

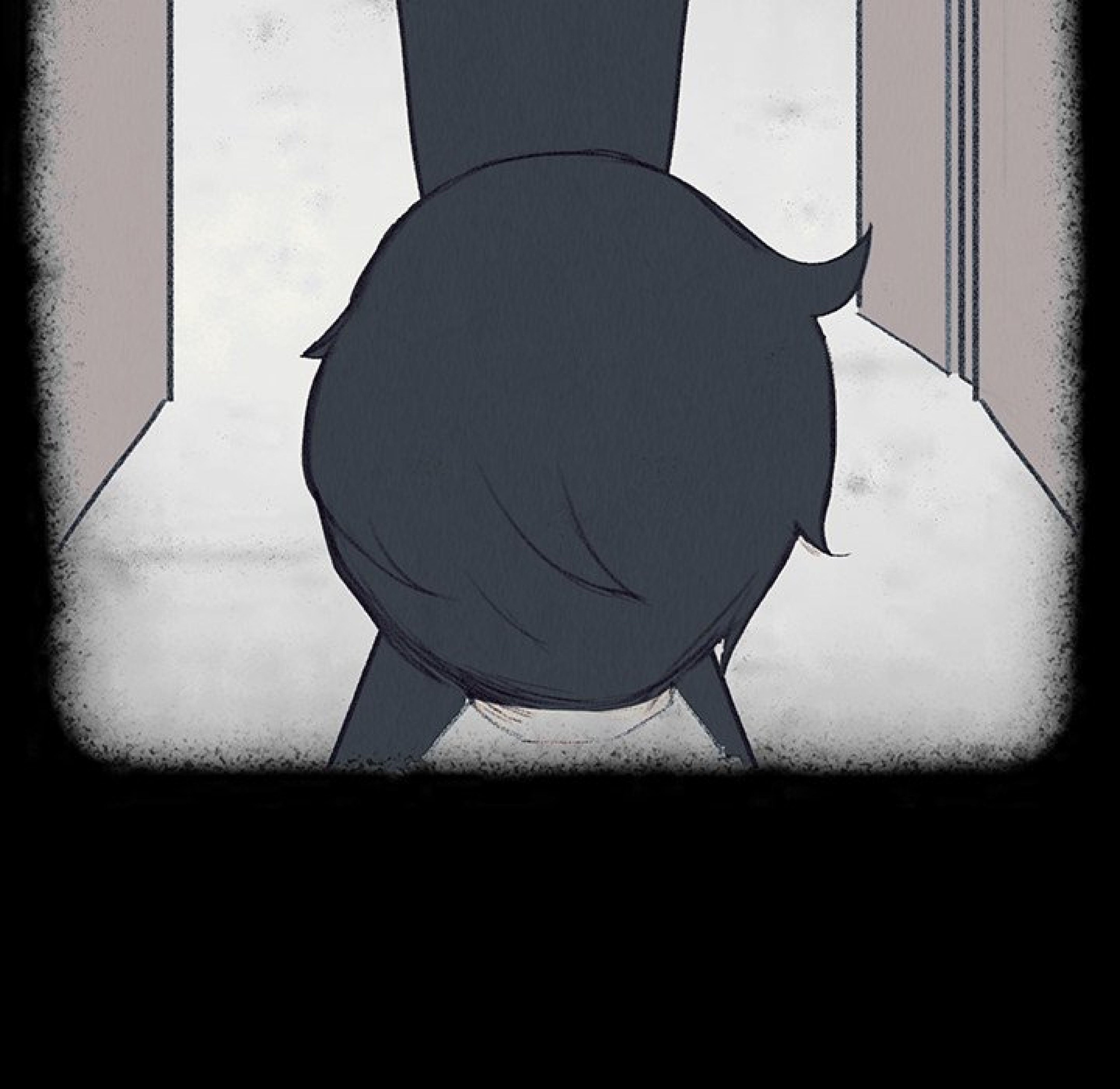
ÇA DATE DE MES DOUZE

ANS, ENVIRON.

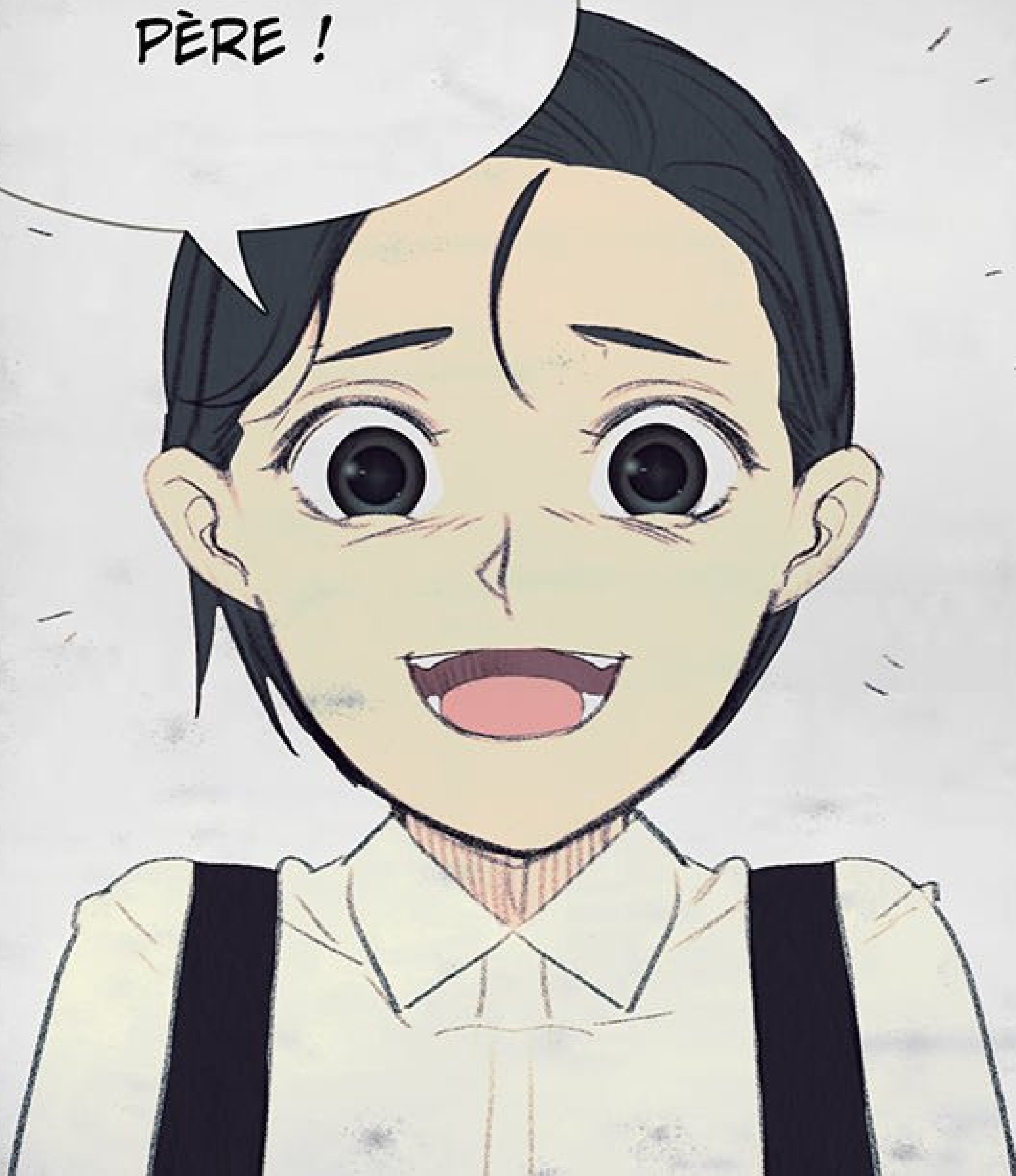




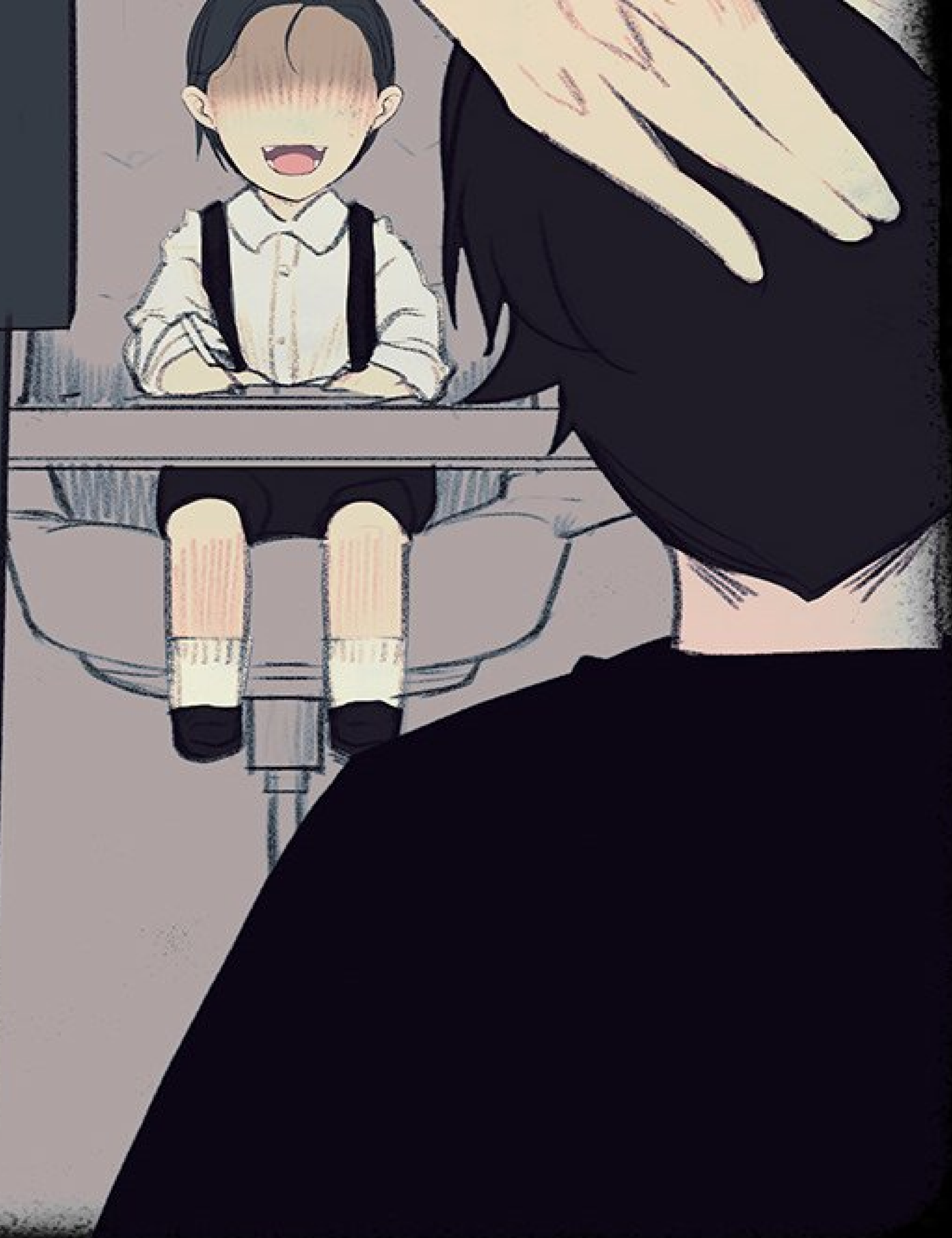




PÈRE !







MON PÈRE EST REVENU
AVEC LUI, UN JOUR.





IL AVAIT CINQ ANS
DE MOINS QUE MOI

DE MOINS QUE MOI.





IL A DIT QU'IL ÉTAIT MON FRÈRE.



À CET
INSTANT PRÉCIS,
J'AI DÉCIDÉ...

DE L'ANÉANTIR...

THE FANTASY



AVANT QUEL NE CE MEETE

AVANT QU'IL NE SE METTE
EN TRAVERS DE MON CHEMIN.



D. Pilonien

CHAPITRE 17

Scénario : Jay

Dessin : Kay

APRÈS ENVIRON 10 ANS,
ON EST TOUS LES DEUX
ENTRÉS À LA FAC.

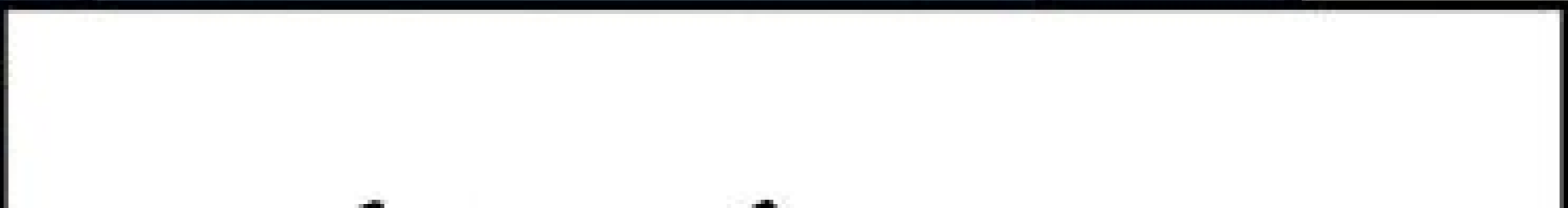
IL ÉTAIT TRÈS INTELLIGENT.





KSD

Sea
UN

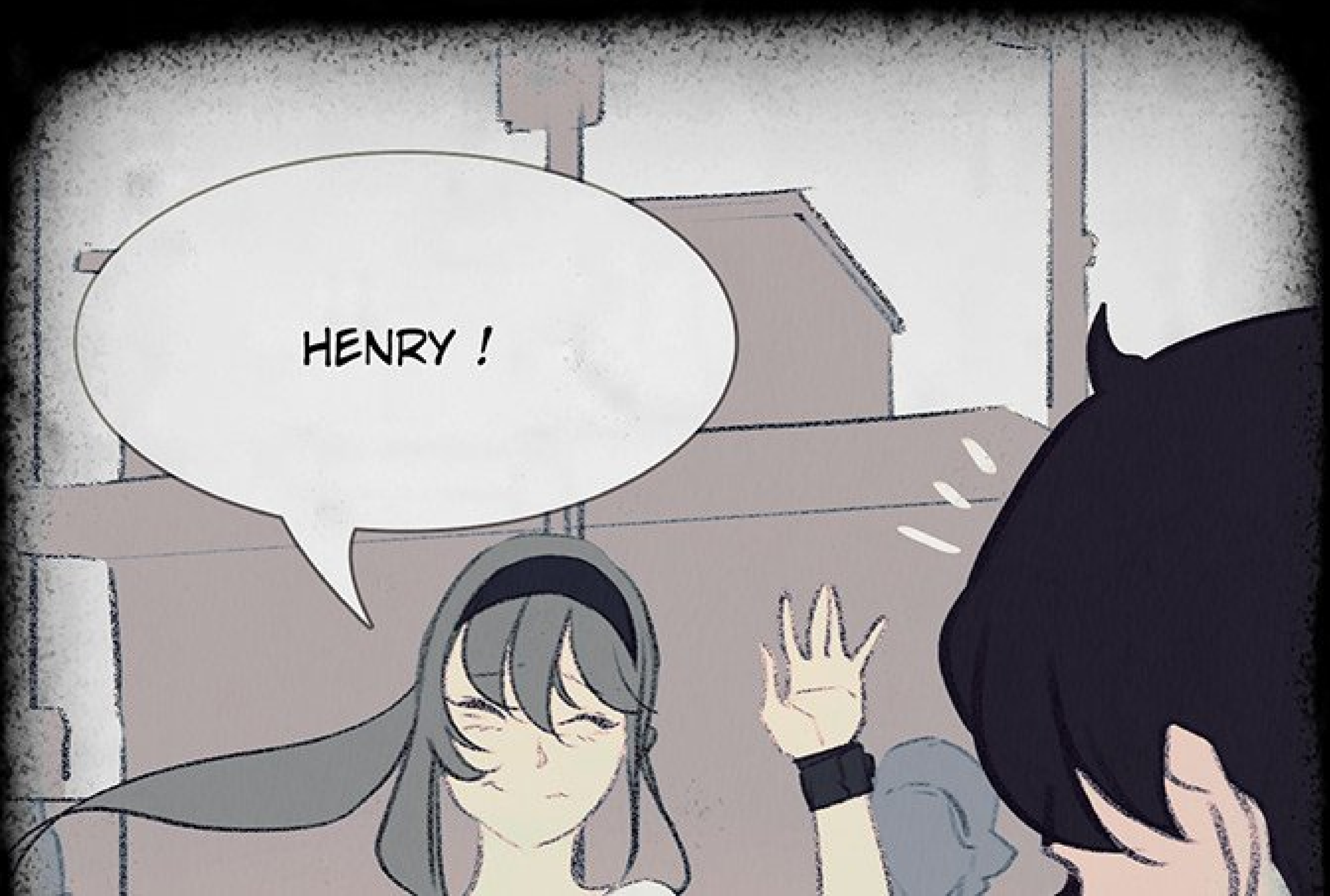


J'ÉTAIS SÛR QU'IL ME
POSERAIT PROBLÈME
À L'AVENIR.

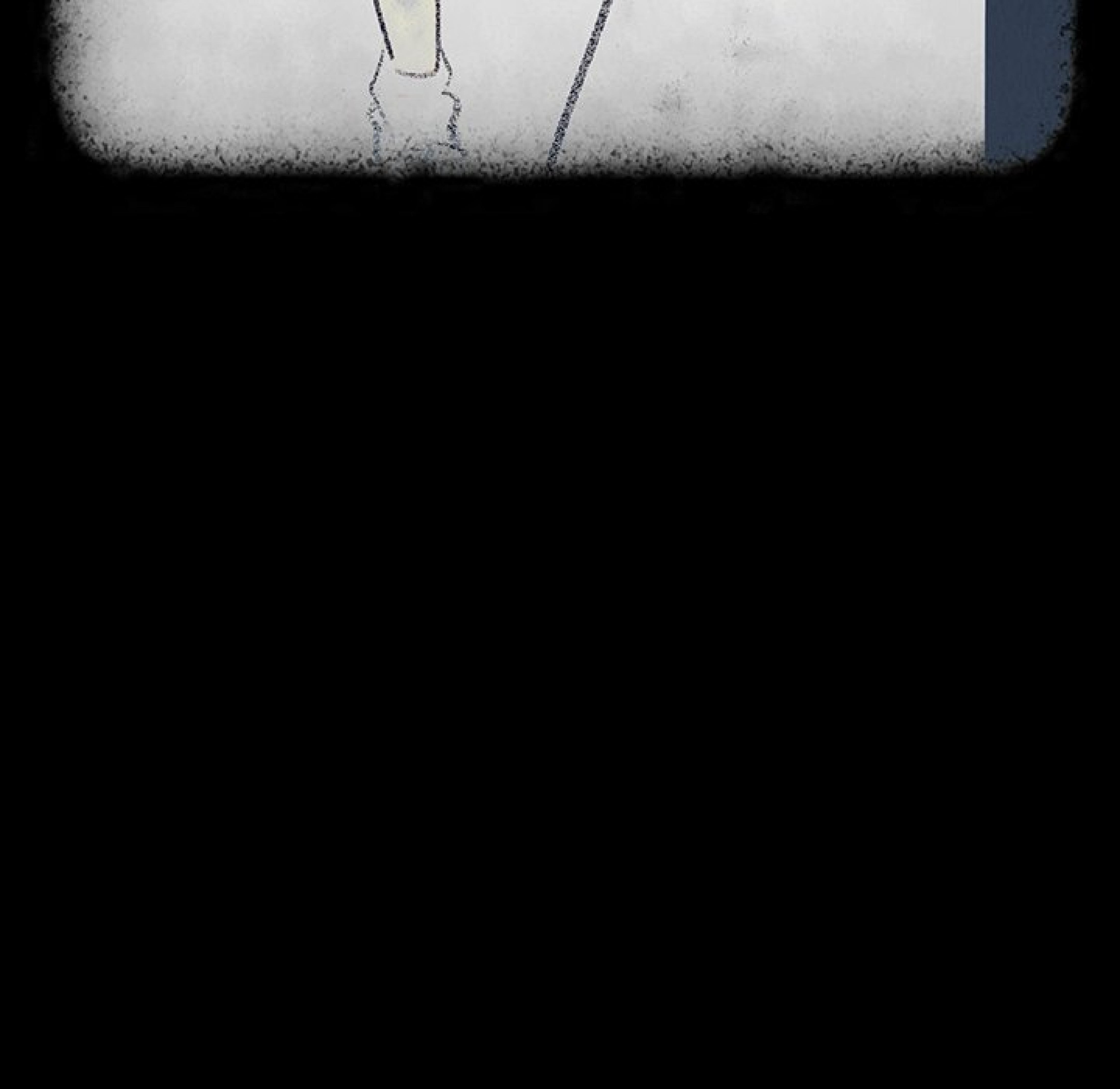
PLUS, UNE OCCASION S'EST

PRÉSENTÉE.

HENRY !







IL EST TOMBÉ AMOUREUX.



TU M'ATTENDAIS ?



JE VIENS D'ARRIVER.

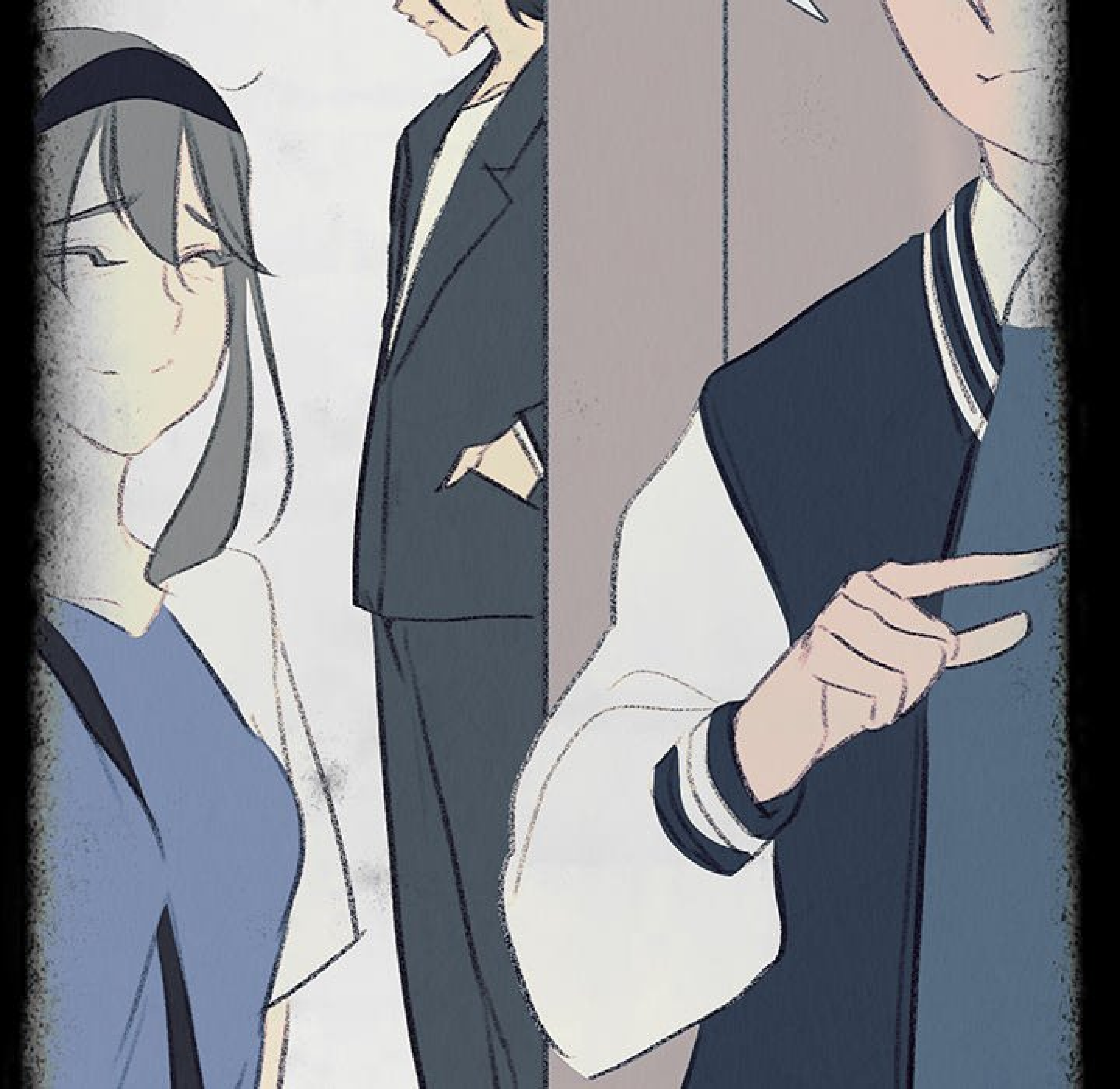
AH OUI ?

OUI !

IL ÉTAIT ASSEZ STUPIDE
POUR TOMBER AMOUREUX
DE CETTE FILLE.

A character with dark hair and a white speech bubble. The character is wearing a dark top and a light-colored bottom. The speech bubble is white with a black outline and contains the text "JE VAIS PASSER AUX TOILETTES, JE REVIENS."

JE VAIS PASSER
AUX TOILETTES, JE
REVIENS.





OK !
JE T'ATTENDS.

J'AI ACCOSTÉ SA COPINE.

PARDON...





OH ?

VOLIS AVEZ FAIT TOMBER ÇA.







OH, MERCI !



FSH





DE RIEN.

J'AI UTILISÉ MON ARGENT
ET JE LUI AI TENDU UN PIÈGE
AVEC LES BONS MOTS.







C'EST BIEN TON GENRE.

HIN HIN





ALORS ? COMMENT AS-TU
GÂCHÉ SA VIE ?



J'AI COUCHÉ
AVEC ELLE.



SOLIS SES YELIX.





IL ÉTAIT SOUS LE CHOC.





FLLLY

DE VOIR SA COPINE AVEC
MA BITE DANS LA BOUCHE.





BIM





HAA...

AAAAAH!!!





WOLAH...
BRAVO.

HUMPF





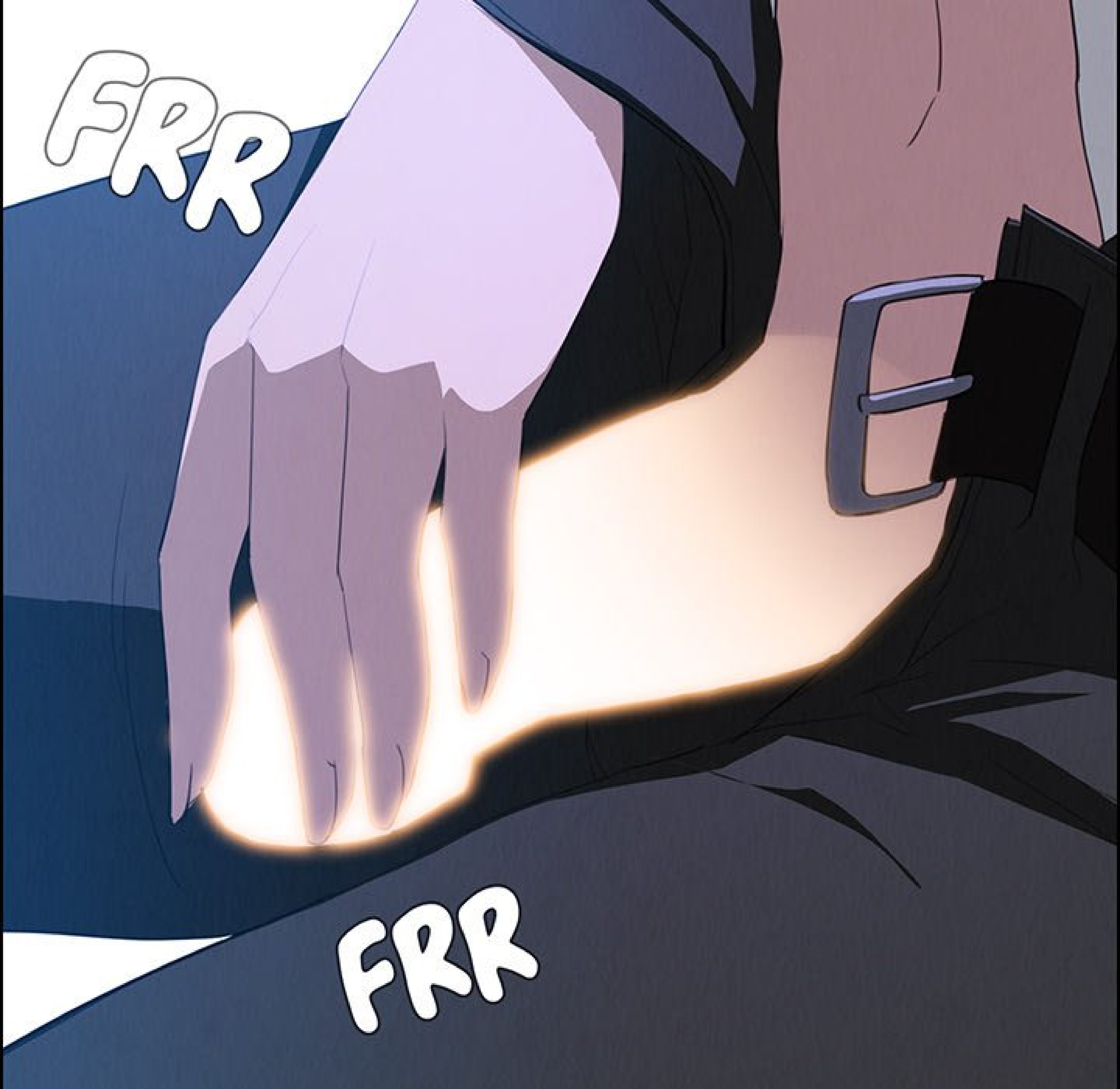
FWIP


À CAUSE DU CHOC, IL
A GARDÉ DES SÉQUELLES
PSYCHOLOGIQUES.



FRR

FRR






IL A DÛ SÉJOURNER
EN HÔPITAL PSYCHIATRIQUE
PENDANT CINQ ANS.

ET IL EST SOUS TRAITEMENT
DEPUIS SA SORTIE...



WAAAA

HAAA

A hand is shown holding a purple, ruffled object, possibly a piece of fabric or a flower. The hand is positioned on the left side of the frame. To the right, there is a piece of purple fabric. The background consists of diagonal lines in shades of blue and green. A speech bubble is located in the upper right quadrant, and the word 'FAP' is written in a stylized font in the center.

OH, JE SAIS !

FAP

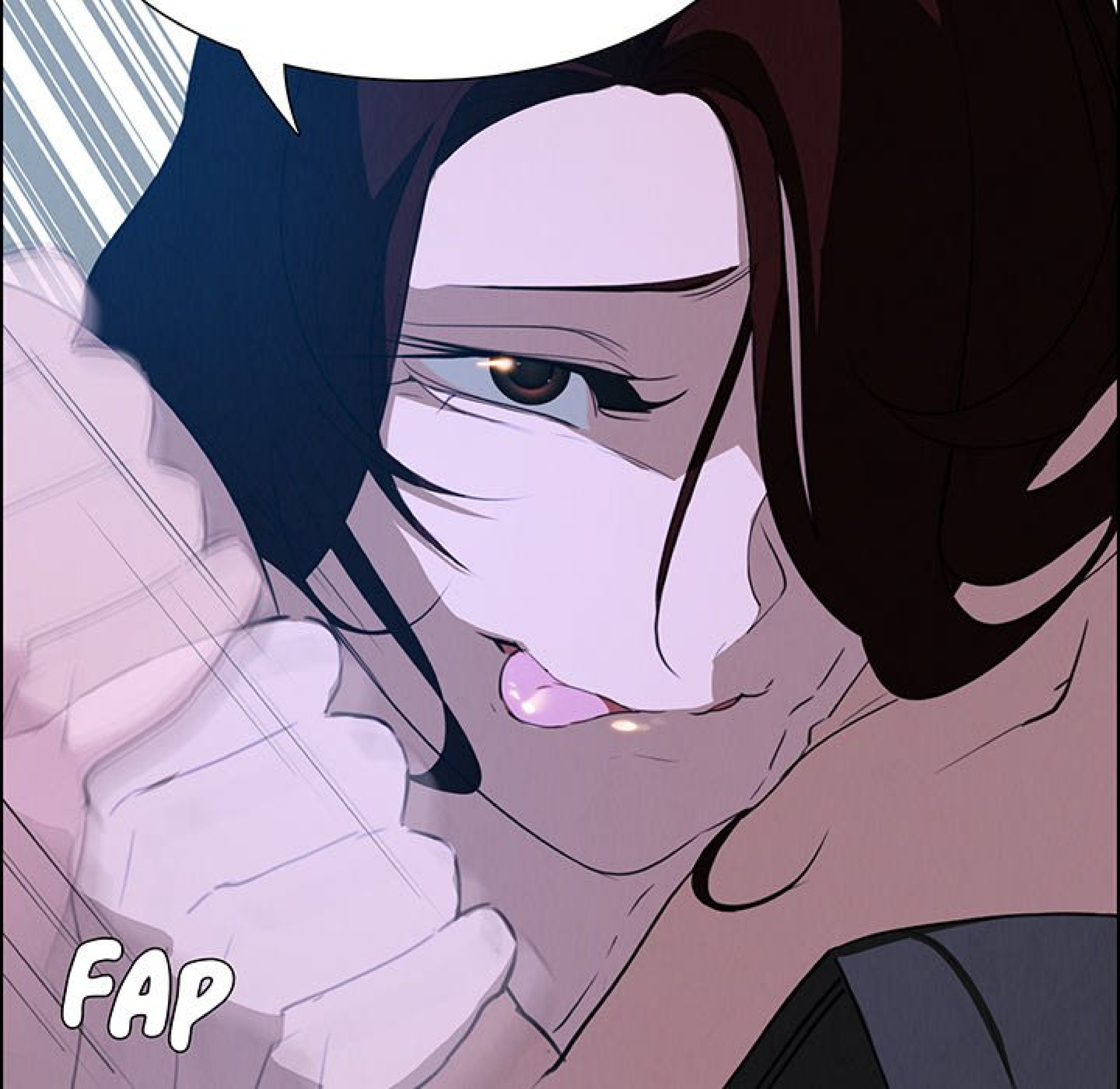
A hand in a dark suit sleeve holds a glowing orange and yellow orb. The background features blue and white diagonal motion lines. The word 'FAP' is written in a bubbly, white font with a black outline on the left, and another 'FAP' is on the right.

FAP

FAP

PENDANT CE TEMPS,
TU ES DEVENU L'HÉRITIER
DE L'ENTREPRISE DE LA
FAMILLE DE SINA...

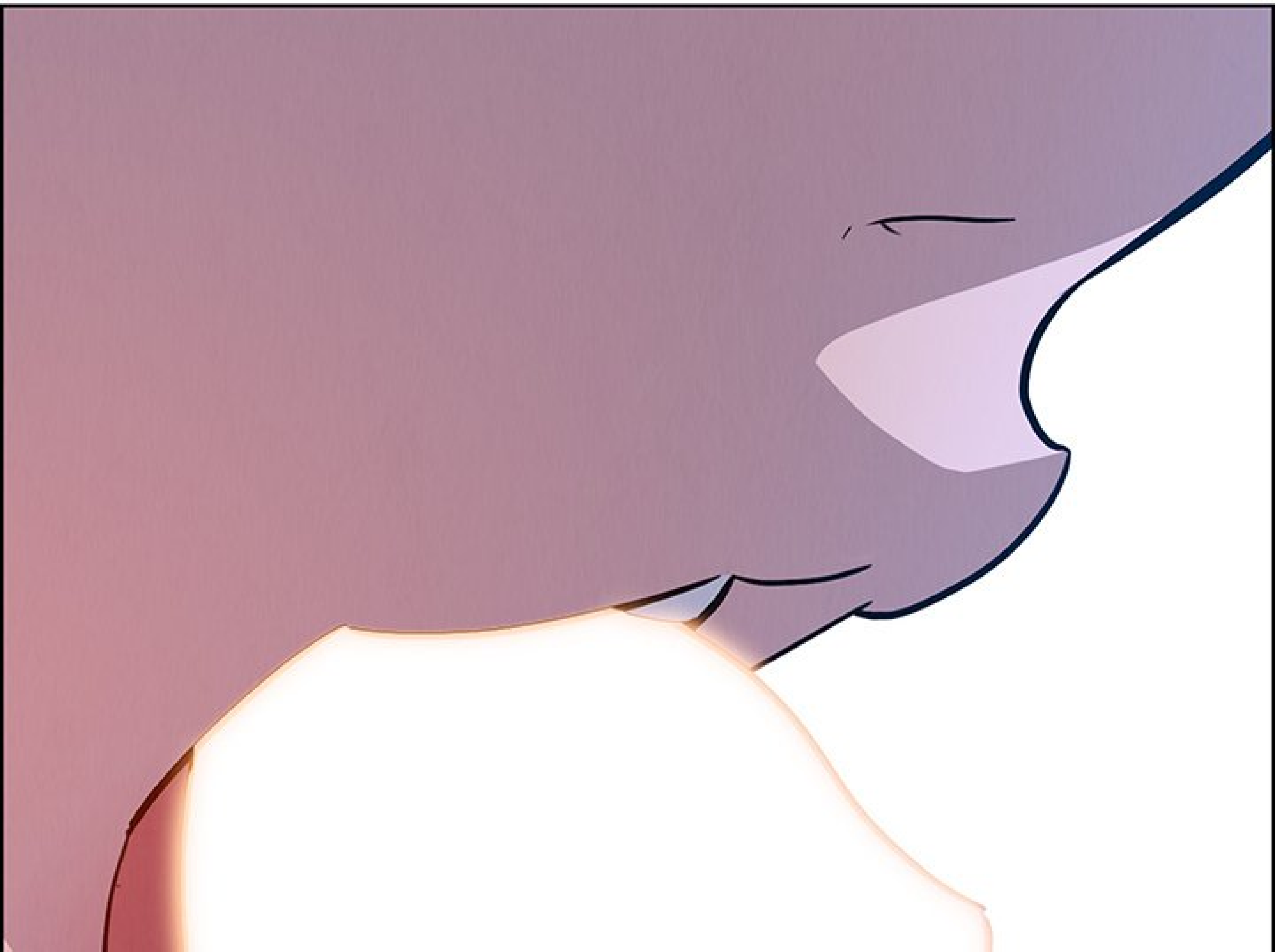
ET TON FRÈRE A PERDU
TOUT ESPOIR D'AVOIR UN
AVENIR DÉCENT !



FAP

FAP

C'EST ÇA ?





AH...

HMM

HAAN...



HAA...



HIIK

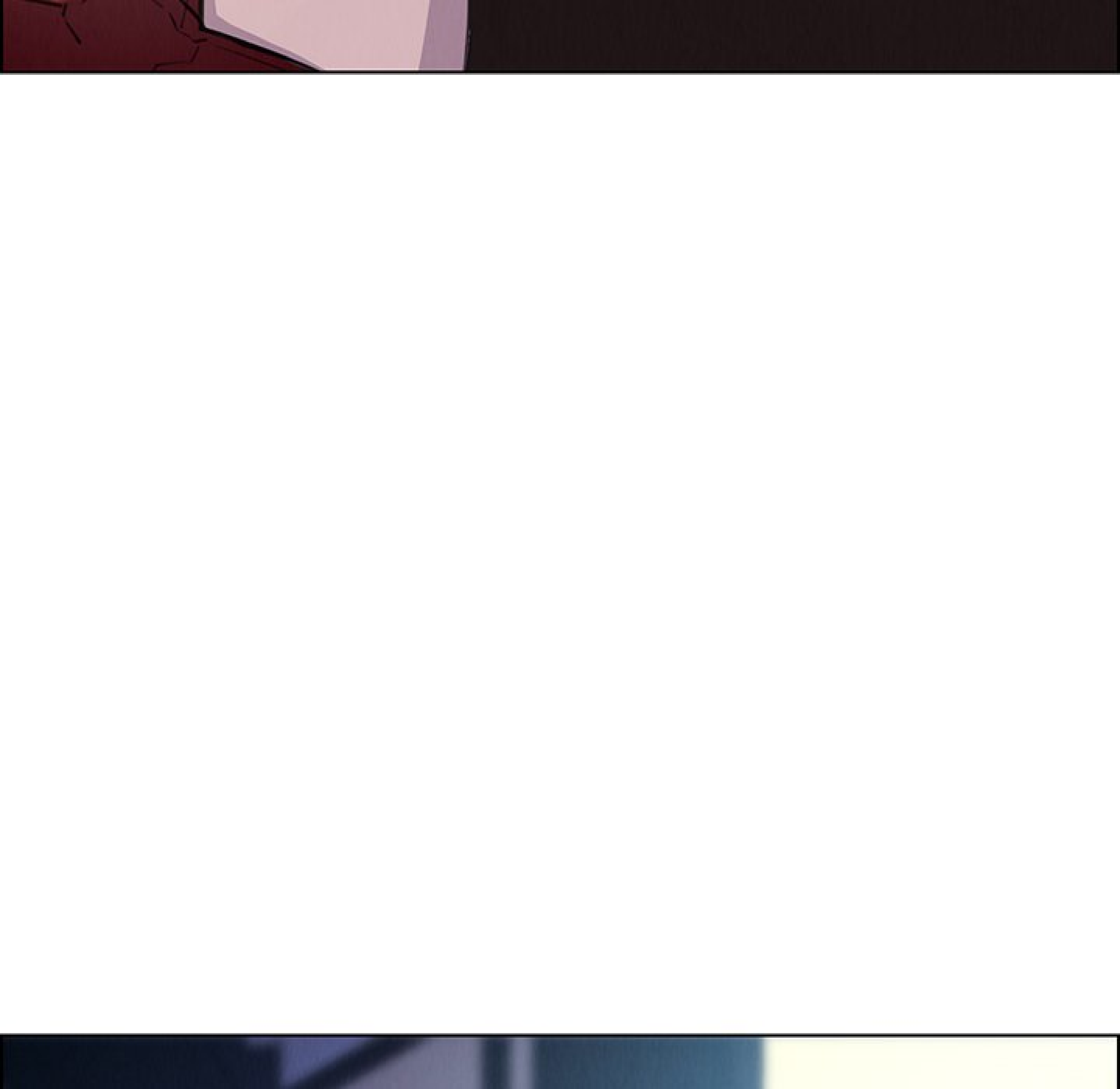
HIIK

HAA...

FLLLP

FLLLP





FLLLP



A stylized illustration of a character with long, dark, wavy hair performing a backflip. The character is wearing a red, form-fitting dress with a dark, crisscrossing pattern on the bodice. The background is a dark, blue-toned environment with architectural elements like a pillar and a circular opening. The character's body is in mid-air, with motion lines suggesting movement. The text 'FLLLP' is written in a white, bubbly font with a black outline, positioned near the character's head.

FLLLP



FLLLP

FLLP

00

FLLY

FLLP

A hand is shown from the bottom of the frame, holding a dark blue t-shirt. The hand is rendered in shades of purple and pink. The t-shirt is a solid dark blue color. The background is plain white.

C'EST ÇA.



FLLP

FLLP

IL EST DEVENU UNE
POURRITURE BONNE
À RIEN.

MAIS...

CETTE POURRITURE...





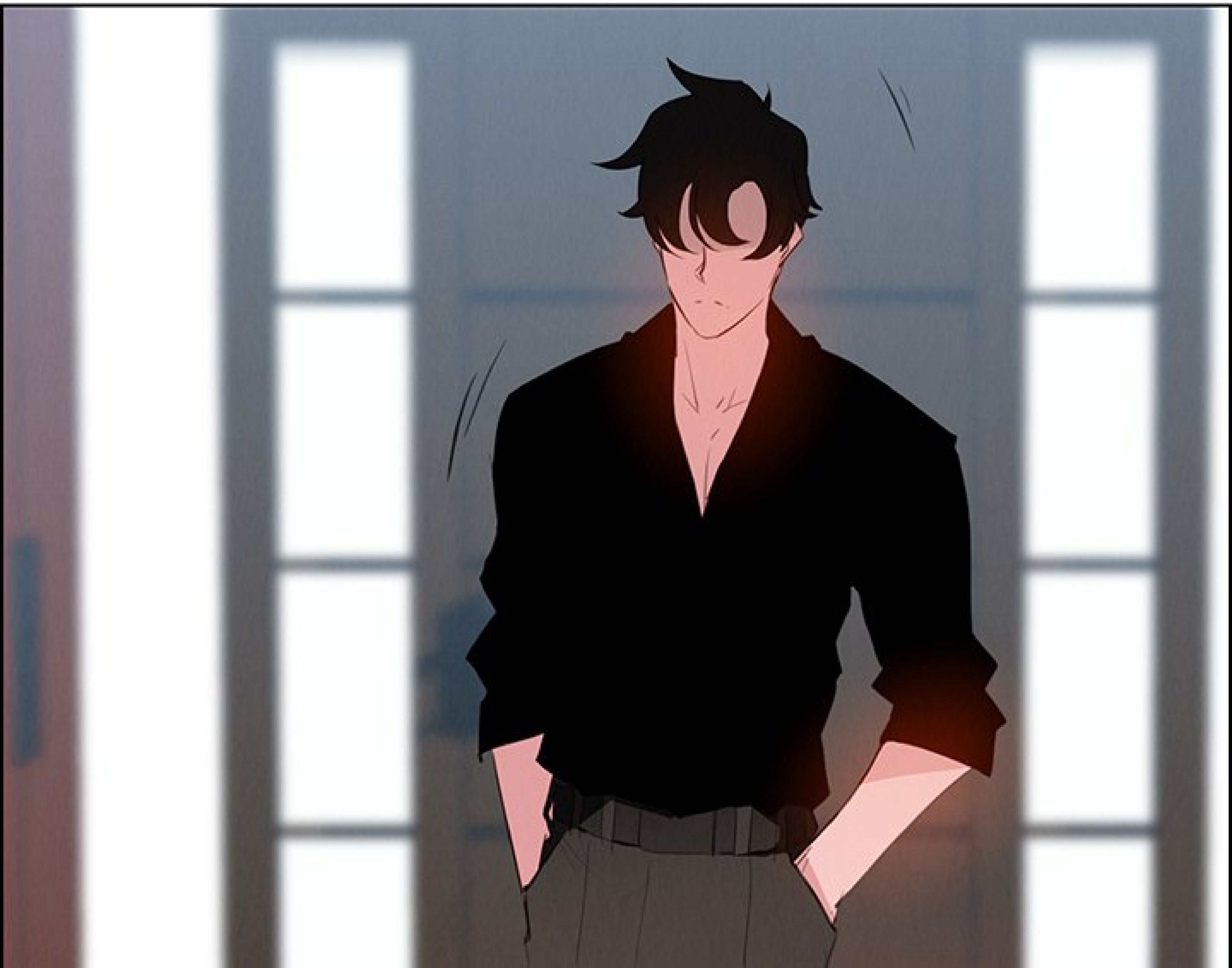
M'EMBÊTE BEALCOUP, CES
DERNIERS JOURS...



DRING













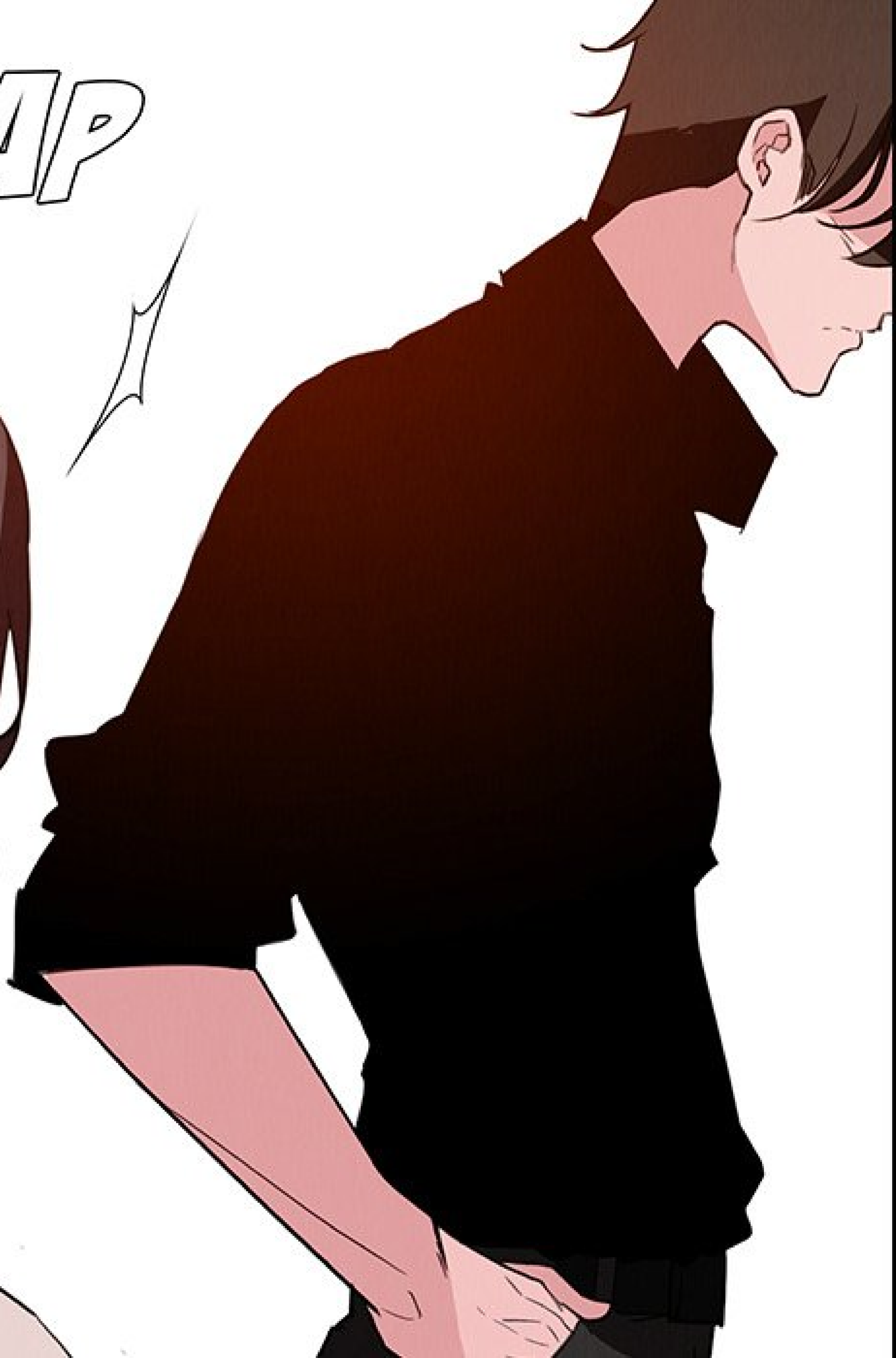


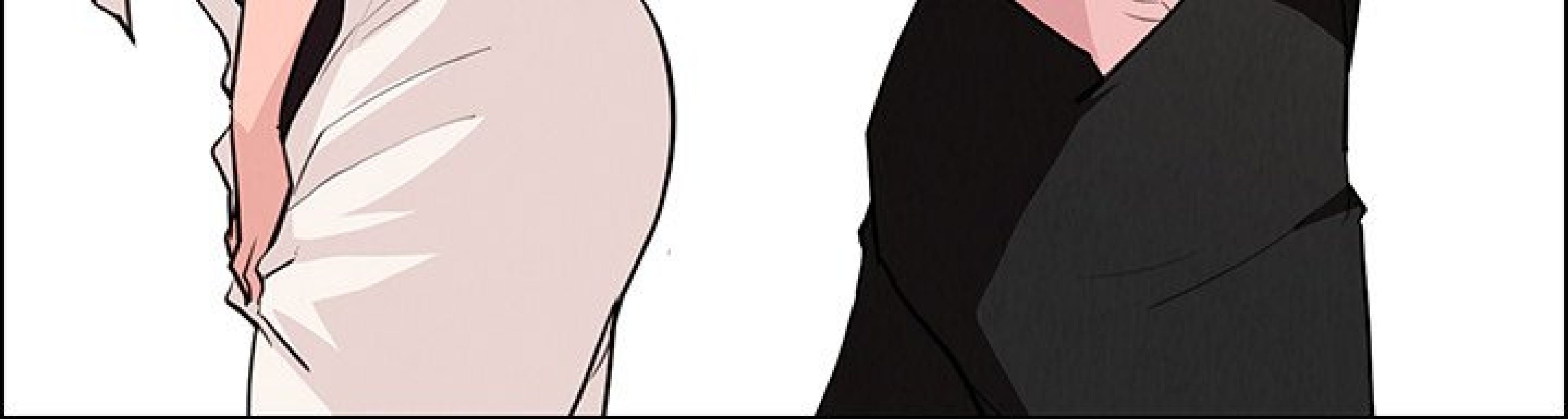
TAP

TAP



TAP





H-HENRY...!





OÙ ÉTAIS-TU PASSÉ...?

TU VEUX SAVOIR...?





EN QUEL HONNEUR ?



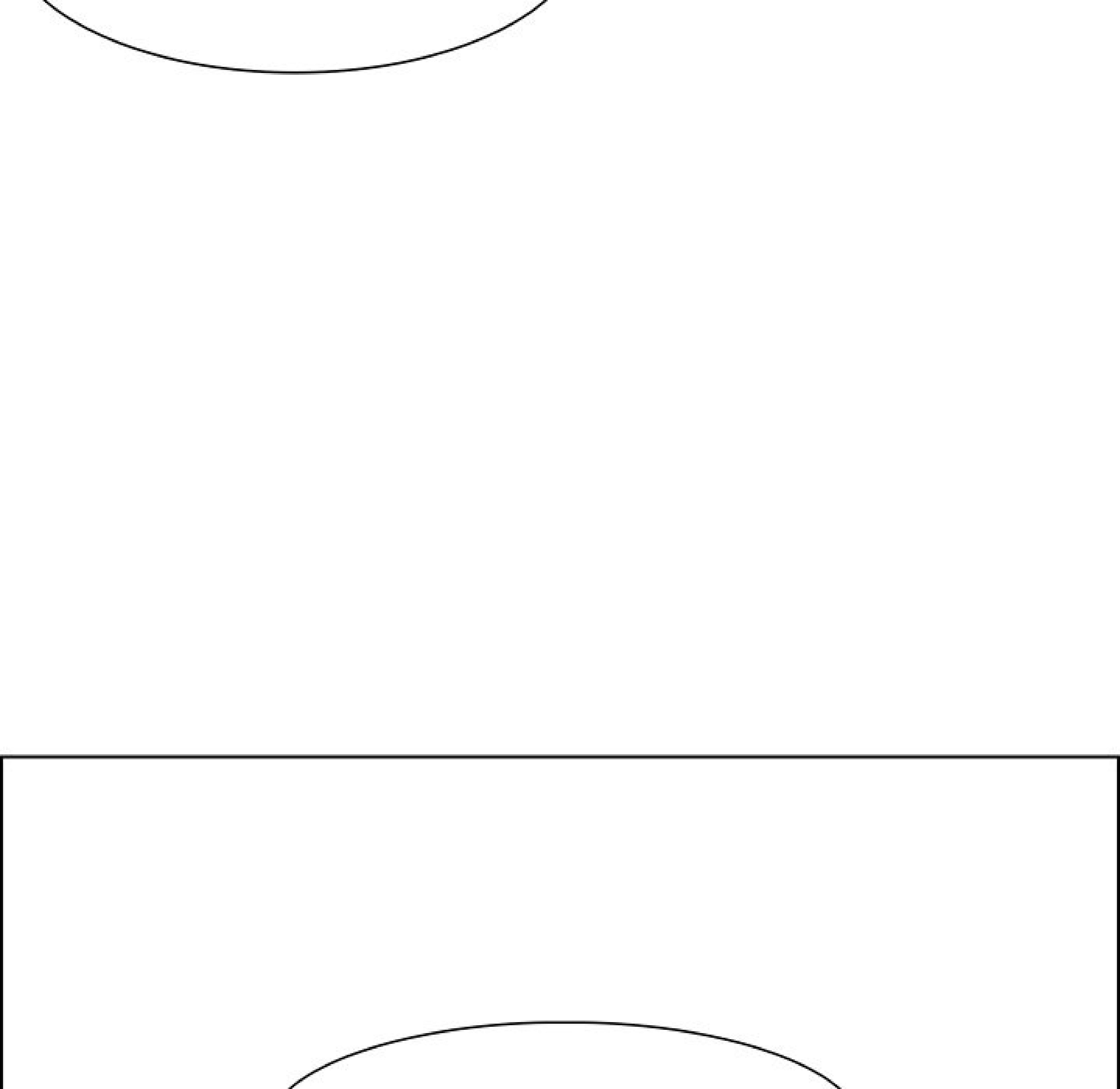
FSH

EH BIEN...



HIN HIN

PUISQUE TU DEMANDES.
JE VAIS TE LE DIRE...



J'ÉTAIS AVEC UNE FEMME.

!



Q-QLI ?!





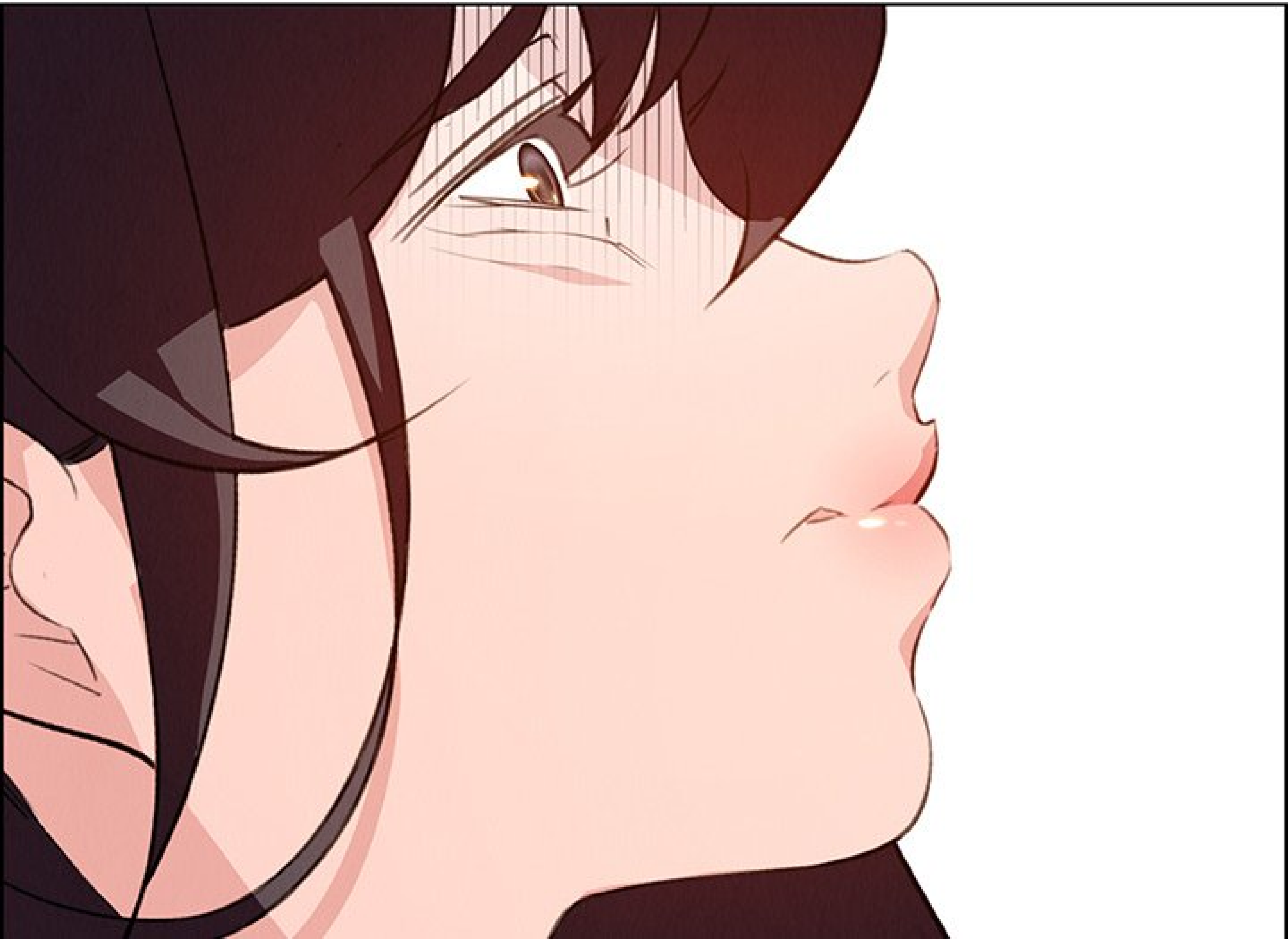
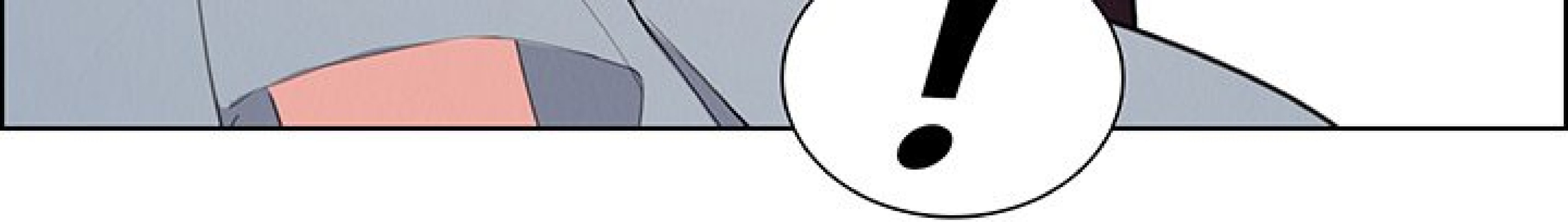
QUEL GENRE
DE... FEMME...



TU COUCHES AVEC MOI...



ET AVEC
TON MARI.



A comic panel featuring a close-up of a character's face in profile, looking towards the right. The character has dark hair and is wearing a dark garment. A large speech bubble is positioned above the character's head, containing text. The background is a light pinkish-red color.


CE NE SERAIT PAS JUSTE
QUE JE ME CONTENTE AUSSI
DE NE COUCHER QU'AVEC
TOI.

ALORS, JE SUIS ALLÉ VOIR AILLEURS.



BRRR

BRRR

A comic book panel featuring a close-up of a character's face. The character has dark hair and is wearing a red top. A white speech bubble is positioned in the lower-left quadrant of the panel. The background is a solid light pink color. The text inside the speech bubble is written in a simple, black, sans-serif font.

ELLE M'A SUCÉ...



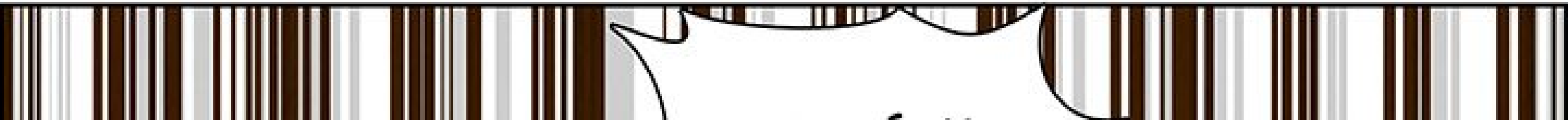
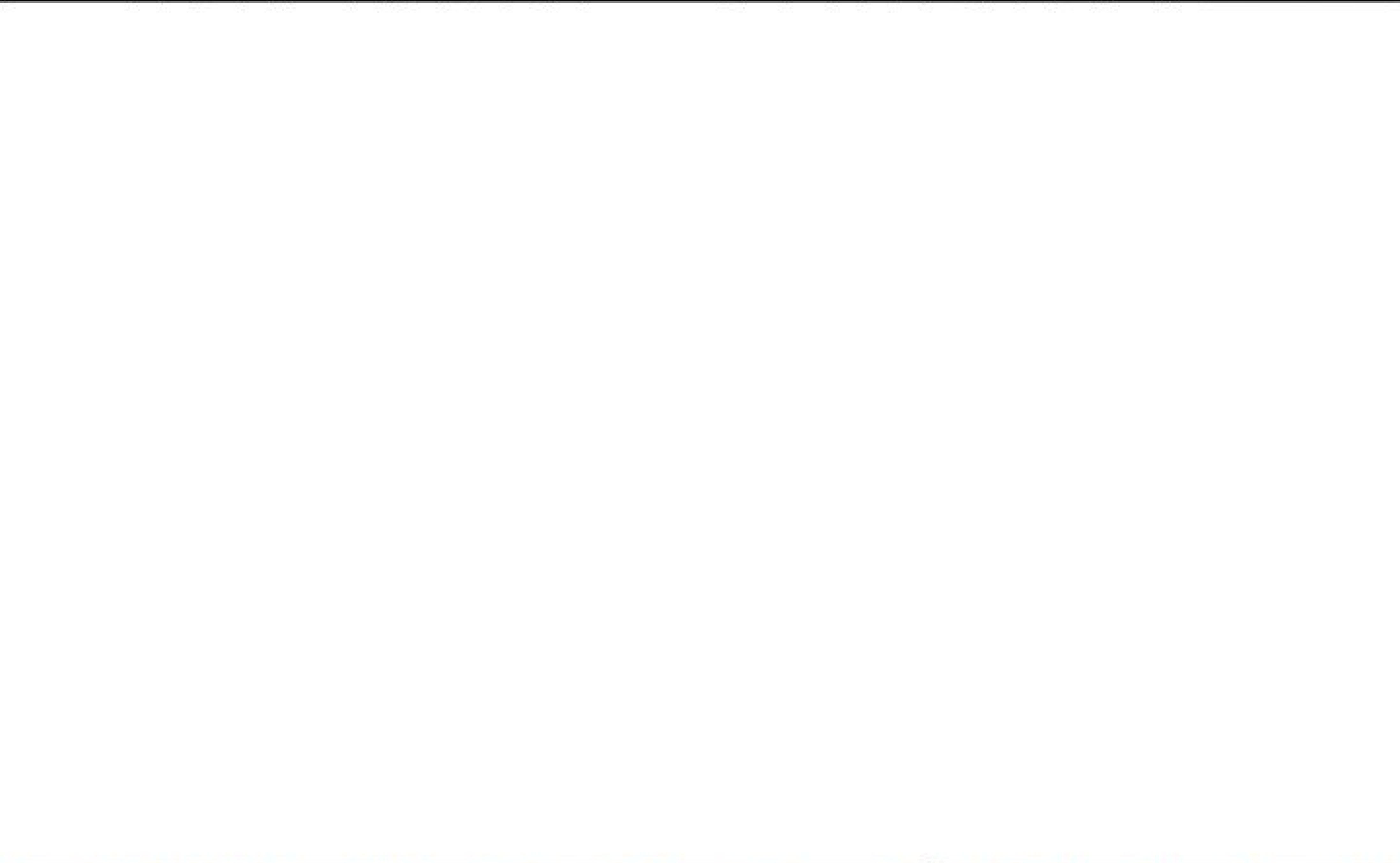
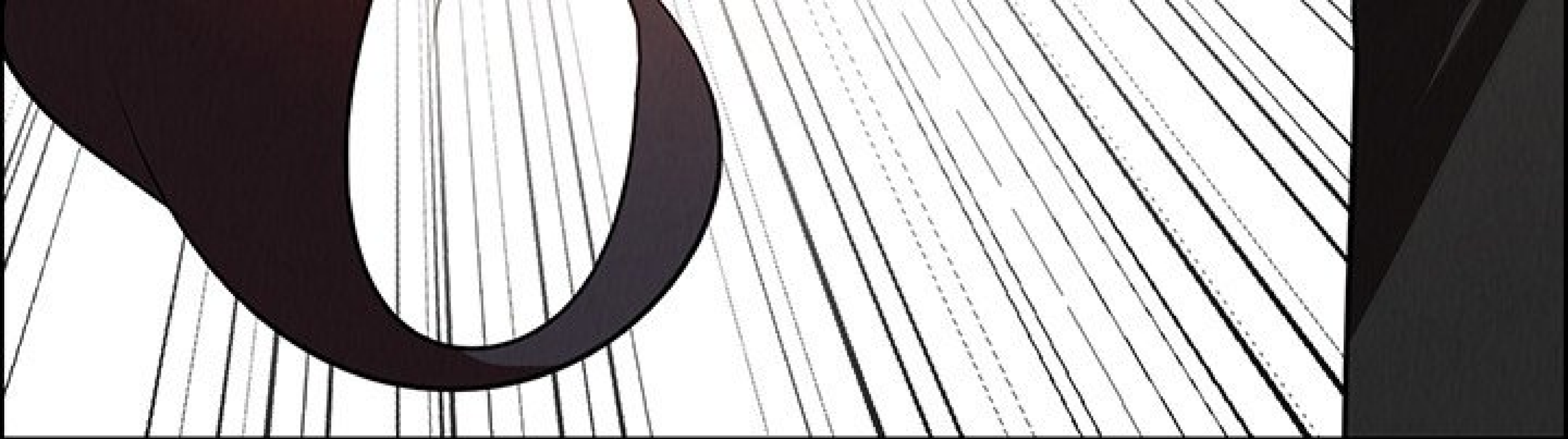
ET TOUCHÉ...

ET MIS MA BITE
DANS SA...

N-NOW!!!!







PITIE !!

NE FAIS PAS ÇA !





PITIÉ...

NE COUCHE PAS
AVEC PERSONNE
D'AUTRE...

BRRR

BRRR



DÉSOLÉ.





TU NE ME FAIS
PLUS AUCUN EFFET.

AAAAAH







NON...

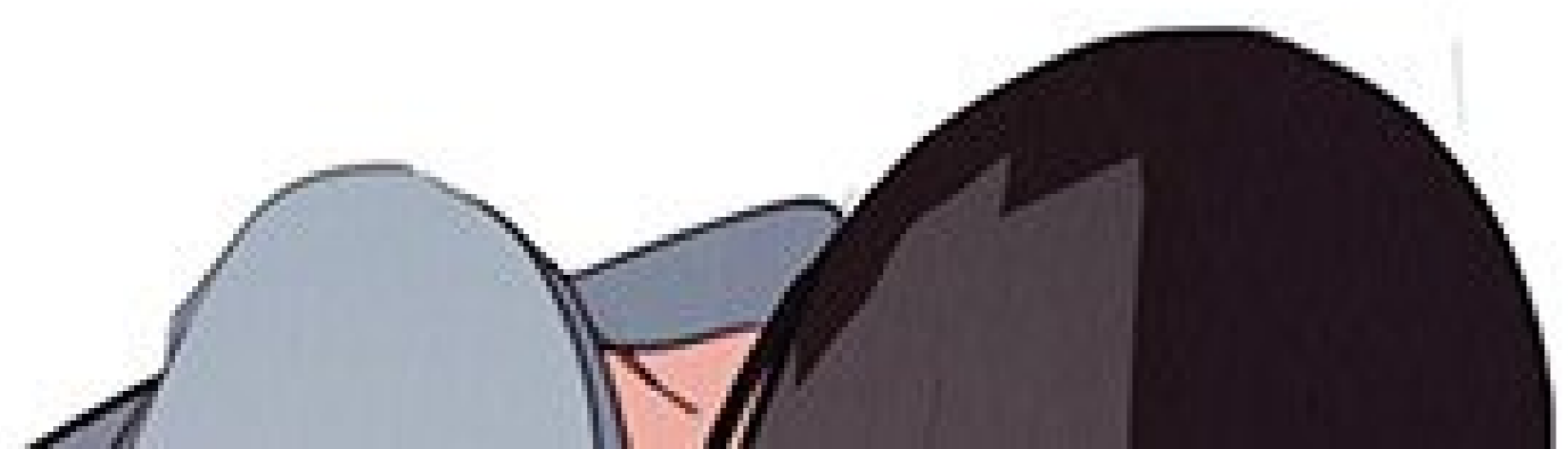






NON...!!

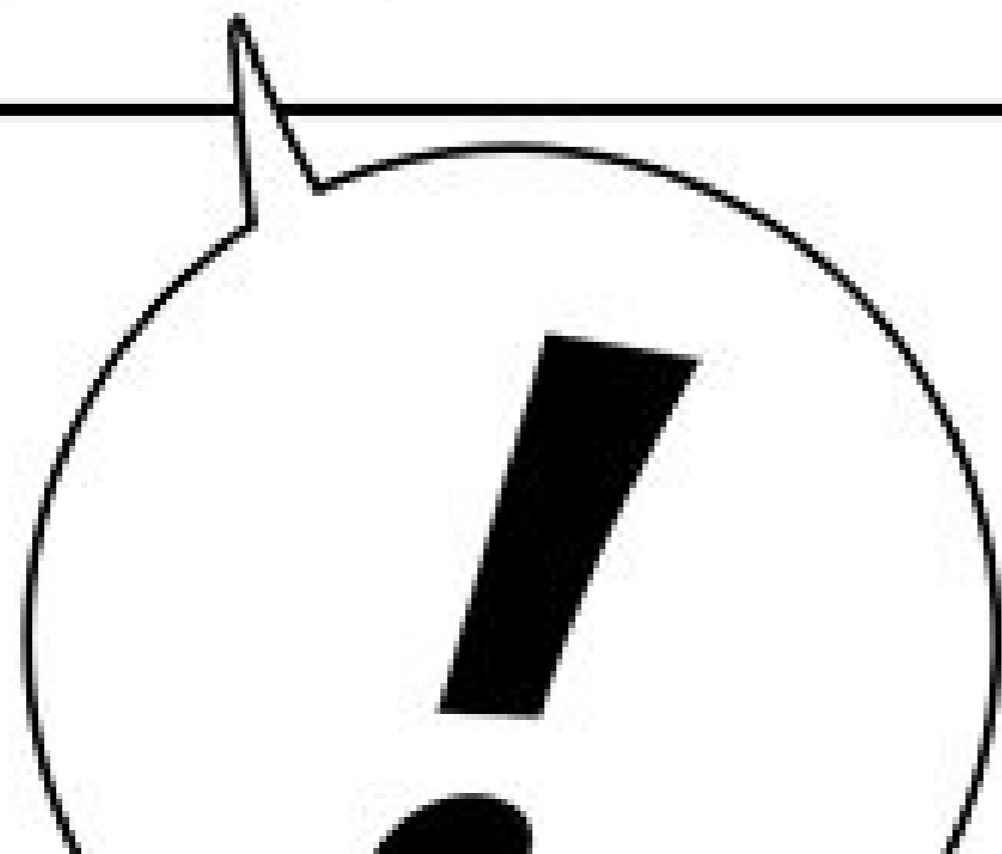
BIM

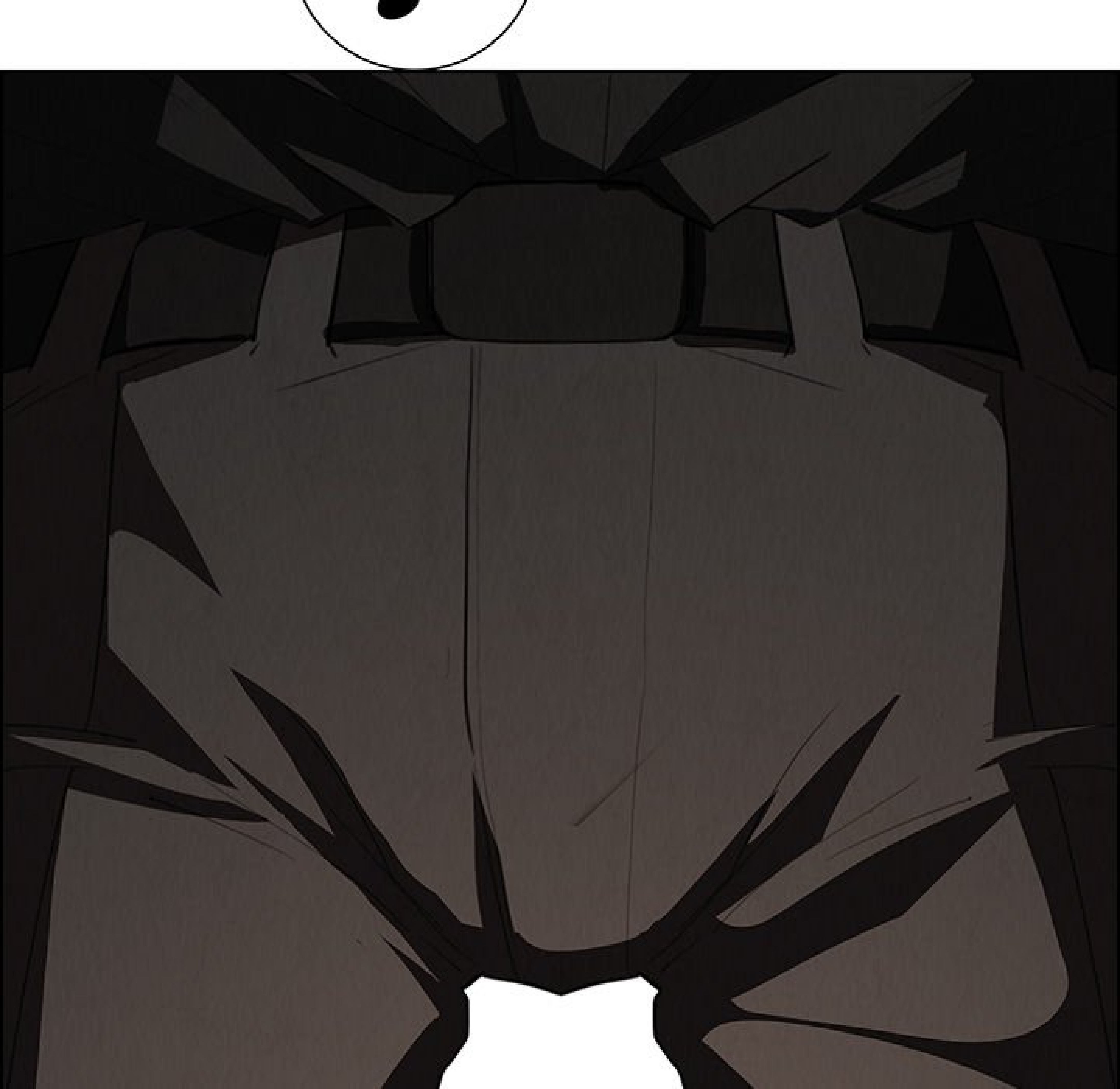





NON...

BRRR





A hand with a pinkish-orange skin tone is reaching out from the bottom left towards a dark, jagged rock formation on the right. The hand is open, with fingers slightly spread. A speech bubble is positioned above the hand, containing the text "JE VAIS...". The background is a mix of dark grey and black, suggesting a cave or a dark environment. The overall style is that of a comic book panel.

JE VAIS...

BRRR



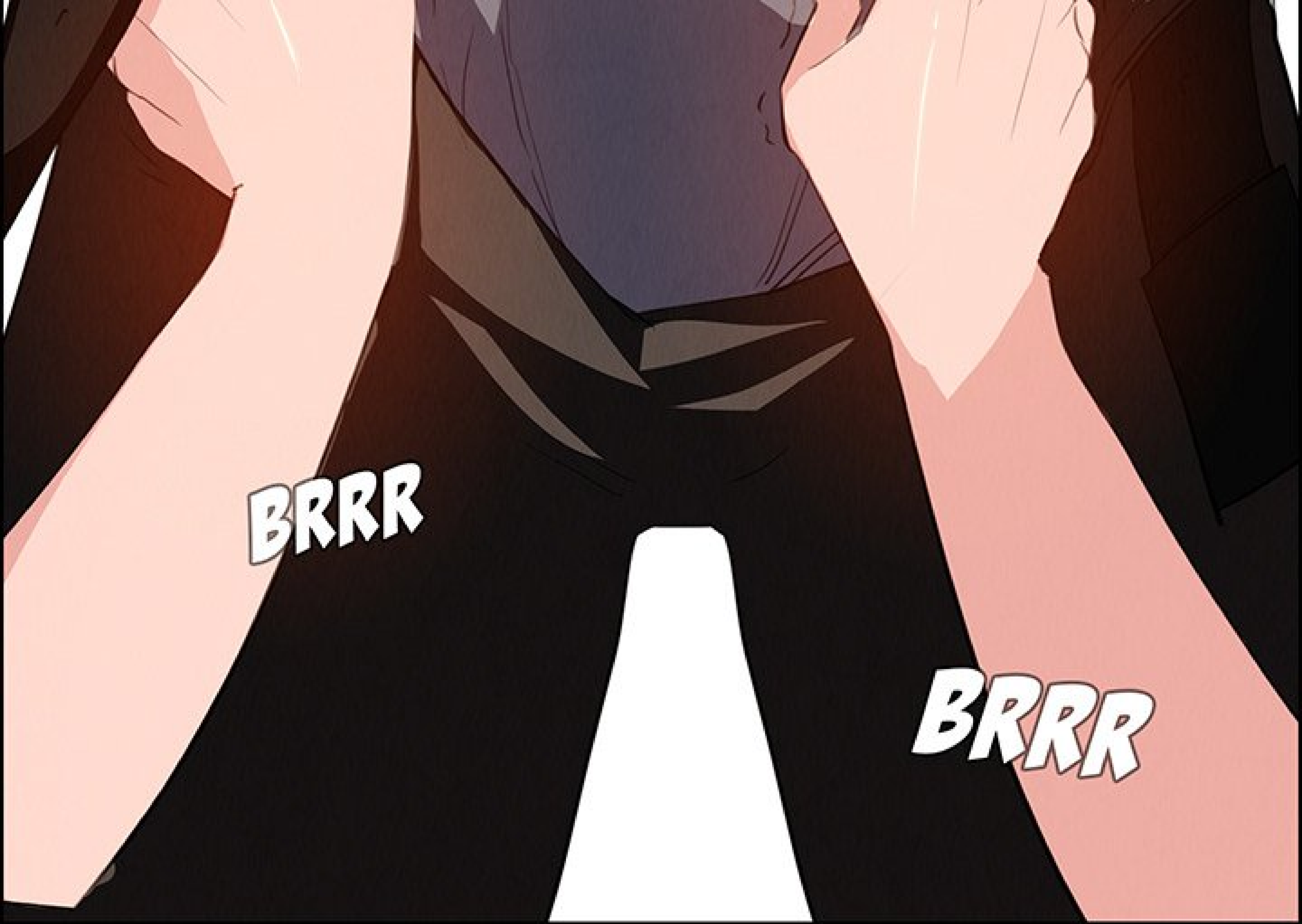
BRRR

JE VAIS MIEUX FAIRE...!



CLIC

FWIP



BRRR

BRRR

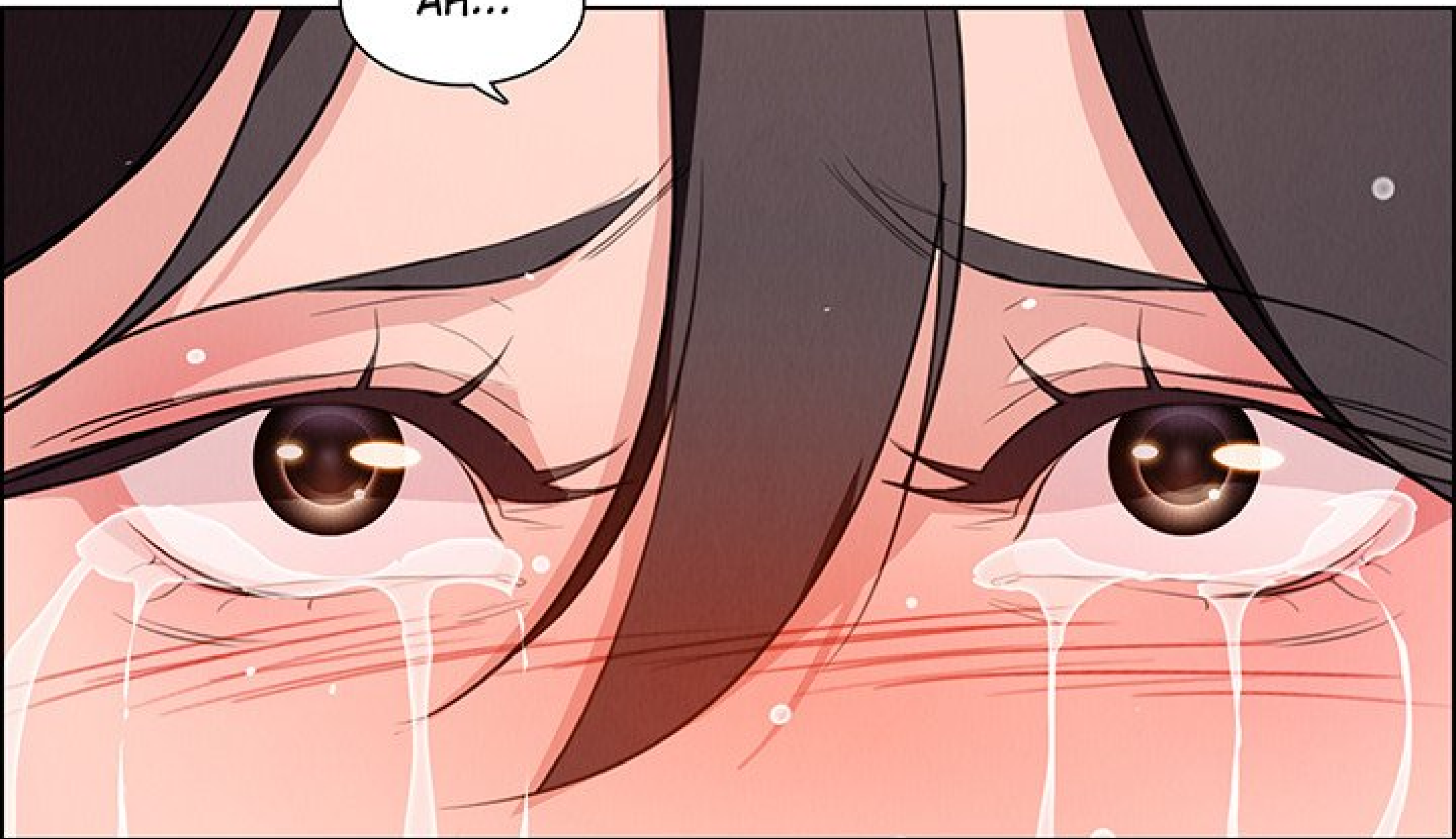
HENRY...







AH...



PITIÉ...





IL FAULT...

QU'ELLE DURCISSE...!



A close-up illustration of a person's face, showing their eyes and nose. The person has a distressed expression, with several tears falling from their eyes. The background is dark, making the lighter tones of the face stand out.

FLLP

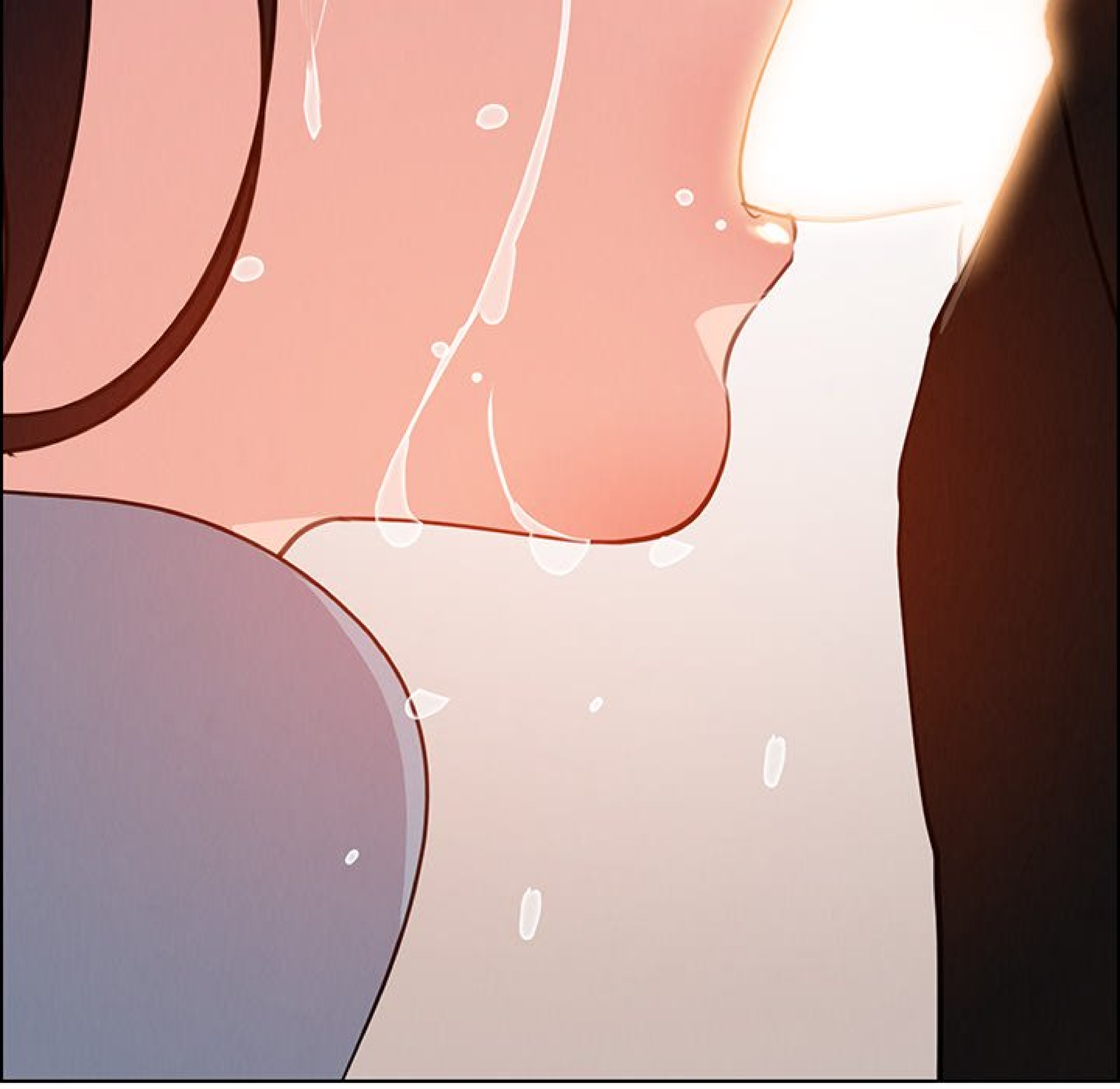


HÉ HÉ

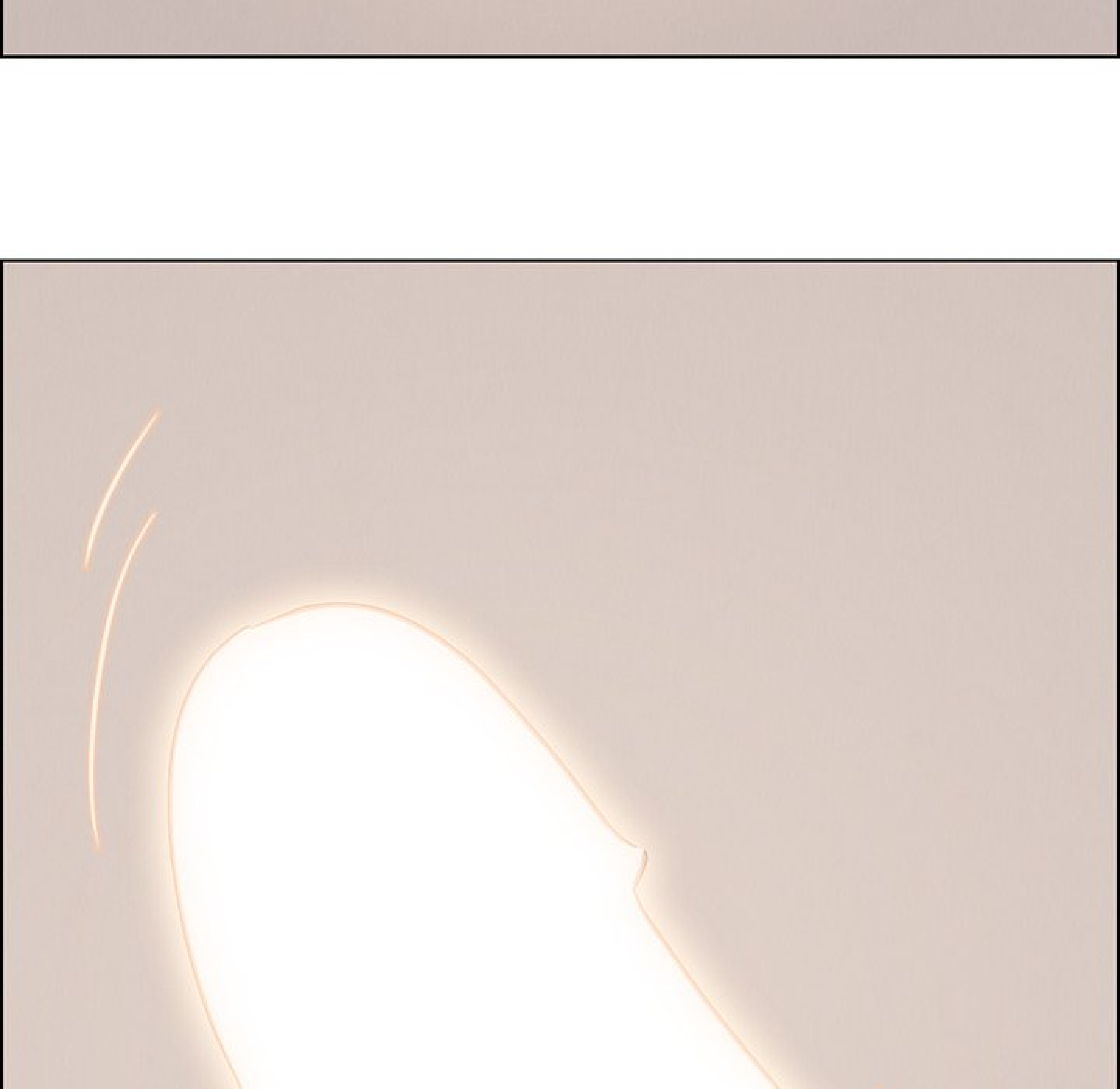
BRAVE FILLE...



BONNE FILLE...













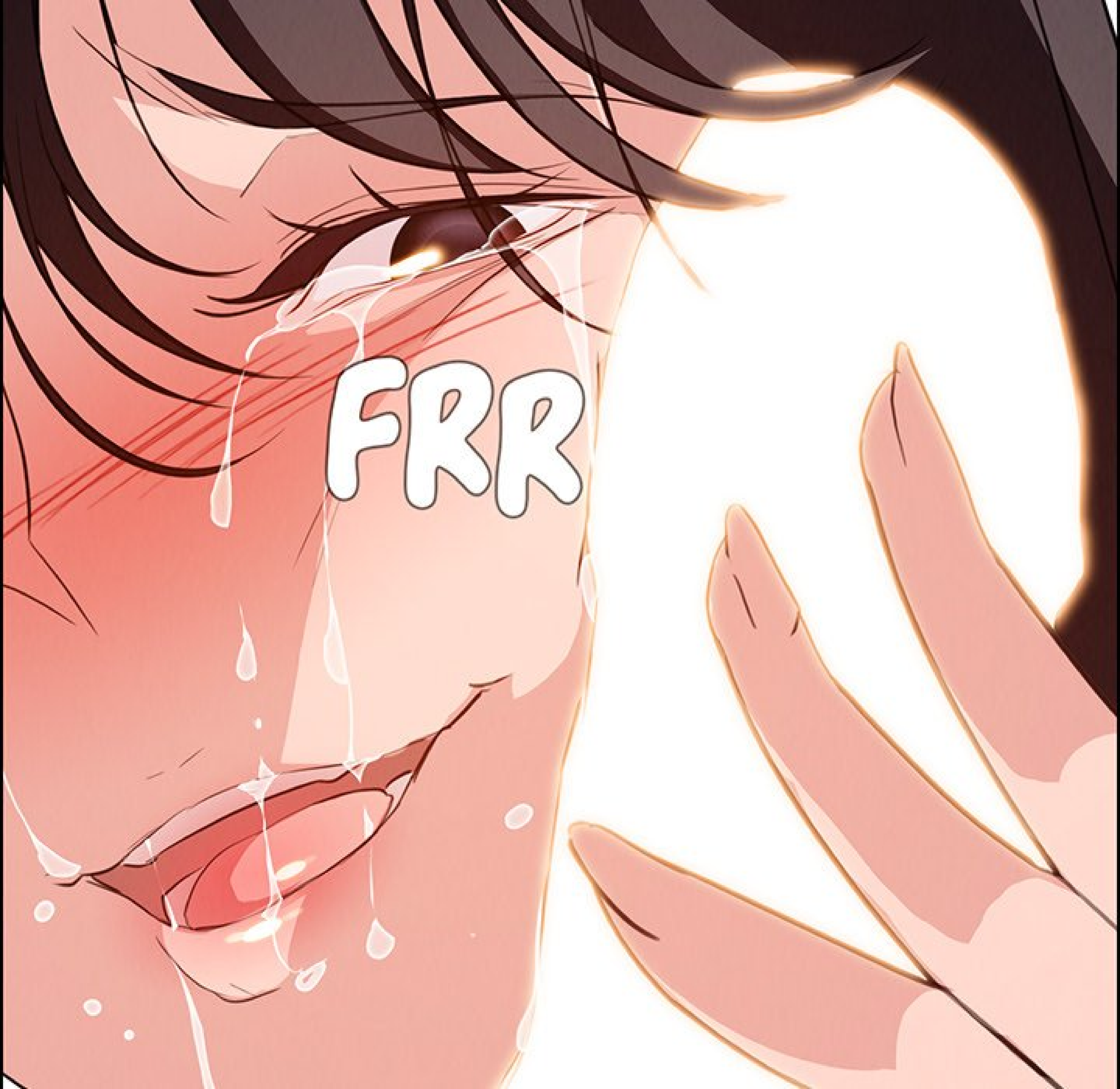
AH...

CHOP



MON...

PRÉCIEUX...



FRR



PITIÉ...
NE M'ABANDONNE
JAMAIS...

À SUIVRE...