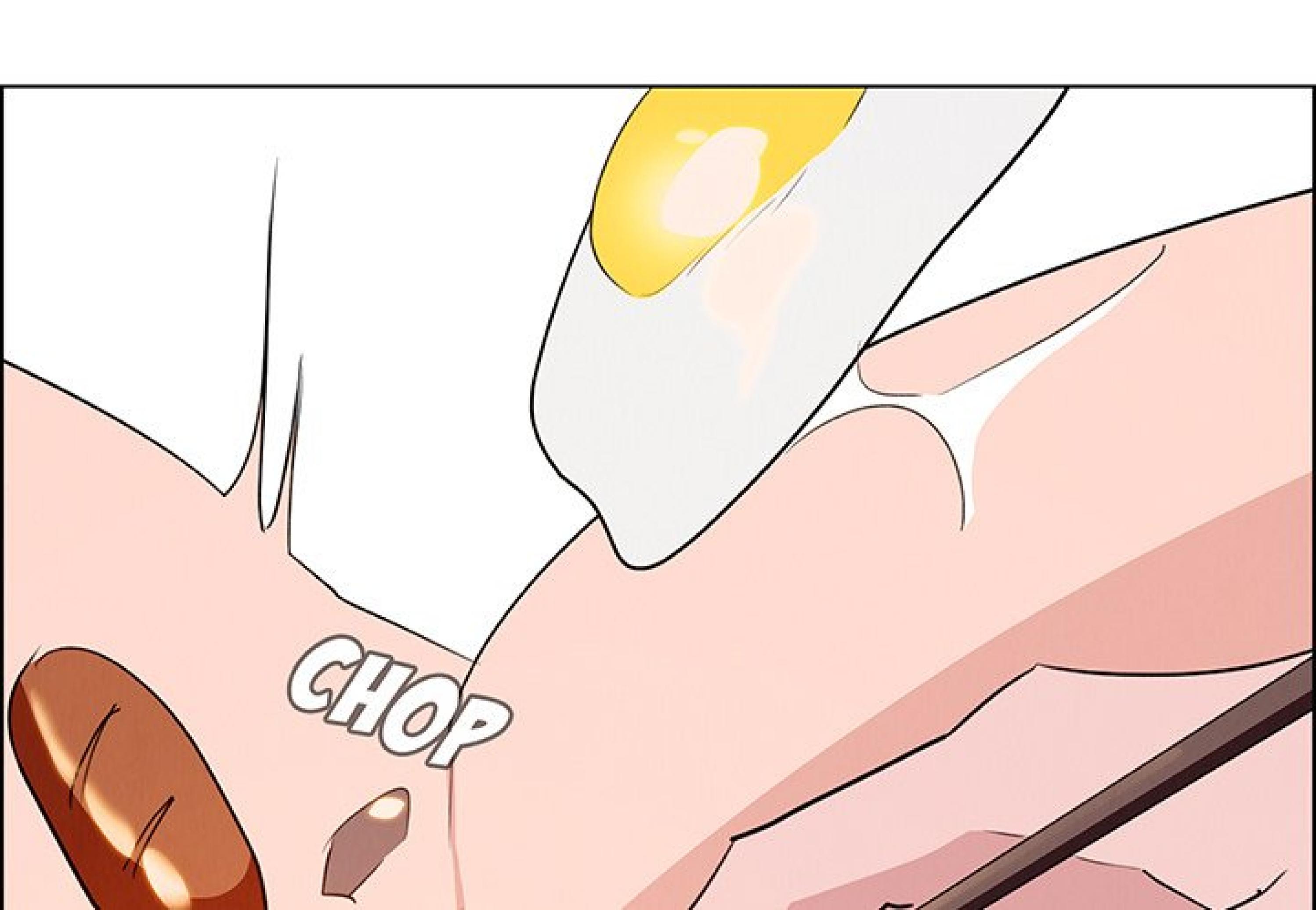
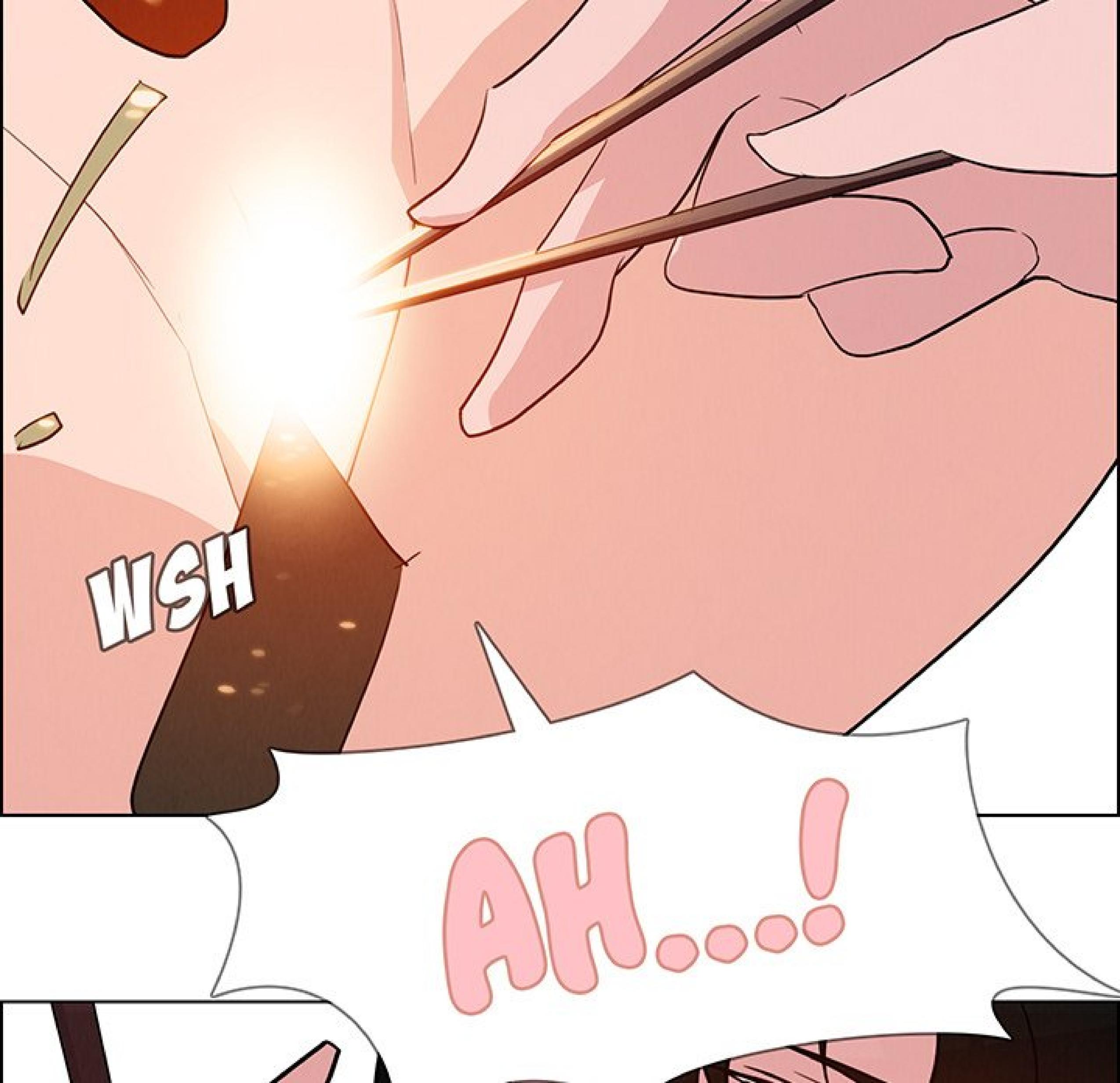


MH...



CHOP



WISH

AH...!!

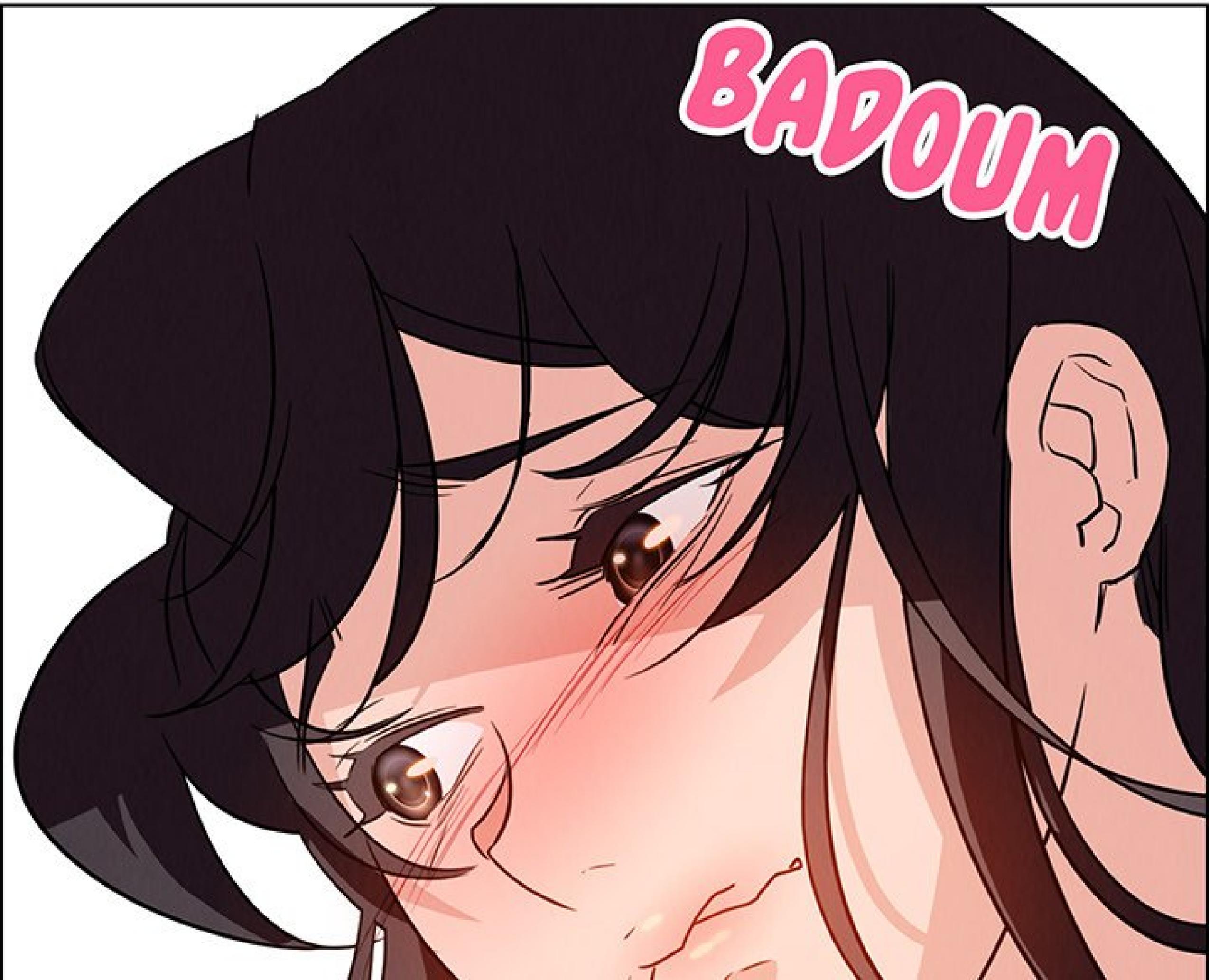


T'ES TOUTE
MOUILLÉE.

A comic book panel showing a close-up of a person's mouth. The mouth is open, and the tongue is visible. A speech bubble is positioned in the center of the mouth, containing the text: "QUE VEUX-TU QUE JE FASSE ? DIS-LE-MOI." The background is a solid light pink color.

QUE VEUX-TU QUE
JE FASSE ? DIS-LE-MOI.

BADOUUM



BADOUUM

R-RIEN...

HAAA...!!!



HÉ HÉ





ON VA DONNER LE
MEILLEUR DE NOUS-MÊMES.





KWIFF

KWIFF



HAA...

HIK



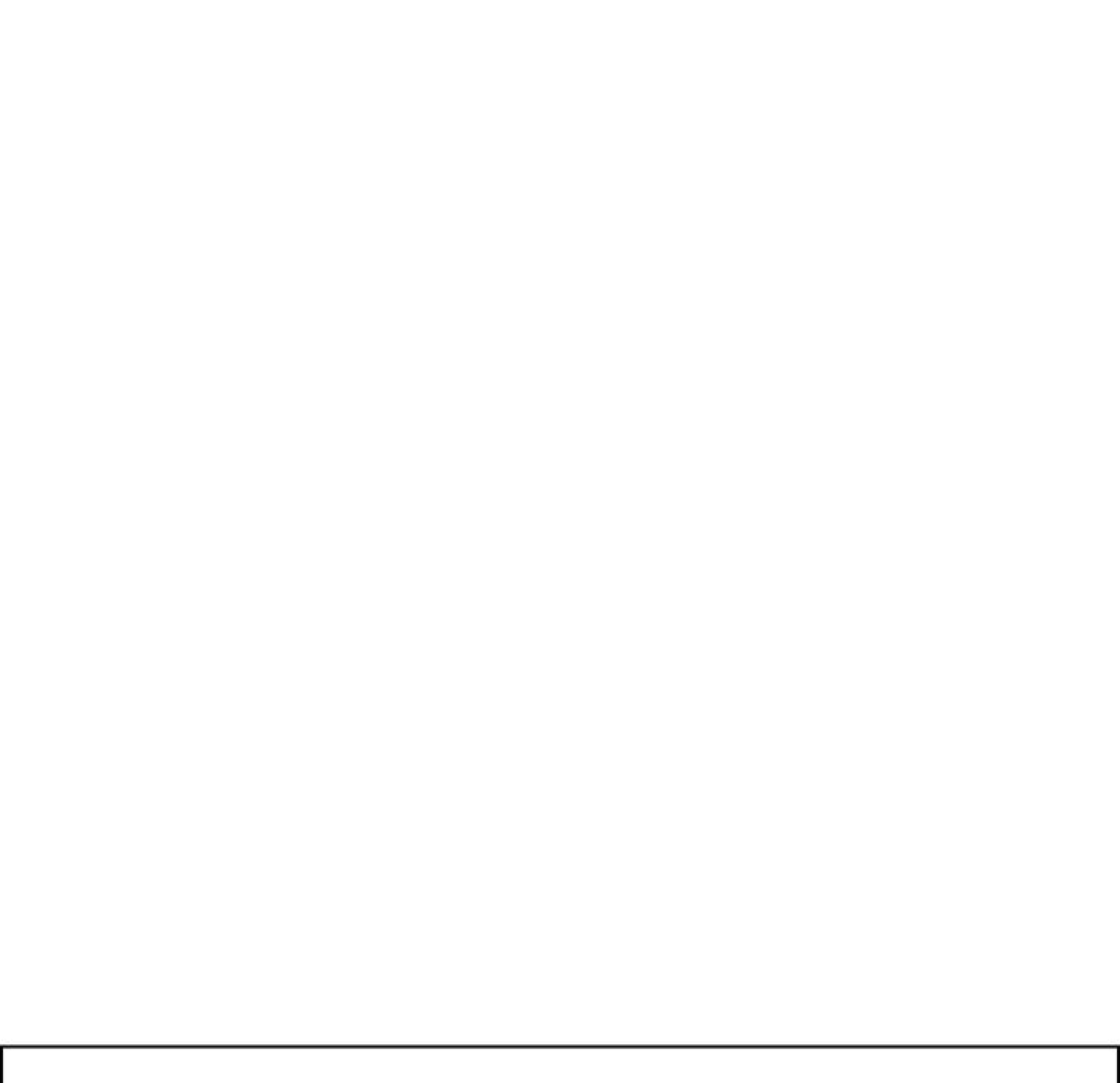
AAAH !!



CRONCH

CRONCH

AAAAAH!!!









TCHIK

TCHIK

CHIK

TECHNIX



TCHUNK



Diluvien

CHAPITRE 15



Scénario : Jay

Dessin : Kay







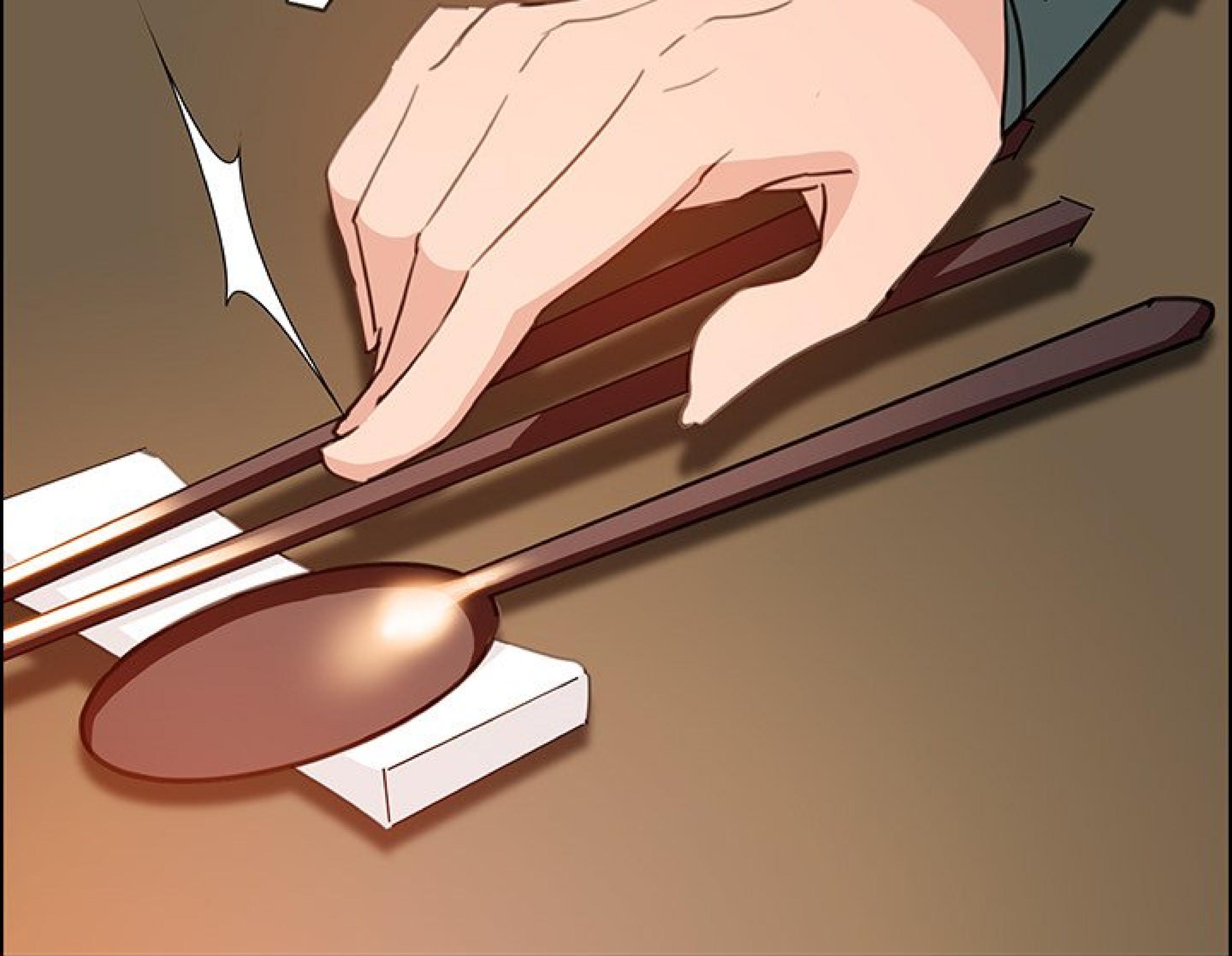
...

SNIF

SNIF



PLEASE





MME YEO.





OUI, VOUS M'AVEZ
APPELÉE ?





LA CUISINE SENT TRÈS
MALVAIS, FAITES EN SORTE DE BIEN LA
NETTOYER, JE VOUS PRIE.





ÇA SENT...?



SNIF

SNIF





M-MES EXCUSES...
JE LA NETTOIERAI À
NOUVEAU.

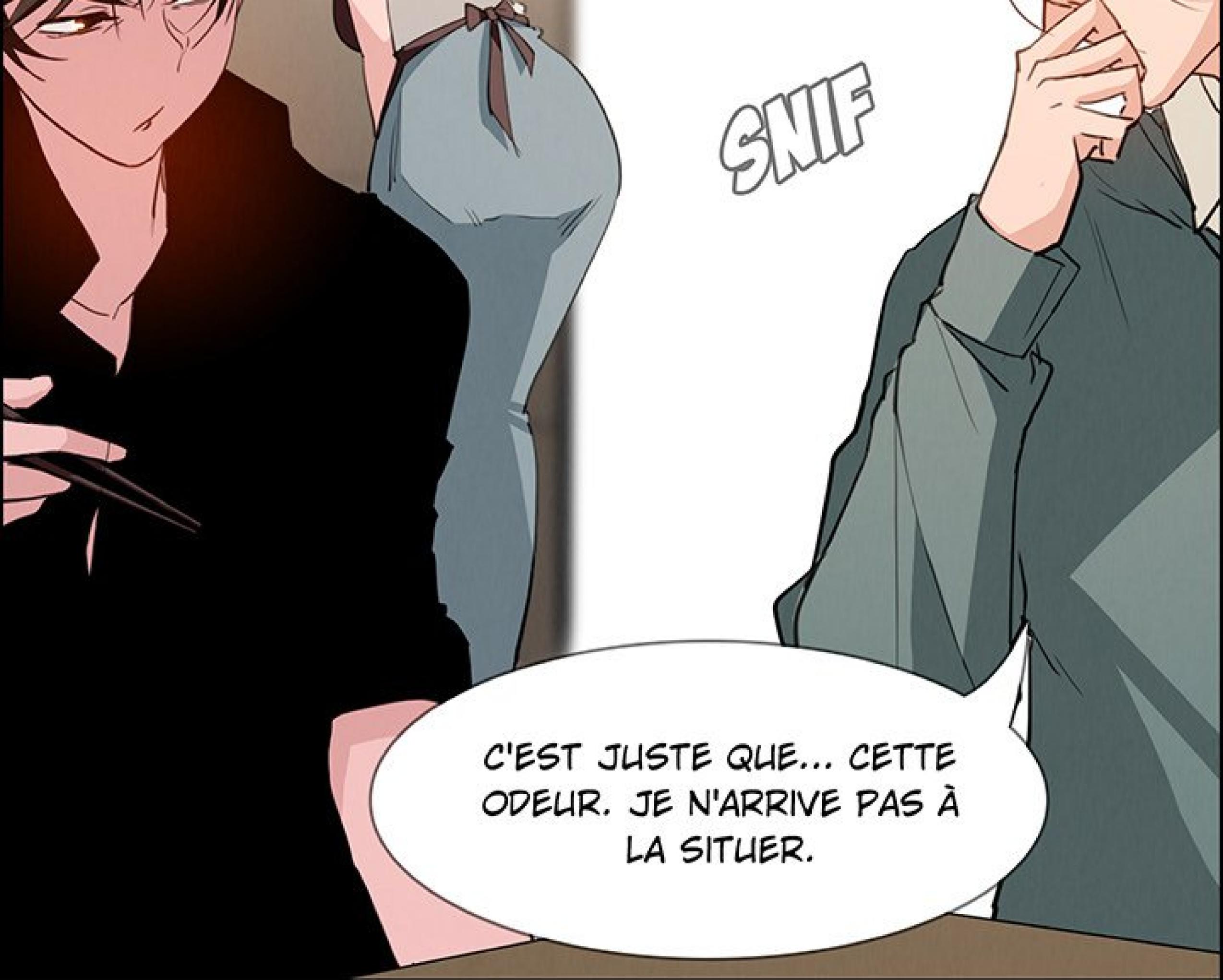




BIEN.
VOUS POUVEZ
DISPOSER.

QU'EST-CE QUI
TE PREND ?





SNIF

C'EST JUSTE QUE... CETTE
ODEUR. JE N'ARRIVE PAS À
LA SITUER.



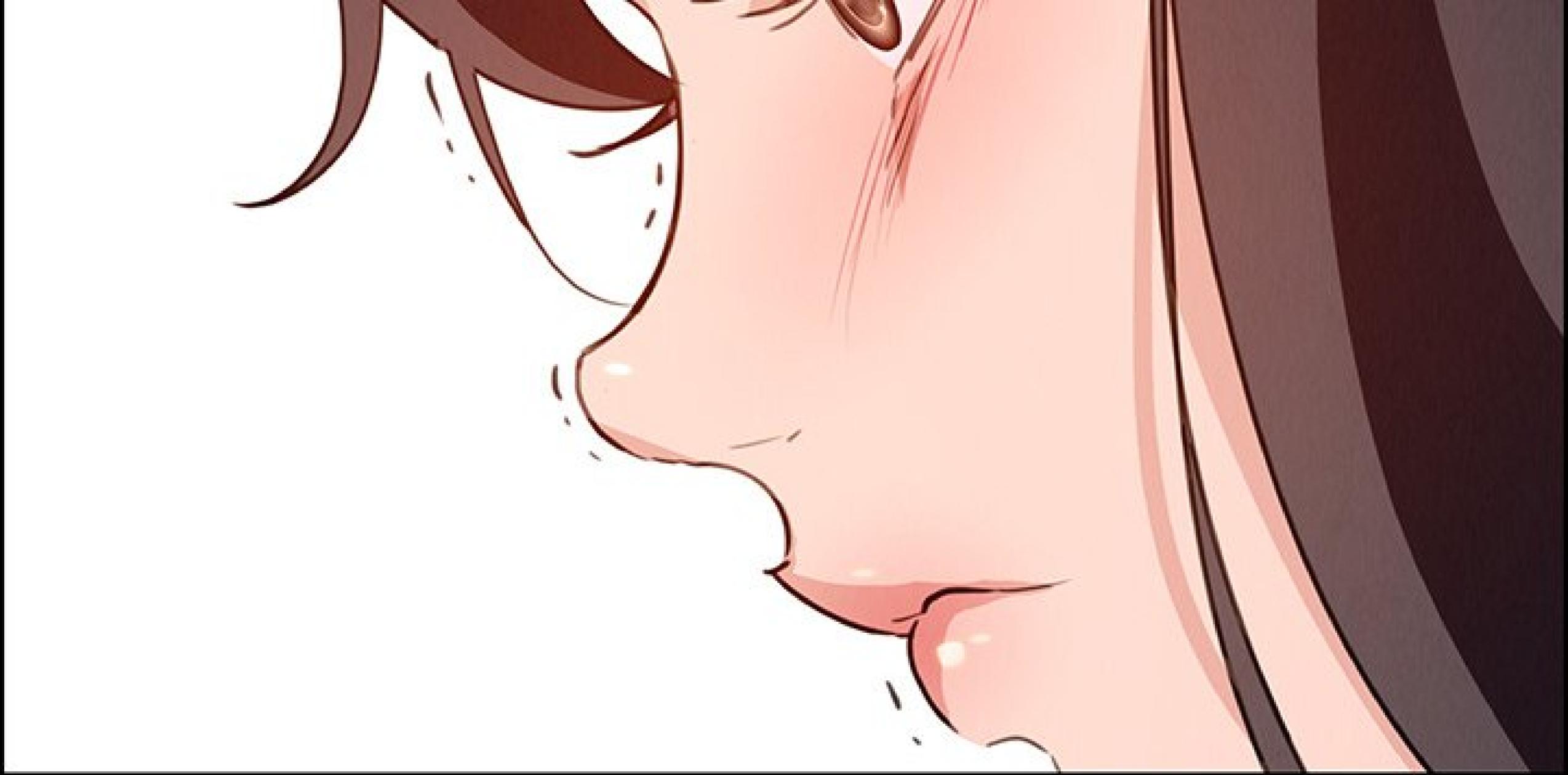
TU SENS LA MÊME
CHOSE ?



H-HEIN ? JE NE SAIS PAS...

JE NE SUIS PAS
ALLÉE DANS LA CUISINE,
AUJOURD'HUI...





JE...

...

ME SUIS PRÉPARÉ
UN PETIT-DÉJEUNER TOUT
À L'HEURE.

ATTENDS!

J'AI DÛ Y LAISSER DE
LA NOURRITURE.





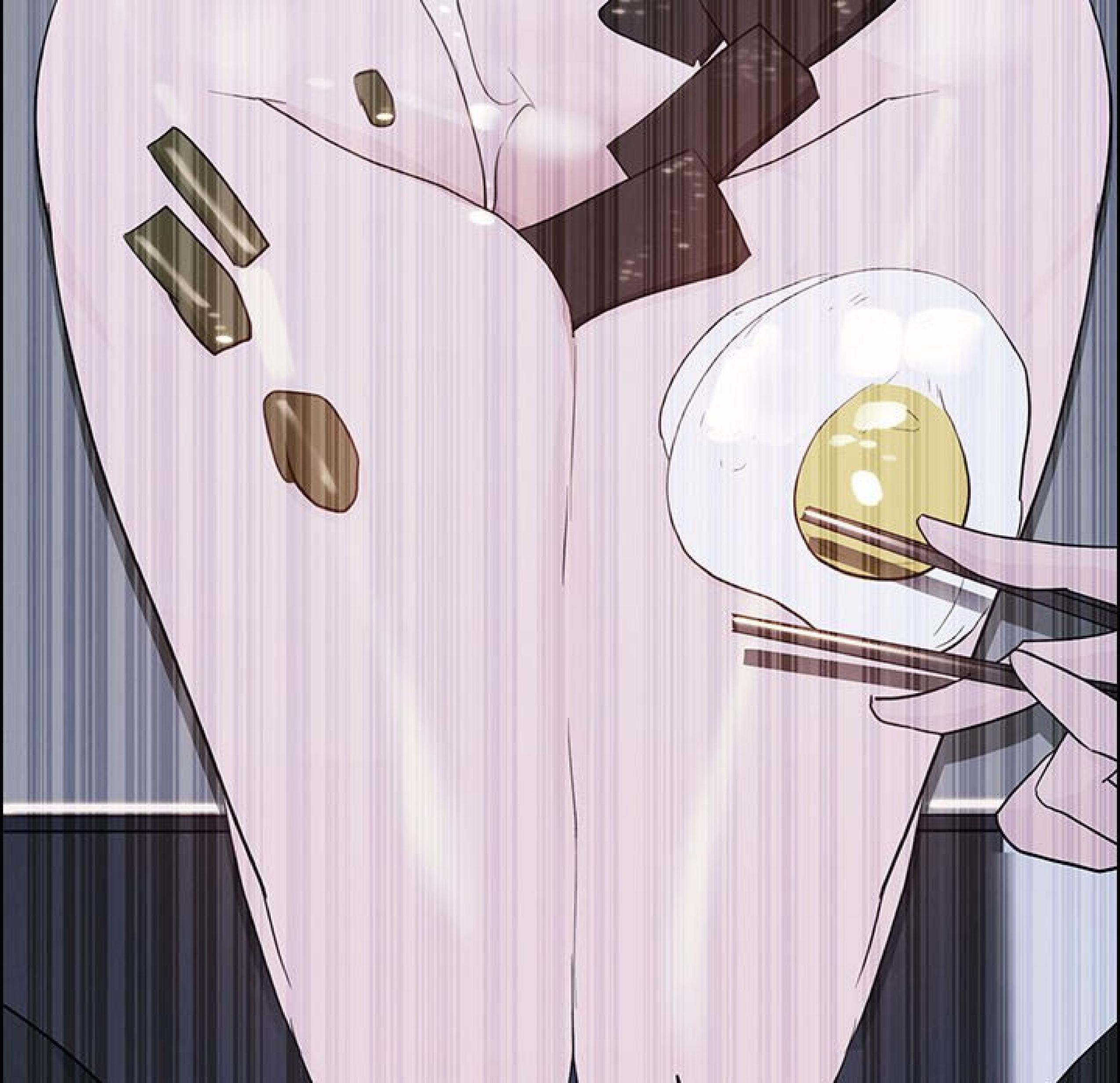
DÉSOLÉ.













C'EST BON.

CLANK





JE SUIS PEUT-ÊTRE À
FLEUR DE PEAU.





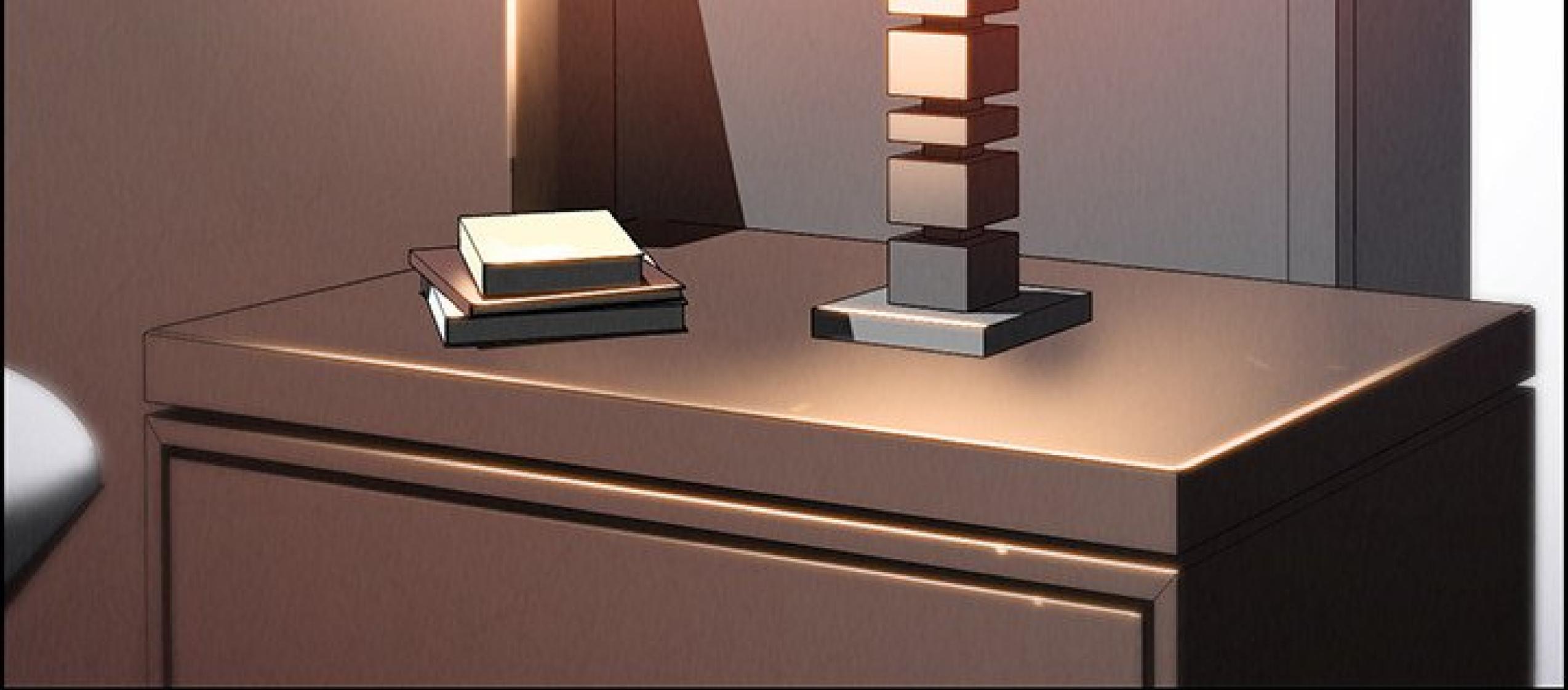




GRONCH

CRONCH









ÇA VA ?

HUM ?





AVEC MON FRÈRE. IL
NE TE MET PAS TROP MAL
À L'AISE, ÇA VA ?



ÇA VA... IL A L'AIR
TRÈS SYMPATHIQUE.





IL N'EST PAS NORMAL.
SOIS JUSTE GENTILLE AVEC LUI.
PAS BESOIN DE T'ATTACHER
À LUI.





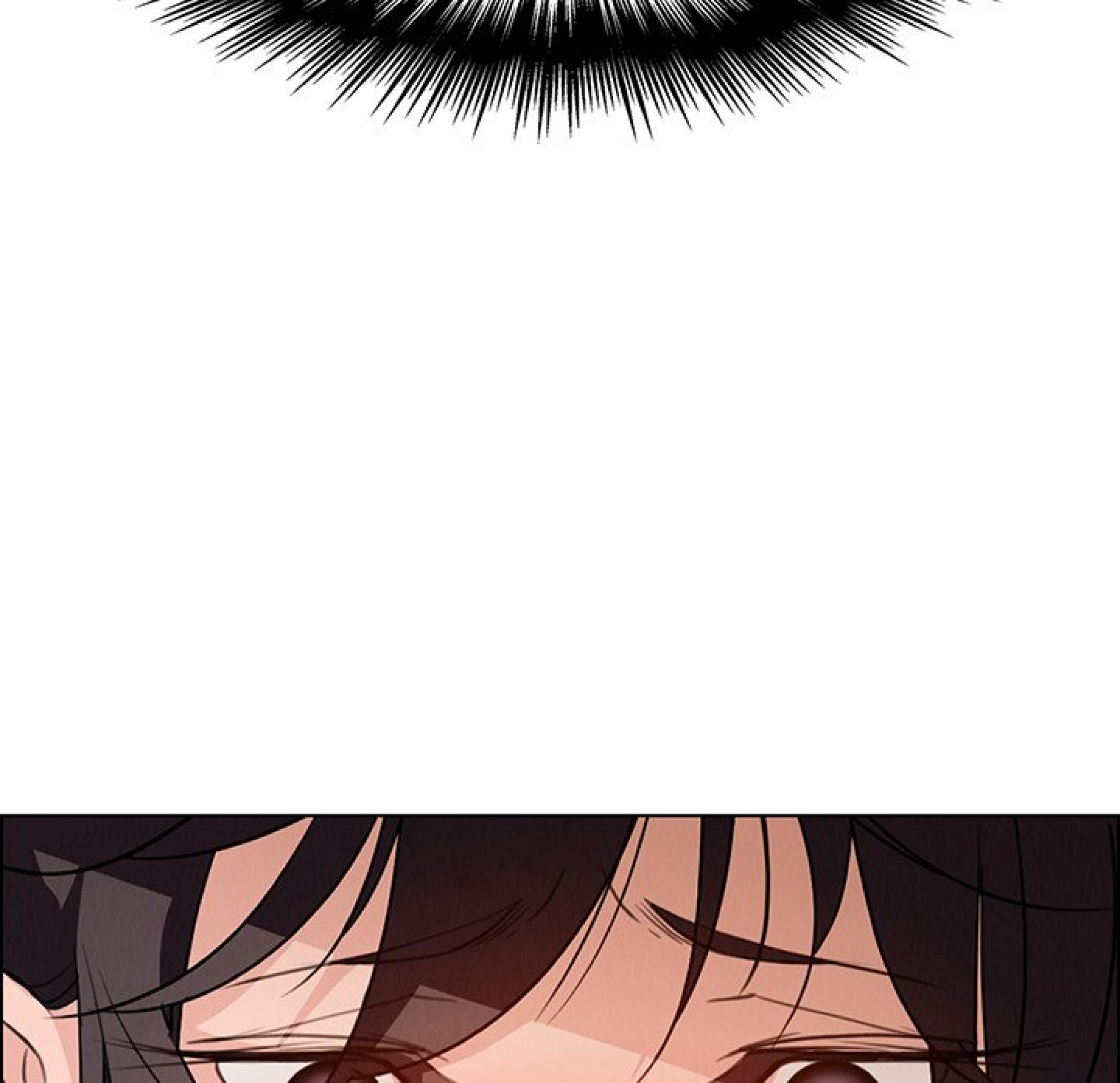
TAC

TAC

OK...



JE SUIS PLUS QU'ATTACHÉE
À LUI... IL M'A VOLÉE, CORPS
ET ÂME.





MAIS JE NE PEUX PAS
DIRE ÇA À MON MARI.







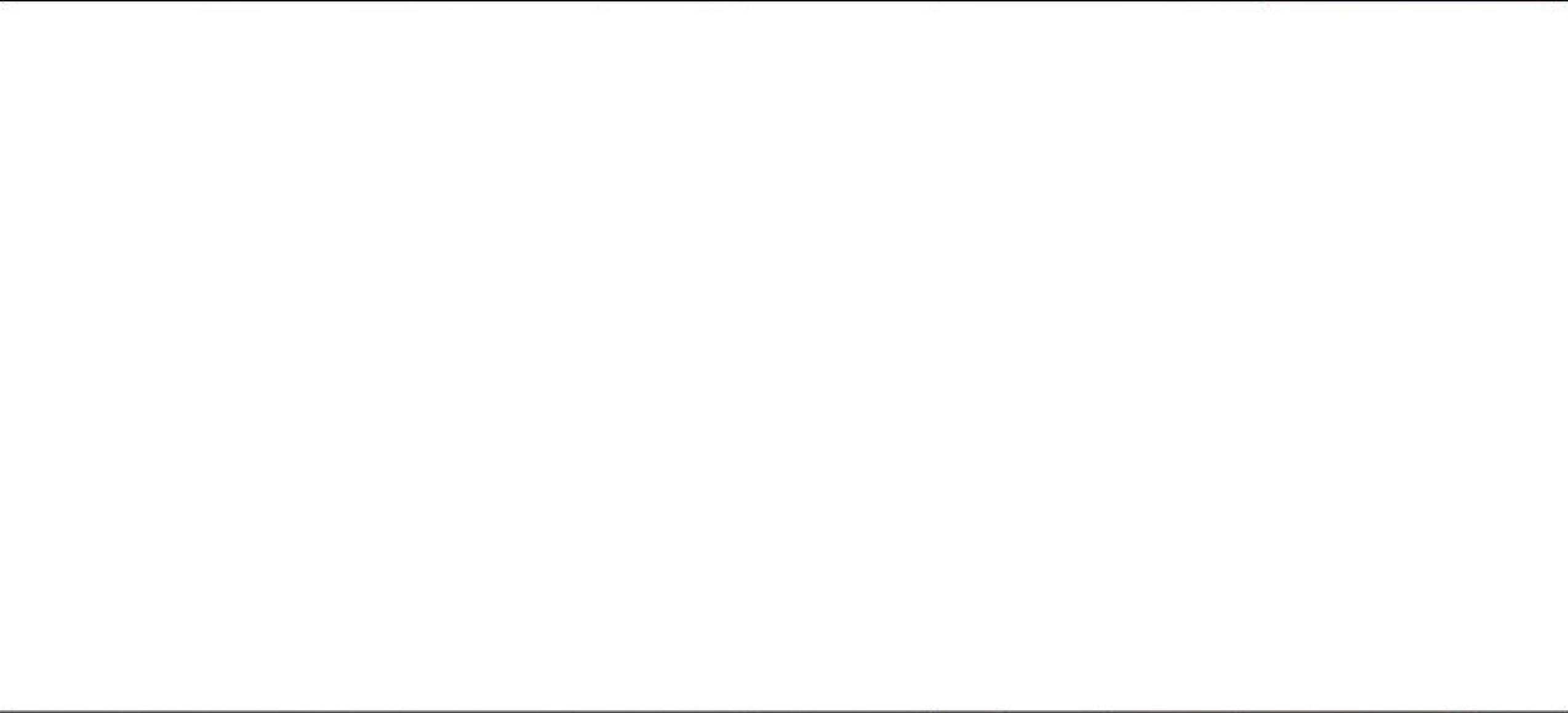


PERSONNE
AU MONDE N'ACCEPTERAIT
CE GENRE DE CHOSES.



FWOOSH!









AH...
A-ATTENDS...!

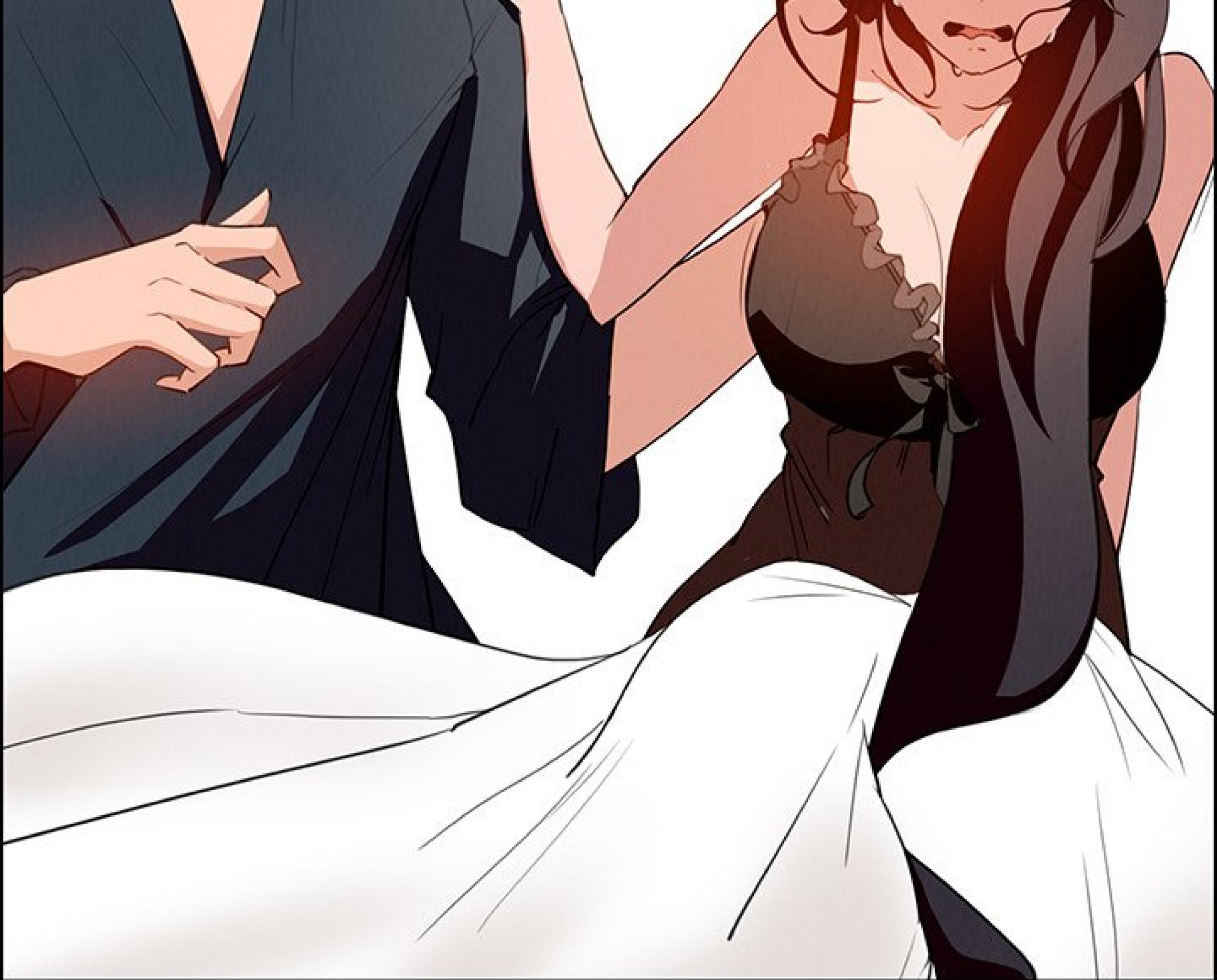






PARDON...
JE NE ME SENS
PAS TRÈS BIEN,
CE SOIR...







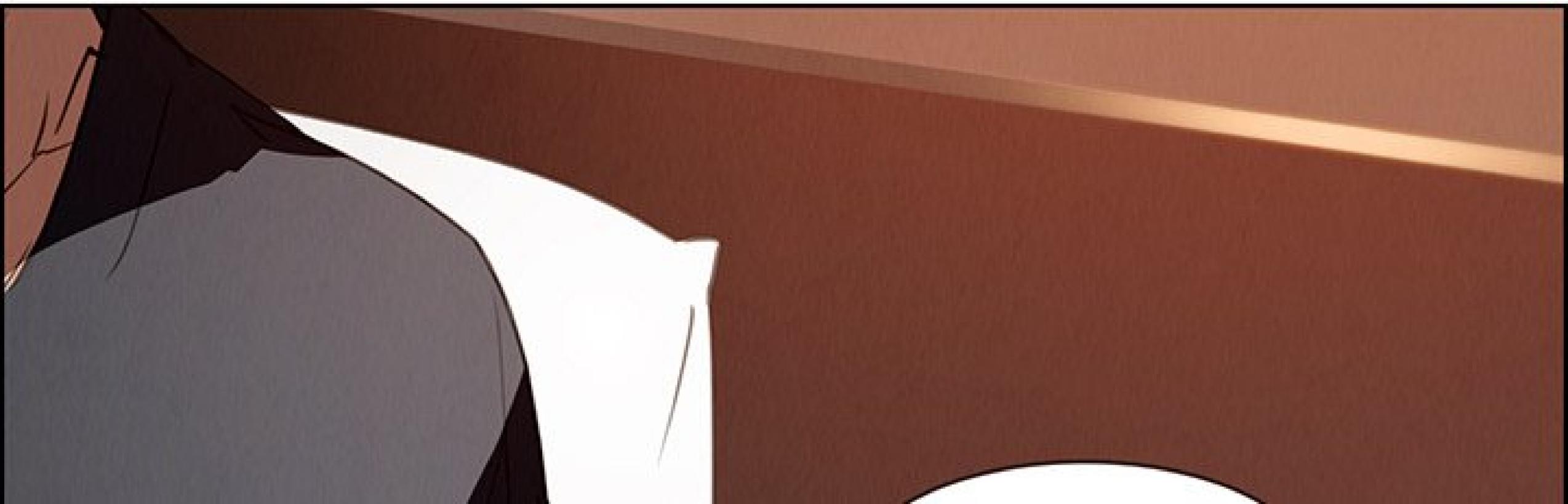
DÉSOLÉ...
TU DEVRAIS TE
REPOSER.





CA VA ALLER

SA VA ALLER...



A woman with dark hair, wearing a white nightgown, is tucked under a white sheet. She is looking down and holding the sheet near her face. The background is a dark brown wall. A speech bubble above her contains the text "BONNE NUIT.".

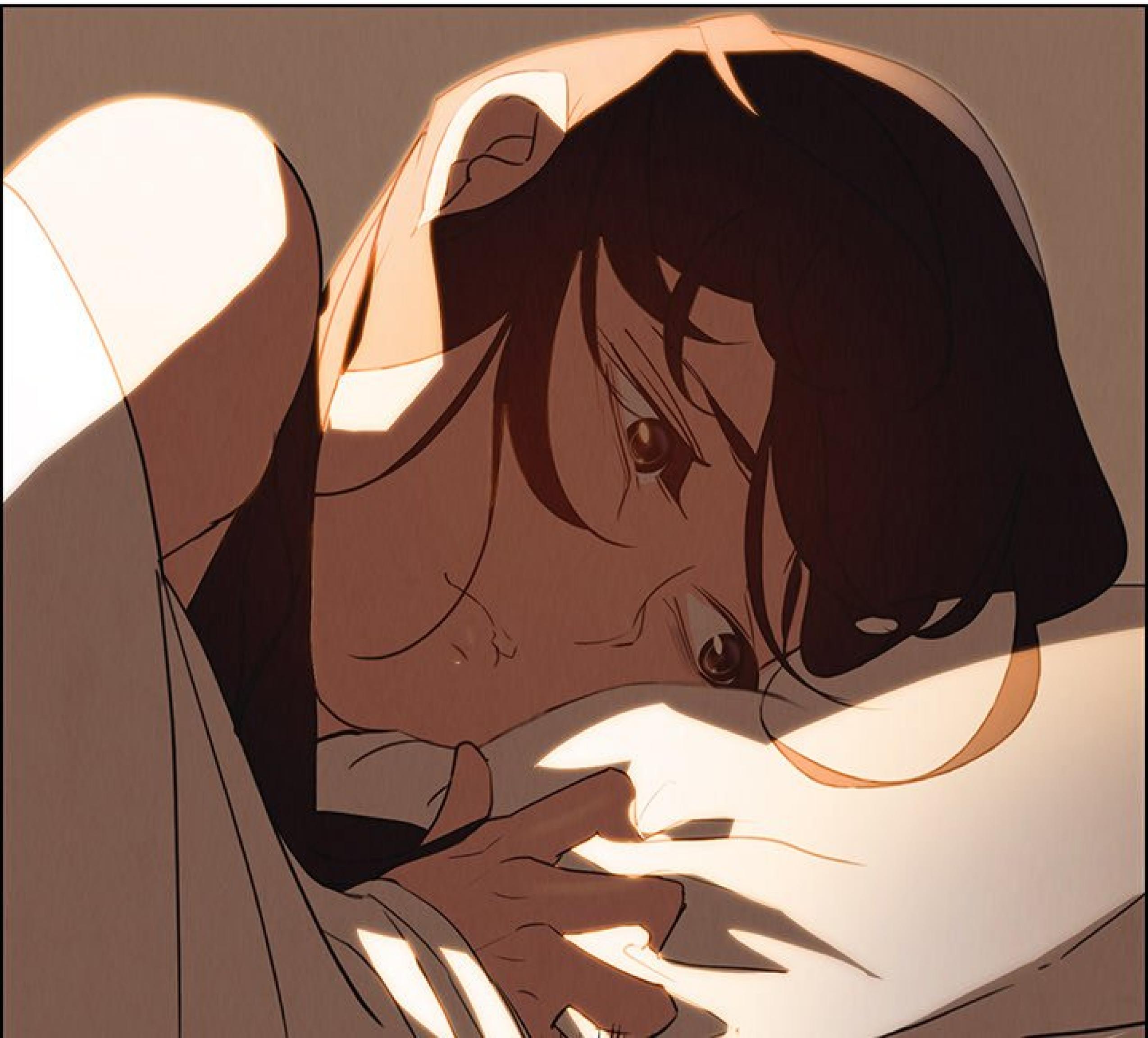
BONNE NUIT.

A man in a dark suit is partially visible on the left side of the frame. A speech bubble below him contains the text "BONNE NUIT.".

BONNE NUIT.



PARDON...
J'AI FAIT UNE CHOSE
HORRIBLE.





MAIS CE QUI ME DÉSOLE
ENCORE PLUS...





EST QUE JE VAIS
SÛREMENT LE REFAIRE
ENCORE ET ENCORE.





BRAVE FILLE.



FRSH



J'AI DES VERTIGES...

HAA







A close-up illustration of a hand tapping a wooden surface. The hand is light-skinned and positioned on the left side of the frame. The wooden surface is dark brown with visible grain. The word "TAP" is written in a bold, white, sans-serif font with a black outline, slanted upwards to the right.

TAP

A close-up illustration of a hand tapping a wooden surface. The hand is light-skinned and positioned on the left side of the frame. The wooden surface is dark brown with visible grain. The word "TAP" is written in a bold, white, sans-serif font with a black outline, slanted upwards to the right.

TAP

A close-up illustration of a girl's face. She has dark hair and is looking down with a surprised expression. A hand is resting on her forehead. The background is a dark, solid color. The text "BRAVE FILLE." is written in a bold, white, sans-serif font with a black outline, slanted upwards to the right.

BRAVE FILLE.

A white speech bubble with a black outline, containing the text "...?!". The background is dark.

...?!

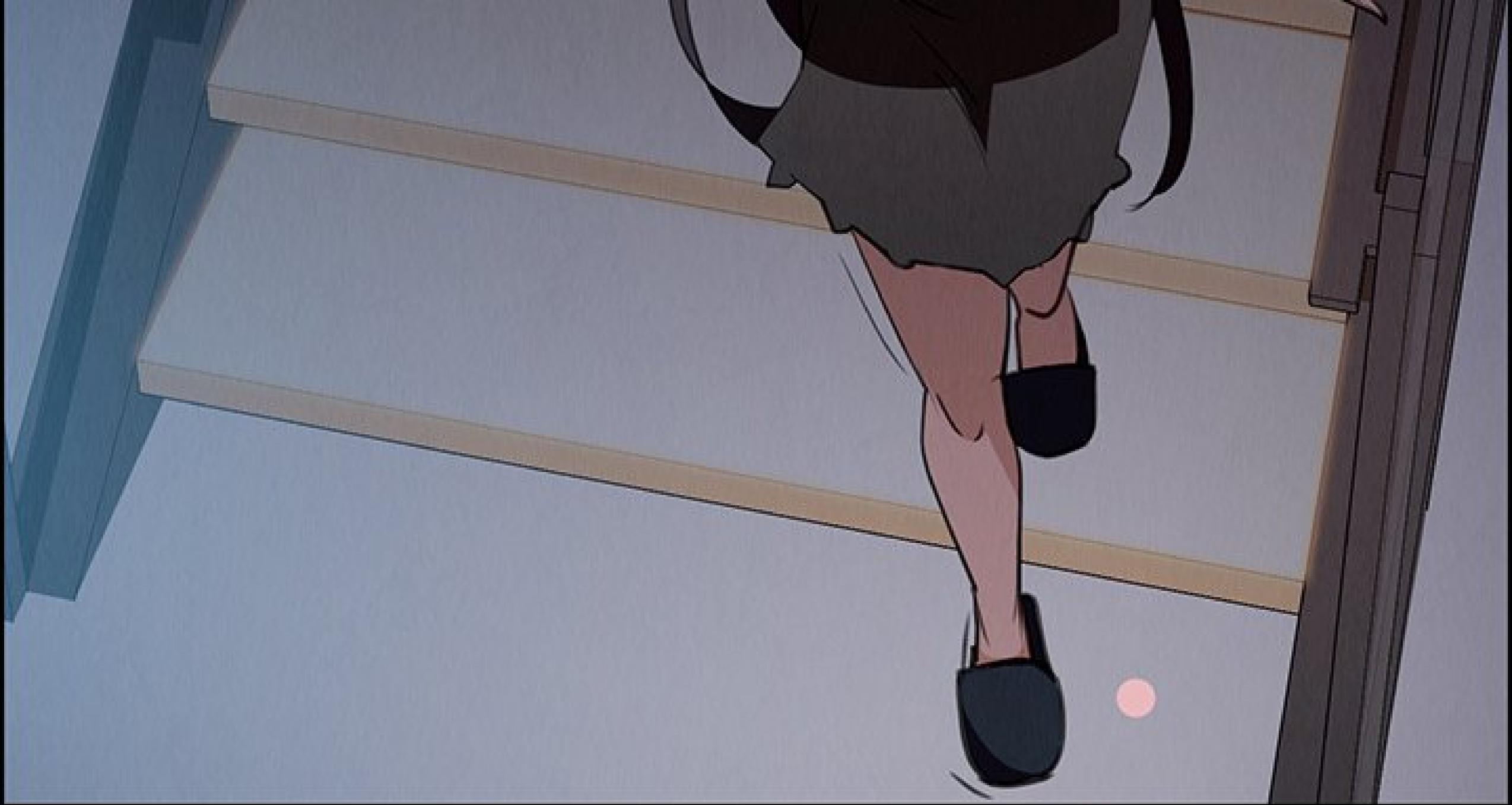




BADOUUM

BADOUUM





BADDOUM



BADOUUM





BADDOUM

BADDOUM

HAA...!





BRAVE FILLE.







A character with brown hair and a black top is shown from the chest up, looking down. A speech bubble is positioned above their head. The background is a solid dark grey color.

MA PETITE CHIENNE...

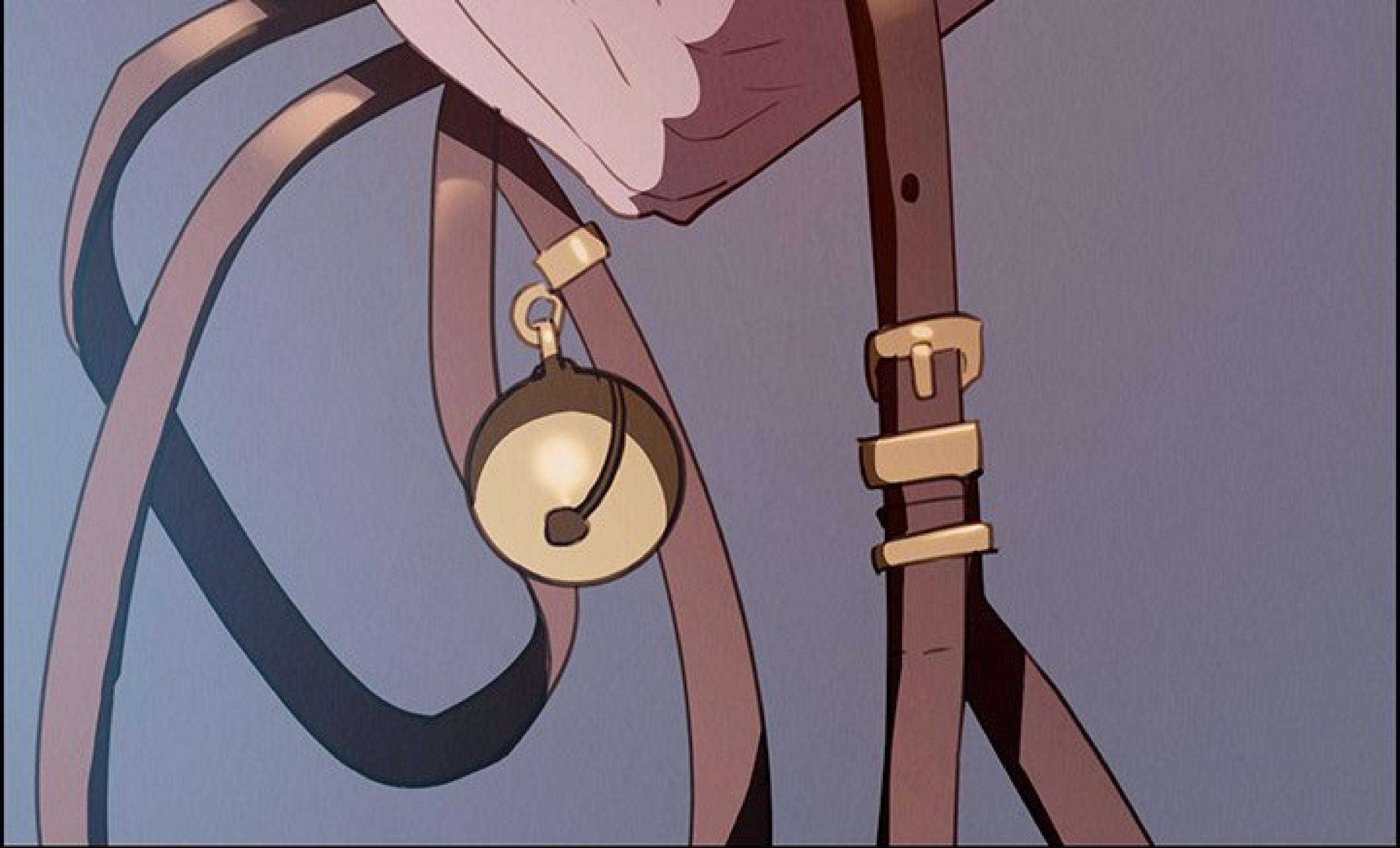


HOP



TE VOILÀ.





TING





A-ATTENDS...

BROM



TAP

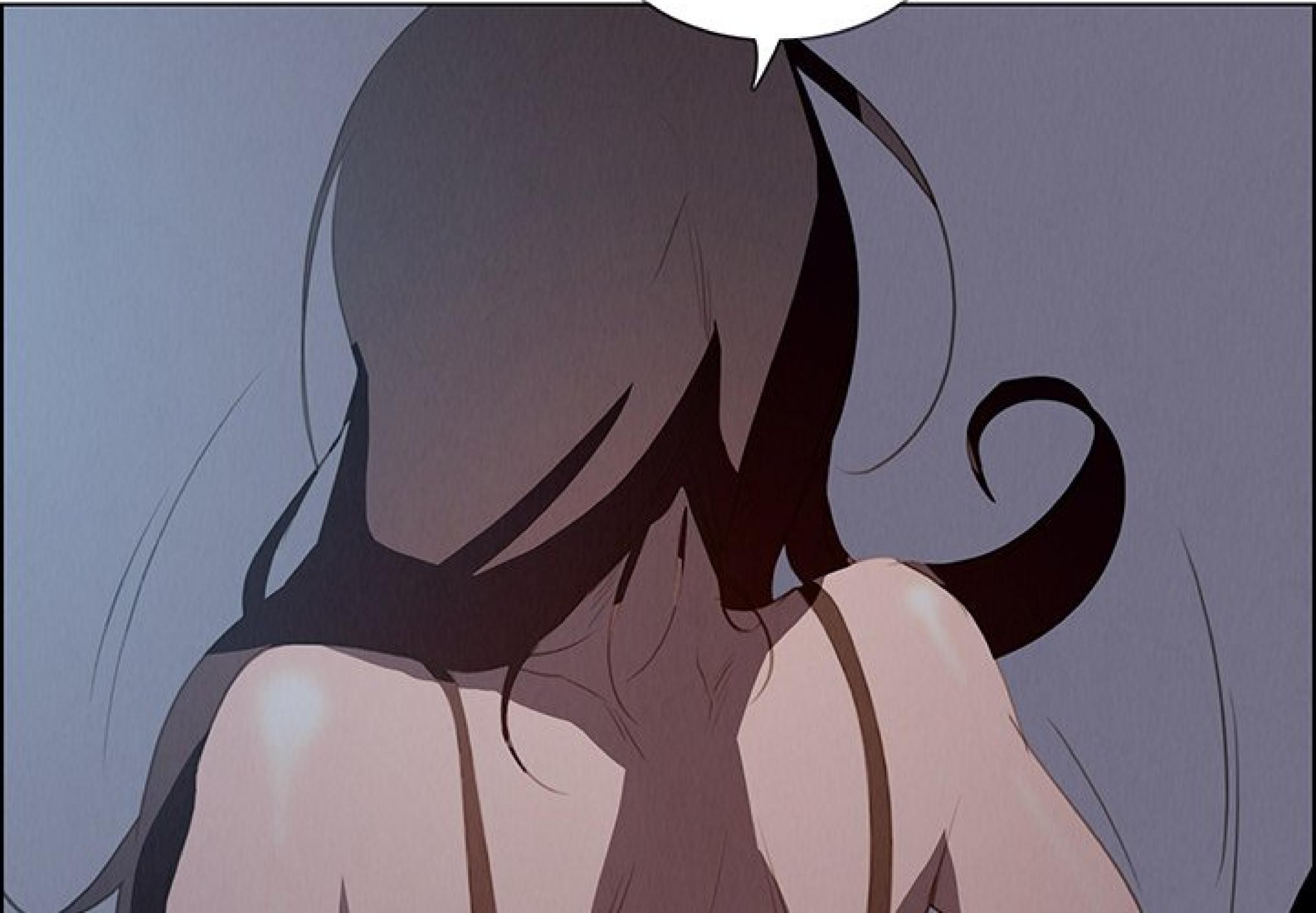
TAP

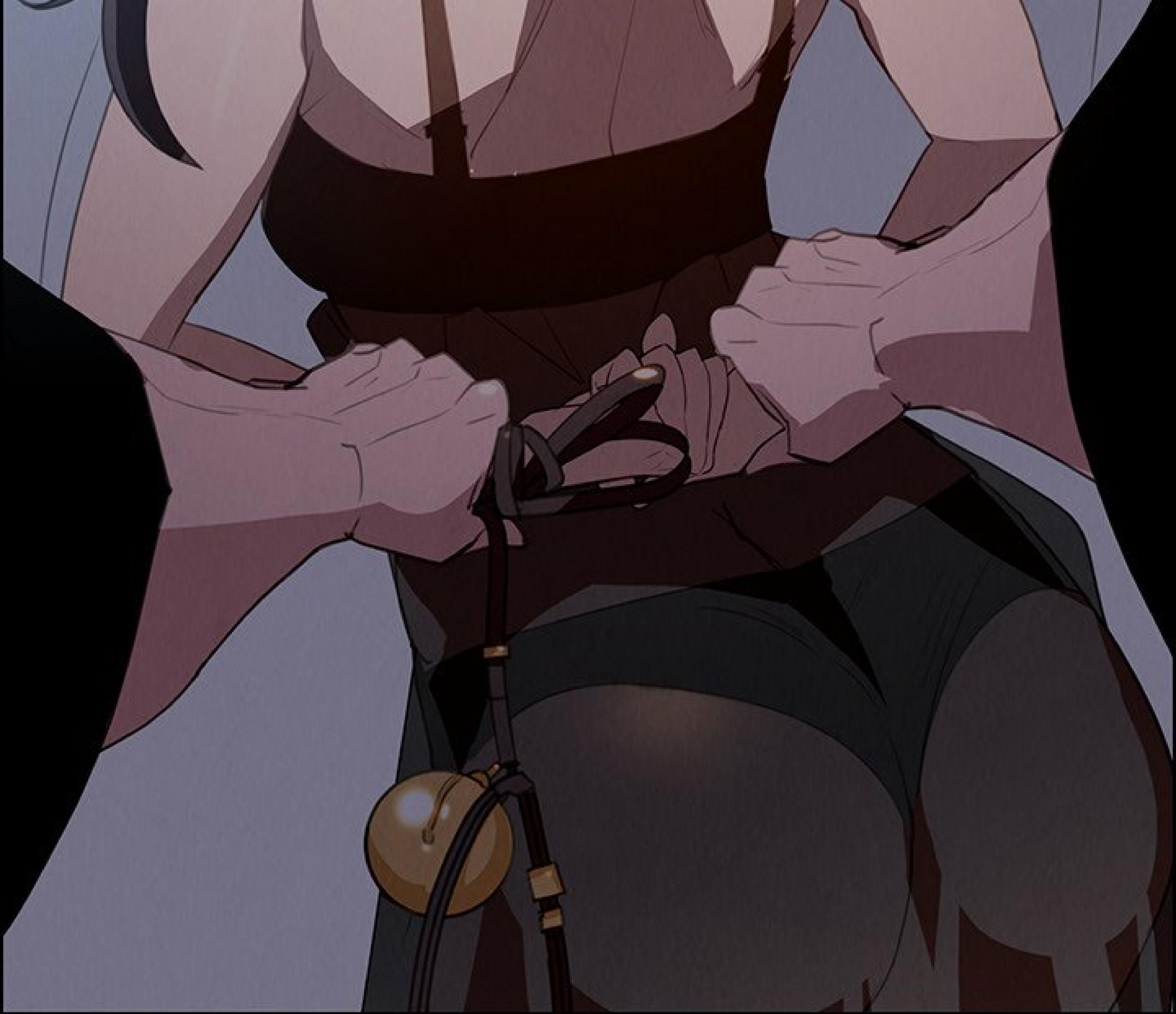


PAS MAINTENANT...



AH...!





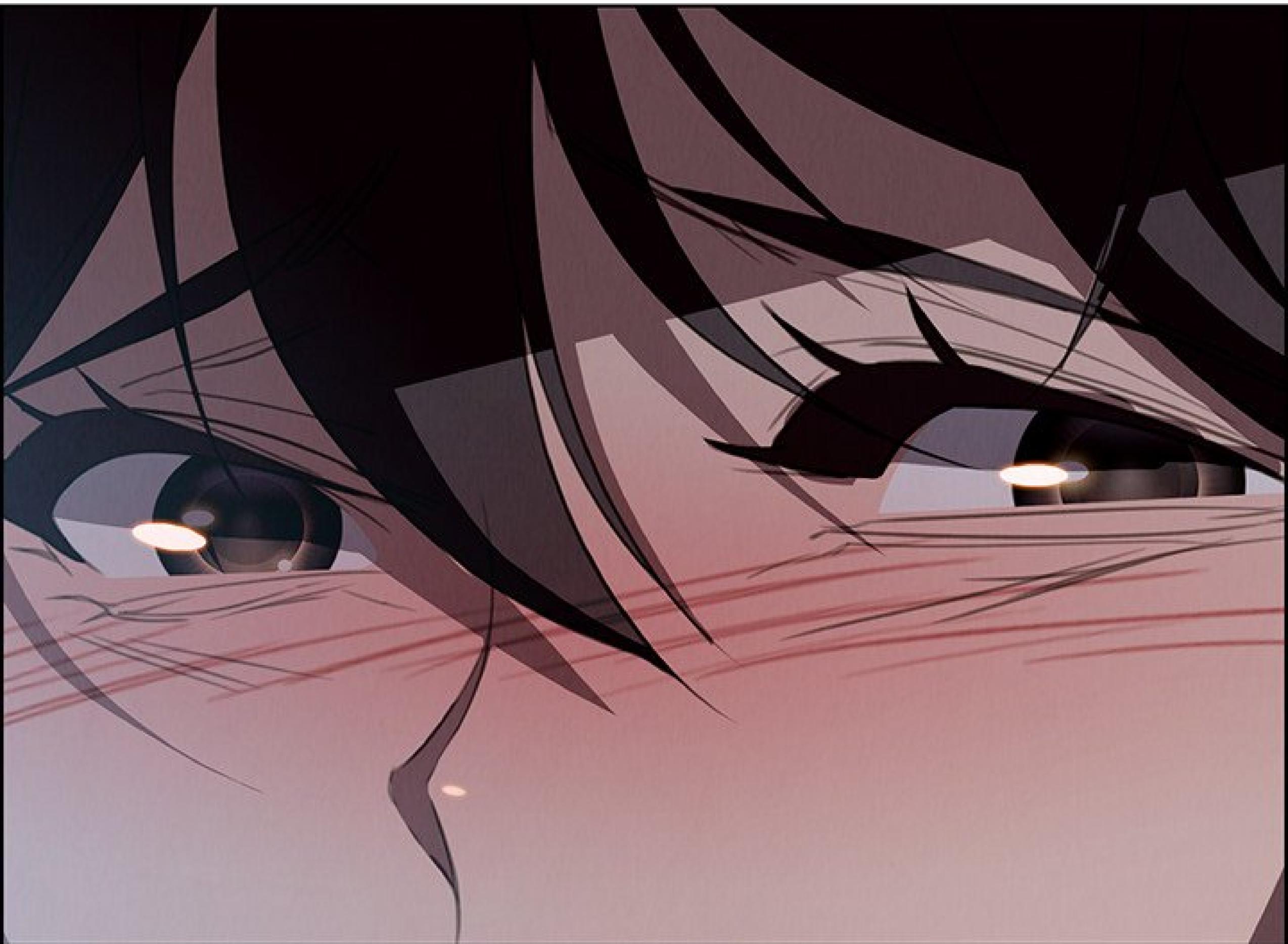
FOWIC

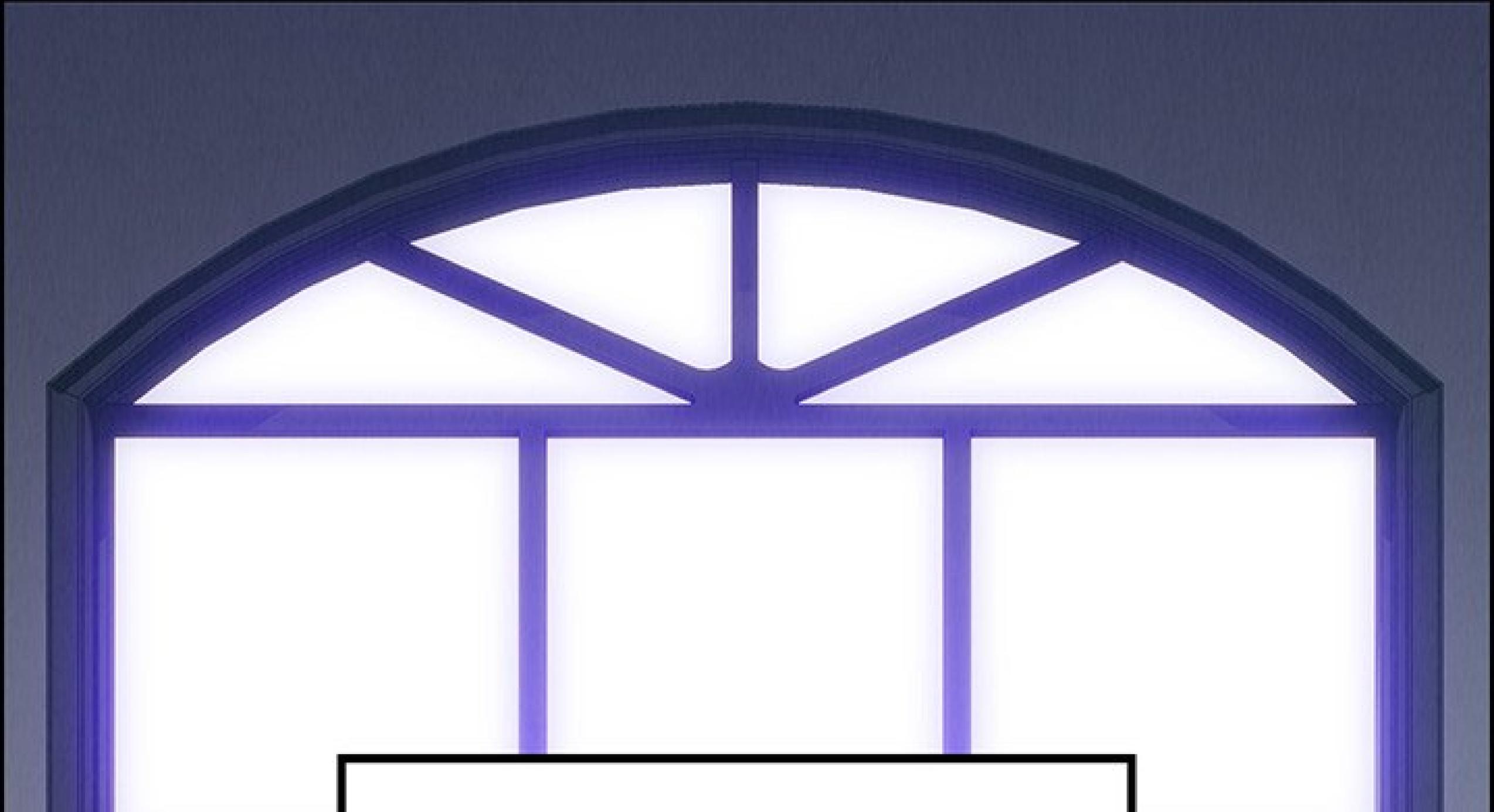




ALLONS FAIRE UN TOUR.





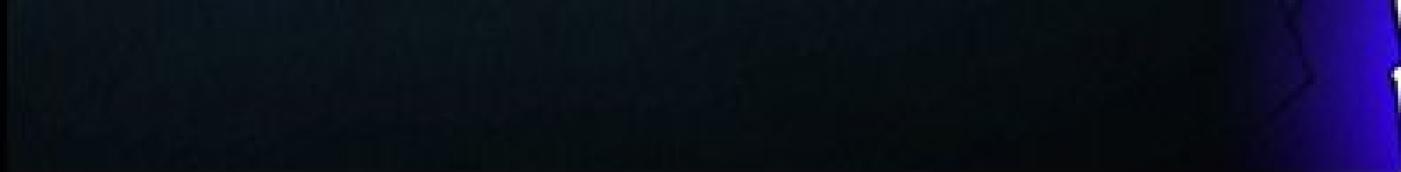


JE REDOUTE TOUJOURS
CE MOMENT.





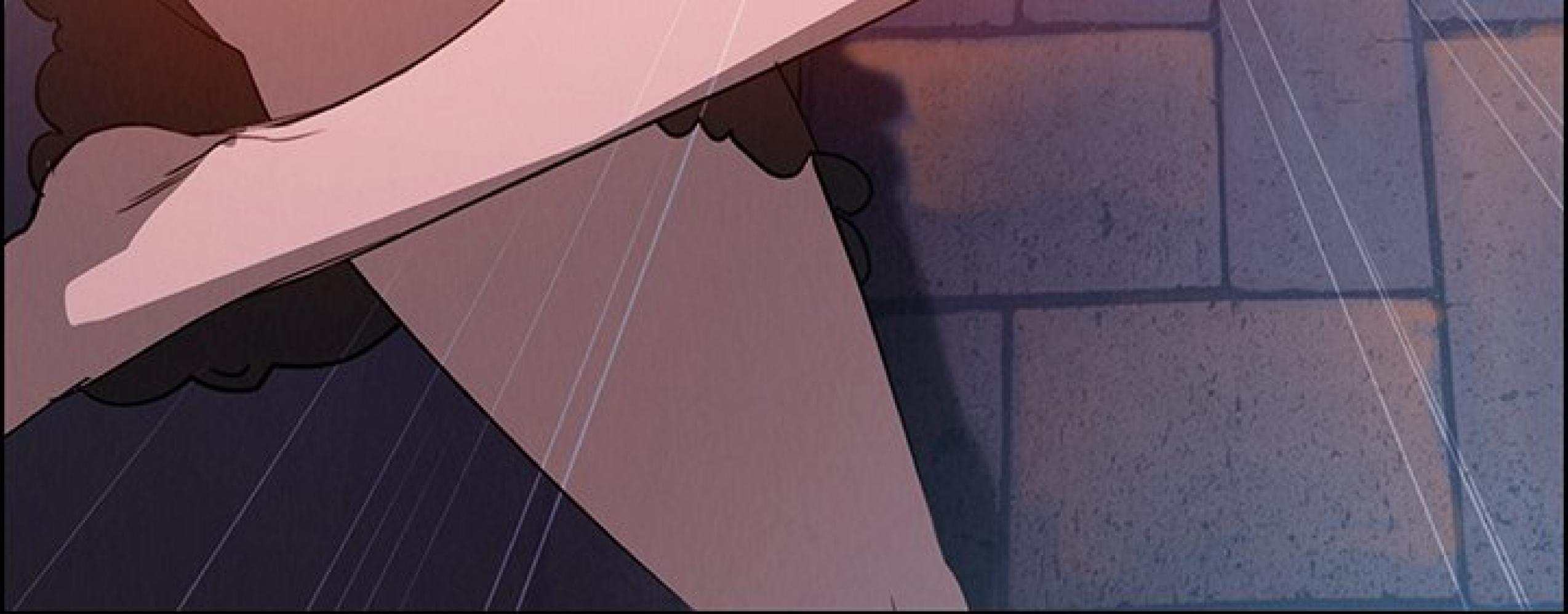




EXCITÉE PAR CET
HOMME QUI S'IMMISCE DANS MA
VIE ET LA DÉTRUIT.





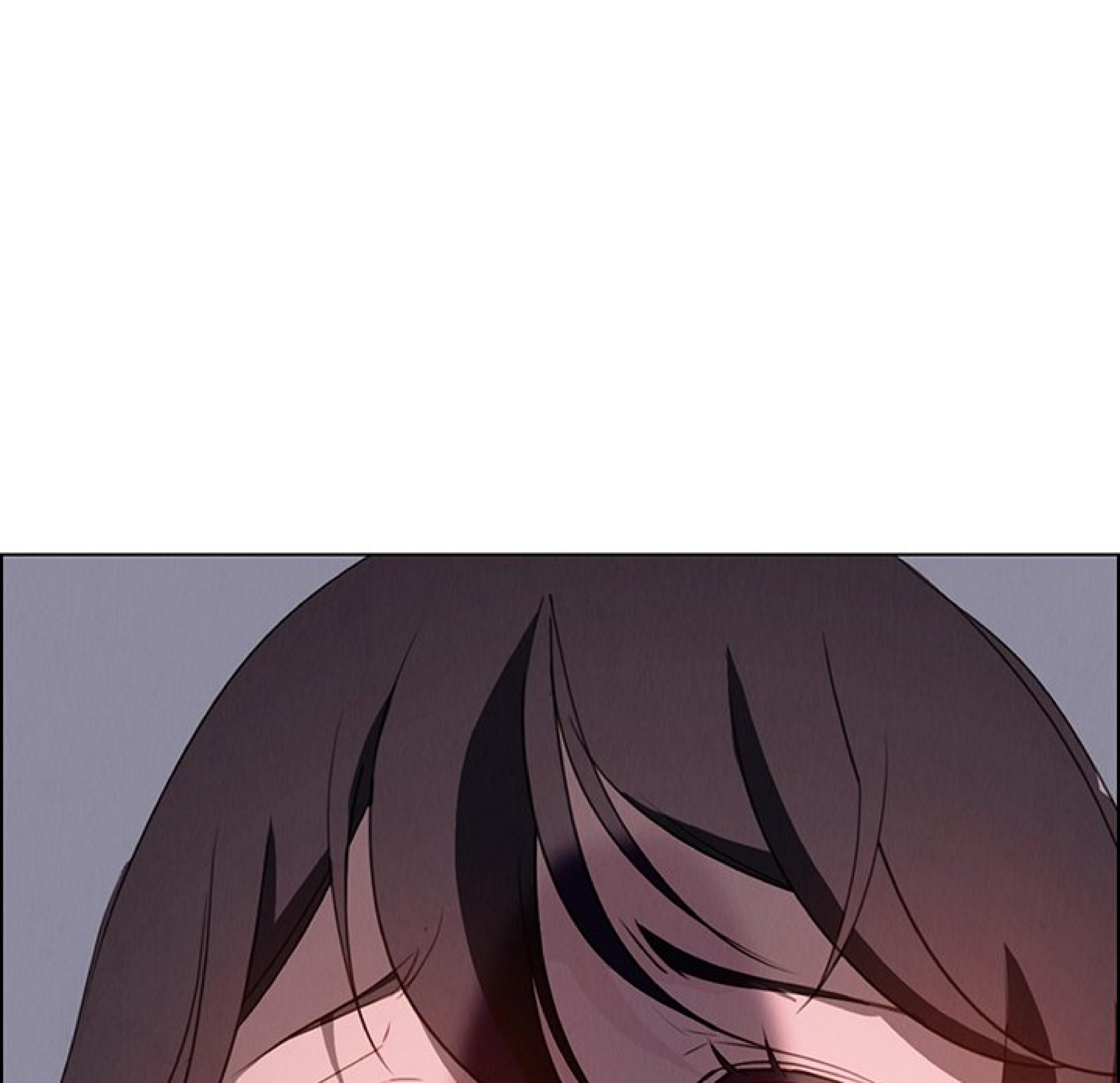




MAIS JE
NE VEUX PAS LE
REJETER.



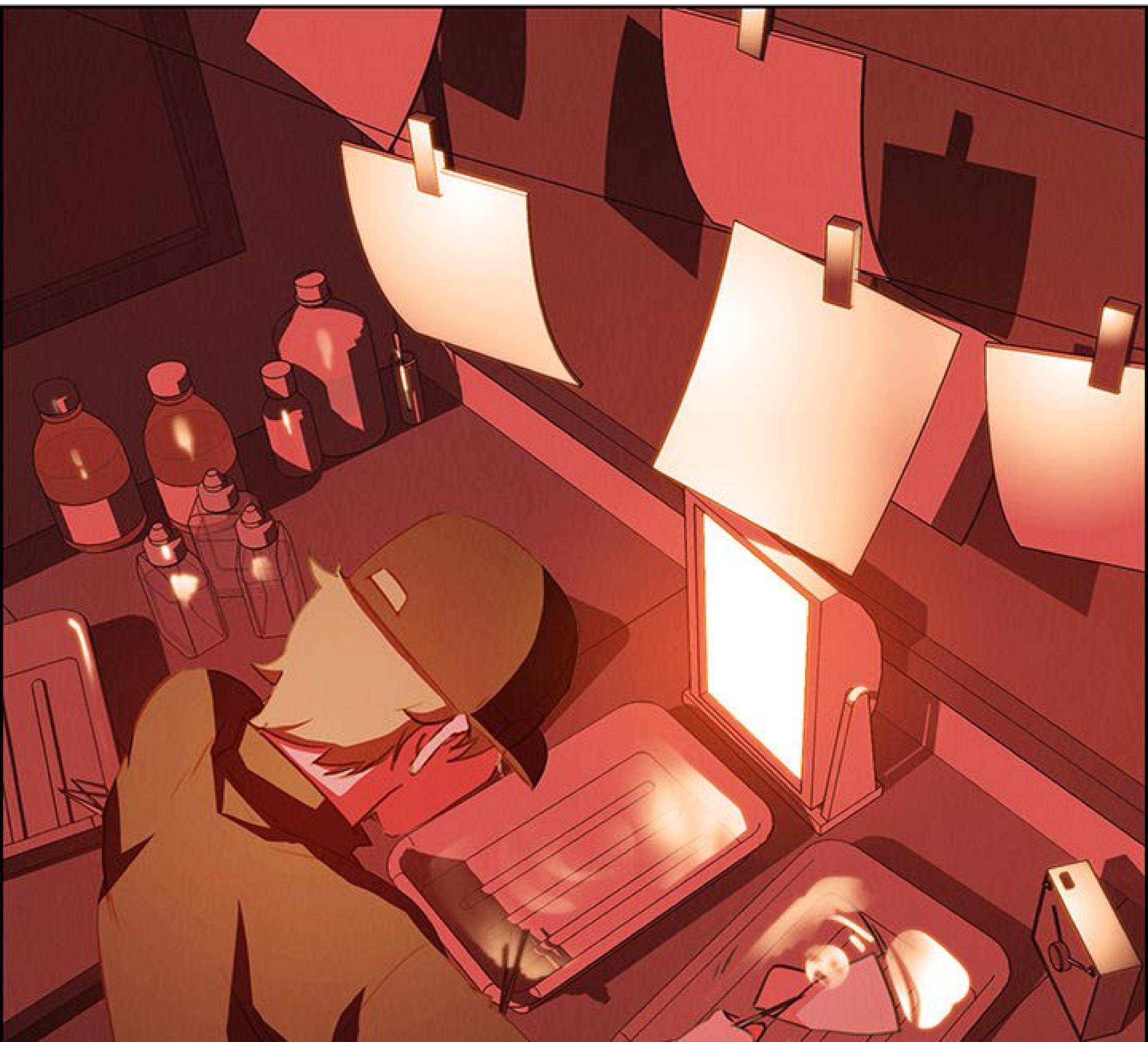








JE SERAIS
CAPABLE DE RENIER
MON MARI AVANT
DE RENIER CET
HOMME.











À SUIVRE...