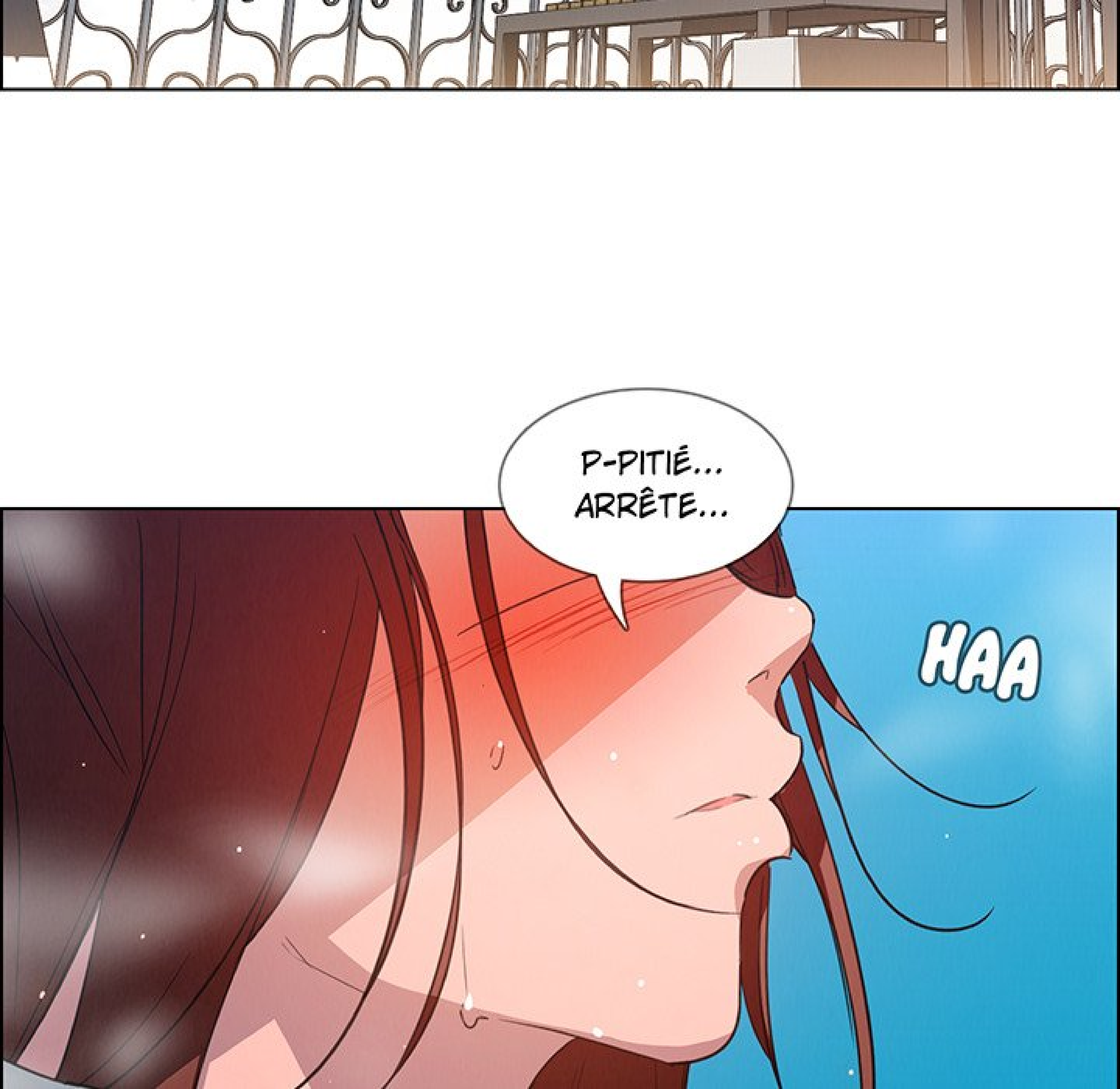
Dilution

CHAPITRE 5

Scénario: Jay

Dessin: Kay

TOOMICS.COM


P-PITIÉ... ARRÊTE...
HAA

HAA

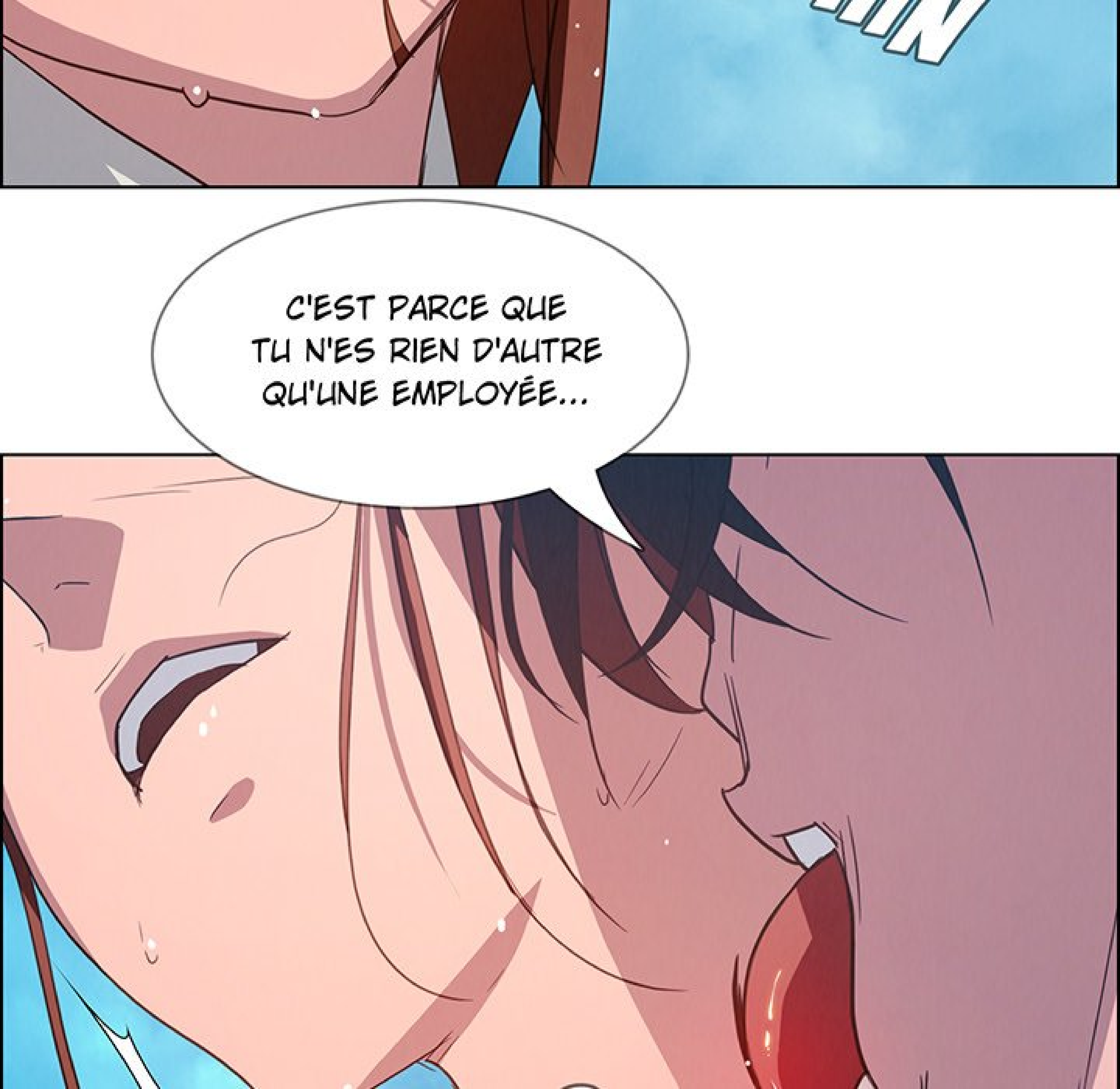
JE SUIS SUR MON LIEU DE TRAVAIL...

FRR
FRR

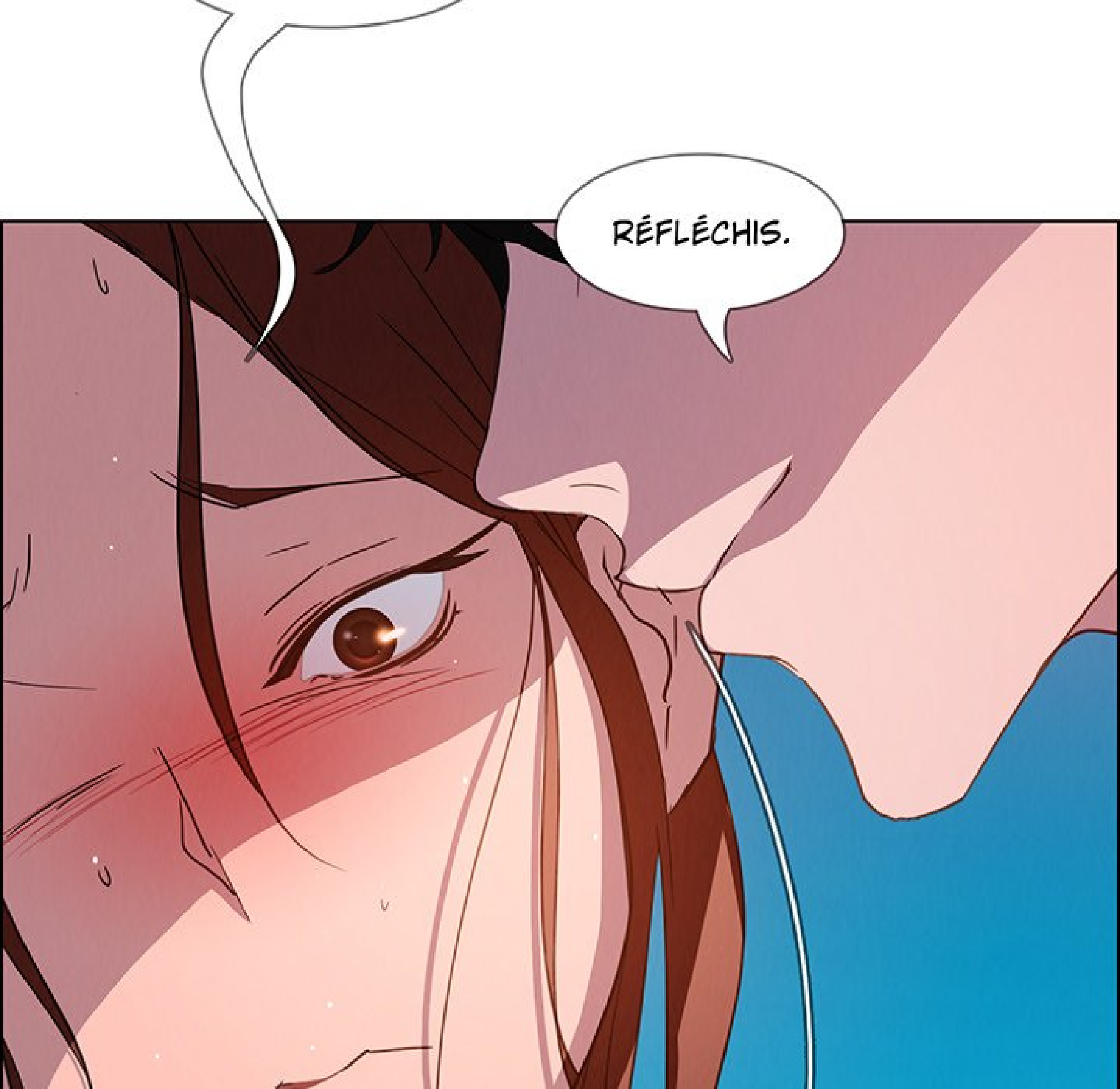
BRRRR

LIEU DE TRAVAIL...?

HIN HIN

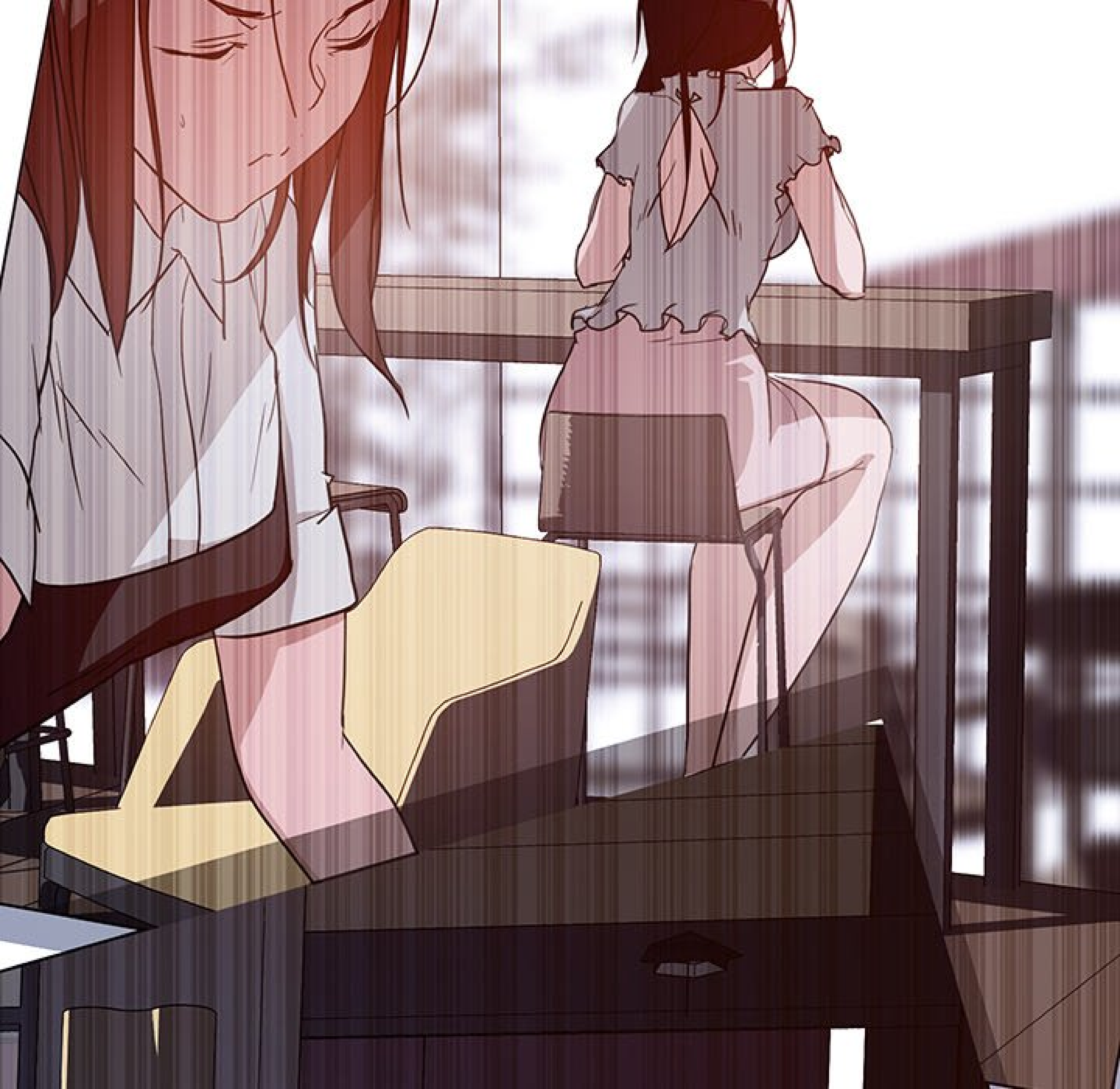

C'EST PARCE QUE TU N'ES RIEN D'AUTRE QU'UNE EMPLOYÉE...

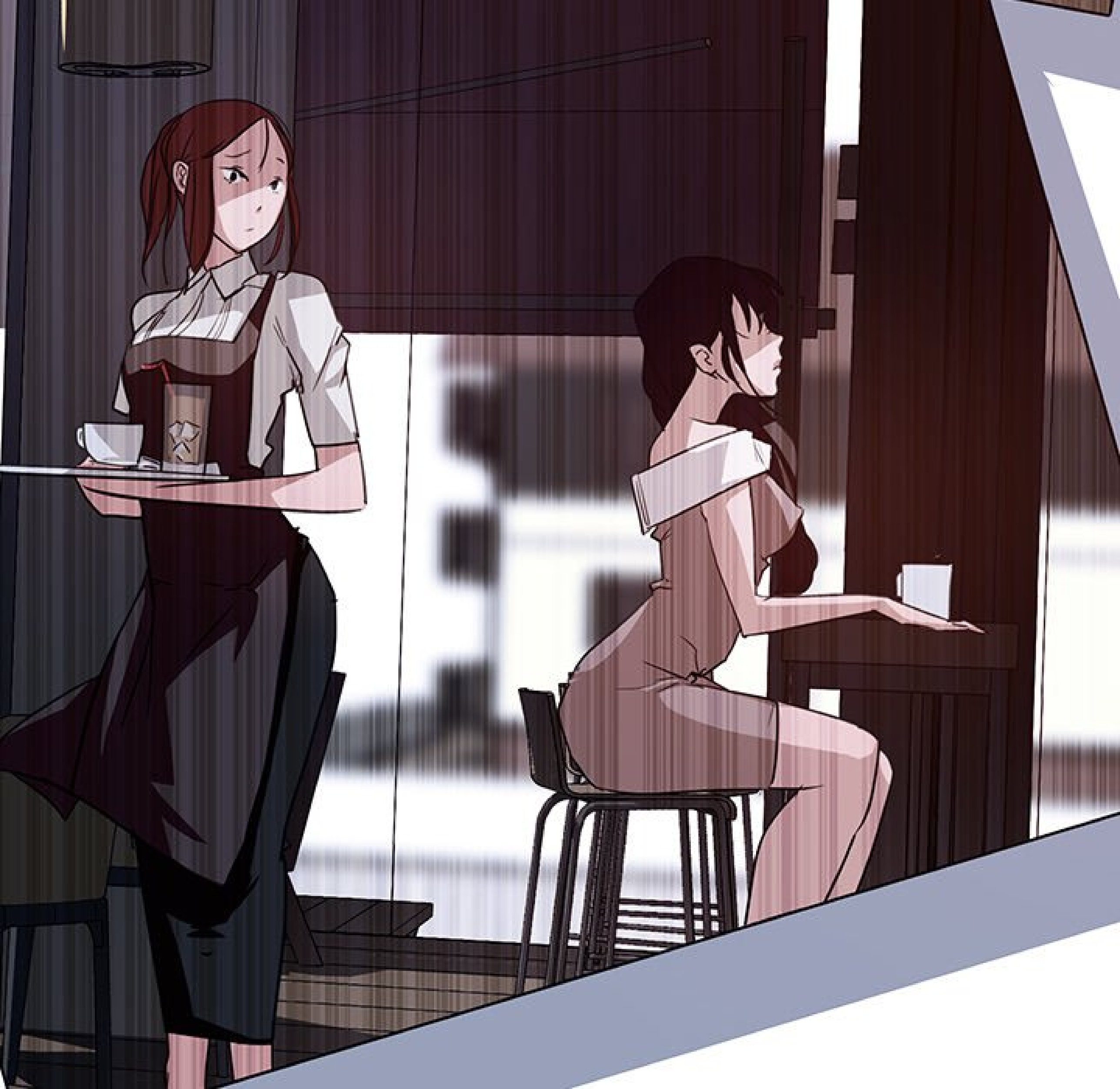
QU'EST-CE...


RÉFLÉCHIS.

EST-CE QU'ELLE CONSIDÈRE CE CAFÉ COMME UN LIEU DE TRAVAIL, ELLE AUSSI ?

...!





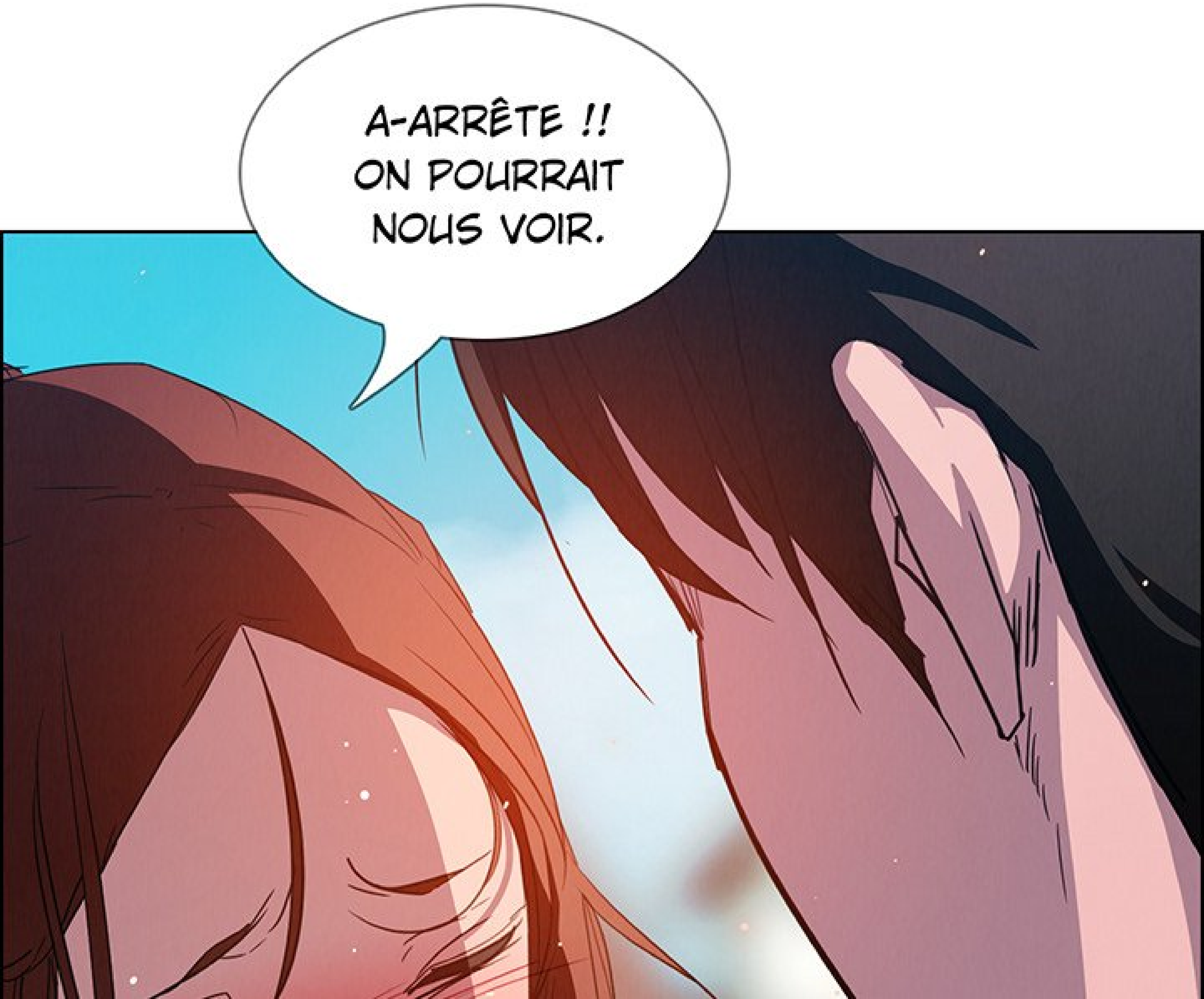
EH BIEN... LE CAFÉ
LUI APPARTIENT, ALORS...

ELLE MÉRITE PLUS DE LIBERTÉ...
KSHH

SOIS HONNÊTE...
FWIP

ON EST
ENTRE NOUS.

!
WOMP


A-ARRÊTE !!
ON POURRAIT
NOUS VOIR.

OÙ EST LE MAL ?

C'EST PAS INTERDIT.

MAIS... ET SI SINA NOUS VOYAIT ?

SHLICK
AHN
SHLICK
AHN

SHLICK

CLIC

CLAC

ELLE ARRIVE...!
ARRÊTE... S'IL TE PLAÎT !

CLIC

TON CORPS NE VEUT PAS ARRÊTER, LUI...

CLAC

FRSH
PLIÇ

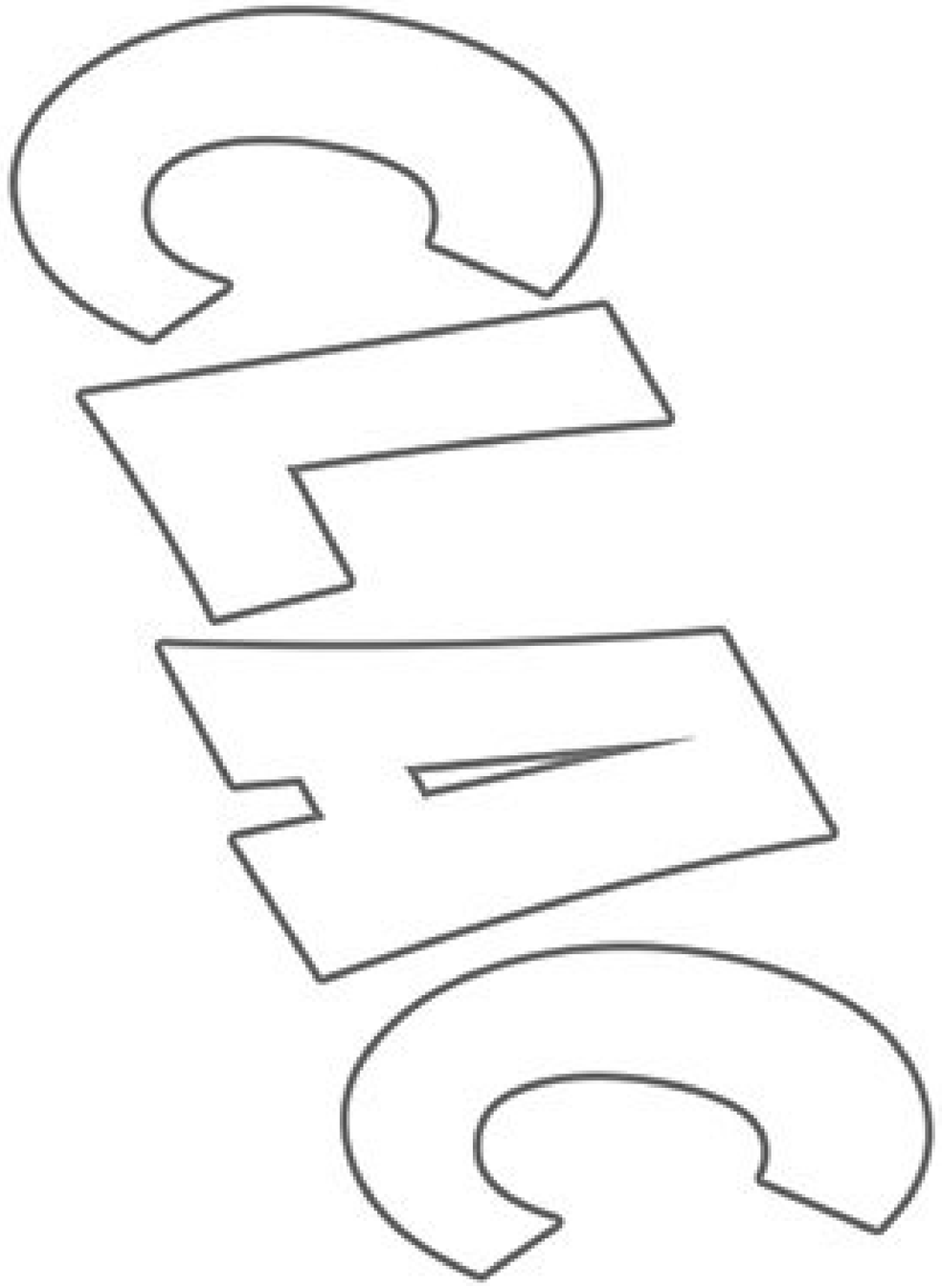
TU NE TROUVES PAS QUE LE MOMENT EST PARFAIT POUR TE PÉNÉTRER...?

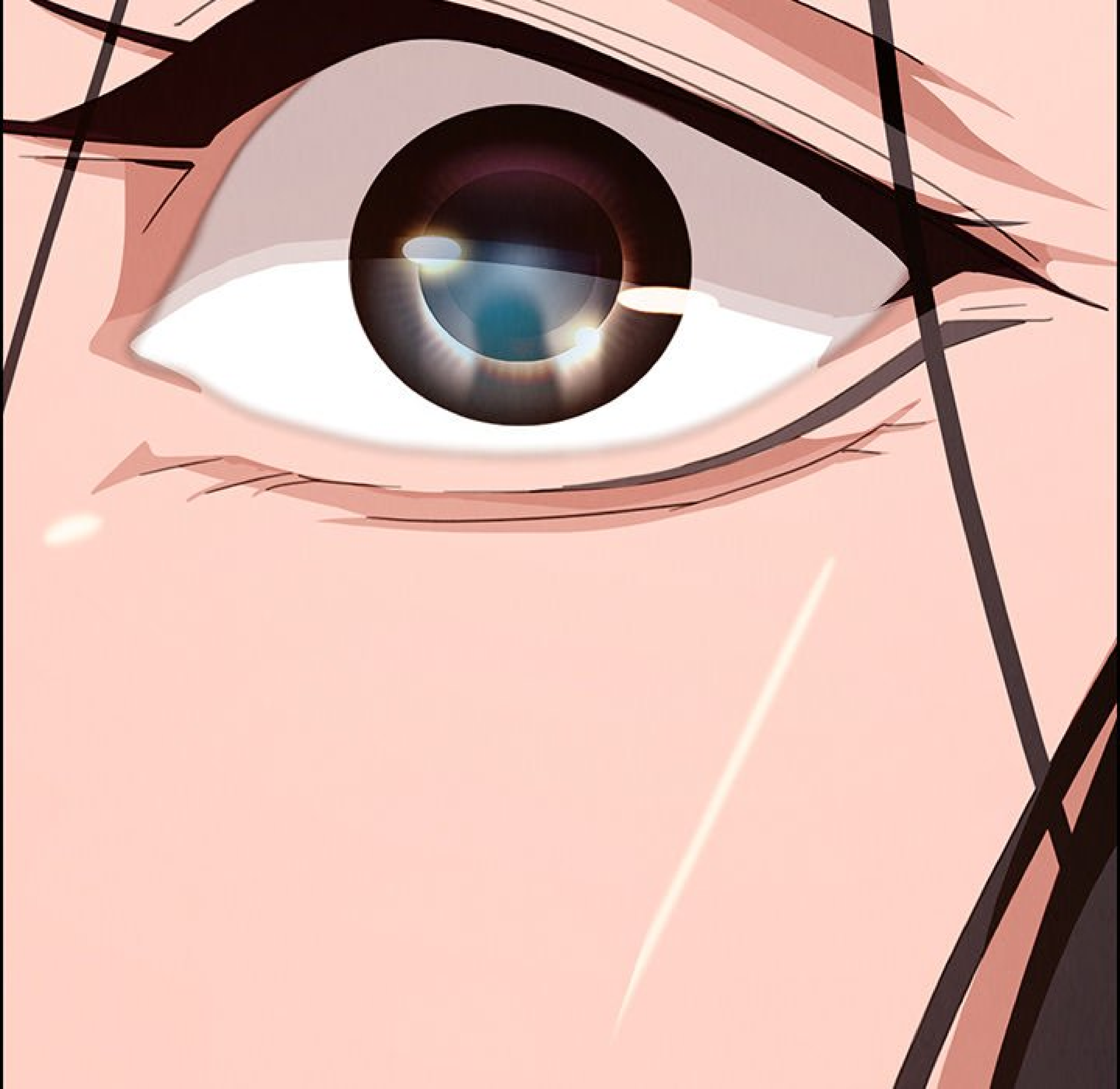
CLAC

GLIC

KSH

PITIÉ...

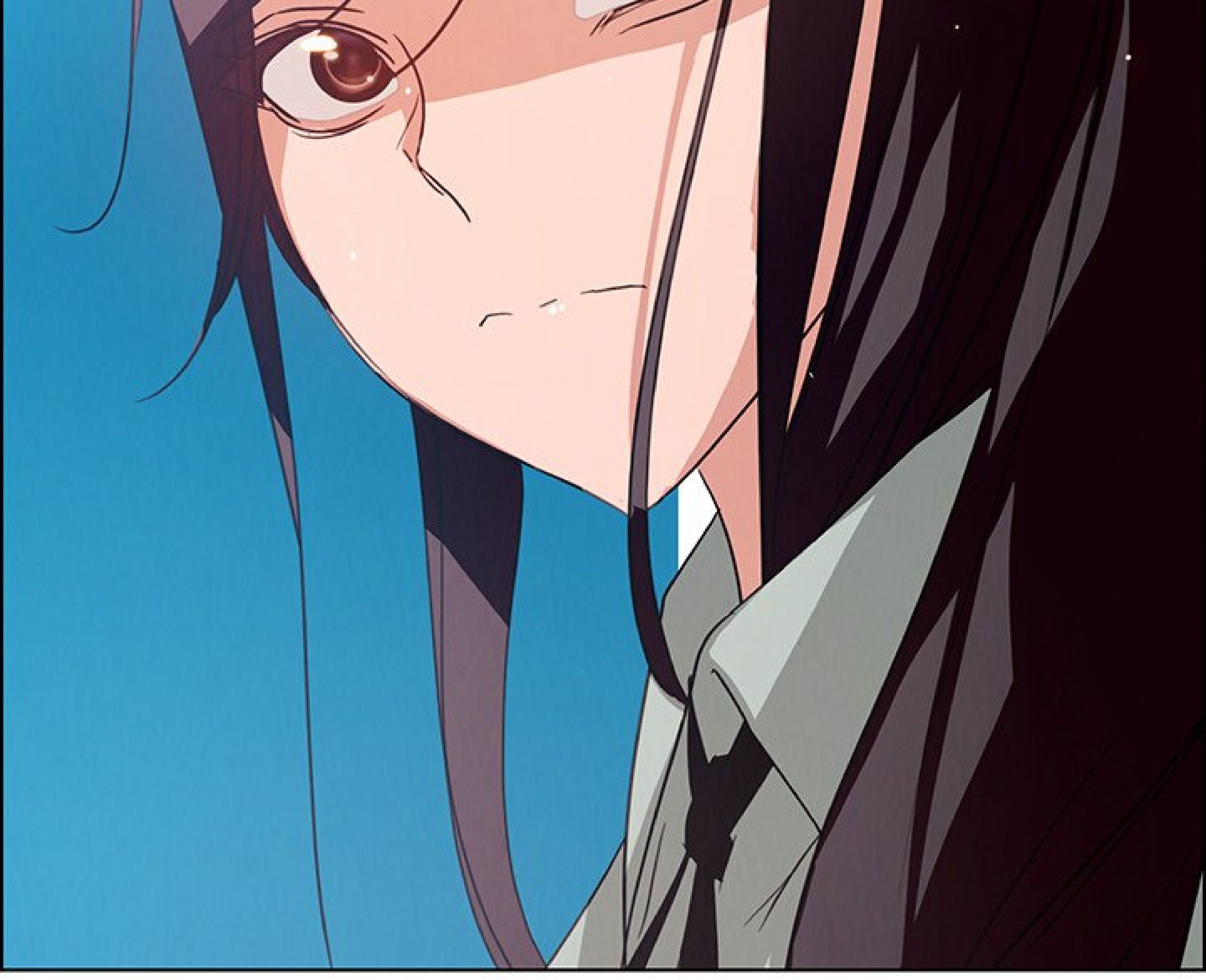


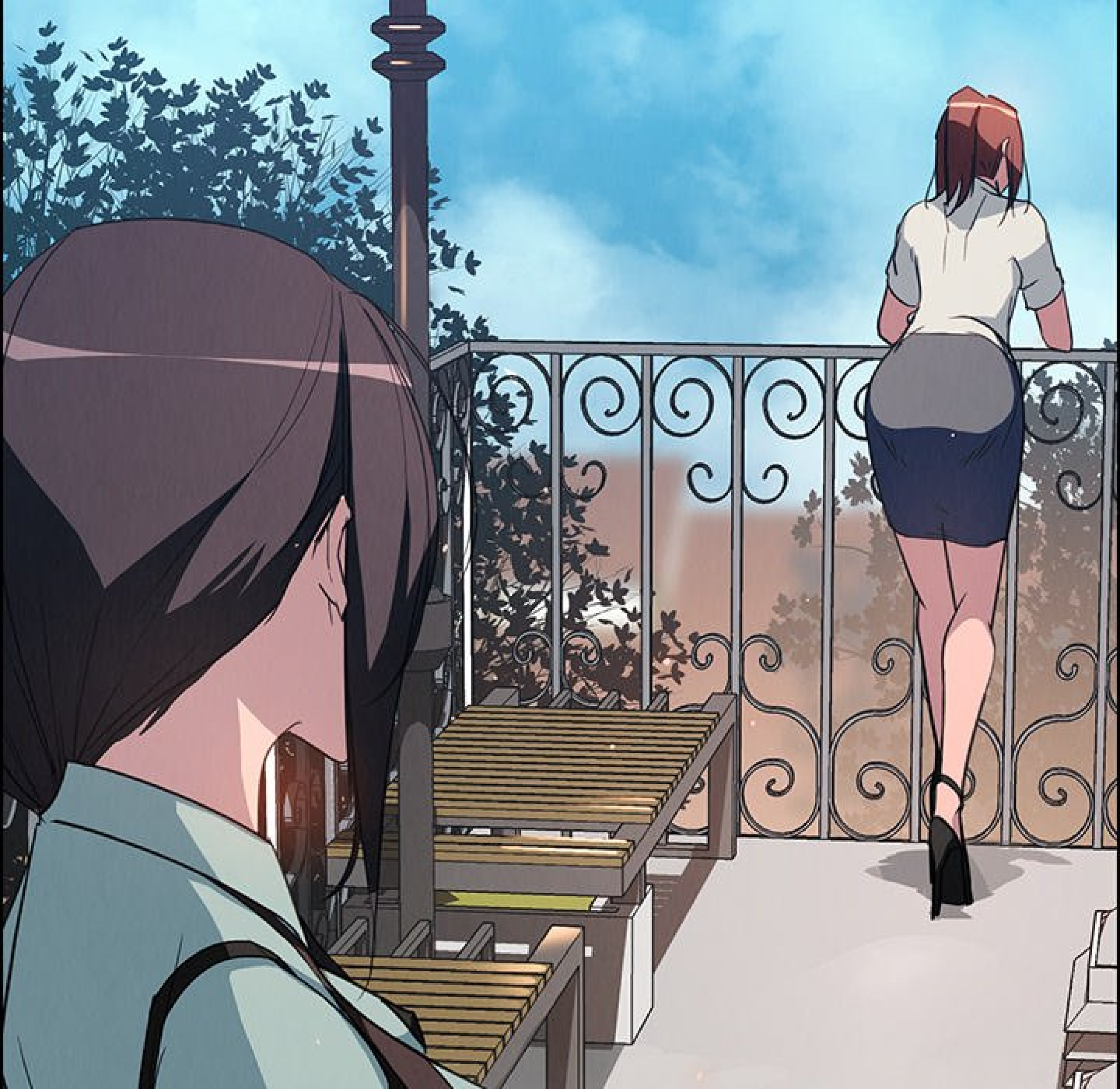


TU AS PASSÉ TOUT CE TEMPS AVEC YURIM ?

OUI, NOUS NOUS SOMMES EXPLIQUÉS.
JE DESCENDS.

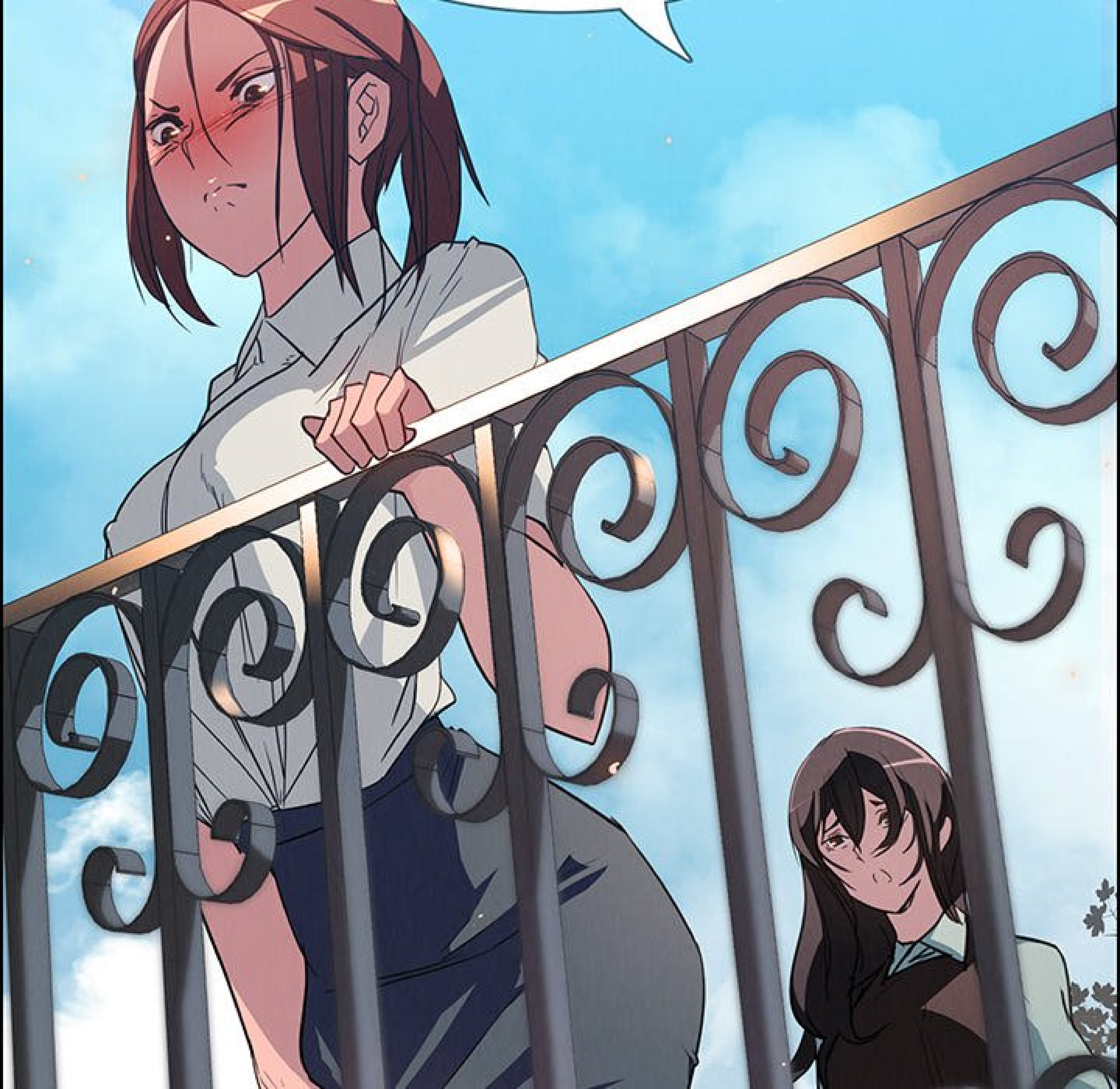
TAP





YURIM, TU VAS BIEN ?

TOOMICS.COM



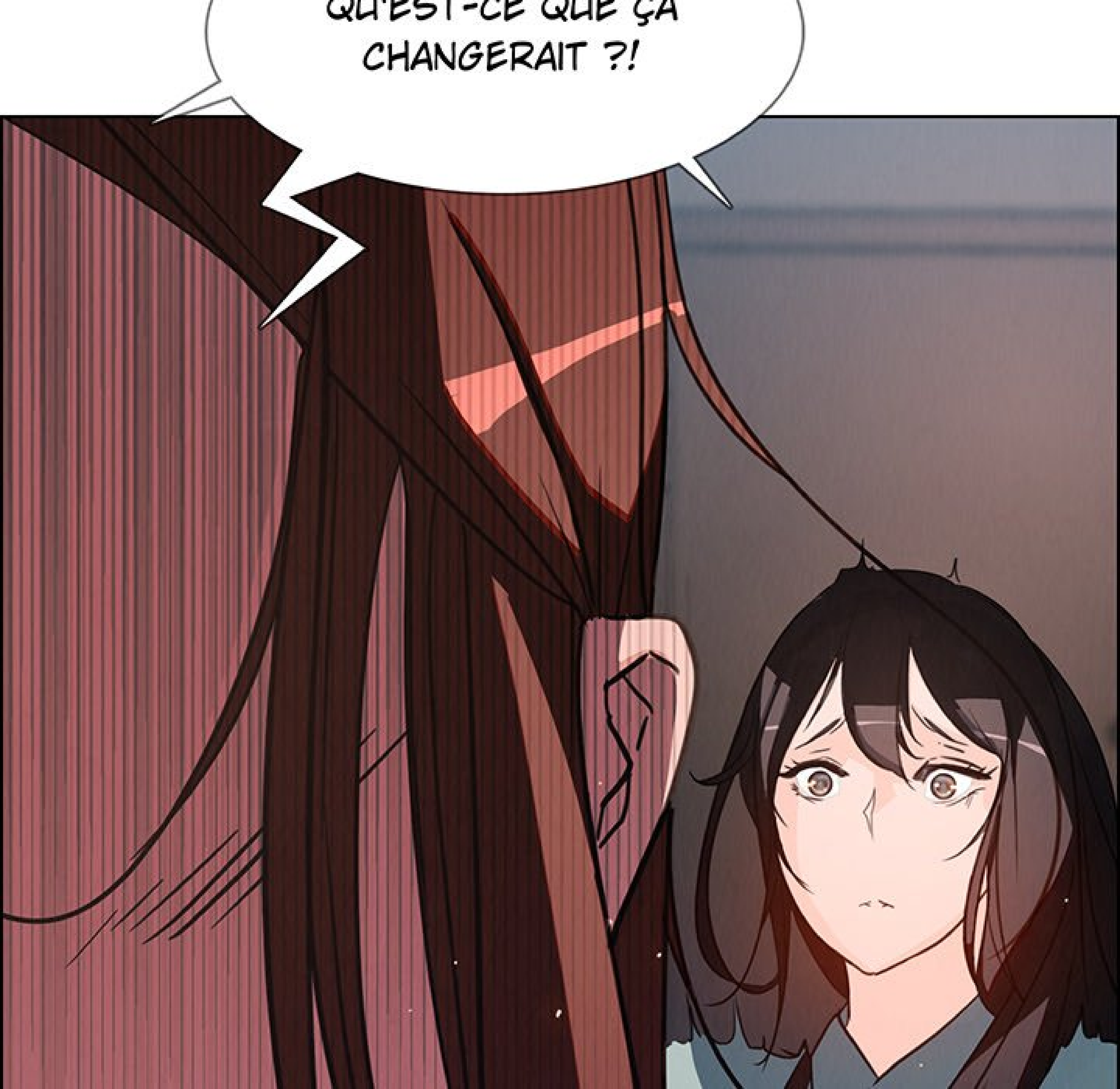
OUI.

EST-CE QUE...

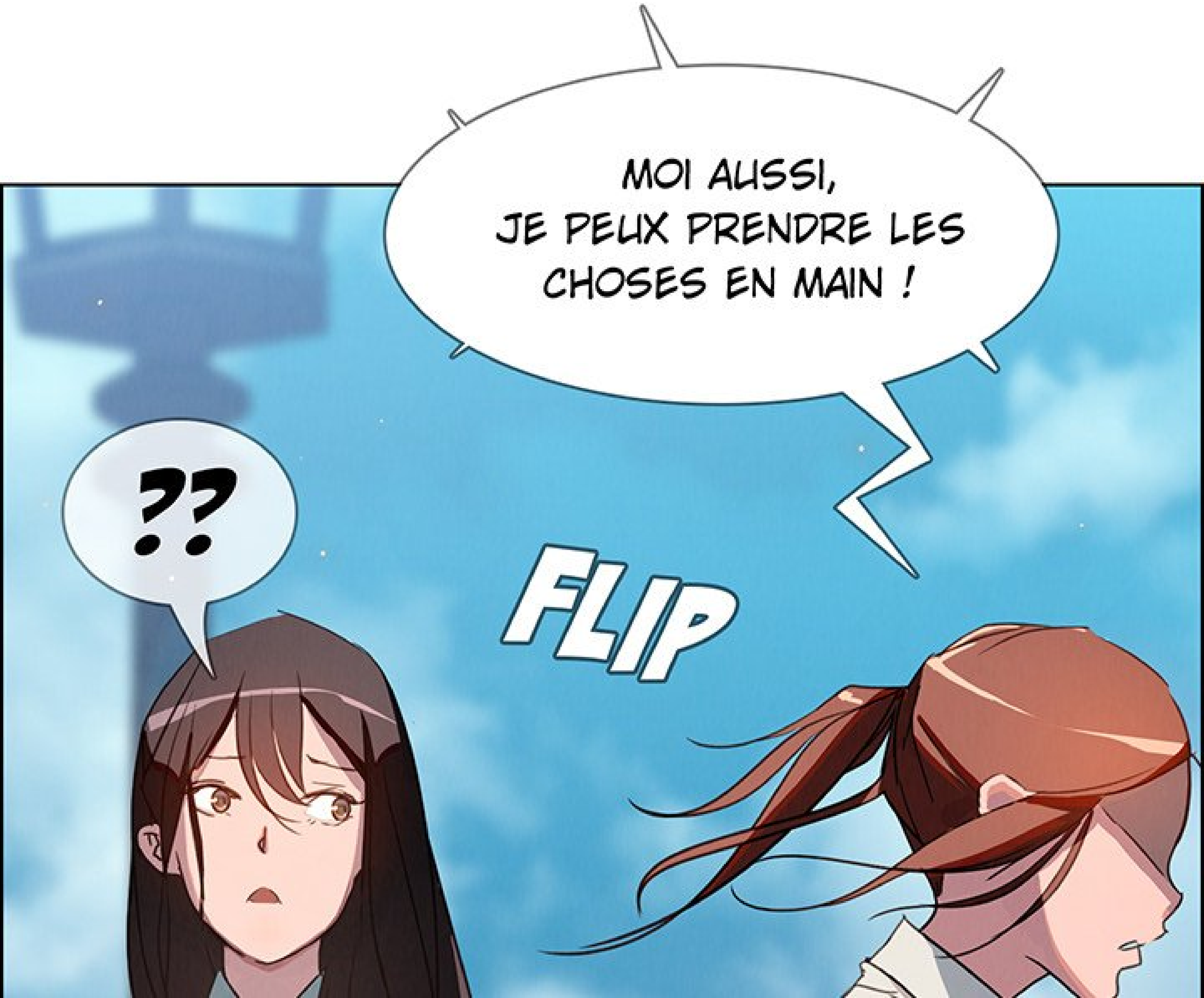
JE DEVRAIS LE RENVOYER ?

JE PEUX LUI PARLER À TA PLACE, SI TU VEUX.

QUE CET ÉTRANGE

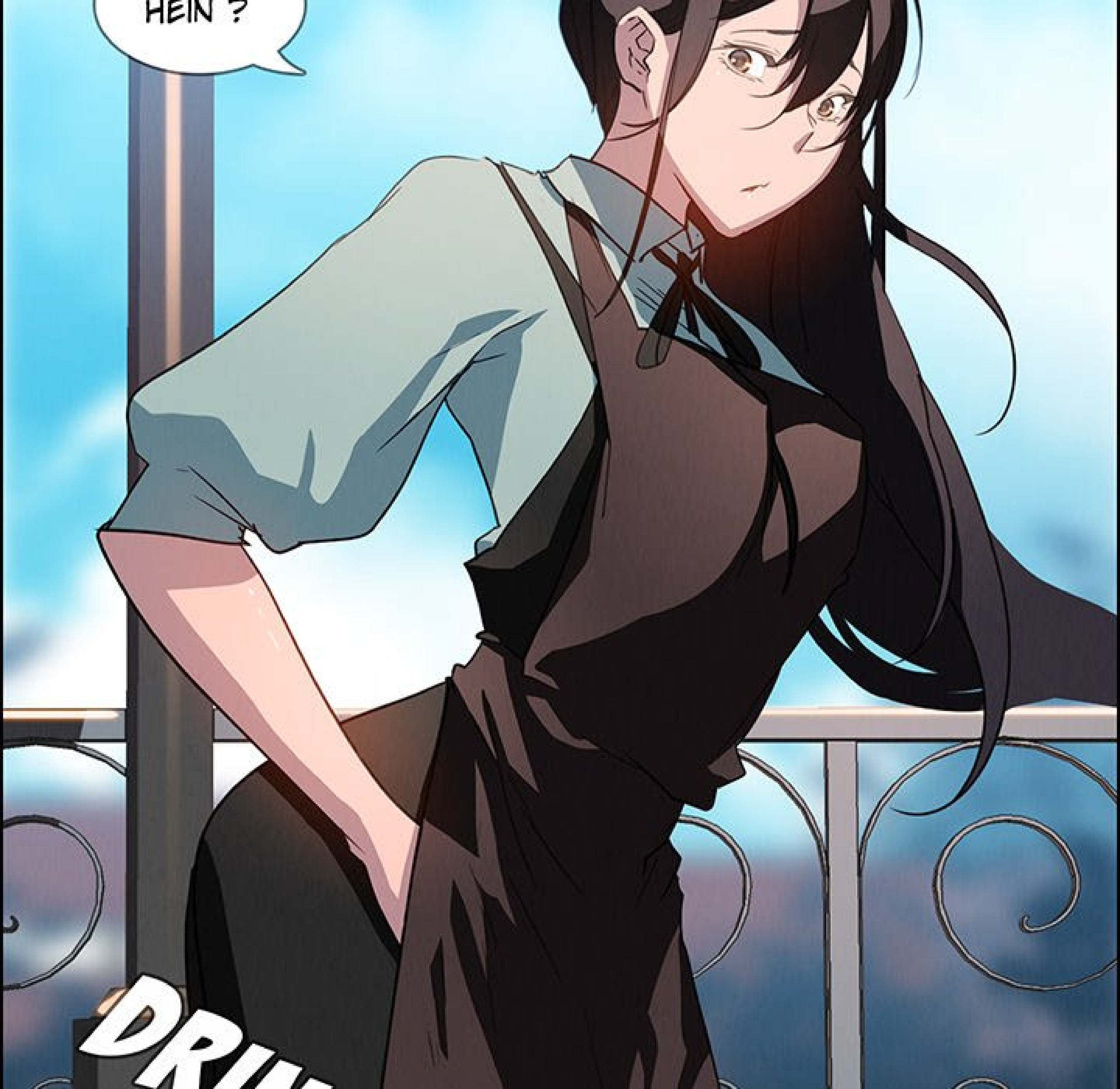

QU'EST-CE QUE ÇA CHANGERAIT ?!

QUOI ?

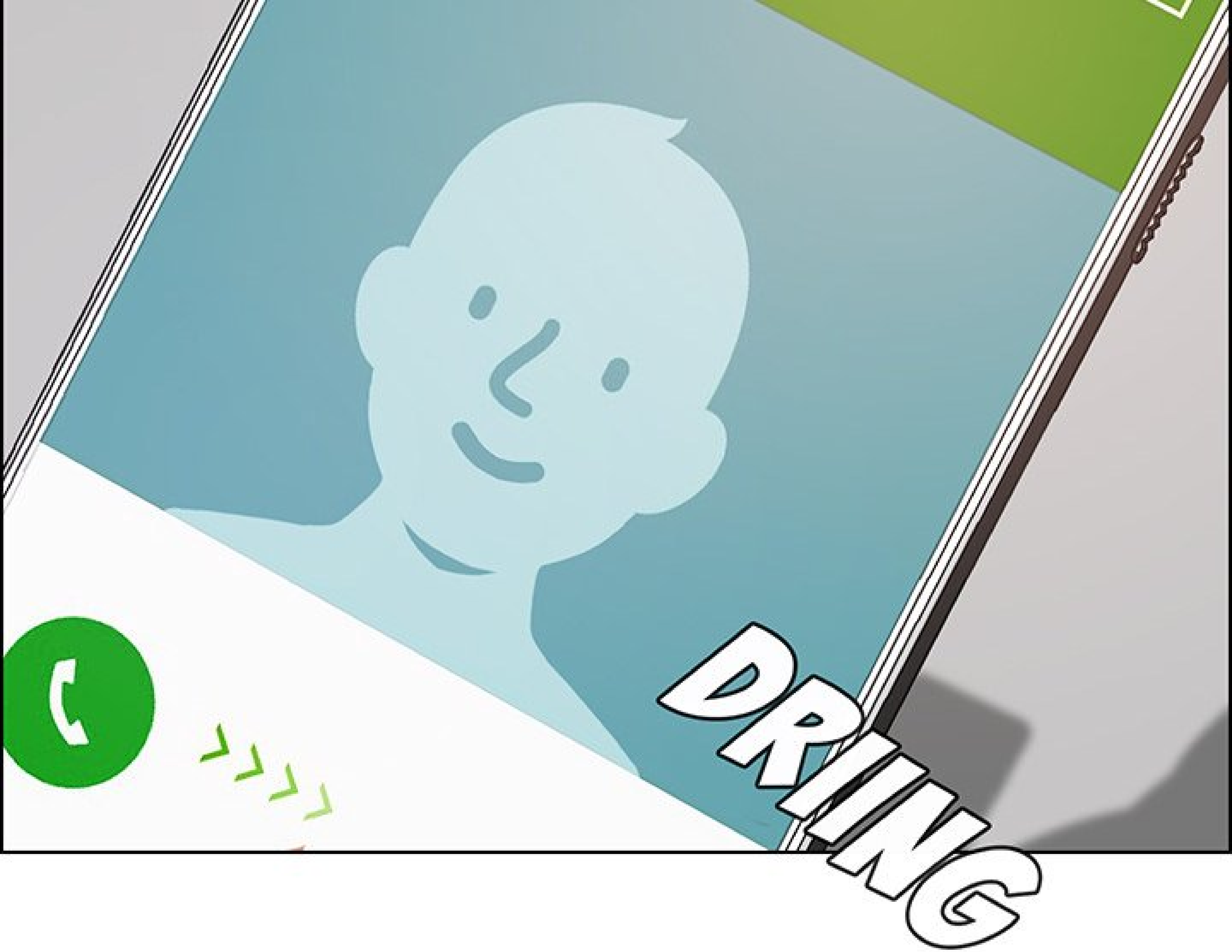

MOI AUSSI, JE PEUX PRENDRE LES CHOSES EN MAIN !
??
FLIP

QU'EST-CE QU'ELLE A ?

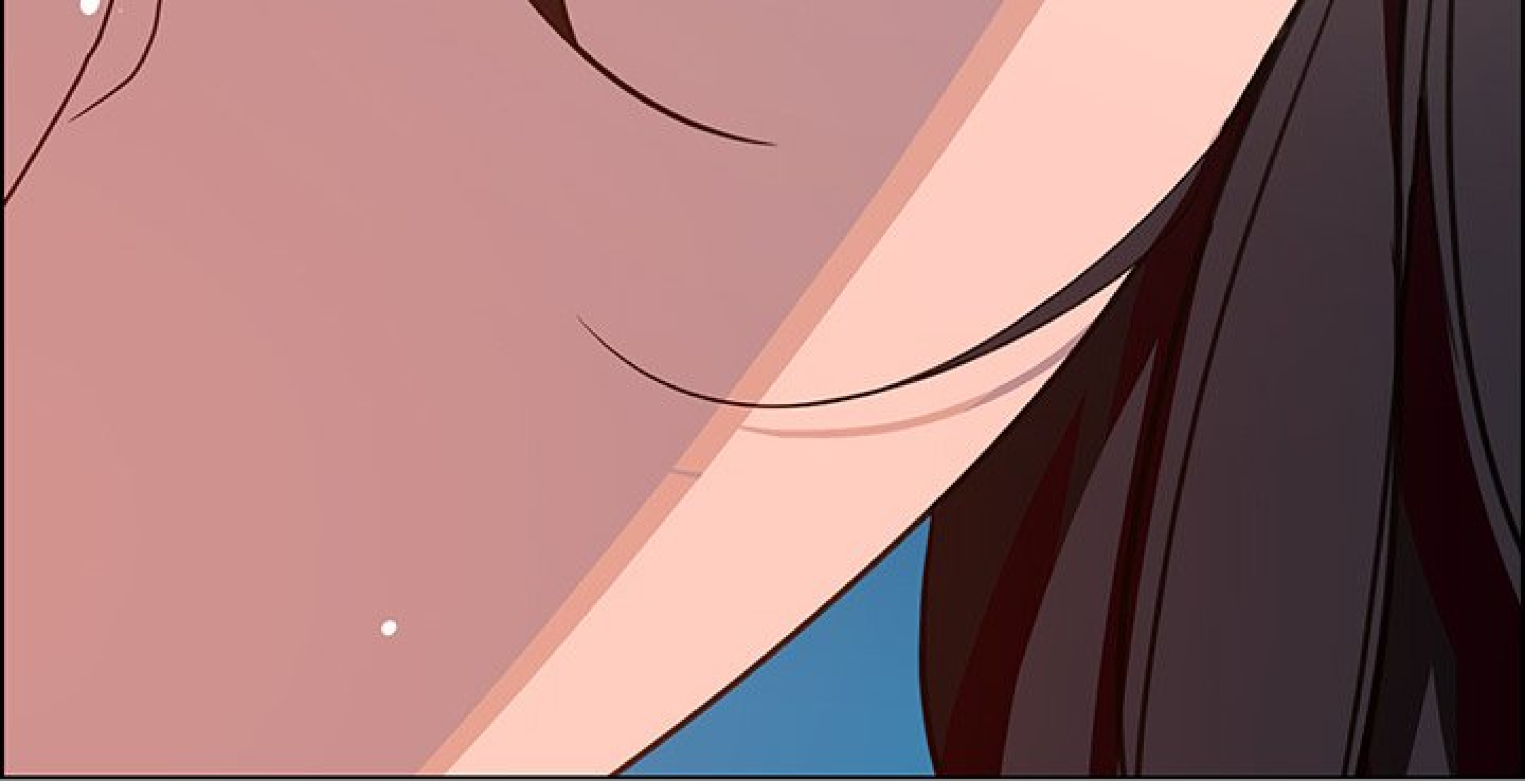
DRING

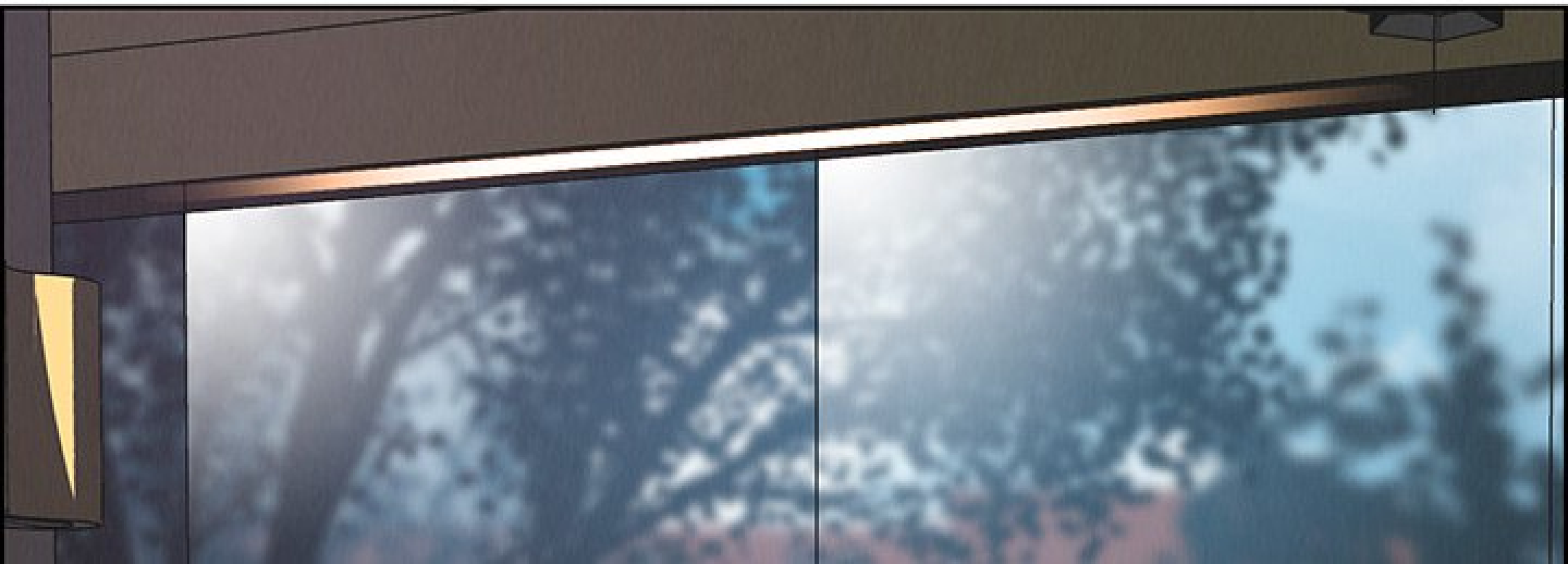

HEIN ?
DRU

SECRÉTAIRE CHOI
010-0000-0000
HD Voice APPEL ENTRANT


DRING

DRIING





C'EST UN TRÈS BEL ENDROIT.

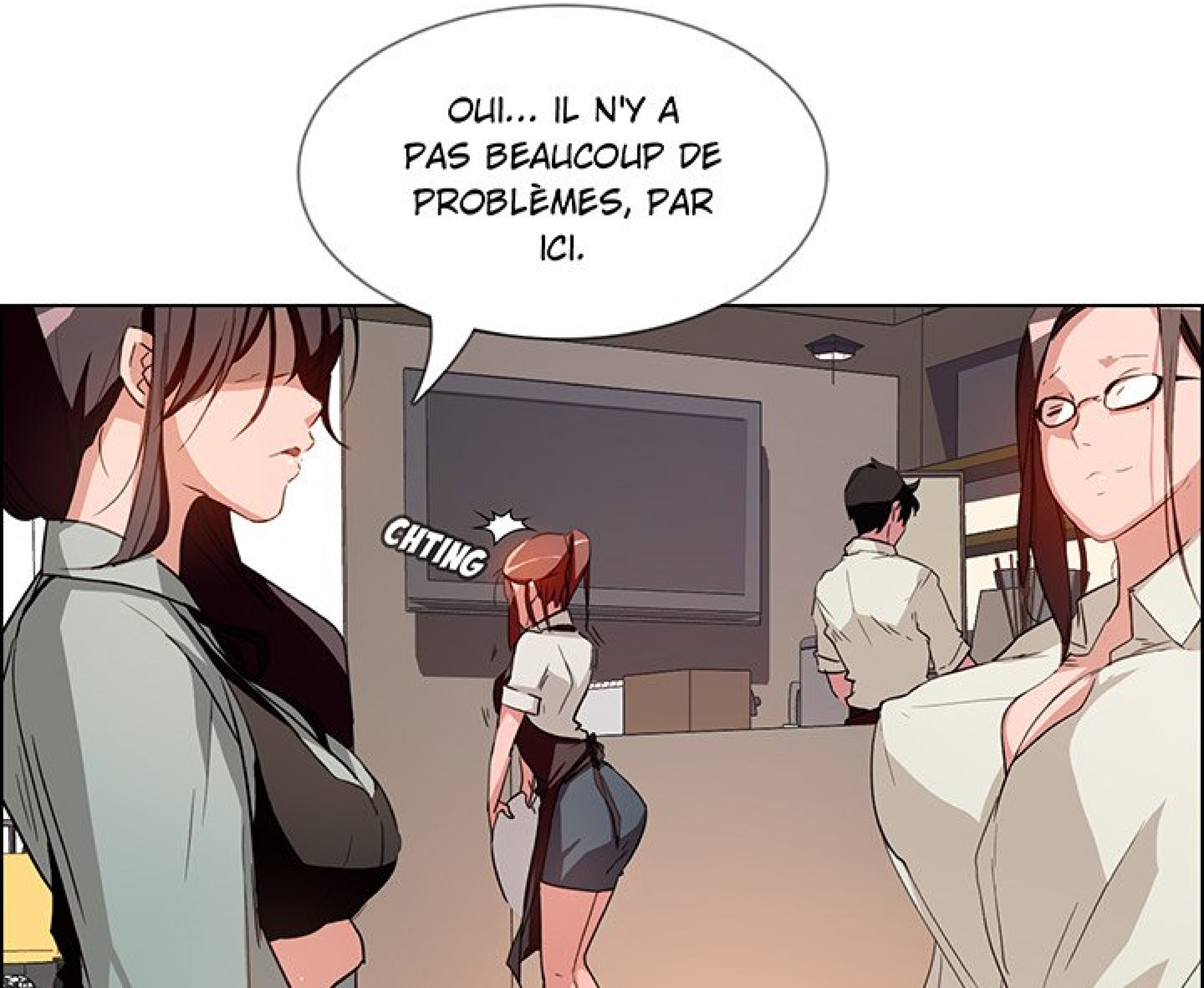
ÇA DOIT ÊTRE SI REPOSANT, AU MILIEU DE LA NATURE.

QU'EST-CE QUI T'AMÈNE ?

TU ES TOUJOURS PRESSÉE QUAND JE VIENS TE VOIR.

TOUT SE PASSE BIEN,
DANS TON PETIT CAFÉ ?

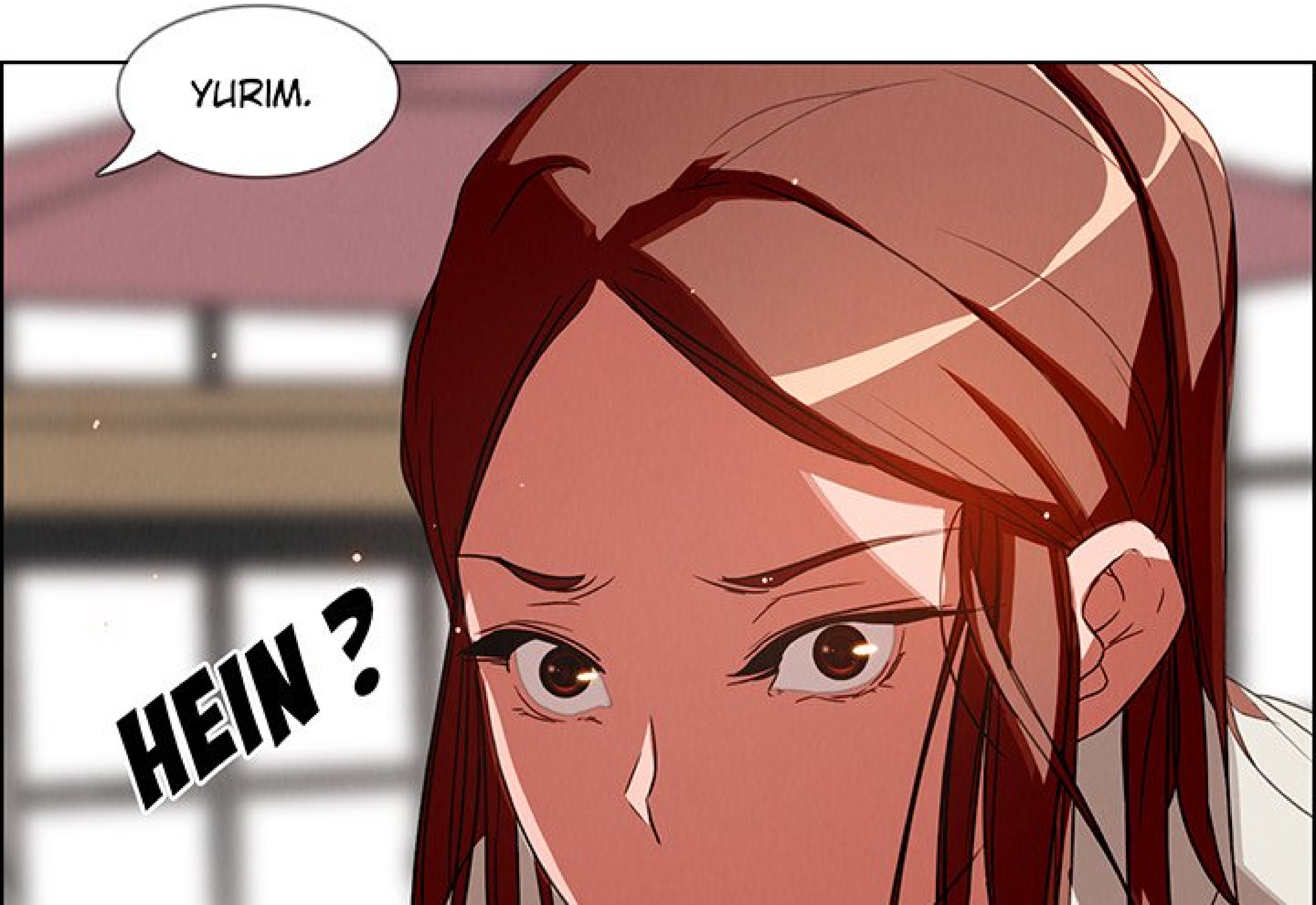
HAA


OUI... IL N'Y A PAS BEAUCOUP DE PROBLÈMES, PAR ICI.
CHTING

C'EST VRAI... TES EMPLOYÉS FONT LE TRAVAIL À TA PLACE, DE TOUTE MANIÈRE.

TILT

KSH

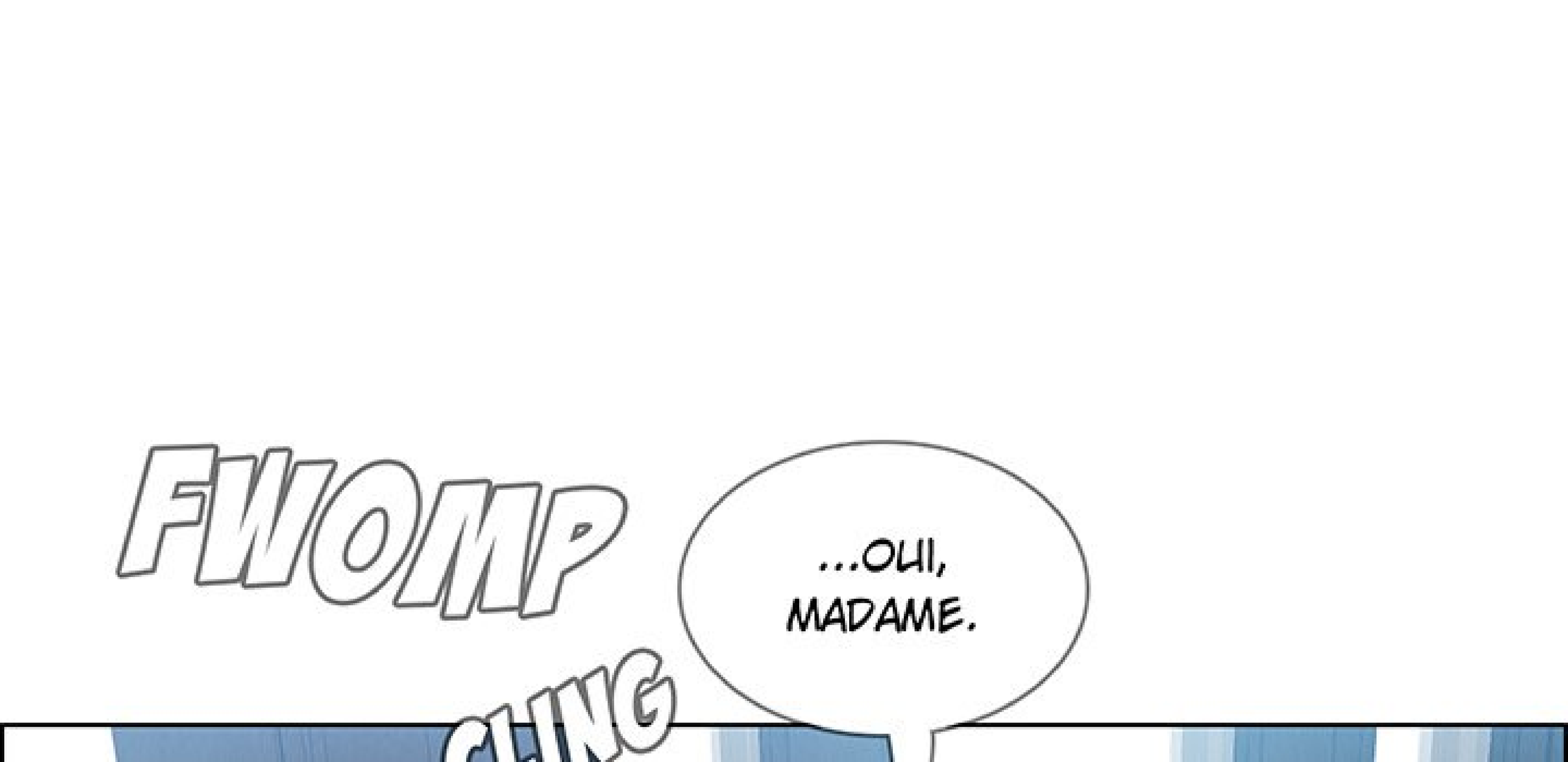

YURIM.
HEIN ?

TU PEUX NOUS APPORTER

DEUX TASSES DE THÉ ?

TIC

HARRY !
DEUX THÉS !

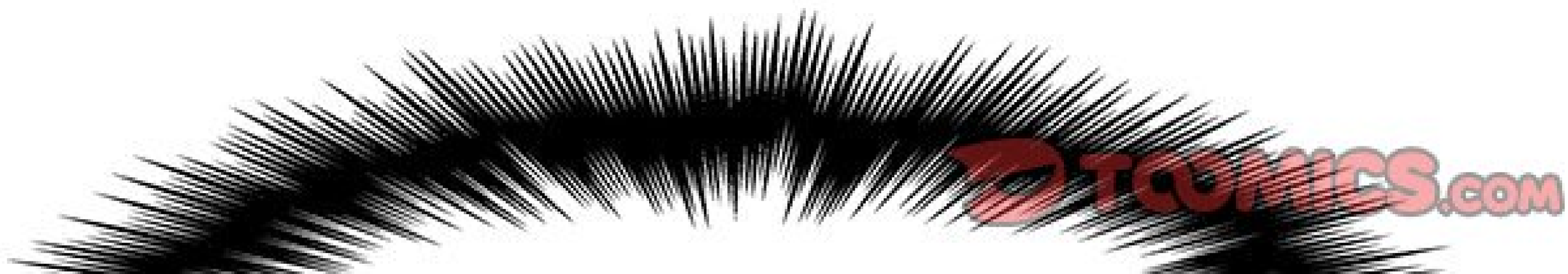

FWOMP
CHING
...OHI, MADAME.

CLING

CLING

CLING

ELLE ME PREND POUR SA BONNE, OU QUOI ?!
TAP


TOONICS.COM

QUELLE CONNE, CETTE SINA...

J'AURAIS JAMAIS DÛ
LA LAISSER ME VOIR DANS
CETTE SITUATION !

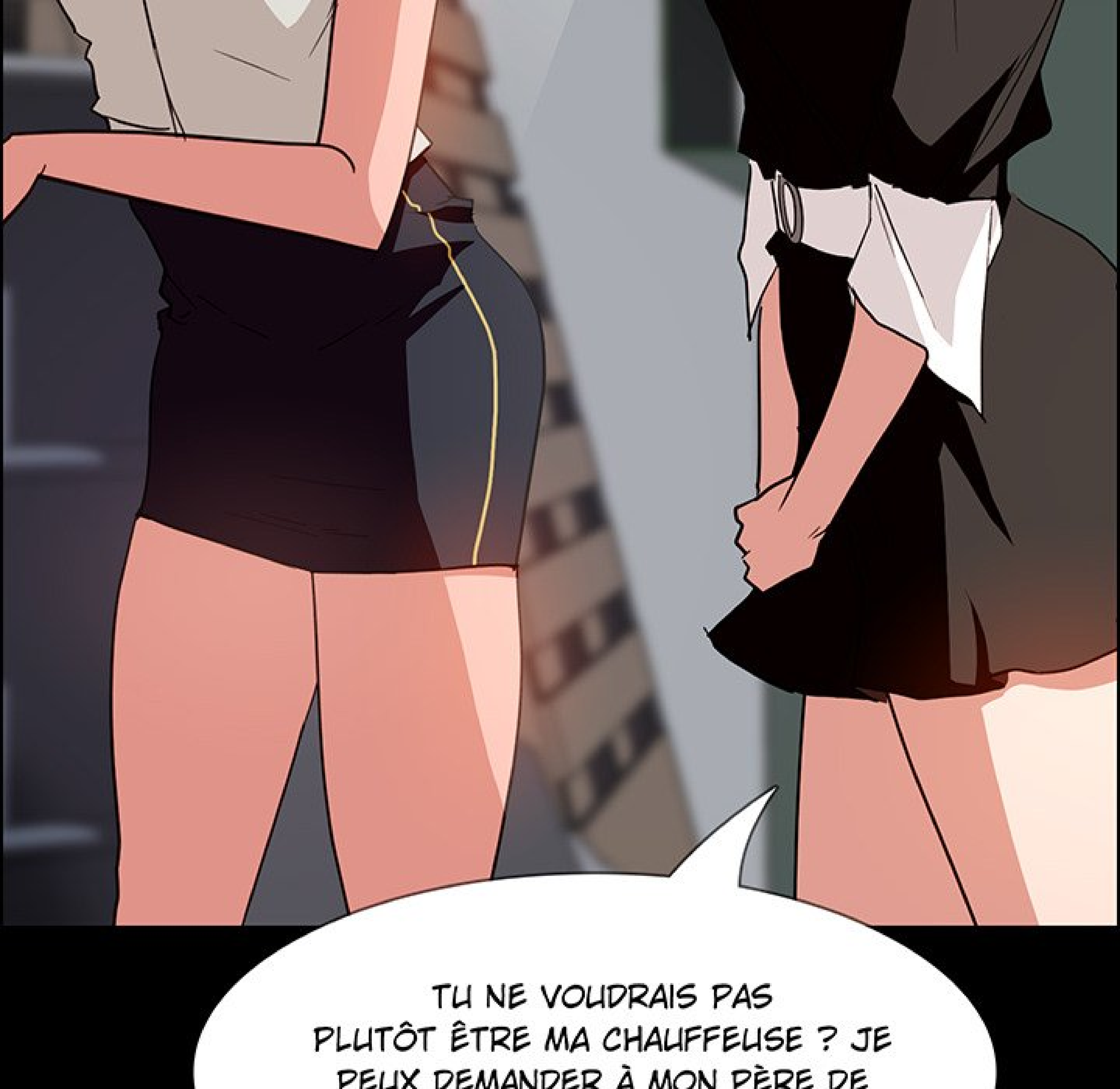
KSH

C'ÉTAIT SÛREMENT
CE JOUR-LÀ...

CLANG

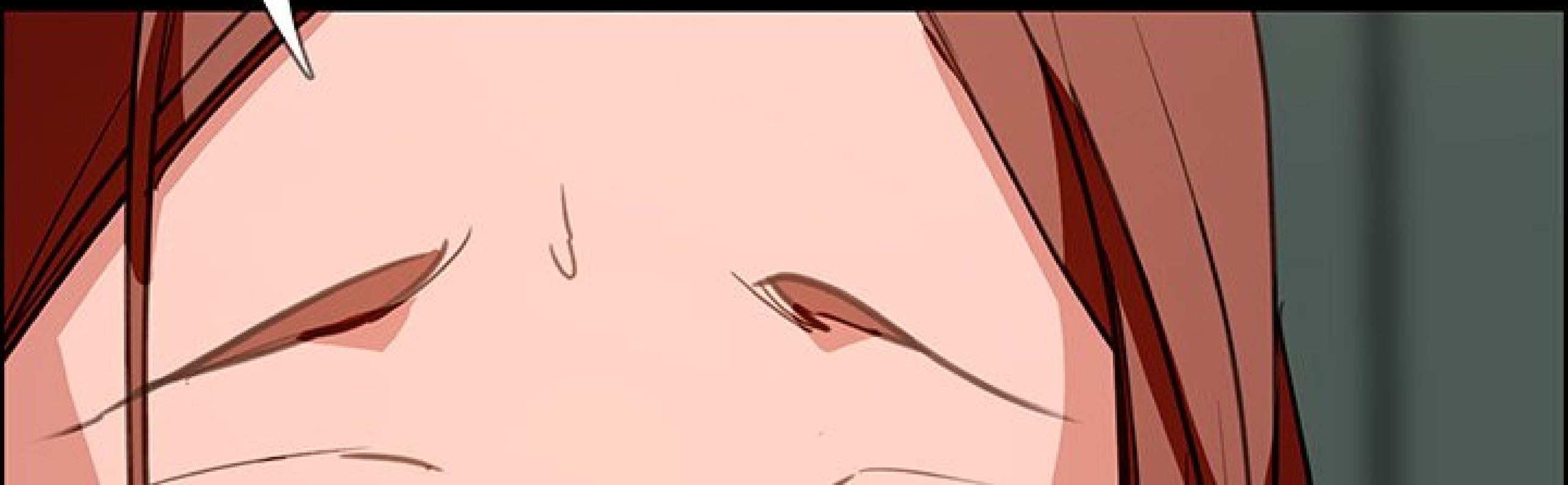
OH NON...
J'EN AI SUR
LES MAINS...

JE NE ME DOUTAIS PAS QUE TU VIVAIS TOUT ÇA, YURIM.
!


TU NE VOUDRAIS PAS PLUTÔT ÊTRE MA CHAUFFEUSE ? JE PEUX DEMANDER À MON PÈRE DE

TE DONNER UN TRAVAIL PLUS FACILE.

HEIN...?



DEPUIS CE JOUR... ELLE
N'A PAS ARRÊTÉ DE ME VOIR AUTREMENT
QUE COMME SA BONNE...!

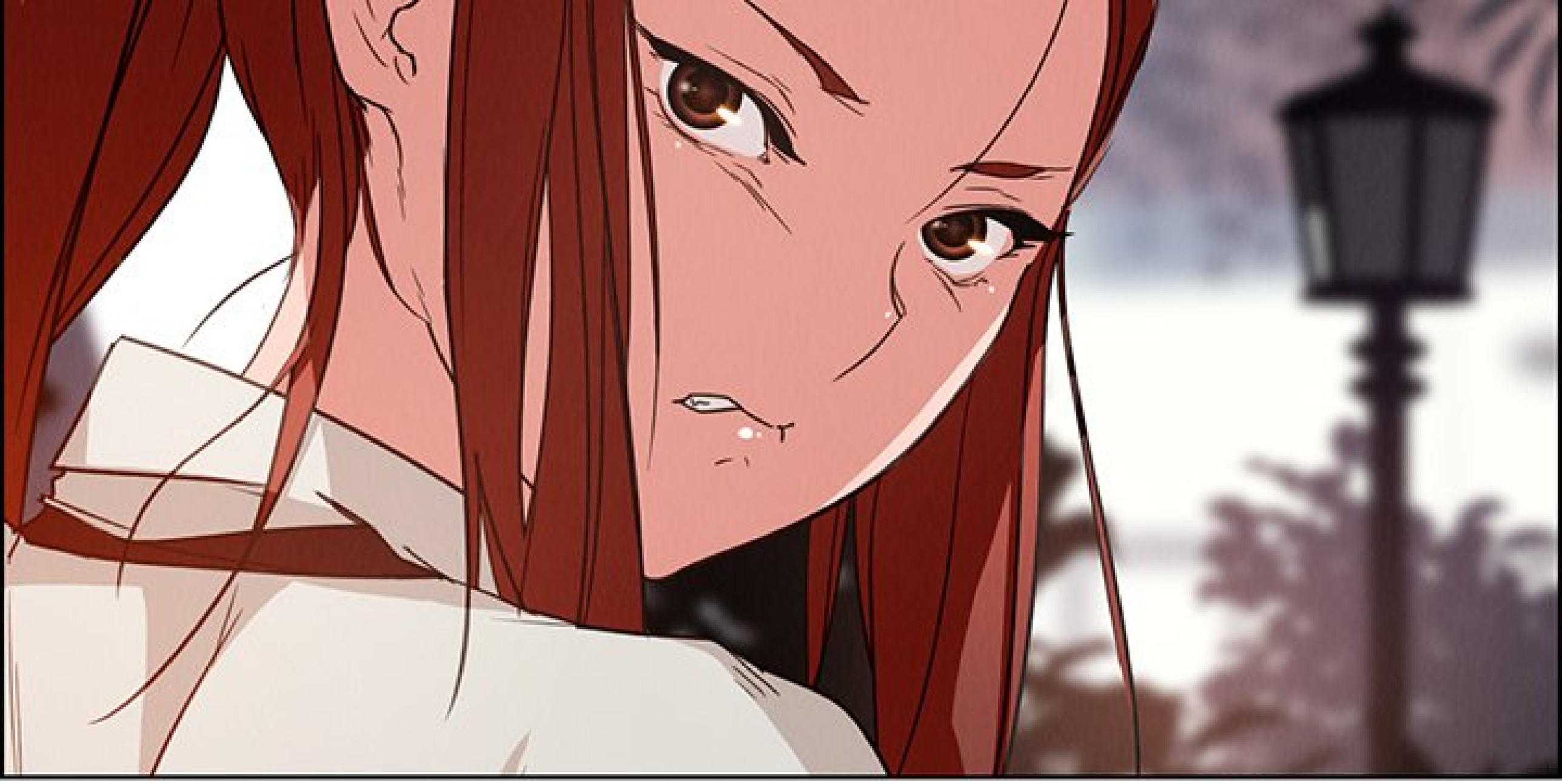
MONTRER SES ÉMOTIONS
EST UN LUXE QUE SEULS LES
PLUS AISÉS PEUVENT SE

PERMETTRE.
TAP
TAP

EN PARTICULIER QUAND IL S'AGIT DE LA COLÈRE.

UNE PERSONNE MOINS AISÉE N'AURA D'AUTRE CHOIX QUE DE DISSIMULER SA COLÈRE.

T'ES LÀ POUR ME RENDRE FURIEUSE ?



C'EST COMME ÇA QUE

TU COMPTES COUCHER AVEC MOI UNE NOUVELLE FOIS ?

C'EST BIEN CE QUE TU VEUX, NON ?

C'EST TOUT CE
À QUOI TU PENSES.

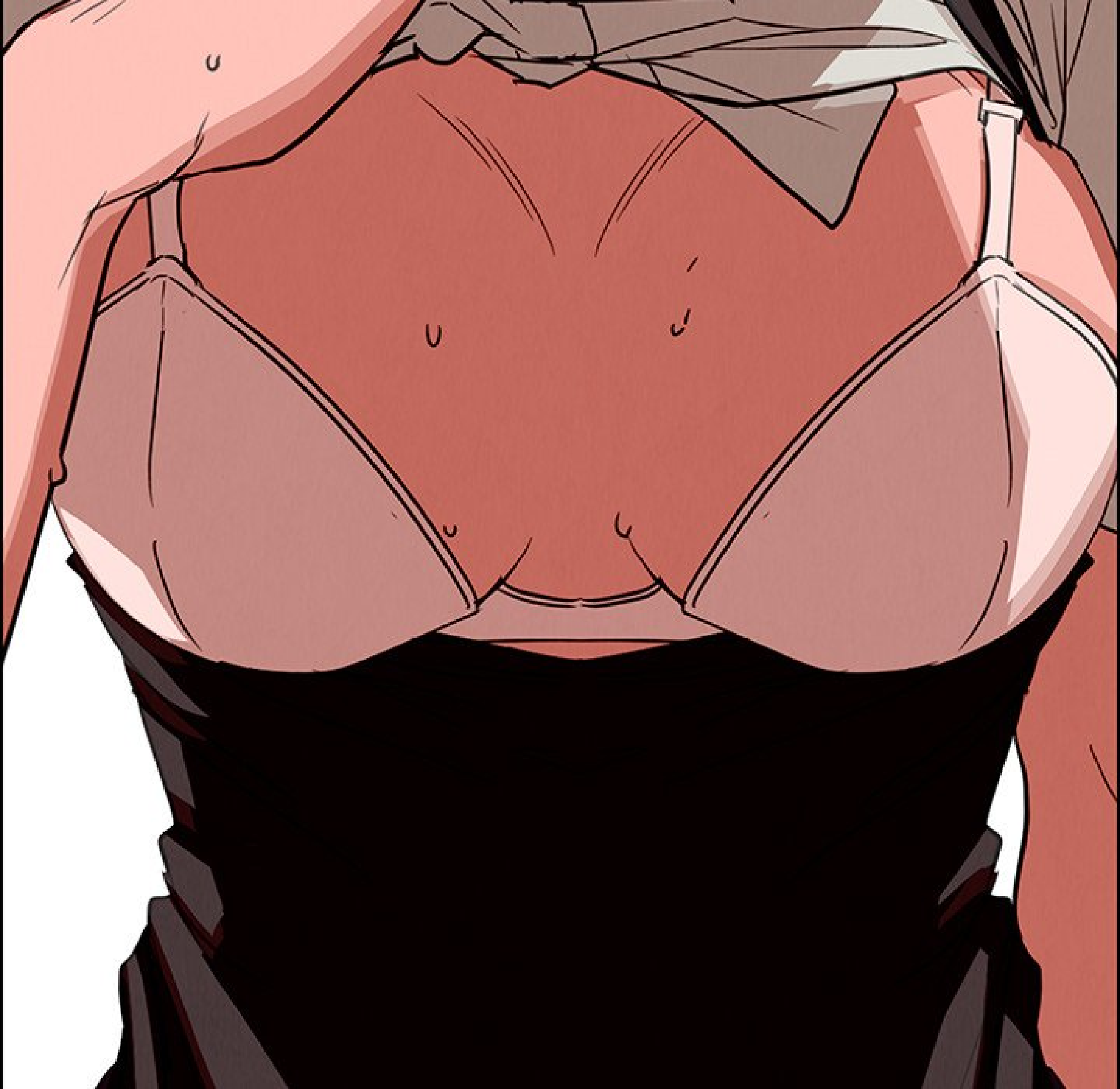
...

ESSAIE, SALE PRÉDATEUR.

SI JE ME DÉSHABILLE ET ME METS À CRIER, QU'EST-CE QUE TU CROIS QU'IL VA ARRIVER ?

C'EST MOCHE...

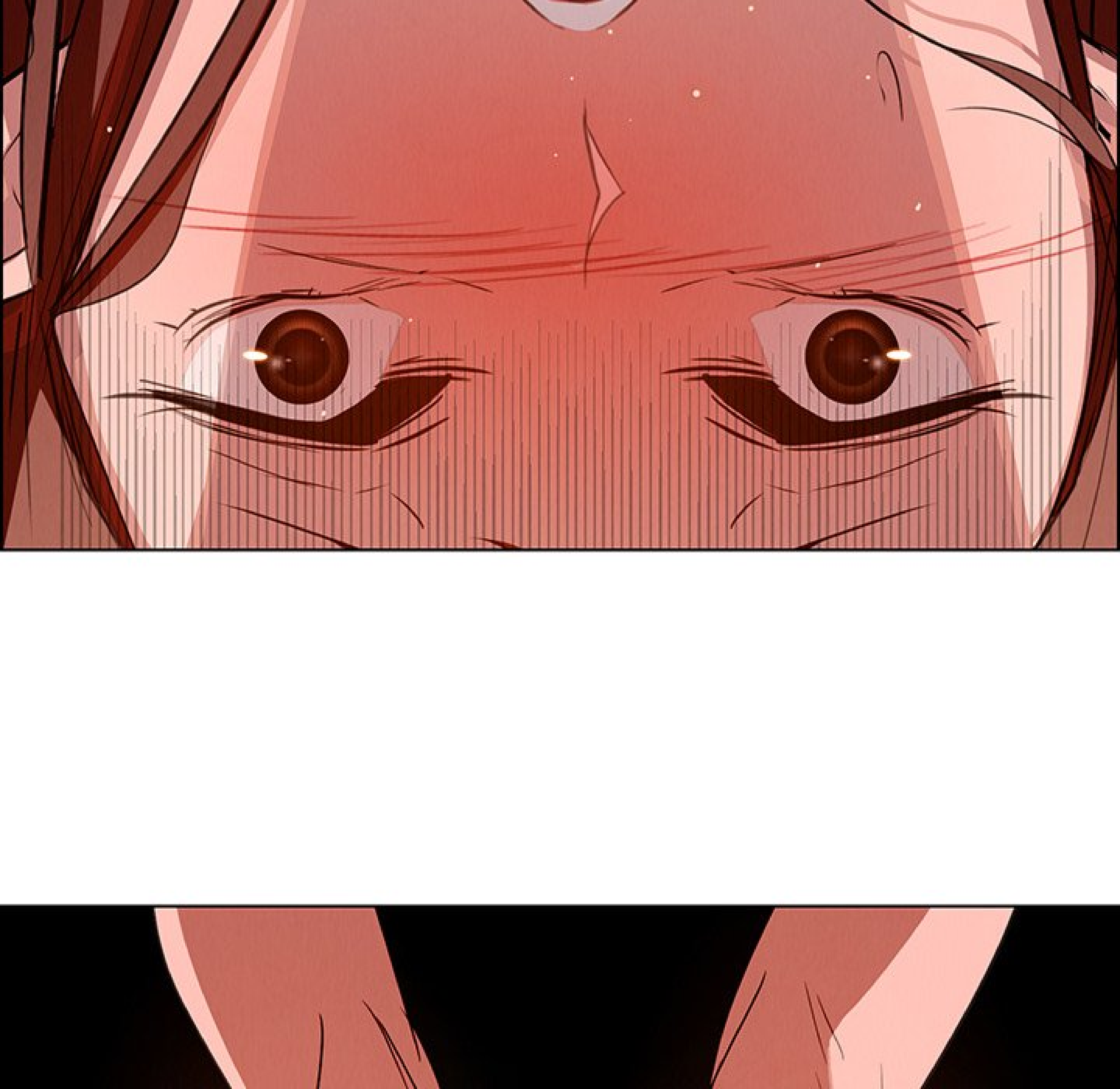
SALAUD...



JE PEUX Y REMÉDIER.

QUE...

SHRR!



FSSH

AAAH!!

À SUIVRE...