



**SBAIF**

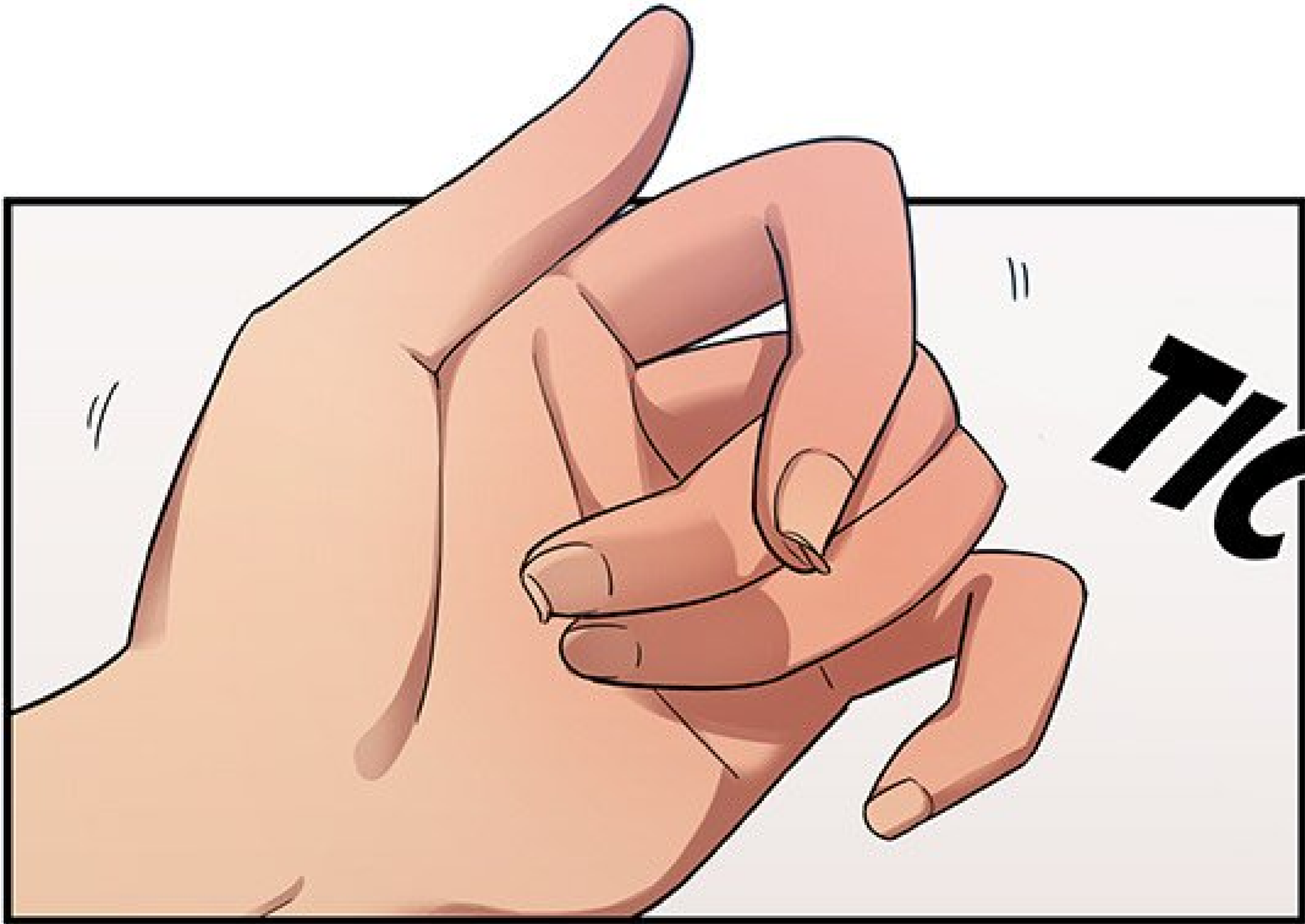


**SBAF**



**TOOMICS.com**







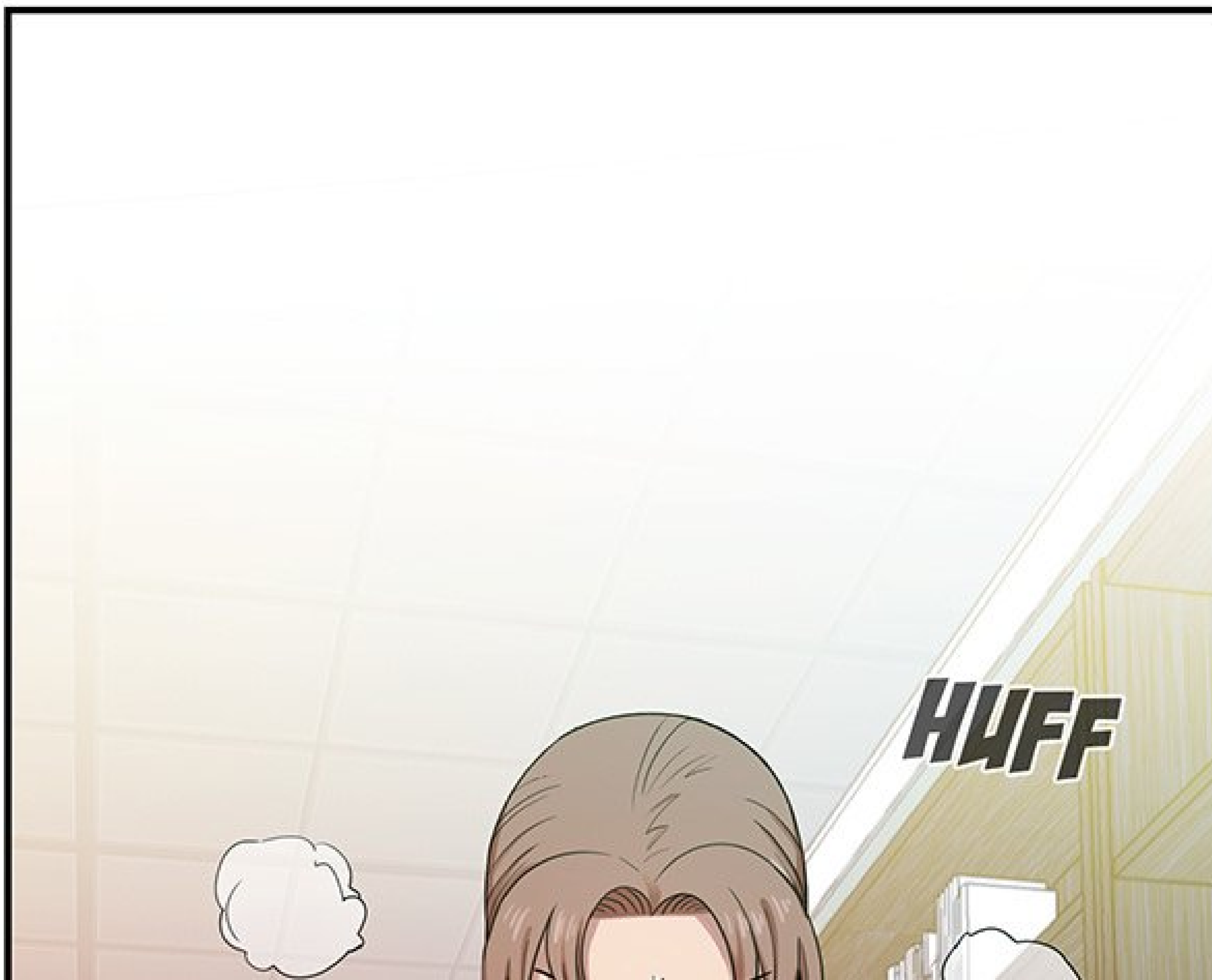
**HUFF**

**HUFF**









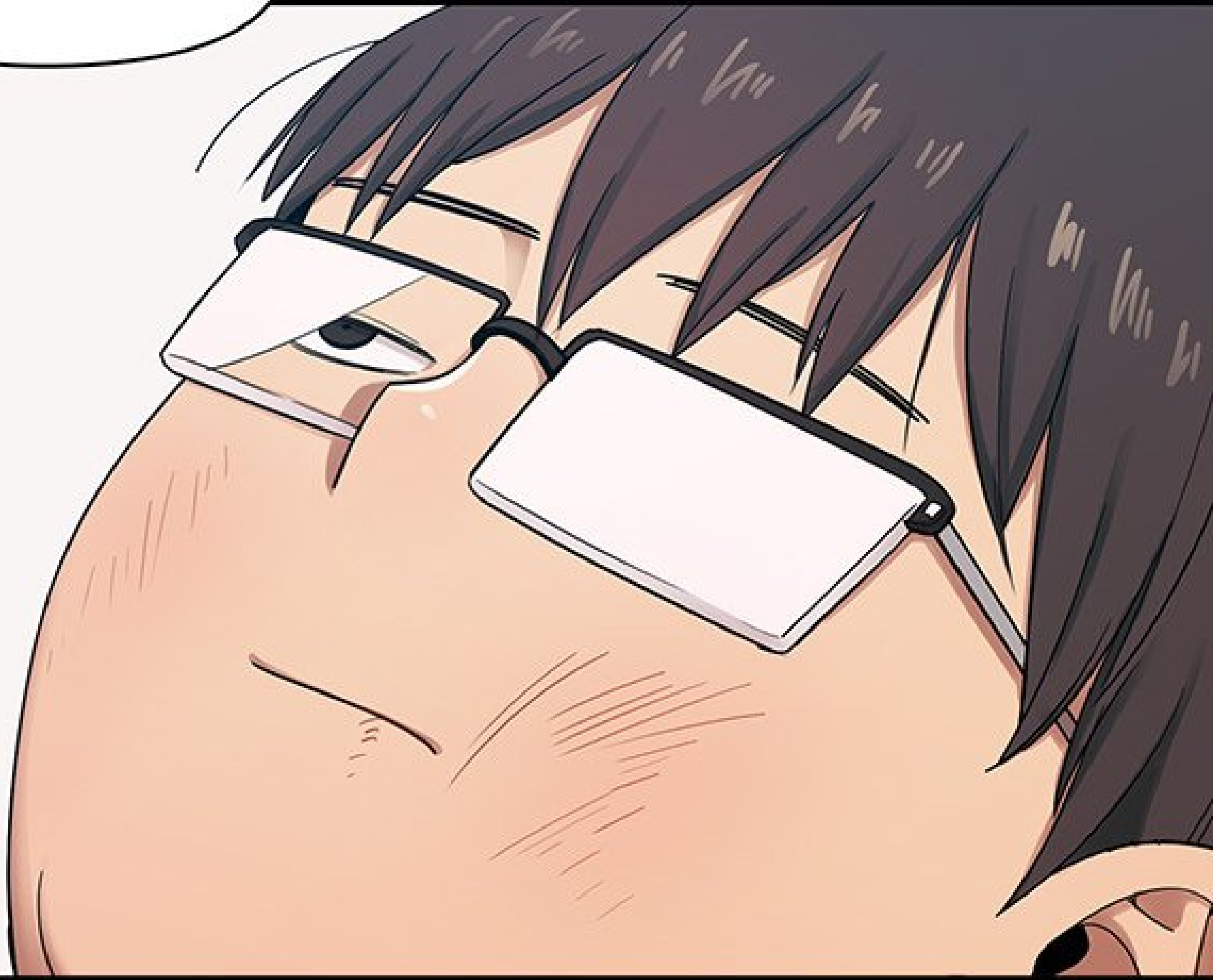
***HUFF***

**HUFF**





PERRY JANG...





SUPPRIME...

AVANT QUE JE  
NE TE BLUTE.

SUPPRIMER

QUOI...?

JE NE VOIS  
PAS DE QUOI  
TU PARLES.

**BAM**







BIEN SÛR QUE SI !!!

LA PHOTO QUE  
TU M'AS FORCÉE À  
PRENDRE...

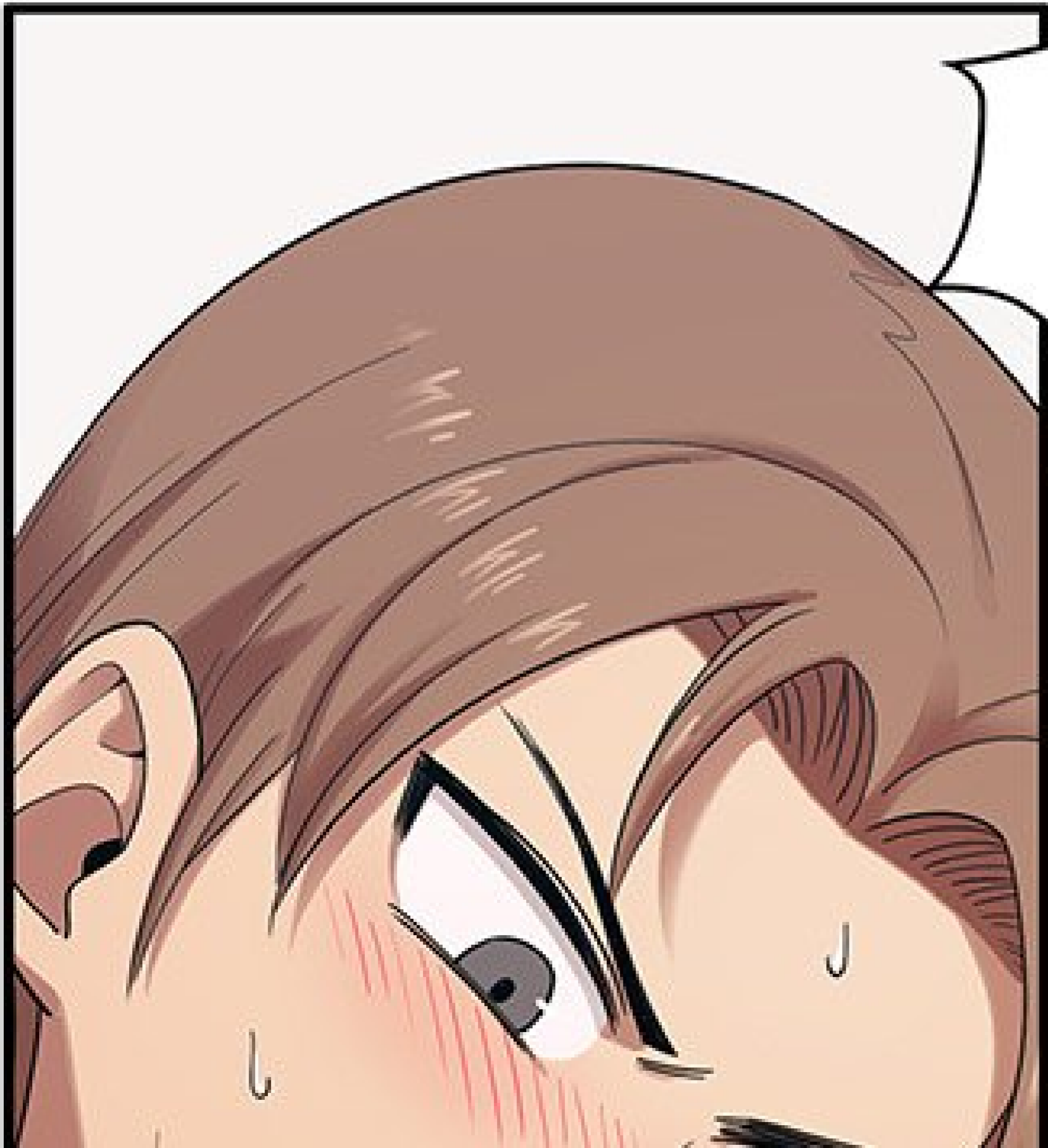




ET... ET...!!!

UNE VIDÉO  
DE TOI QUI  
FAIS PIPI ?

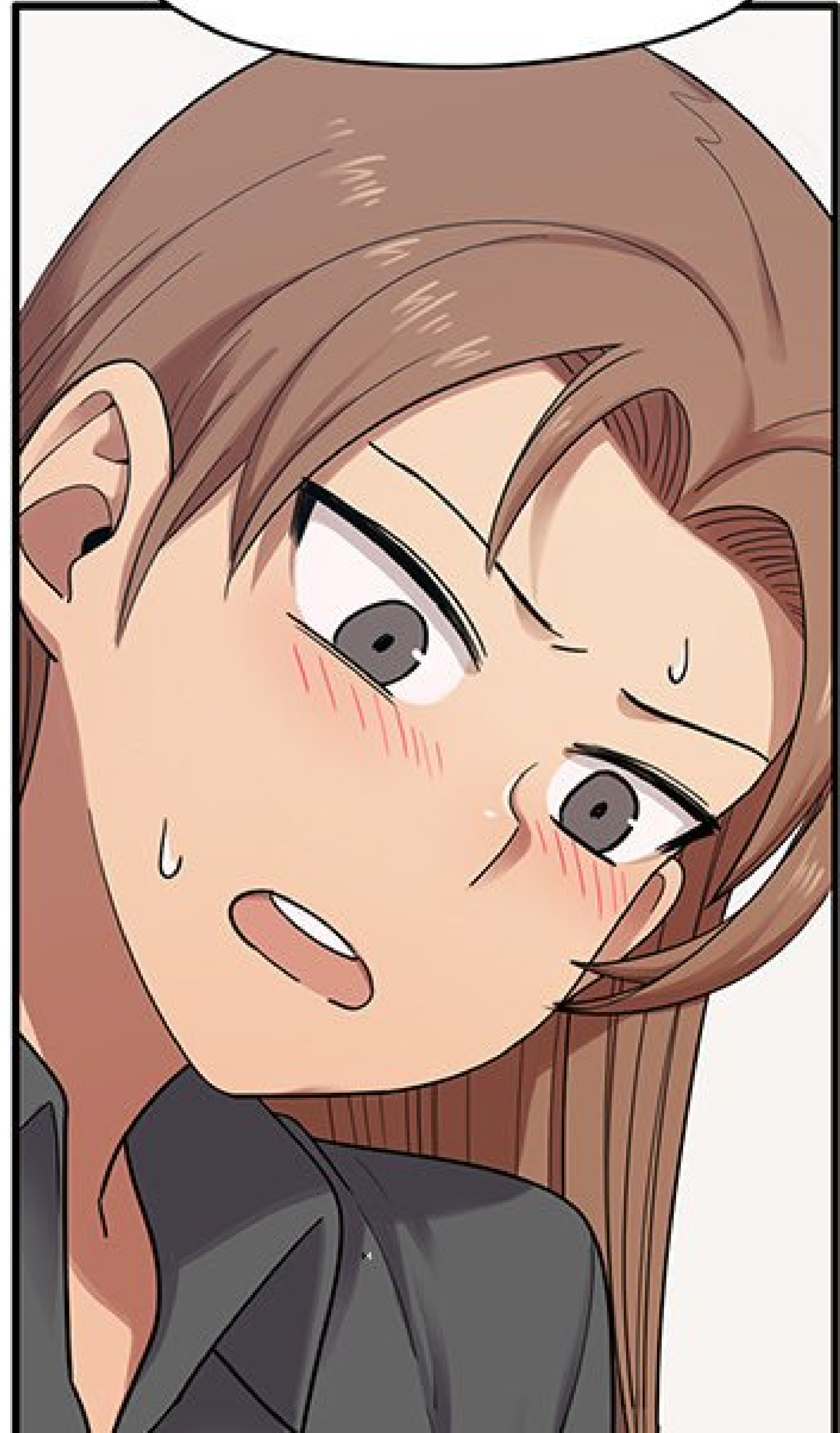




OUI,  
EXACTEMENT !!!



EN QUEL HONNEUR ?





**HEIN**

RÉPONDS.



EN  
QUEL HONNEUR  
JE DEVRAIS LES  
SUPPRIMER ?





CONCAT FISCAL CERTIFIÉ PERRY JAIN

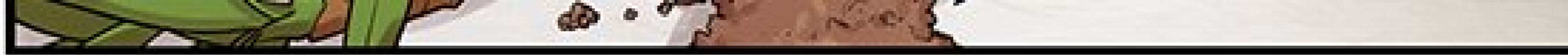
T. 417-2

NISHA... JE NE CROIS  
PAS QUE TU T'EN RENDS  
COMPTE, MAIS... TU ES  
DANS MON BUREAU

DANS MON BUREAU.

ET TU...







N'ES QU'UNE FOLLE  
ENTRÉE PAR EFFRACTION  
QUI FAIT PIPI DEVANT  
MA CAMÉRA DE  
SURVEILLANCE.

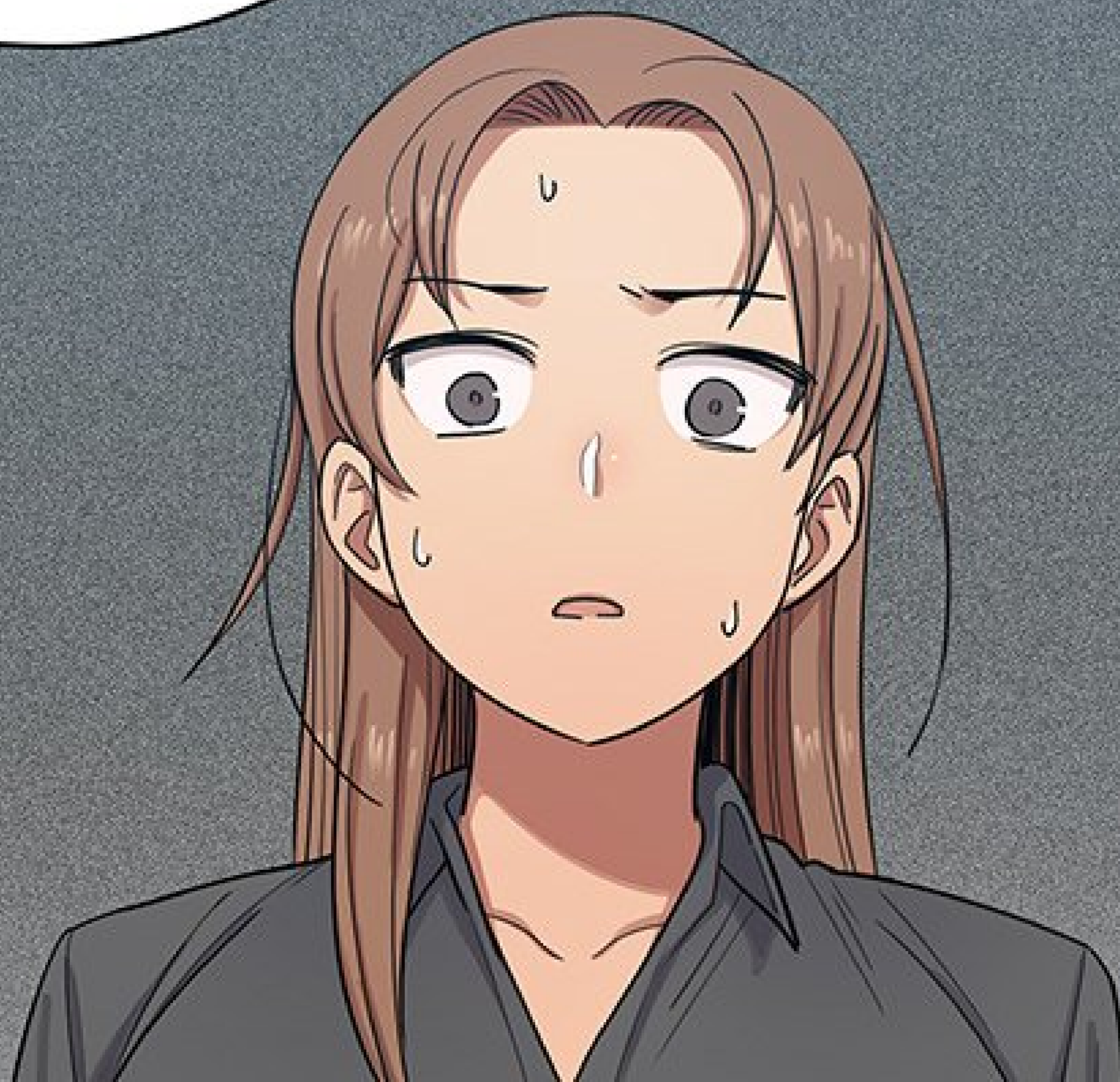






REGARDE CE  
QUE TU AS FAIT.

QU'EST-CE  
QUE VONT PENSER  
LES GENS ?

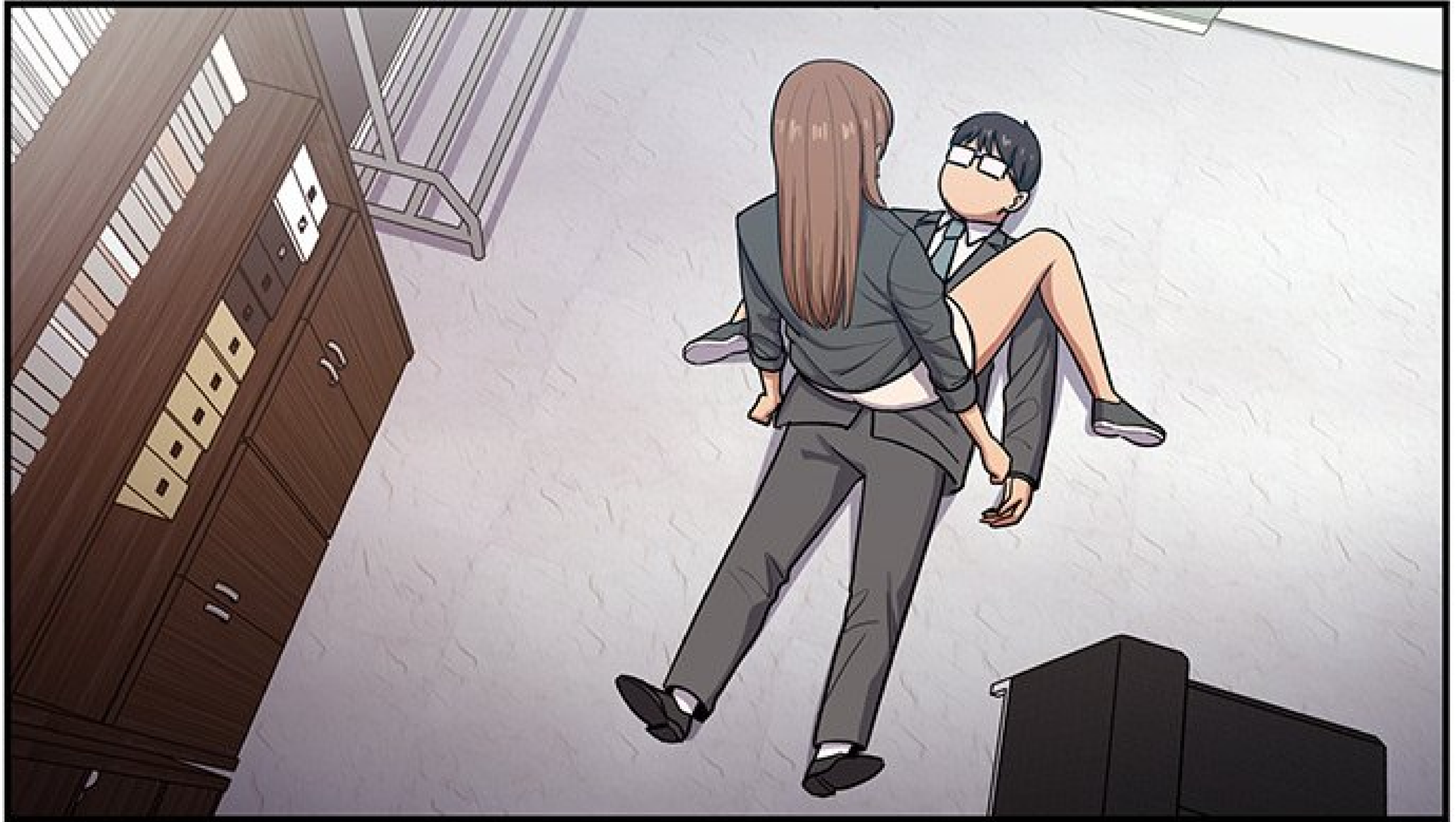


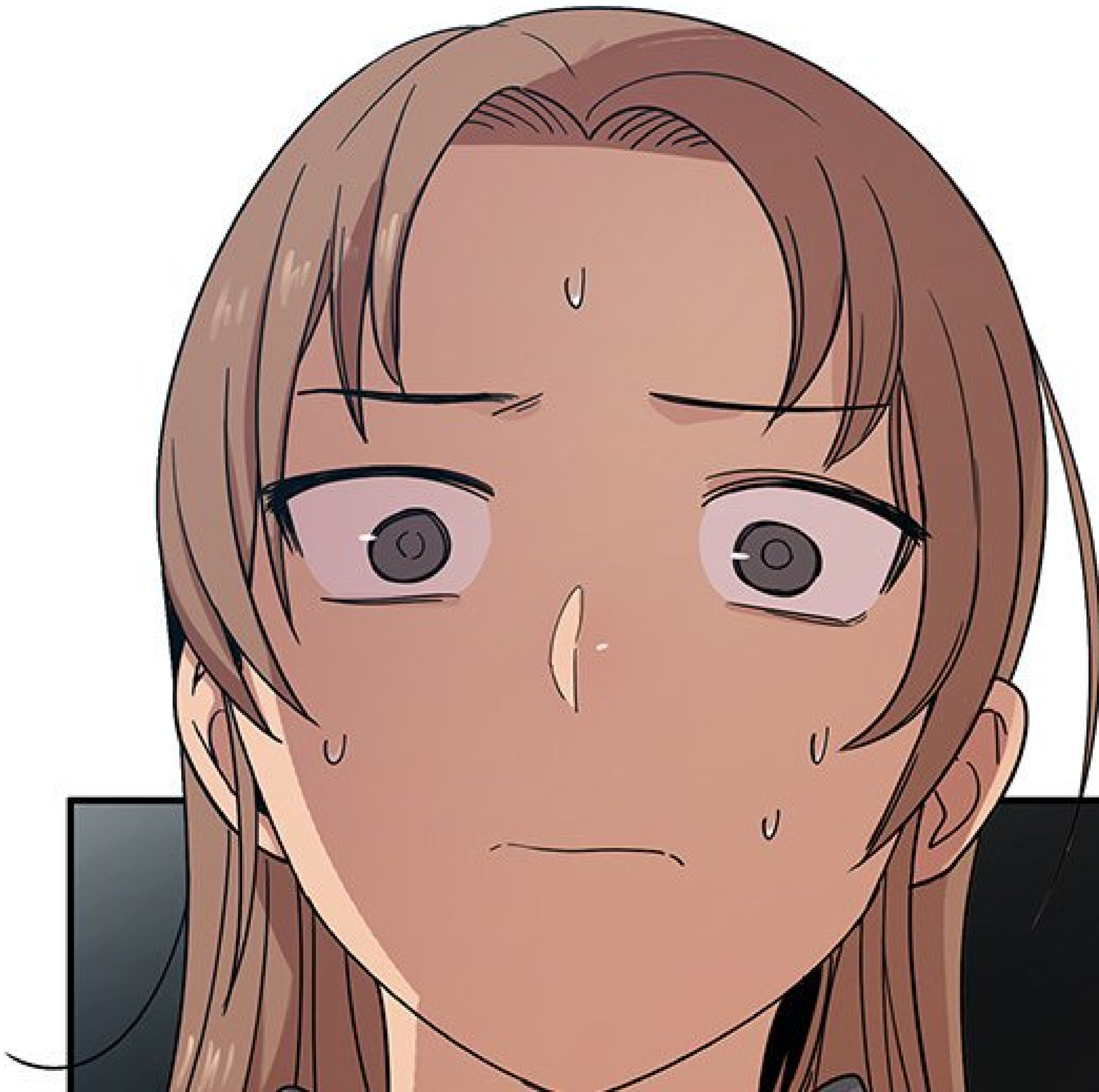




TU CROIS QU'ON TE  
CONSIDÉRERA COMME  
UNE VICTIME ?

OU...







COMME UNE  
HARCELEUSE QUI ME  
SUIT PARTOUT ?



**CRIMES  
ET  
CHÂTIMENTS**



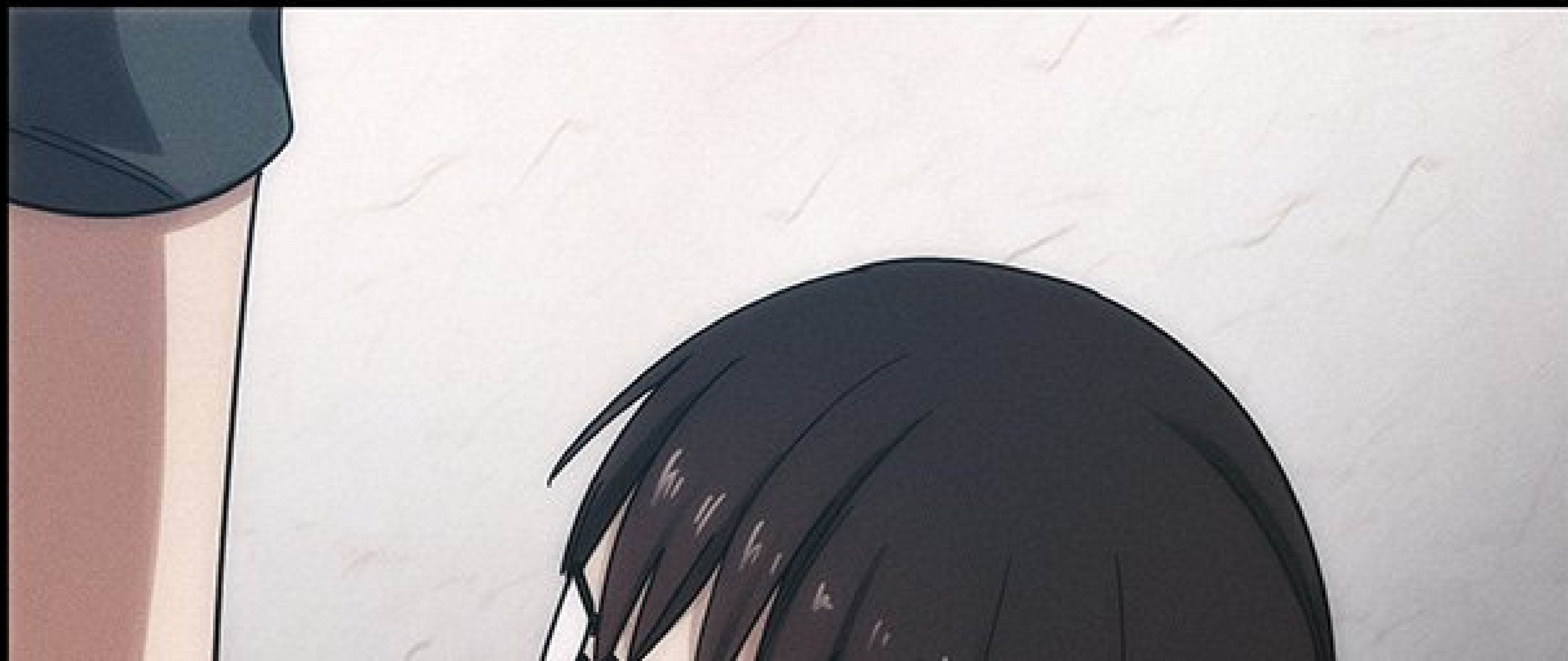






NISHA... PLUS J'Y  
AI PENSÉ, PLUS J'AI  
COMPRIS.

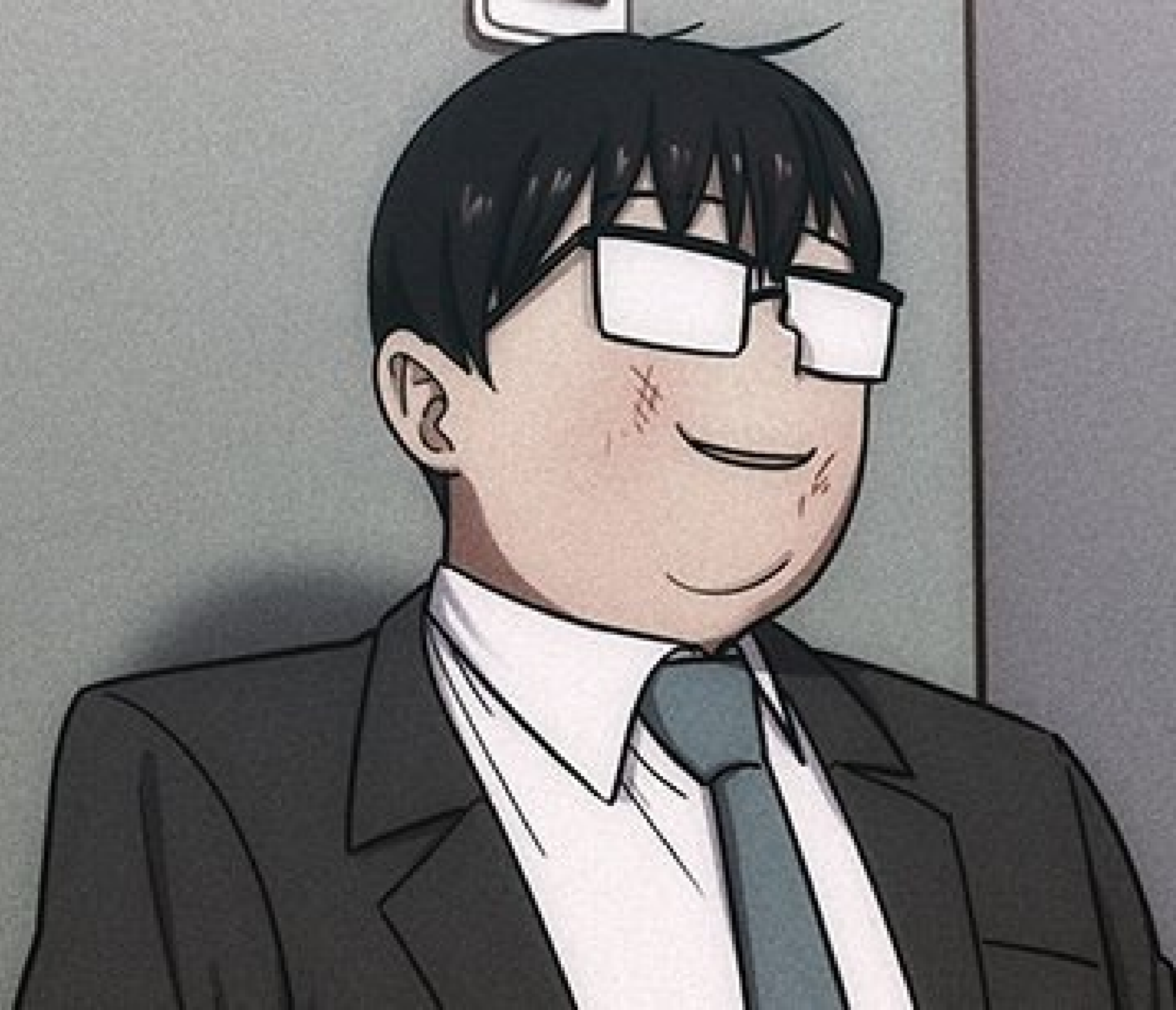
TA SITUATION  
EST BIEN MEILLEURE  
QUE LA MIENNE SAUF  
DANS UN DOMAINE.

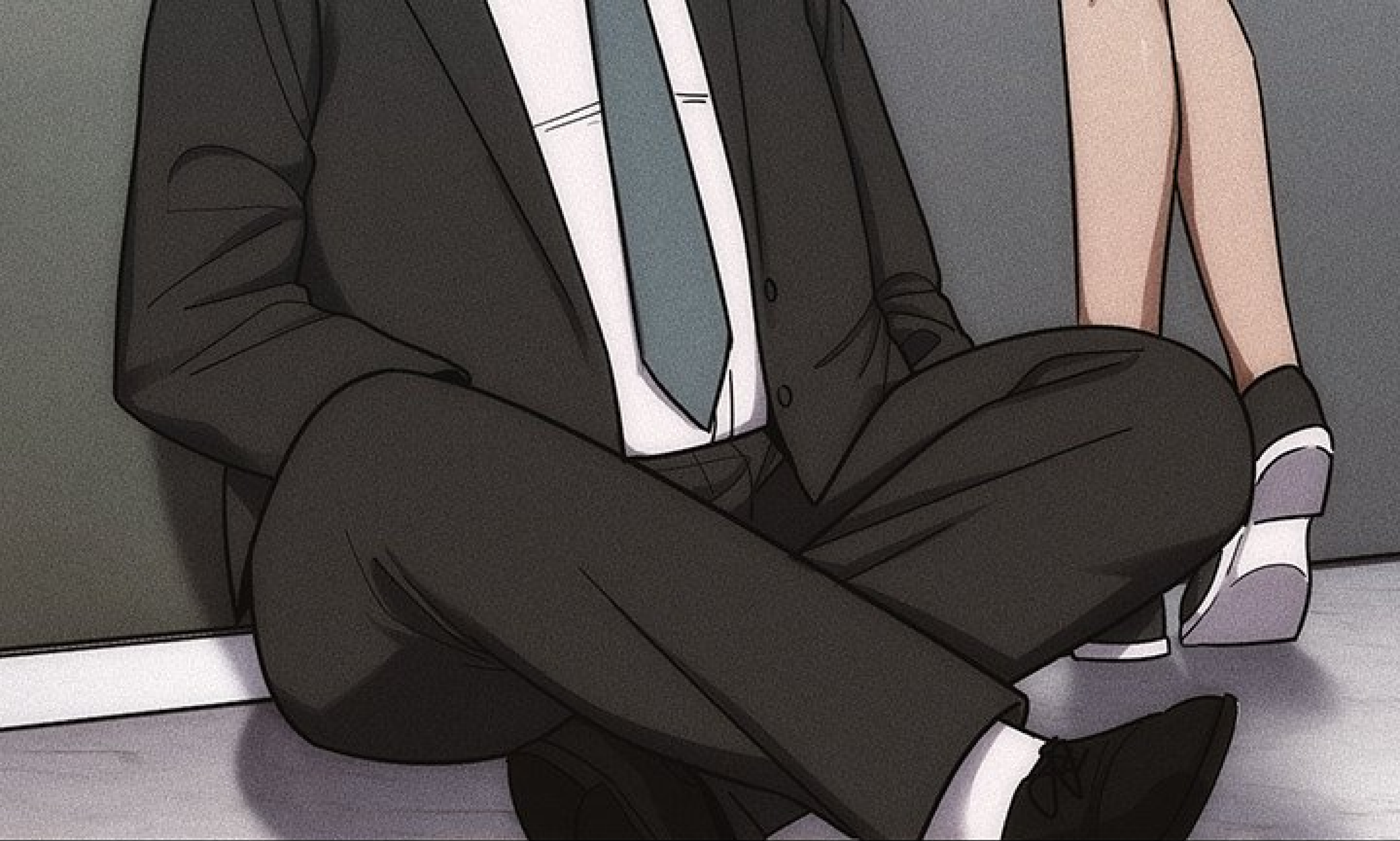




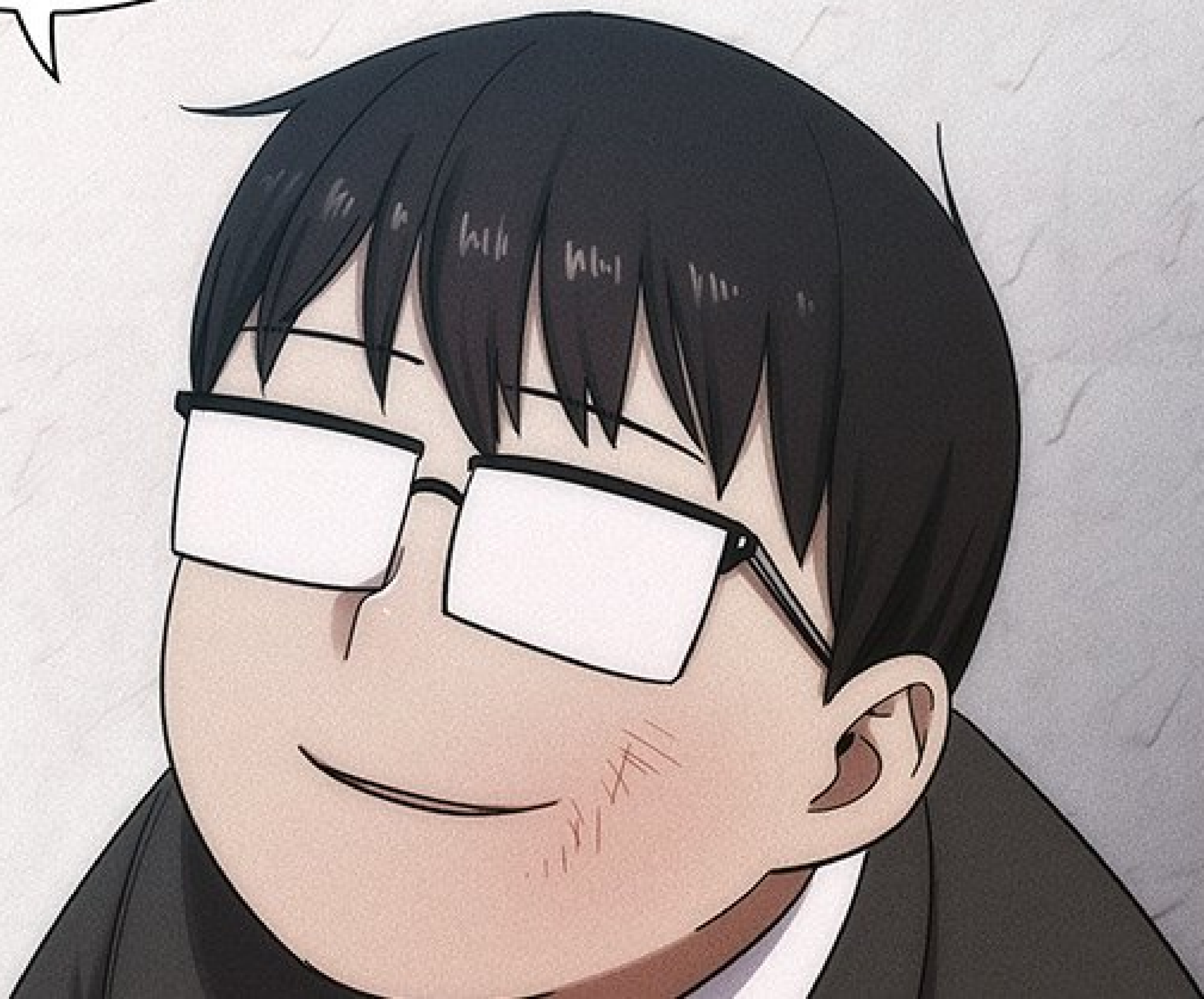
TU SAIS  
LEQUEL ?

CONTRAIREMENT  
À TOI, JE N'AI RIEN  
À PERDRE.

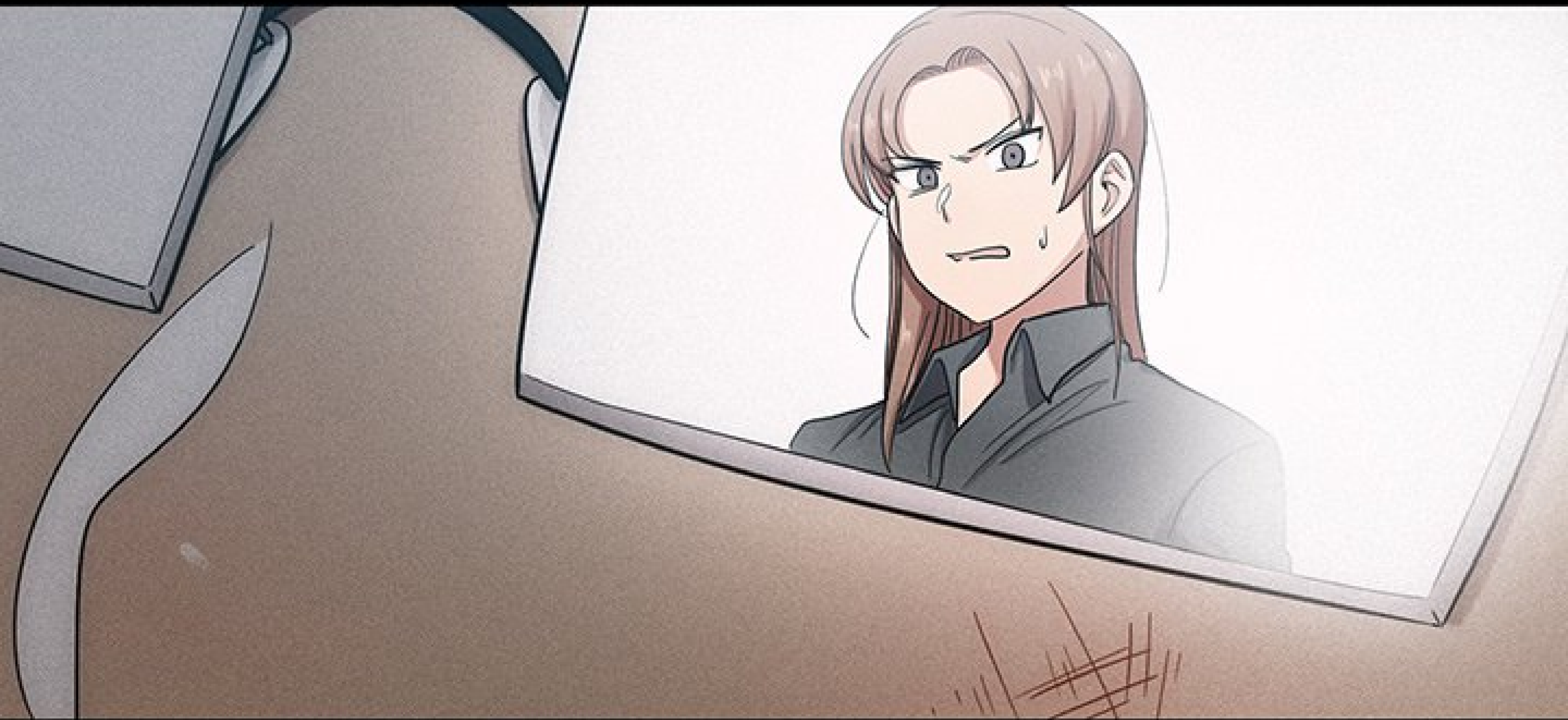




ALORS,  
ON SE REVERRA  
BIENTÔT.



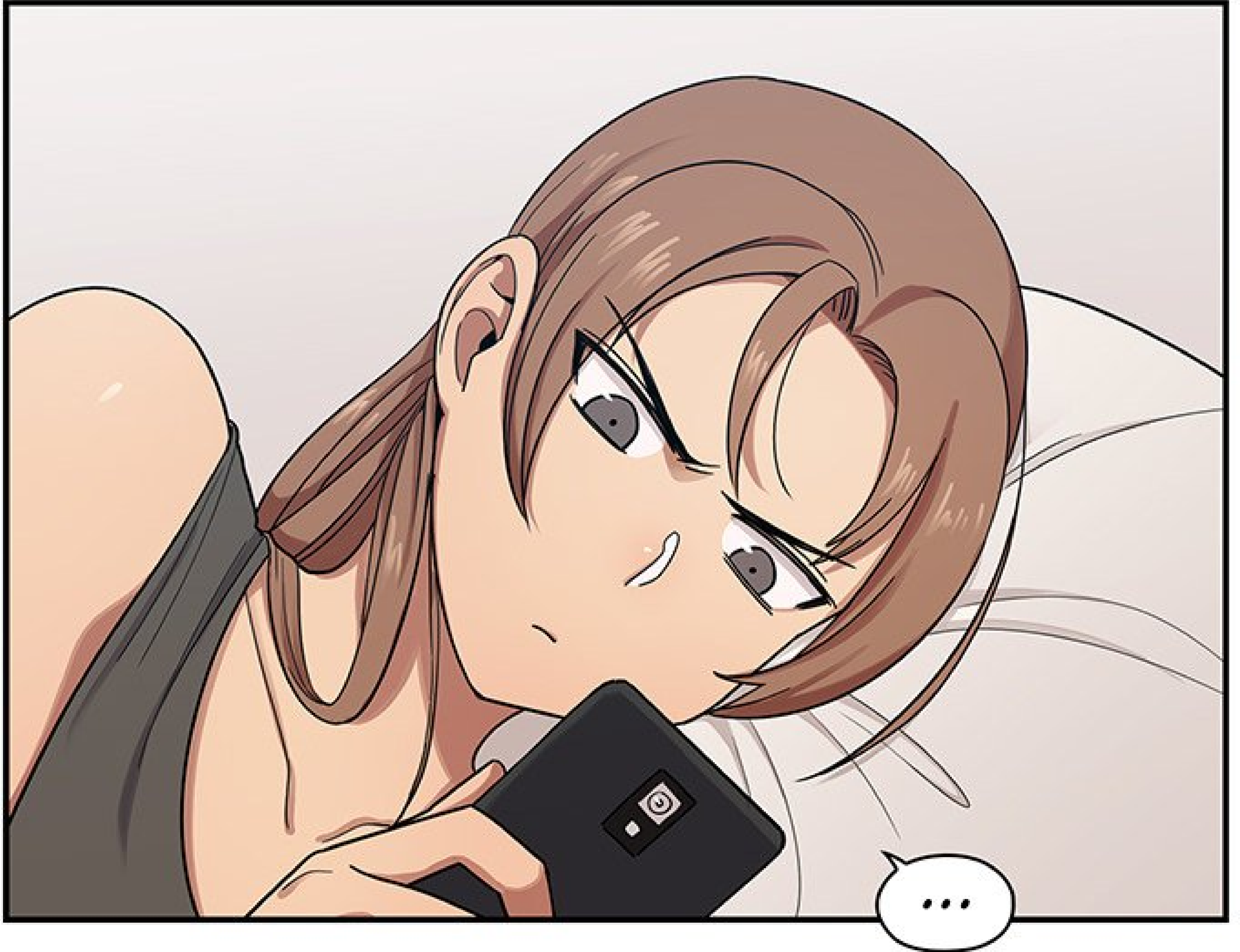




TH AS COMPRIS ?







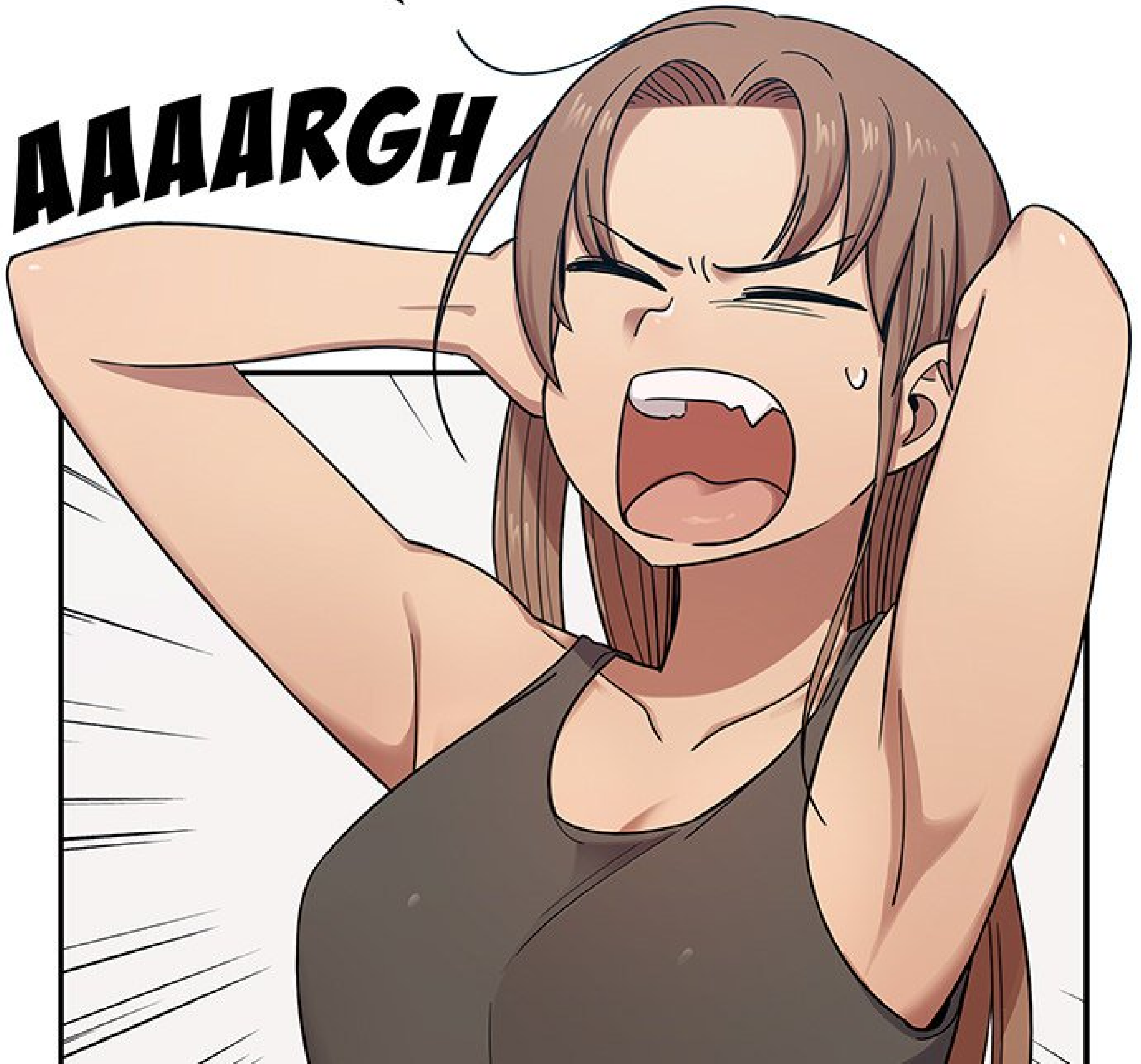


PERRY JANG...



QU'EST-CE QUE  
TU ME VEUX ?!

**AAAARGH**



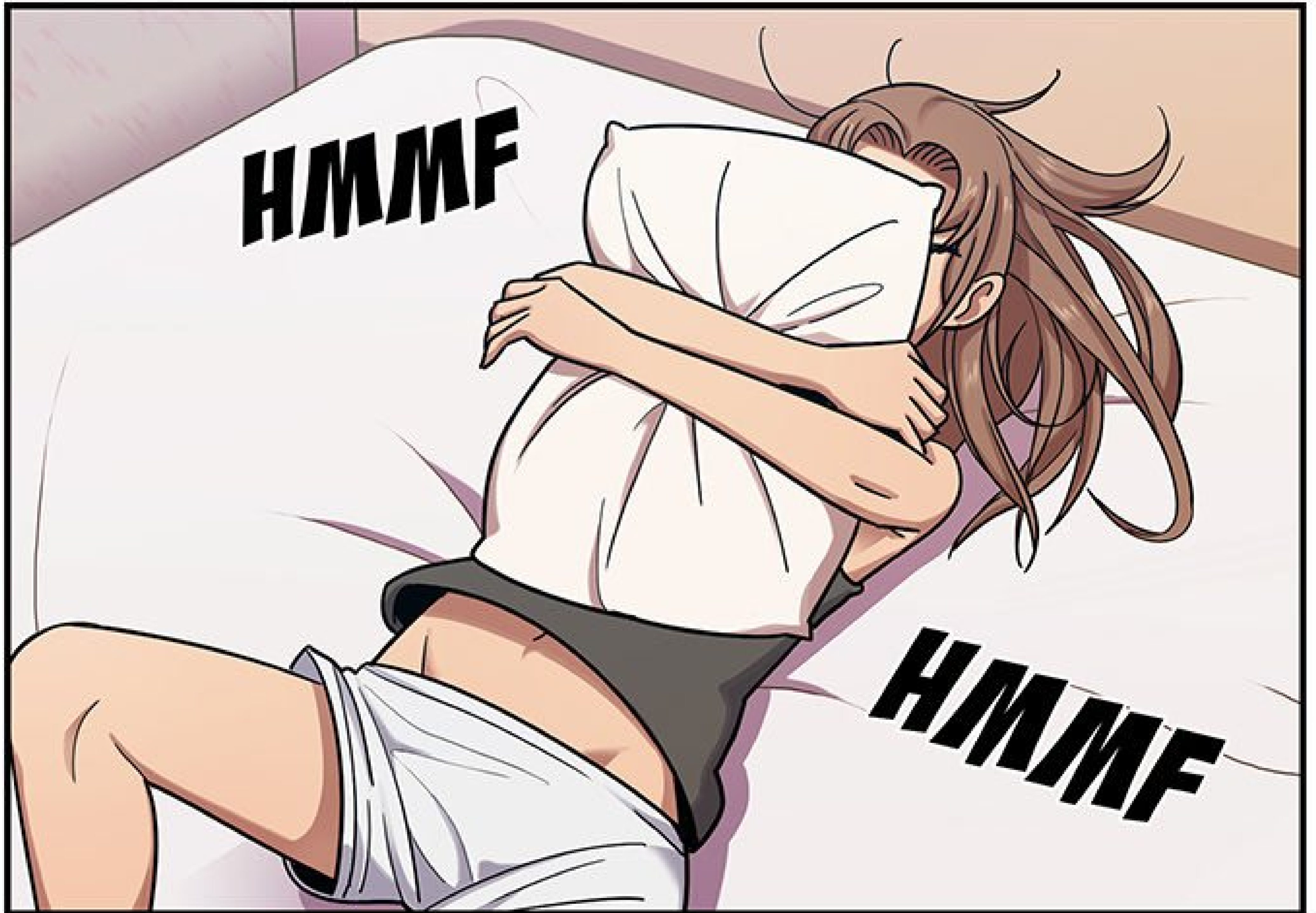


ESPÈCE DE GRAND  
MALADE !!!

T'ES QU'UN  
PUTAIN DE RATÉ !!!



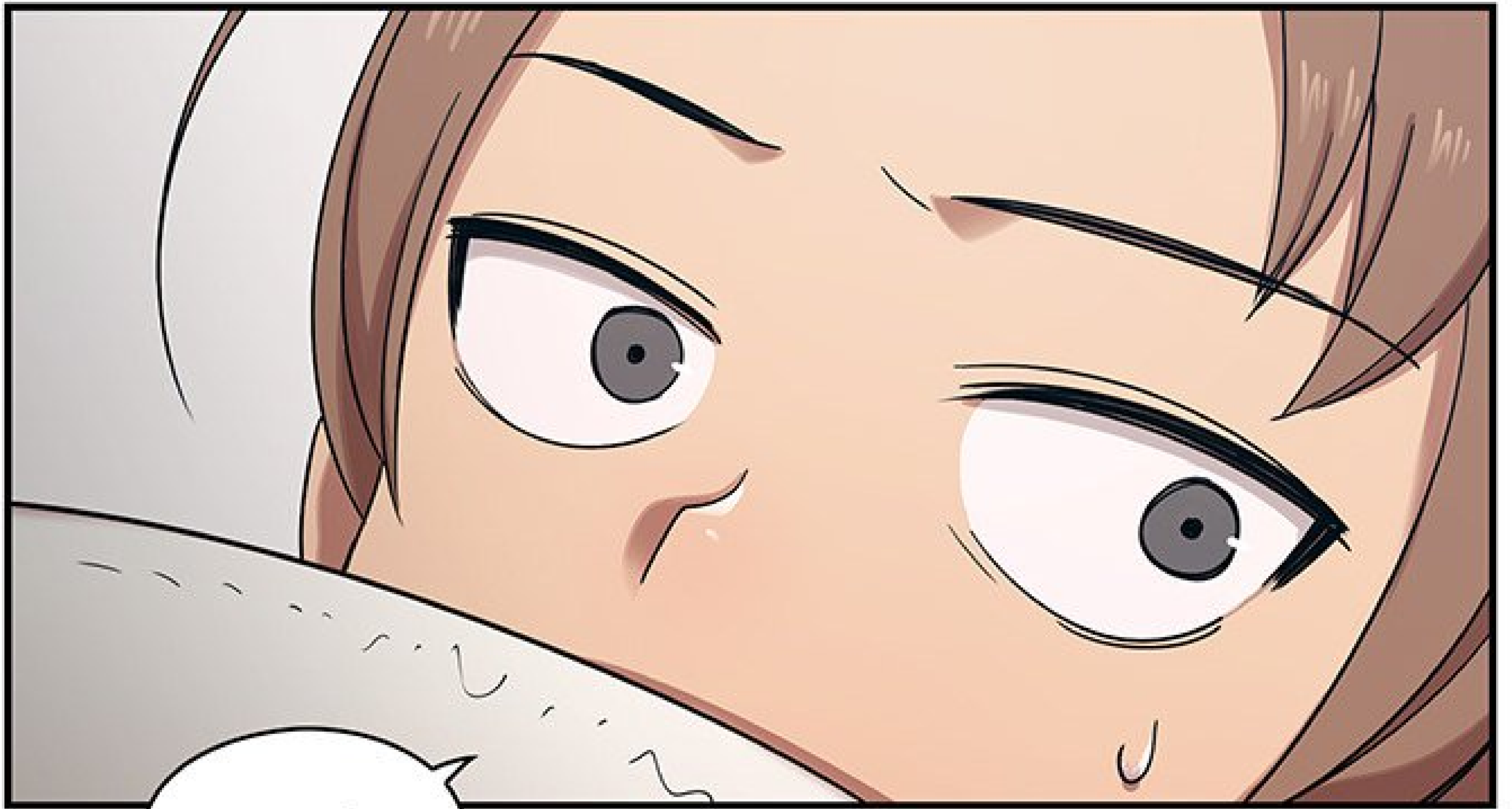
ÇA  
M'ÉNERVE !!





DING

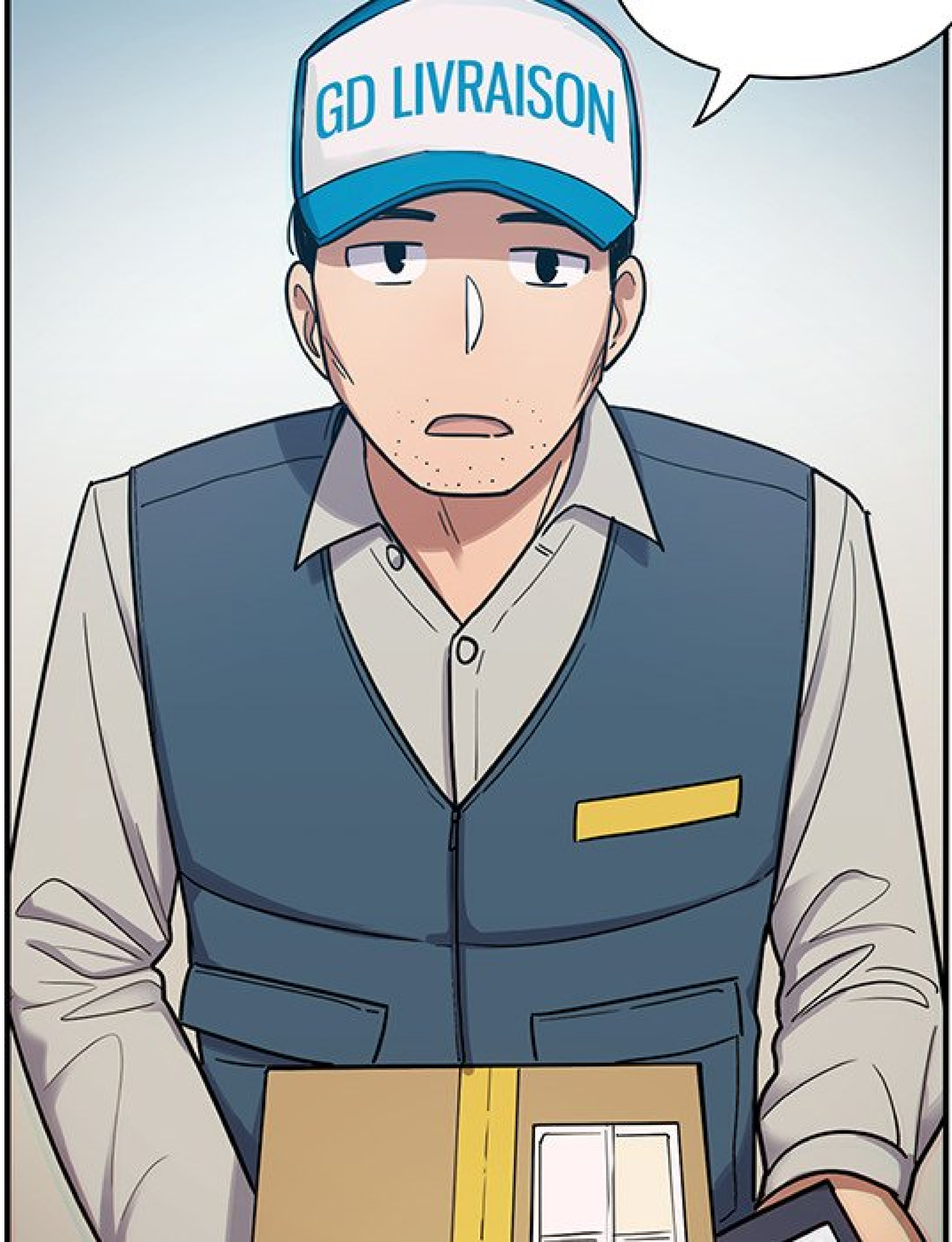
DONG



...!



POLVEZ-VOUS  
SIGNER ICI, S'IL  
VOUS PLAÎT ?





AH, OUI...

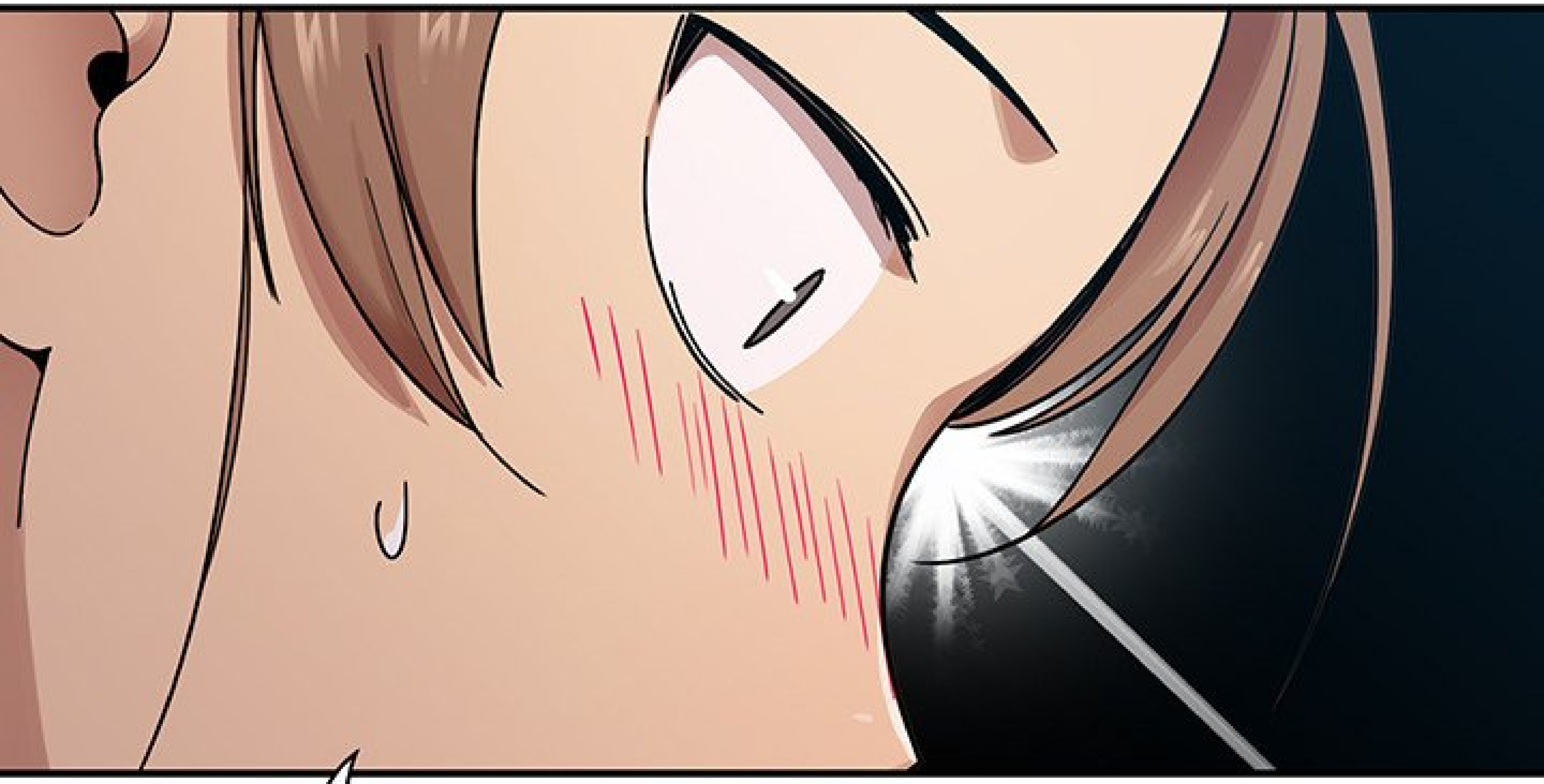
MMH ?

JE N'AI RIEN  
COMMANDÉ...



EST-CE QUE MA  
MÈRE ALRAIT FAIT  
LIVRER DES TRUCS  
À MON NOM ?

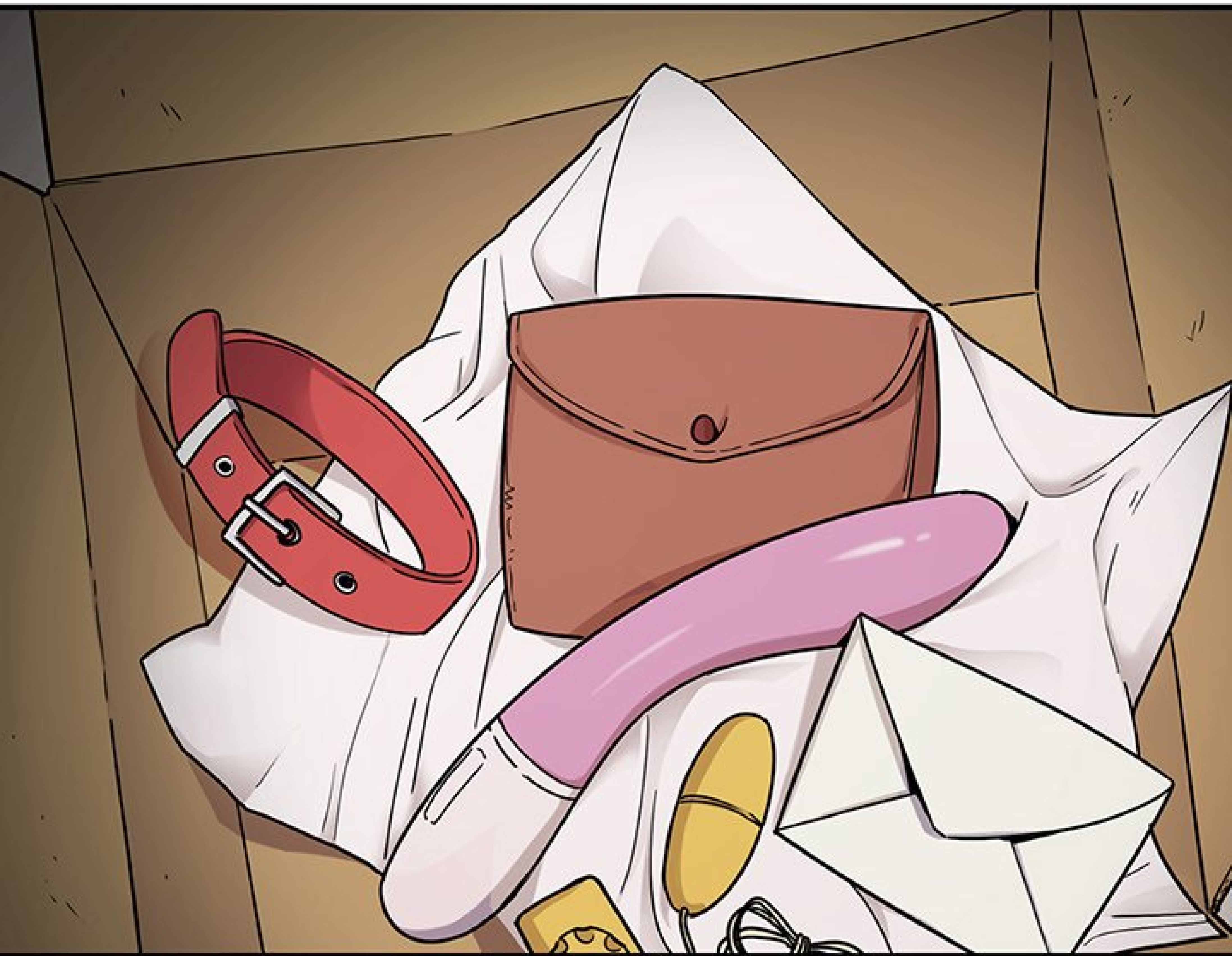






HEIN...?

QU'EST-CE  
QUE...

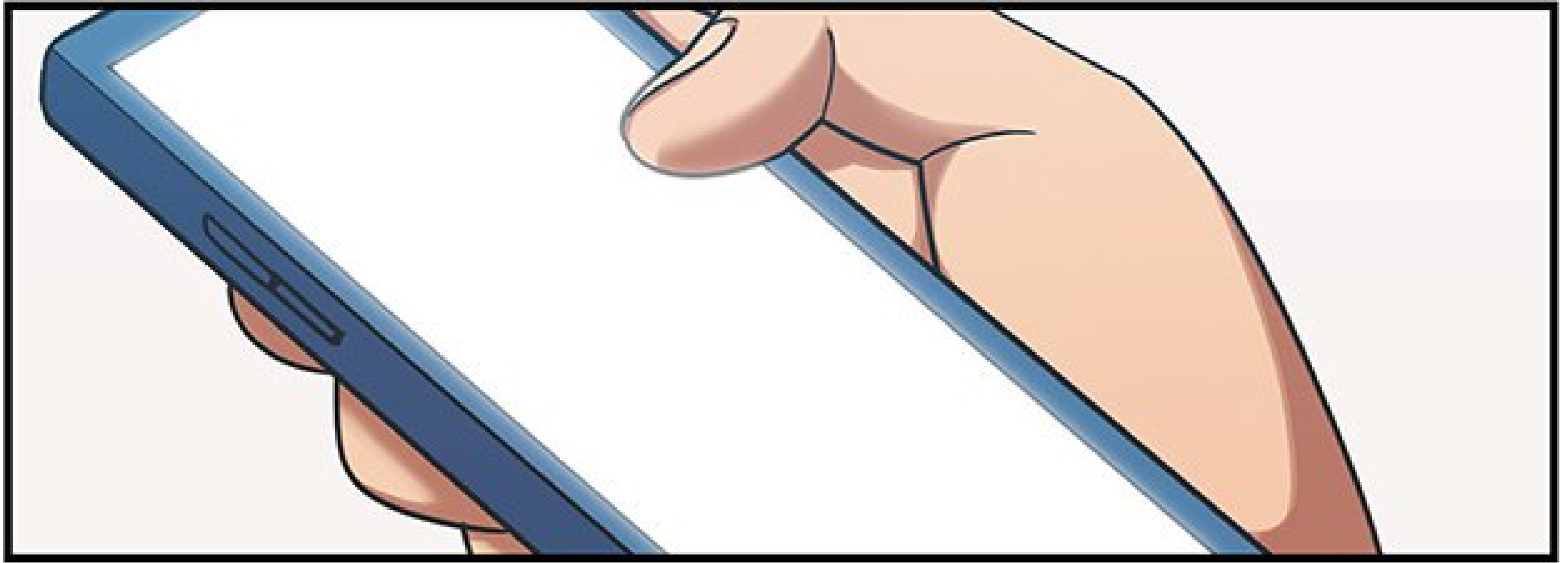












PERRY.

MMH ?







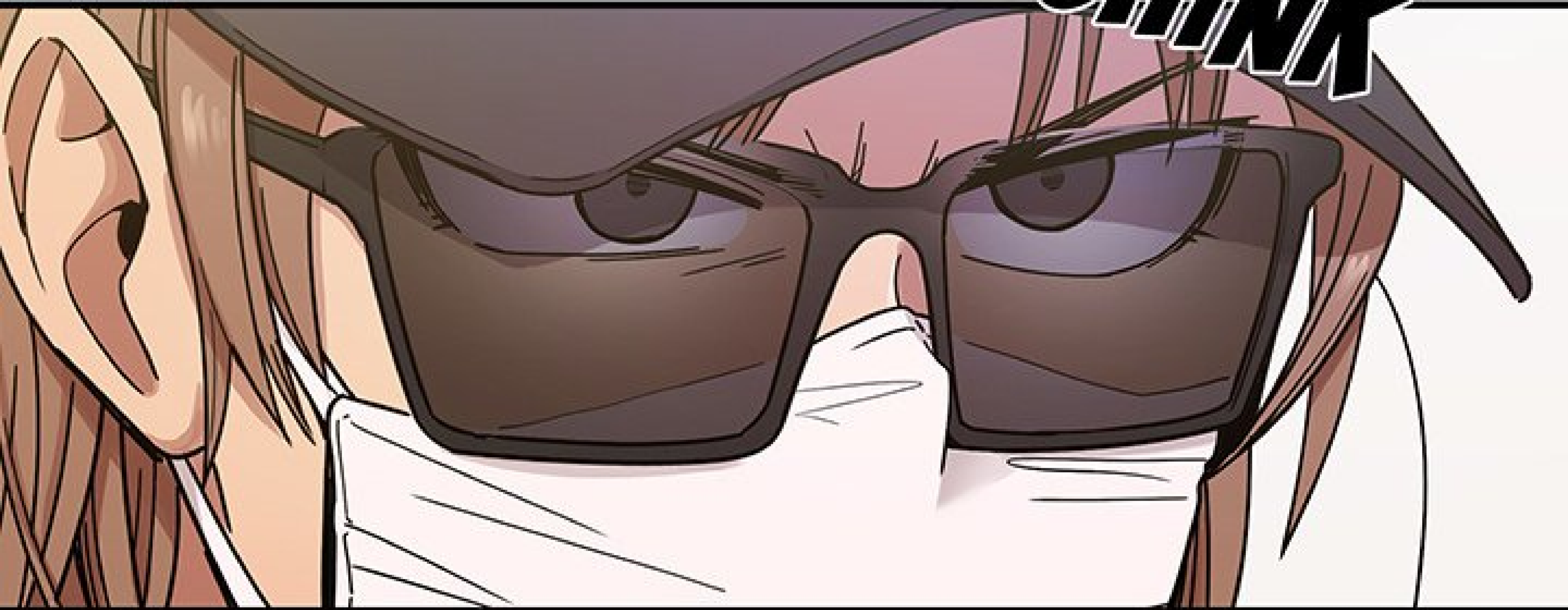
CIEL,  
REGARDEZ  
QUIL VOULÀ



QUI VOILA.



**SCHINK**





ÇA FAIT COMBIEN  
DE TEMPS... TROIS  
SEMAINES ?

CONTENT DE  
TE REVOIR.



VA TE FAIRE.

ET POURQUOI  
DONC ? CE N'EST PAS  
TOI QUI ES VENUE DE  
TON PLEIN GRÉ ?

JE T'AVAIS BIEN  
LAISSÉ LE CHOIX,  
DANS MA LETTRE.







T'APPELLES  
ÇA UN CHOIX ?  
ÇA TENAIT PLUS  
DU CHANTAGE.

EN QUOI  
CE SERAIT DU  
CHANTAGE ?




CHANTAGE ?



QUOI...?

JE N'AI  
RIEN DIT.





QUE TU  
M'ÉCOUTES OU  
NON NE DÉPENDAIT  
QUE DE TOI.

TU AS  
CHOISI DE  
VENIR...

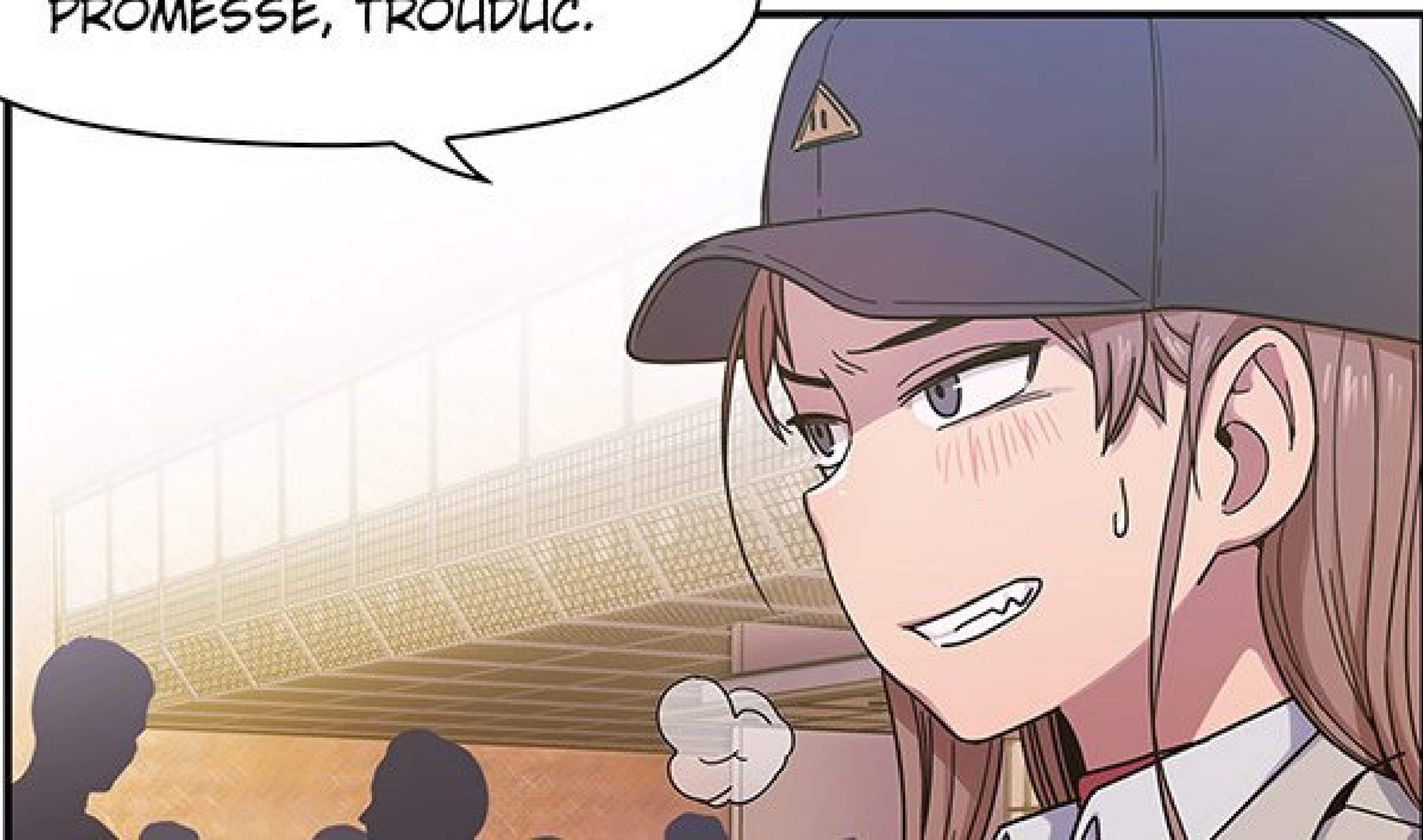







ET C'EST À  
TOI DE VOIR SI  
TU ME CROIS SUR  
PAROLE.

TIENS SEULEMENT TA  
PROMESSE, TROUDUC.







BIEN SÛR.



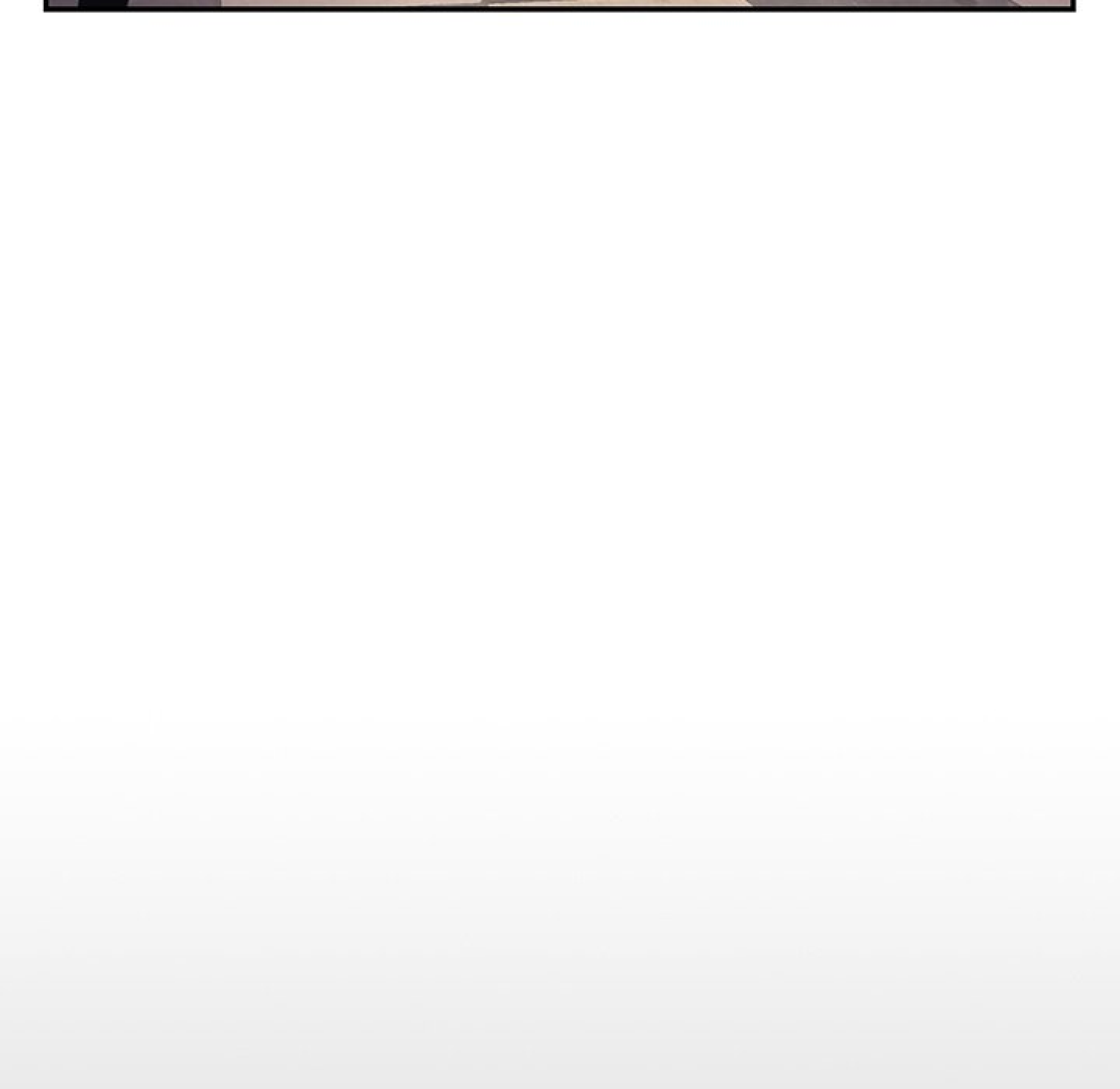
ALORS  
ALLONS-Y,  
PRINCESSE



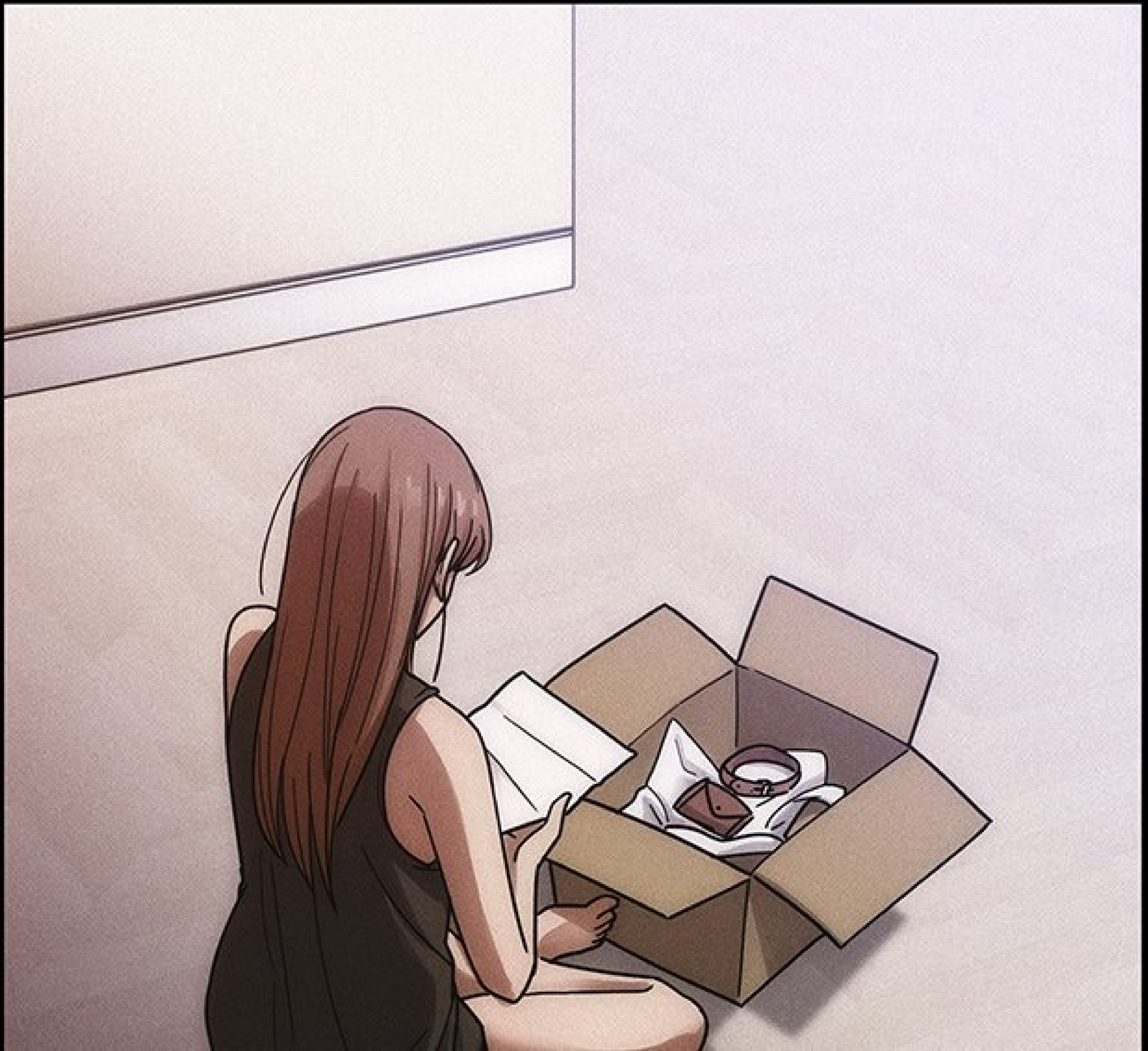
PRINCESS!

RAH...



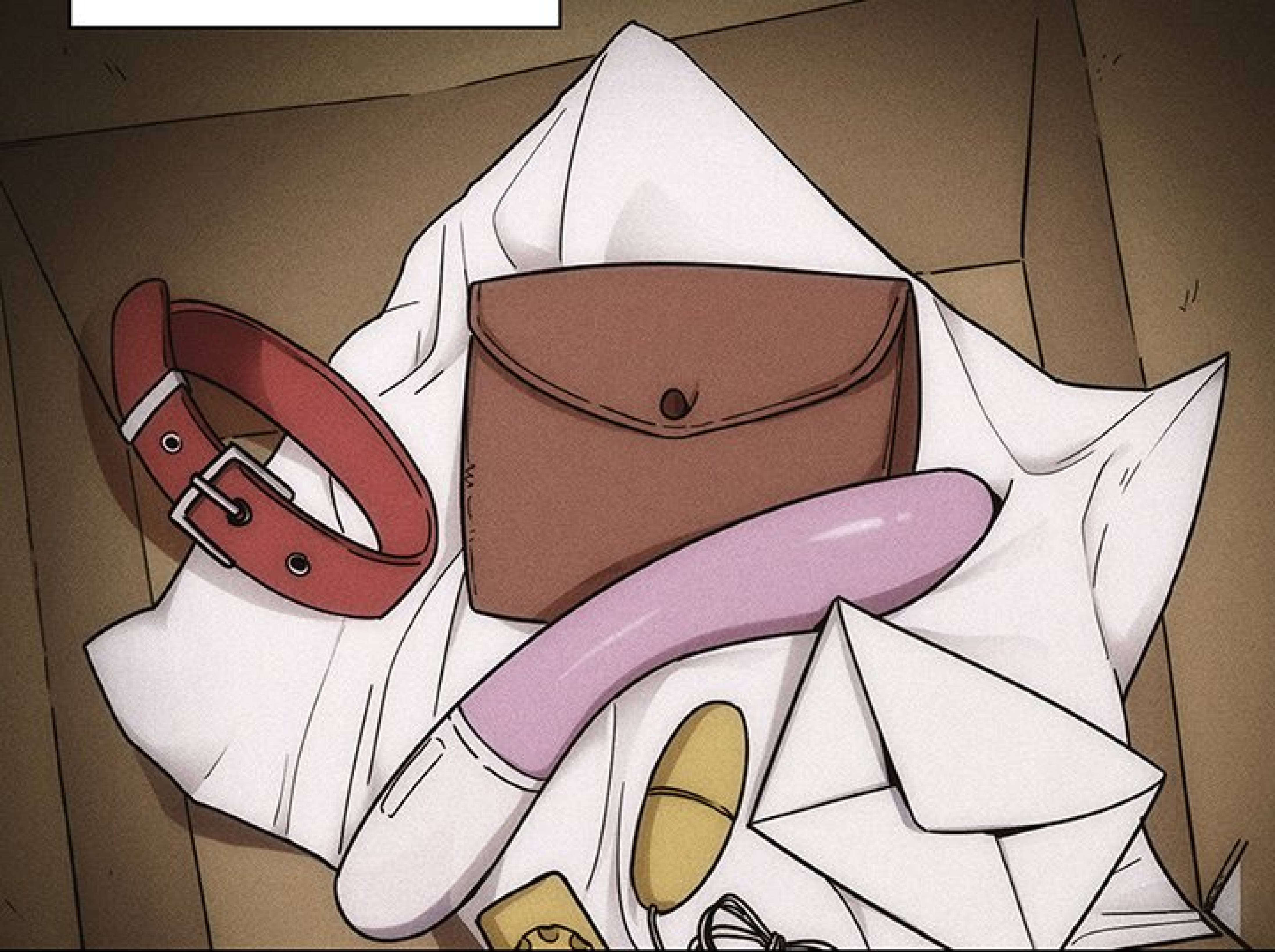


IL N'Y AVAIT PAS  
GRAND-CHOSE DANS  
LE COLIS QUE PERRY  
M'AVAIT ENVOYÉ CE  
JOUR-LÀ.





UN GODE,  
UN RAS-DU-COL...

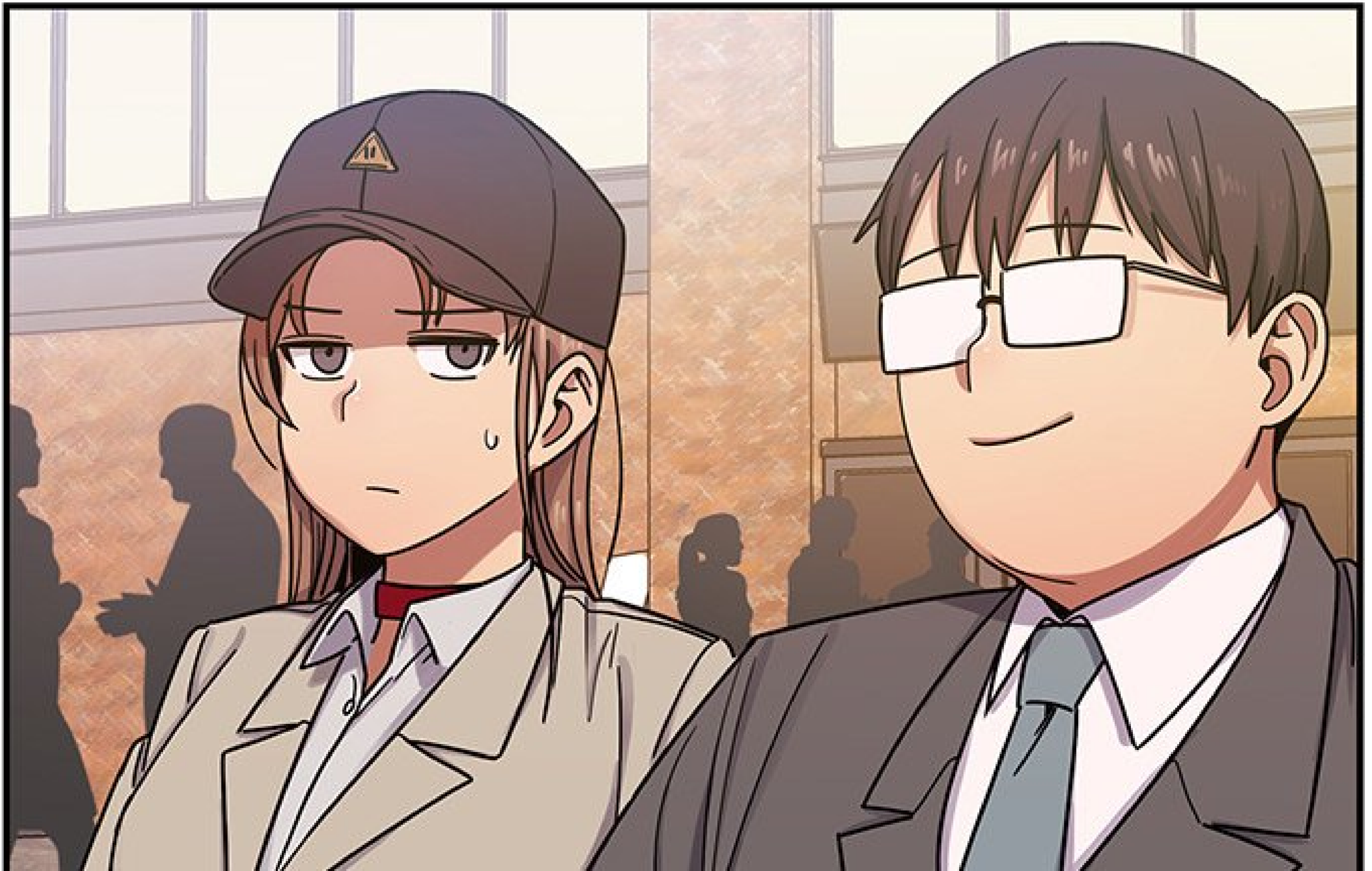


ET DES  
INSTRUCTIONS.

**CES INSTRUCTIONS  
ÉLÈVE DE "CORPES"**



ETAIENT DE « PORTER »  
LES OBJETS DANS  
LA BOÎTE...

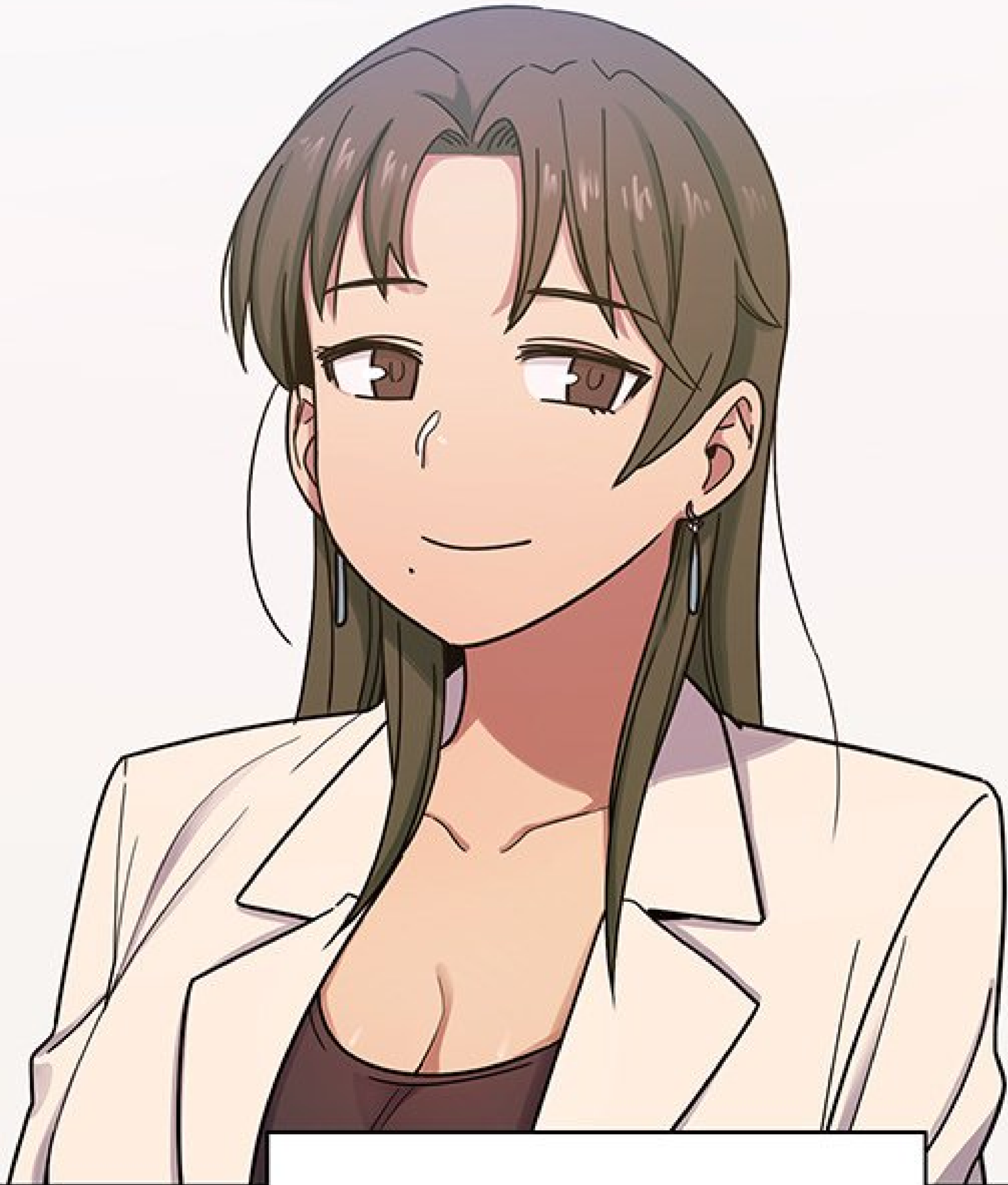




ET VISIONNER UN FILM  
AVEC LUI, COMME UN  
« COUPLE NORMAL ».

SI JE TIENS  
JUSQU'À LA FIN  
DU FILM

DAI... DA...



PERRY M'A PROMIS

...

D'ARRÊTER DE ME  
HARCELER ET DE  
FRÉQUENTER MA  
MÈRE.

MAIS...





SI JE NE TIENS  
PAS TOUT LE FILM...

JE DEVRAI PASSER  
DU TEMPS AVEC LUI  
MÊME APRÈS LA FIN...

COMME UN  
« COUPLE NORMAL ».







MÊME SI ÇA  
SIGNIFIE...

ÇA TE VA, LES  
POP-CORNS AU  
CAMEL ET AUX  
OIGNONS ?

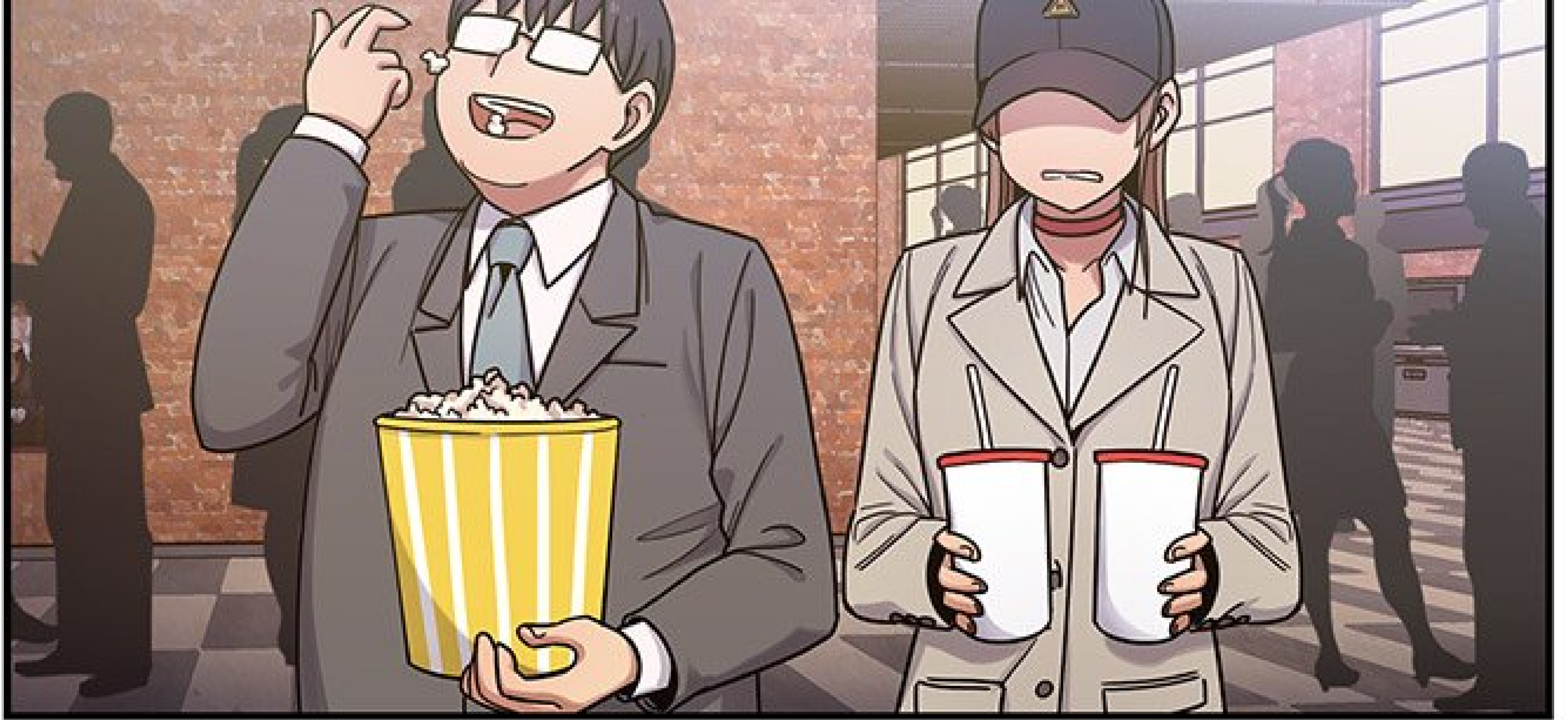




QUE JE DOIS PASSER  
LA NUIT AVEC LUI.

JE PEUX LE FAIRE.





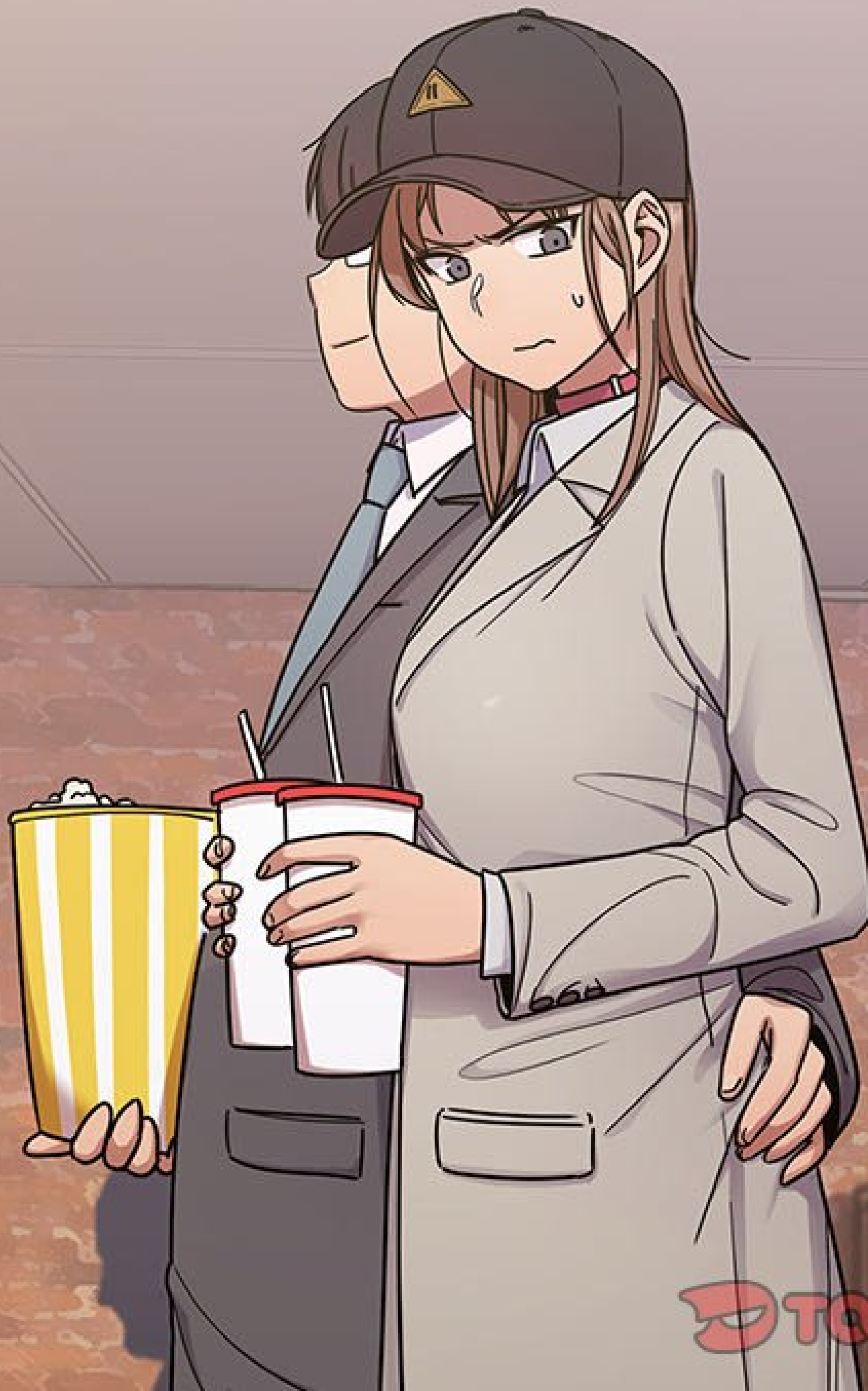
DEUX PETITES  
HEURES.



**ZING**

ET  
SURTOUT...

CE MERDELIX...



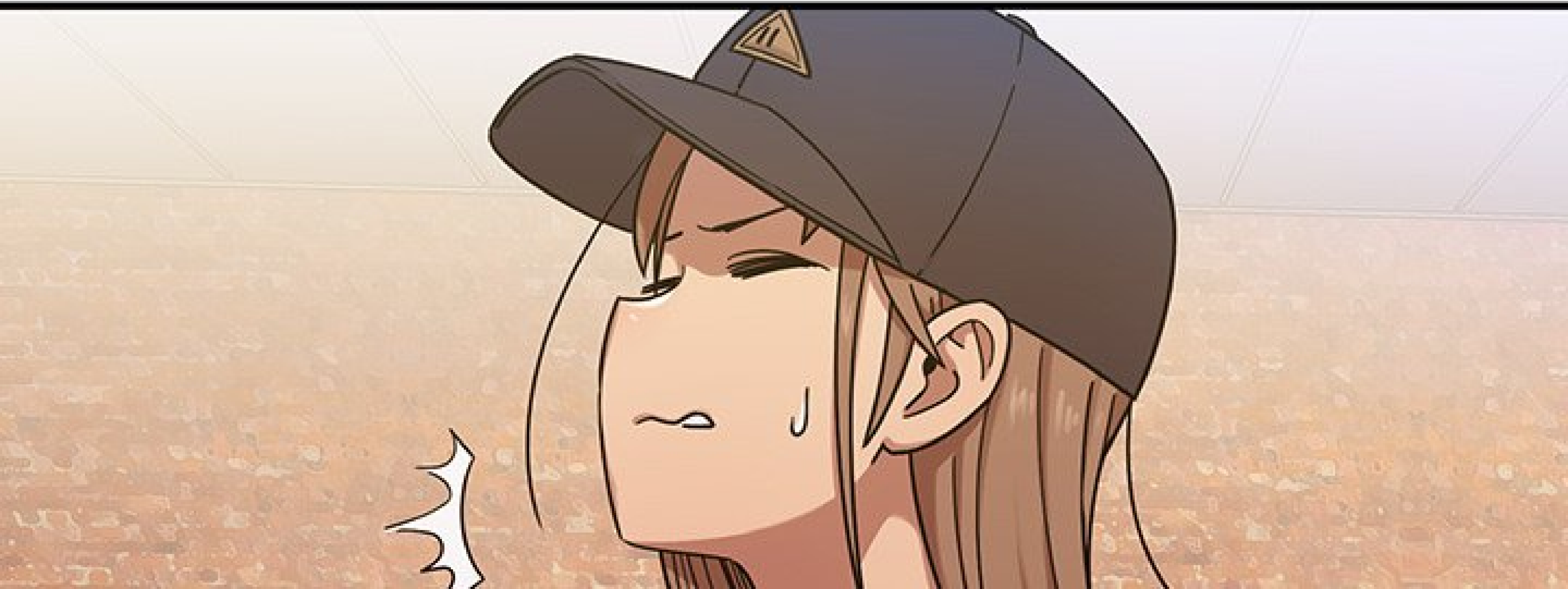




N'ARRÊTE  
PAS DE ME  
TRIPOTER...





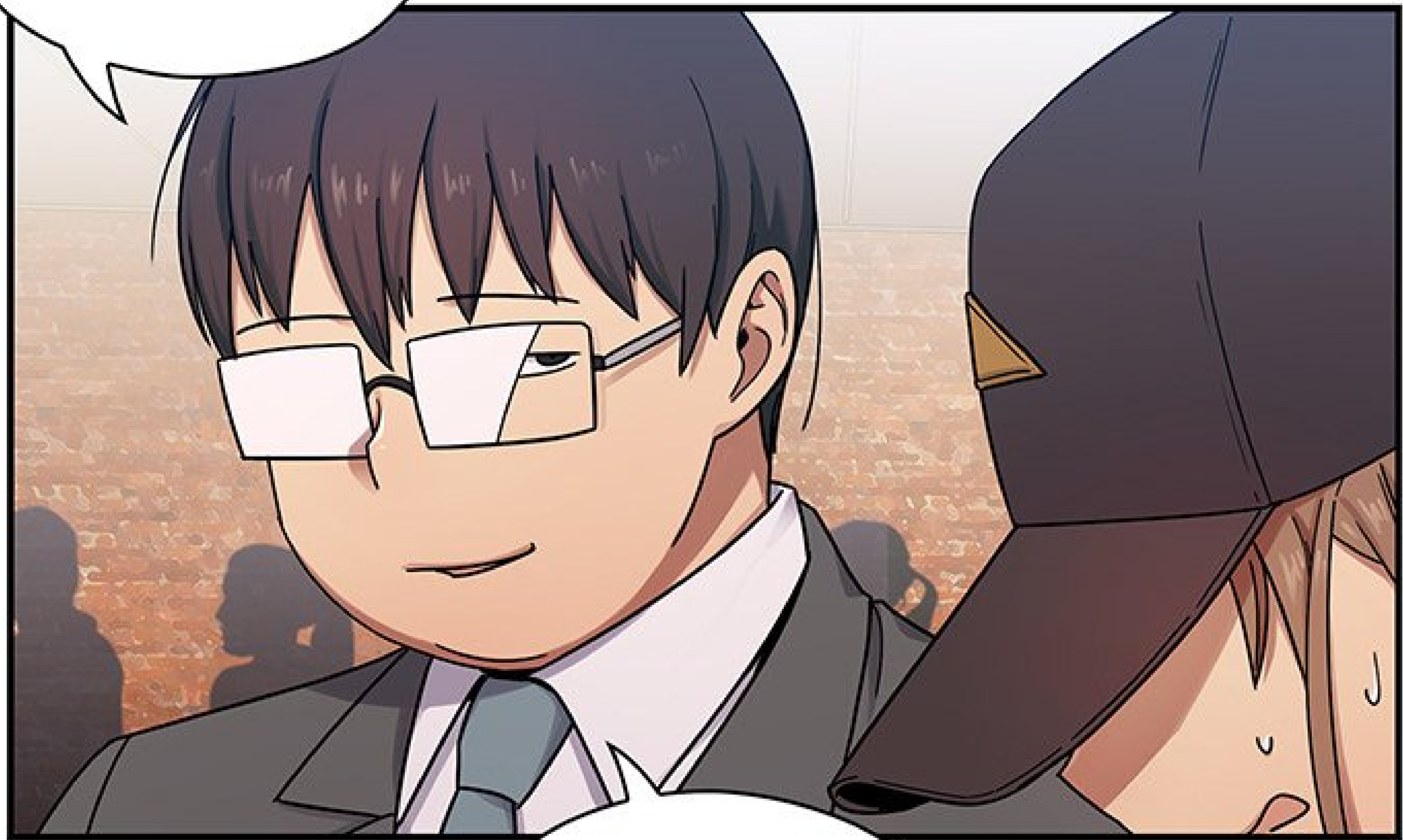




HNN...!

QUOI ?  
TU GALÈRES


TA GARDER  
DÉJÀ ?



SI TU VEUX,  
TU PEUX DÉCLARER  
FORFAIT.

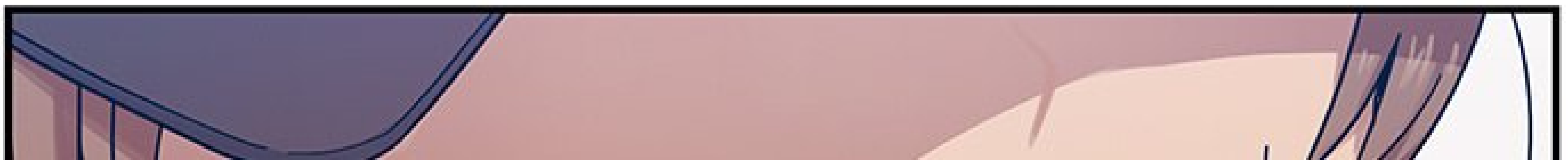
J-JE VAIS  
BIEN...



A comic book panel showing a character's legs in a checkered pattern, standing on a tiled floor. A speech bubble is positioned to the right of the legs. The background is dark and indistinct.

DONNE TOUT  
CE QUE T'AS,  
TROUDUC.

JE JOUAIS LES  
DURES, MAIS...

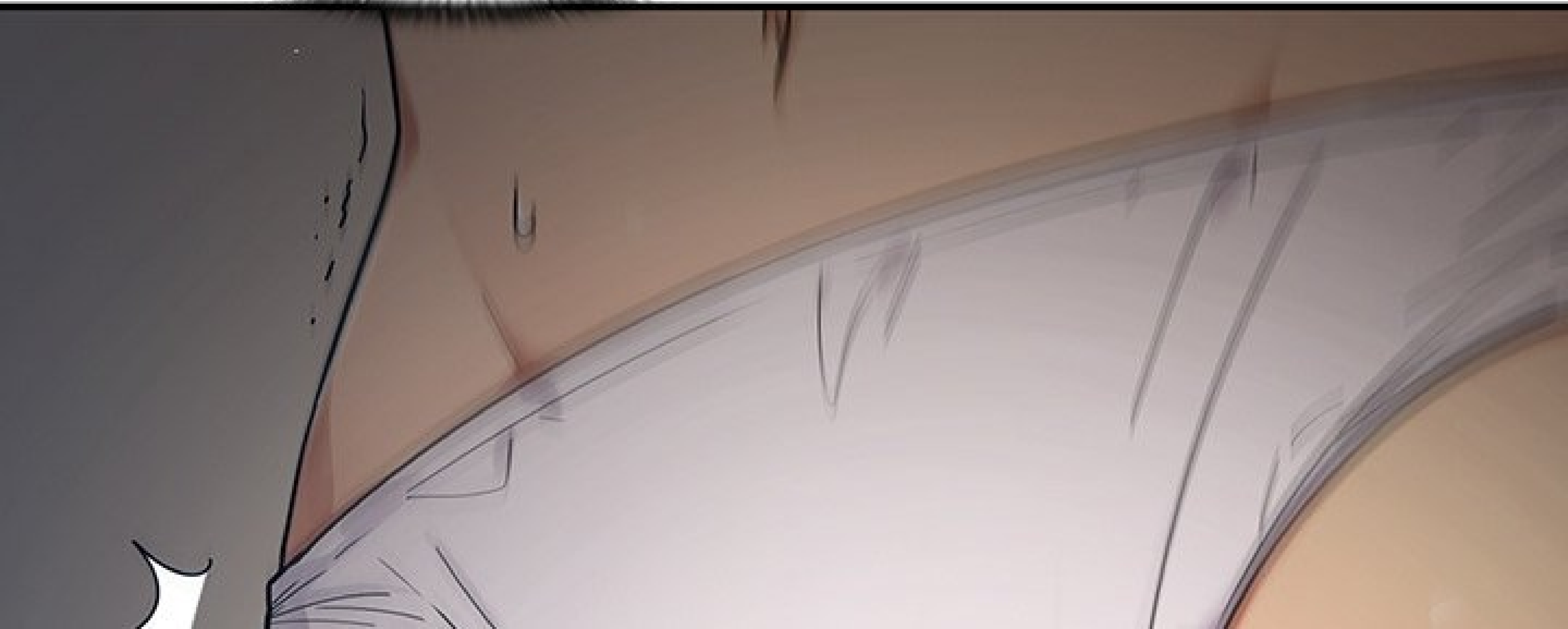


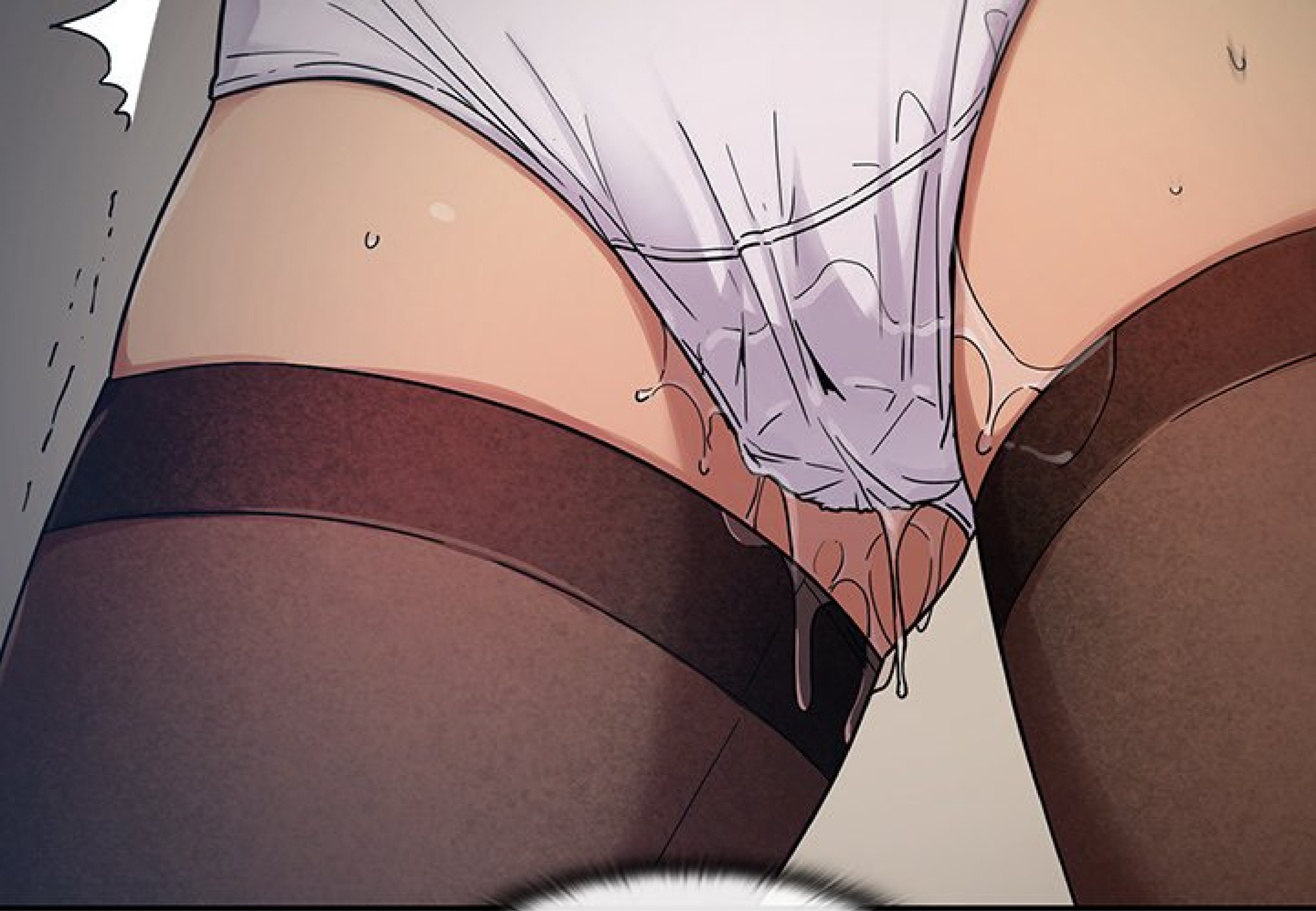


C'ÉTAIT PAS DE  
LA BLAGUE !!!



À CHAQUE PAS...





LE GODE REMLAIT  
EN MOI...

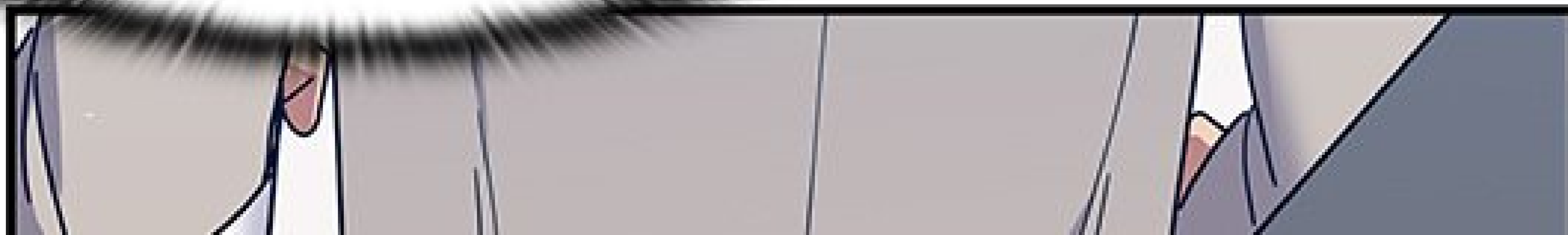
QU'EST-CE  
QU'ILS REGARDENT  
TOUS ?!





ALLEZ VOUS  
FAIRE VOIR !!!

SANS PARLER  
DE CE CONNARD...





QUI N'ARRÊTE  
PAS DE ME PIQUER  
AU VIF.

MERDE...





MERDE, MERDE,  
MERDE !!!



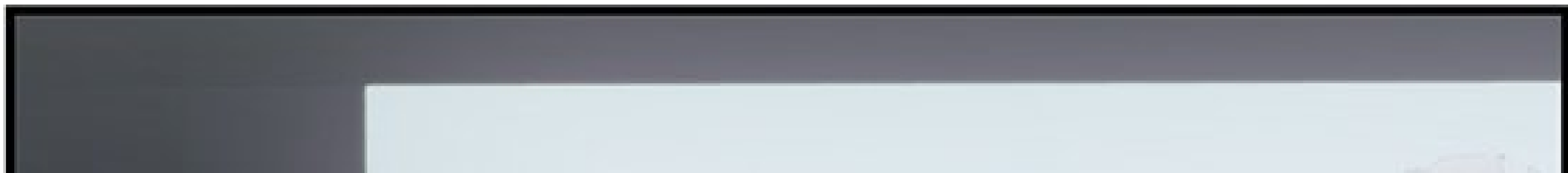
A character with a ponytail, wearing a light-colored jacket, is shown from behind, looking up at a glowing circular light on a grid ceiling. The light has a bright white center and a dark, radiating outer edge. The ceiling is composed of a grid of reddish-brown squares. The background is a plain white wall.

JE PEUX  
PAS FLANCHER  
MAINTENANT.



IL FAULT

QUE JE TIENNE  
BON !!!







M-MINUTE... C'EST  
PAS JUSTE...!

IL EST DE  
PLUS EN PLUS  
INSISTANT...





**NON... NON...!!!**





JUSTE UN PEU  
PLUS LONGTEMPS...

EURGH...

**BRRR**

EUUUH...



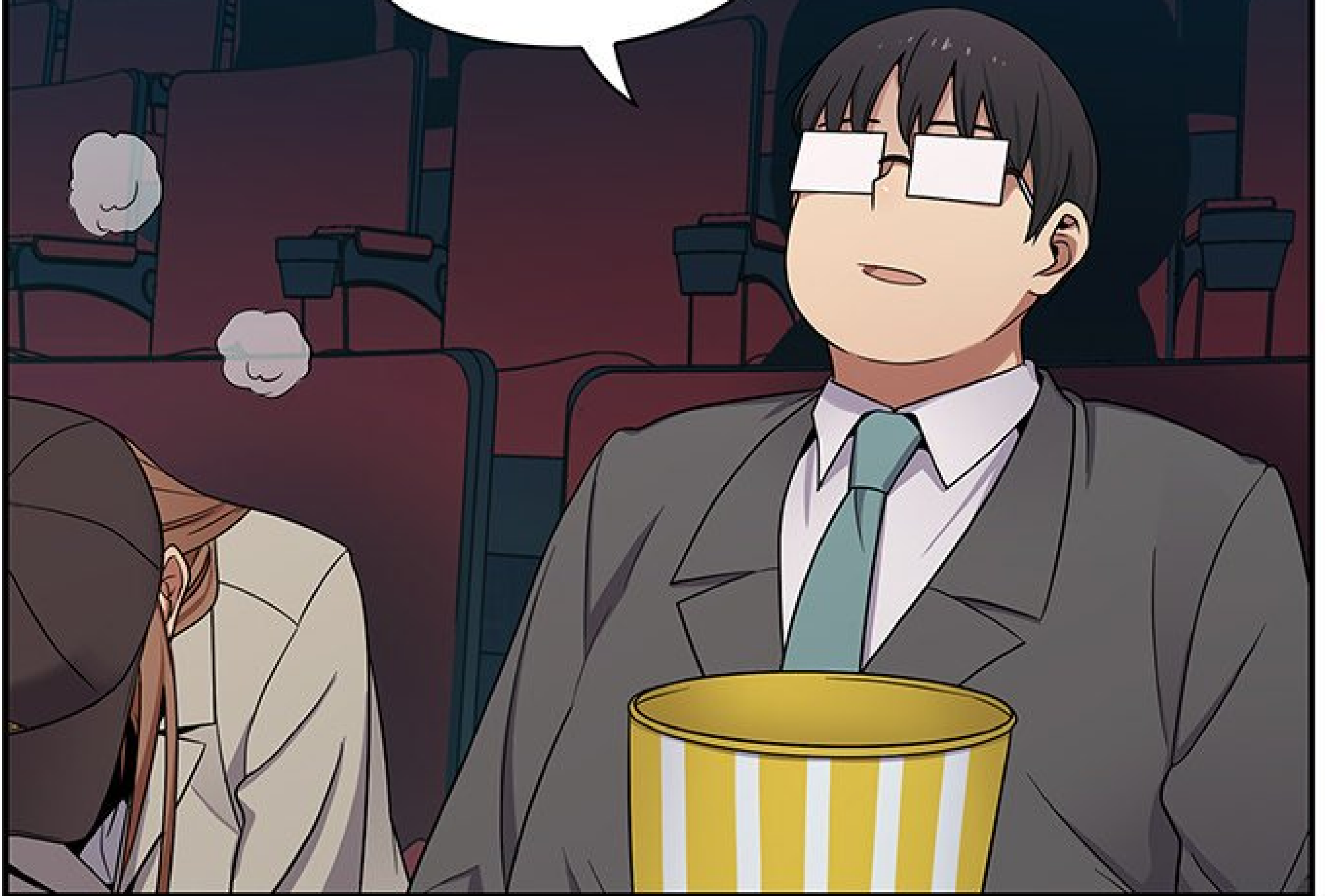


**BRRR**

ENCORE QUELQUES INSTANTS...!



C'EST COMME  
ÇA QUE ÇA SE  
FINIT...?



FILM À VOIR UNE  
FOIS DANS SA VIE,  
MON CUL...

JE SAVAIS QUE JE  
POUVAIS PAS FAIRE

A dark, stylized illustration of a car interior, likely a driver's side. The image is mostly black and dark grey, with some red highlights on the dashboard and seat. A large white speech bubble is positioned in the upper right quadrant, containing the text "CONFIANCE À INTERNET...".

CONFIANCE À  
INTERNET...



A man with dark hair and glasses, wearing a grey suit, white shirt, and teal tie, is looking towards a woman with long brown hair who is leaning her head on a grey bag. He is holding a yellow and white striped bucket of popcorn. The background shows rows of dark blue seats in a theater or cinema.

T'ES PAS  
D'ACCORD,  
NISHA ?

**FRRR**

**FRRR**



**FRRR**

ON S'EN FOULT.

J'AI GAGNÉ...

**FRRR**

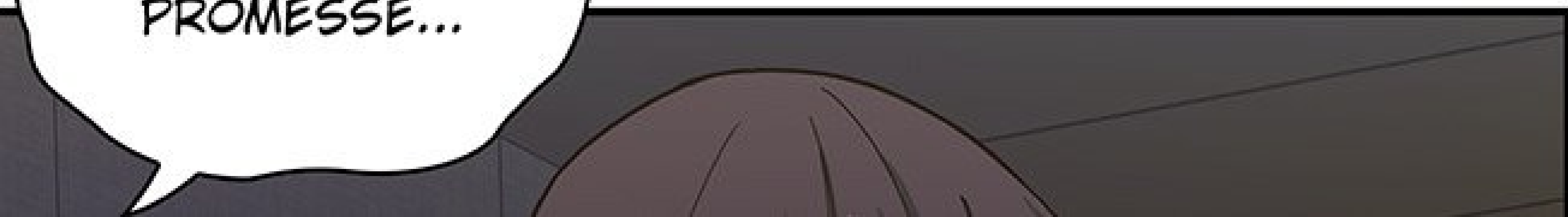


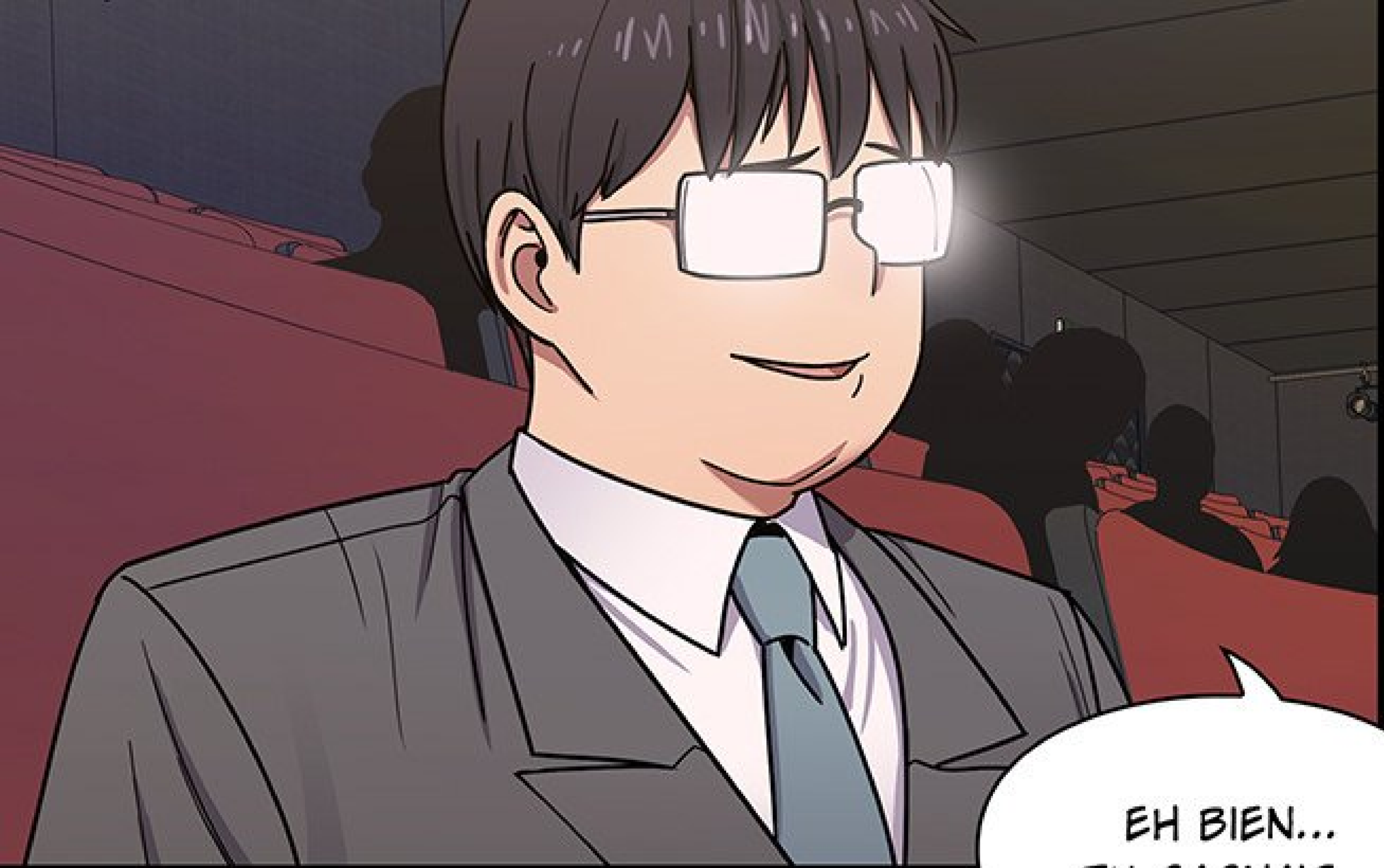


**FRRR**

J'AI GAGNÉ...  
NON...?

GARDE... TA  
PROMESSE...





EH BIEN...  
TU GAGNAIS...

JUSQU'À  
MAINTENANT.



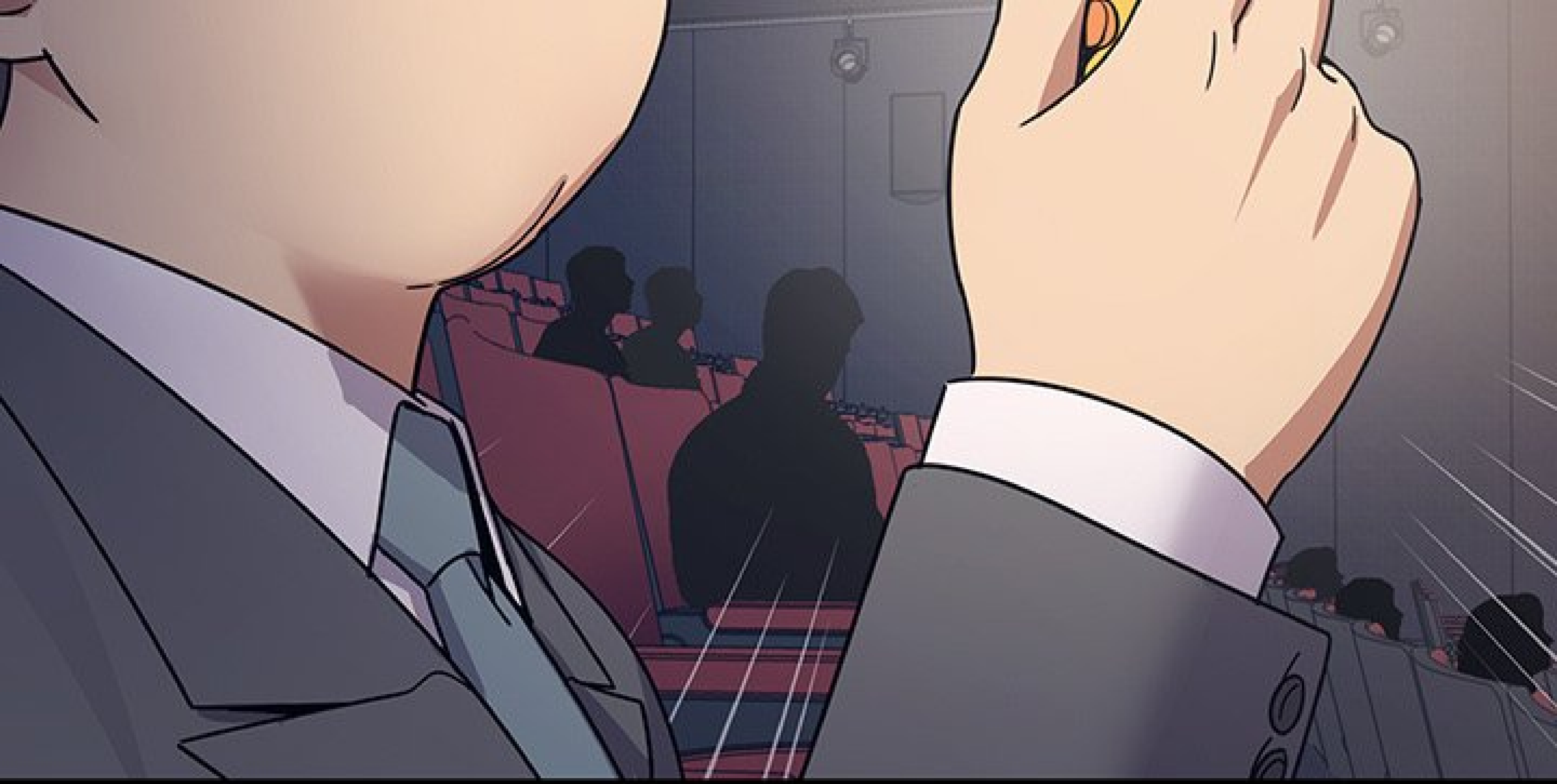


M-MINUTE...

C'EST PAS...







UNE  
TÉLÉCOMMANDE ?!

CLIC

Oh



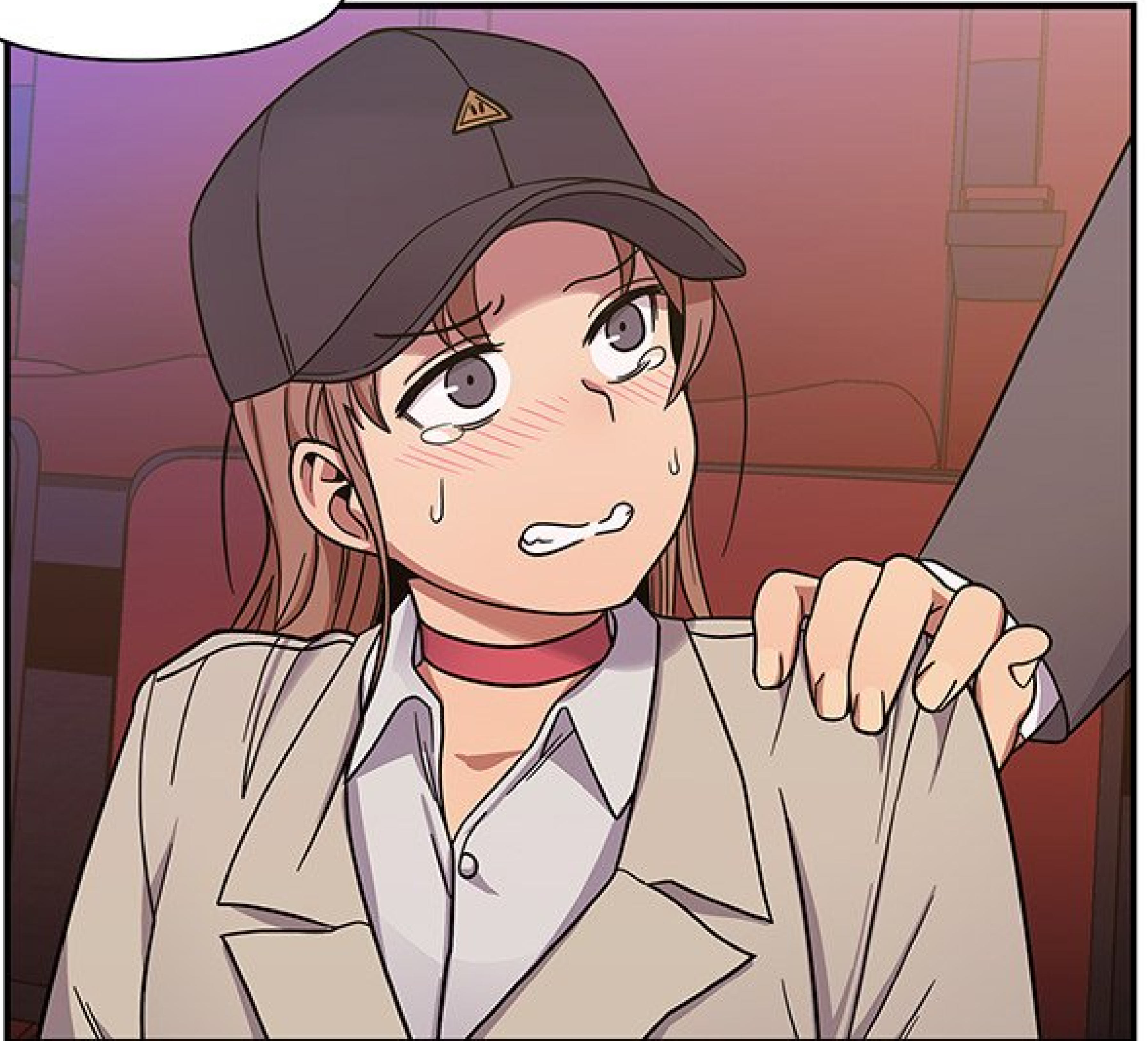
**AAAHN !!!**





ON DIRAIT QUE  
J'AI GAGNÉ.

ALORS, NISHA.



ON VA S'AMUSER,  
TOUS LES DEUX.







N'EST-CE PAS ?

À SUIVRE...