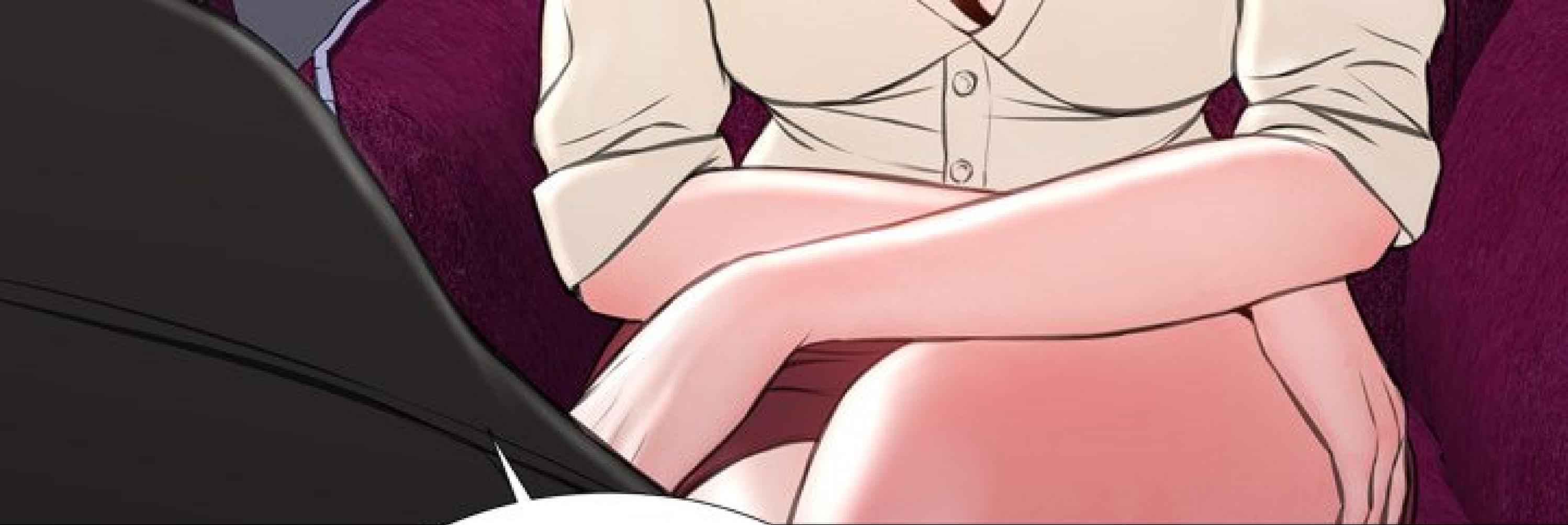


A comic book panel with a dark background. On the left, a character with long, flowing blonde hair is partially visible. A white speech bubble with a black outline points from the character towards the center. The text inside the bubble is in a simple, hand-drawn font. On the right, the top of a character's head with short, light-colored hair is visible.

TU VEUX QUE
JE DEVIENNE UNE
ACTRICE PORNO
AU JAPON ?



TOOMICS.COM



BIEN SÛR
QUE NON...



JE VEUX QUE
VOUS SOYEZ NOS
INTERMÉDIAIRES...

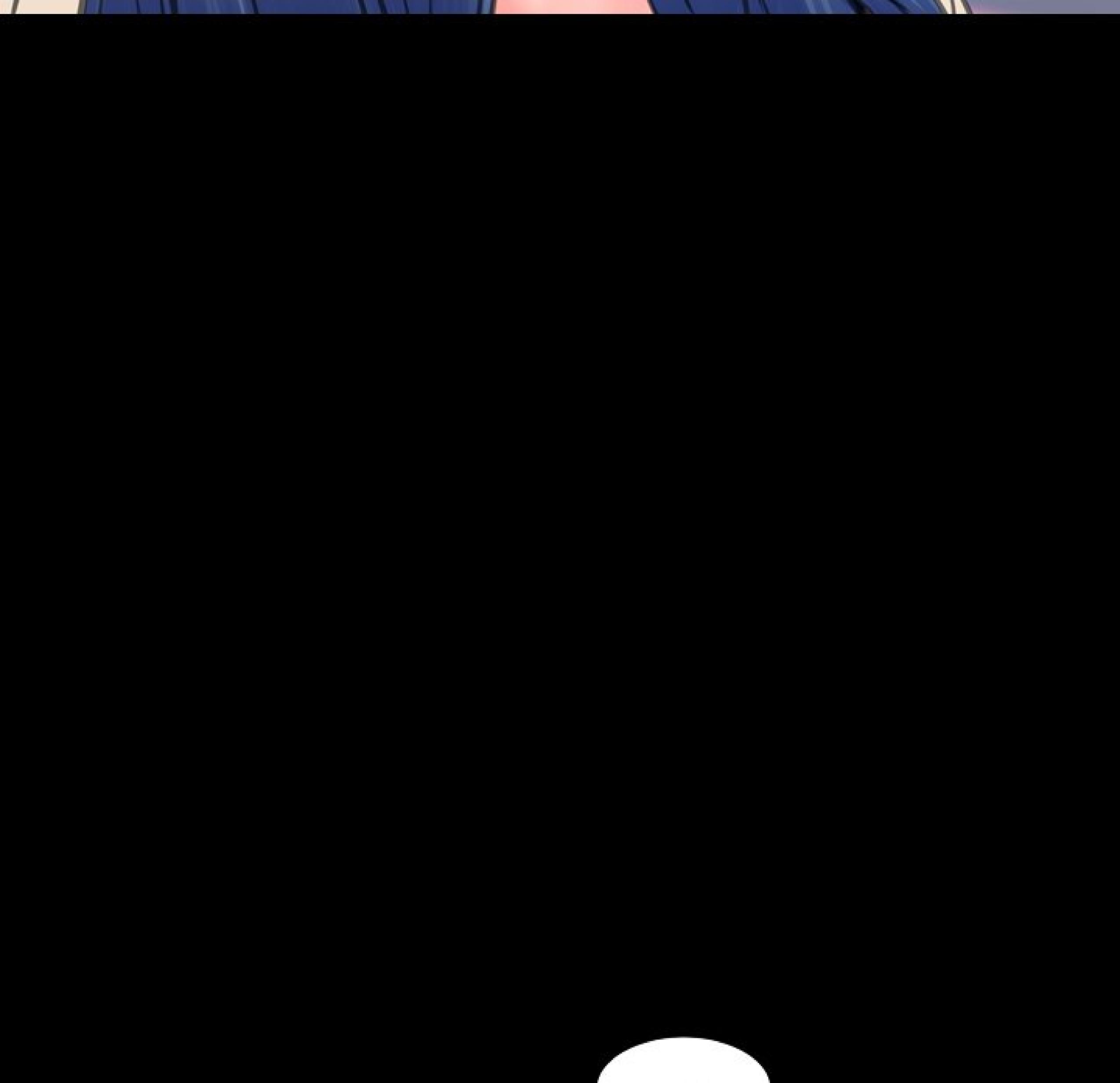


POUR LE
DÉVELOPPEMENT
DU LOGICIEL ET DU
MATÉRIEL VR.

TRÈS BIEN.

COMPTE SUR NOUS.

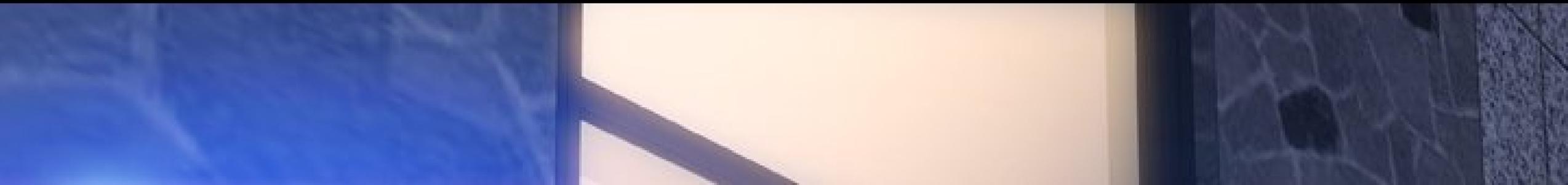




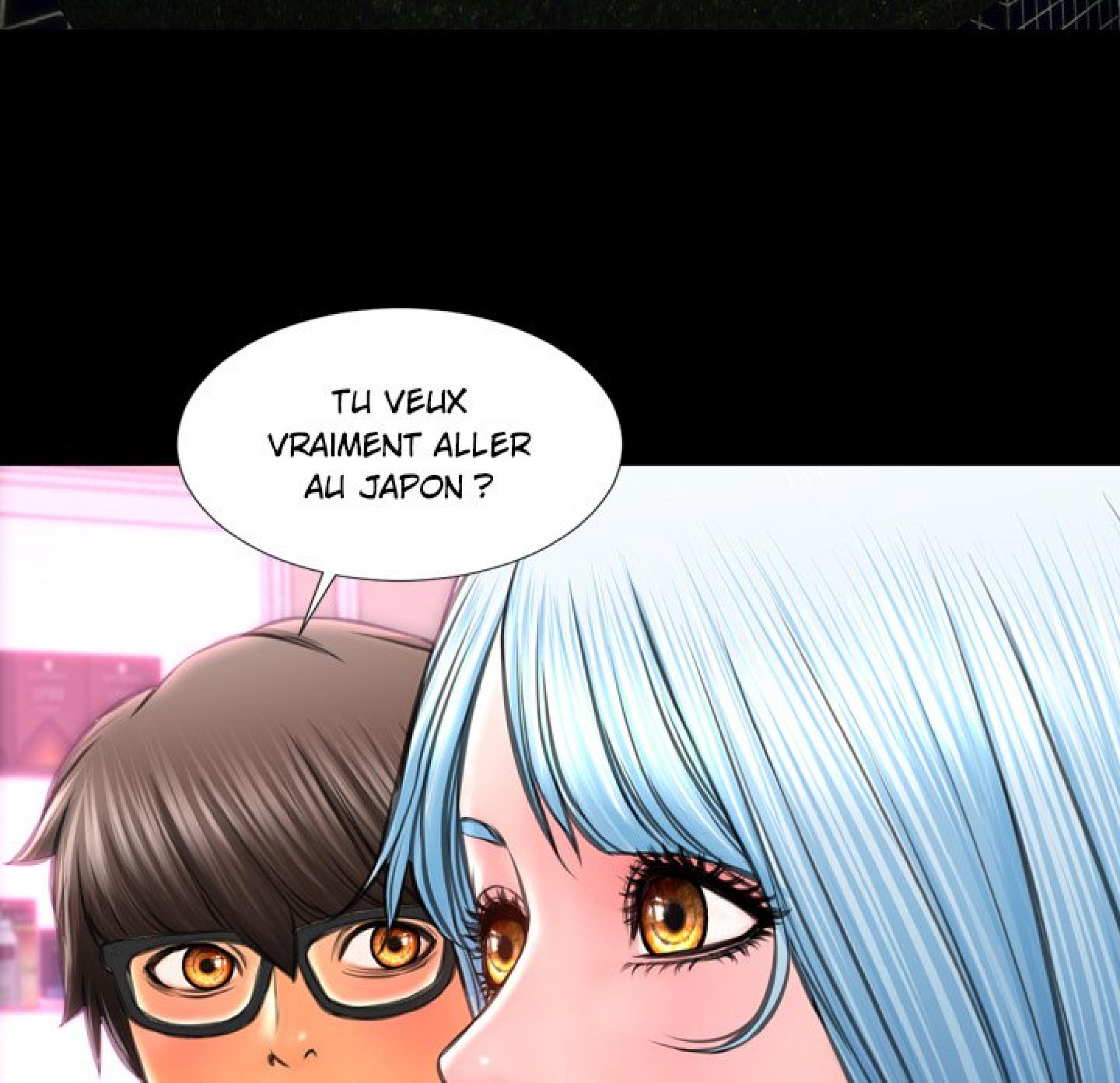
...



*Le Magasin
de Jouets*



S SEX SHOPS



TU VEUX
VRAIMENT ALLER
AU JAPON ?





SI TU VAS
EN SUÈDE...



TU POURRAS
RESTER AVEC JUDY.
ÇA SERAIT GÉNIAL,
NON ?

OUI, MAIS...





ET PUIS,
TU AS TRAVAILLÉ
DUR POUR ÉTUDIER
L'INGÉNIERIE.



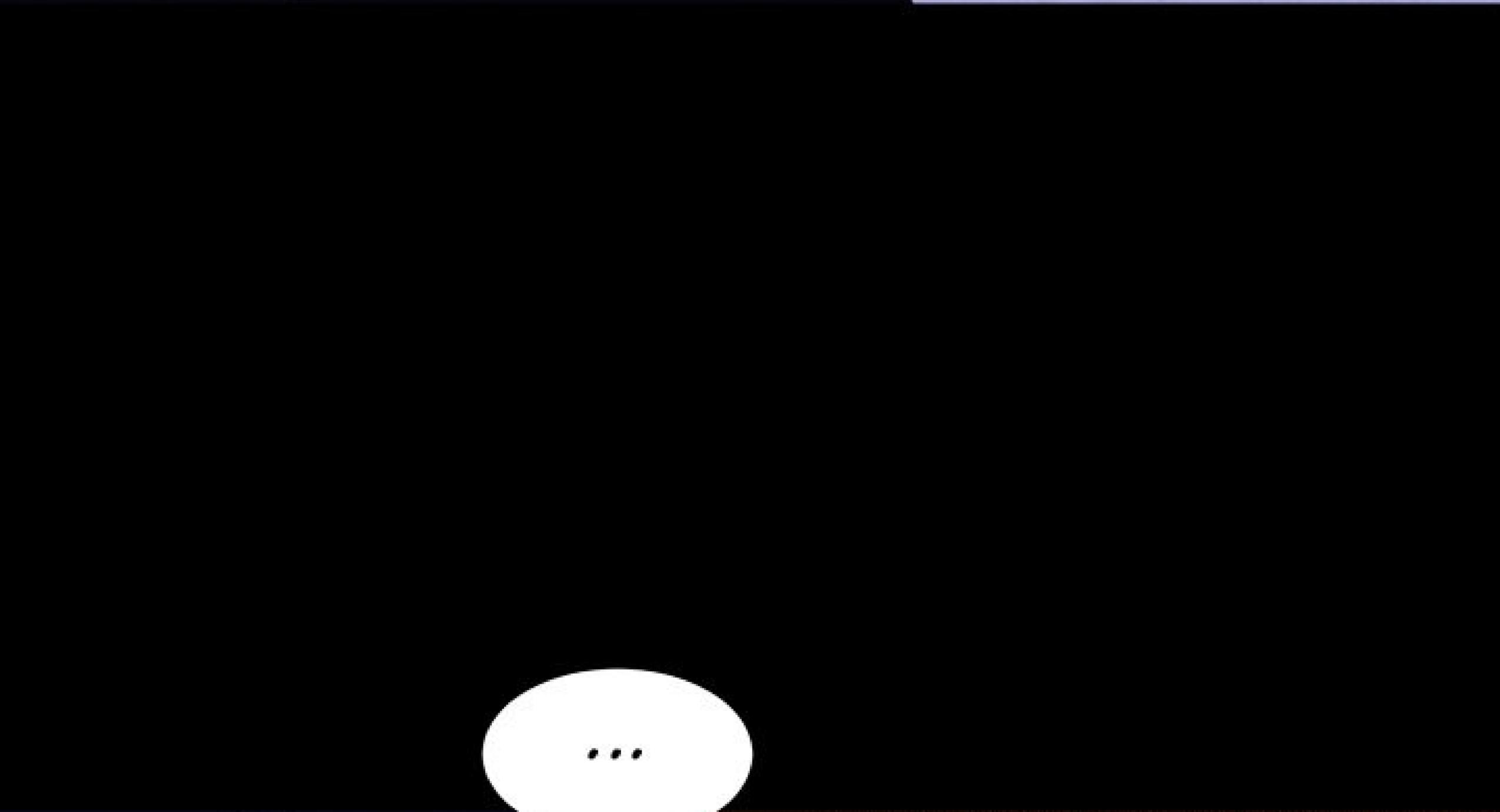
JE PENSAIS
QUE C'ÉTAIT GRÂCE
À JUDY.



RÉFLÉCHIS-Y.
J'ESPÈRE QUE TU
ACCEPTERAS.

Les Pleasures







BON, POURQUOI
NE PAS FINIR PLUS
TÔT ET ALLER MANGER
UN BOUT ?

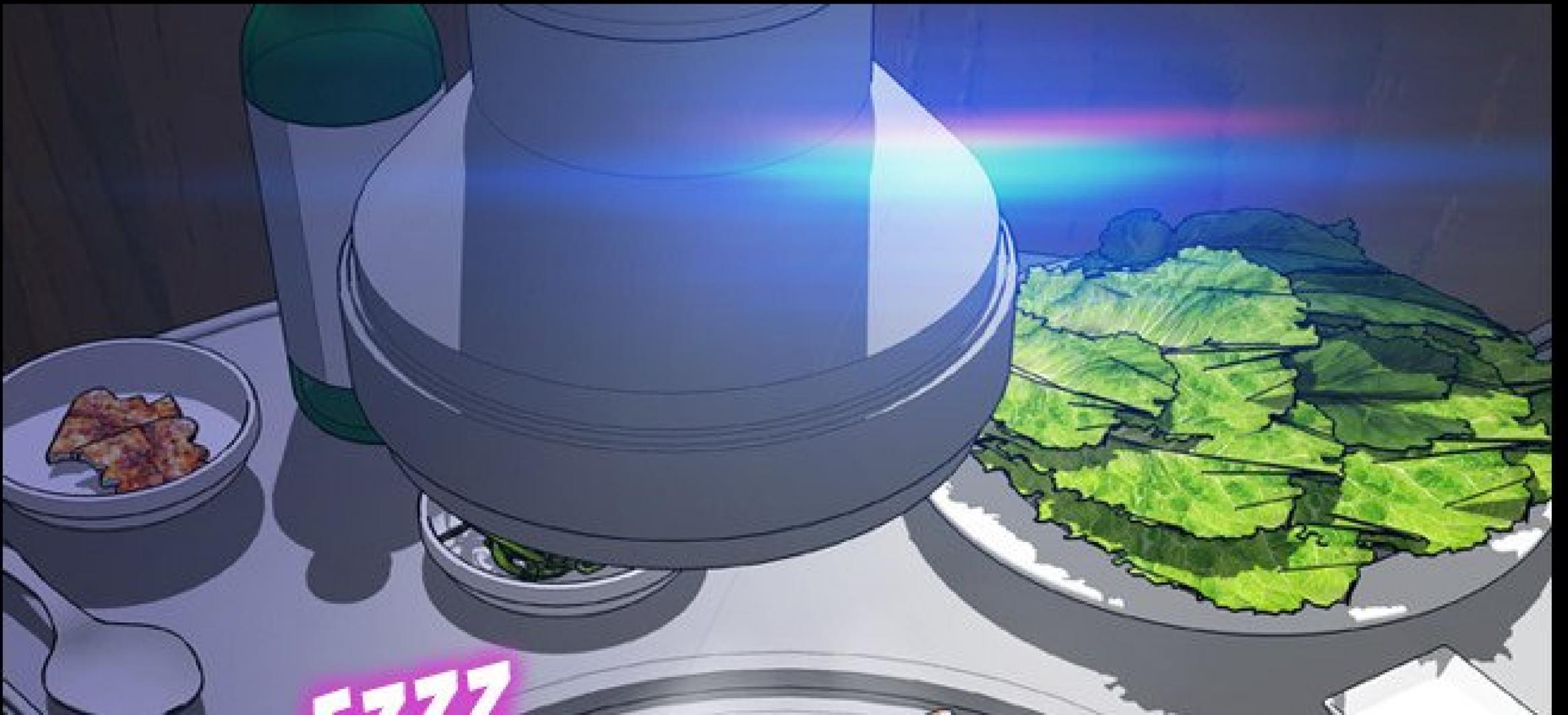
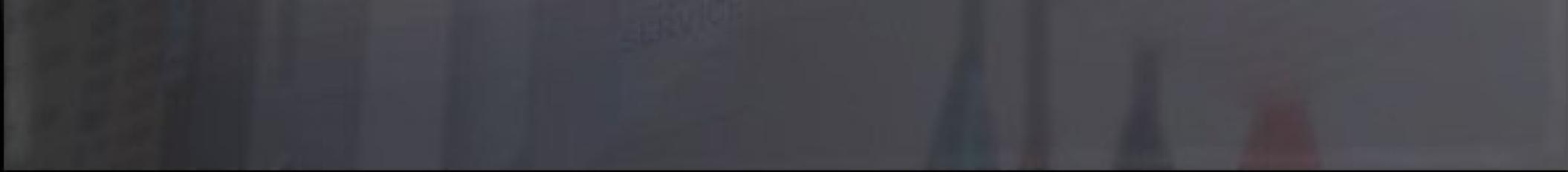












FZZZ

FZZZ

FZZZ

FZZZ





MMM...!
C'EST TROP BON!

NIOM





RALENTIS UN PEU.

TU N'AS
PAS FAIM ?





TU VAS VRAIMENT
Y ALLER ?





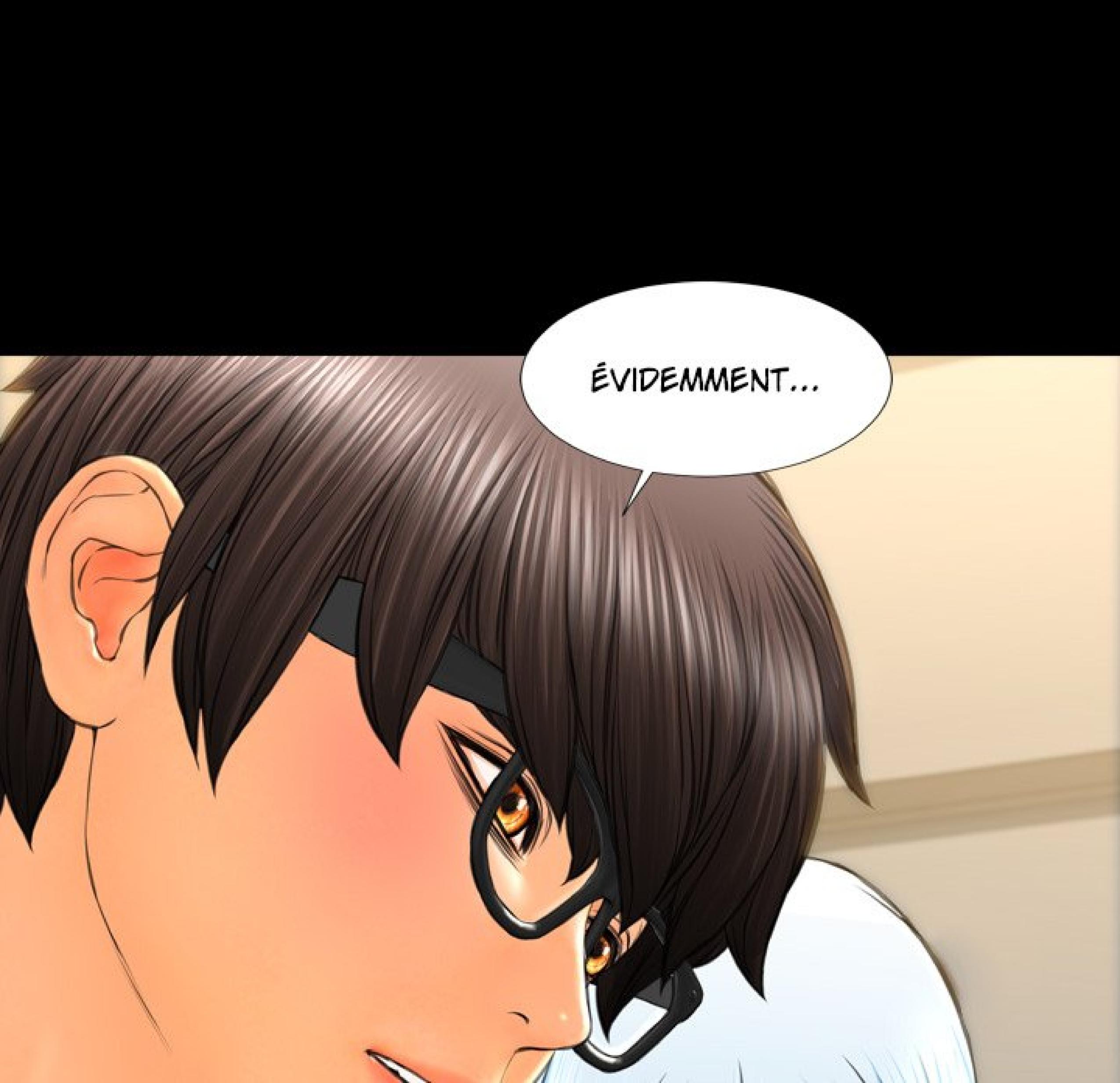


J'Y AI VÉCU À
UNE ÉPOQUE, TU
TE SOUVIENS ?





J'AI PAS MAL
D'AMIS SUR PLACE...

A close-up, three-quarter view of a character with dark, layered hair and black-rimmed glasses. The character has orange-brown eyes and is looking downwards with a serious expression. A white speech bubble is positioned above the character's head. The background is a plain, light-colored wall.

ÉVIDEMMENT...



ET PUIS, TU SERAS
AVEC JUDY, ET ALICIA
SERA LÀ AUSSI.



A close-up illustration of a woman's face, focusing on her eyes and mouth. She has long, flowing blue hair. Her eyes are closed in a slight smile, and her mouth is slightly open. A white speech bubble with a black outline is positioned in the lower-left quadrant of the frame, containing French text. The background is a solid black color.

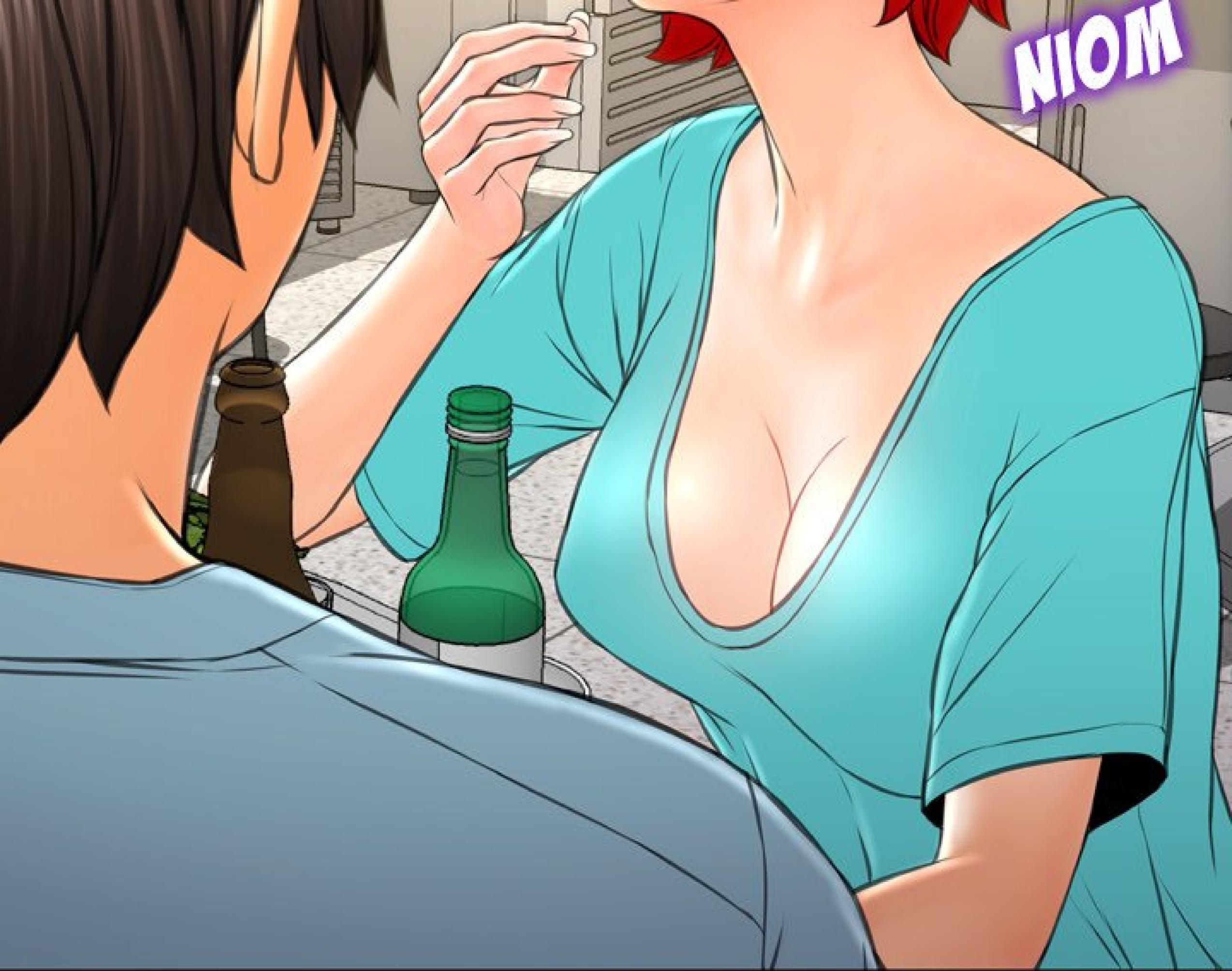
JE SUIS SÛRE
QUE VOUS ALLEZ BIEN
VOUS AMUSER.

QUI DIT QU'ILS
NE SERONT QUE
TROIS ?

NIOM



NIOM



VOUS N'AVEZ
QUE ÇA EN TÊTE...





J'AI ENCORE
JAMAIS COUCHÉ AVEC
UN ÉTRANGER...





C'EST VRAI
CE QU'ON DIT SUR
LEUR TAILLE ?



SEAN N'A PAS
À COMPLEXER
LÀ-DESSUS.

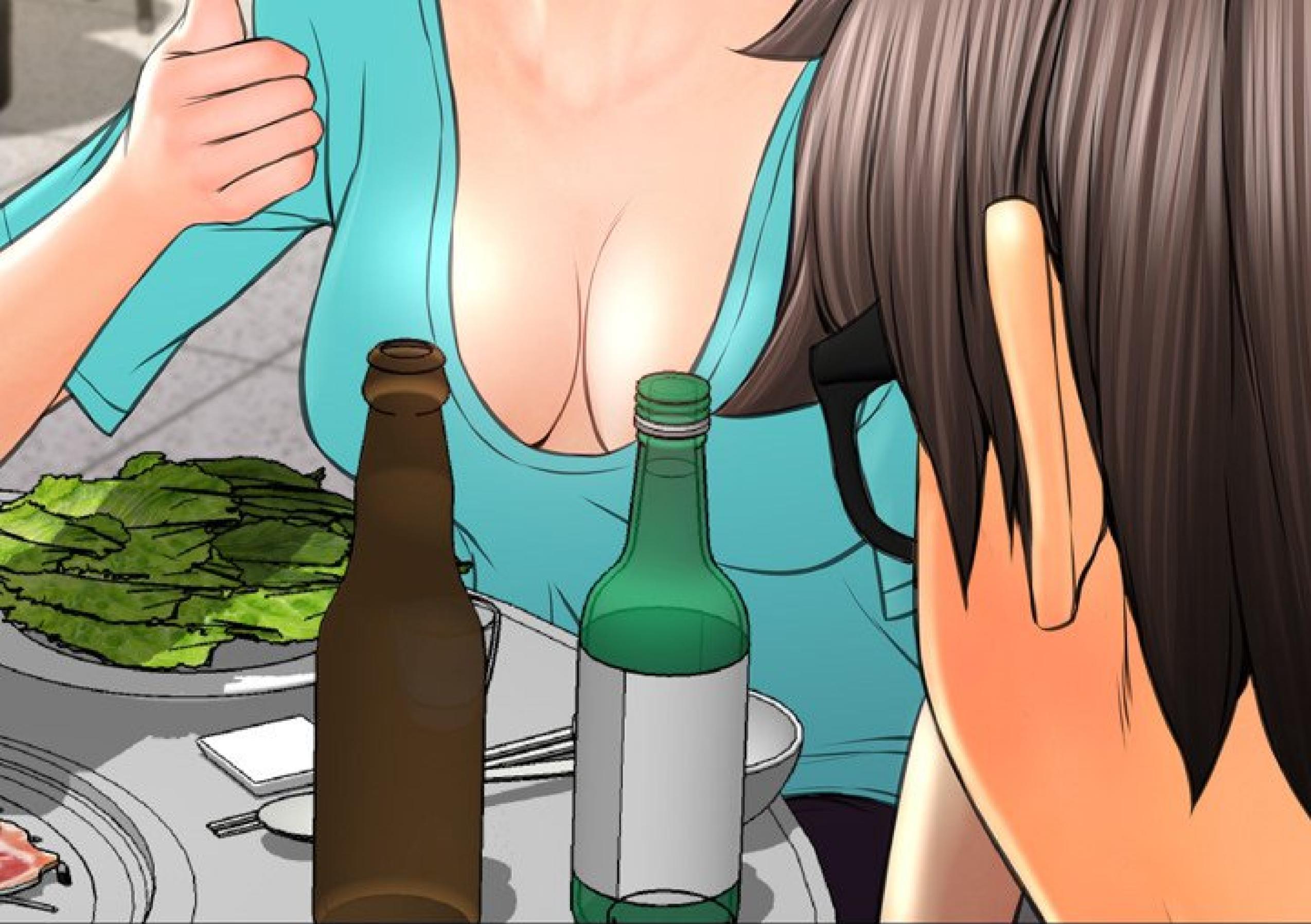
A close-up illustration of a person's face and shoulder. The person has long, dark blue hair and is wearing a blue garment. The background is a blurred indoor setting with a table and chairs. A white speech bubble with a black outline is positioned in the lower right, containing the text.

IL POURRA
FACILEMENT RIVALISER
AVEC ELUX.

OOH!
IMPRESSIONNANT!

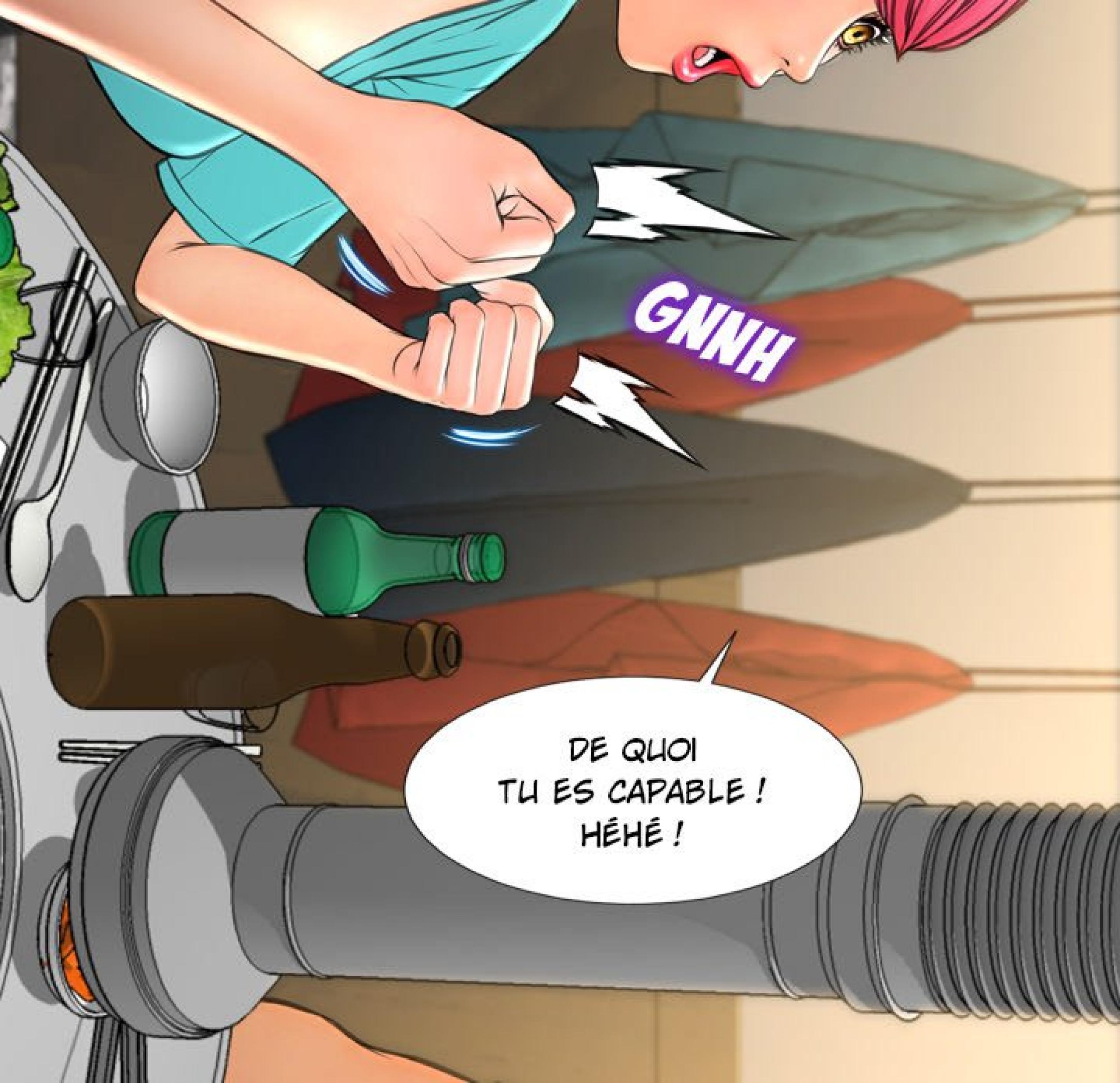
FWIIP





MONTRE À TOUS
CES SUÉDOIS...



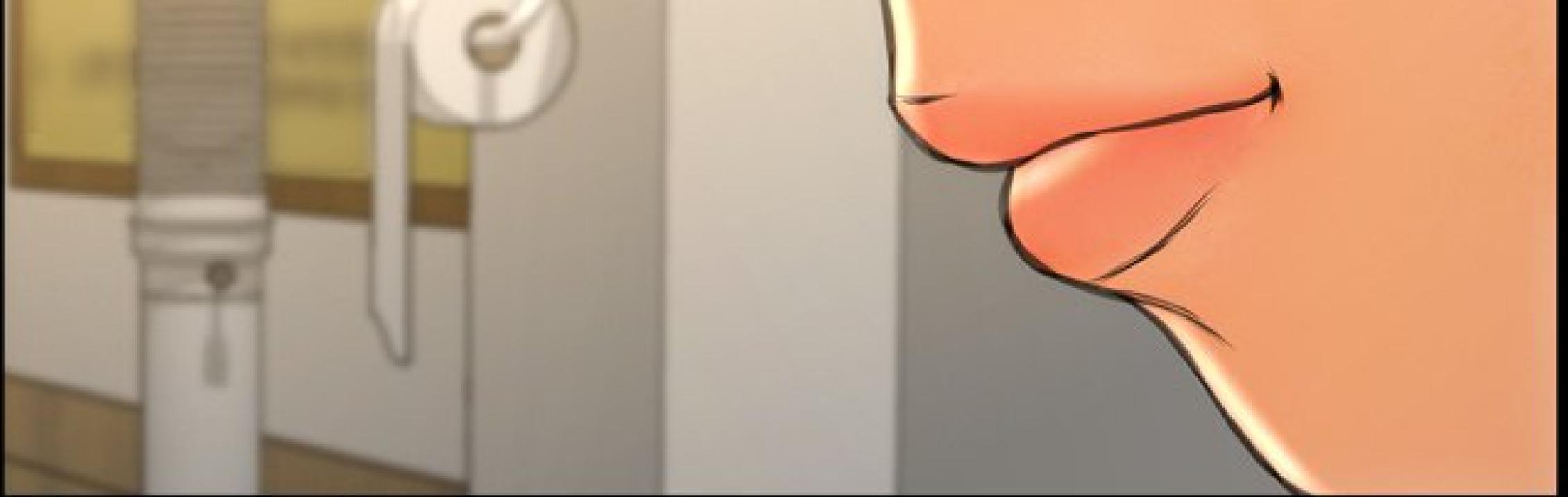


GNNH

DE QUOI
TU ES CAPABLE !
HÉHÉ !











simsung mob

ARCADE

The B





POURQUOI TU
AS TANT BU ?

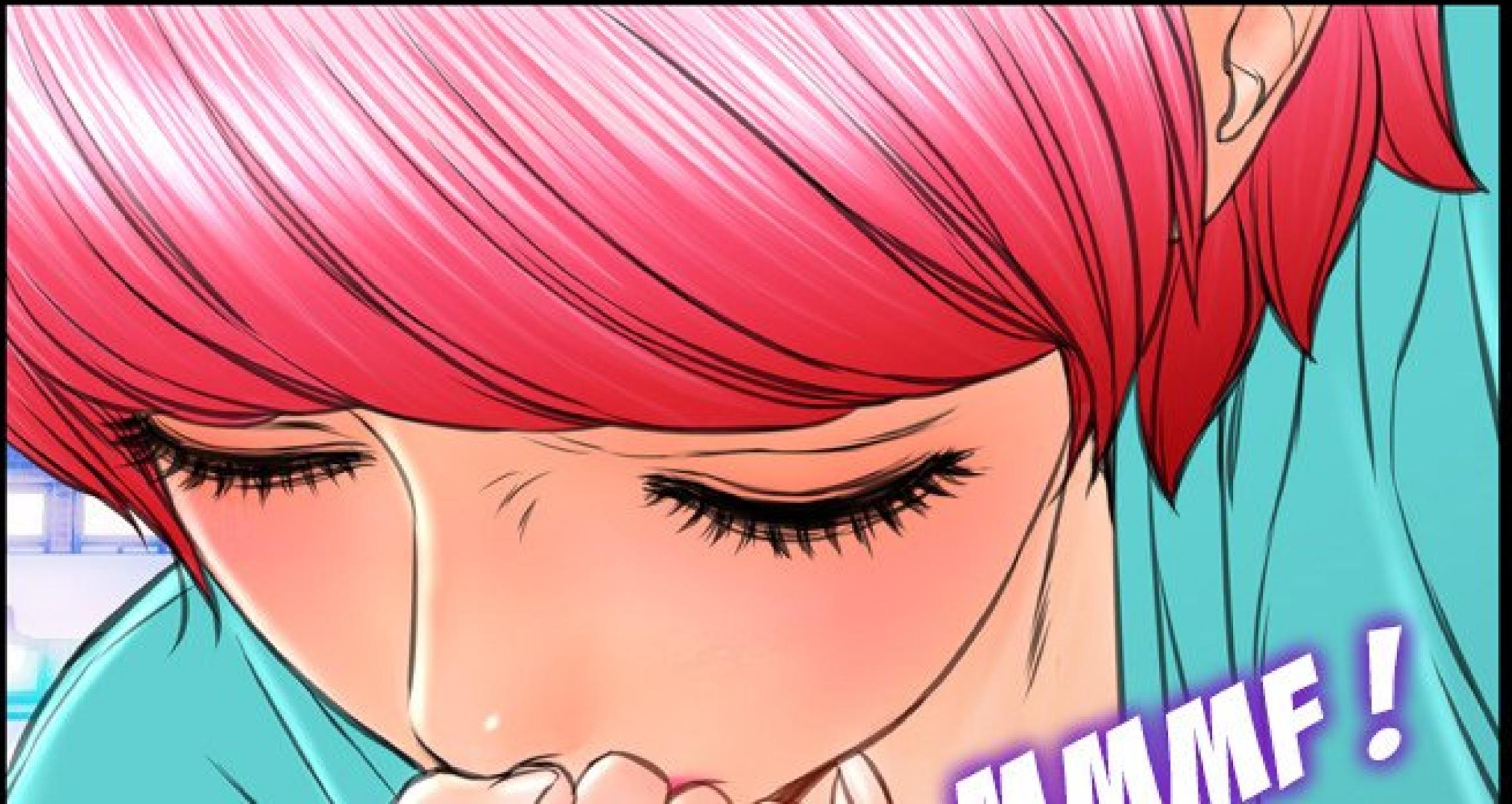
FWIOB

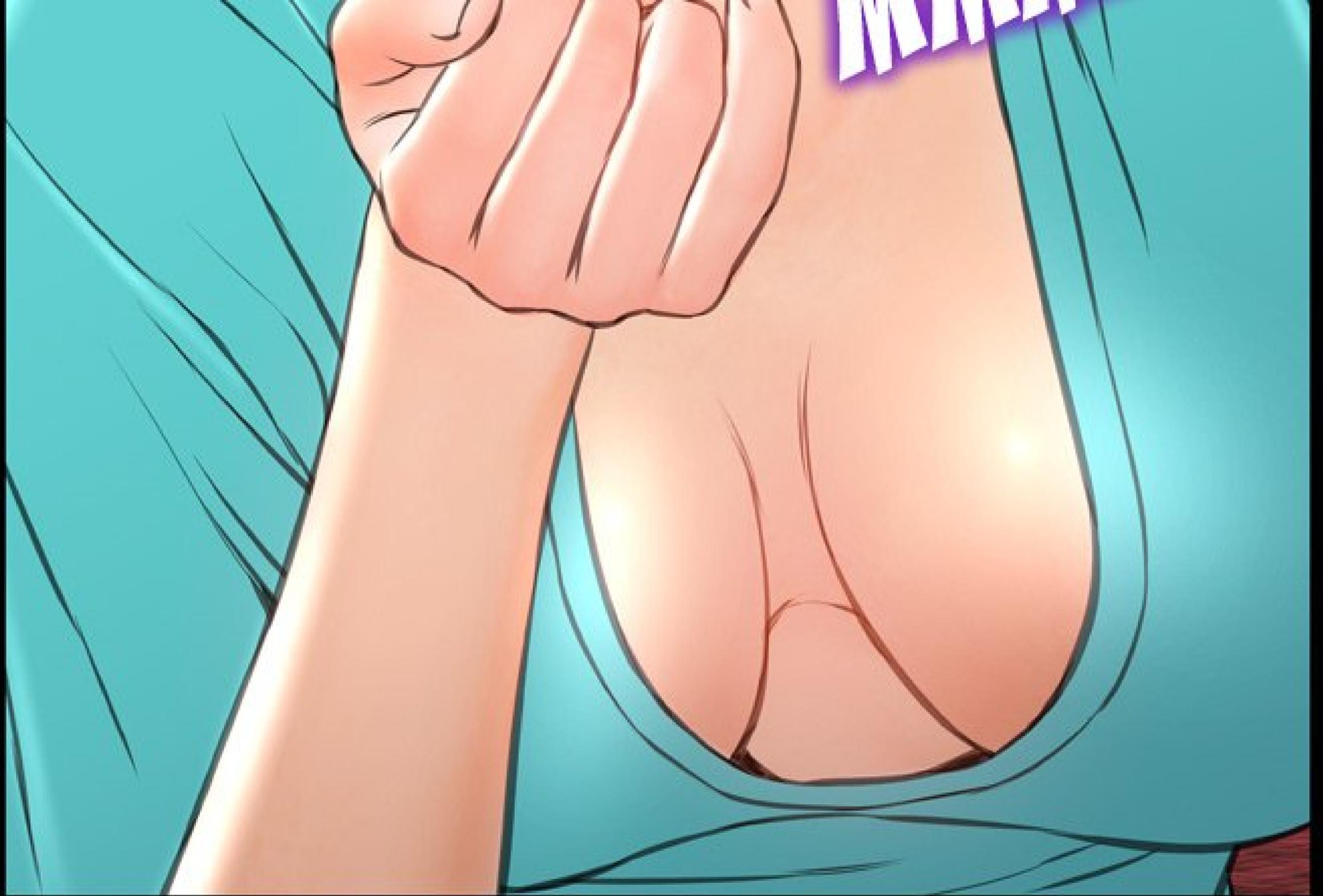


FWIOB

TAP

TAP





T'AS PAS INTÉRÊT
À VOMIR...





LE REPAS DE
LUXE QUE JE VIENS
DE T'ACHETER.

JE VAIS
PRENDRE UN

FRIENDS IN
TAXI.



FWOBB

FWOBB

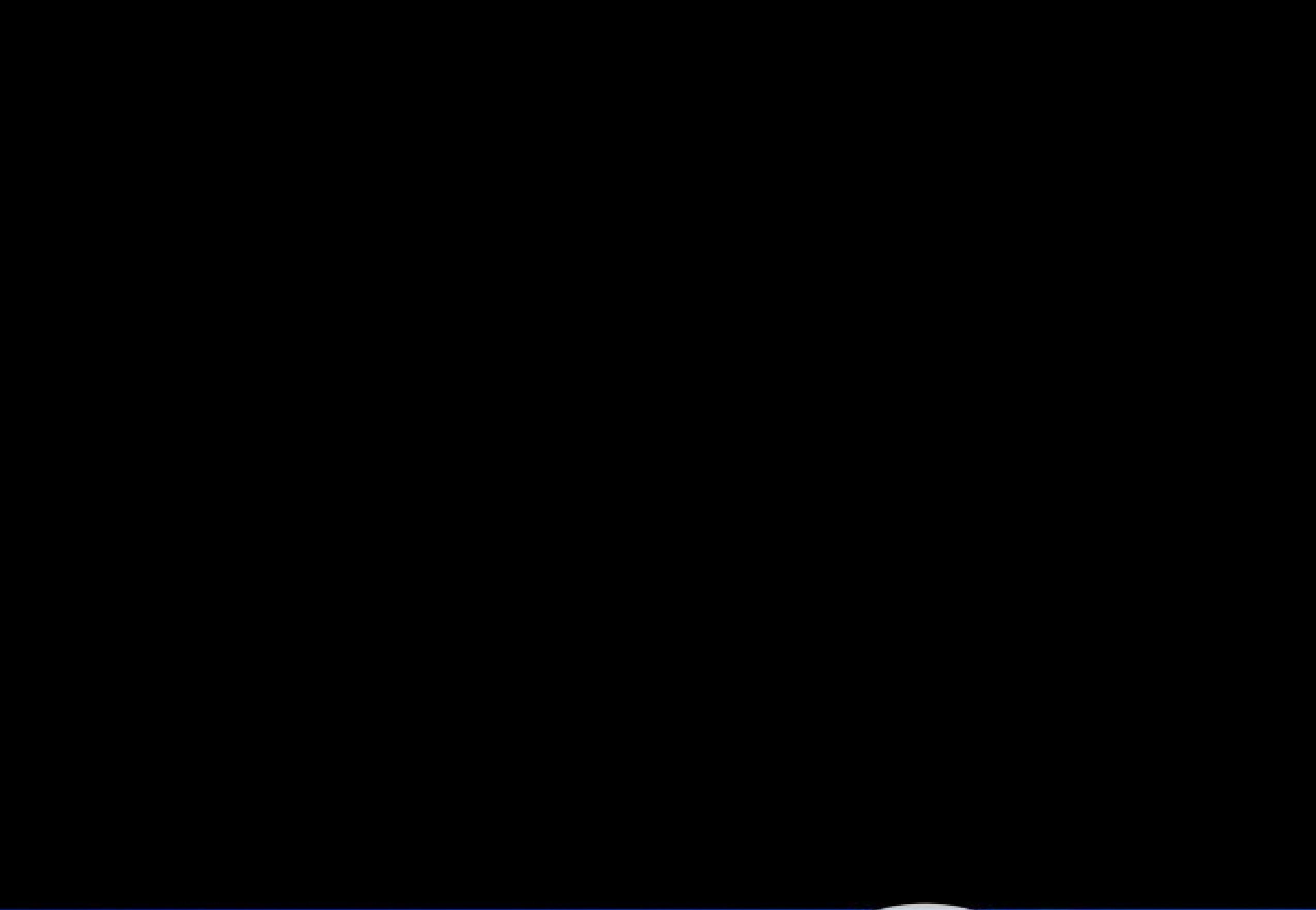
FWOBB

TAP

TAP

An illustration from a top-down perspective showing a man and a woman walking away from the viewer on a brick-paved path. The man, on the left, has short dark hair and is wearing a light blue t-shirt and dark blue jeans. He is gesturing with his right hand. The woman, on the right, has long, wavy blue hair and is wearing a white long-sleeved top and a dark red skirt. A white speech bubble with a tail pointing to the man contains the text "APPELLE-NOUS.". In the background, a small red and white Santa hat is visible on the ground.

APPELLE-NOUS.





ARCADE

The
B
A
R



TU VEUX VENIR
CHEZ MOI POUR BOIRE
UN COUP ?



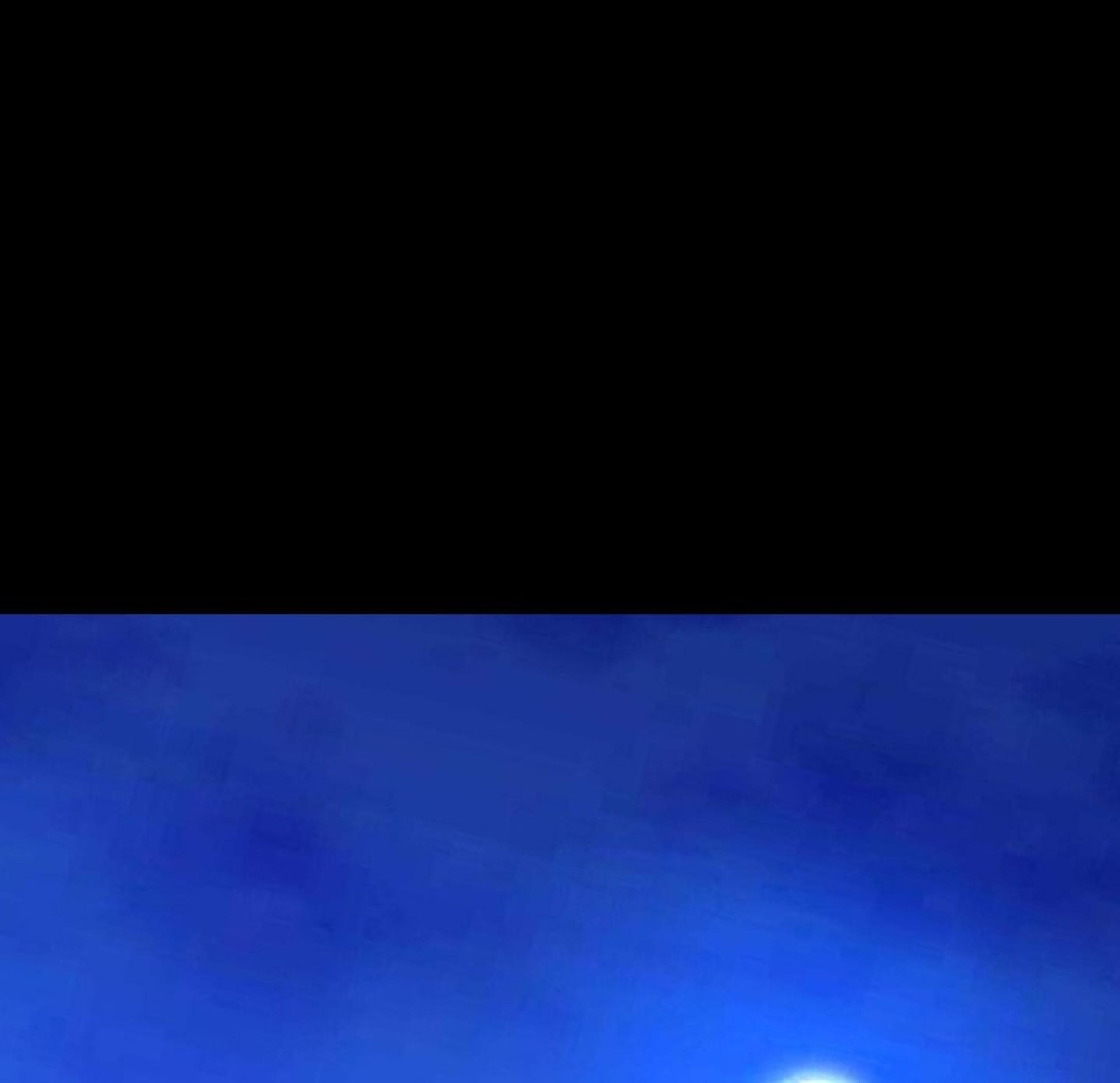
Film
ARCADE

The

BBQ



D'ACCORD.

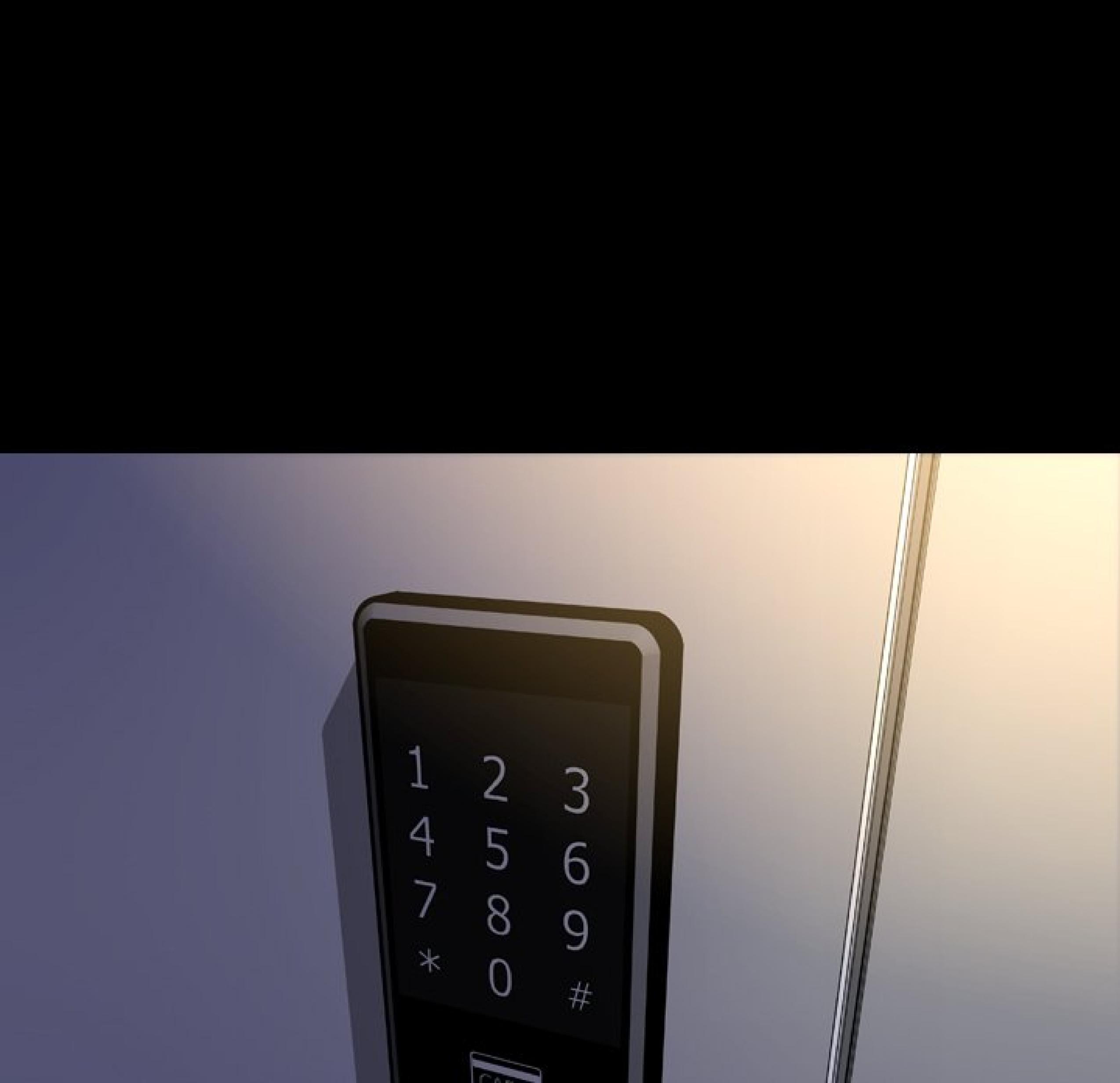




S SEX SHOPS S

G



A close-up, low-angle shot of a mobile phone keypad. The keypad is black with white numbers and symbols. A silver pen nib is positioned to the right, pointing towards the keypad. The background is a gradient of light blue and yellow, suggesting a bright light source. The phone is tilted slightly to the left.

1 2 3
4 5 6
7 8 9
* 0 #



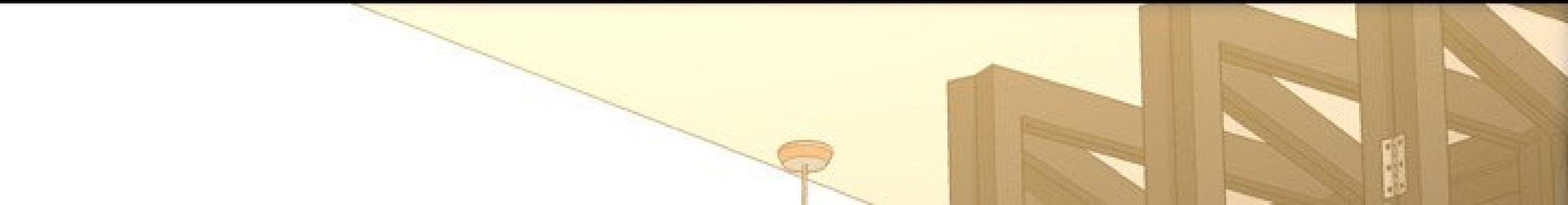
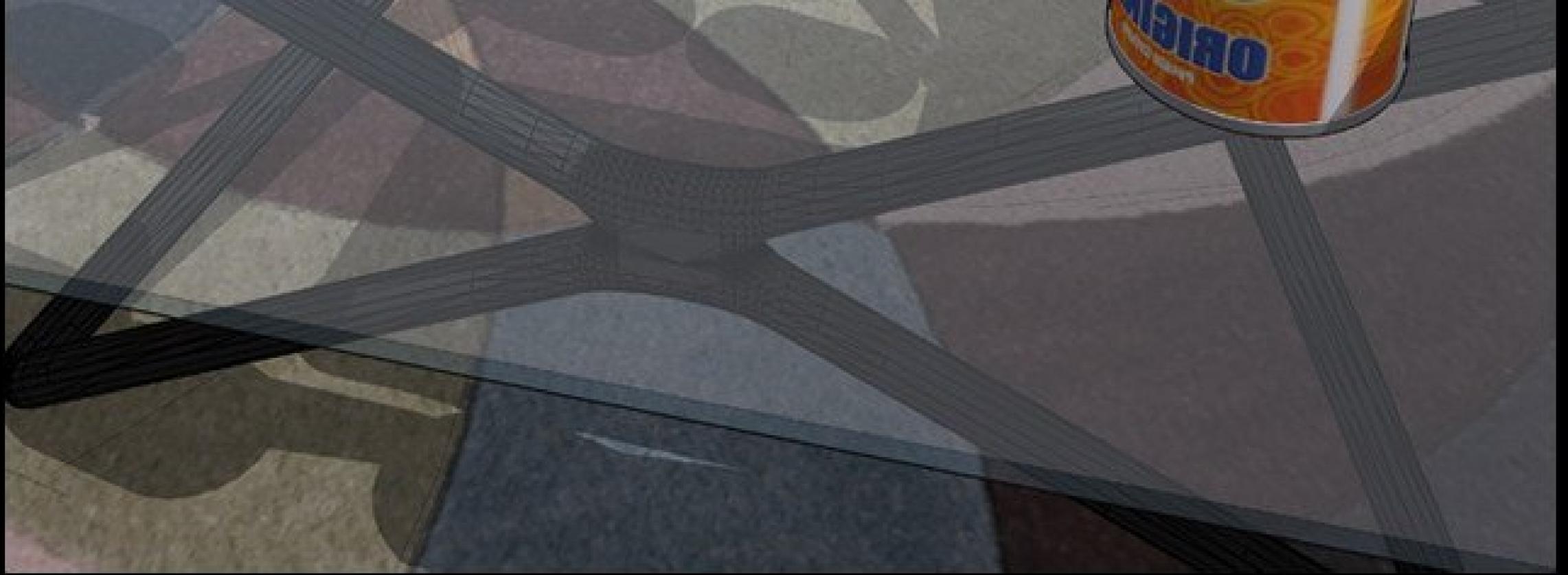


LE CODE
EST 58856974,
PAS VRAI ?



HAHA, TU T'EN
SOLUVIENS ?









QU'EST-CE QUI
T'INQUIÈTE AUTANT ?





JE SUIS
HEUREUX QUE DANNY
M'AIT FAIT CETTE
OFFRE, MAIS...





EST-CE QUE JE
PEUX VRAIMENT RÉUSSIR
EN SUÈDE ?

C'EST VRAIMENT
ÇA QUI TE FAIT
PEUR ?



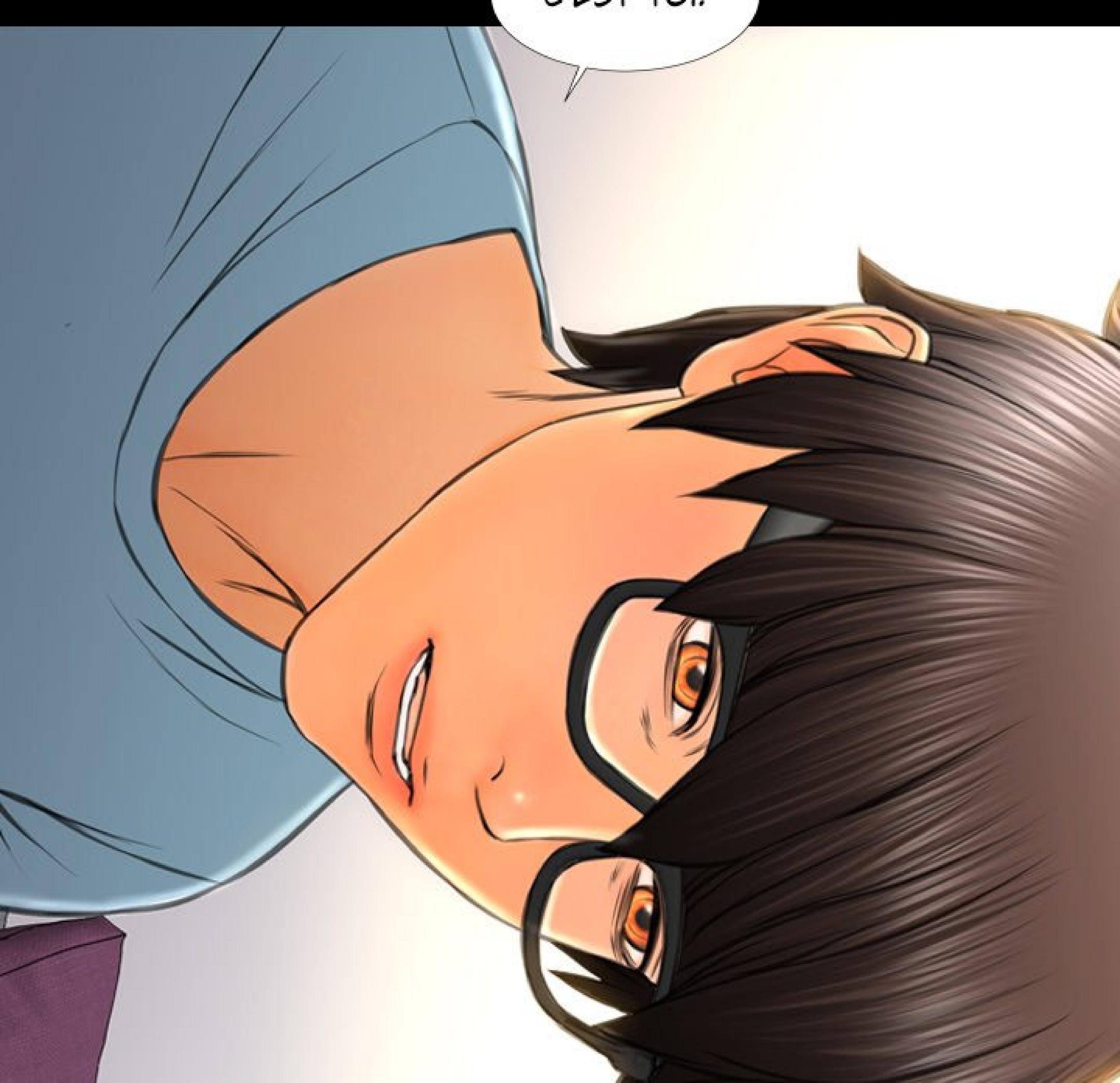


NON...





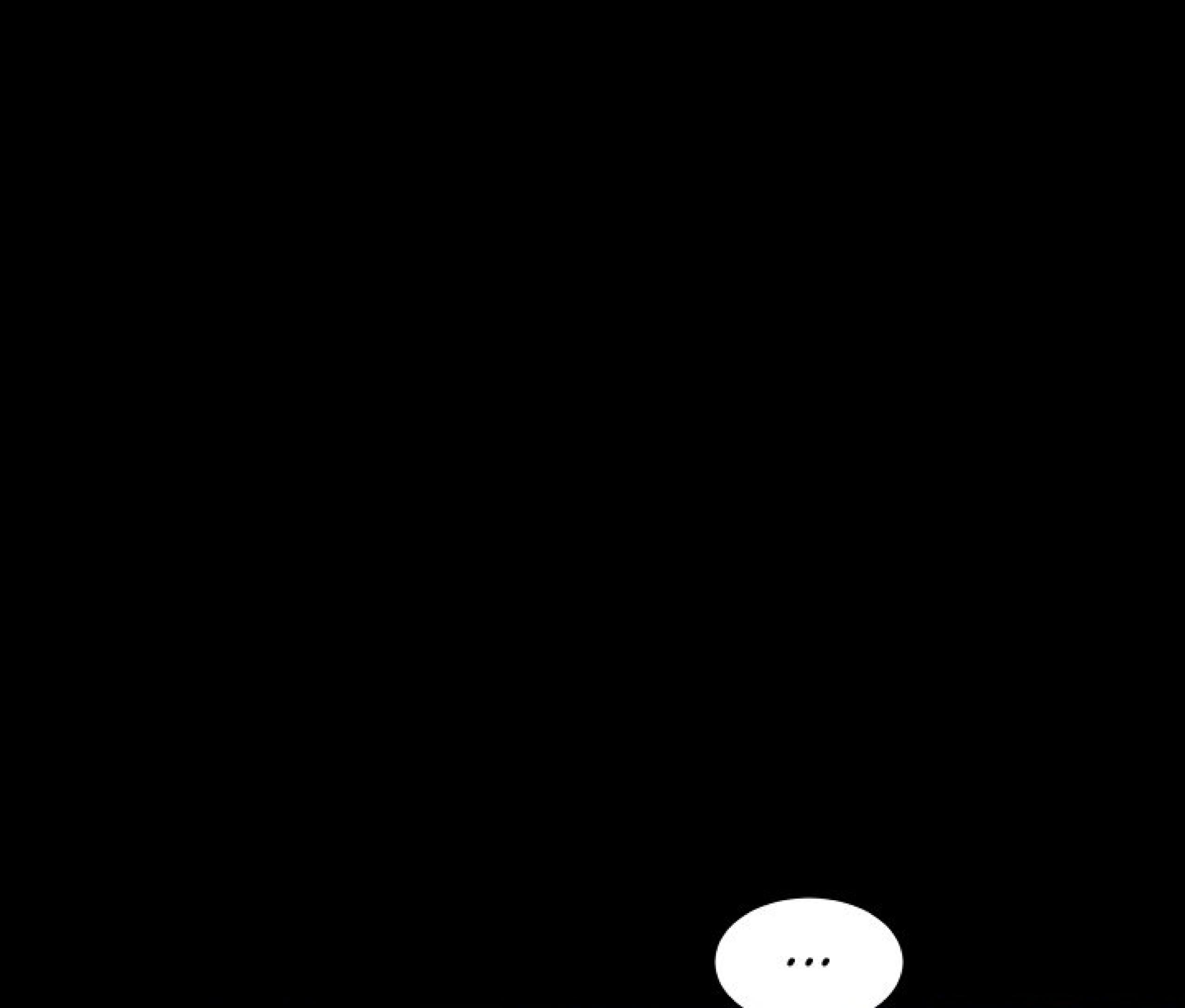
C'EST TOI



お久しぶり!



...!!







ÇA ME FAIT
PLAISIR D'ENTENDRE
ÇA, MAIS...



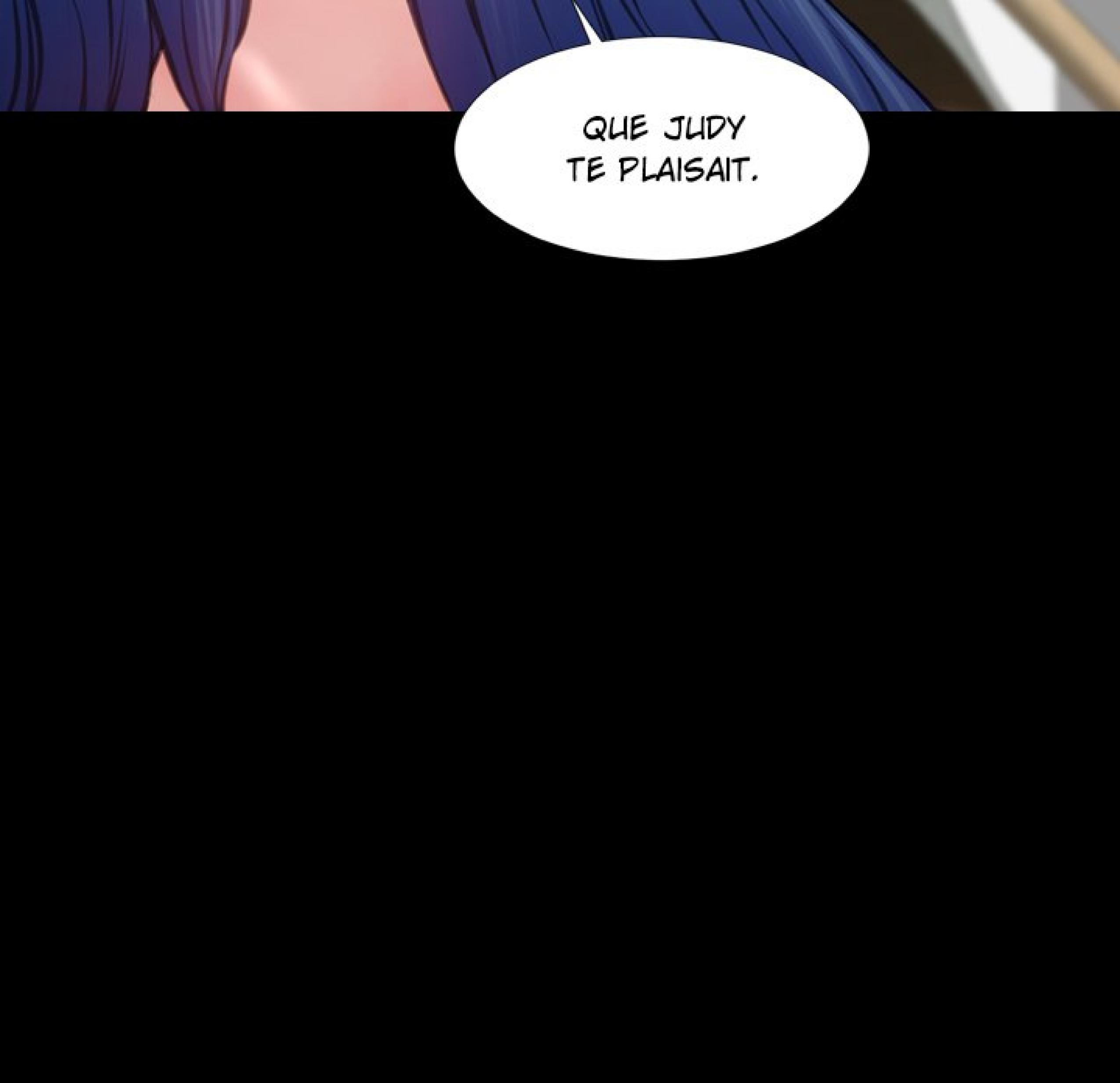




JE PENSAIS...

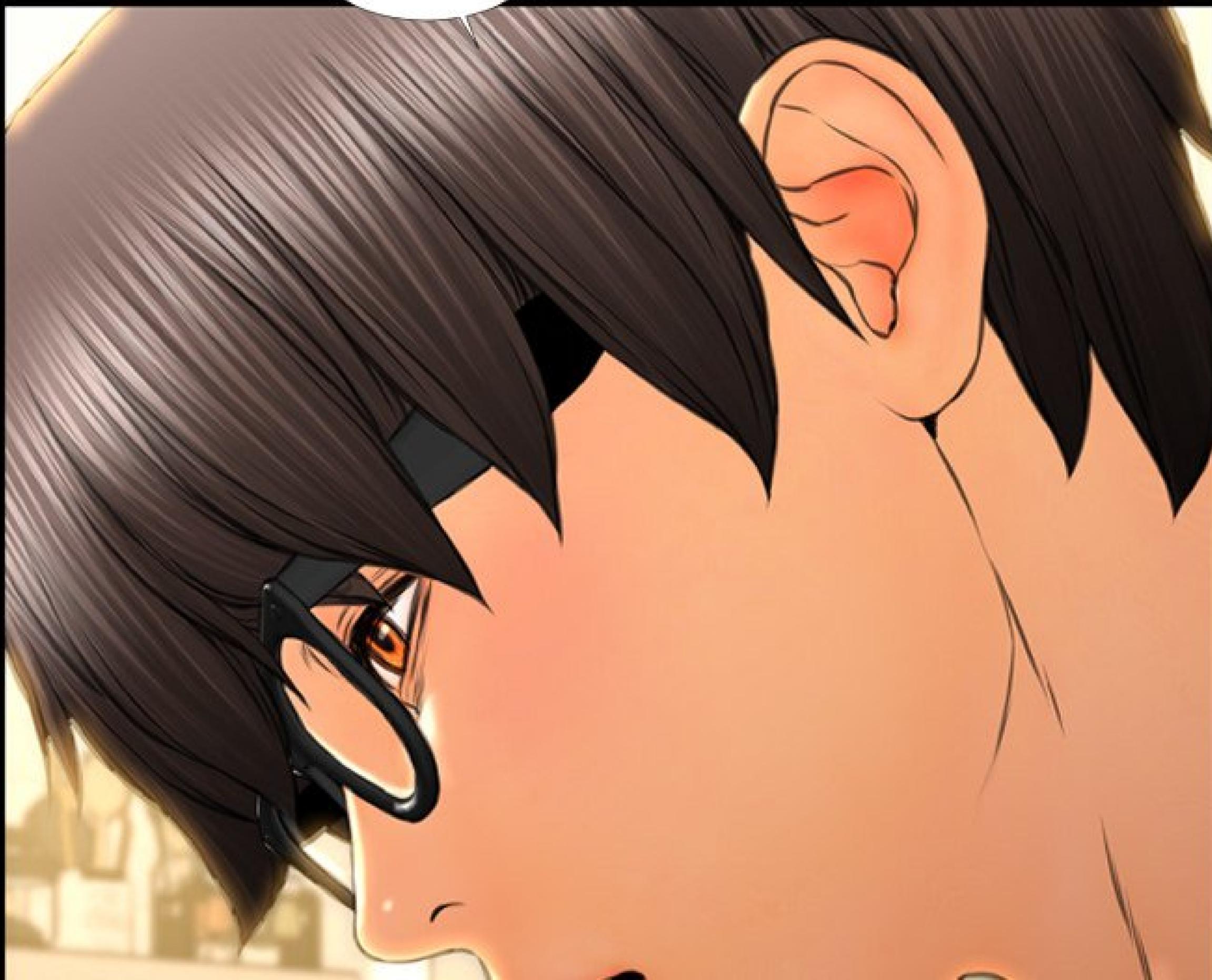






QUE JUDY
TE PLAISAIT.

...



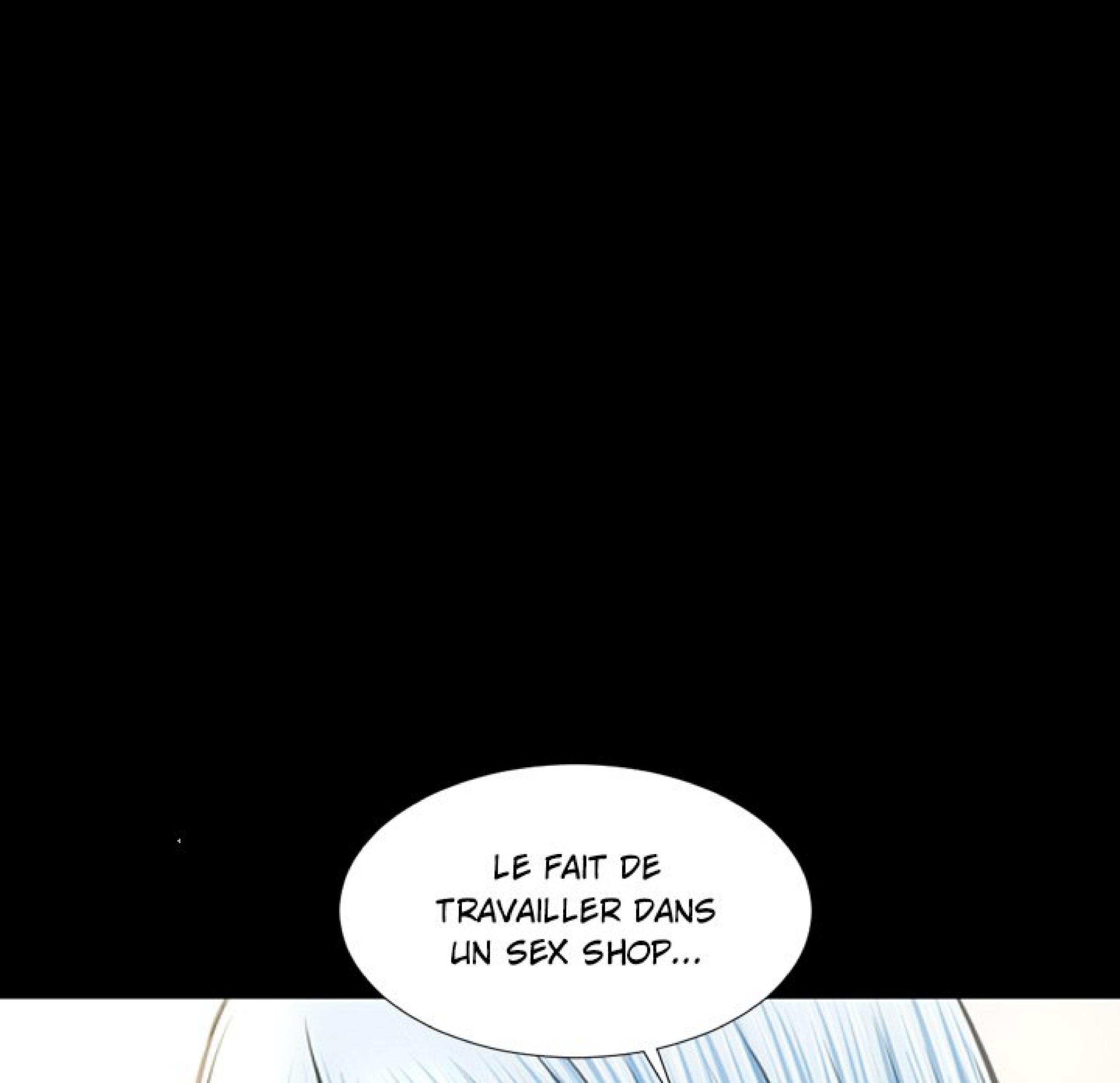


JE PENSE QUE
CE SERAIT GÉNIAL...





ET VOUS POURRIEZ
DÉVELOPPER DES SEX
TOYS ENSEMBLE.



LE FAIT DE
TRAVAILLER DANS
UN SEX SHOP...





NE TE REND PAS
VRAIMENT FIER.

JE SUIS QUOI,
POUR TOI ?





À TON AVIS ?







TU ES TROP CALME.





SI TU AVAIS DES
SENTIMENTS POUR
MOI

MOI...



A comic book panel featuring a dark, almost black background. At the top, there are faint, stylized outlines of mountains or hills in shades of purple, pink, and red. A large, white, oval-shaped speech bubble is positioned in the upper right quadrant, containing the text. At the bottom center, the top edge of a white circular shape is visible, likely representing a character's head.

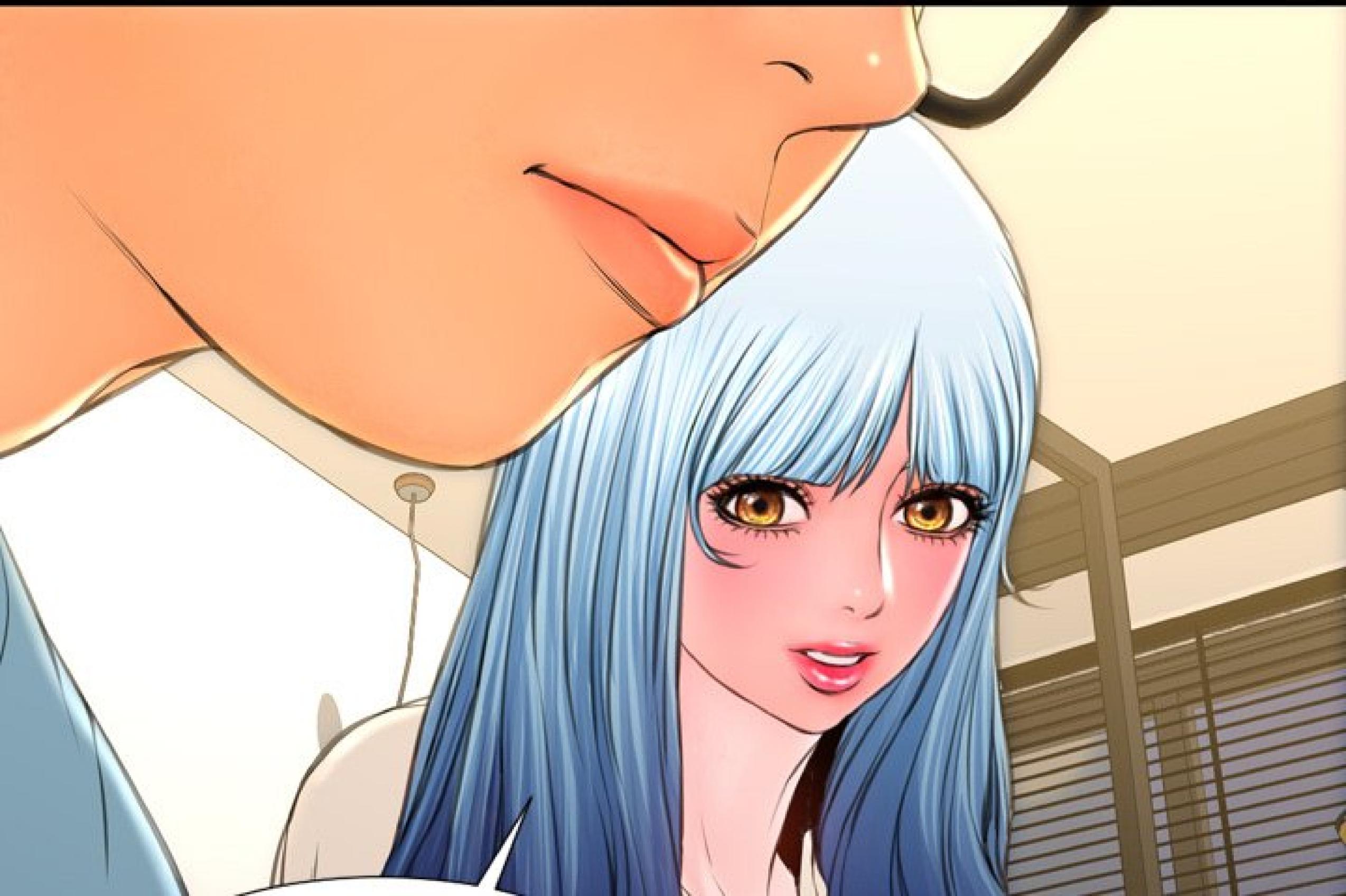
EST-CE QUE TU
PARVIENDRAIS À RESTER
AUSSI CALME ?

TU N'ES JAMAIS
JALOUSE...



A close-up of a blue dragon's head, showing its eye and part of its snout. The dragon is looking towards the right. A white speech bubble with a black outline is positioned in front of the dragon's mouth. The background is a gradient of orange and pink.

QUAND JE COUCHE
AVEC D'ALTRES FILLES.





TU TE SENS
JALOUX QUAND JE
COUCHE AVEC D'AUTRES
HOMMES ?

BIEN
SÛR QUE OUI !





JE NE SUIS PAS
COMME DANNY !



J'AI DONNÉ MA
VIRGINITÉ À DANNY.



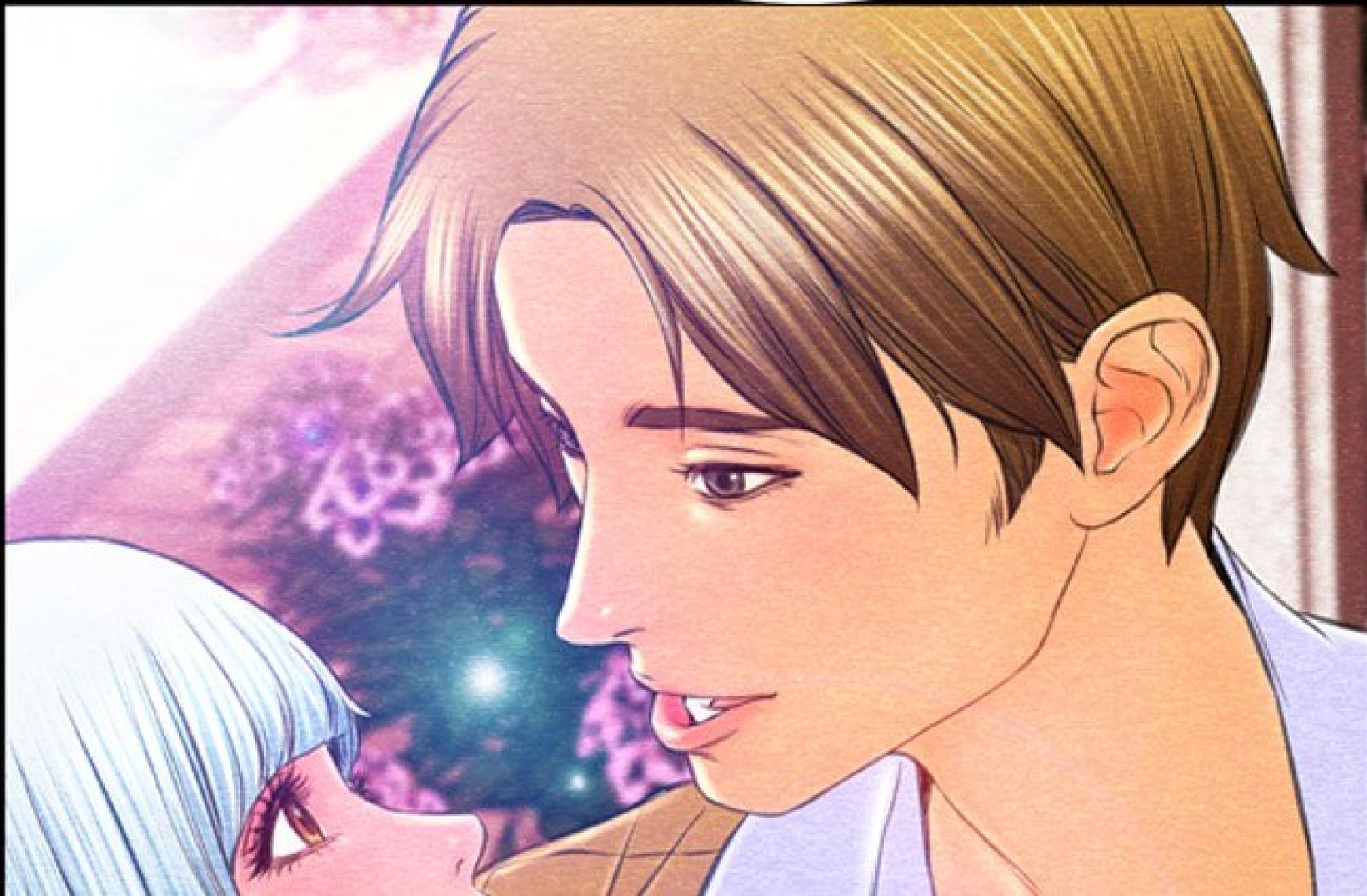




À L'ÉPOQUE,
ON ÉTAIT ENCORE DES
FRÈRES ET SOEURS...

MAIS ÇA NE NOUS
A PAS EMPÊCHÉS DE
LE FAIRE.

TU AVAIS LE
BÉGLIN POUR MOI,
PAS VRAI ?





POURTANT, À
L'ÉPOQUE, JE COUCHAIS
RÉGULIÈREMENT AVEC
DANNY.





CRAC





ON FAISAIT
ÇA TOUS LES JOURS
EN RENTRANT...





SANS MÊME NOLIS
DÉSHABILLER.

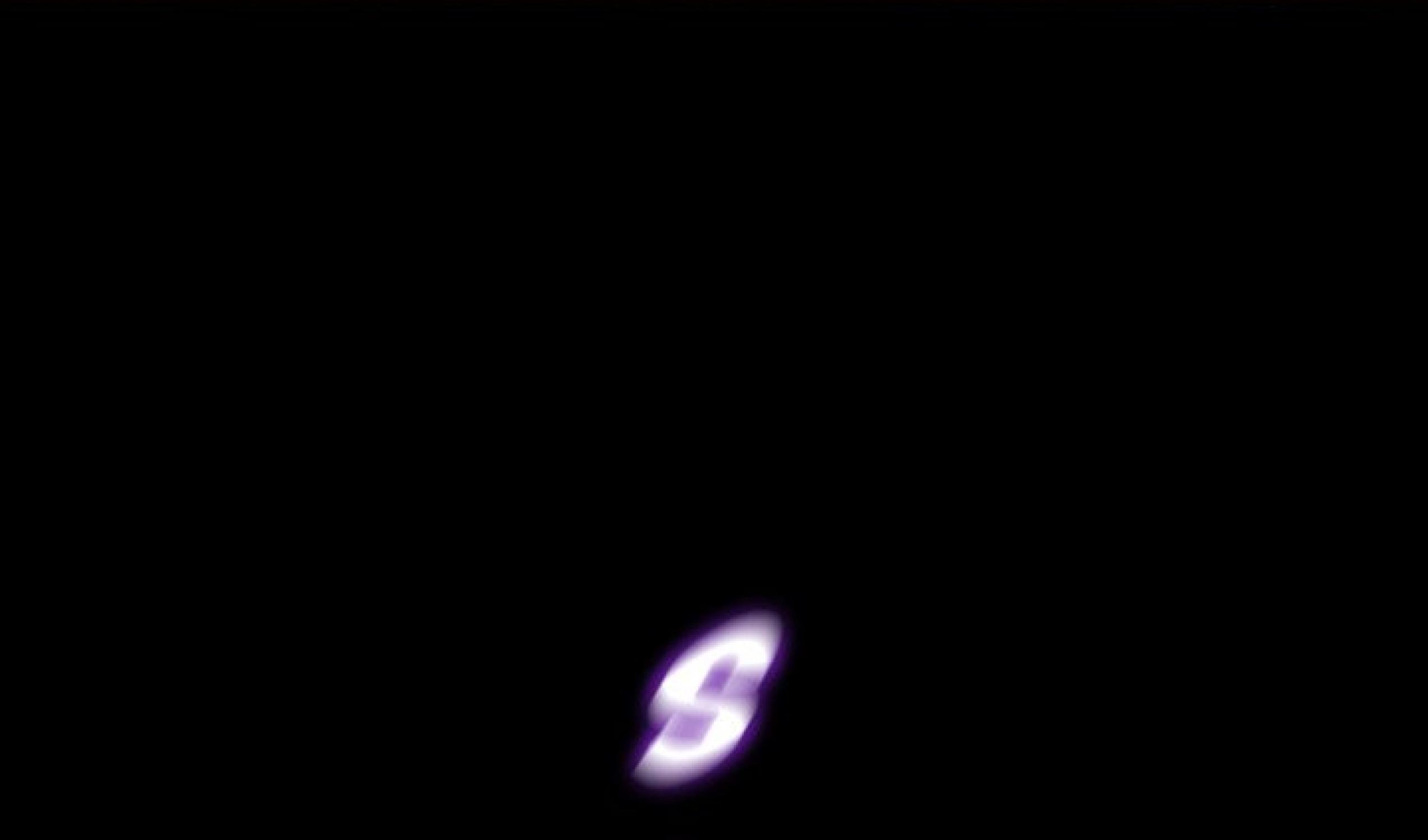


ARRÊTE !





CLANG

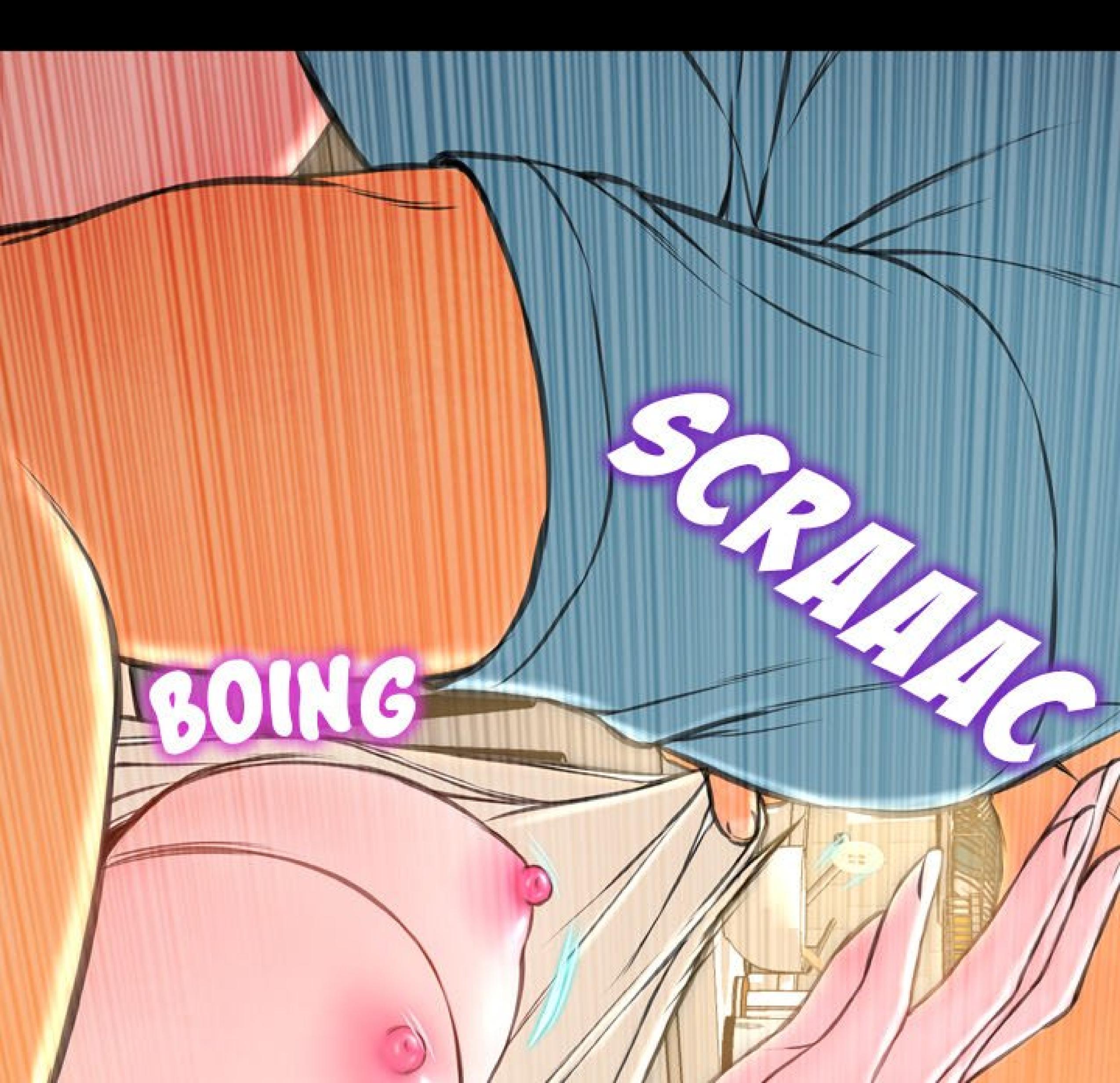








...!!



BOING

SCRAAANC



BOING



HEIN ?



FWIP

CA TE MET

SAIT-IL MÊME
EN COLÈRE ?

FERME-LA !



TERMINAL DAY.



À SUIVRE...