

VOIQU'IL EN EST

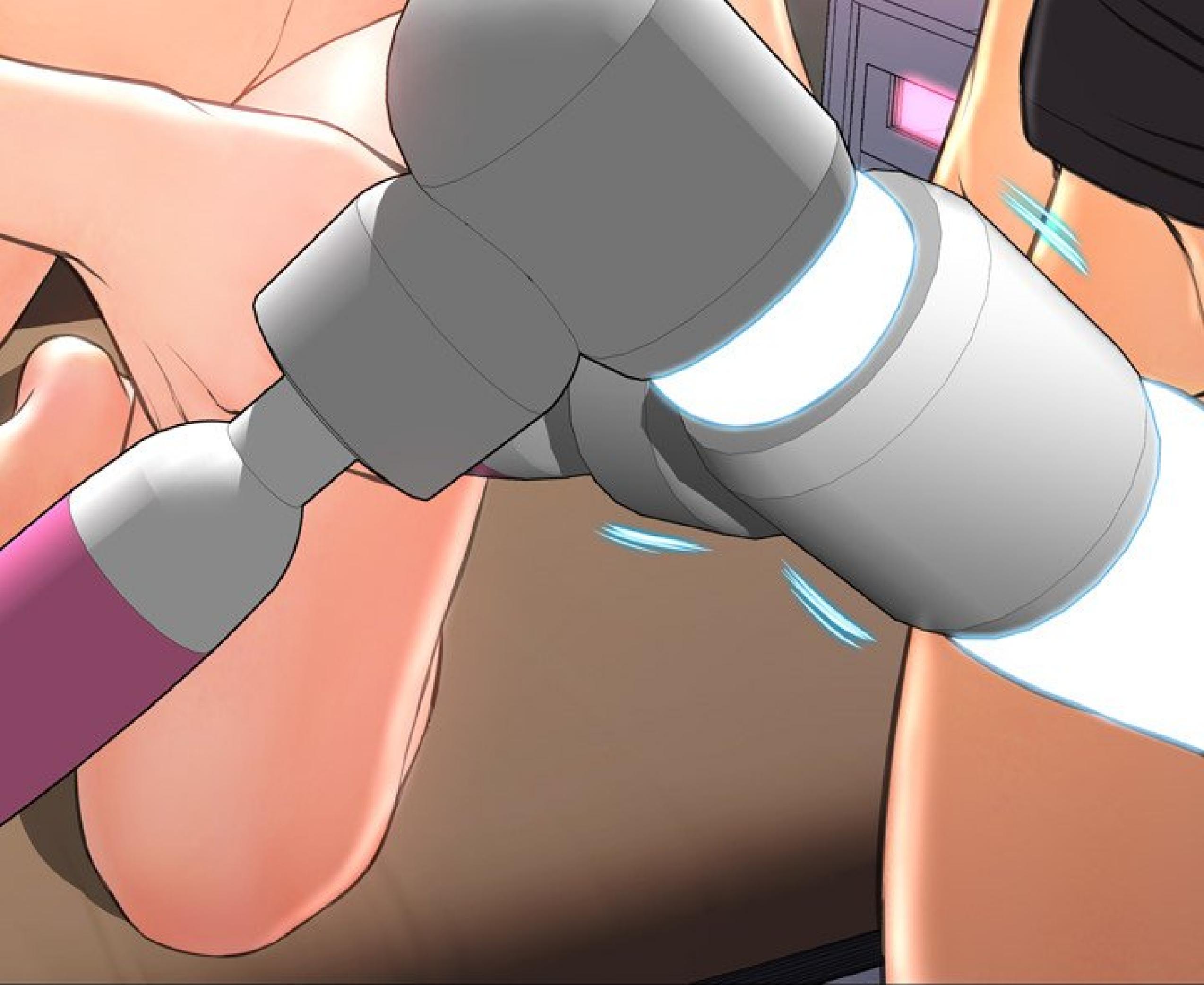
VOICI L'EMBOUTI
POUR LE GLAND.







TU LE PLACES
SUR LE BOUT DU
PÉNIS...



ET TU
L'ALLUMES...

BZZZ

BZZZ



BZZZ

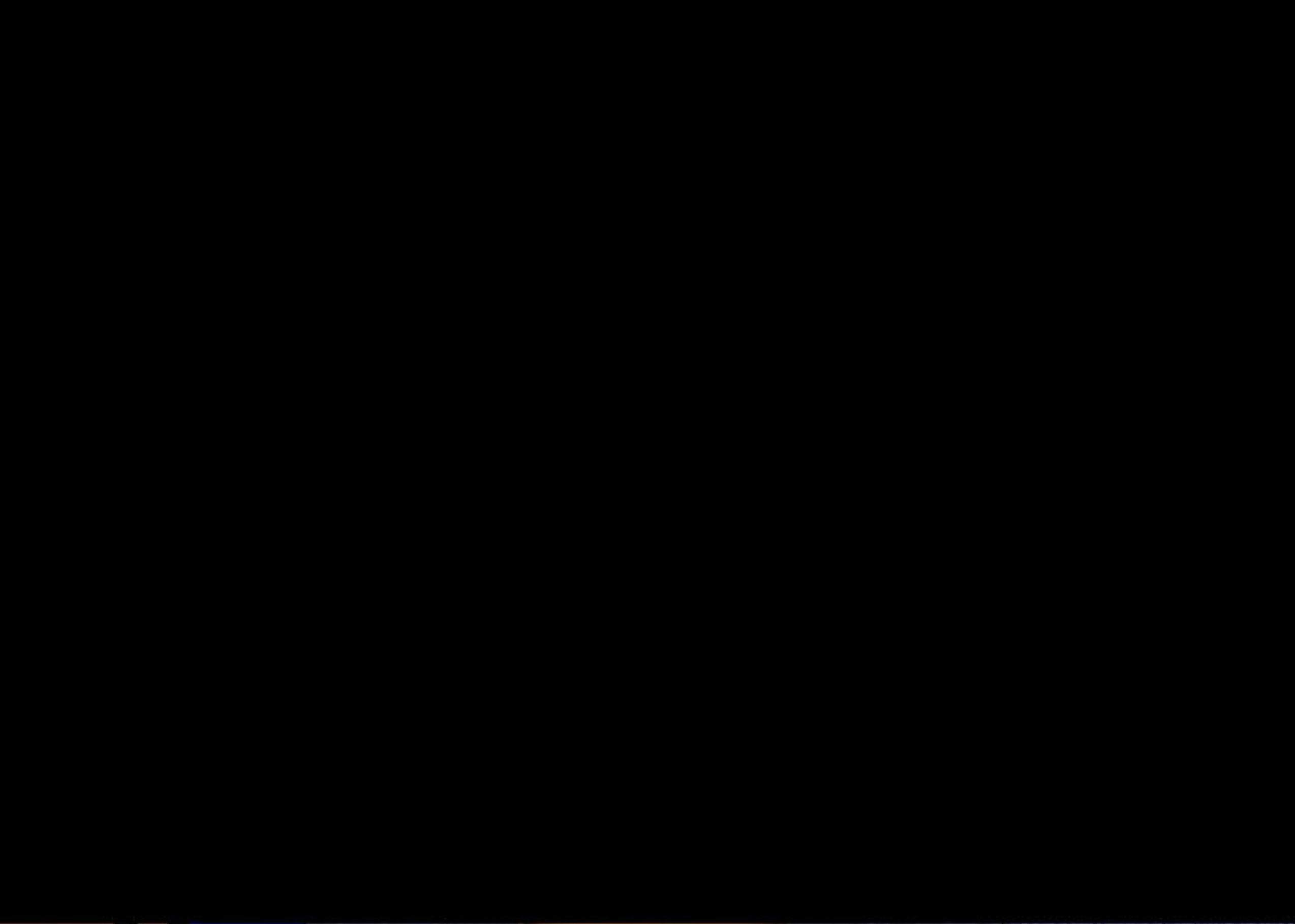
BZZZ

HNNNG...!





*Le Magasin
de Jouets*





S SEX SHOPS



MERCI POUR
VOTRE ACHAT.





J'AI AJOUTÉ DES
PRÉSERVATIFS ET
DU GEL LUBRIFIANT
EN BONUS.





SEAN, ON A
GAGNÉ PLUS DE

300 EUROS !!



What what

HAA... HAA...



SLURP

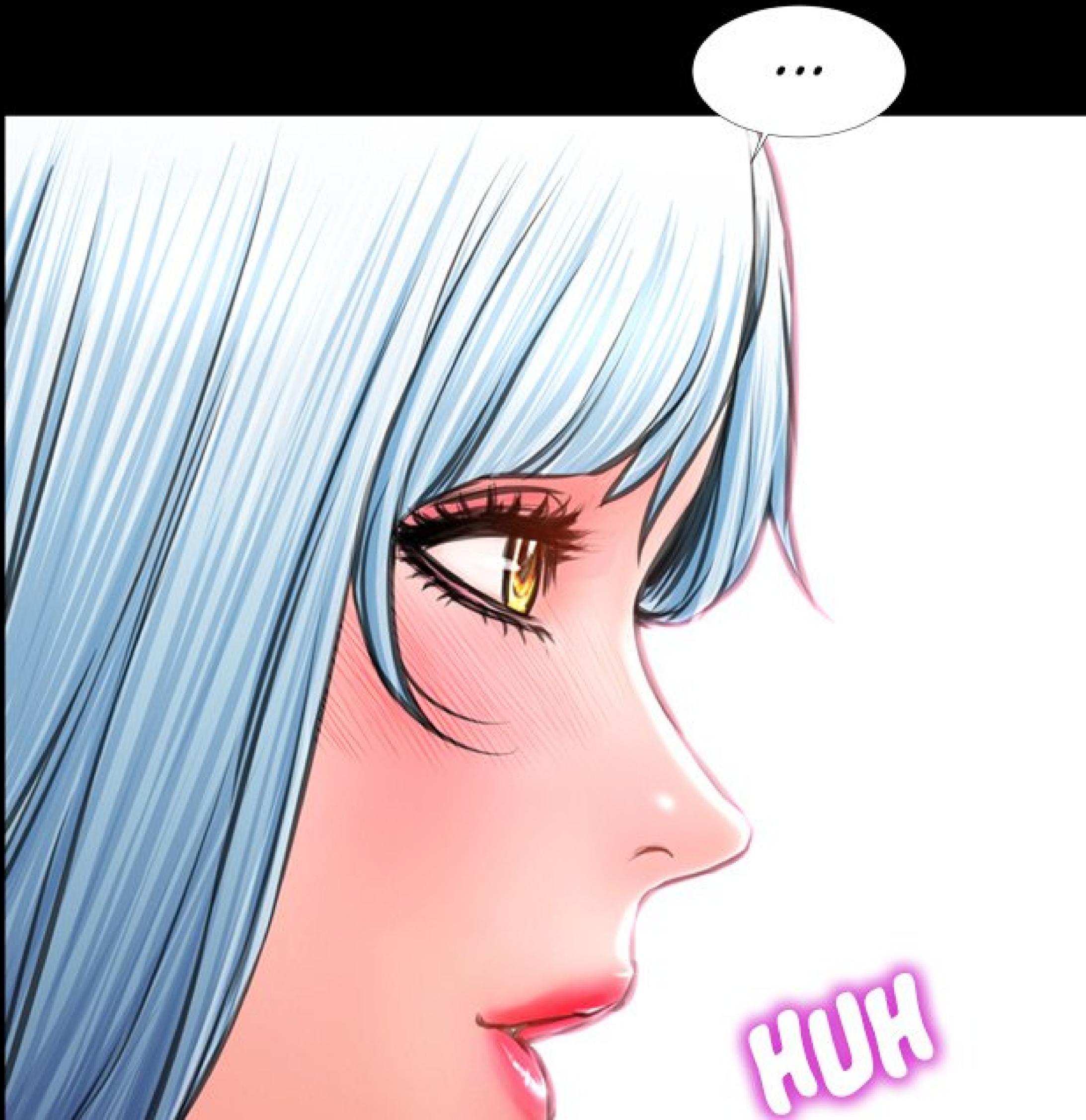
SLURP



SLURP

SLURP





...

HUH





BOING

BOING



TAP

TAP





TAP

TAP

SLURP

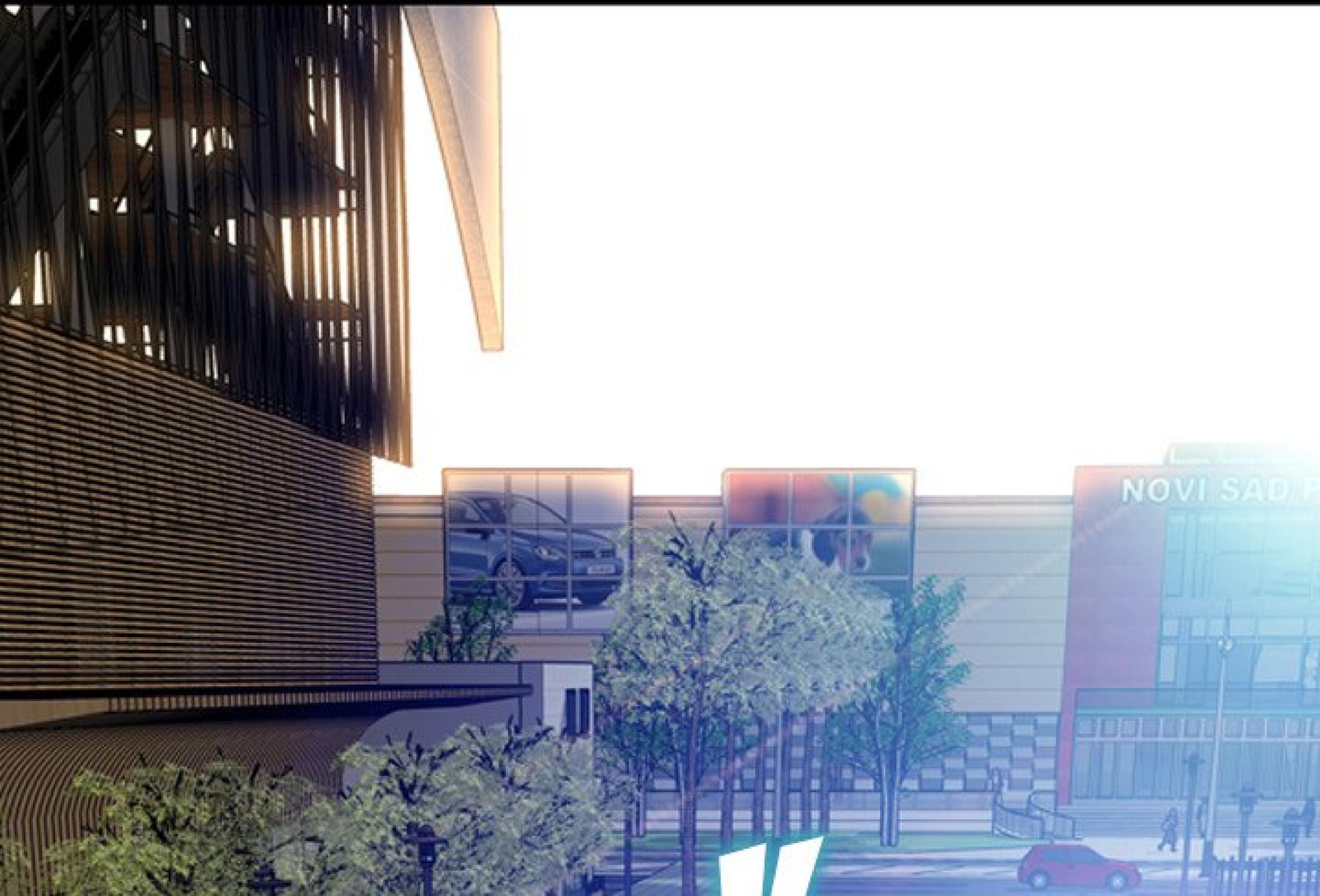
SLURP



SLURP

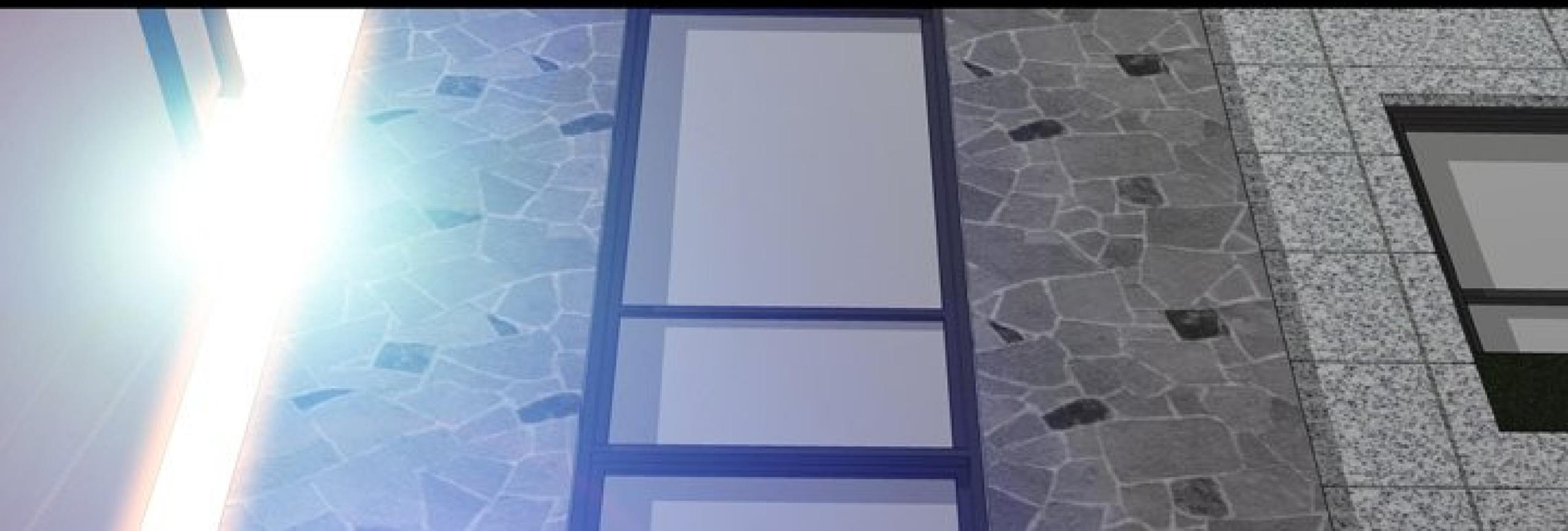
SLURP

SLURP









S SEX SHOP S





SCRIII







[Redacted]

TAP

TAP

TAP

TAP



ELINICE,
T'ES LÀ ?





BIENVENUE !





....?



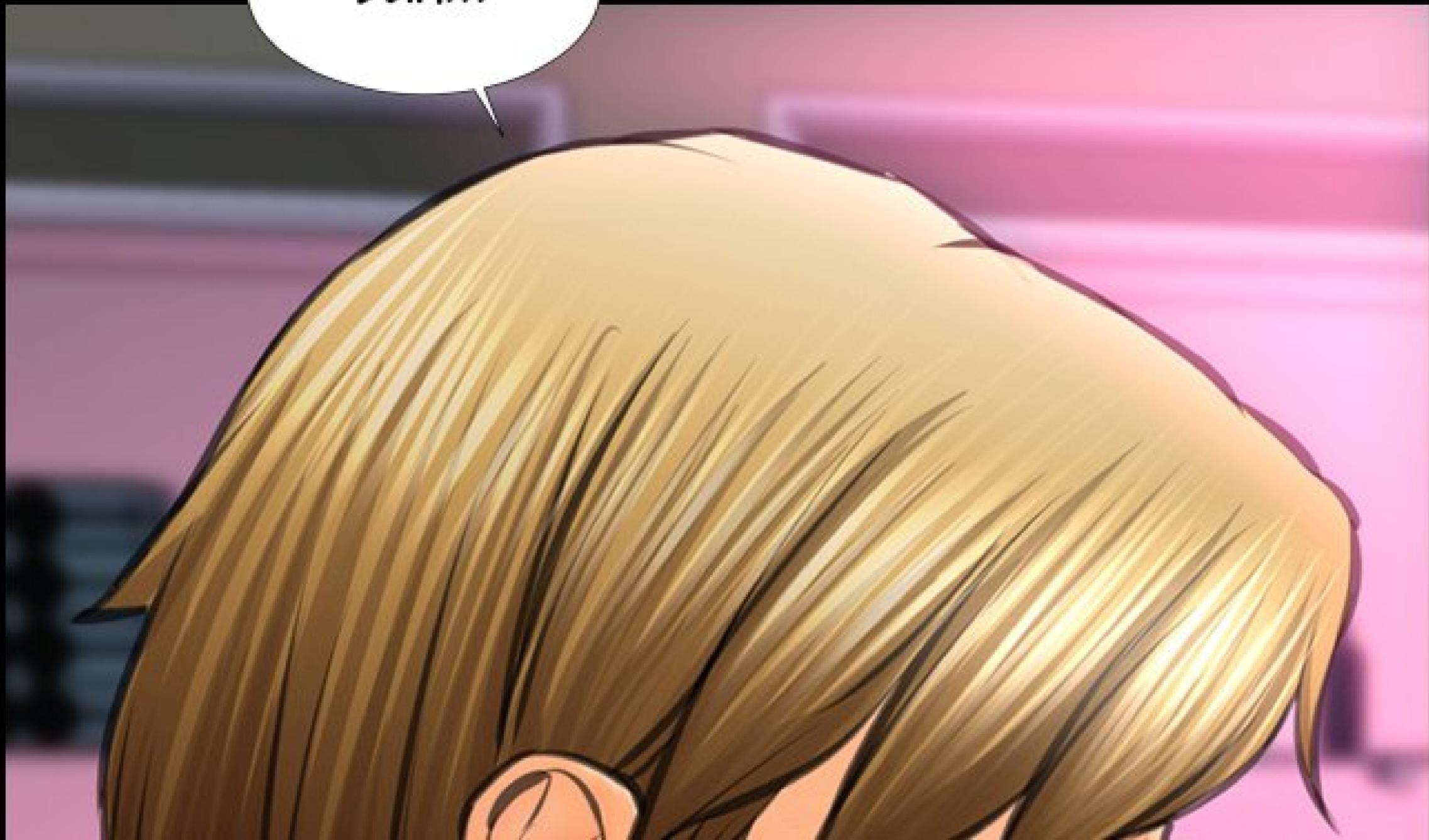


QUI ÊTES-VOUS ?



ET VOUS
ÊTES...?

EUH...





A close-up illustration of a woman's face, focusing on her eyes and hair. She has long, straight, light brown hair. Her eyes are dark and looking slightly to the right. A white speech bubble with a black outline is positioned above her head, containing French text. The background is dark and out of focus, with some blurred light colors on the right side.

JE SUIS LE
PROPRIÉTAIRE DE
CETTE BOUTIQUE.



...?





HÉ, MAÎTRE !





TAP

TAP

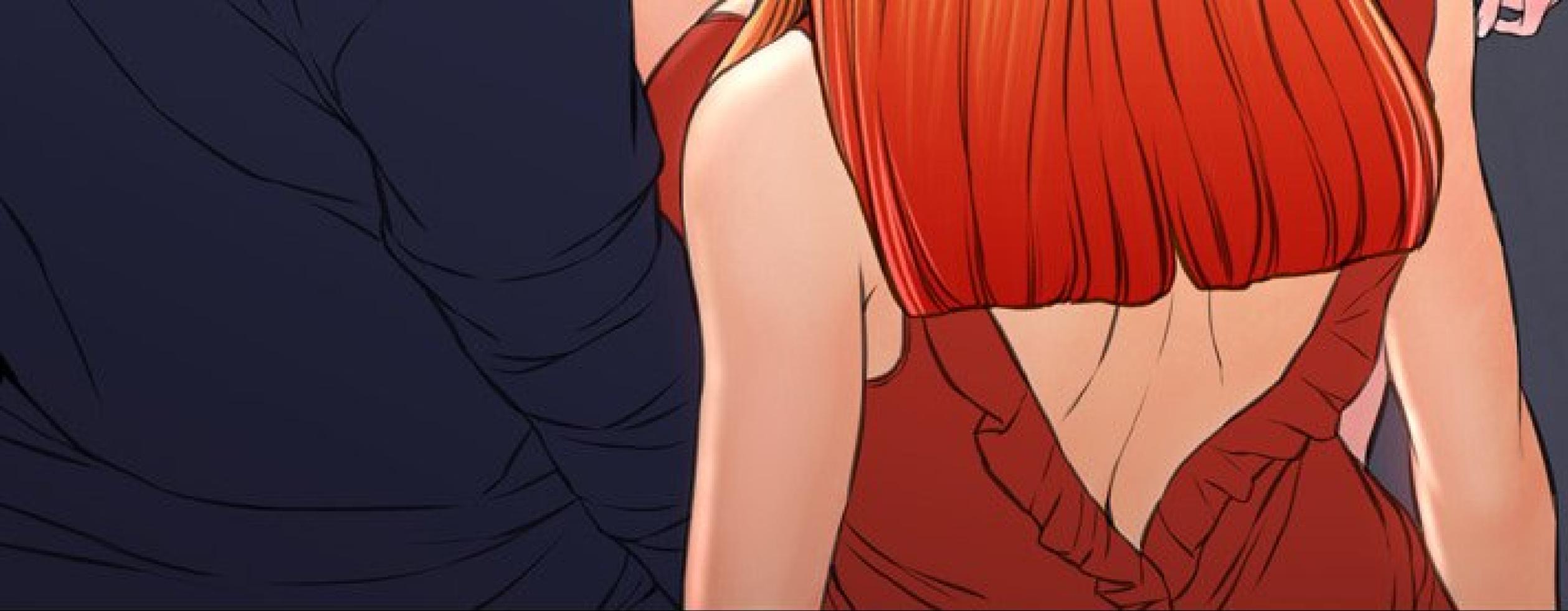
TAP

SALUT, ELNICE !

QUI EST
CETTE JEUNE

FEMME ?

C'EST NOTRE
NOUVELLE EMPLOYÉE.
ELLE EST MIGNONNE,
NON ?



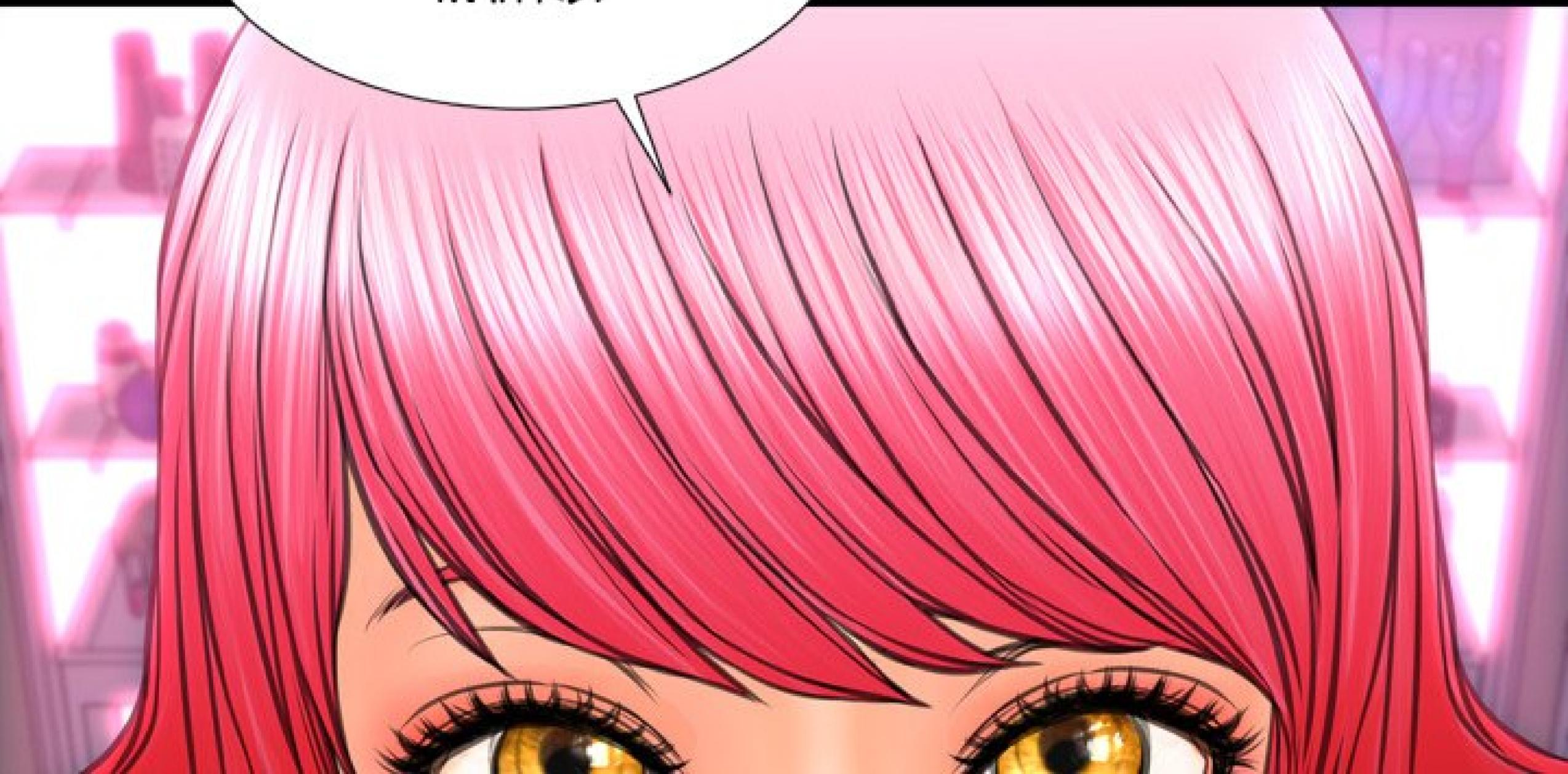
JE SUIS LA
GÉRANTE...

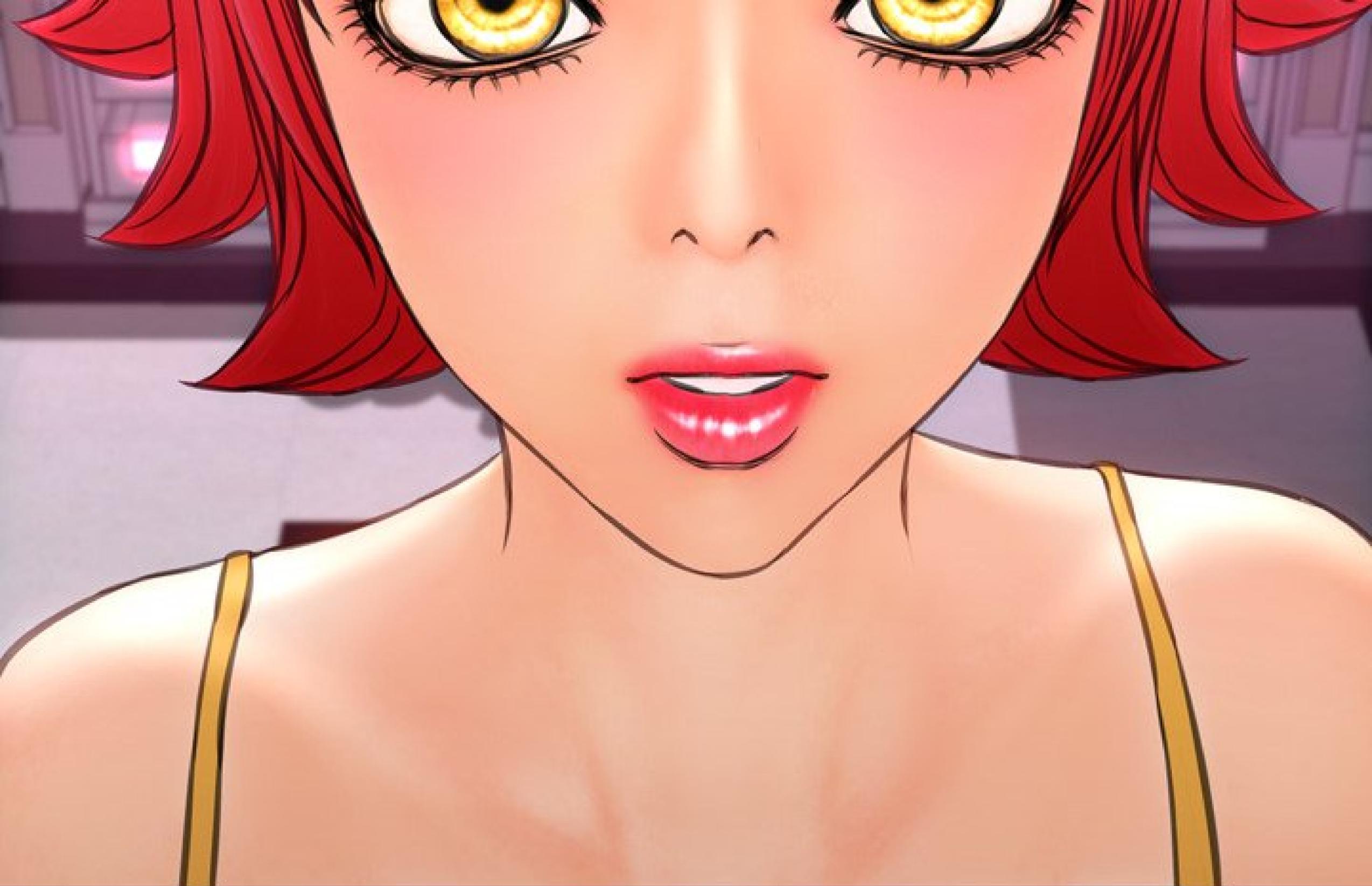




ET VOICI LE
PROPRIÉTAIRE DE
CETTE BOUTIQUE.

AH...
C'EST DONC POUR
ÇA QUE TU L'APPELLES
MAÎTRE.





OH...!





JE CROIS VOUS
AVOIR DÉJÀ VUE
QUELQUE PART...



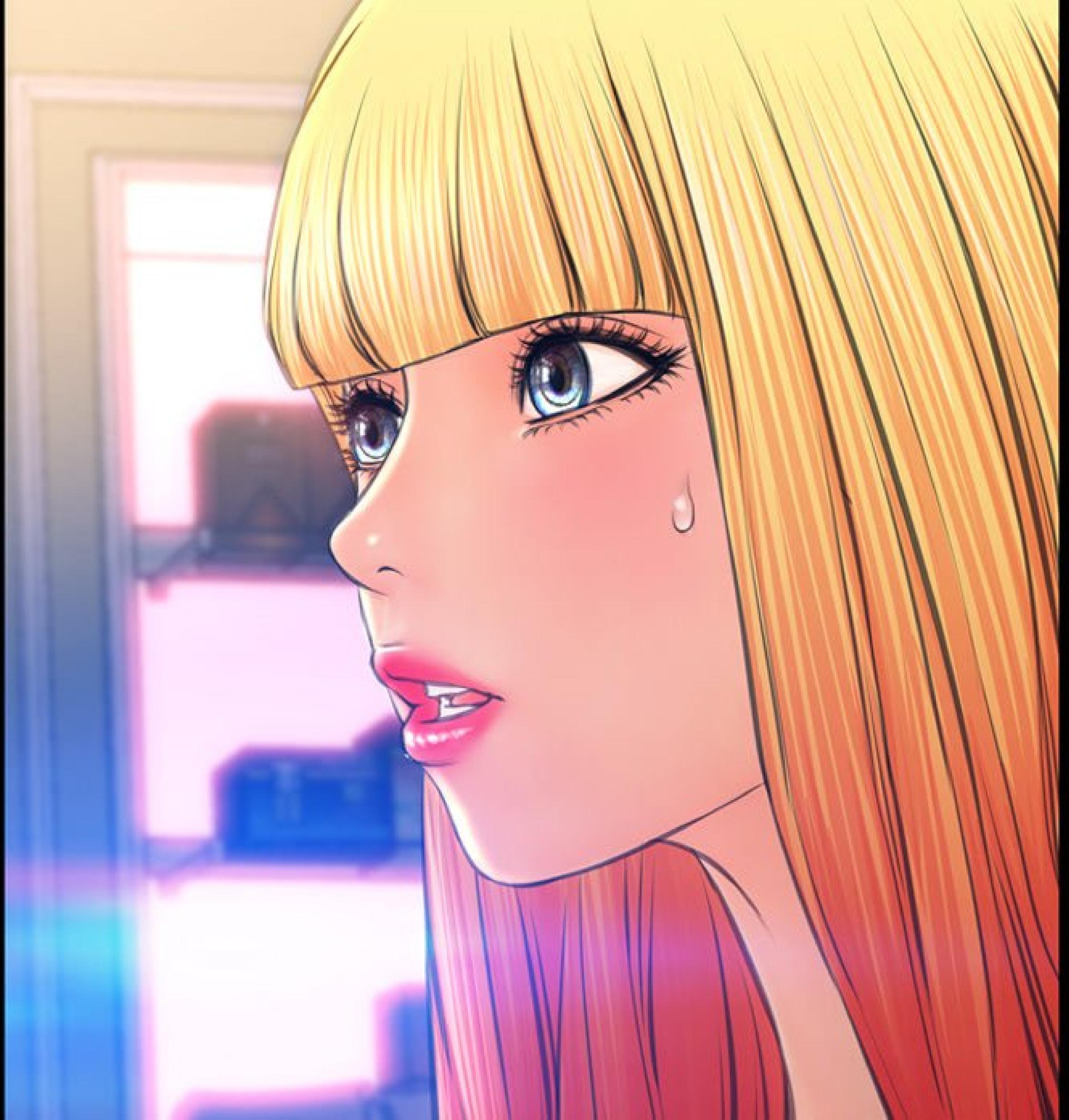
VOICI JENNY,
LA PDG DE
JENNY NET.



WOAH ! VOUS
ÊTES CANON !

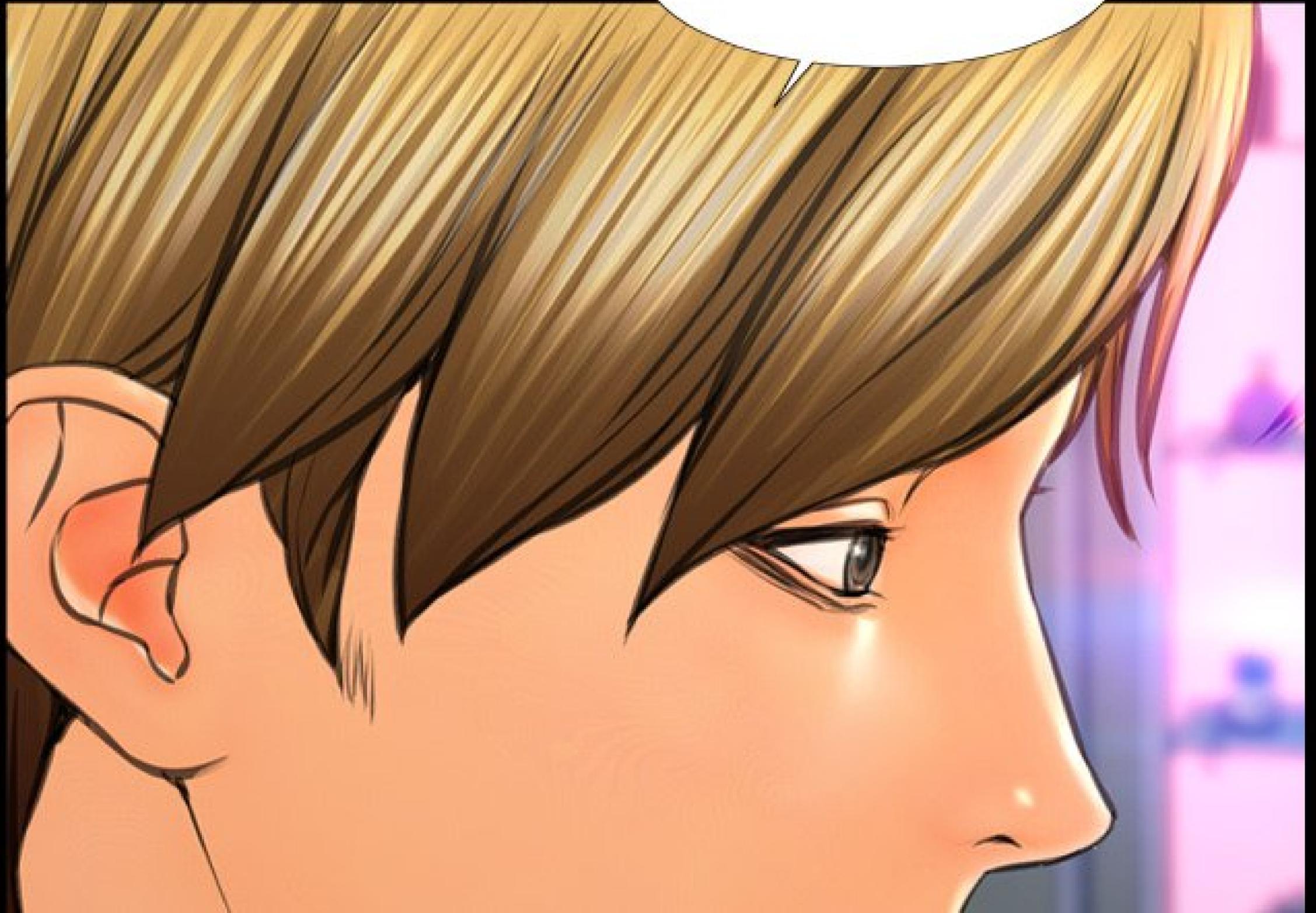


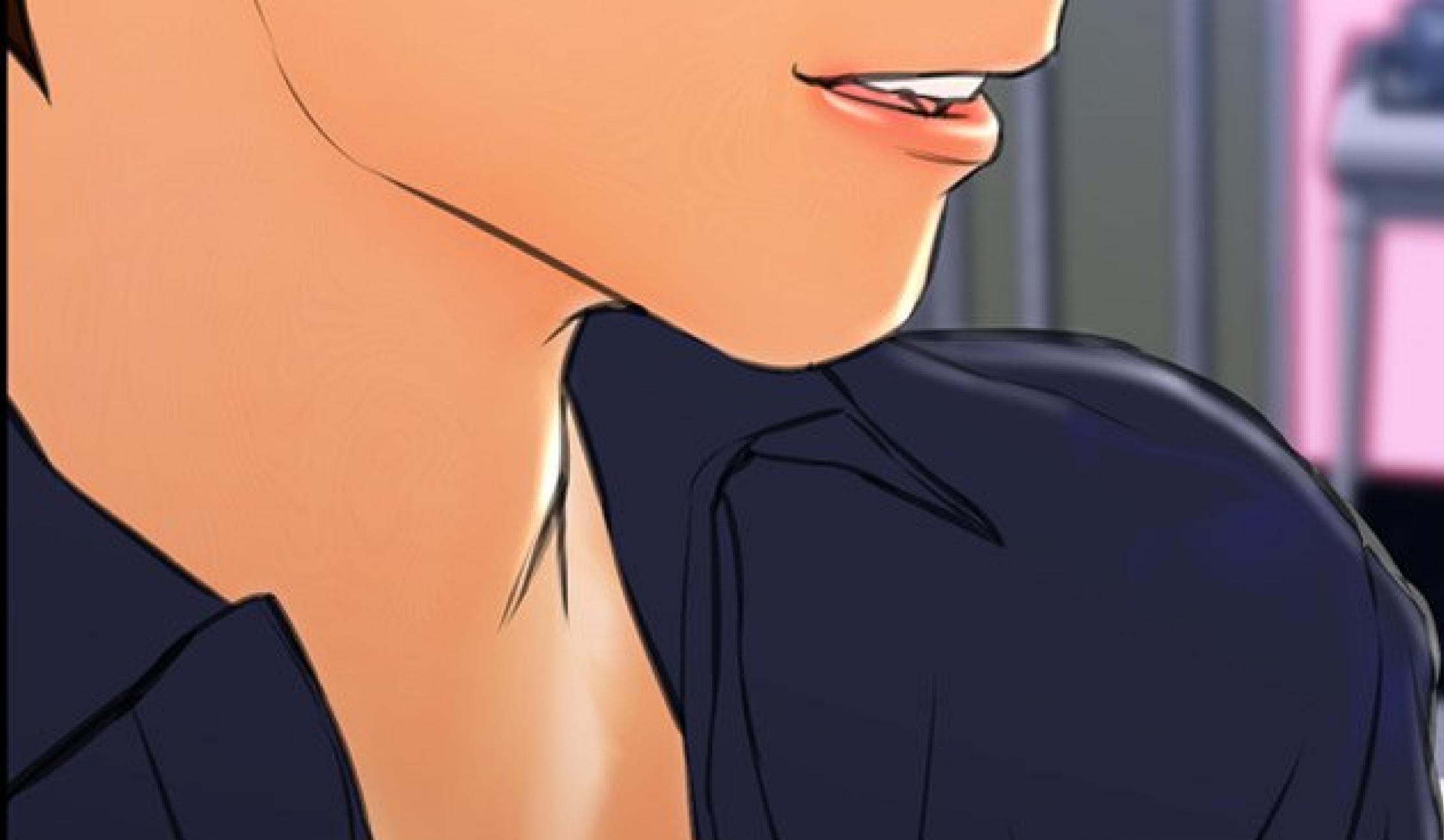
HAHA...



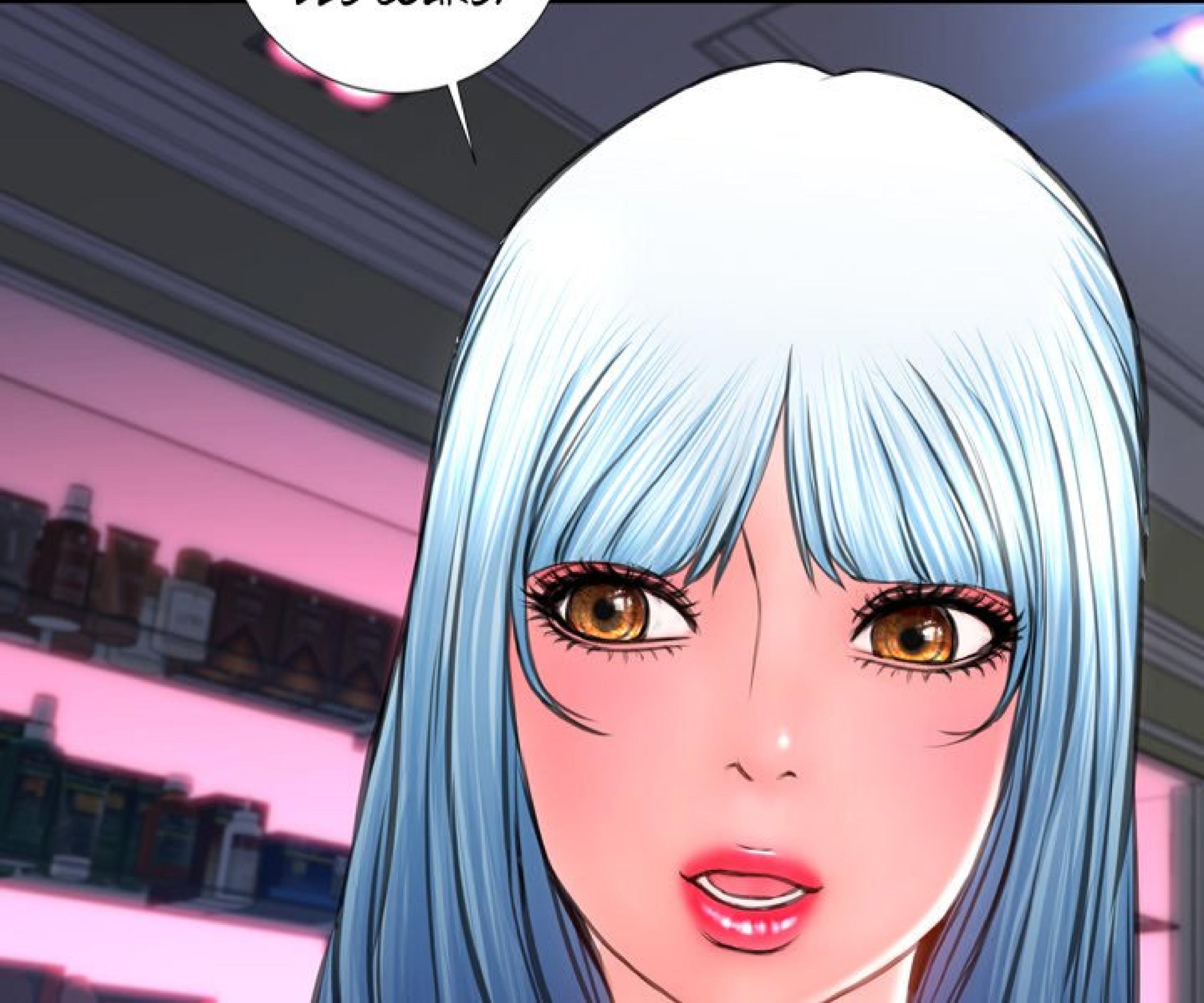


OÙ EST SEAN ?





IL EST ALLÉ
À L'ACADÉMIE
POUR PRENDRE
DES COURS.





QUEL GENRE

DE COURS ?





HUM... C'ÉTAIT QUOI
DÉJÀ... ÉLECTRI... NON,
INGÉNIERIE DES MATÉRIALX
ÉLECTRONIQUES ?

LA PLUPART DES
JOUETS POUR ADULTES
SONT IMPORTÉS, ET IL
N'EST PAS FACILE DE
LES RÉPARER.





QUAND UN PRODUIT
NE FONCTIONNE PAS,
ON NE PEUT QU'OFFRIR

UN REMPLACEMENT...

IL VEUT DONC
ÉTUDIER POUR POUVOIR
RÉPARER LES PRODUITS
DÉFECTUEUX.



JE VOIS, TRÈS
BONNE IDÉE.



N'EST-CE PAS ?





HÉHÉ

A comic book panel with a black background. A character with short, layered blonde hair is shown from the back, speaking. A white speech bubble is positioned above their head. In the foreground, the back of a character with short, straight light blue hair is visible on the left. On the right, the back of a character with long, straight blonde hair is partially visible. The background features a dark blue wall with a rectangular opening that glows with a pinkish light.

QUAND IL REVIENDRA,
DEMANDE-LUI S'IL A UN
PASSEPORT, ET S'IL N'EN
A PAS, DIS-LUI D'ALLER
EN FAIRE UN.



POURQUOI ?



IL VA NOUS
ACCOMPAGNER...

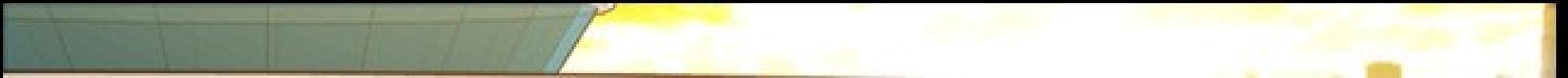
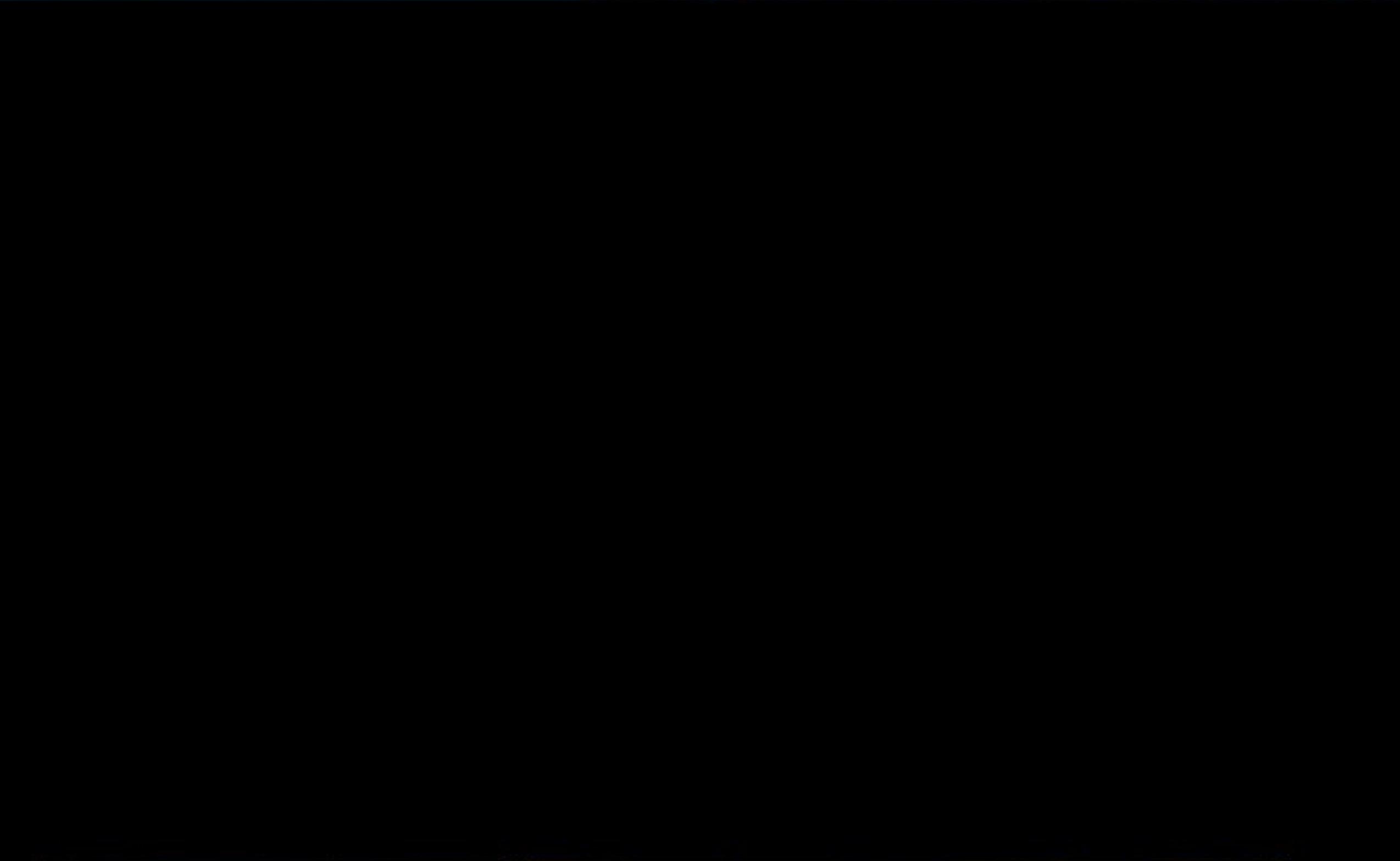
HÉHÉ



À L'EXPO ASIATIQUE
POUR ADULTES À
HONG KONG.

GWOOOOO









維姬妮亞夜總會

永鴻銀行

行金寶珠安永
WING ON JEWELRY

紅

家富貴餐館
GA FU GWAI RESTAURANT

VIROHM

山留山

HUI LAU SHAN

明

TAXI

Koon Lam W

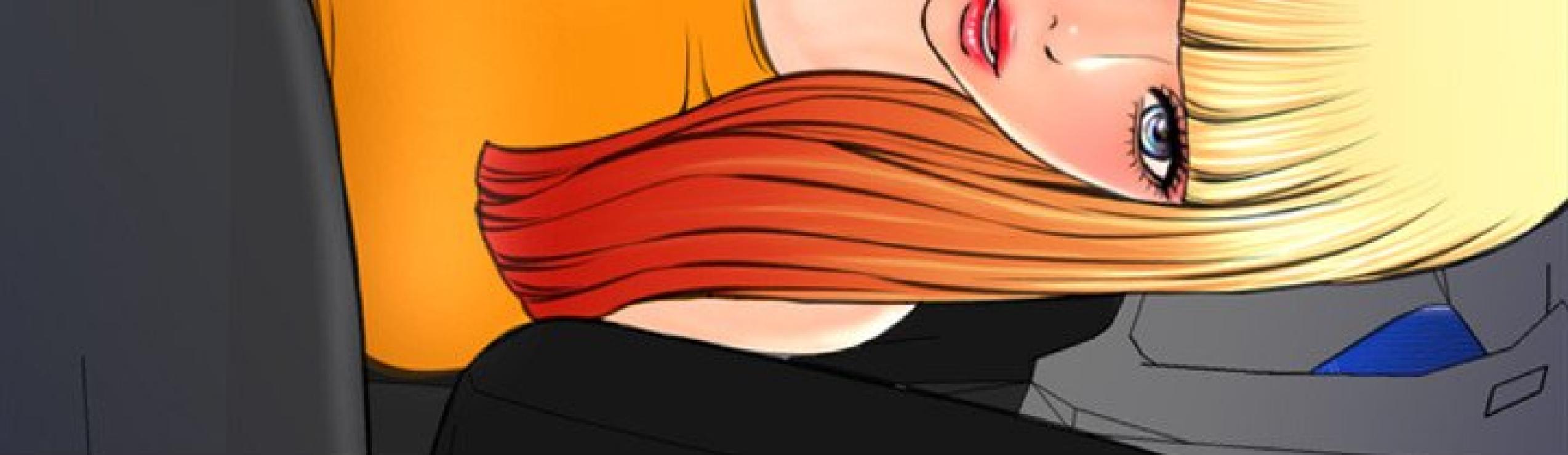
冠南

冠南

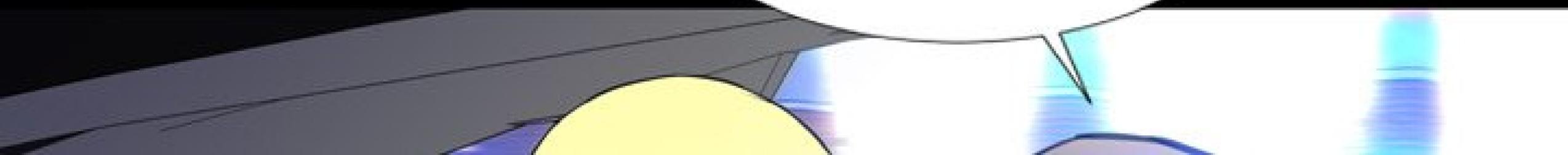








JE PRENDS PAS
TROP DE PLACE ?





N-NON, ÇA VA.



AU PIRE, JE
PEUX M'ASSEOIR SUR
TES GENOUX

THE DENIAL...





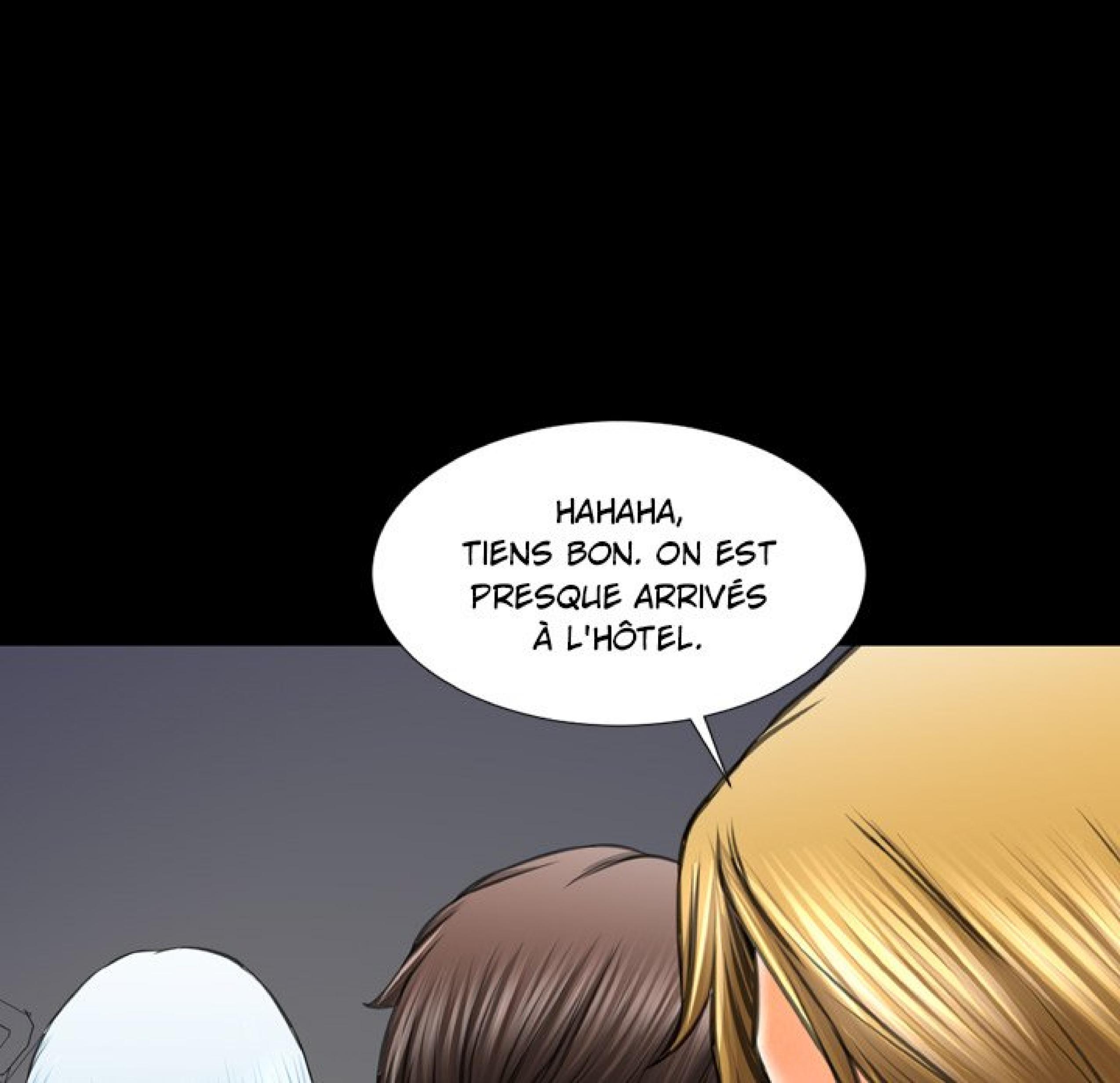
NON MERCI !

ET MOI ?





Q-QUOI ?!



HAHAHA,
TIENS BON. ON EST
PRESQUE ARRIVÉS
À L'HÔTEL.









NOS CHAMBRES

...
SONT ADJACENTES.

1417



A woman with blonde hair, wearing a grey long-sleeved top and black pants, is sitting on a dark wooden bench. She is holding a black mobile phone to her ear. To her left, a grey suitcase is partially visible. In the background, a person with long blue hair and a red dress is walking away. The floor is made of light-colored square tiles.

ON VA DÉFAIRE
NOS BAGAGES.



À PLUS TARD.





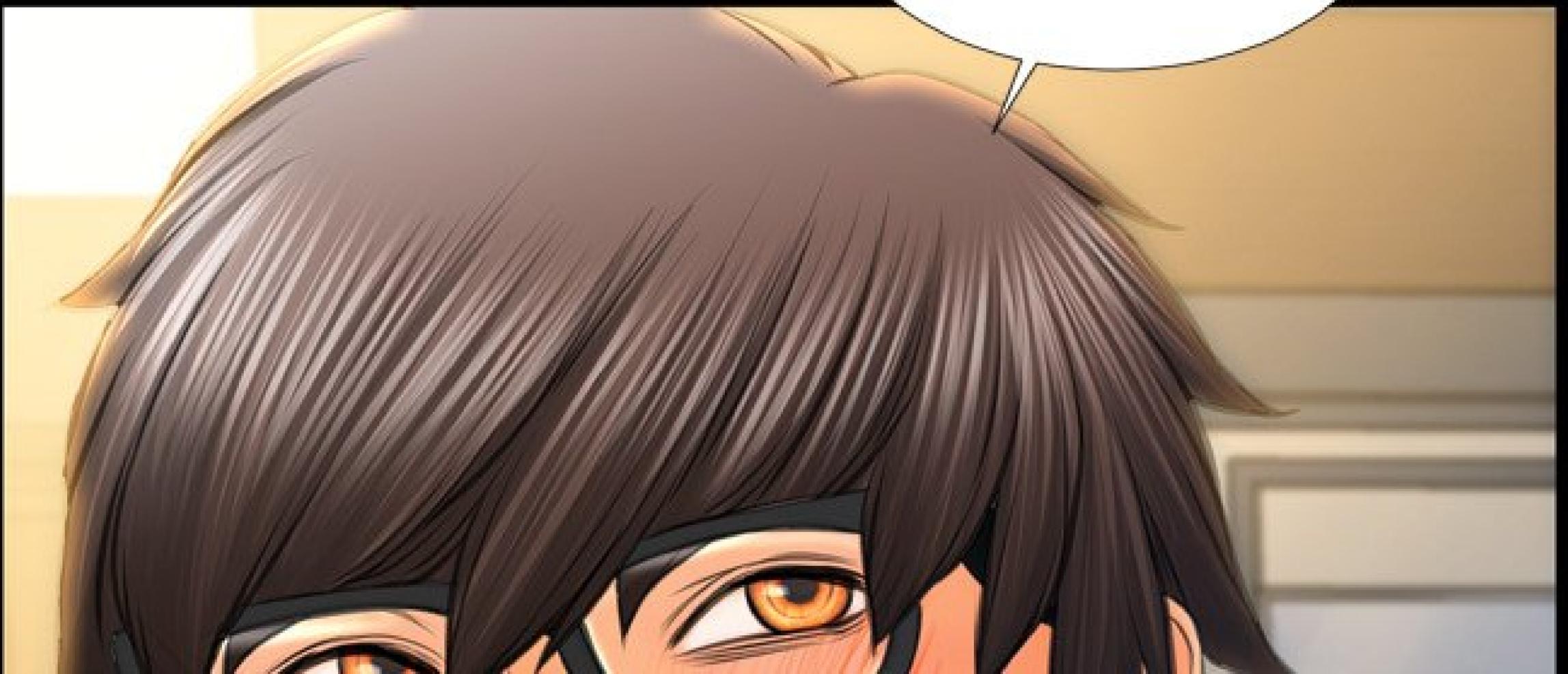


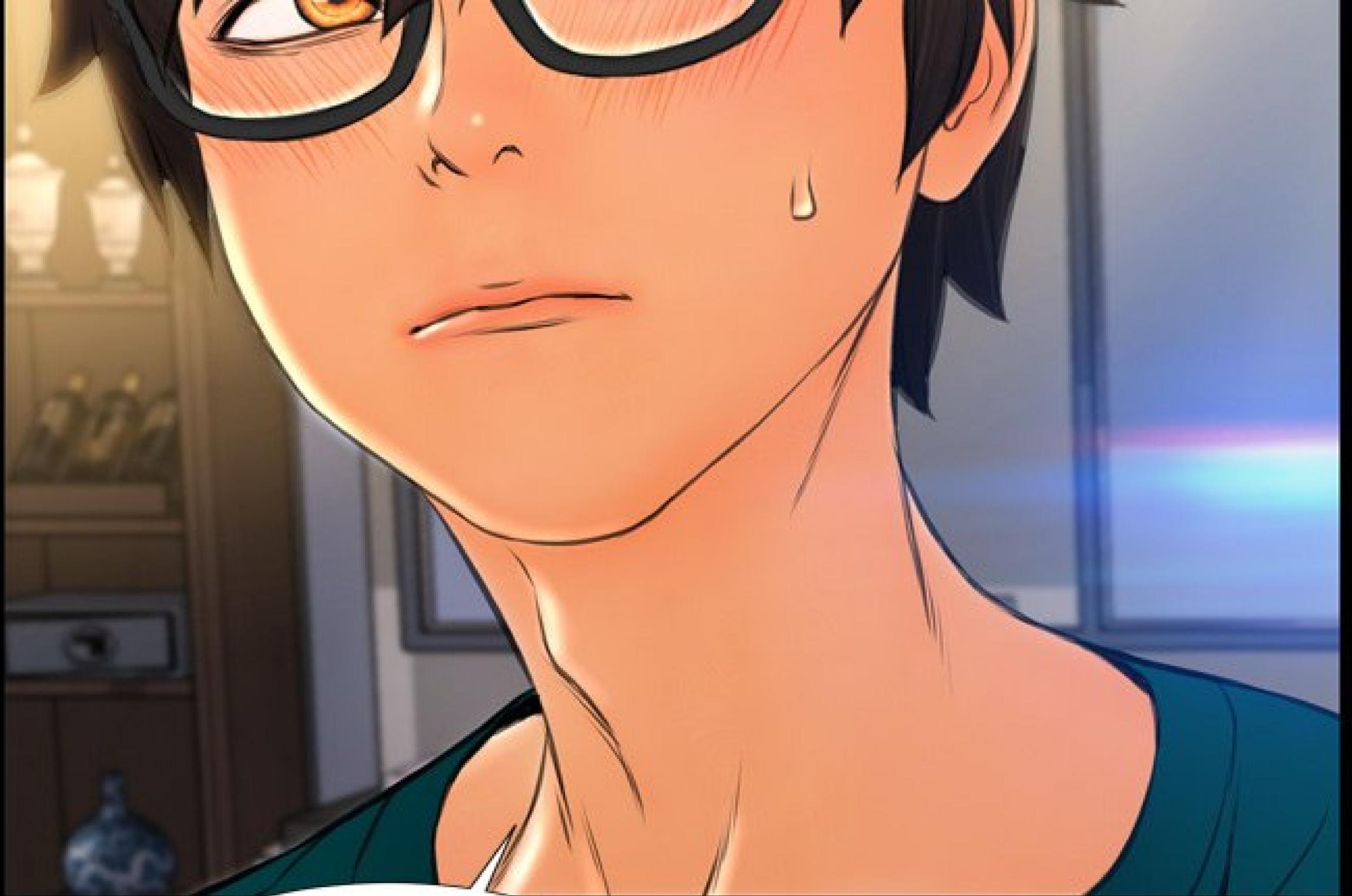
FIOU!

FWOMP



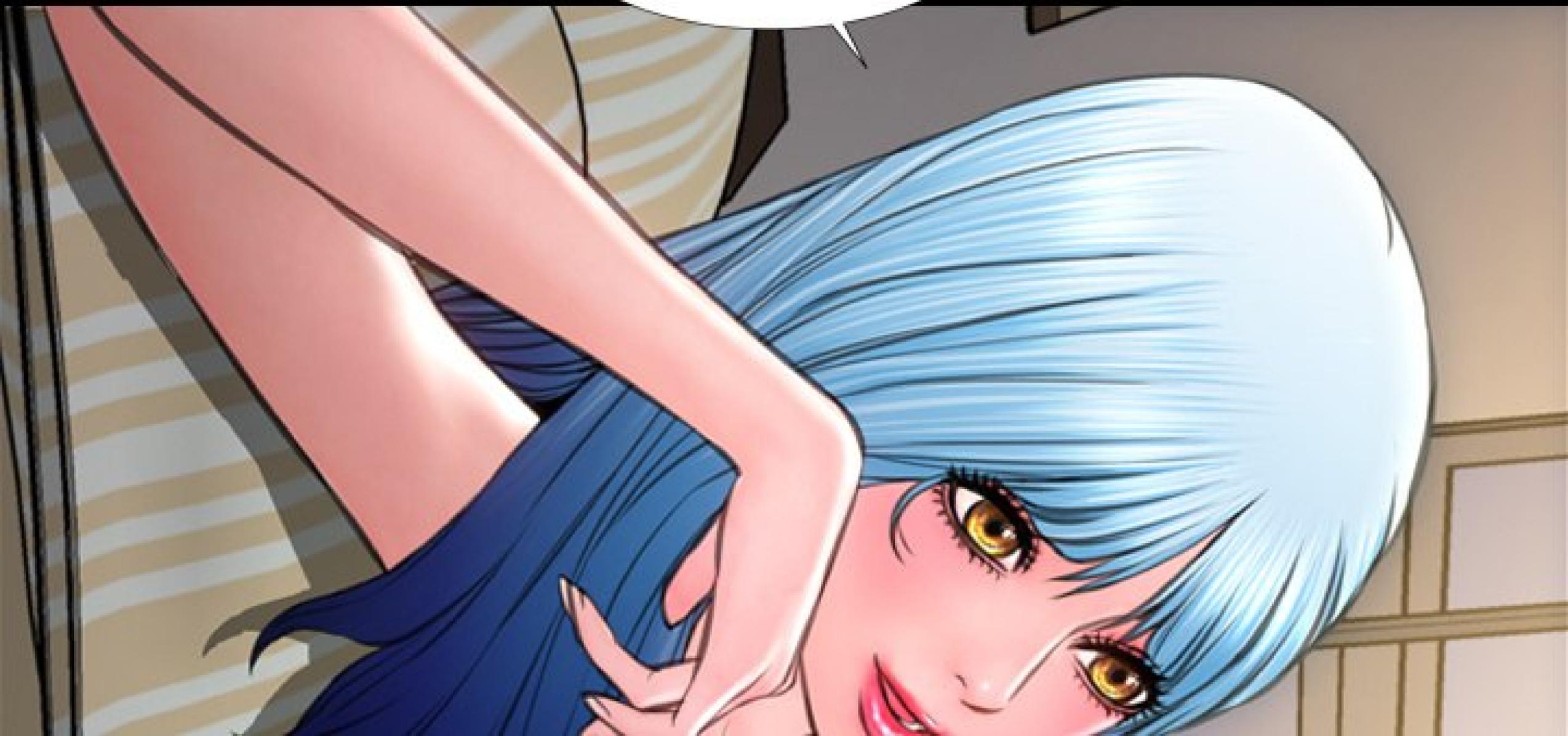
COMMENT
ON A FINI...





PAR PARTAGER
UNE CHAMBRE ?

POURQUOI ?





TU VEUX PAS

DORMIR DANS LA
MÊME PIÈCE
QUE MOI ?



NON...
C'EST PAS ÇA.







SI TU VEUX
DORMIR AVEC
JENNY...

A close-up, back view of a person's head with long, dark brown hair. A white speech bubble is positioned above the hair, containing French text. The background shows a wooden floor and a wall with horizontal wood paneling.

JE SUIS SÛRE
QUE DANNY SERA
PARTANT.

HAHA... OUI,
JE SAIS.







HA, JE LE SAVAIS !

CLAC



....?!

NOS CHAMBRES
SONT CONNECTÉES...





ALORS
VOUS POUVEZ
PASSER QUAND
VOUS VOULEZ.

DÉGAGE !

FWOMP



A person wearing a grey long-sleeved shirt and black pants is standing in a doorway. The person's right foot is visible on a dark brown mat on a wooden floor. The door is dark brown with a silver handle. To the left of the door is a wooden cabinet. A white speech bubble is positioned in the foreground, containing the text "HÉHÉ... SACRÉ TEMPÉRAMENT.".

HÉHÉ... SACRÉ
TEMPÉRAMENT.

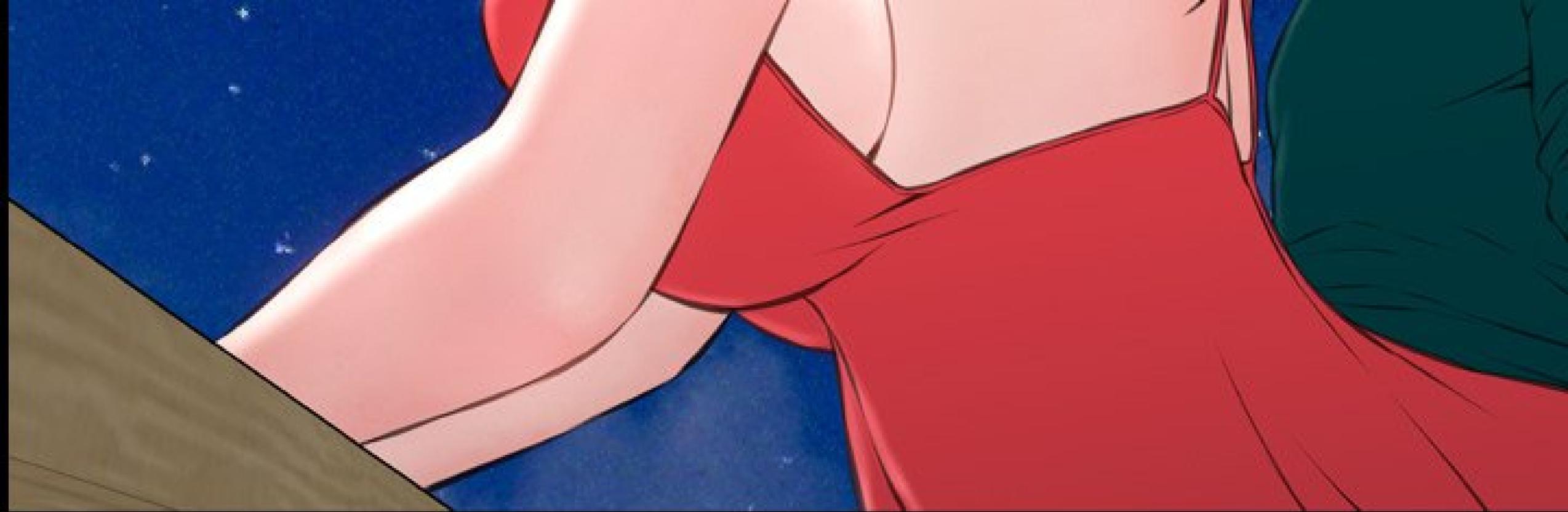






C'EST AGRÉABLE...





SEAN...



A comic book panel showing a woman in a red dress holding a man's hand. The woman is looking down at the hand. A speech bubble is positioned near her hand, containing the text: "ON DIRAIT QUE C'EST UN PEU COMME UNE LUNE DE MIEL, NON ?". The background shows a tiled floor and a wooden wall.

ON DIRAIT
QUE C'EST UN PEU
COMME UNE LUNE
DE MIEL, NON ?



BOHM



BOUM

BOUM

BOUM

BOUM

BOUM

MÊME NOS
BALCONS SONT
CONNECTÉS...

TAP



ARGH...



À SUIVRE...

