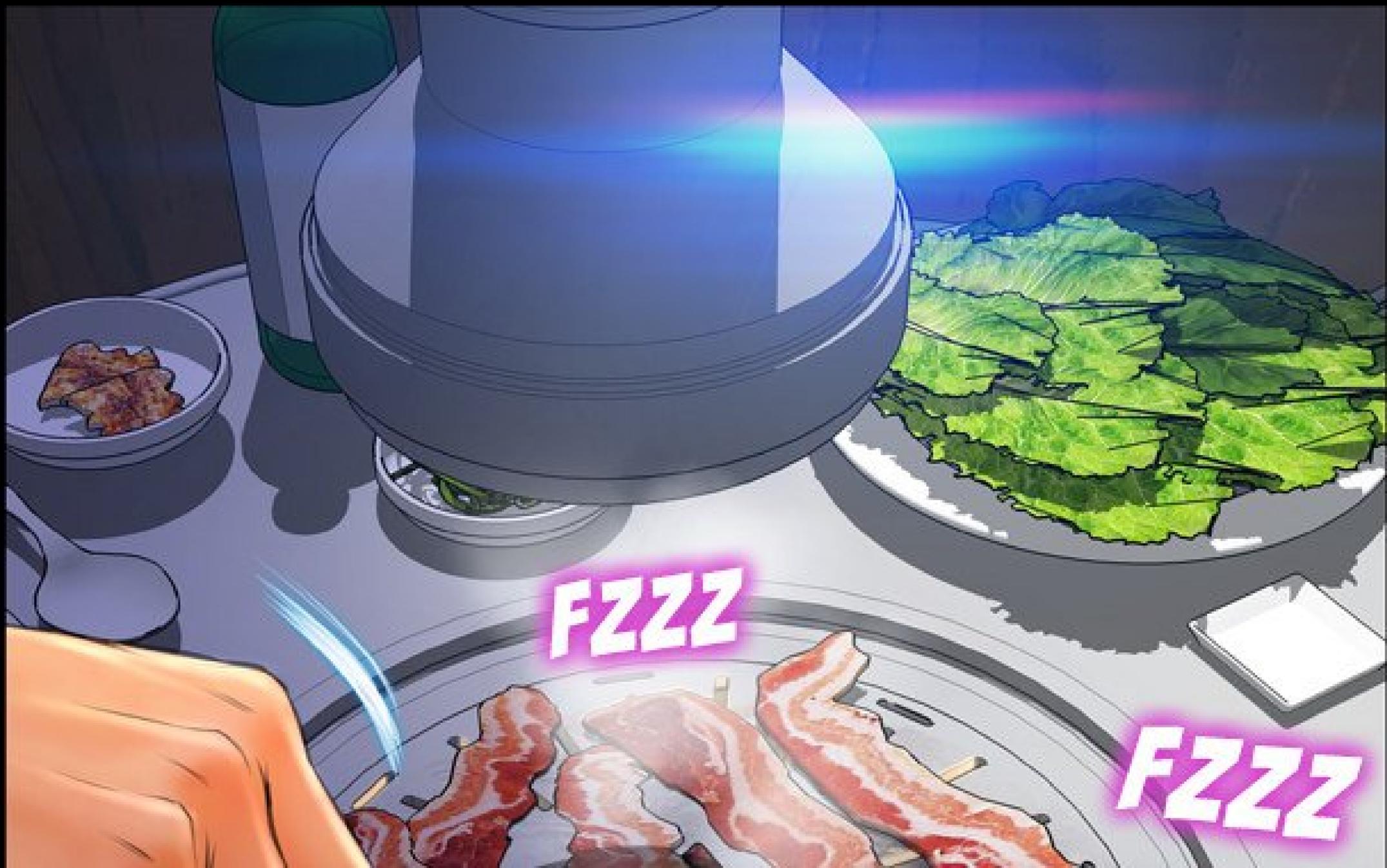








SELF  
SERVICE







COMMENT SE PASSE  
LES ÉTUDES ?

JE SAIS  
PAS, MEC.



SERRE-MOI  
UN VERRE.



SALUT, LES GARS.  
DÉSOLÉ POUR LE  
RETARD.



TIMING  
PARFAIT.

A comic book panel featuring a speech bubble. The background is dark, with a small portion of a character's shoulder and a bowl of green leafy vegetables visible at the top. The speech bubble is white and contains the text: "TU ARRIVES JUSTE QUAND C'EST PRÊT."

TU ARRIVES  
JUSTE QUAND  
C'EST PRÊT.

SANTÉ !

SANTÉ !

CLINK

CLINK

CLINK



**CLINK**

**SANTÉ !**

*Le Magasin  
de Jouets*

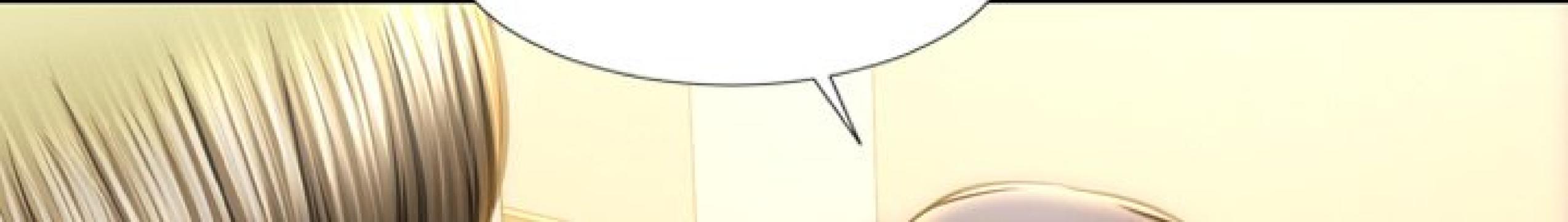


VOUS AVEZ  
COUCHÉ QUAND,  
POUR LA DERNIÈRE  
FOIS ?





C'EST QUOI,  
CETTE QUESTION ?







ÇA FAIT TELLEMENT  
LONGTEMPS QUE JE N'AI PAS  
RENCONTRÉ DE FILLE.





JE SUIS RUINÉ.

JE NE PENSE PAS  
QUE CE SOIT À CAUSE  
DE L'ARGENT...





HÉ, JE  
PARLE, LÀ...



LES MURS DE MON  
DORTOIR SONT SI FINS QUE  
JE NE PEUX MÊME PAS ME  
BRANLER EN PAIX.



VRAIMENT ?

JE PEUX ENTENDRE  
MON VOISIN SE BRANLER.  
FAP, FAP, FAP, FAP !

FAP

FAP

FAP





ÇA FAIT  
DU BRUIT.

JE CROIS QU'IL  
A DES PROBLÈMES  
POUR JOUIR, COMME IL  
SE MASTURBE TRÈS  
LONGTEMPS.

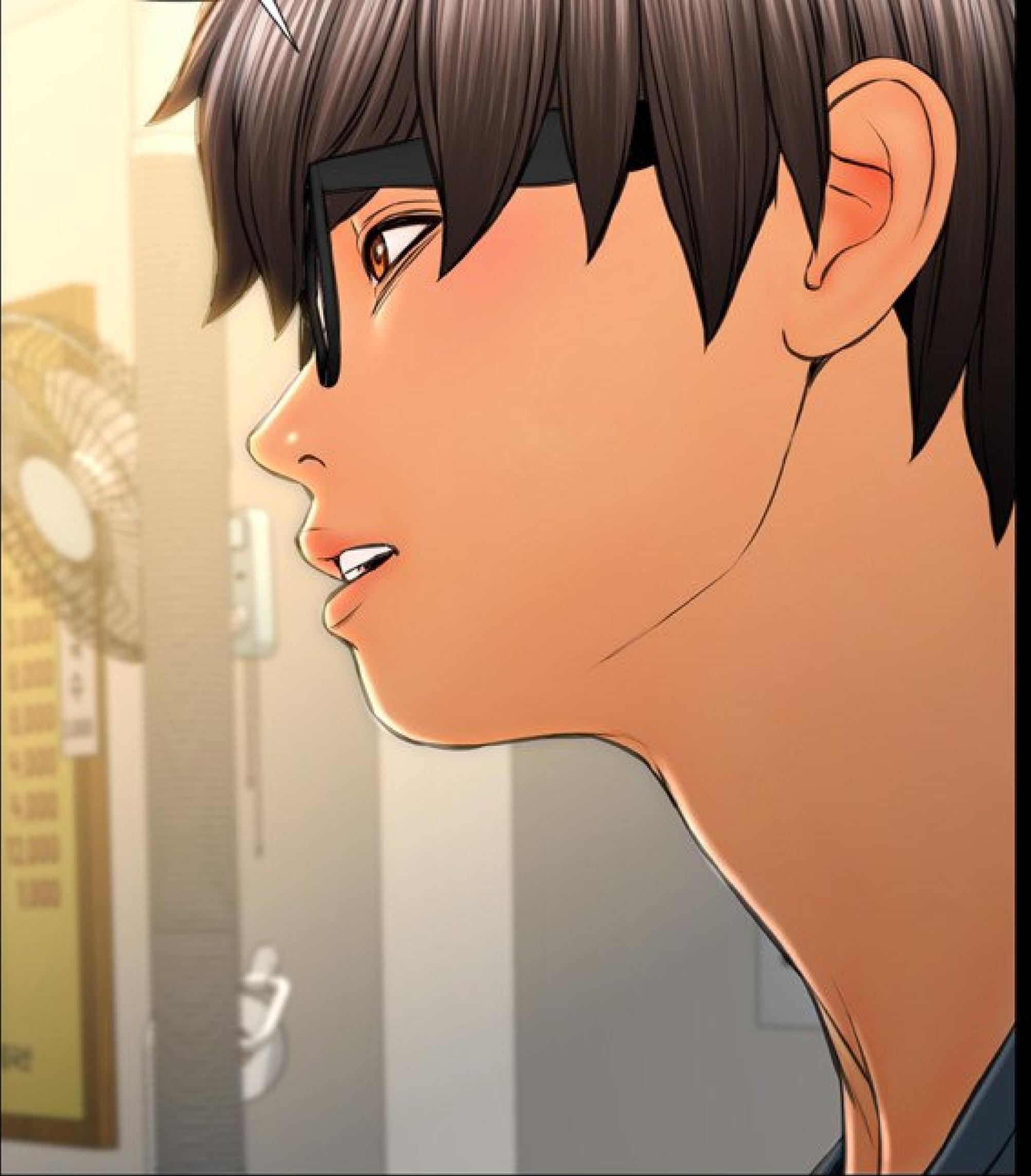
**FAP**

**FAP**



À TEL POINT QUE  
JE VEUX LUI FILER UN  
COUP DE MAIN.

IL DEVRAIT UTILISER  
UN ONAHOLE.



AH... C'EST  
UN BONNET DE  
MASTURBATION ?





C'EST  
QUOI ?



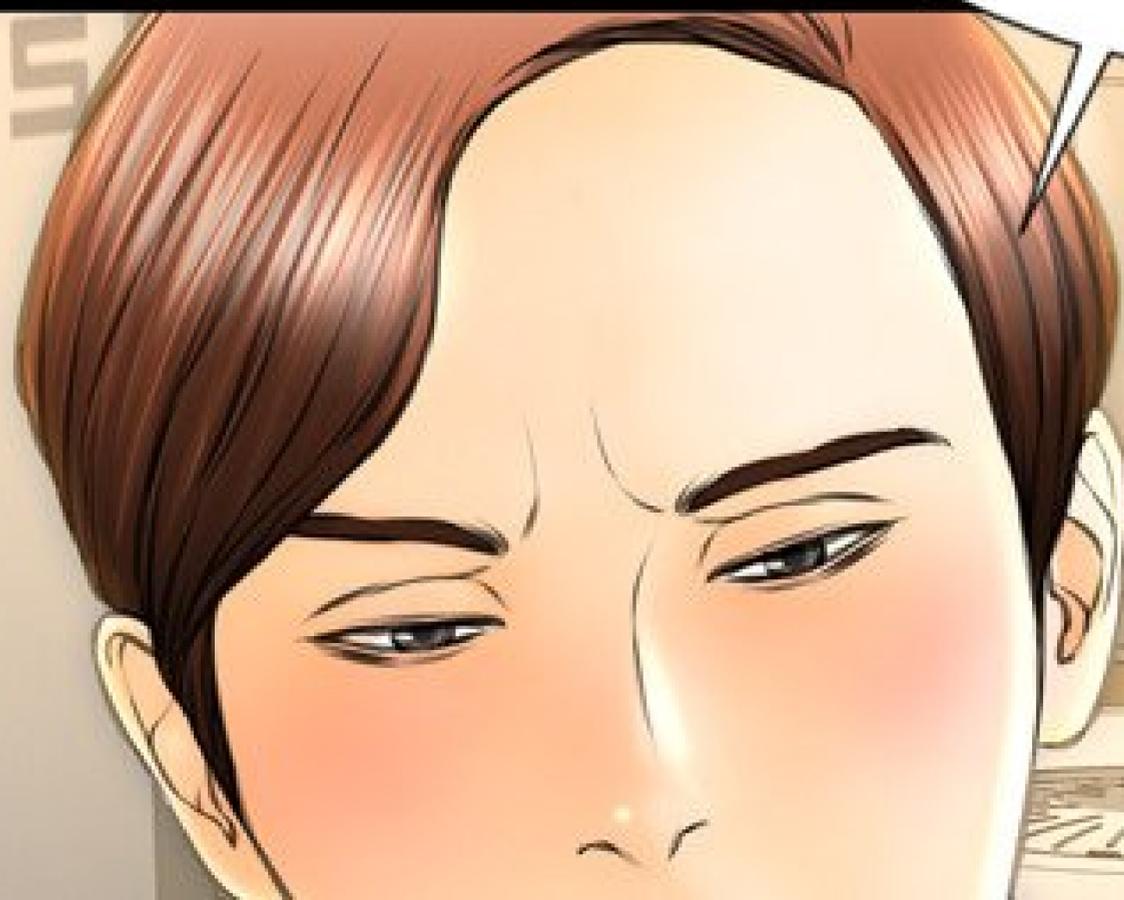
MEC,  
JE SUIS TELLEMENT  
JALOUX.

SELF  
VICE



TU PEUX TROUVER  
UNE COPINE COMME TU  
AS UN JOB.

J'AI TOUJOURS  
DES HEURES SUP,  
ET JE VAIS MÊME  
AU BUREAU LES  
WEEK-ENDS.

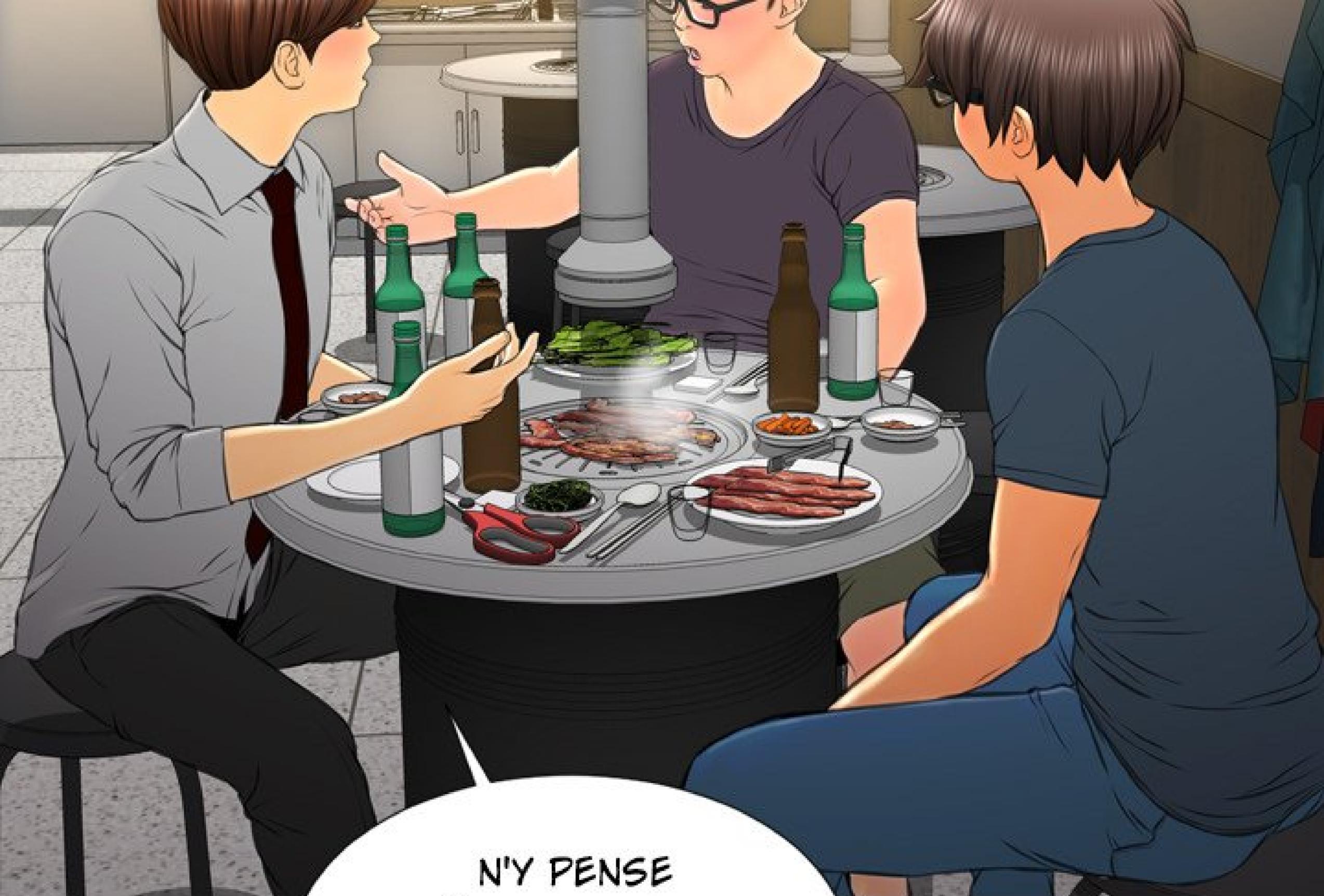




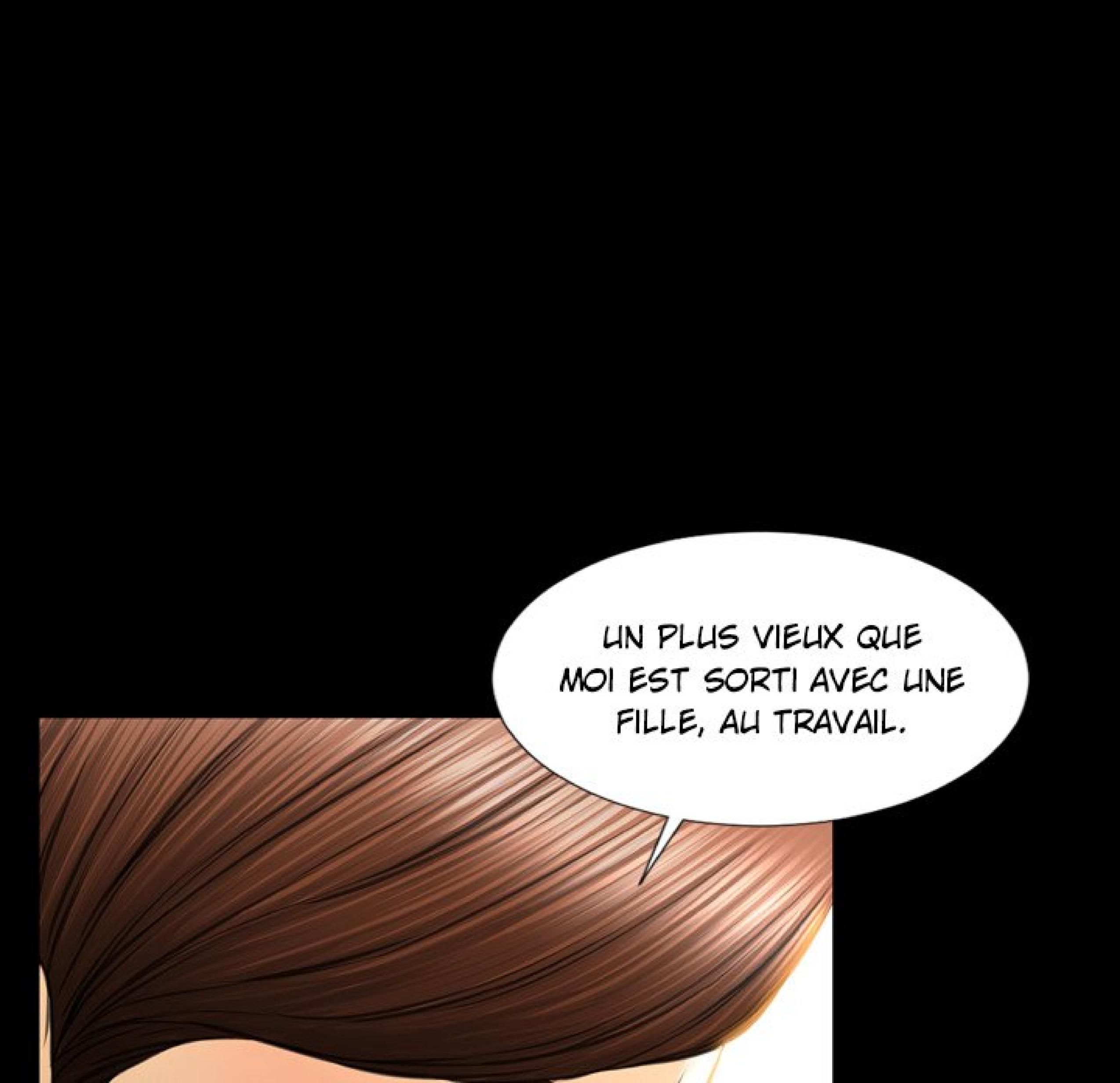
TU CROIS QUE  
J'AI LE TEMPS D'AVOIR  
UNE COPINE ?

IL N'Y A PAS DE  
FILLES, AU TRAVAIL ?

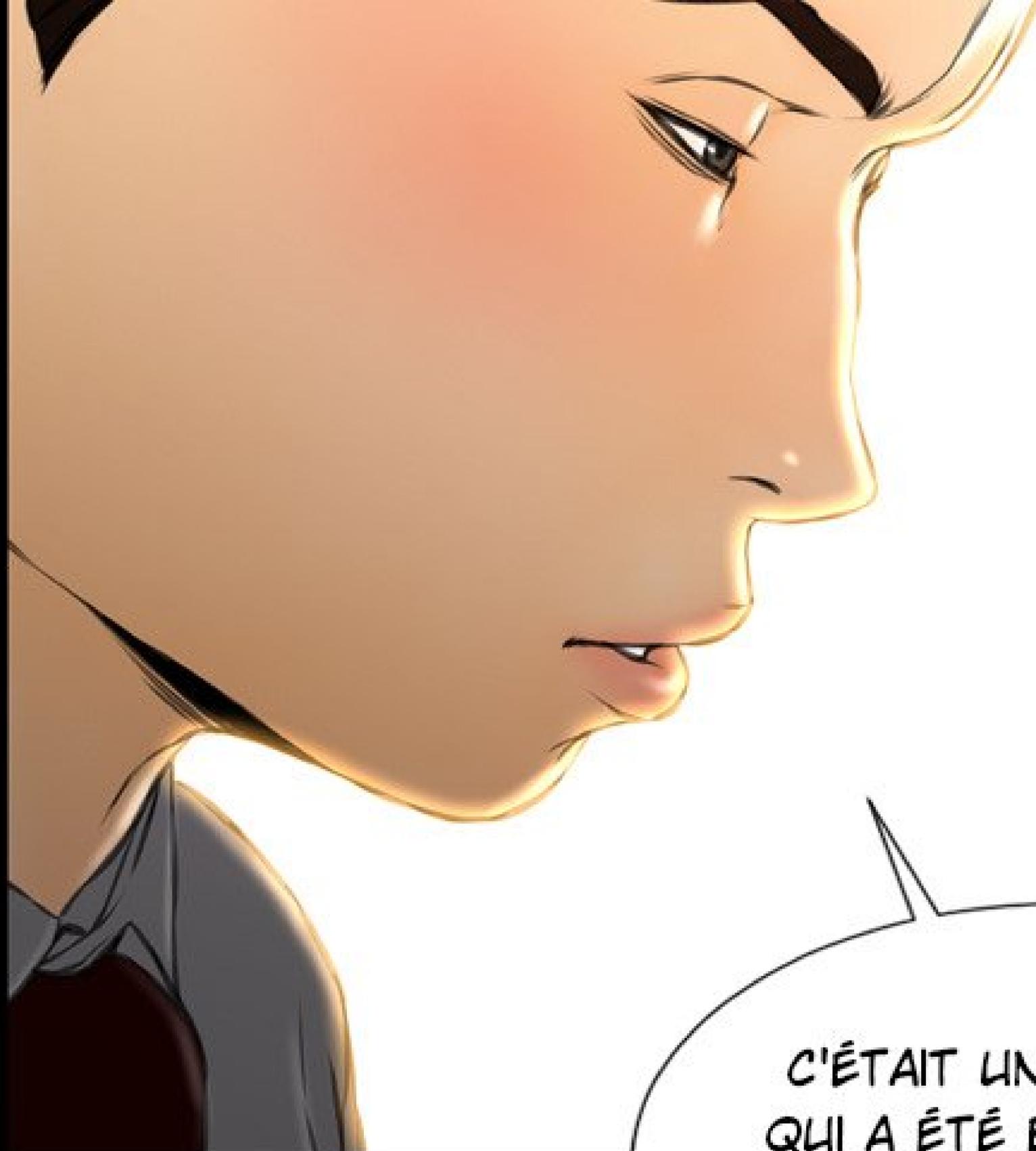




N'Y PENSE  
MÊME PAS. C'EST  
PLUS FACILE À DIRE  
QU'À FAIRE.



UN PLUS VIEUX QUE  
MOI EST SORTI AVEC UNE  
FILLE, AU TRAVAIL.



C'ÉTAIT UNE STAGIAIRE  
QUI A ÉTÉ EMBALCHÉE À  
PEU PRÈS EN MÊME  
TEMPS QUE MOI.

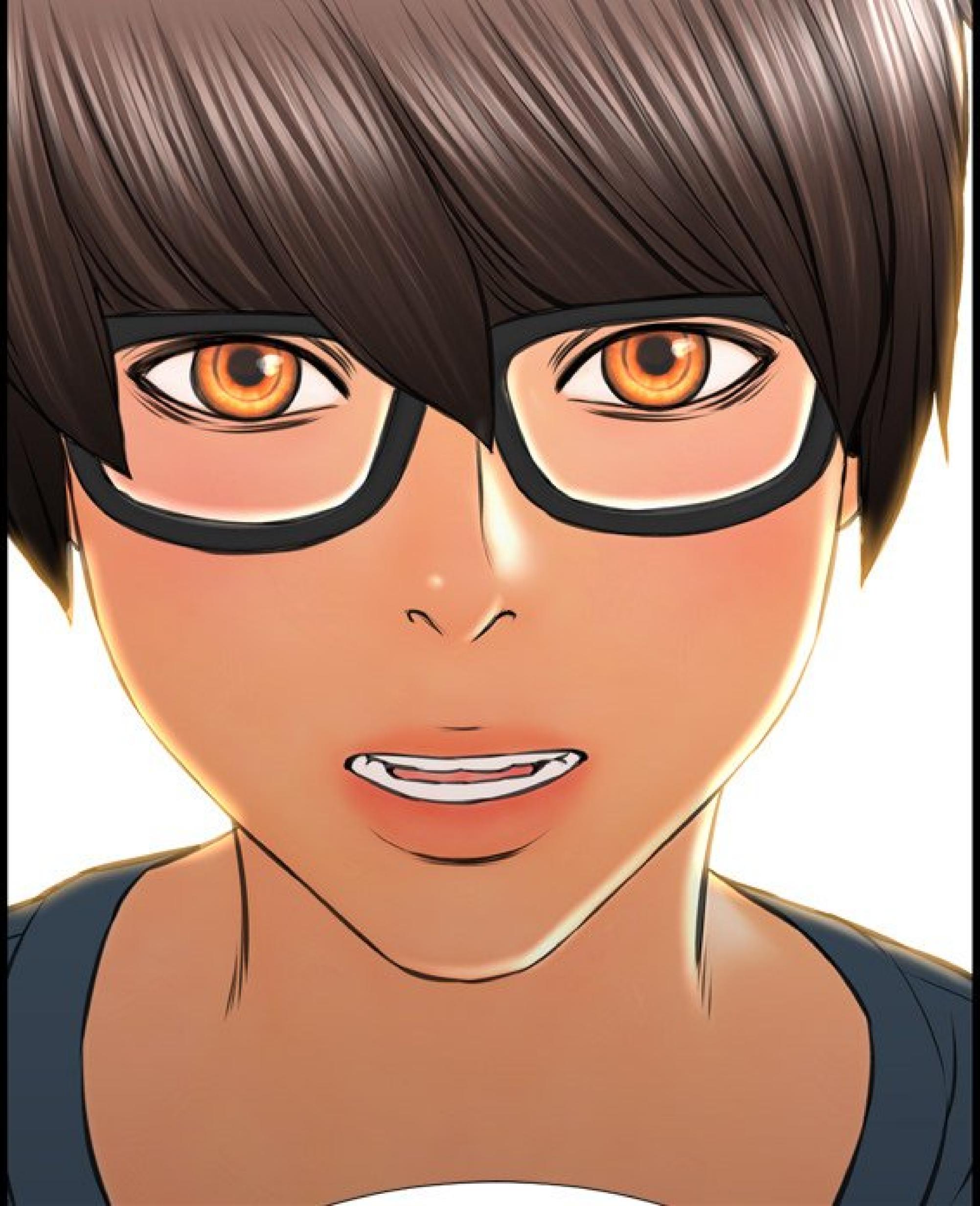
IL L'APPRÉCIAIT  
CLAIREMENT.





TOUT LE MONDE  
AU BUREAU DEVAIT  
SAVOIR QU'ILS ÉTAIENT  
ENSEMBLE.

MAIS CETTE FILLE  
ÉTAIT BIZARRE.



ELLE A FAIT BEAUCOUP  
D'ERREURS ET A CRÉÉ DES  
PROBLÈMES...

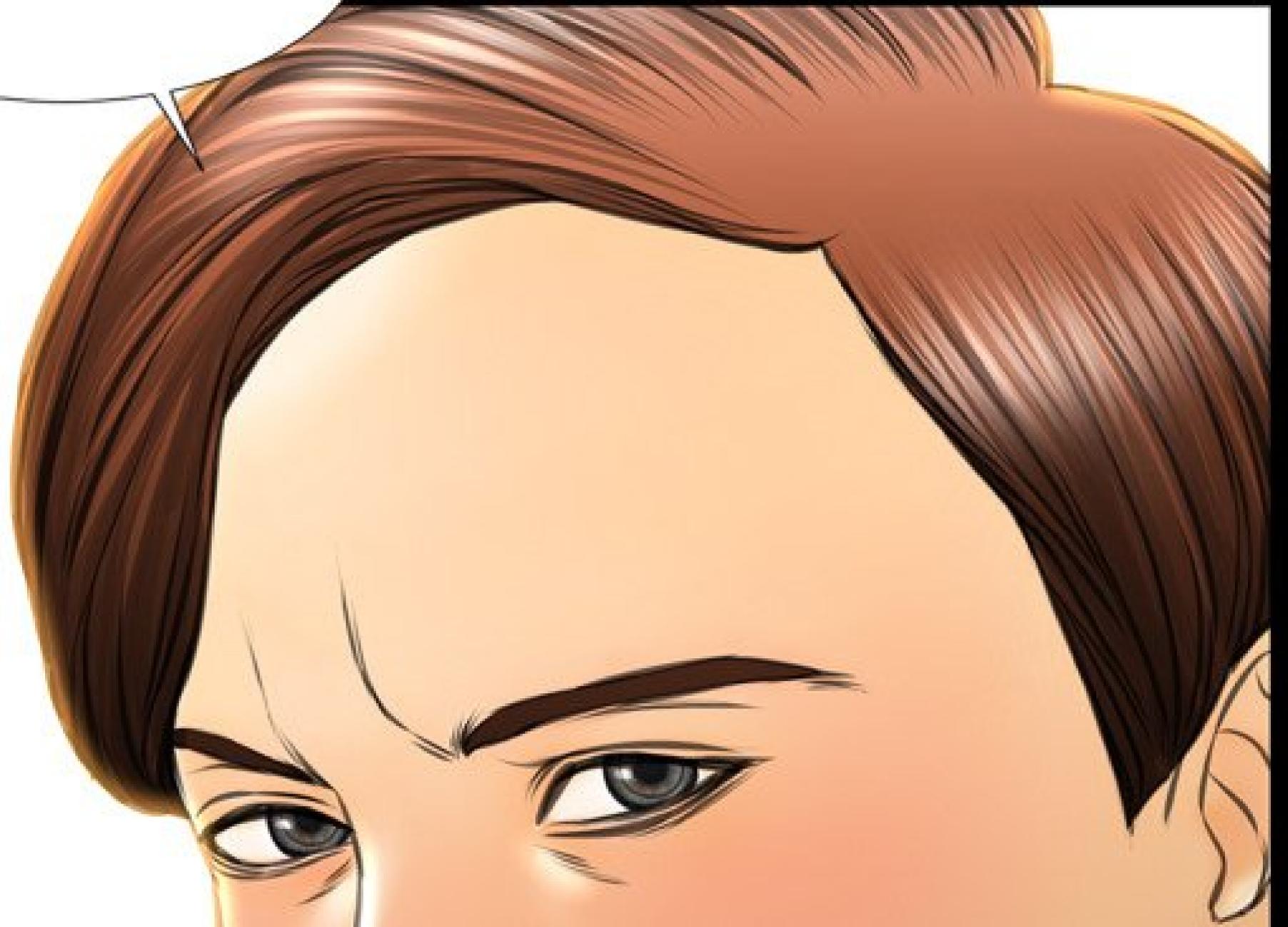
C'ÉTAIT À UN TEL  
POINT QU'IL NE POUVAIT  
PLUS LA COUVRIR.





FINALEMENT, IL LUI  
A DIT QU'IL VOULAIT  
ROMPRE.

TU SAIS CE  
QU'ELLE A FAIT ?





ELLE L'A ACCUSÉ  
DE HARCÈLEMENT  
ET D'AGRESSION  
SEXUELLE.

HUM... IL A  
ÉTÉ VIRÉ ?





BIEN SÛR.  
IL NE BOUDDA

IL NE POURRA  
JAMAIS RETROUVER  
DE JOB CORRECT.

RAH... RIEN

QUE D'Y PENSER,  
MA QUELLE SE  
RATATINE.



DING

SELF  
SERVICE

A comic panel with a black background. At the top, a character wearing a blue shirt is partially visible, laughing. A white speech bubble is positioned above the character. In the lower center, another white speech bubble contains text.

HAHA,  
OUI !

ENFIN... ÇA DOIT  
ÊTRE BIEN D'AVOIR  
UNE COPINE.



**DING**

**DING**

**DING**

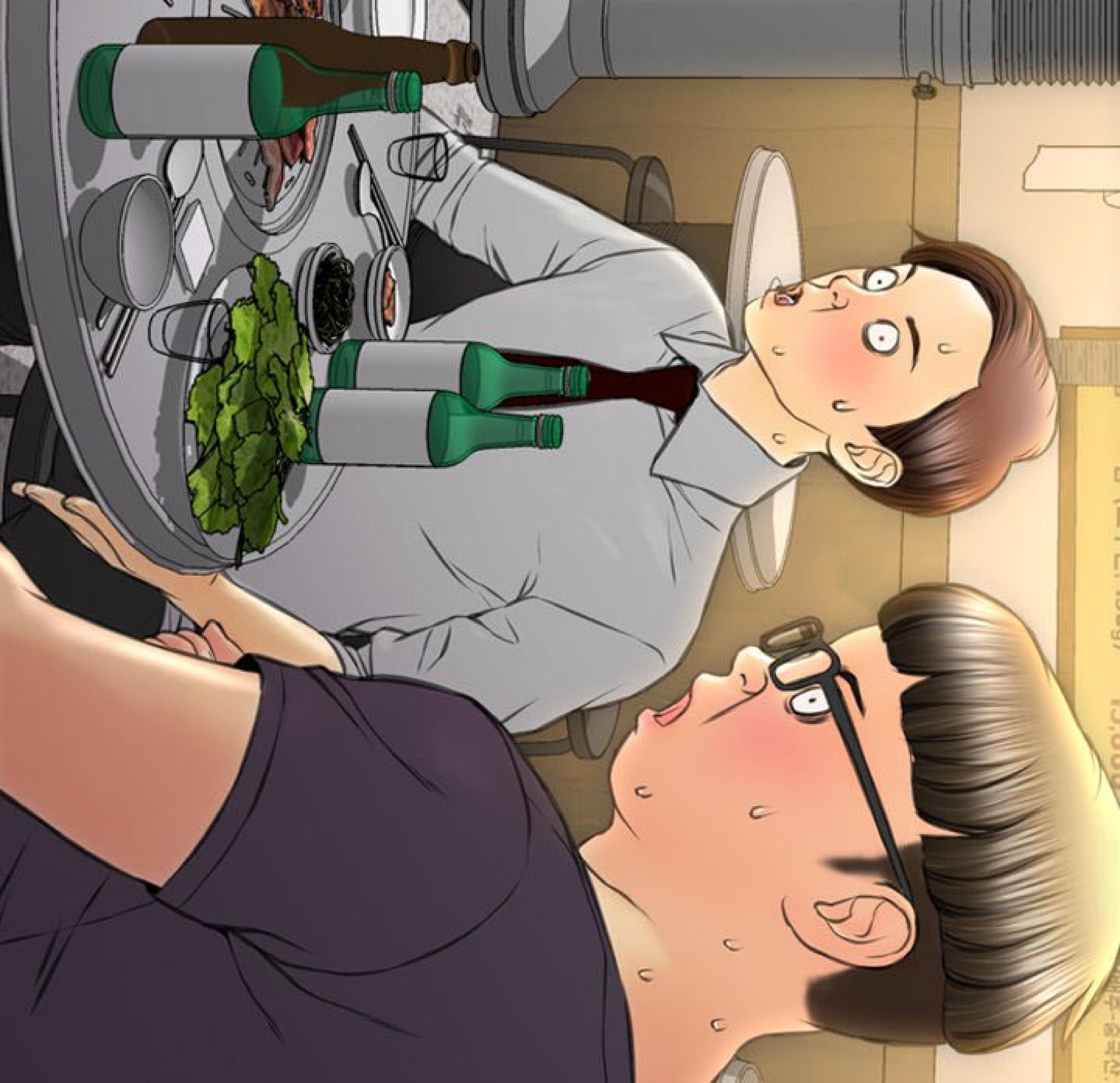
OUI...



MA COPINE  
DIT QU'ELLE EST  
DANS LE COIN.



ELLE PEUT  
VENIR ?



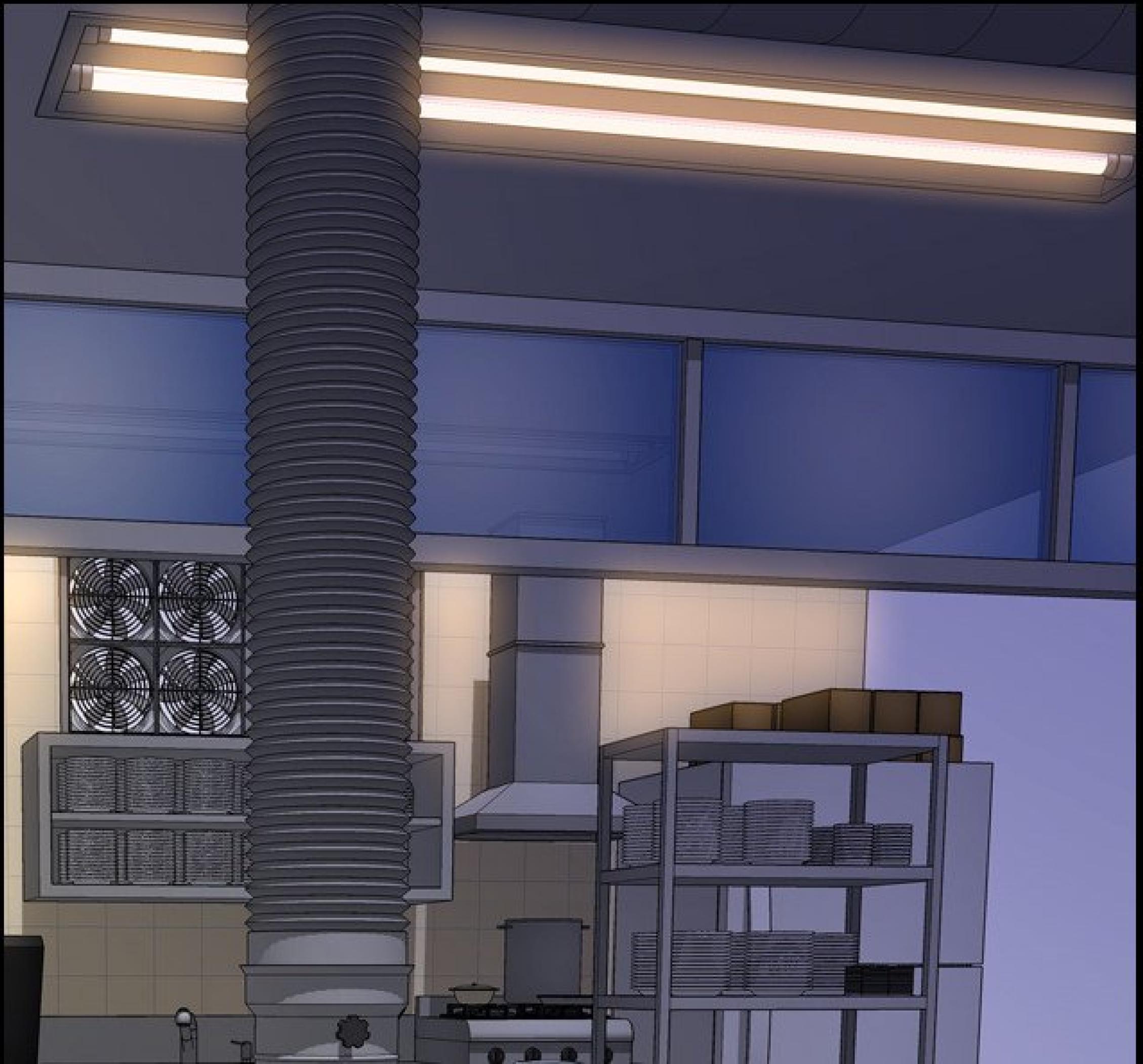
SEAN PYON,  
ENFOIRÉ !

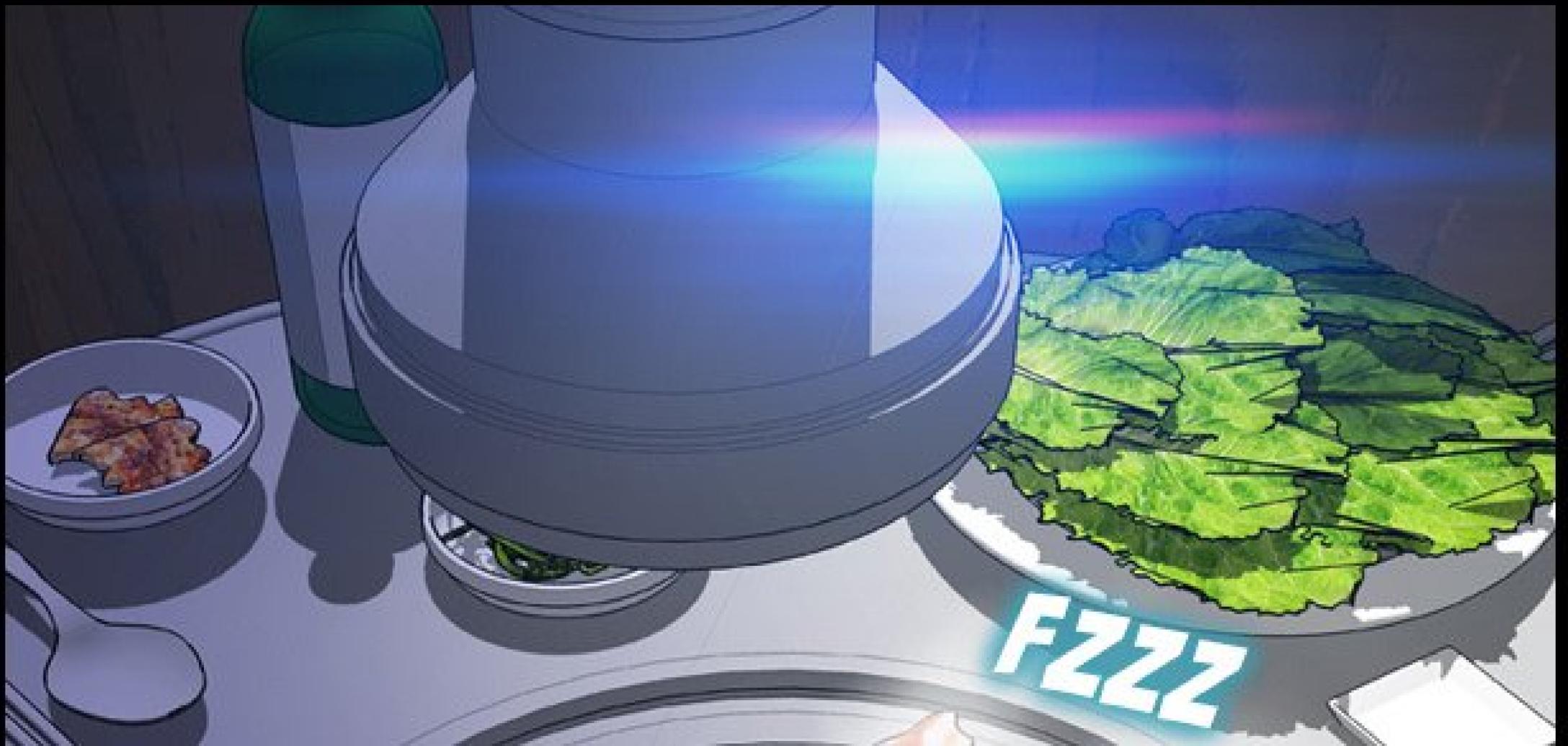




MEHRS !









**FZZZ**

**FZZZ**

SALUT ! JE SUIS LA  
CHÉRIE DE SEAN. VOUS  
POUVEZ M'APPELER  
JULIE.



HÉHÉ





SALUT...







TU ES  
RAVISSANTE.





OH, MERCI !

SEAN ÉTAIT  
VRAIMENT UN LOSER,  
À L'ÉCOLE...

HÉ !!!



VRAIMENT ?

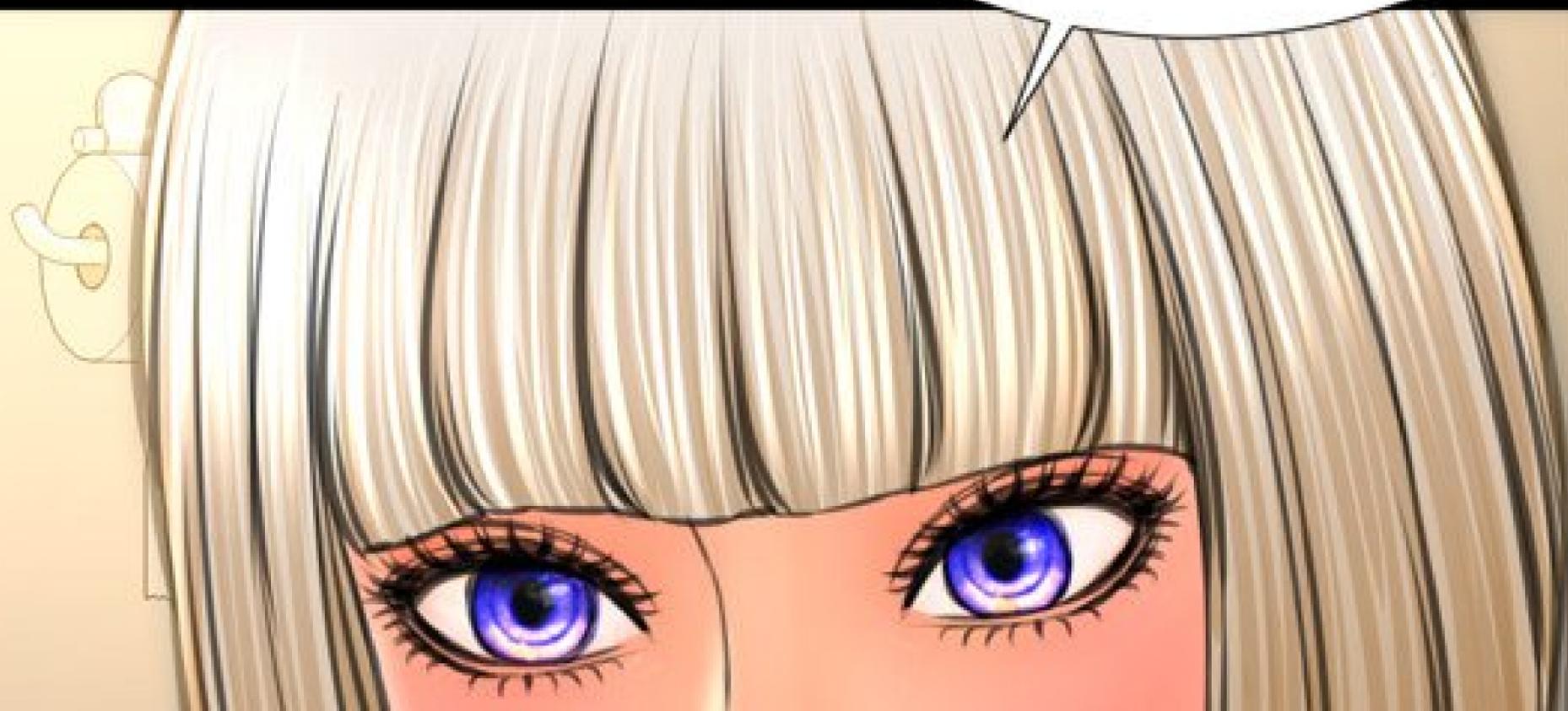
COMMENT  
VOUS VOUS ÊTES  
RENCONTRÉS ?

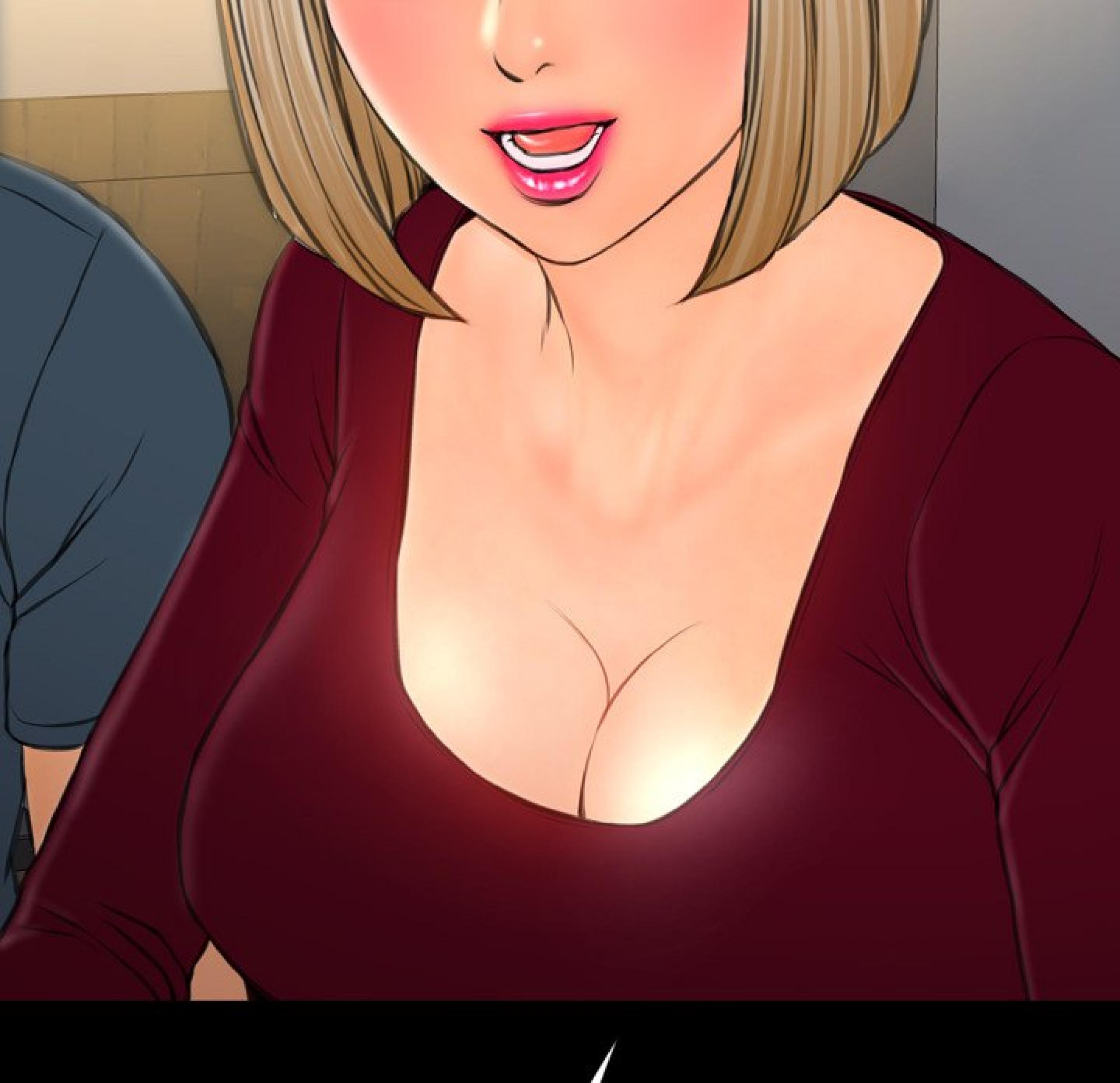




ON TRAVAILLAIT À  
LA MÊME SUPÉRETTE.

J'AI FAIT UN  
MALVAIS CHOIX À  
UN MOMENT...

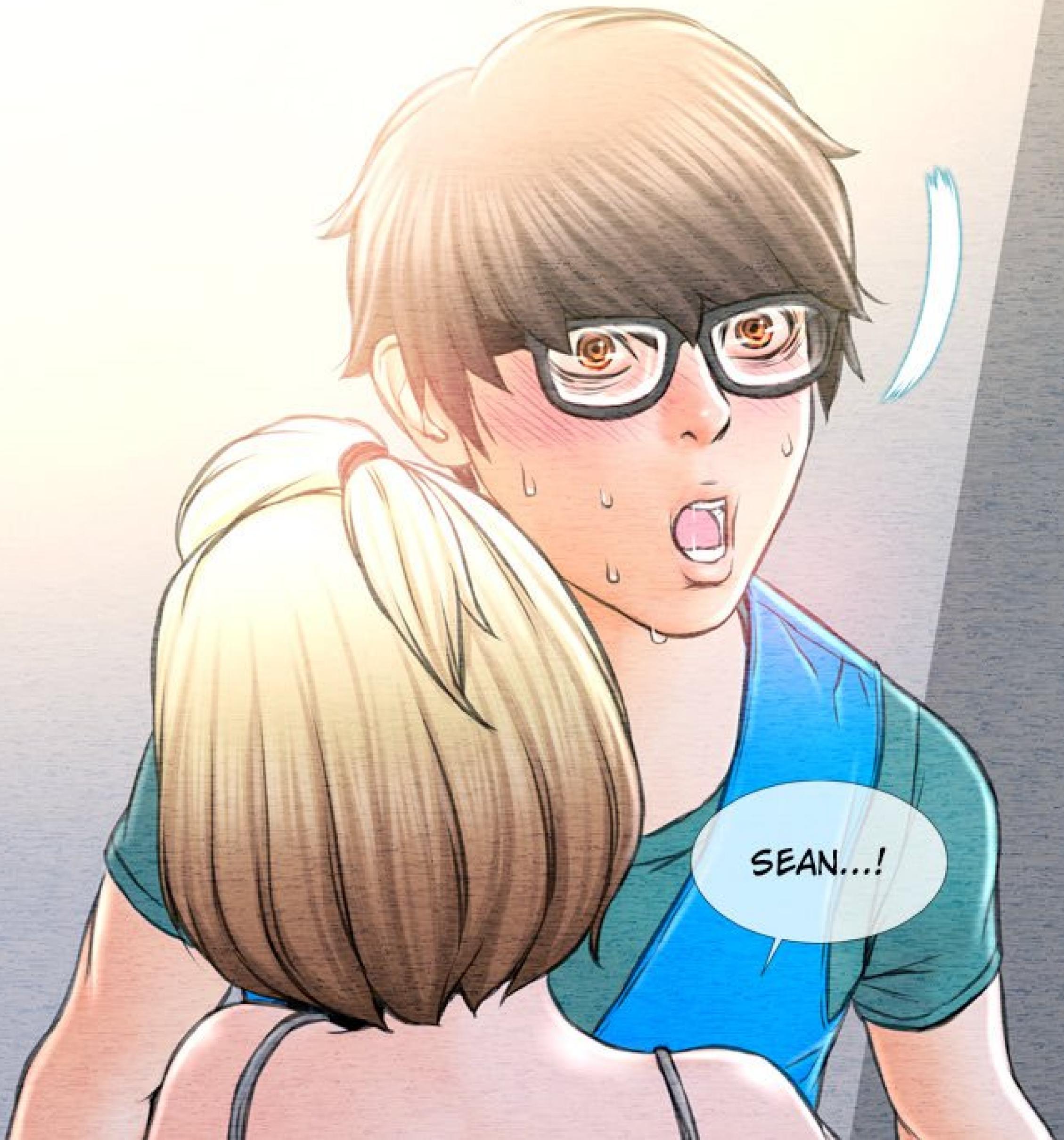




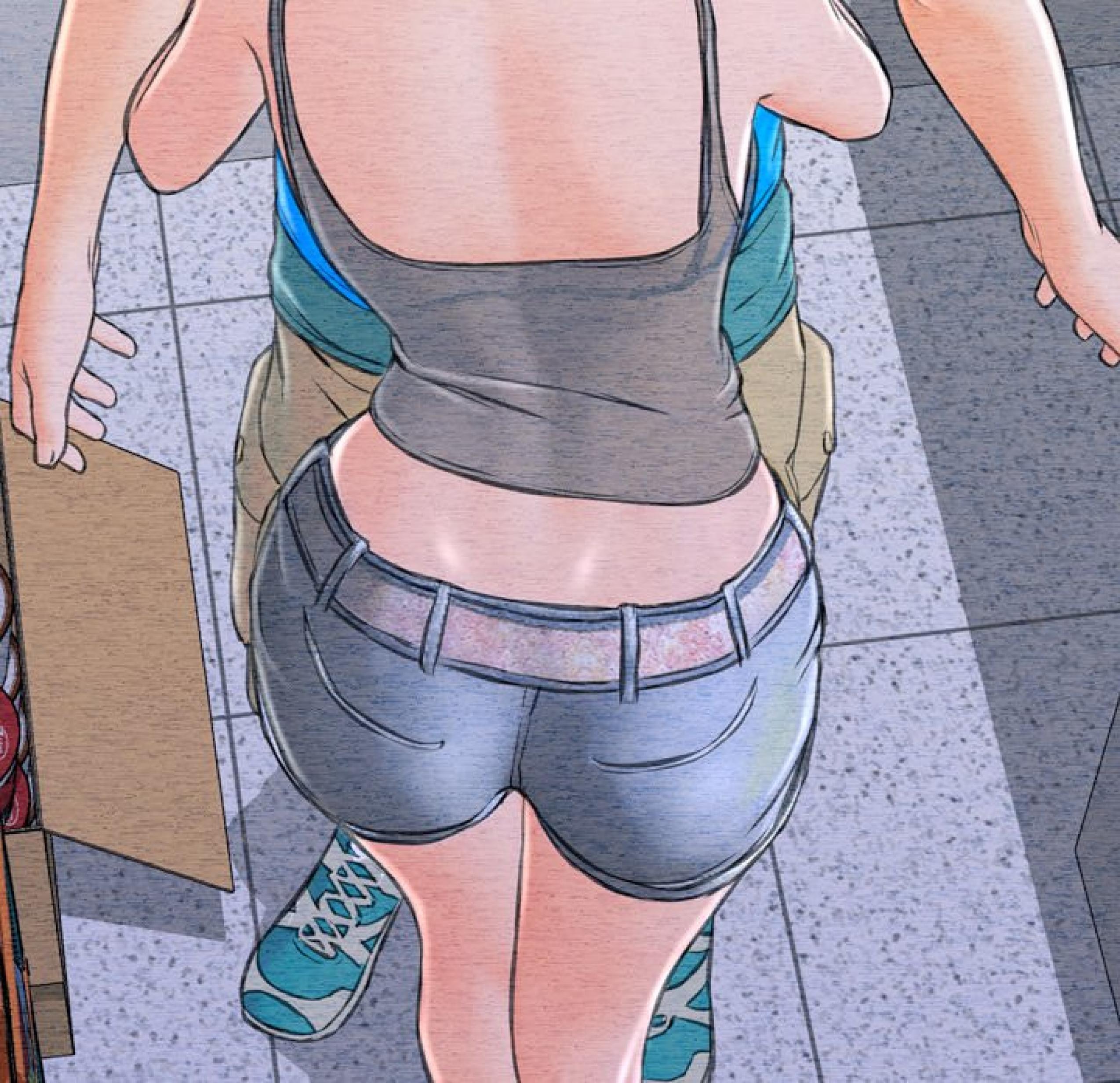
ET SEAN A  
PORTÉ LE CHAPEAU  
À MA PLACE.

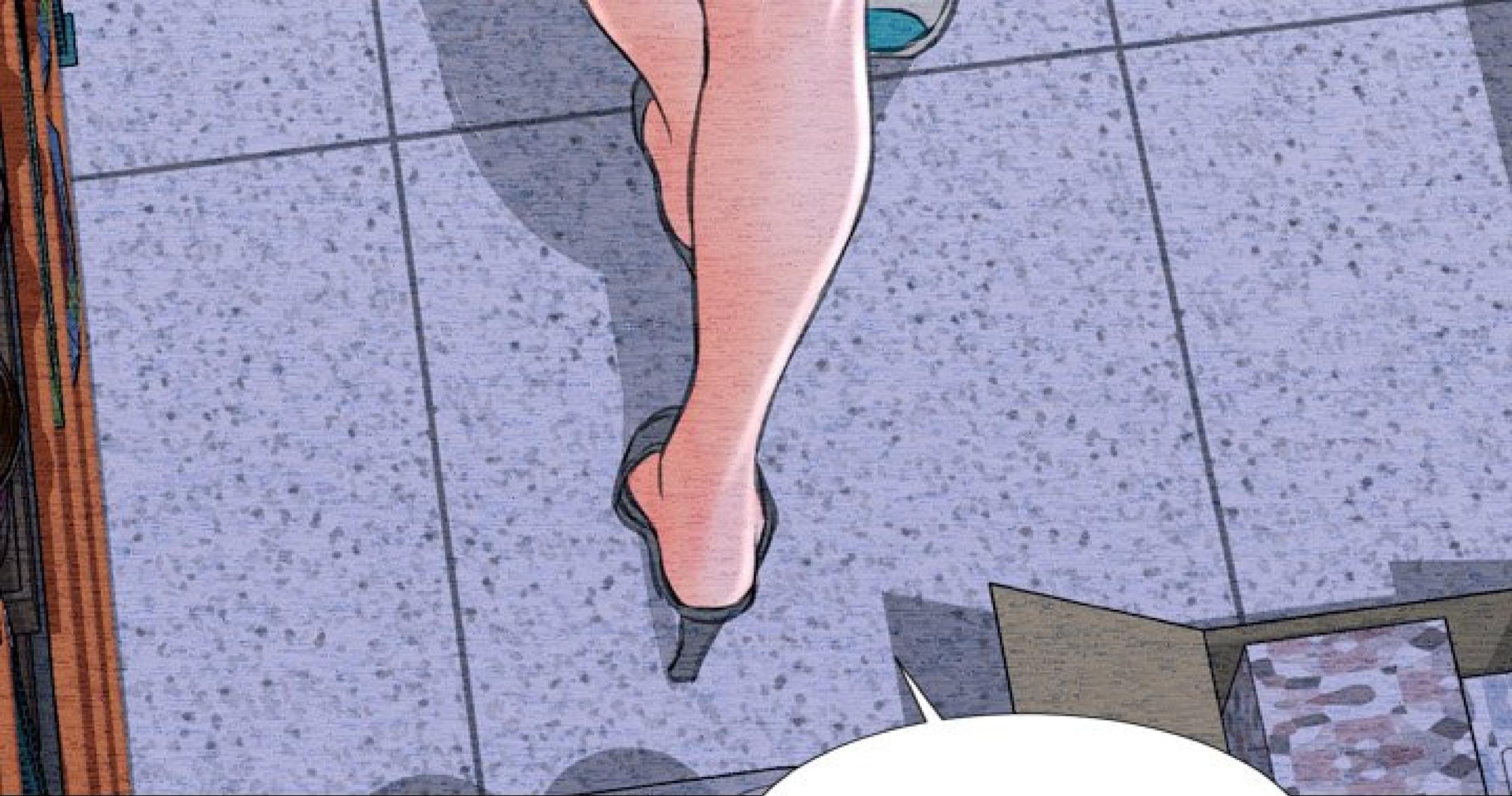


IL NOUS  
MANQUAIT 100 €  
DANS LA CAISSE,  
HIER...



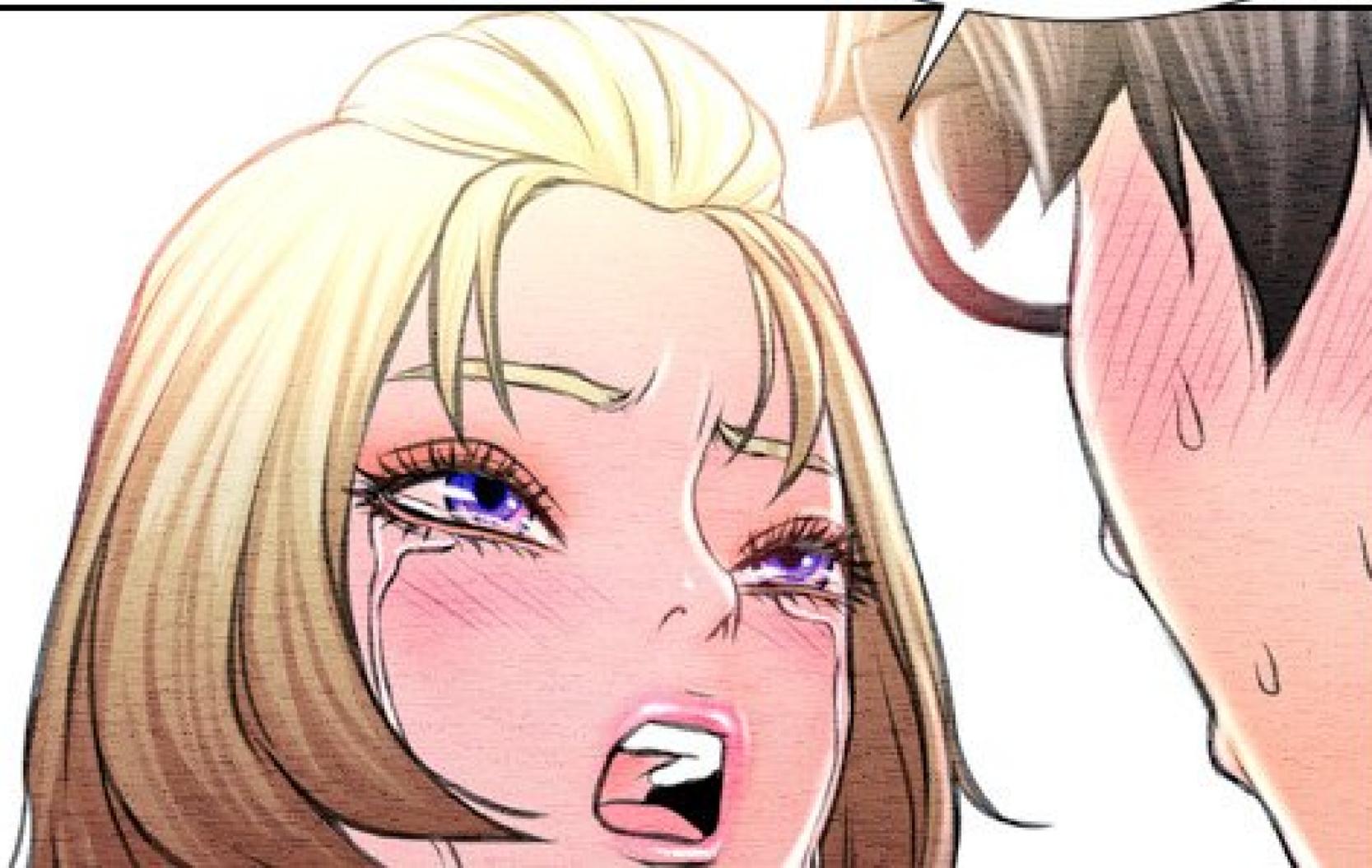
SEAN...!





J'AVAIS BESOIN  
DE CET ARGENT...

SEAN... JE NE  
SUIS PAS CE GENRE  
DE FILLE.





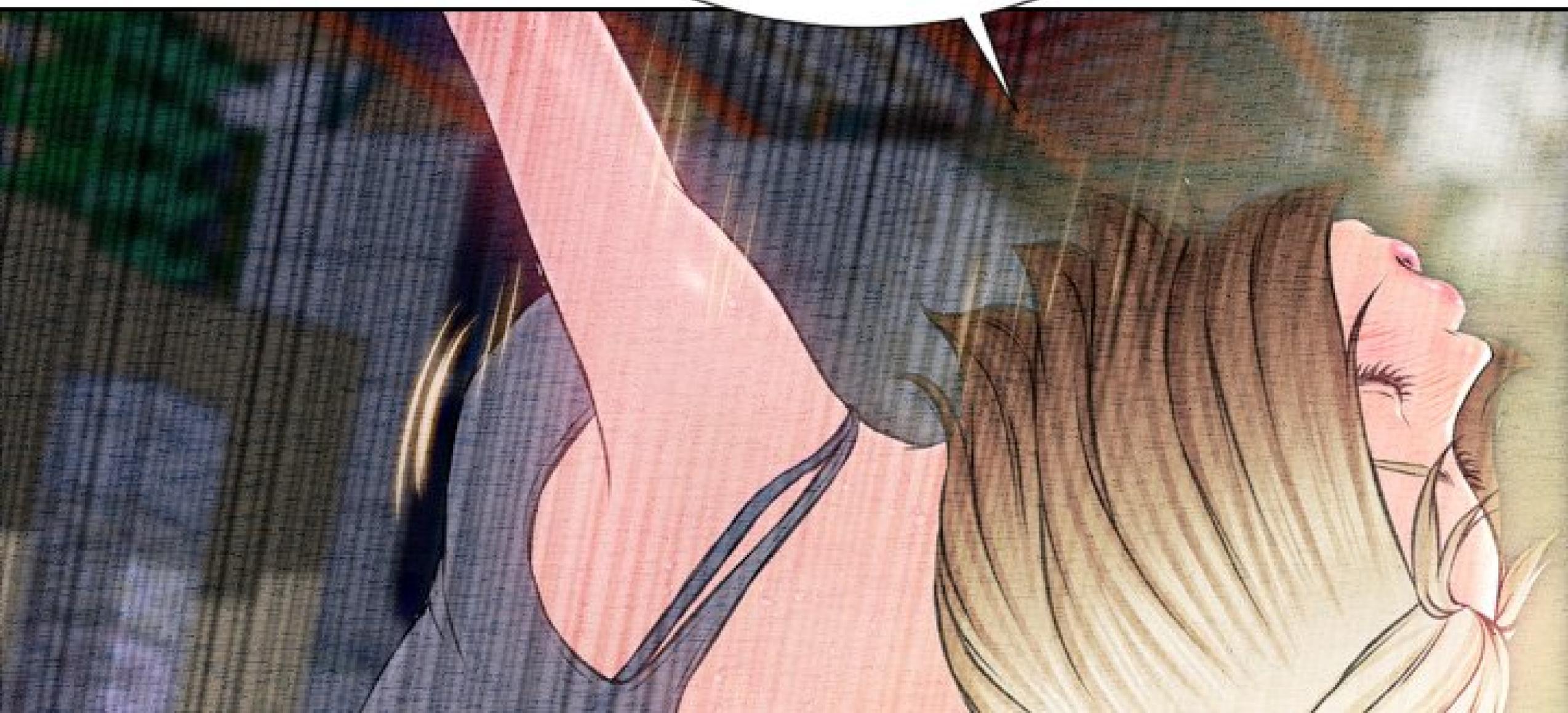
CES 100 €...  
JE PEUX TE LES  
EMPRUNTER ?





QUOI ?!

TU SAIS QUE  
JE SUIS PAS COMME  
ÇA D'HABITUDE,  
PAS VRAI ?





FAP

FAP

FAP

BIEN SÛR...  
MOI NON PLUS,  
D'AILLEURS.



JE VEUX PAS QUE  
CE SOIT MA DERNIÈRE  
FOIS AVEC TOI...

**BRR**

**BRR**

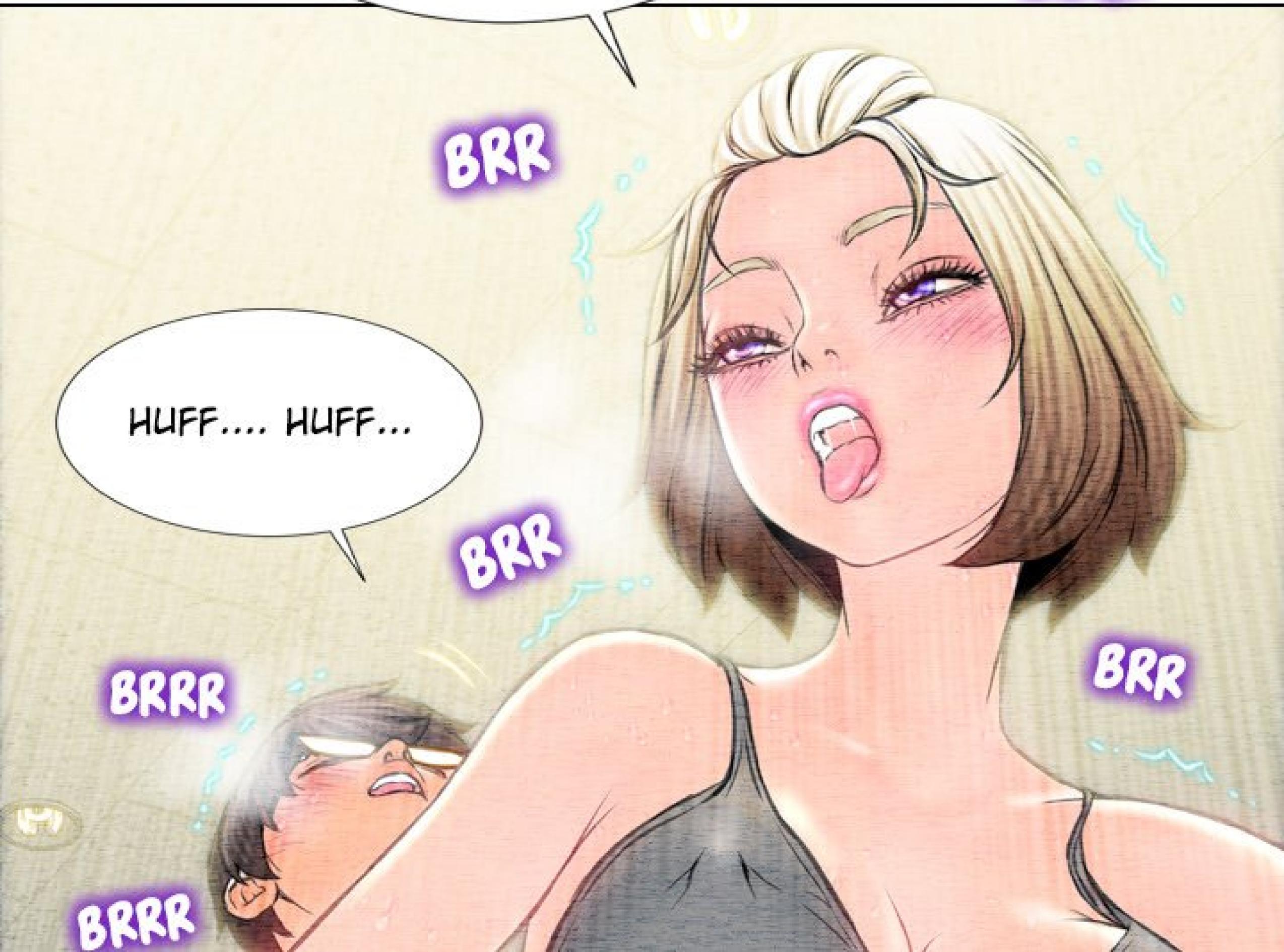
HUFF.... HUFF...

**BRR**

**BRR**

**BRRR**

**BRRR**



PAF

PAF

BOING

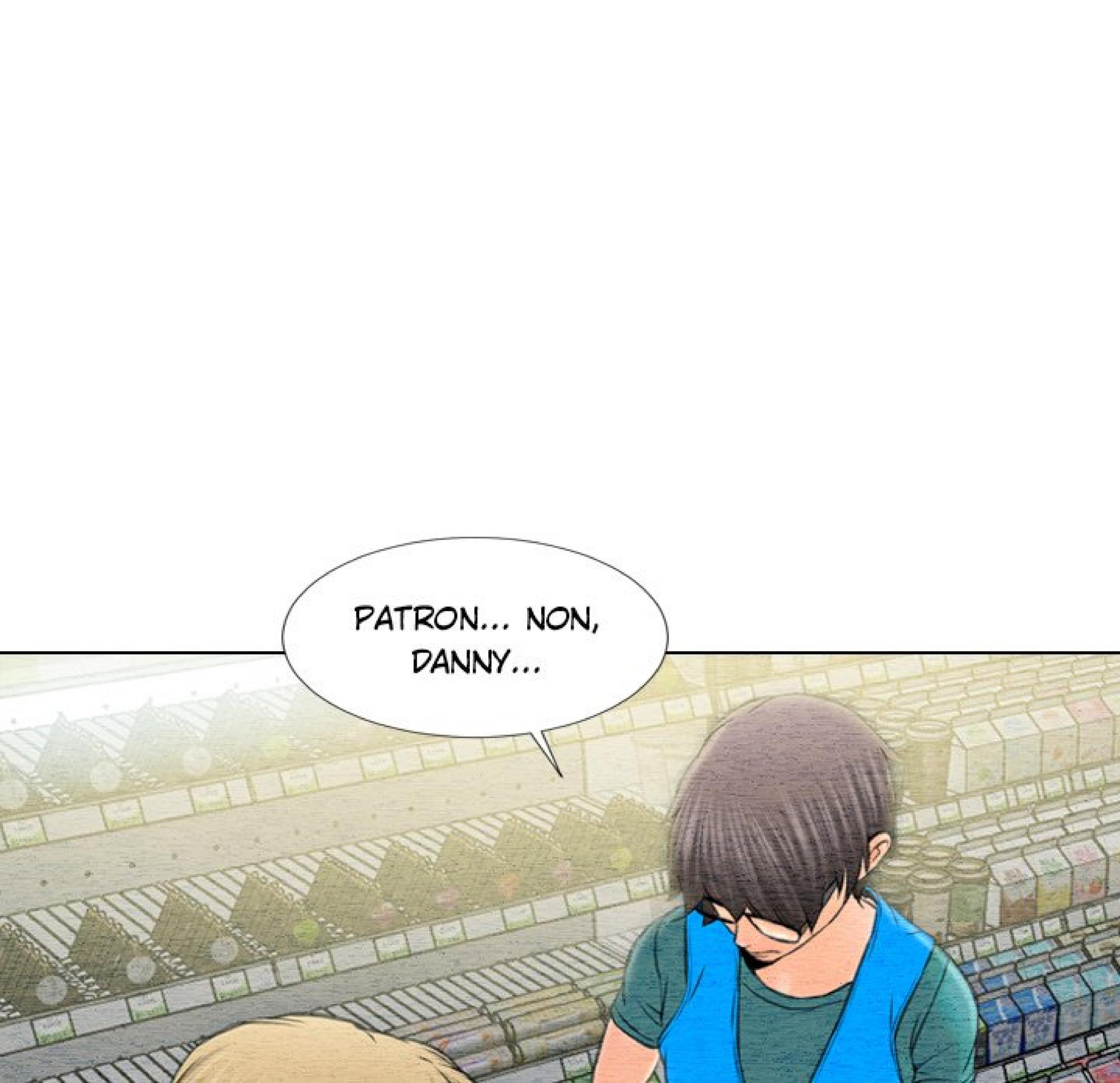
PAF

BOING

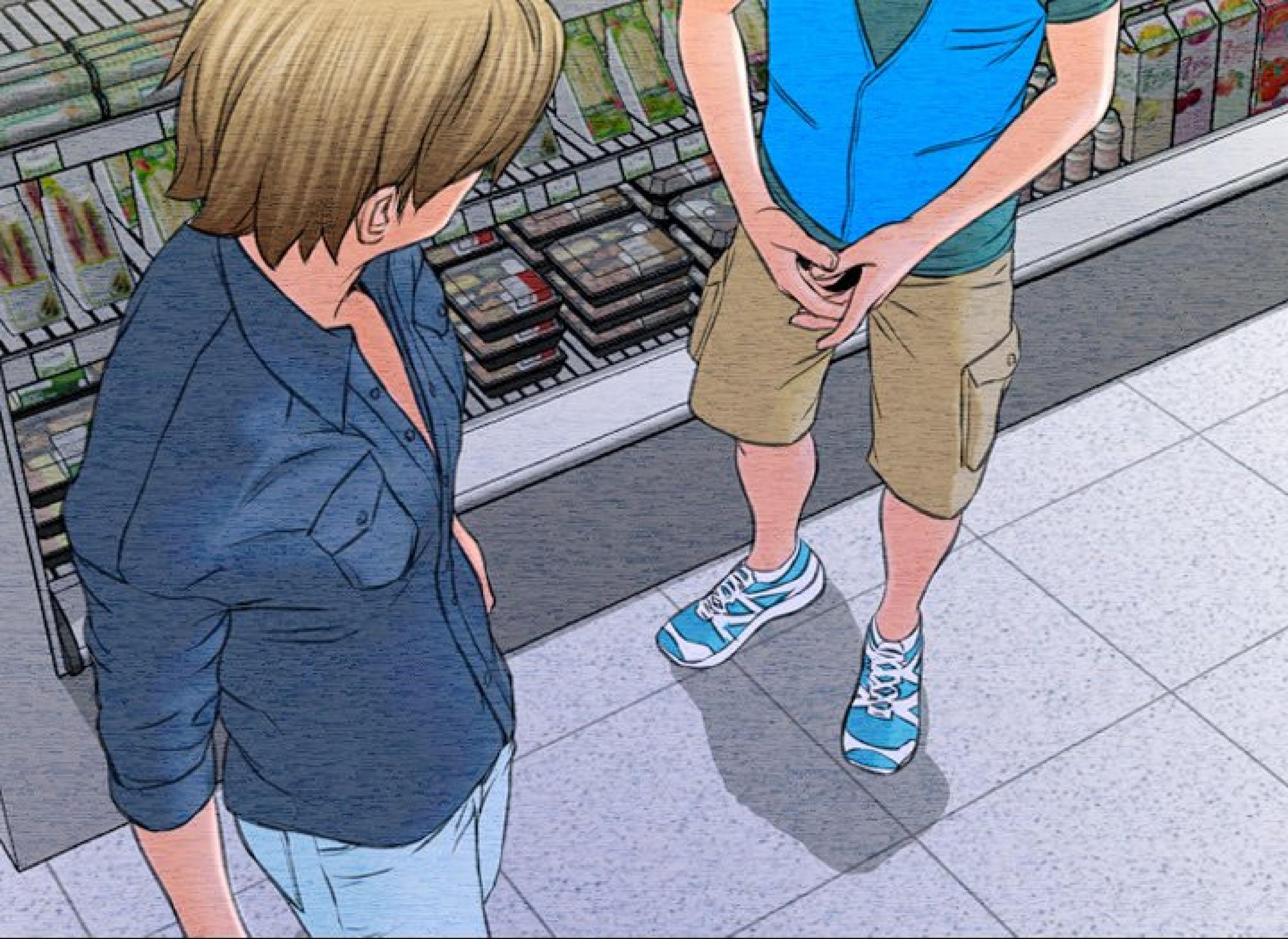
C'EST  
TROP BON !  
AAH, AAH...

PLIC

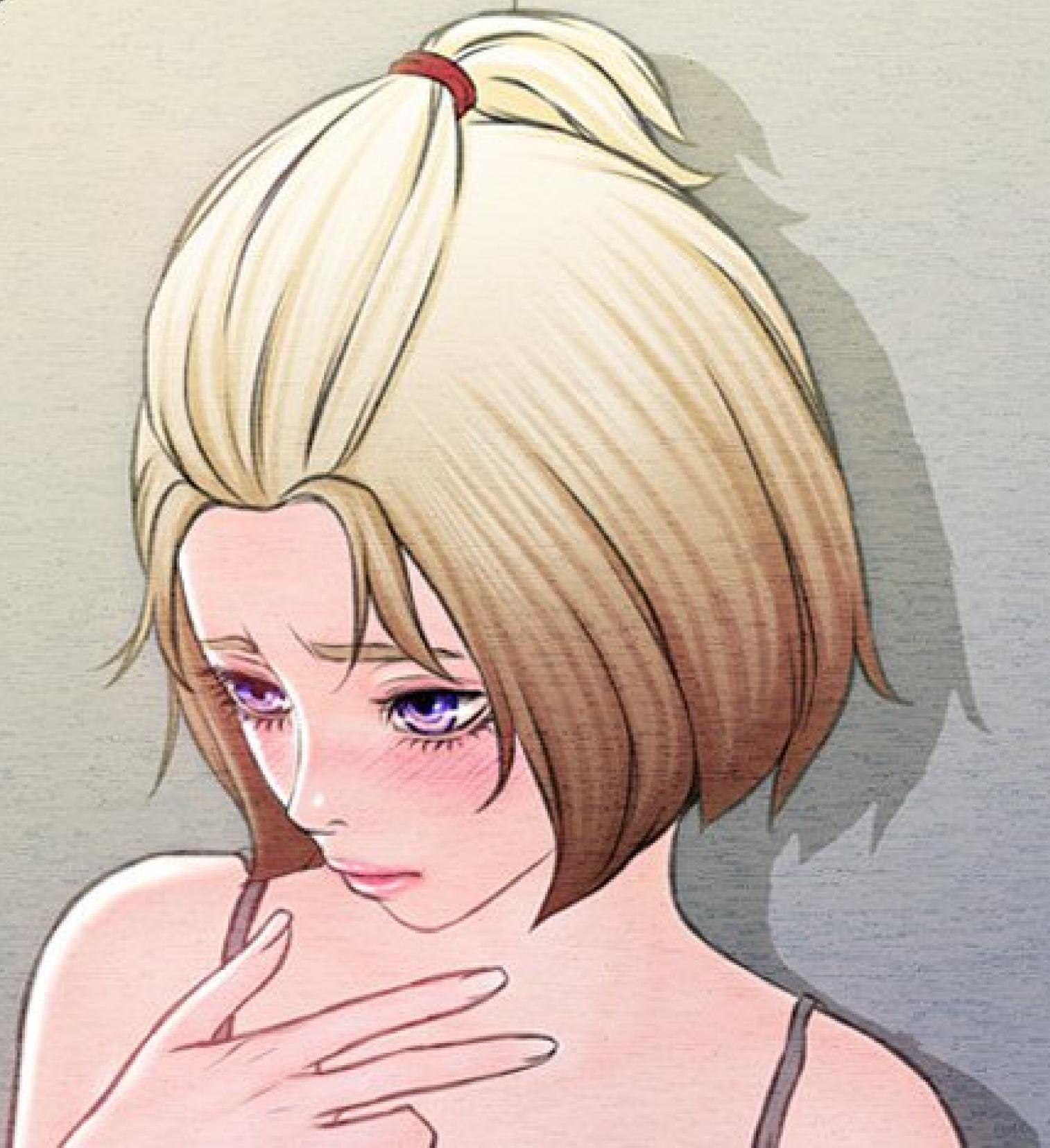
PLIC

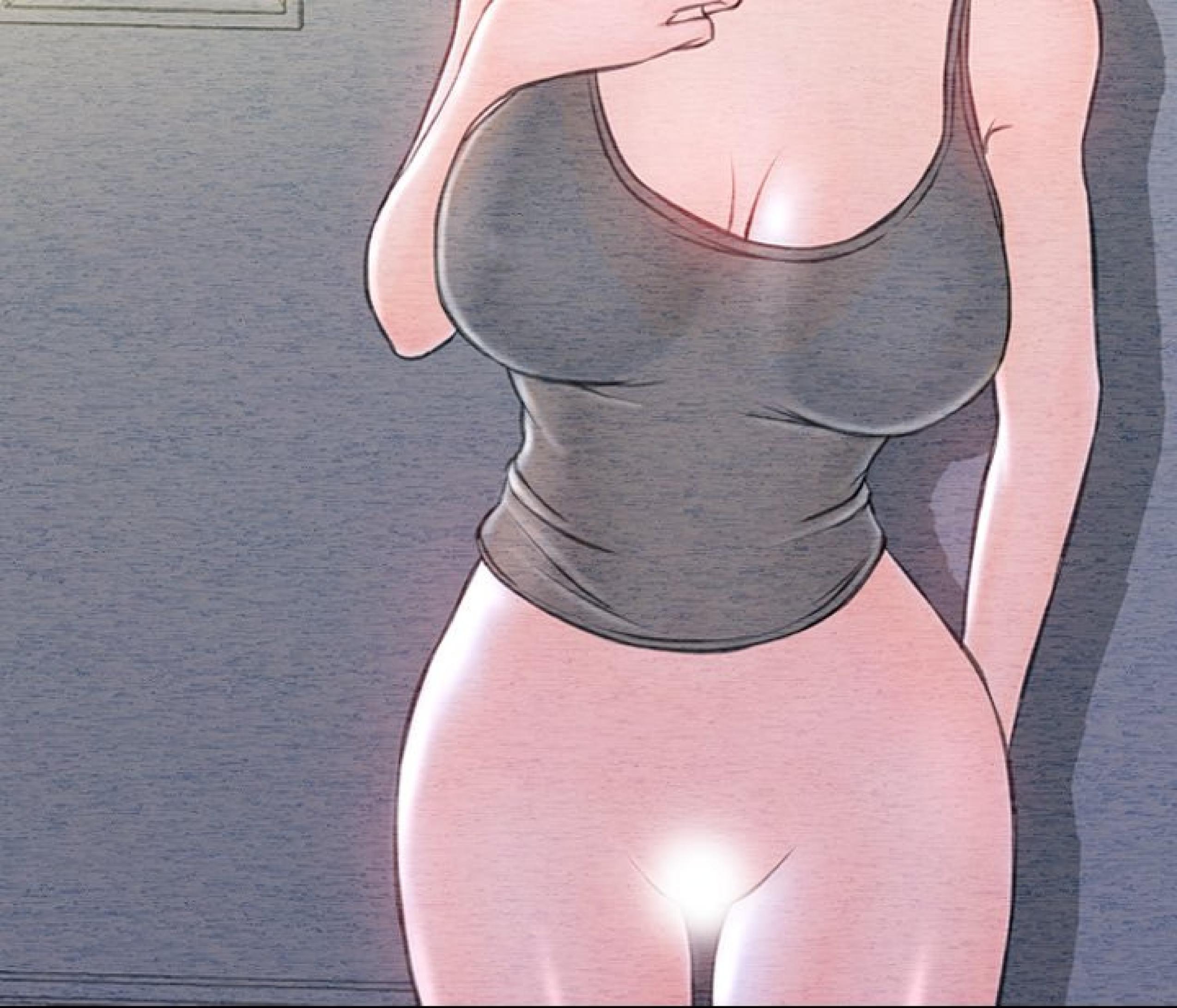


PATRON... NON,  
DANNY...



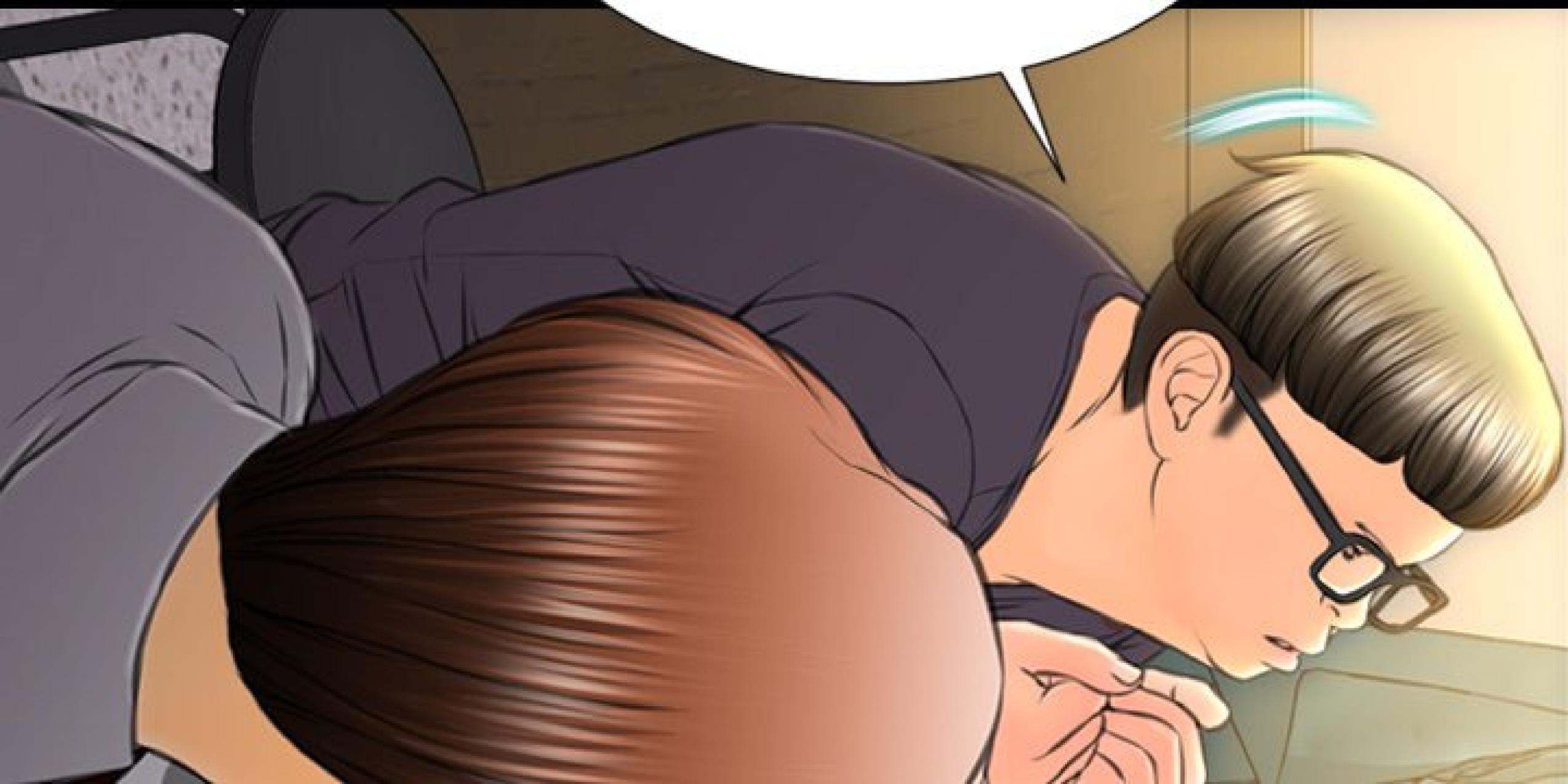
JE LES AI PRIS.







BON SANG...  
J'AUROIS DÛ TRAVAILLER  
DANS UNE SUPÉRETTE,  
MOI AUSSI...

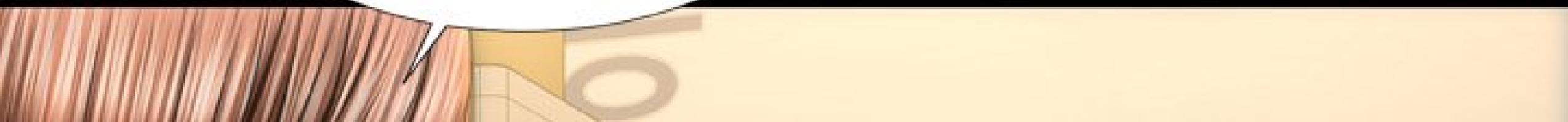


TU Y  
TRAVAILLES  
ENCORE ?

NON, JE FAIS  
AUTRE CHOSE,  
CES DERNIERS  
TEMPS.



TU FAIS QUOI ?





EN FAIT...

IL  
VEND DES JOUETS  
POUR ADULTE.







OH... COMME  
DES FIGURINES ?

JE VAIS ALLER  
AUX TOILETTES !

OH, EUH...  
D'ACCORD.









WOAH, TA  
COPINE EST  
CANON.



ELLE EST À  
L'UNIVERSITÉ ? ELLE  
PEUT ME PRÉSENTER  
SES AMIES ?

HUM ? LES MECS,  
REGARDEZ !!!



C'EST PAS  
ELUNICE LEE ?



TAP

TAP

TAP

JINHO SOJU



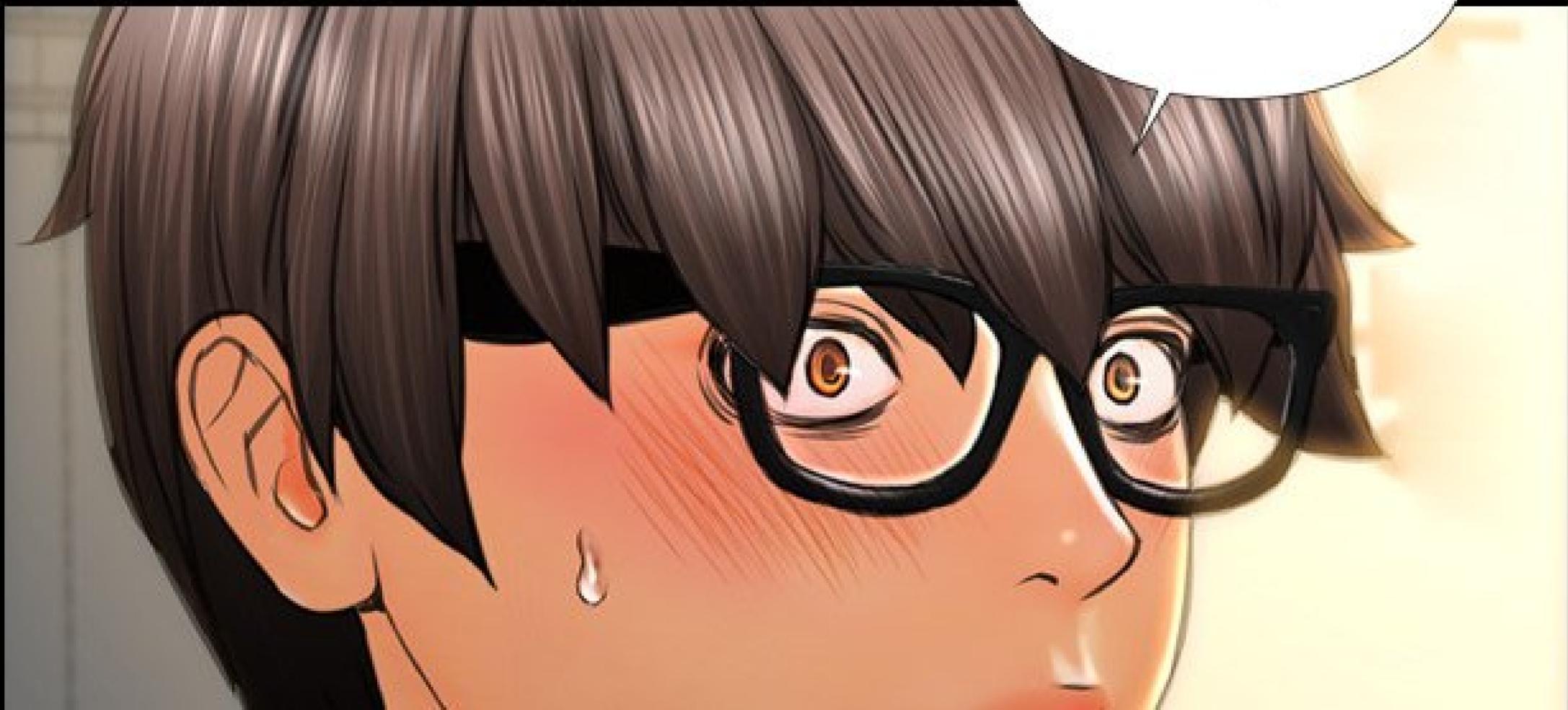
QUI ?

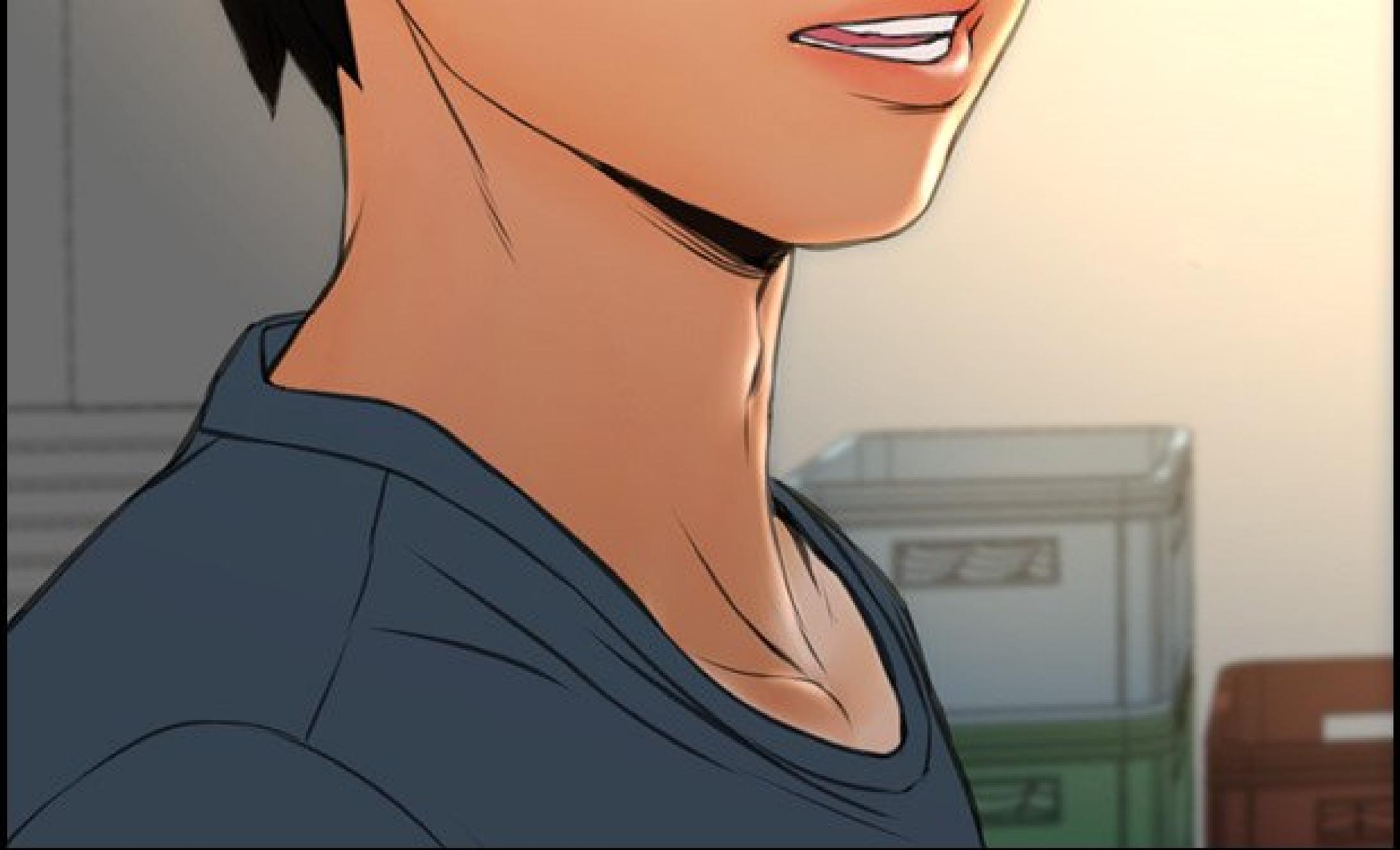




MAIS SI, ELINICE !  
ON ÉTAIT AU MÊME  
LYCÉE !

...!







...





HUM ?  
JE CROIS QU'ELLE NOUS  
A RECONNUS !



ON LUI  
DEMANDE DE NOUS  
REJOINDRE ?







A comic book panel showing a room with a vent pipe, coat rack, and boxes. The vent pipe is a grey, corrugated tube that runs vertically from the ceiling down towards the floor. To the left of the pipe is a wooden coat rack with four diamond-shaped frames, each holding a pair of shoes. The shoes are colored teal, red, dark blue, and red. To the right of the pipe is a grey cabinet with several drawers and a door. On top of the cabinet are several cardboard boxes. The background is a plain, light-colored wall. The lighting is warm and yellowish. A speech bubble is positioned in the center of the panel, containing the text "AH ! ÇA FAISAIT LONGTEMPS, LES GARS !". The speech bubble is white with a black outline and a tail pointing towards the bottom right corner of the panel.

AH ! ÇA FAISAIT  
LONGTEMPS, LES  
GARS !

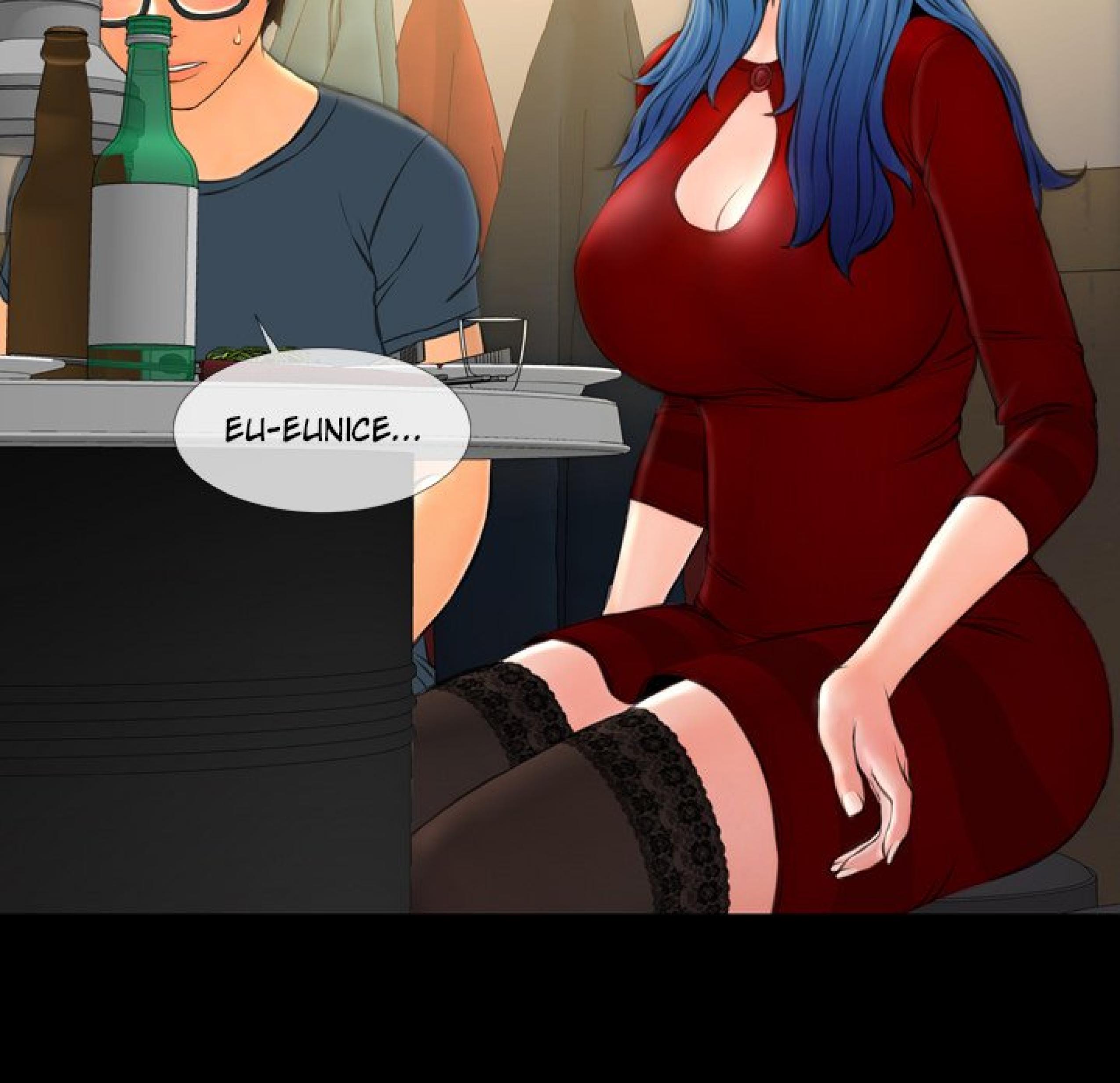


TU ES  
TOUJOURS AUSSI

JOLIE...

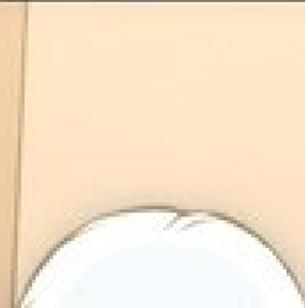
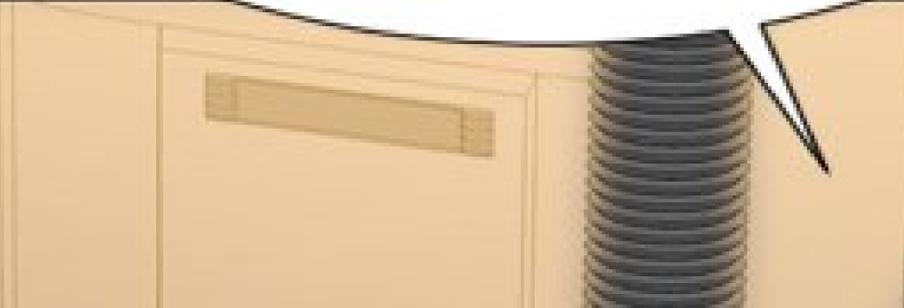
OH...  
J'ÉTAIS PLUS JOLIE  
QUAND J'ÉTAIS  
PLUS JEUNE.





EU-EUNICE...

JE NE SAVAIS PAS  
QUE VOUS ÉTIEZ RESTÉS  
EN CONTACT !







TAP

TAP



HEIN ?!



HUM?!

C'EST QUI ?  
J'AI L'IMPRESSION DE  
L'AVOIR DÉJÀ VUE  
QUELQUE PART.





...

...



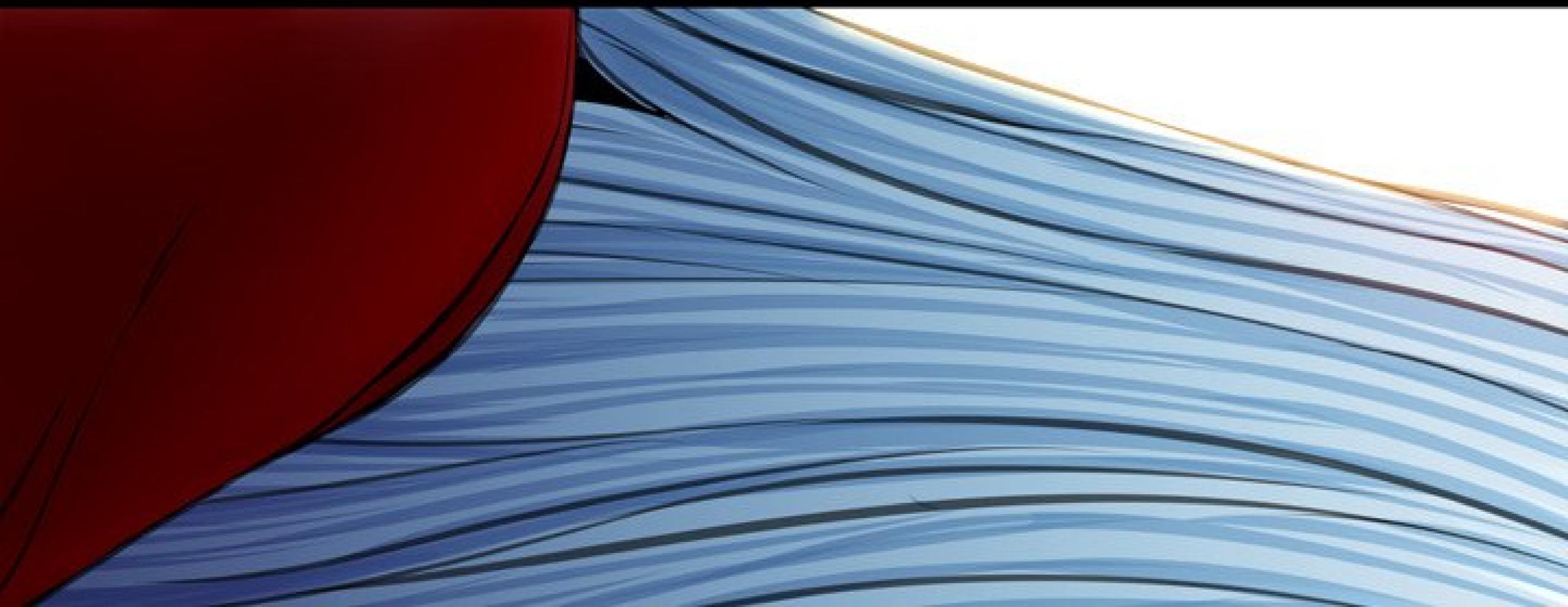
C'EST NOTRE  
ANCIENNE REINE DE  
BEAUTÉ DU LYCÉE,  
EUNICE LEE.





ON EST  
TOUS SORTIS DU

TOUS SORTIS DU  
MÊME LYCÉE.





TU N'ES PAS...



LA PERSONNE  
QUI TRAVAILLE AU  
SEX SHOP ?



ON EN A UN  
QUI RESSEMBLE À  
UN BRAS.



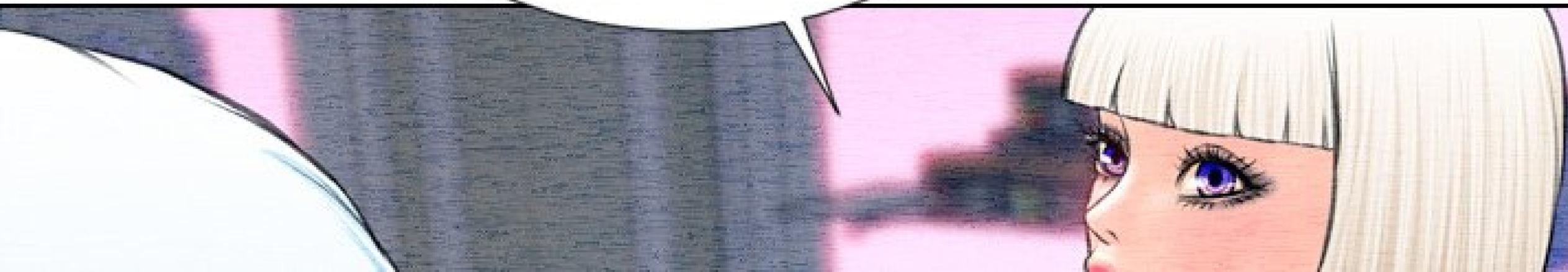


**FWING**



AAH !!!

JE PARIE QUE  
C'EST POUR CELLES  
QUI ONT EU TROP  
DE SEXE...







POURQUOI TU AS  
FAIT SEMBLANT DE NE  
PAS LA RECONNAÎTRE À  
CE MOMENT-LÀ ?



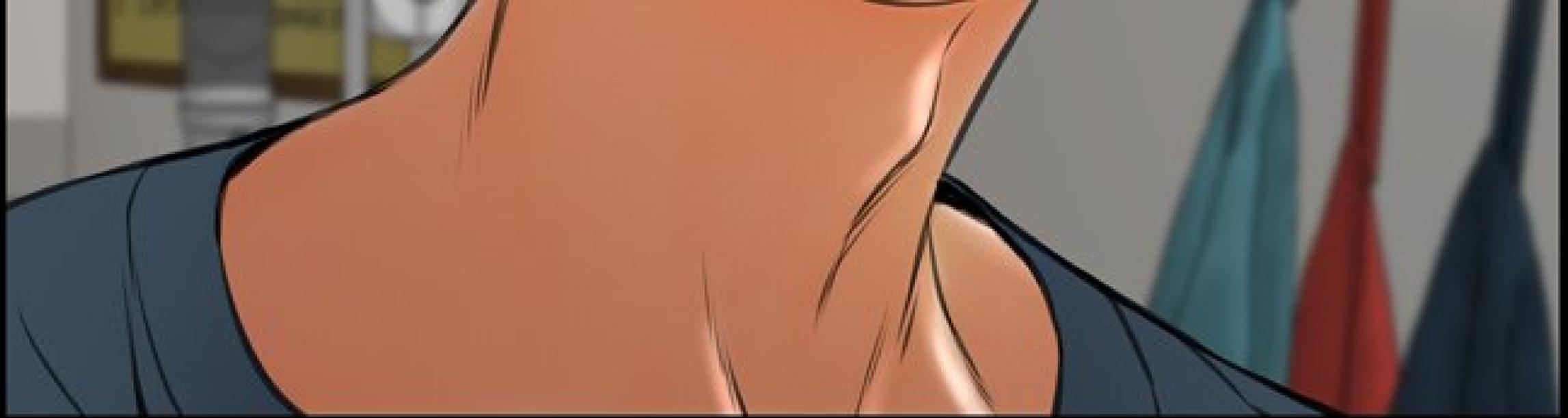


JULIE...



JE TRAVAILLE AU SEX  
SHOP OÙ NOUS SOMMES  
ALLÉS L'AUTRE FOIS.





**À SUIVRE...**

