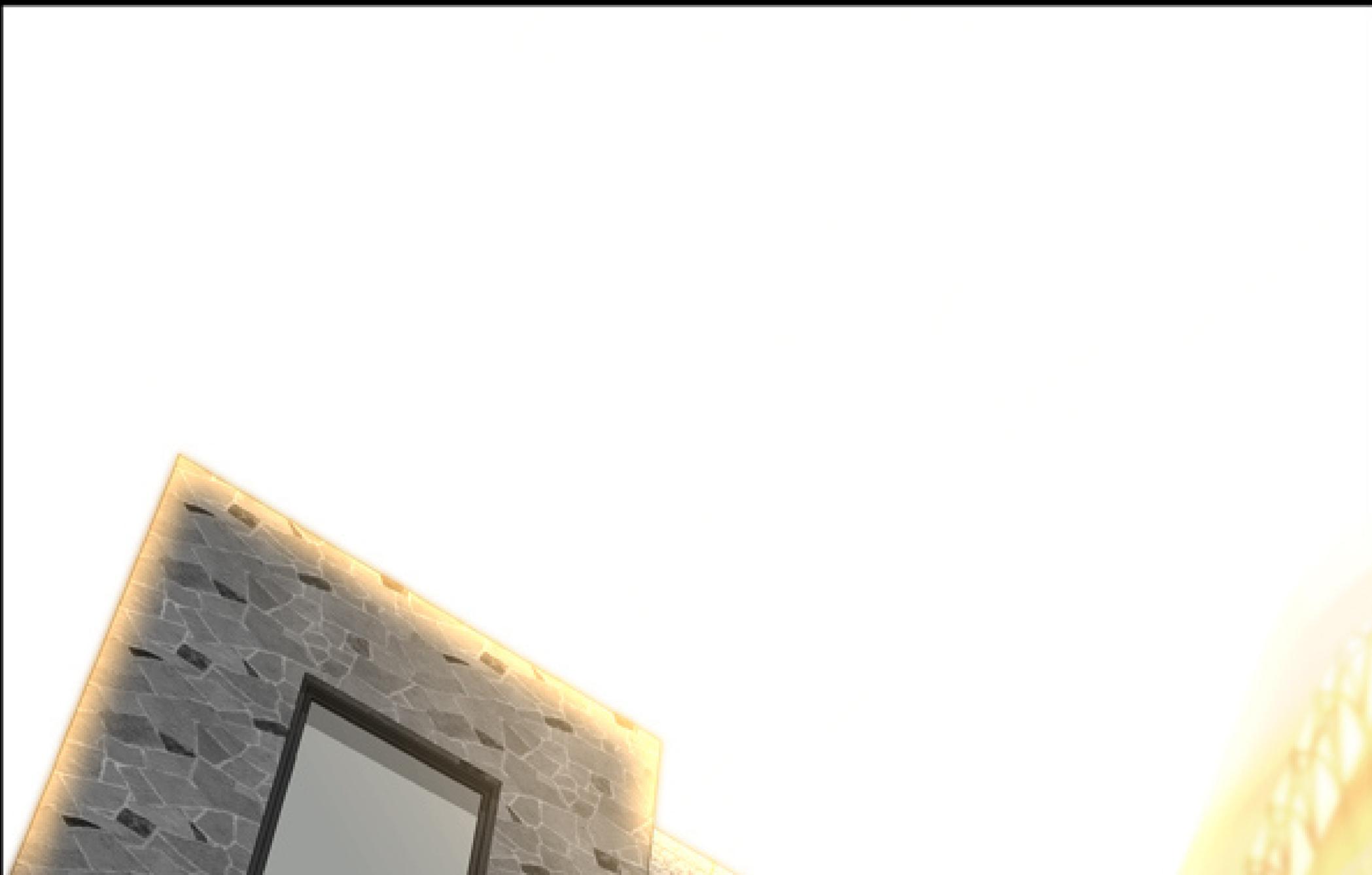


*Le Magasin
de Jouets*



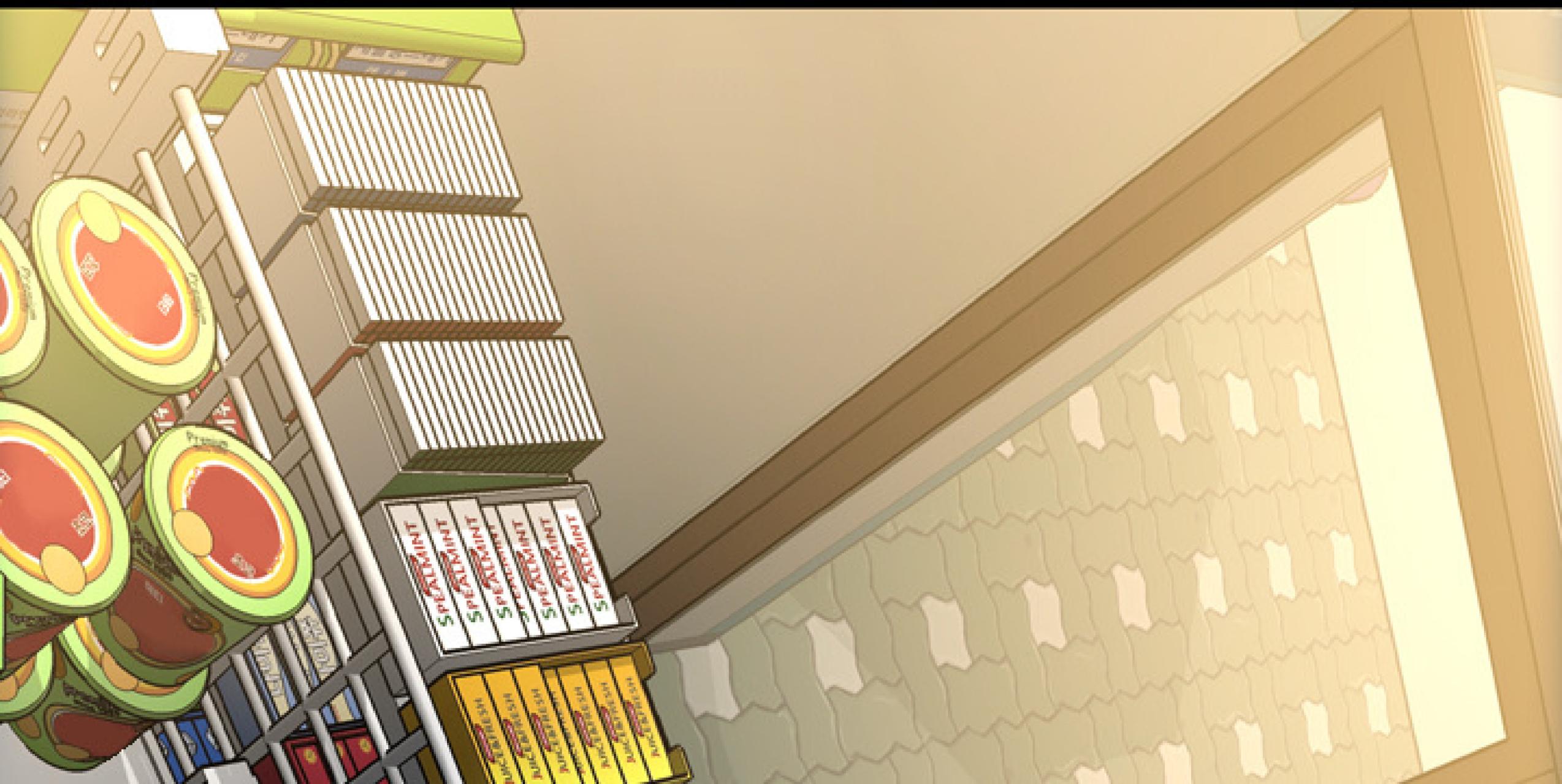






TOC

JE TRAVAILLE DANS UNE SUPÉRETTE.





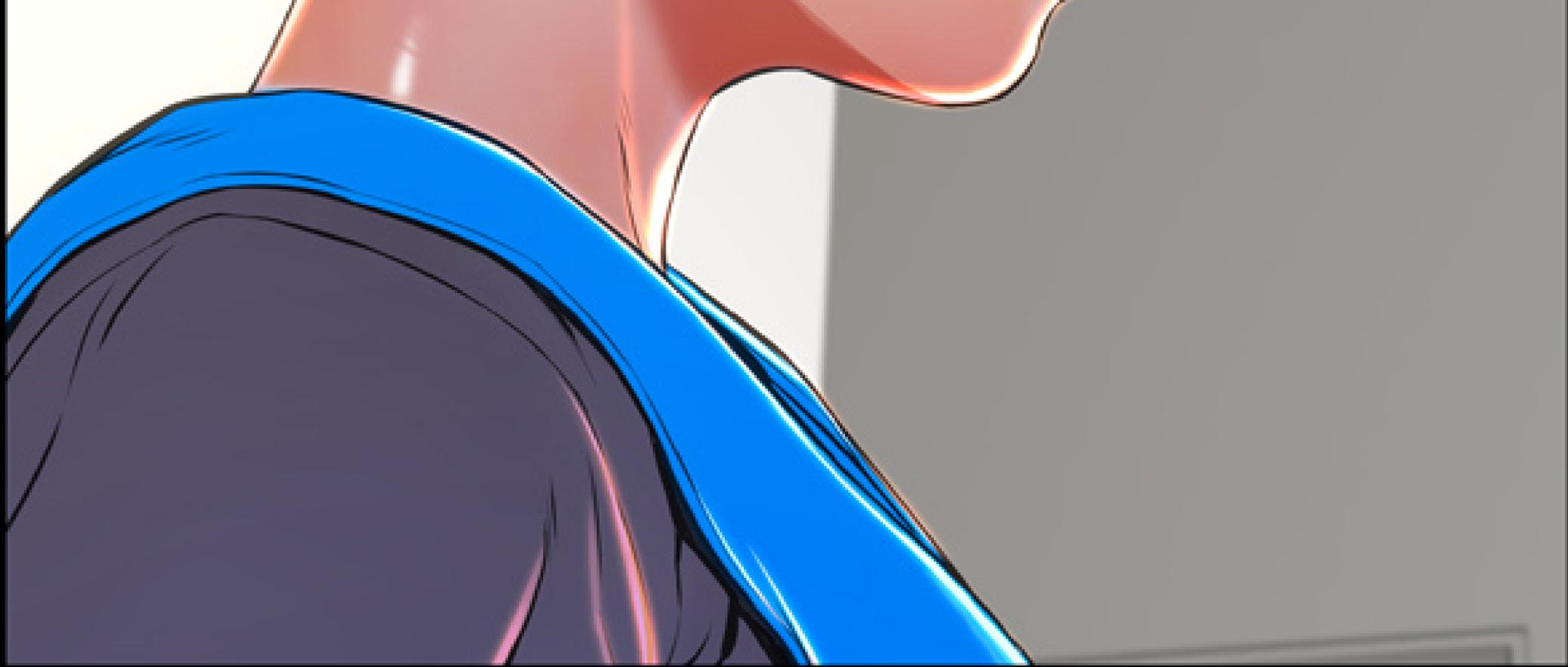


JE M'APPELLE

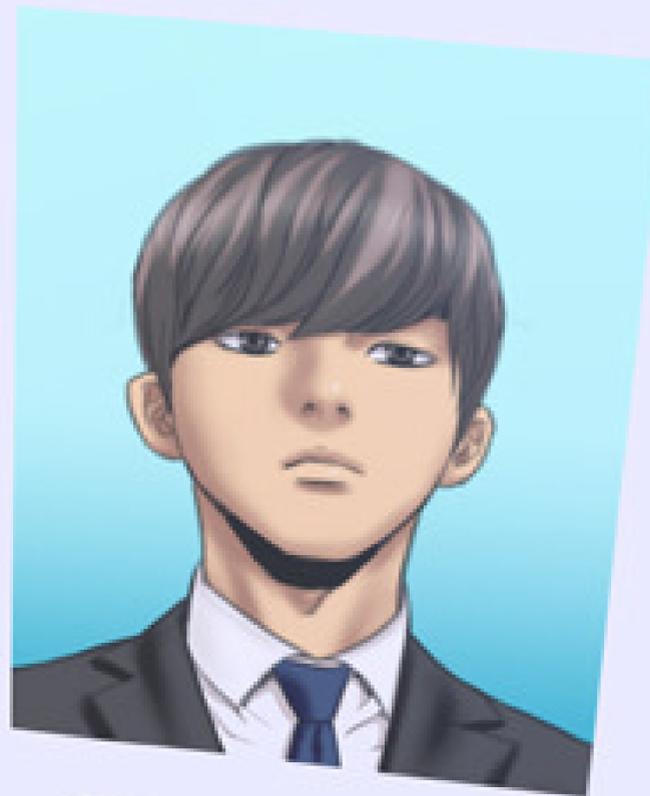
SEAN PYON.







BADGE D'EMPLOYÉ



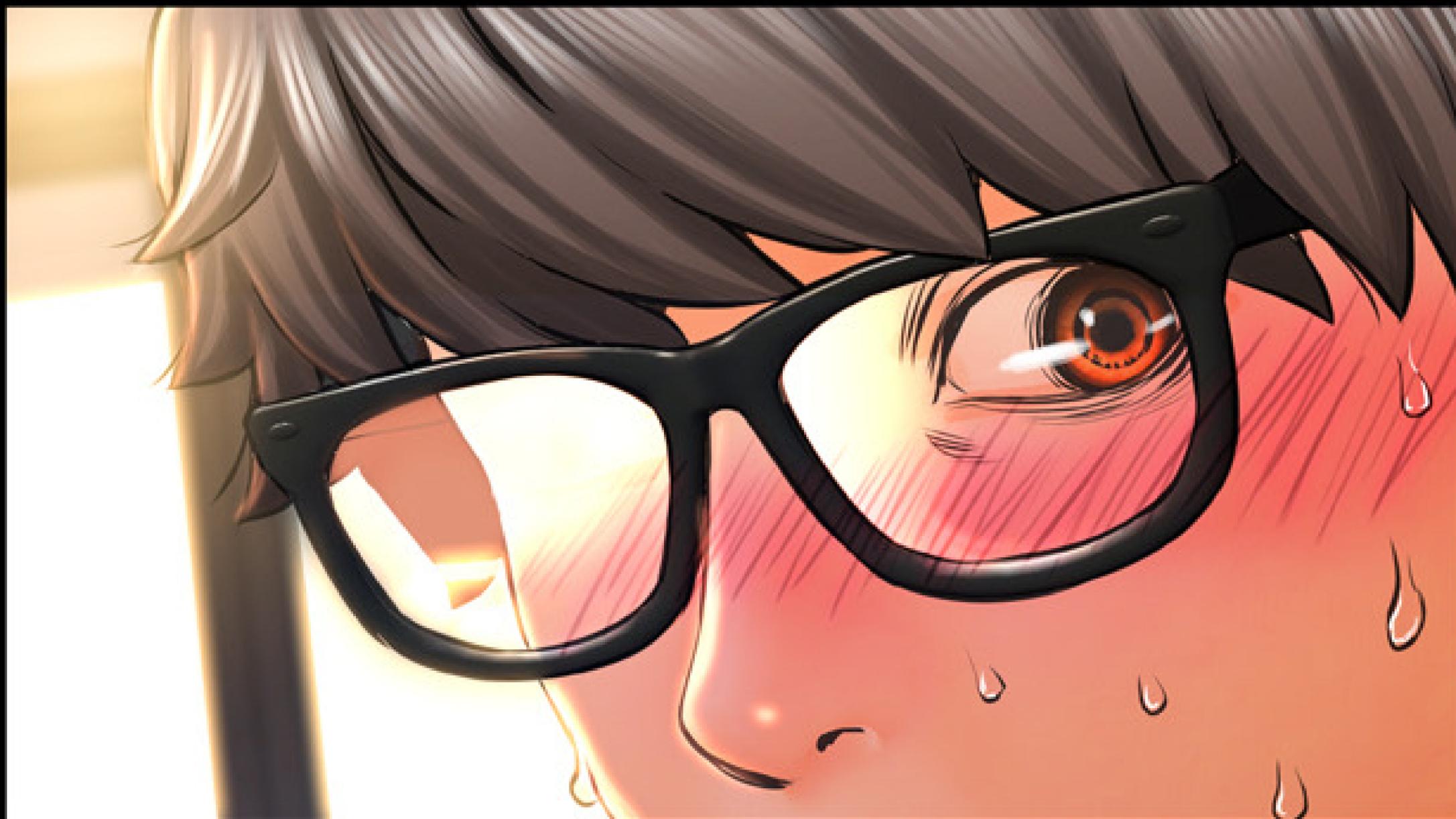
toomics
KYLE JUNG

UN EMPLOI STABLE...



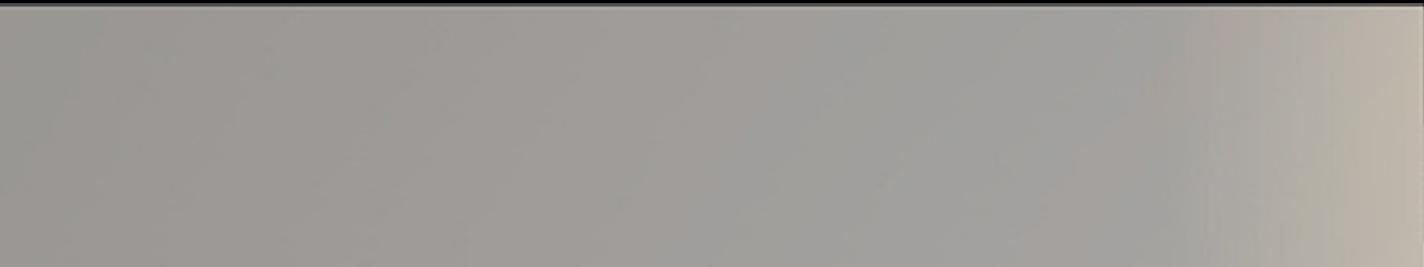
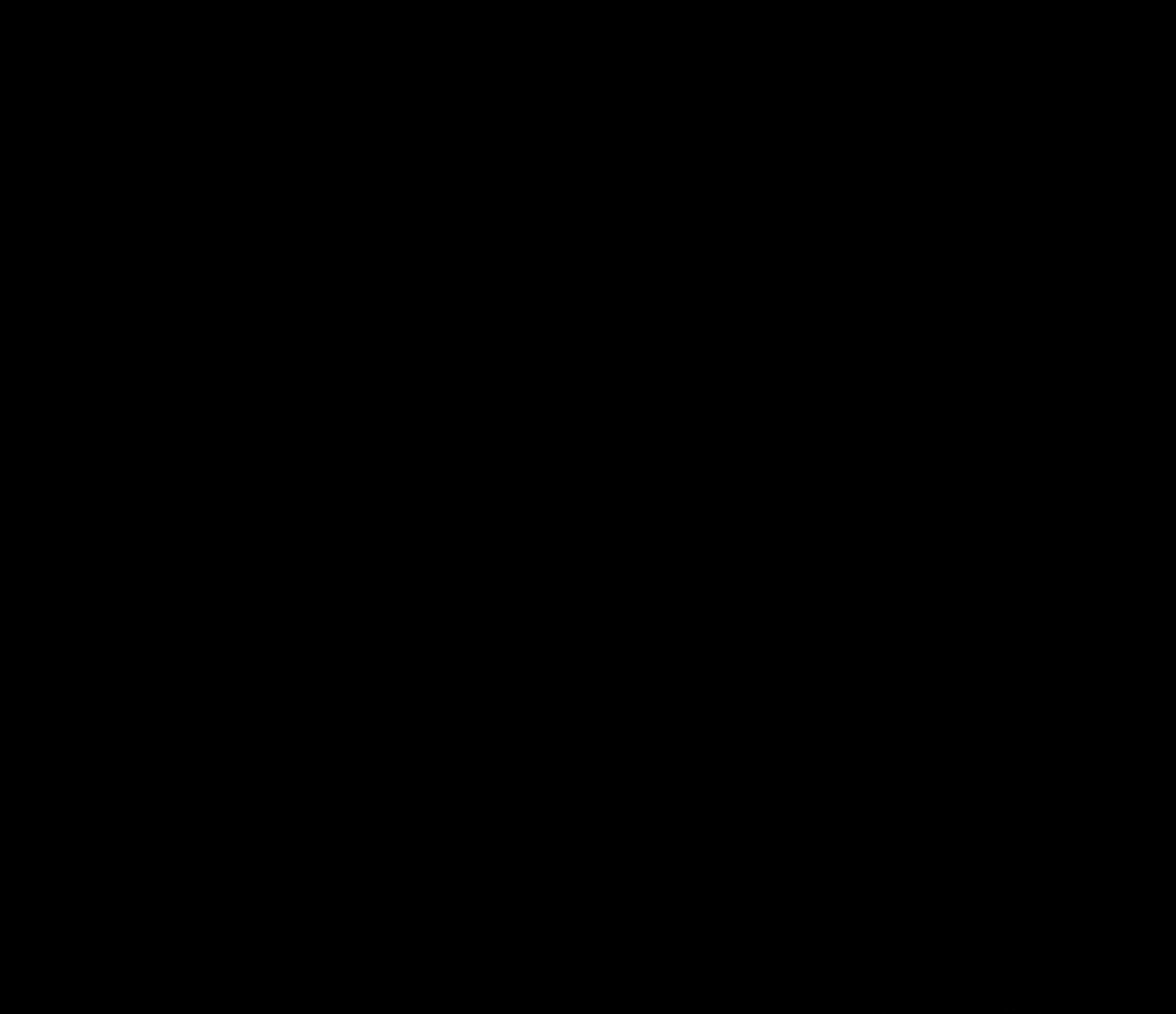


DES FILLES...

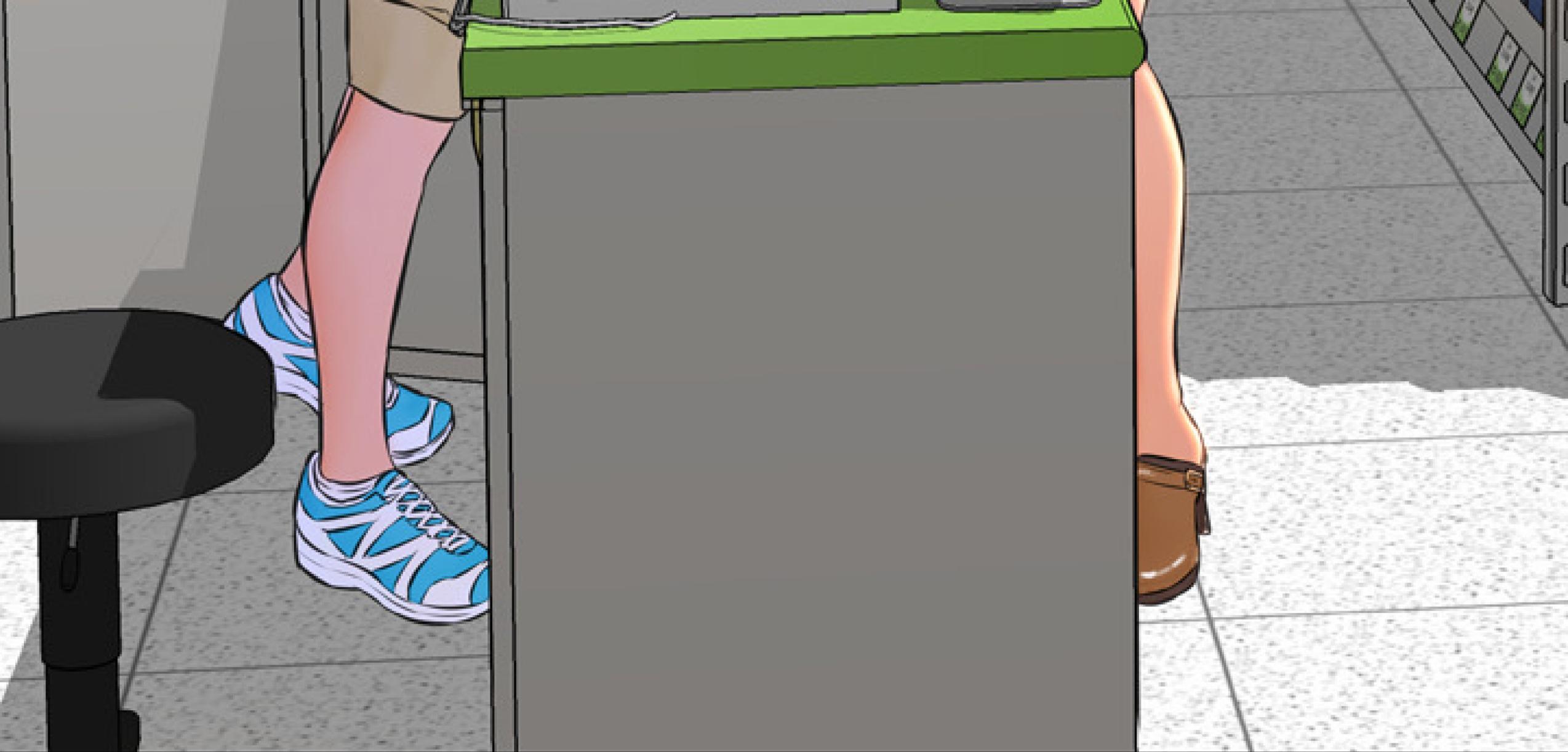






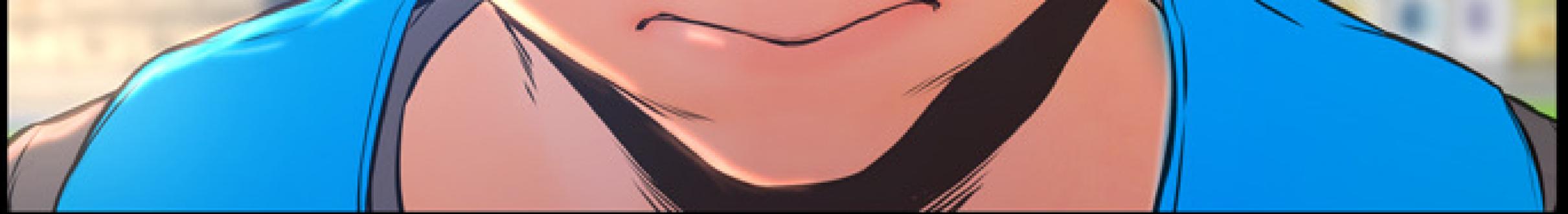






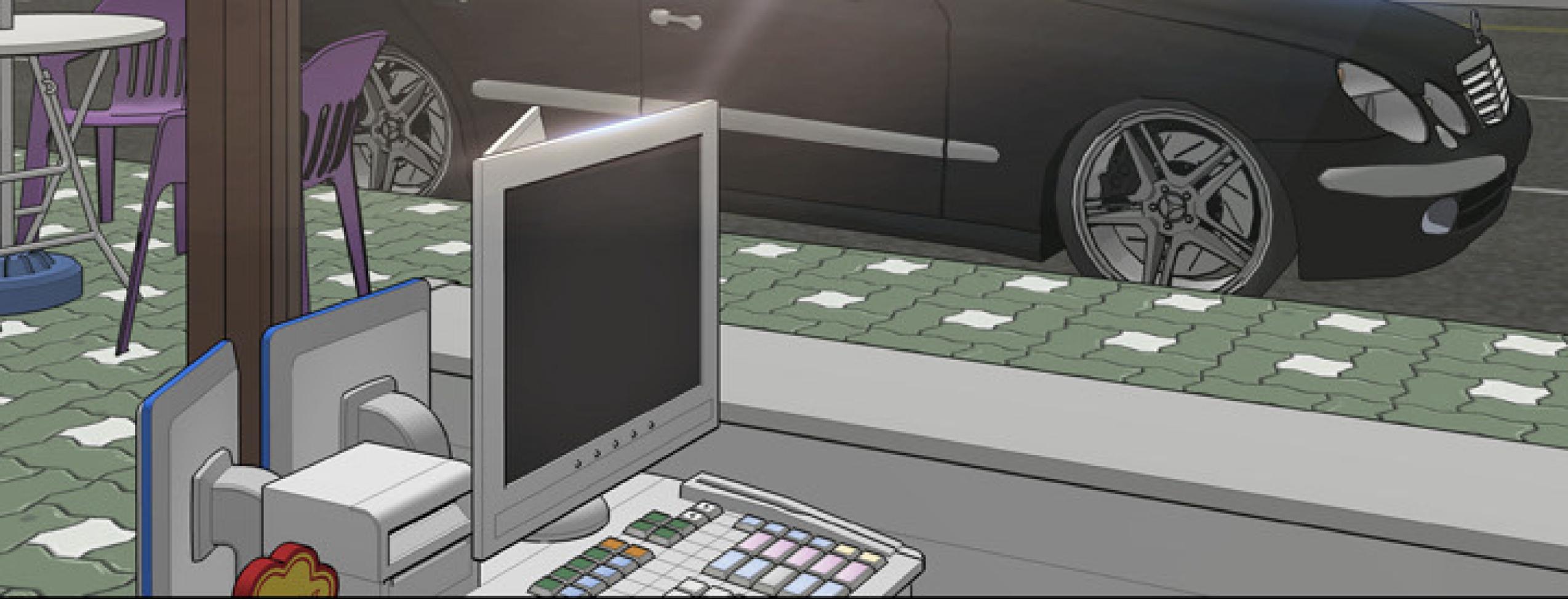
TANT QUE JE NE RÉFLÉCHIS
PAS TROP À CES DELIX CHOSES,
JE POURRAI VIVRE MA VIE SANS SOUCI.





APRÈS TOUT, N'EST-CE PAS
COMME ÇA QUE VIVENT TOUTES LES
FAMILLES DE CLASSE MOYENNE ?





DES VOITURES...

SEAN ! COMMENT
TU VAS, MON POTE ?







DES GENS FORTUNÉS, COMME MON PATRON...



ALORS, T'AS DÉJÀ MANGÉ ?

OUI, MONSIEUR...

GHOP





M'APPELLE PAS
COMME ÇA !

APPELLE-MOI GRAND
FRÈRE ! JE SUIS PAS
BEAUCOUP PLUS

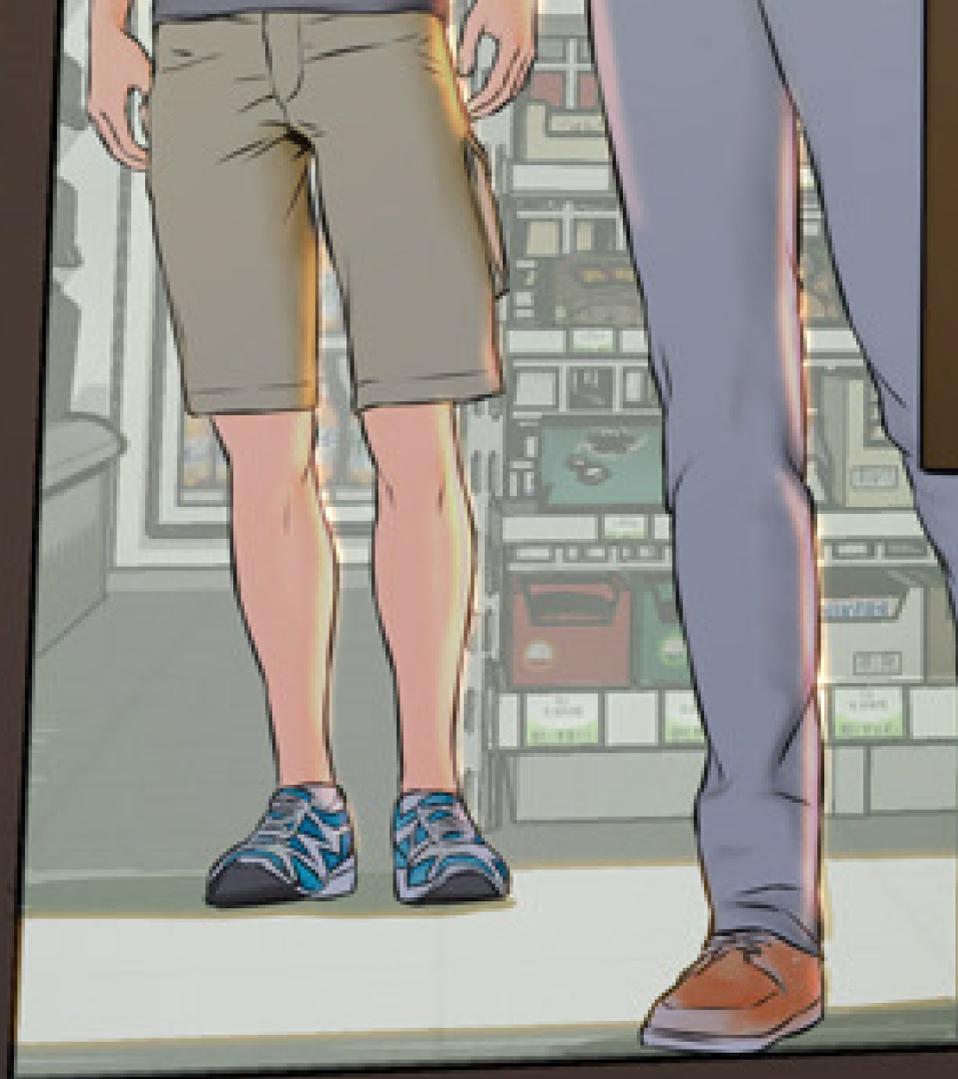
VIEUX QUE TOI !



IL EST VRAIMENT GENTIL AVEC MOI,
MAIS ÇA ME GÊNE ENCORE PLUS.

CONTINUE COMME
ÇA ET PRÉVIENS-MOI
SI T'AS UN PROBLÈME !





VROUW ge Cafe











DING

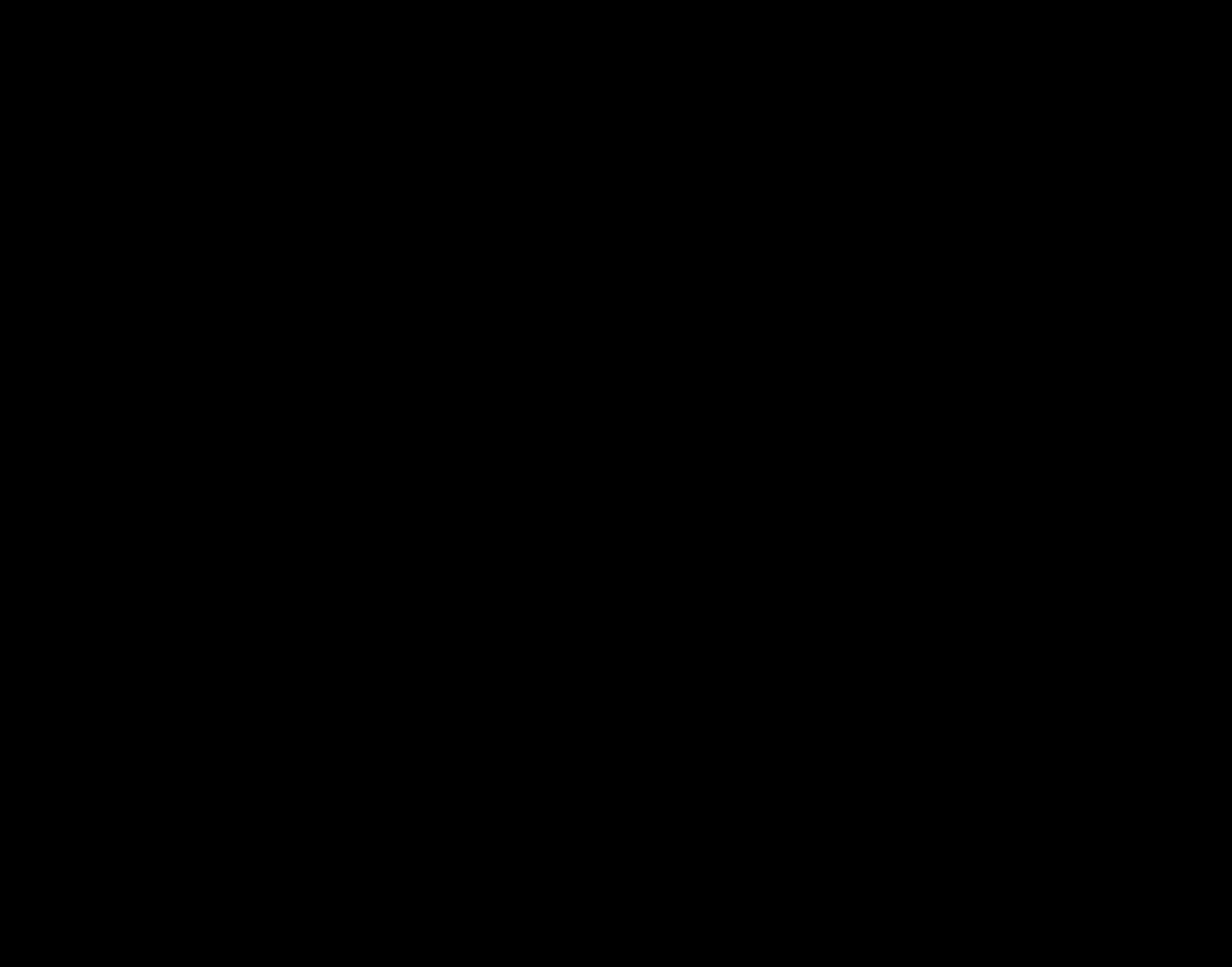
DONG

?!
A character with dark, spiky hair and glasses is shown from the chest up, looking downwards with a confused expression. The background is a library with bookshelves filled with books. A bright light source is visible in the upper left background. A speech bubble above the character contains the text '?!'. The words 'DING' and 'DONG' are written in large, stylized, glowing pink letters on the left side of the image.



AH, BIENVENUE À...?!











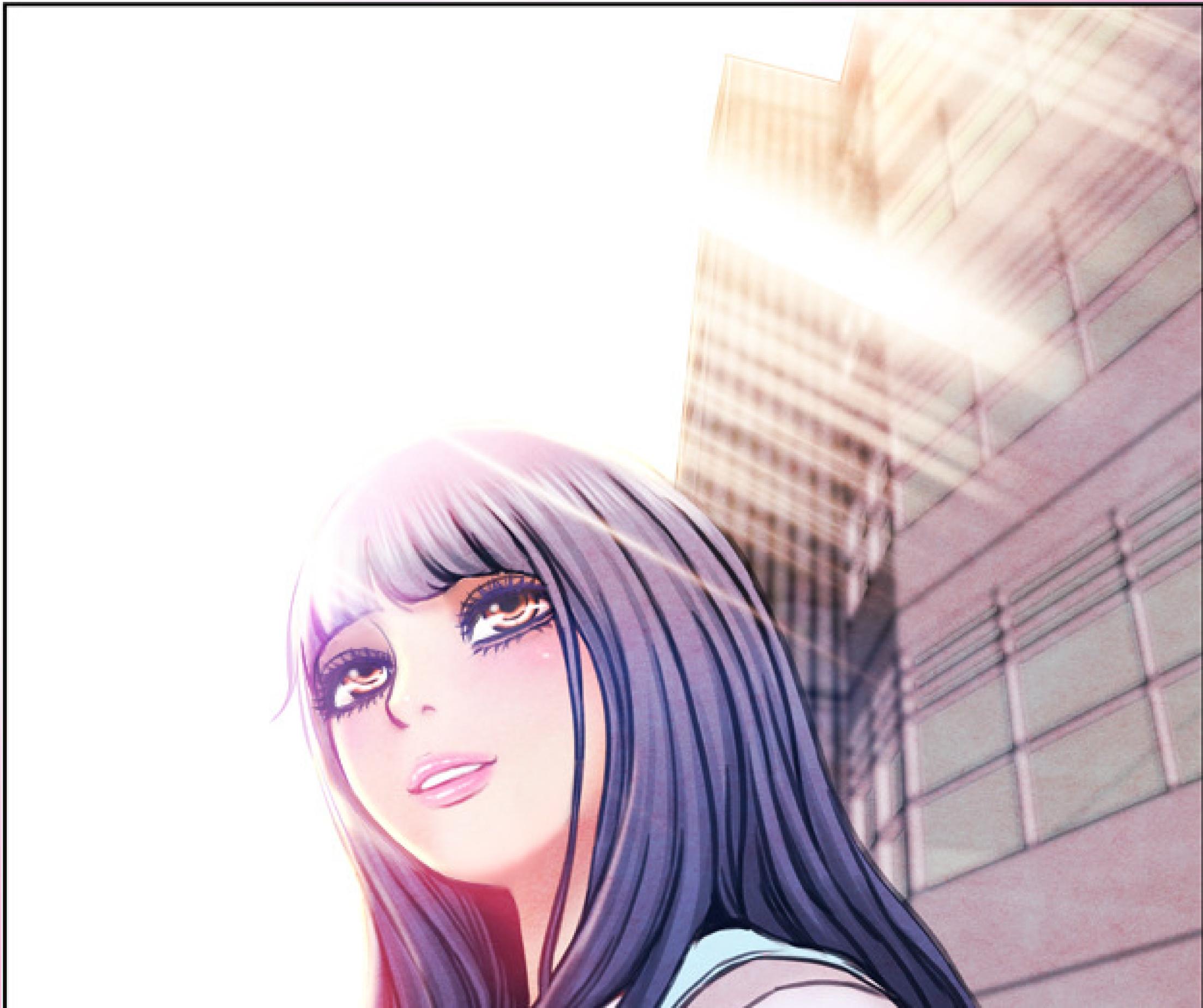


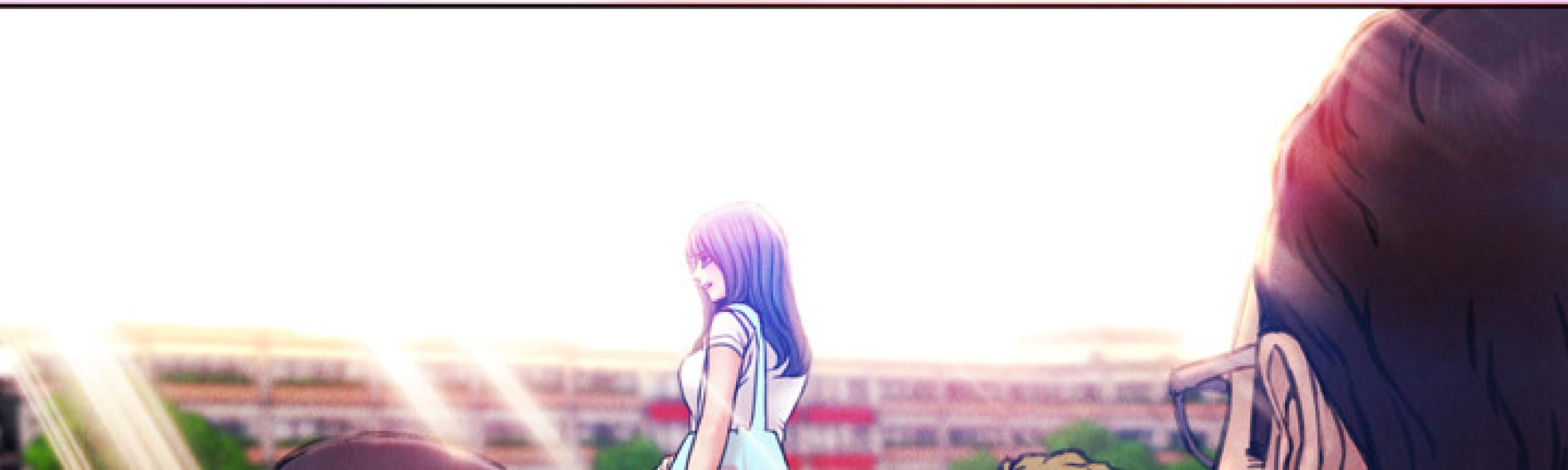




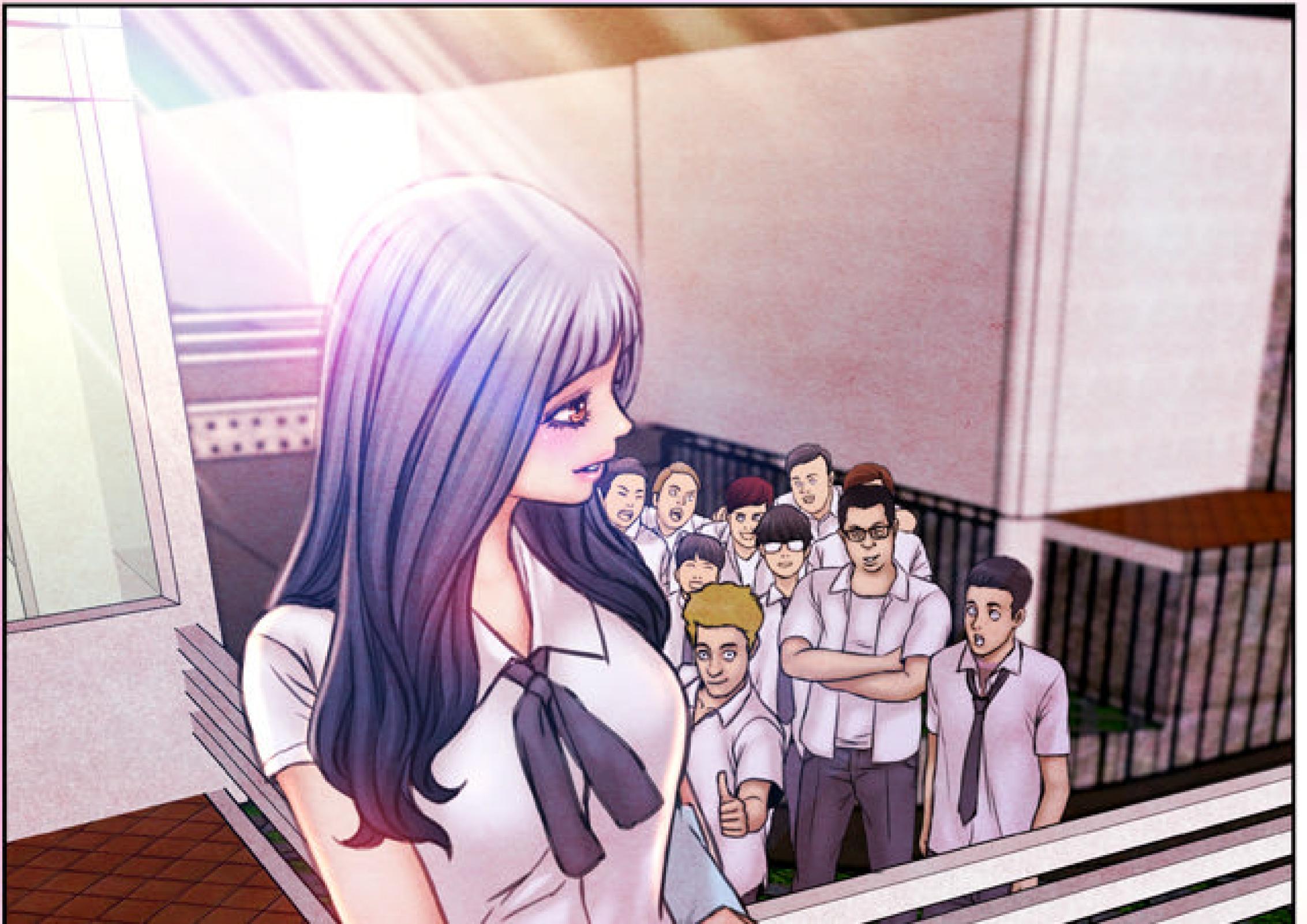


ELNICE... LEE...





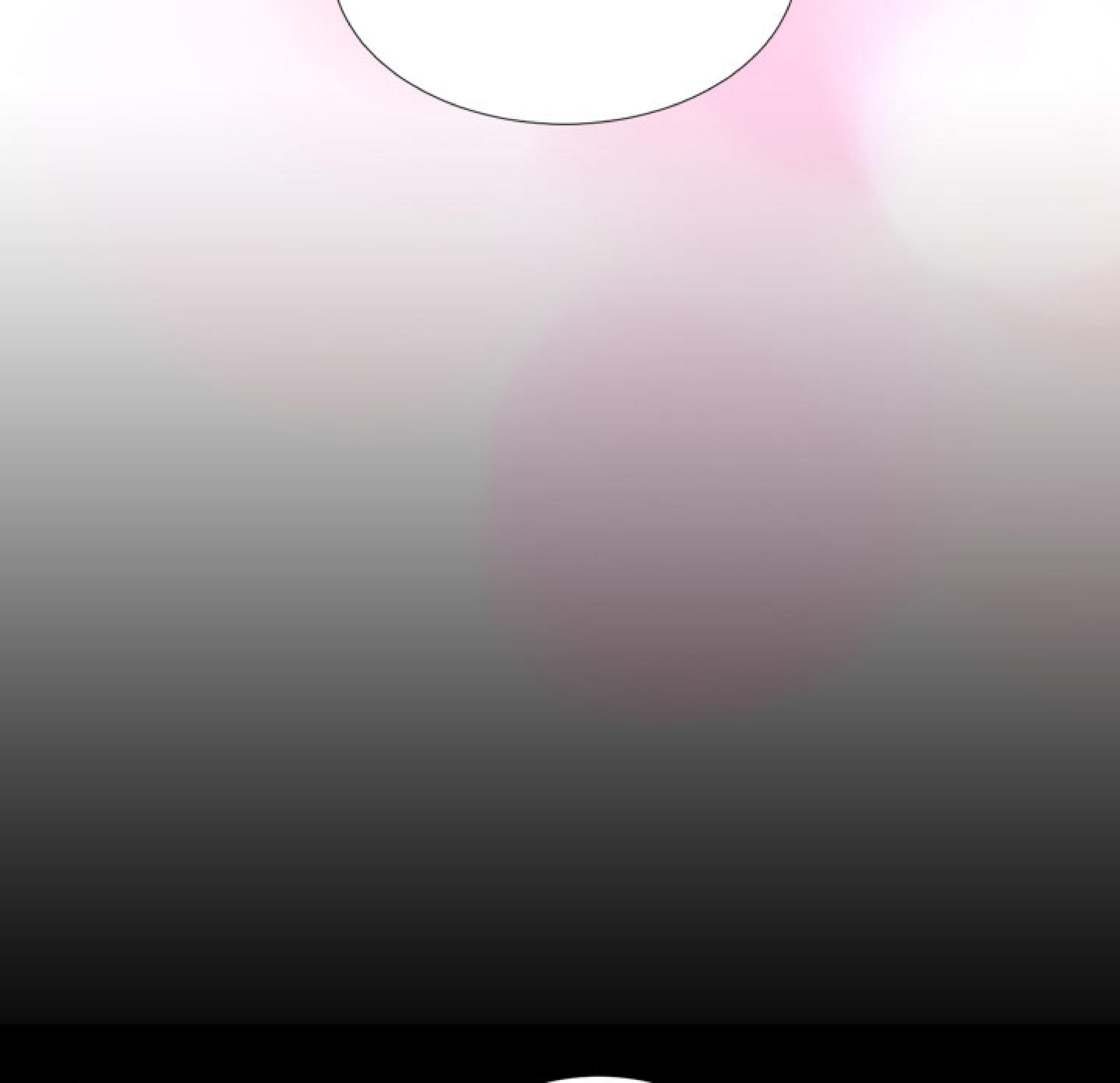








SEAN PYON...?





OUI ?!

BA-BOUM

BA-BOUM

BA-BOUM

BA-BOUM

SEAN, C'EST TOI,
PAS VRAI ?





C'EST MOI, ELNICE !

TU TE SOLVIENS DE
MOI ? OUAH, ÇA FAIT
UN BAIL !



A comic panel with a black background. At the top, a character's face is partially visible, showing a wide, toothy grin. A white speech bubble is positioned above the character's mouth.

HAHA,
O-OUI...

A comic panel with a black background. At the bottom, a character with long, light blue hair is shown from the back, looking up. A white speech bubble is positioned above the character's head.

TU TRAVAILLES
ICI ?



OH, EUH...
J'AIDE JUSTE

UN AMI...

AH ! JE
TRAVAILLE EN
BAS !





AH, C'EST DONC
POUR ÇA QU'IL Y
AVAIT UN CHANTIER.



OUI, JE TERMINE

LES PRÉPARATIFS POUR
L'OUVERTURE DE DEMAIN.



TU DEVRAIS
PASSER APRÈS
LE TRAVAIL !







OLI,
D'ACCORD...





US
M

G **GVS** for you U









GoU

GoU

ICECREAM GoU

GIVE YOU YOU





HÉHÉ



HÉHÉ

BON TRAVAIL,
SEAN !

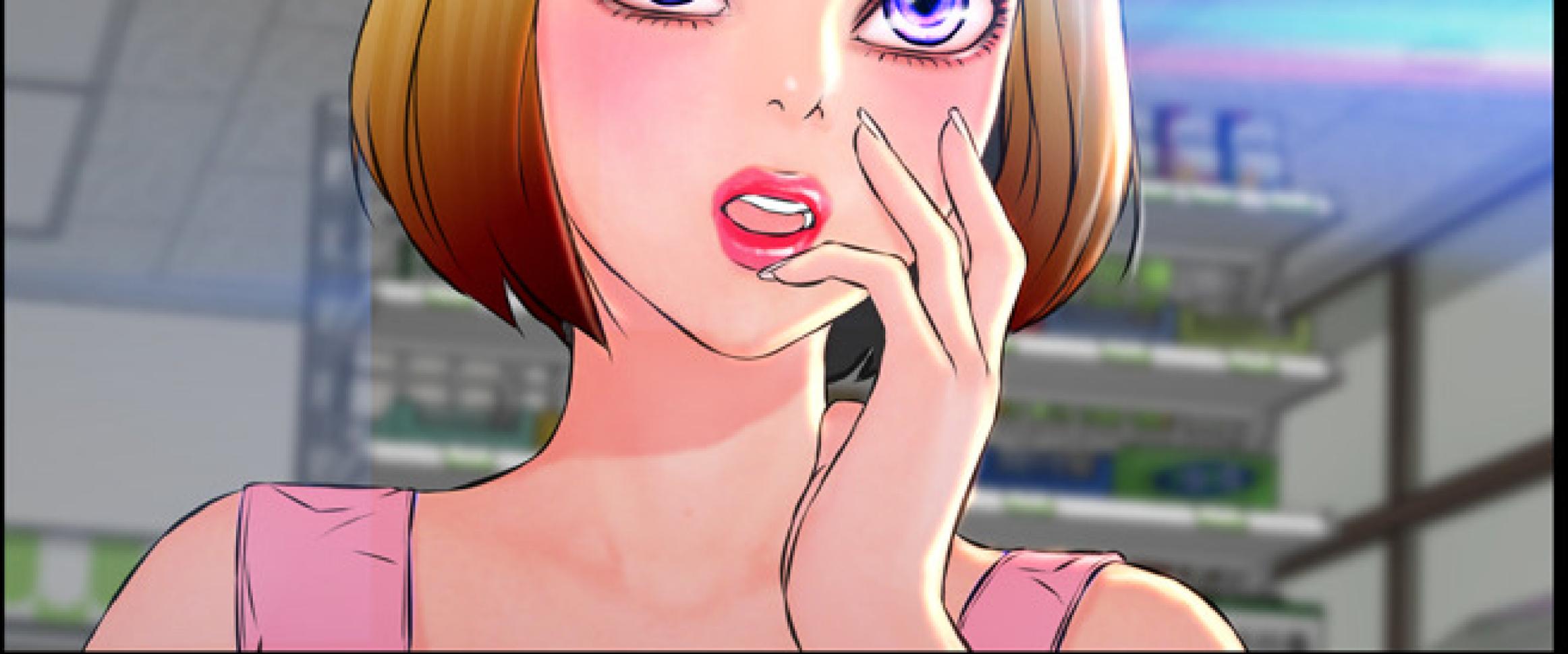


MERCI !



IL A L'AIR DE
BONNE HUMEUR...















SEARCH

?!



AHHHH !!

EU...EUNICE...

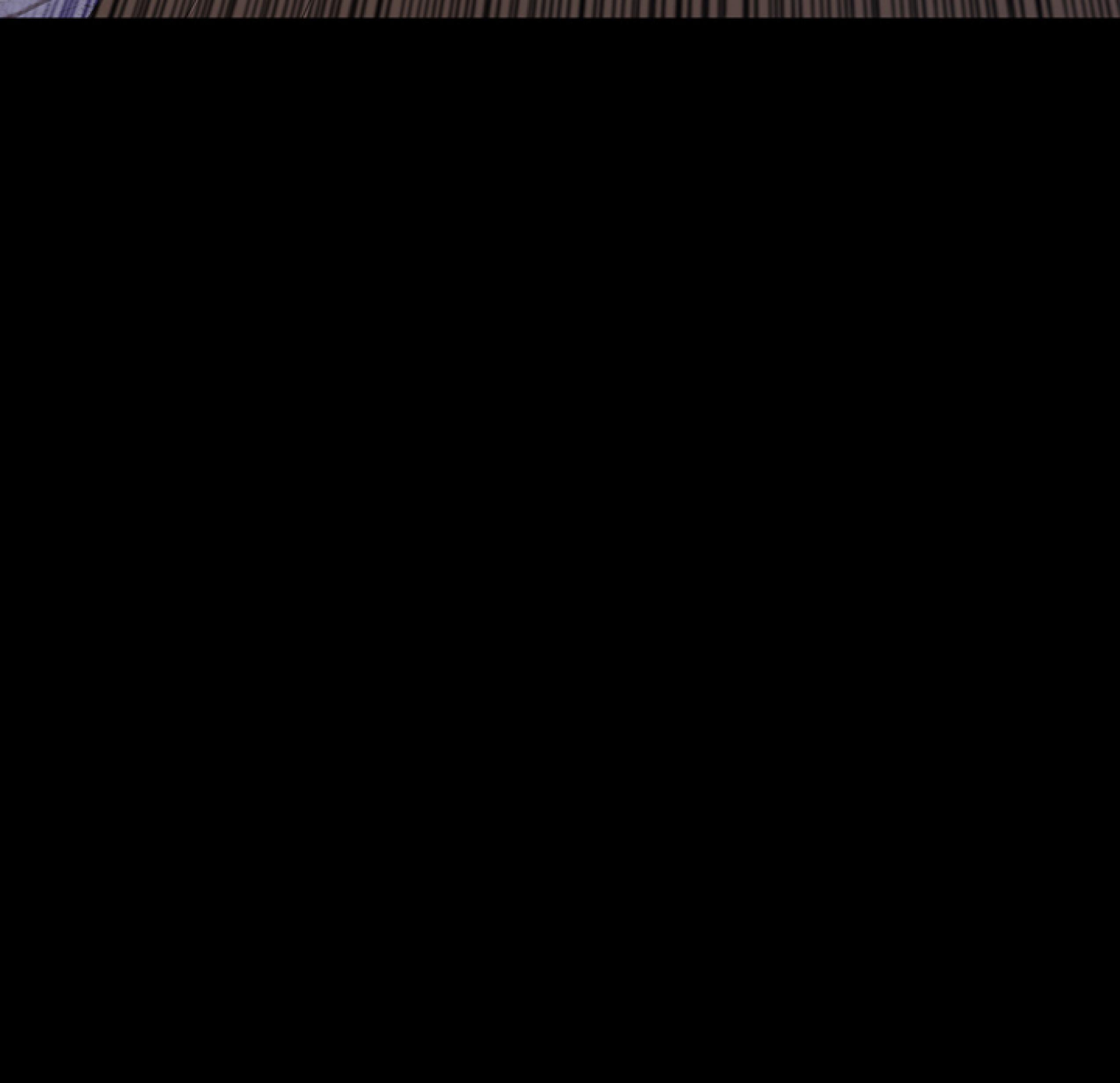






TAP

TAP



FWIP

ARGH...





EUNICE ! TU ES
BLESSÉE ?!

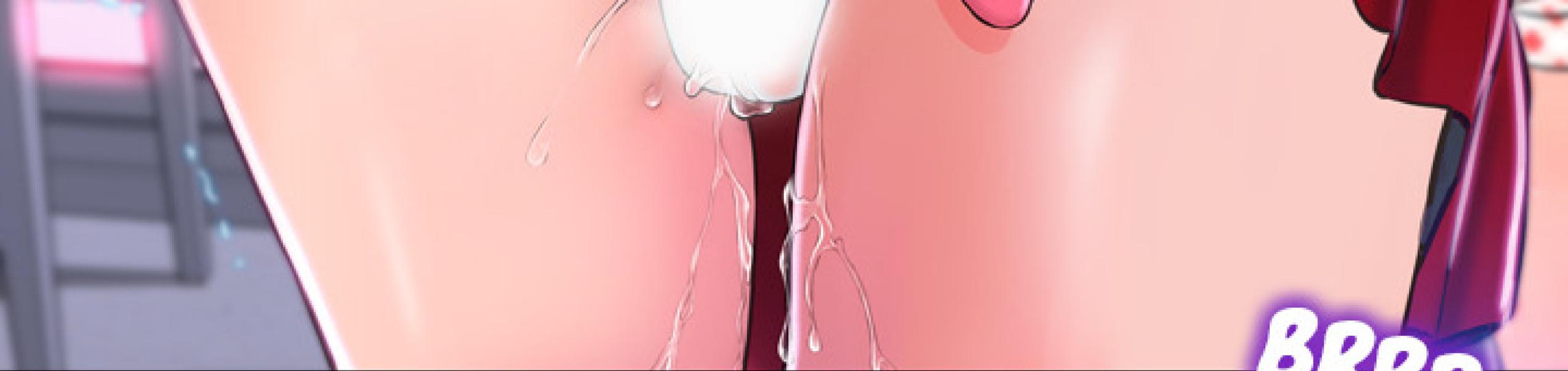




AH... SEAN...

BRRR





BRRR

...?!

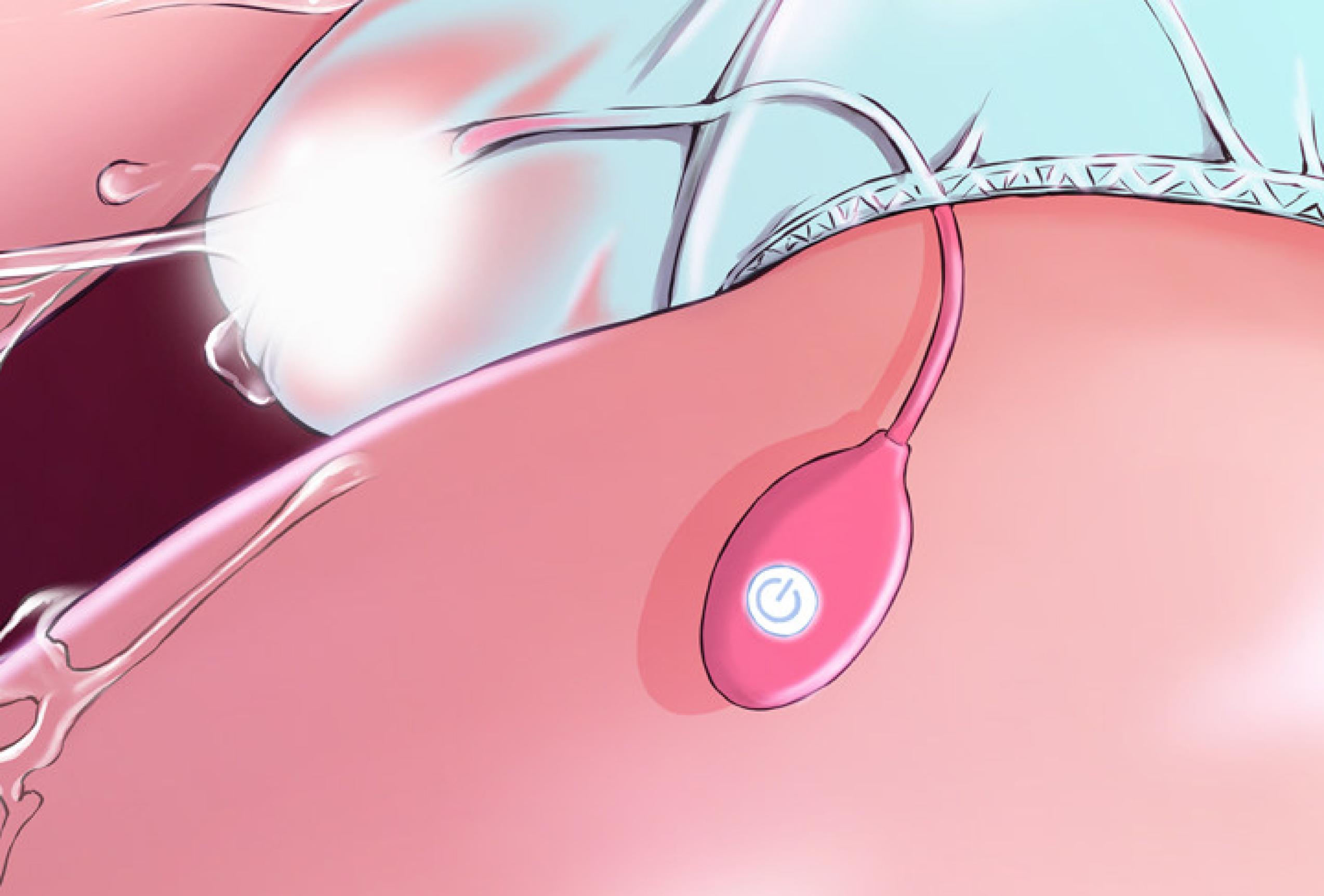




Q-QU'EST-CE
QUE C'EST...?!

SPLURT





SPLURT

OLIFF...



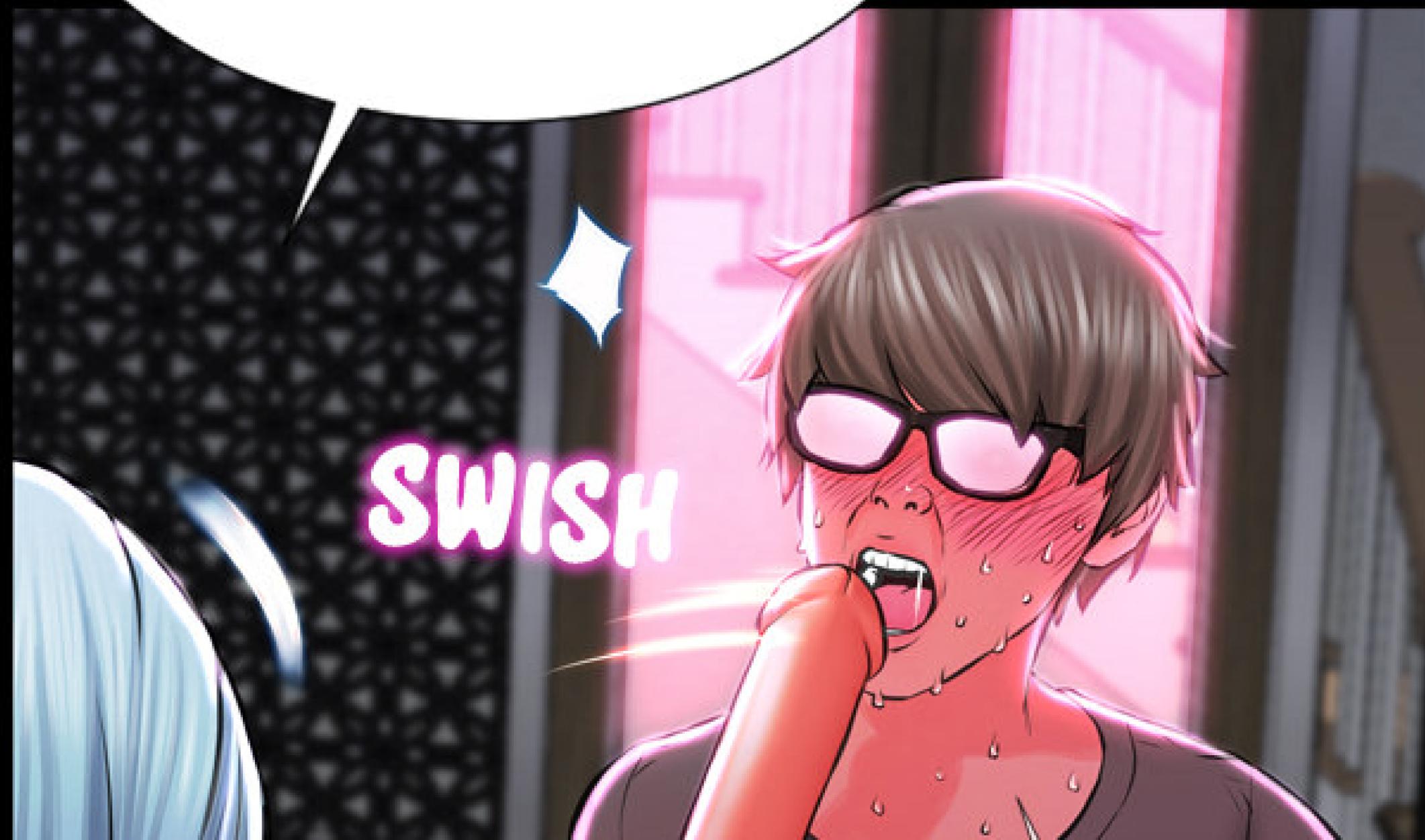


FWIP



J'ÉTAIS EN TRAIN
D'ORGANISER LES PRODUITS,
MAIS TOUTES LES BOÎTES
SONT FOUTUES...

SWISH





ARGH!

MON MAÎTRE VA
SANS DOUTE ME
PUNIR...





M-MAÎTRE ?!



RRRR



BRRR

BRRR

B

Z

Z

Z





SPLURT

SPLURT



AH!



BOUM

BOUM

BOUM

BOUM

BOUM

BOUM



AHH...
MAÎTRE...!
AHH...

BRRR

BRRR





BRRR

BRRR

BRRR





BRRR

BRRR

T'AS... BESOIN

SLIDE 2

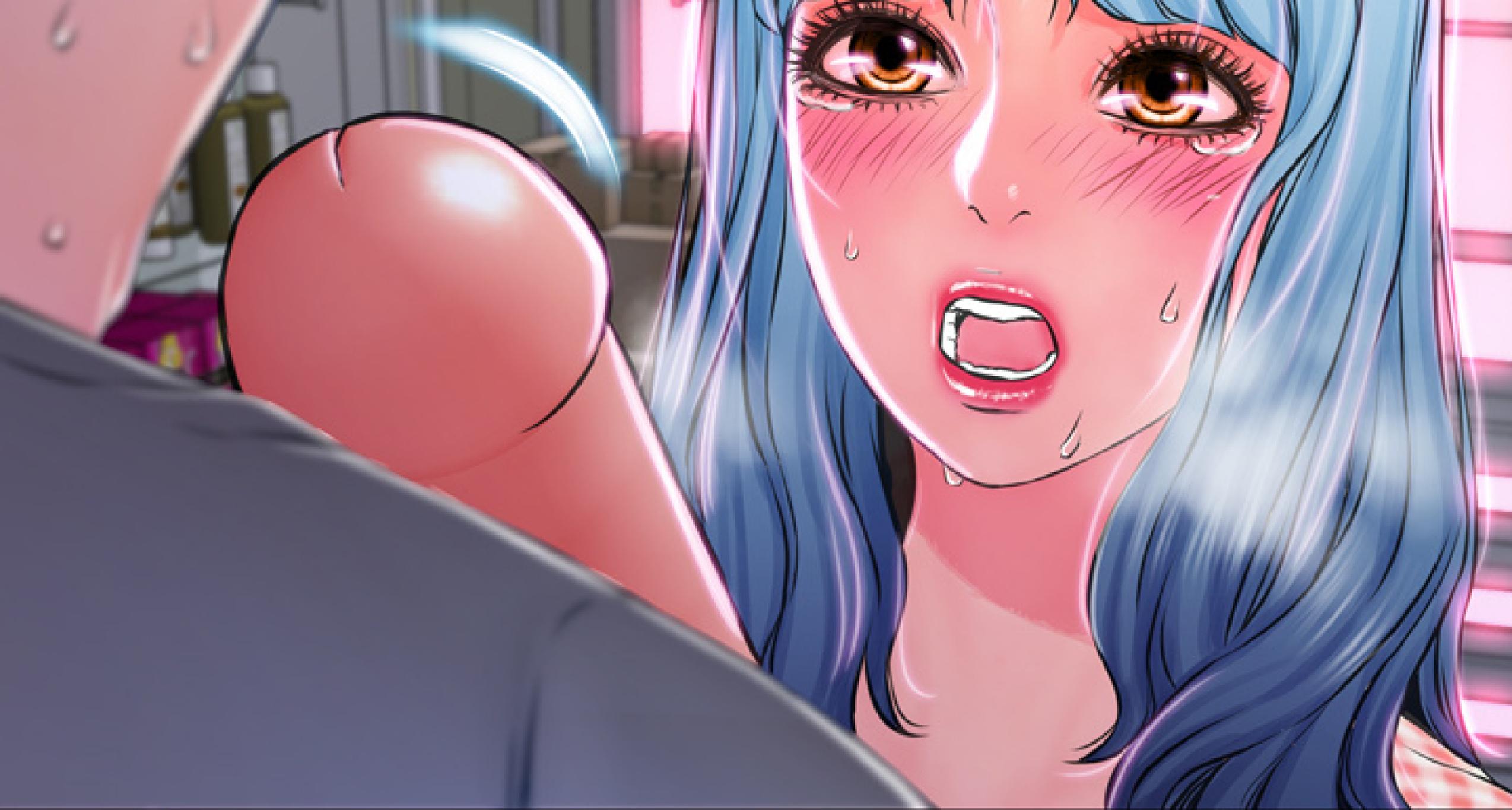
D'AIDE ?

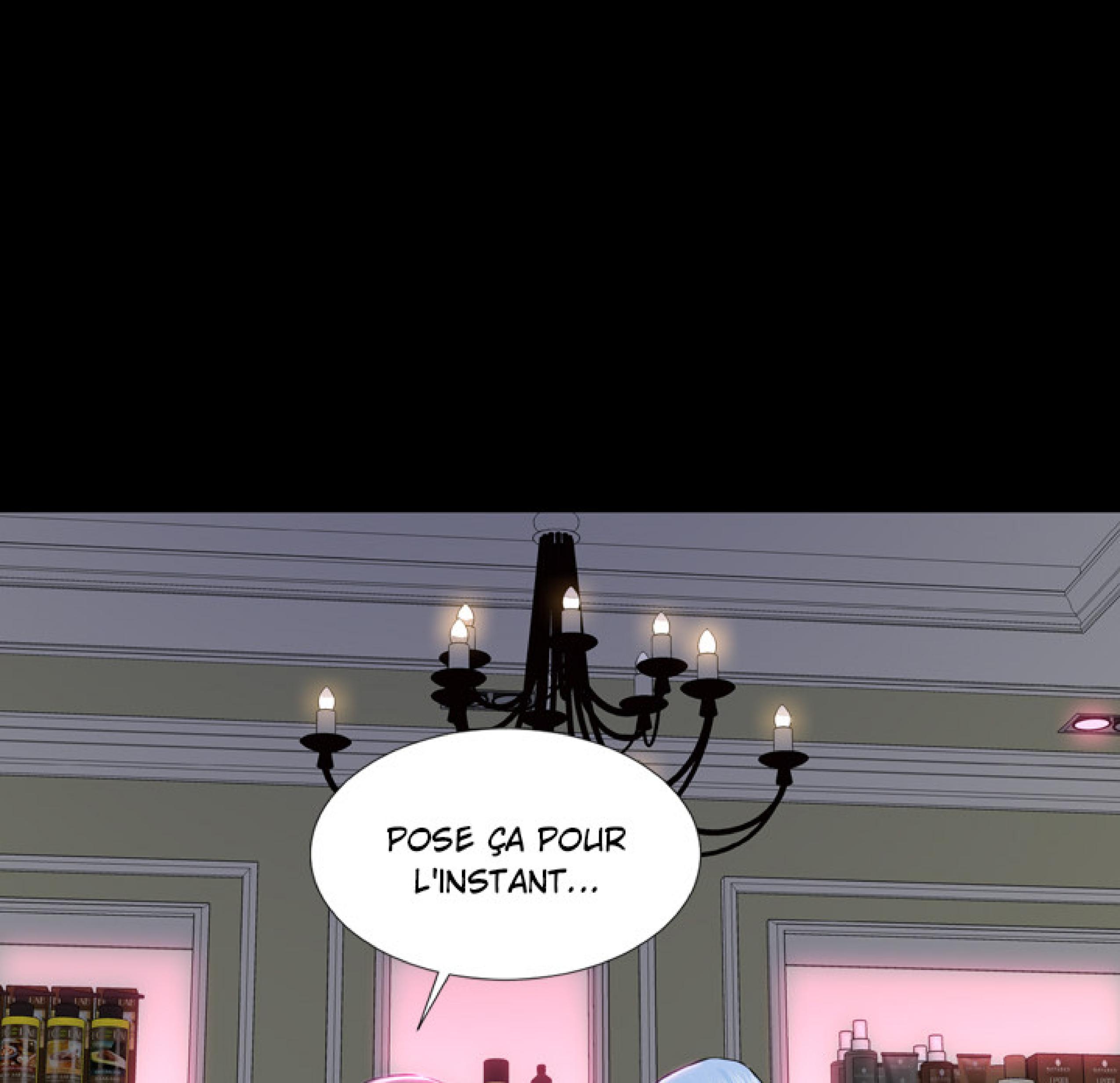


VRAIMENT ?

FWING



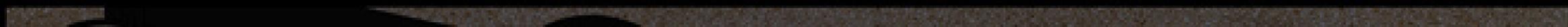


A chandelier with several lit candles hangs from the ceiling. The room has light-colored walls with decorative molding. In the background, there are shelves with various products, possibly in a store or a display room. The lighting is warm, coming from the candles and the shelves.

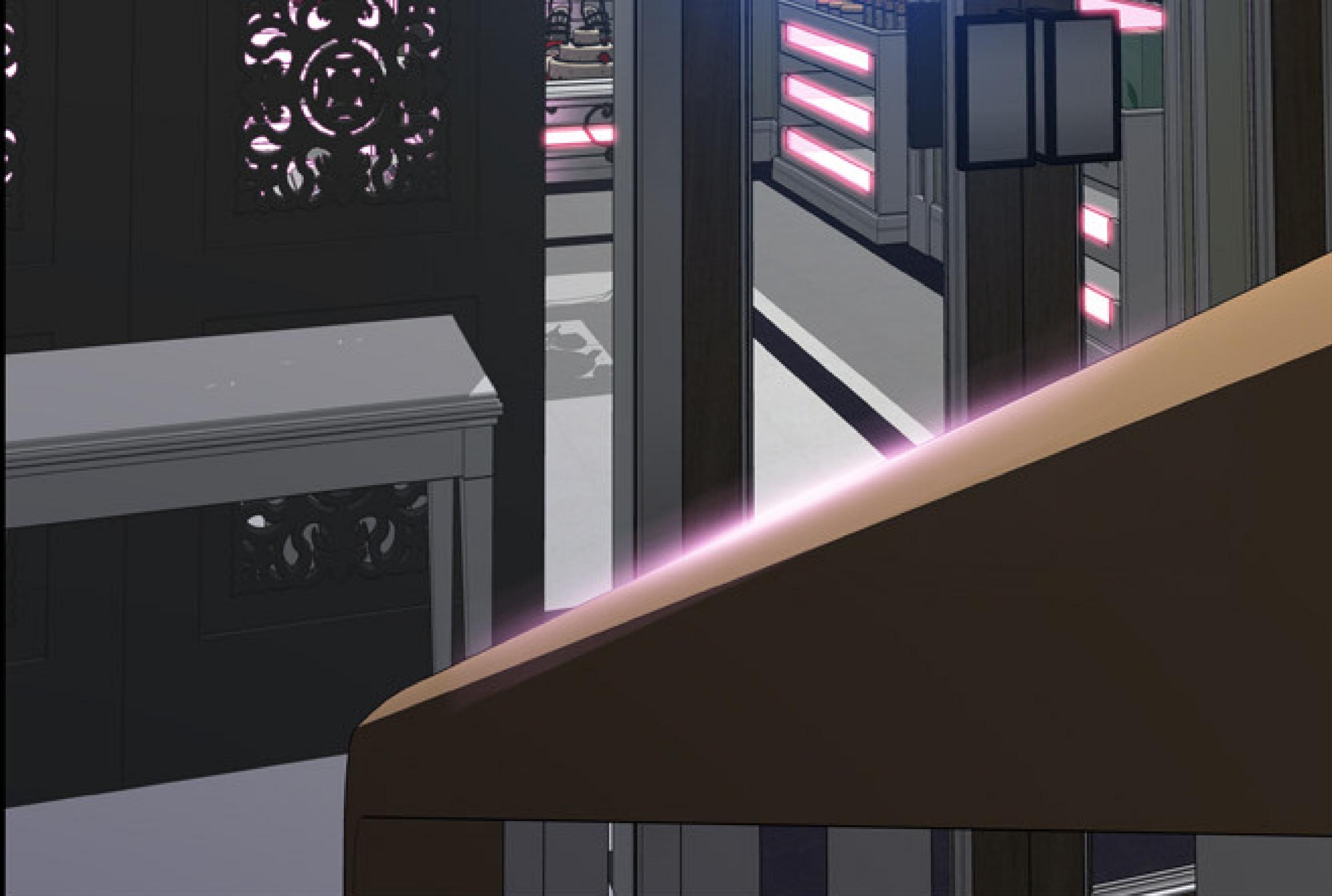
POSE ÇA POUR
L'INSTANT...











CES DILDOS ET
CES VIBRATEURS
SONT POUR LES

FEMMES...

ET LES VAGINETTES
SONT POUR LES
HOMMES.

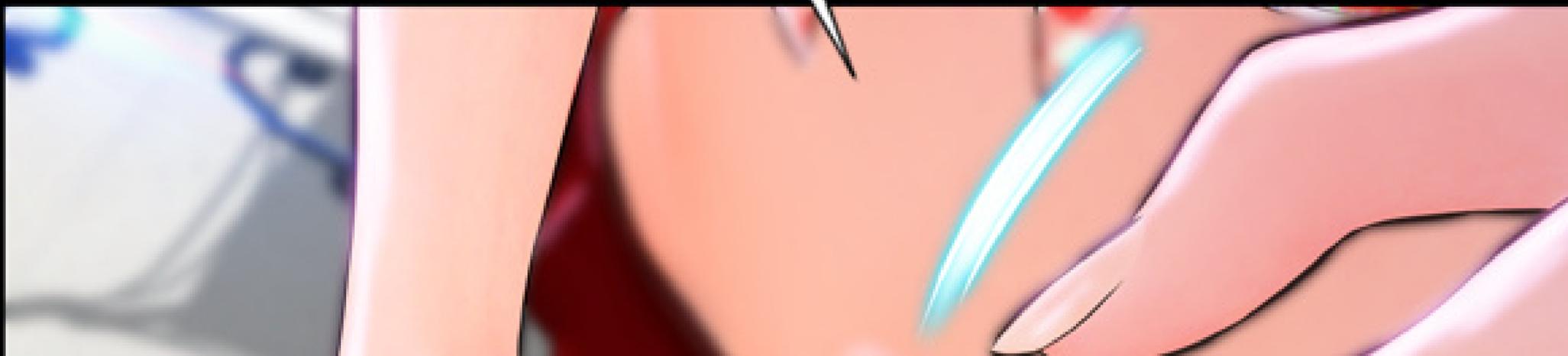




VAGINETTE ?

ON APPELLE AUSSI
ÇA UN MASTURBATEUR...

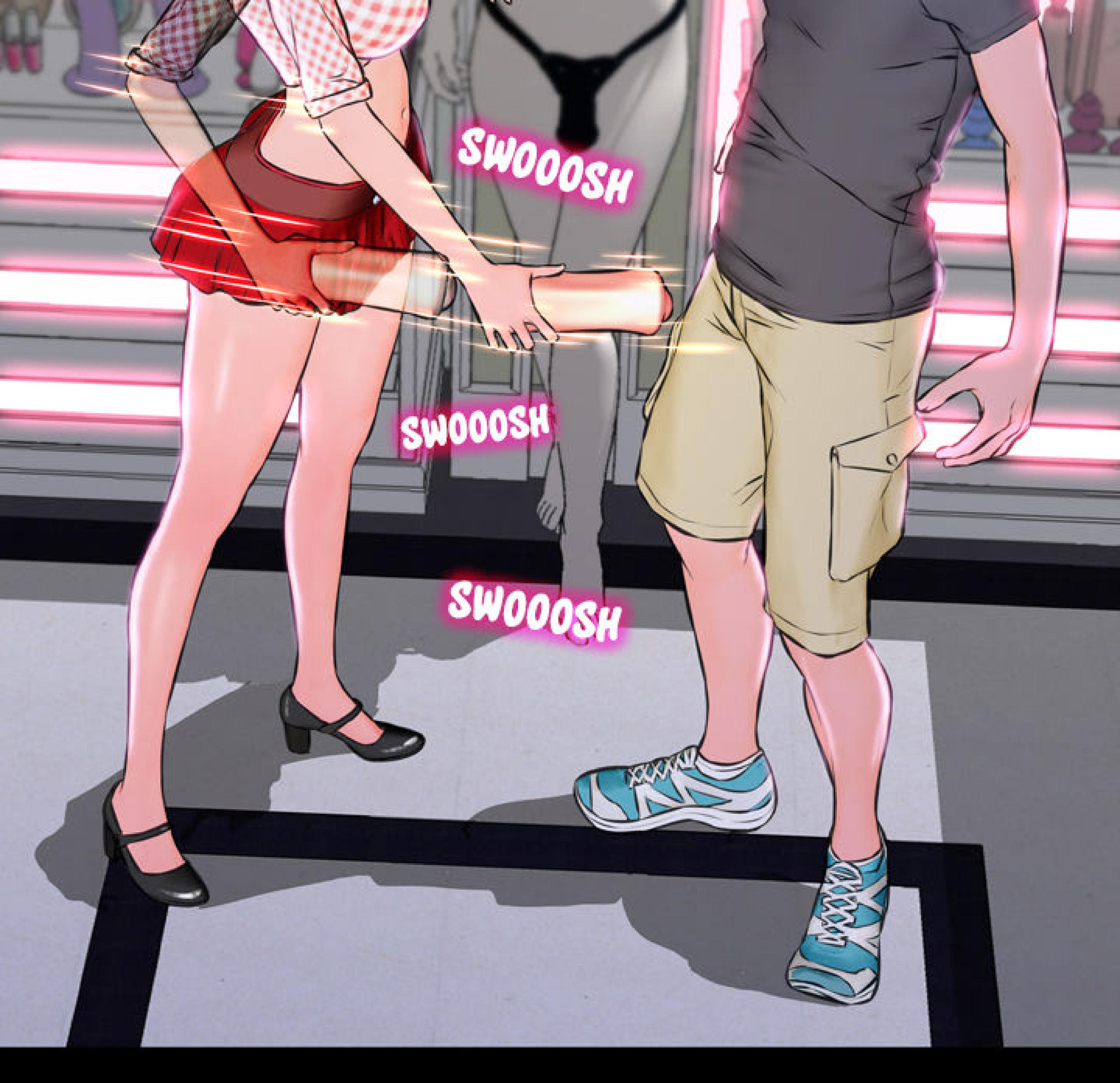
TU PLACES
TON MEMBRE
LÀ-DEDANS...





ET TU TE
MASTURBES
COMME ÇA !





SWOOOSH

SWOOOSH

SWOOOSH

ON DIT QUE C'EST
BEAUCOUP PLUS
EFFICACE QU'AVEC
LES MAINS.





M-MAIS ÇA DOIT
ÊTRE ENCORE MIEUX AVEC
UNE FEMME, NON ?





LA PUB DIT
QUE C'EST LA
MÊME CHOSE...

OU MÊME MEUX...



JE PEUX PAS
LE SAVOIR...



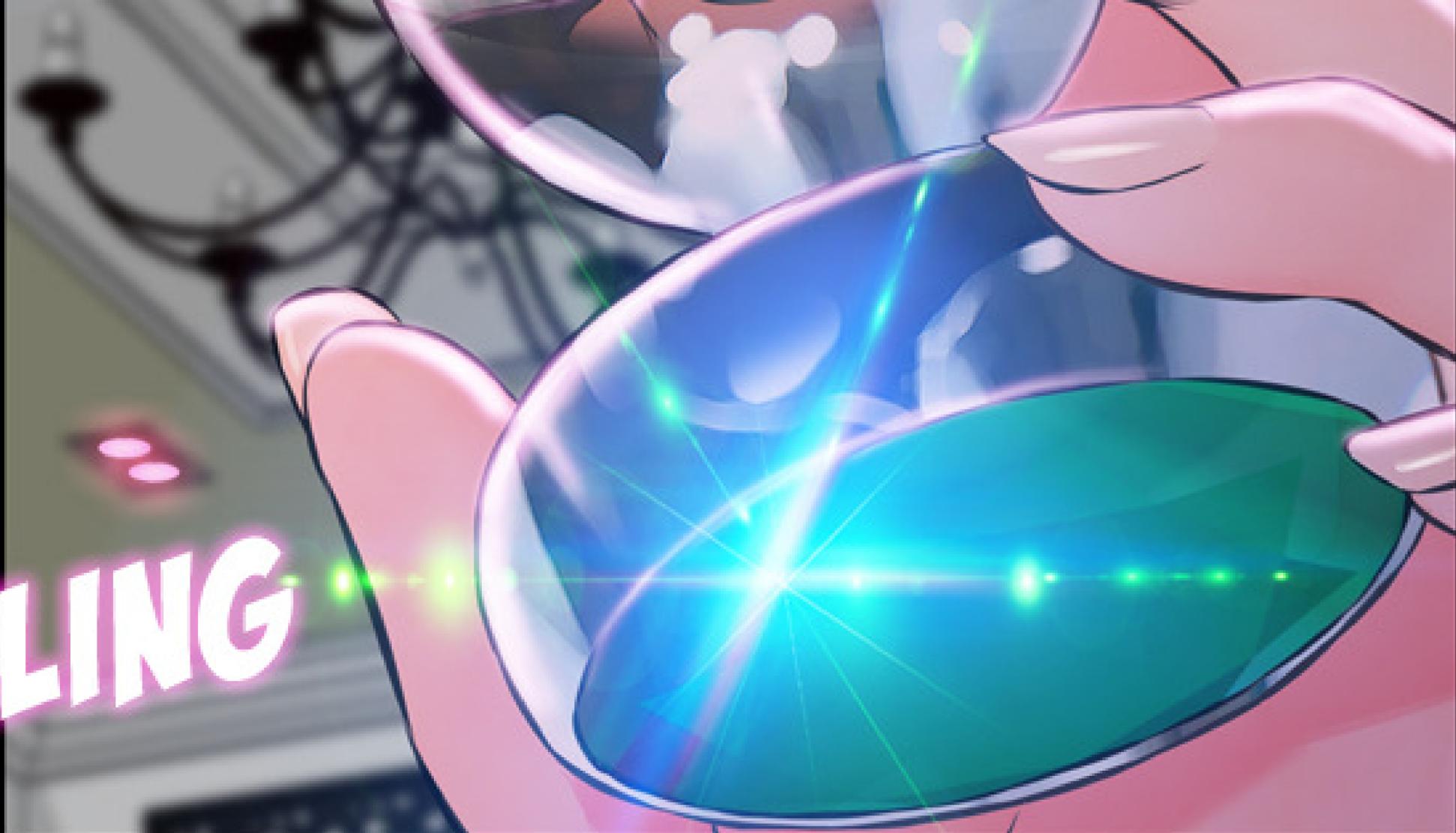




ET ÇA, ÇA
SERT À QUOI ?



BLING



AH ! C'EST UN
PLUG ANAL. TU
DOIS SAVOIR
OÙ ÇA VA.





A-ANAL ?!





TH CONNAIS LES
CULOTTES QUI ONT
UNE OUVERTURE
À L'ARRIÈRE ?

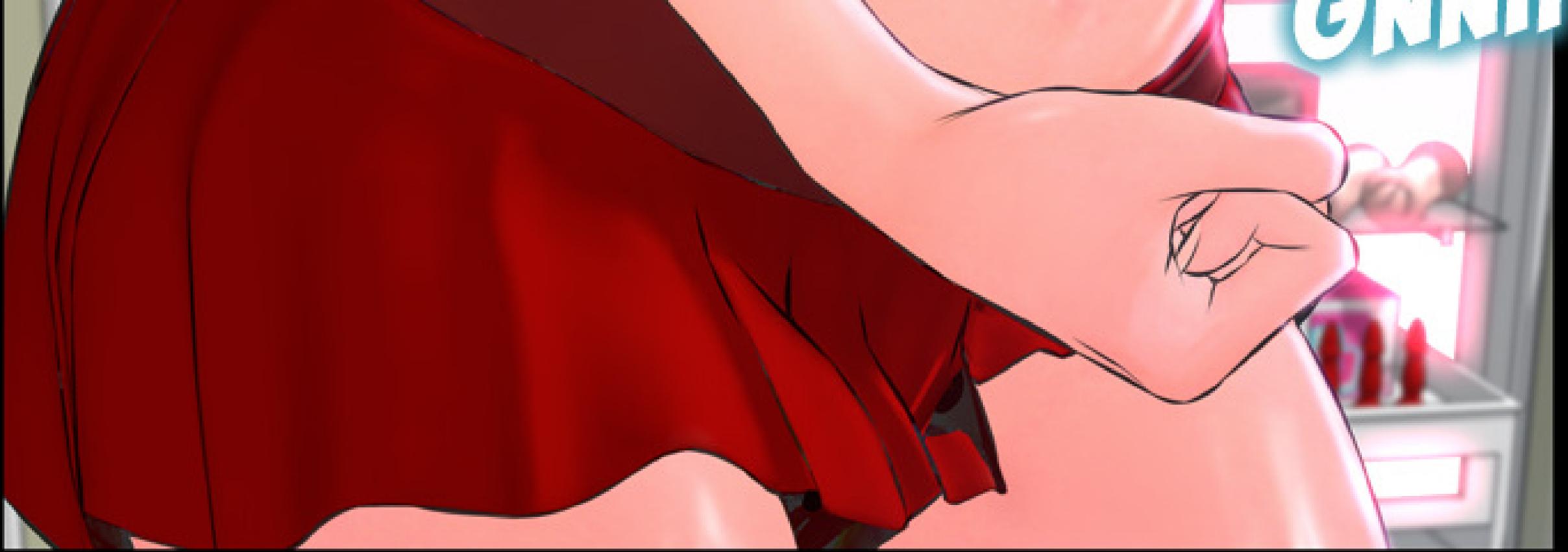




SI TU LES PORTES
AVEC UN PLUG, C'EST
SUPER JOLI !

ET SI JE M'ENVOIE
EN L'AIR AVEC ÇA, JE
ME SENS REMPLIE
DE PARTOUT...





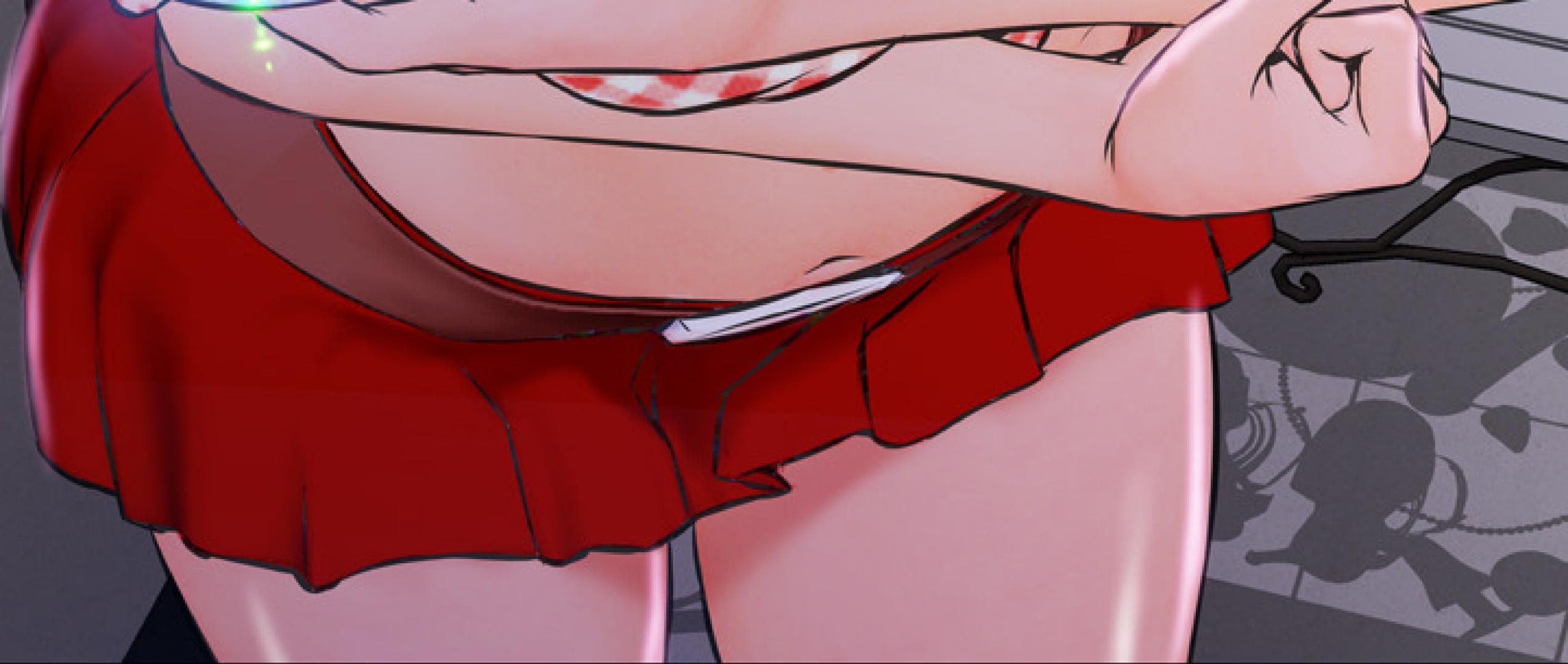
LA SENSATION
EST TRÈS ÉTRANGE...

BRRR



BRRR











TU N'ÉTAIS PAS
ALLÉE AU JAPON
APRÈS LE LYCÉE ?



POUR ÉTUDIER
LE MANGA...



Sl...



**WOAH ! GRÂCE
À TOI, ON A FINI VITE !**

DÉSOLÉE, TU DOIS DÉJÀ
ÊTRE FATIGUÉ APRÈS
LE TRAVAIL...





NON, ÇA VA !
JE PEUX CONTINUER
À JETER UN ŒIL ?



BIEN SÛR ! ET
N'HÉSITE PAS SI TU AS
DES QUESTIONS !



IL Y A AUSSI
DES COSTUMES...





JE ME SOUVIENS
DE TON COSPLAY
POUR LA FÊTE
DE L'ÉCOLE.

TU ÉTAIS
VRAIMENT
JOLIE...

HIHI





CHOISIS UNE
TENUE ! JE VAIS LA
PORTER POUR TOI.

V-VRAIMENT ?!



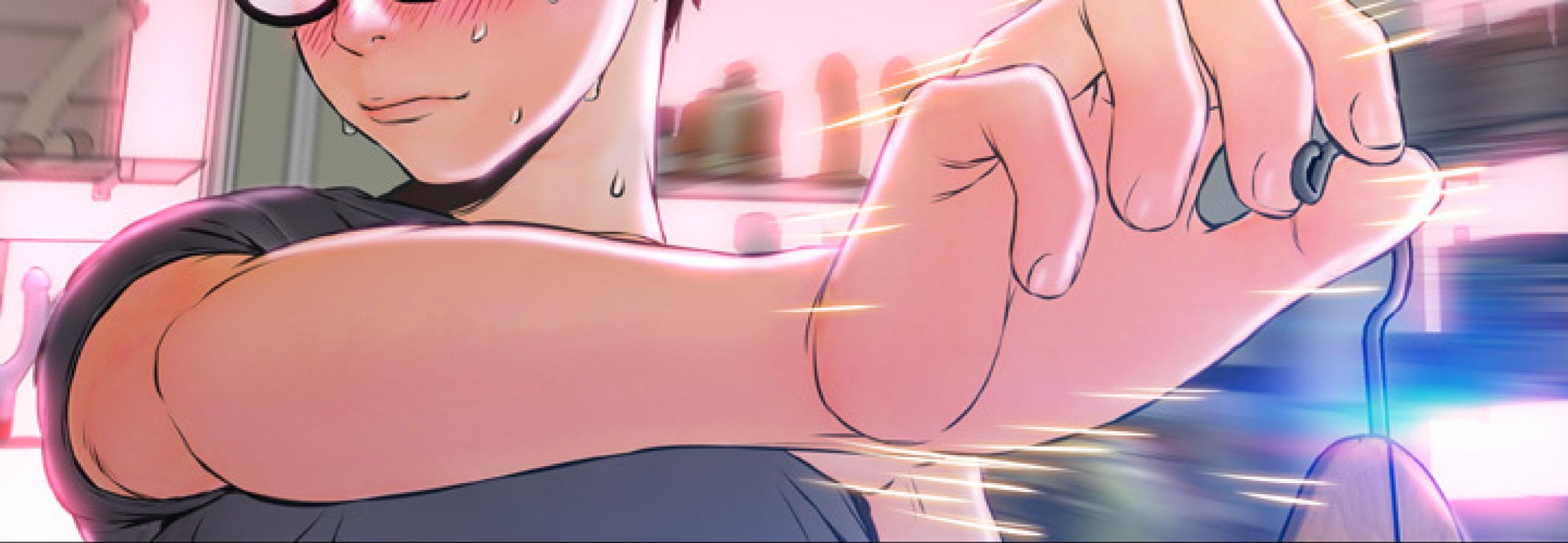
BIEN SÛR ! C'EST
LE MOINS QUE JE
PUISSE FAIRE POUR
TE REMERCIER !



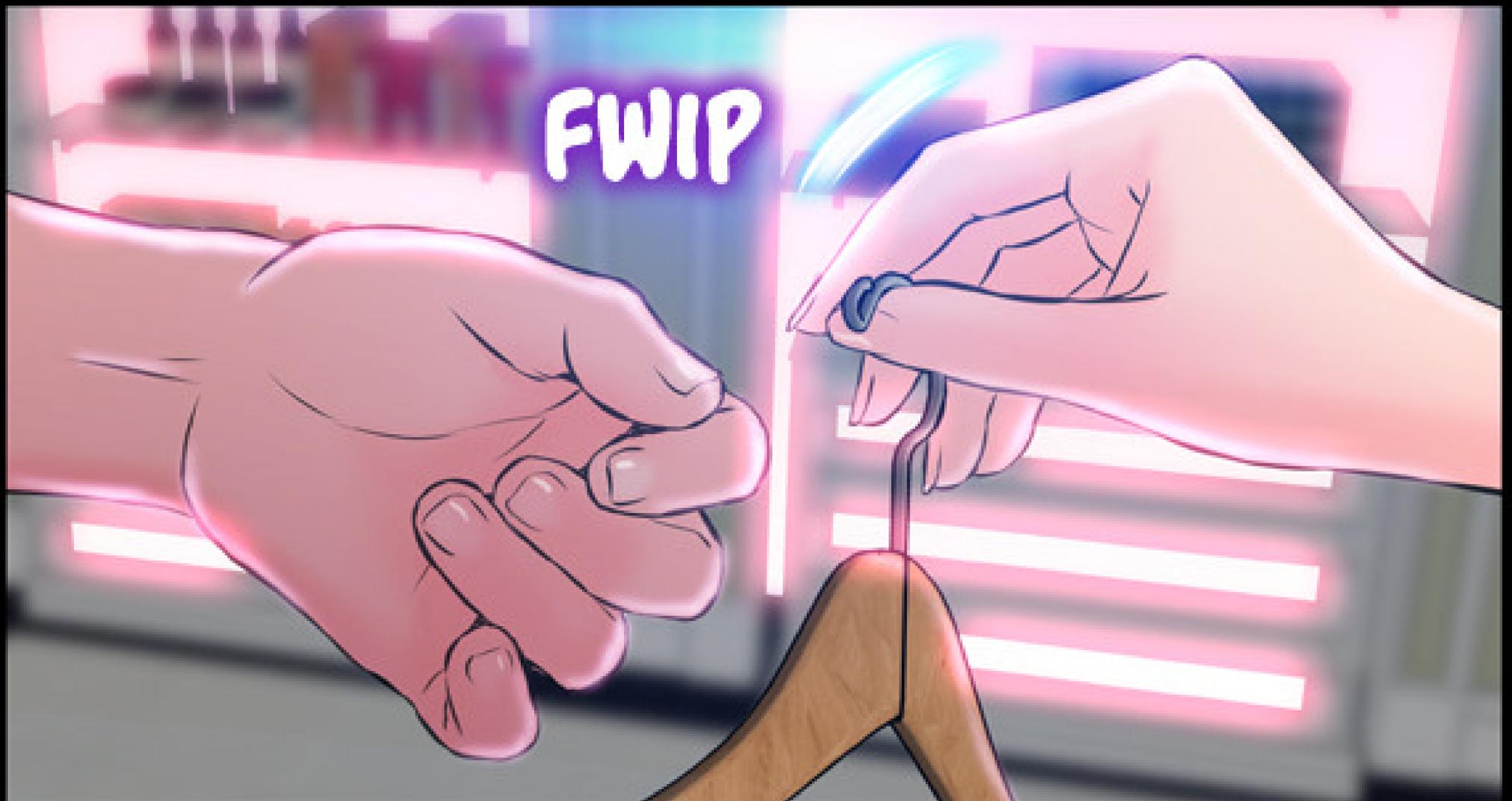


ALORS...
CELLE-LÀ.

WHOOOSH



JE PENSE QUE
C'EST TON STYLE !





D'ACCORD !
ATTENDS-MOI ICI !





An illustration of a woman's legs from the waist down, wearing black high-heeled shoes. The legs are rendered in a smooth, pinkish-red color with black outlines. The woman is walking on a grey floor, and a dark shadow is cast behind her. In the upper left corner, there is a grey architectural element, possibly a baseboard or part of a wall. The word "CLAC" is written in a bold, white, sans-serif font with a light blue glow, positioned in the center of the image between the two legs.

CLAC



CLAC



BA-BOUM

BA-BOUM

À SUIVRE...

