

CRCHHH

ZIITT

CRCHHH





PERSONNE
NE M'A VUE
RENTRER
LA VOITURE.

JE LA
NOIERAI PLUS
DANS TARD DANS
LE RÉSERVOIR.









LA VOITURE
DE PAPA A
TOUJOURS ÉTÉ
AUSSI PETITE ?



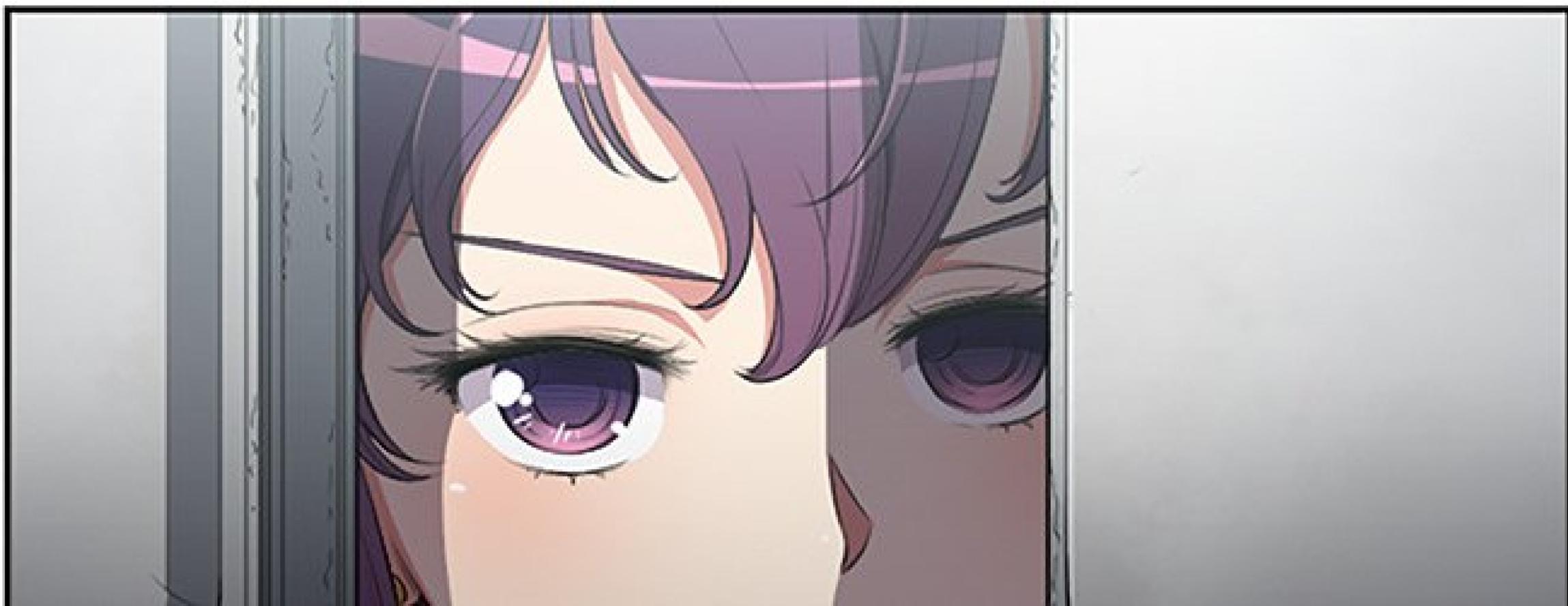
BIP

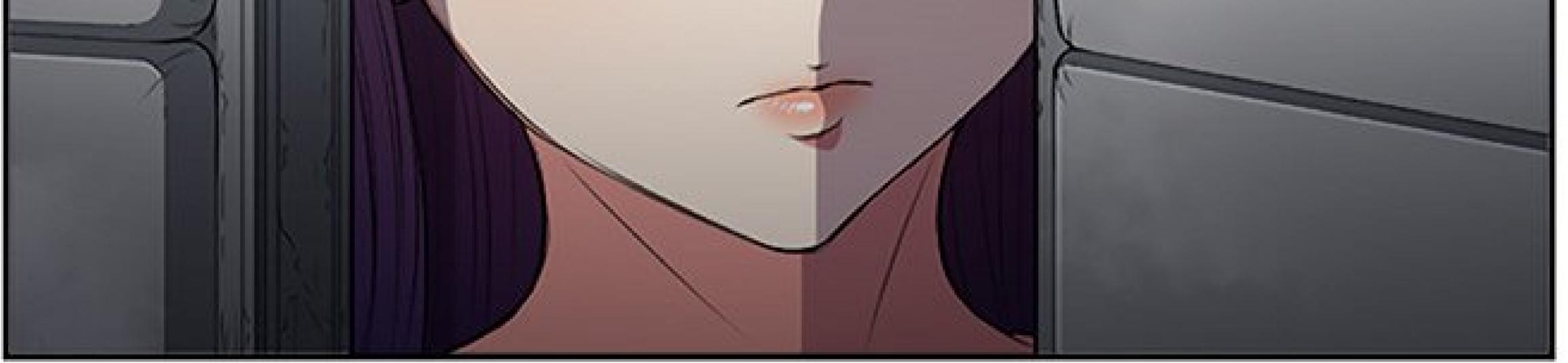






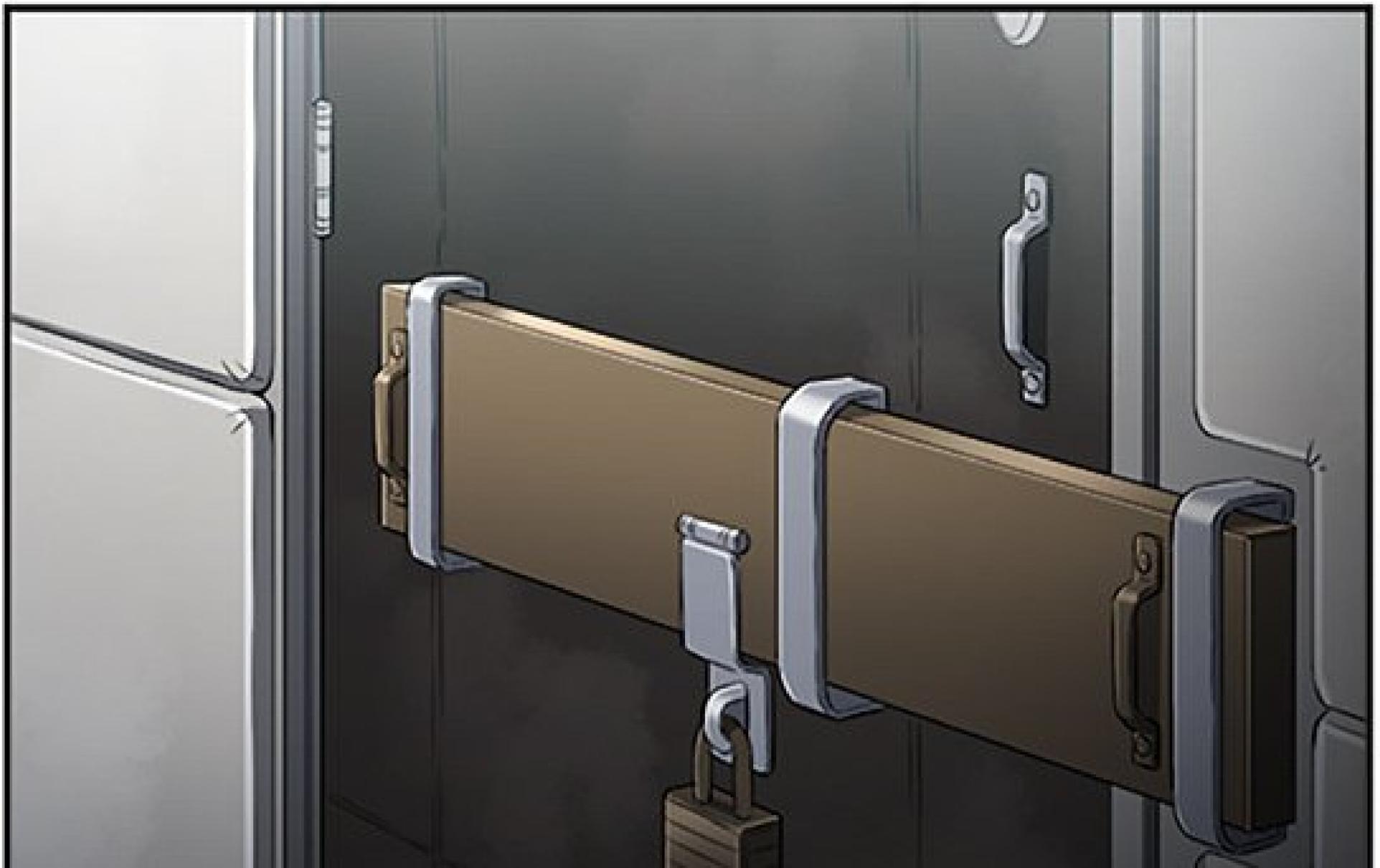
CRAAAAAAAAAAC

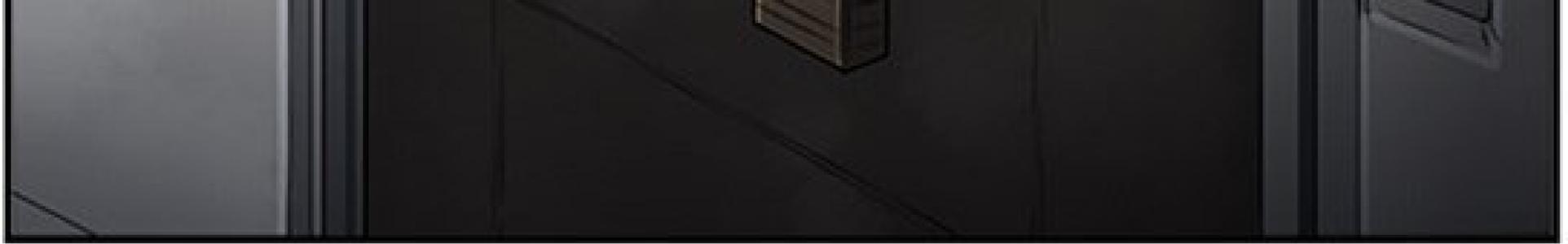








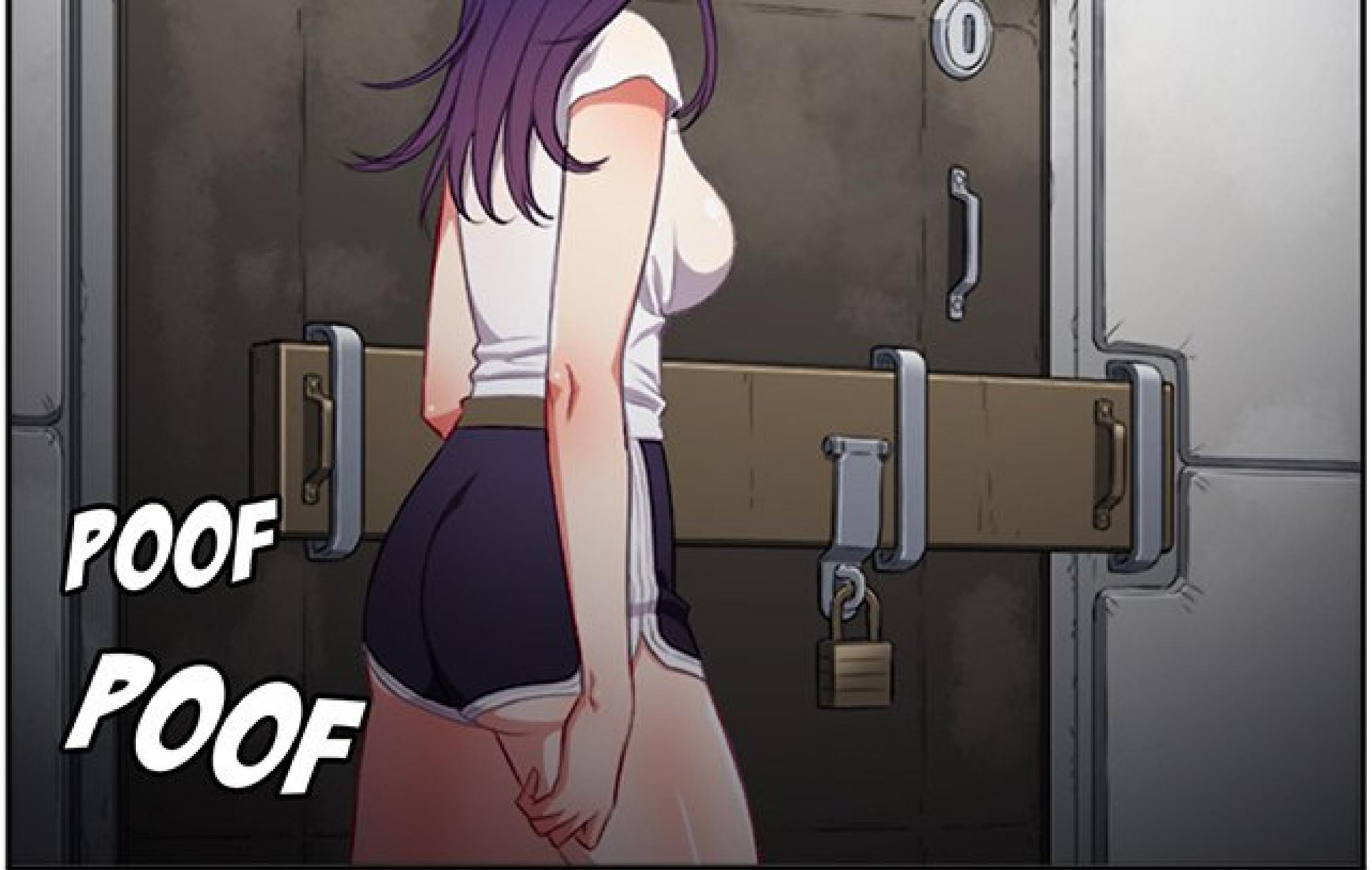




POF



JE DEVRAIS
LES METTRE
DANS
LA MÊME
CHAMBRE ?

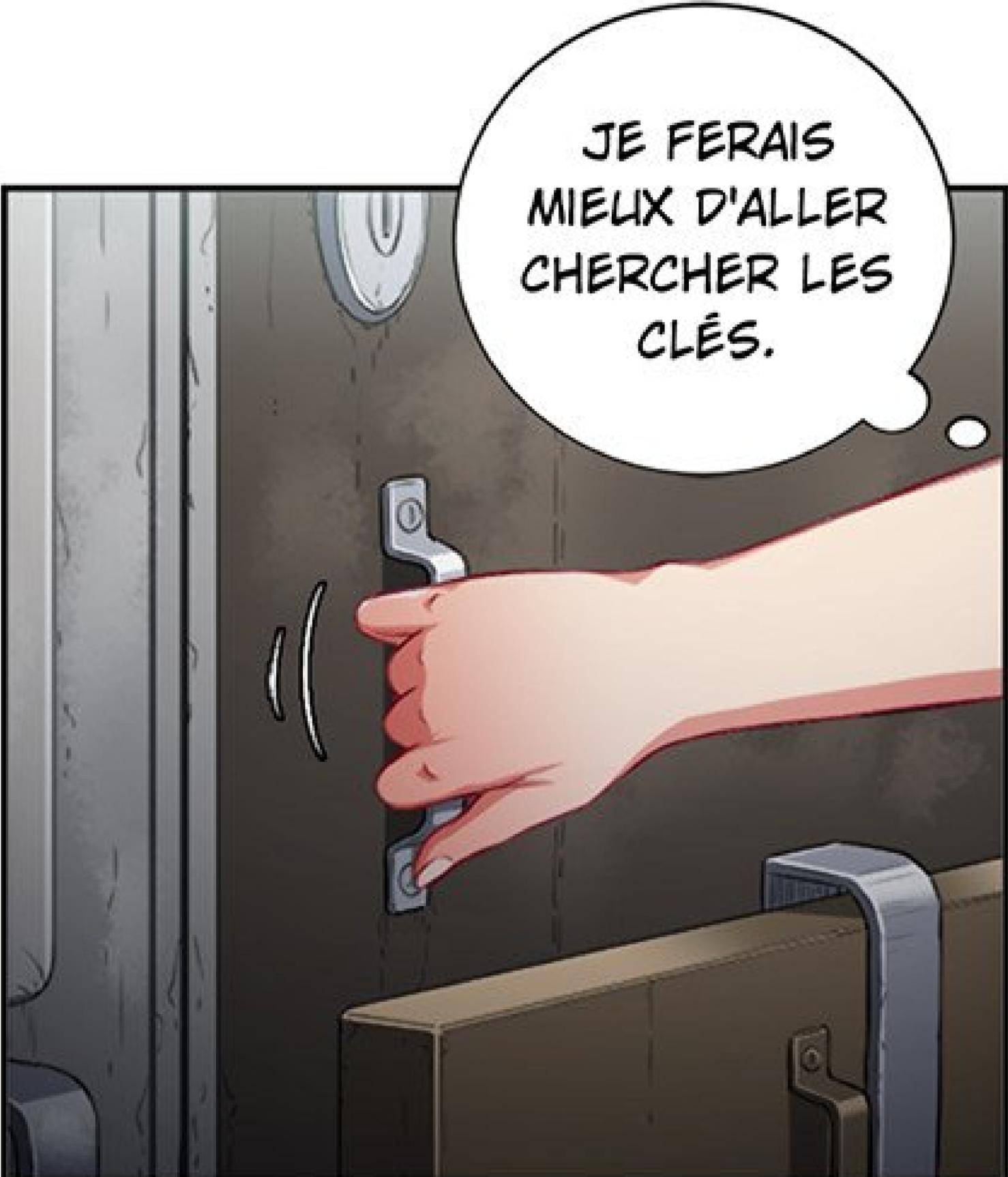


POOF

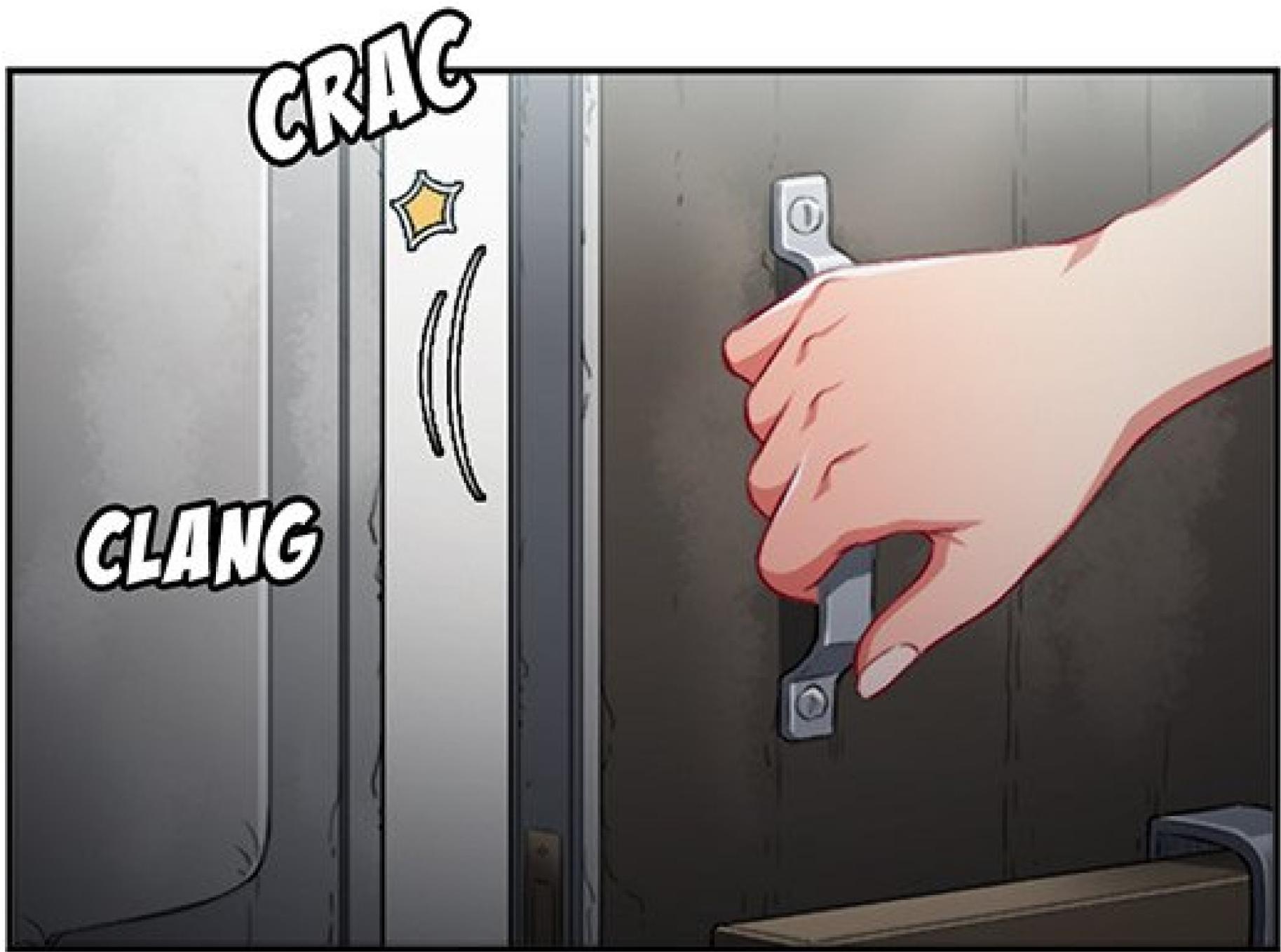
POOF

NON,
JE DEVRAIS
LES GARDER
SÉPARÉS...

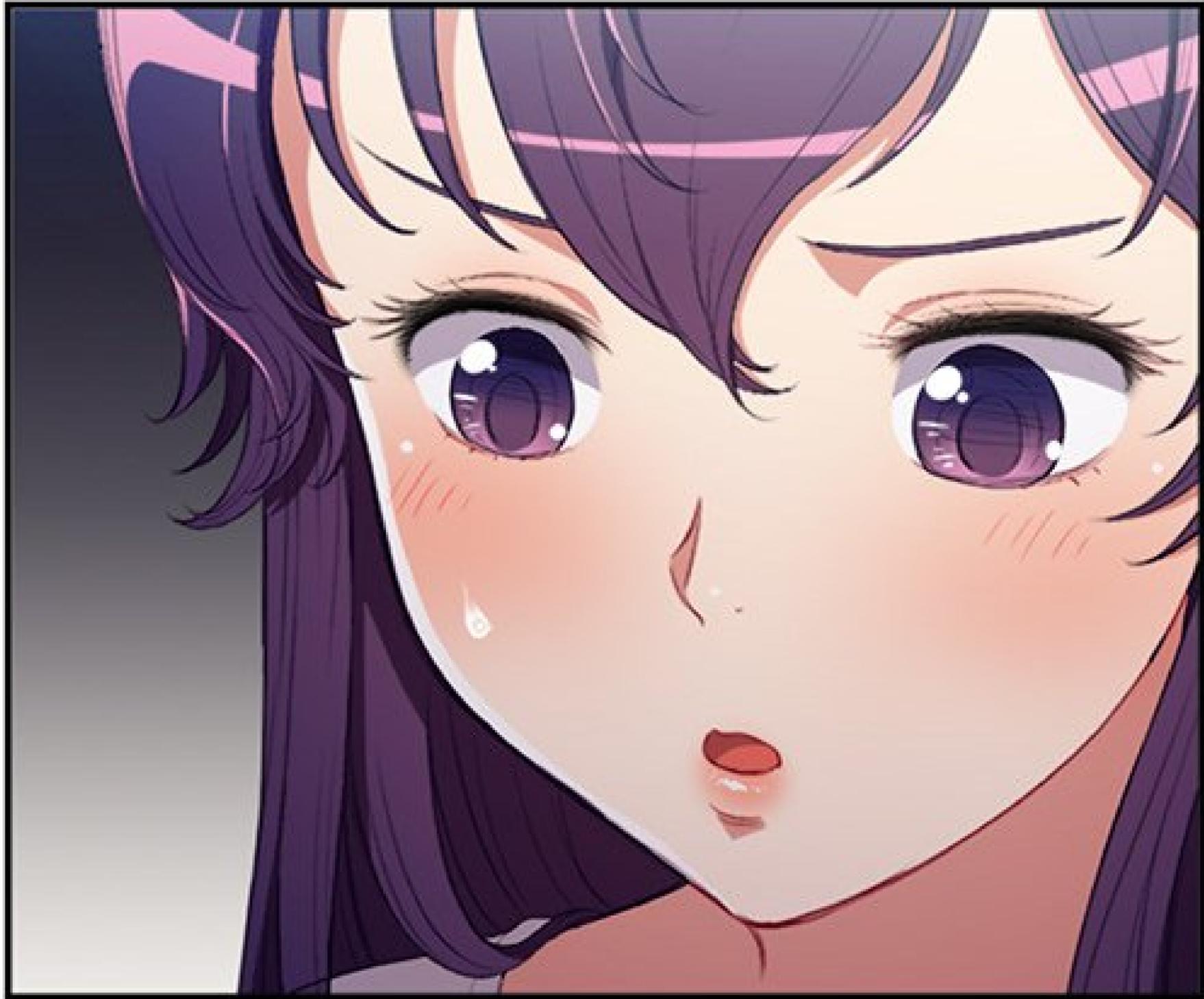


A hand is shown reaching for a silver door handle on a dark grey door. The hand is positioned to the right of the handle, with the index finger pointing towards it. A speech bubble is attached to the hand, containing the text. The door has a vertical wood-grain texture. In the foreground, the top edge of a brown suitcase with a silver handle is visible.

JE FERAI
MIEUX D'ALLER
CHERCHER LES
CLÉS.

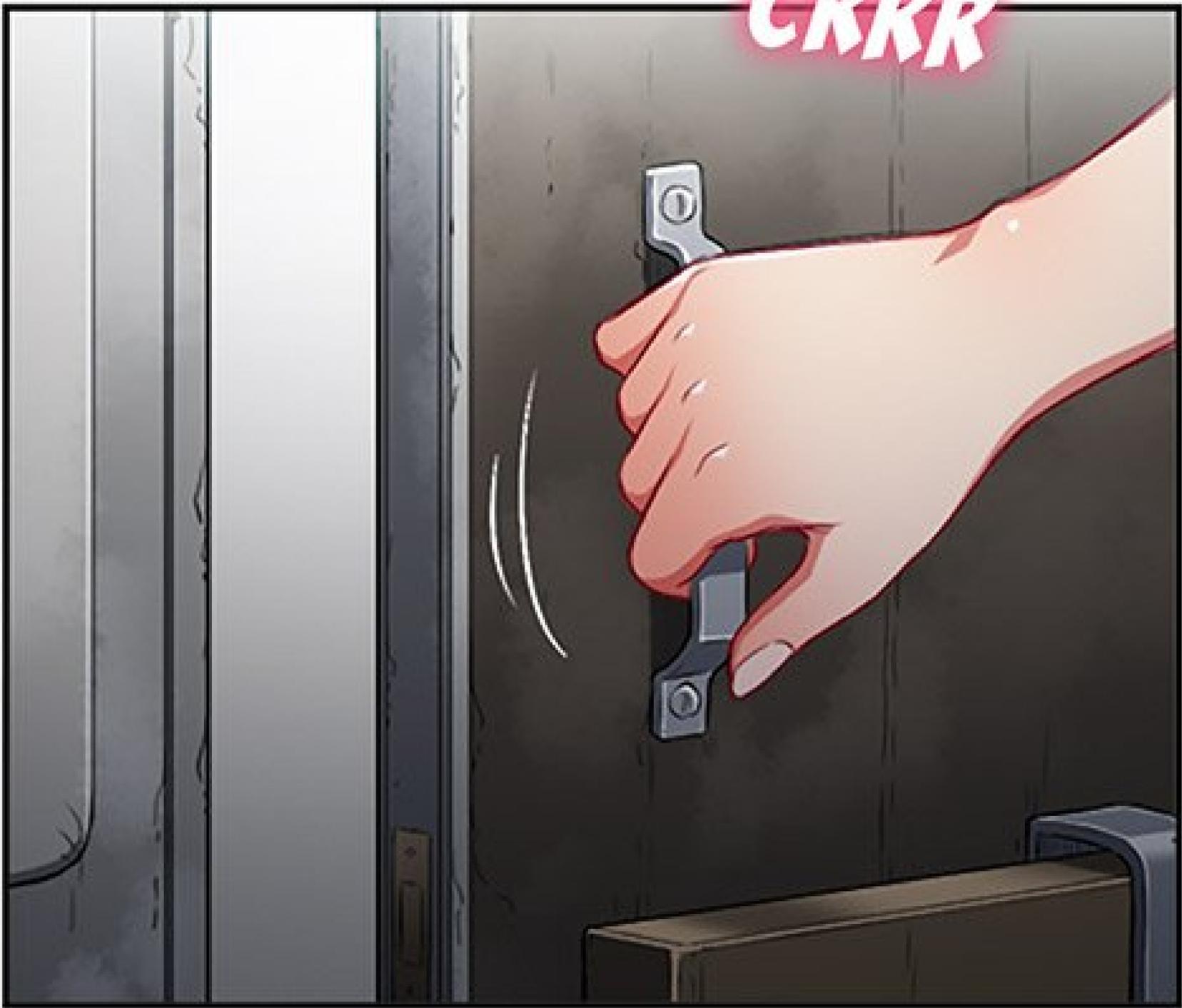


HEIN ? CETTE CHAMBRE
ÉTAIT CENSÉE ÊTRE FERMÉE...



QU'EST-CE
QU'IL SE PASSE ? POURQUOI CETTE
PORTE EST OUVERTE ?





CRRR





La Double Vie de Yuri

Scénario: Studio Piri

Dessin: Kkokio





FAIS ATTENTION.
IL Y A BEAUCOUP DE
CAMÉRAS, DANS LE
COIN.







UN QUARTIER
RÉSIDENTIEL
AISÉ...



POURQUOI
J'AI L'IMPRESSION
D'ÊTRE DÉJÀ VENUE
ICI ?



C'EST
LES FLICS.
CACHE-TOI !





BOOM

BOOM





JE
SUIS NERVEUSE...
JE N'AI JAMAIS
RESSENTI
ÇA AVANT.

CRIIII





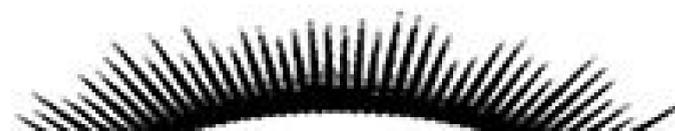
BOWM

RESTE ICI
ET NE SORS PAS
LA TÊTE.





ERRR



OÙ
SUIS-JE ?

FRRR

BOUM

BOUM

BOUM

IL A DIT
QU'IL CONNAISSAIT
UN BON ENDROIT,
MAIS...

CRCHHH

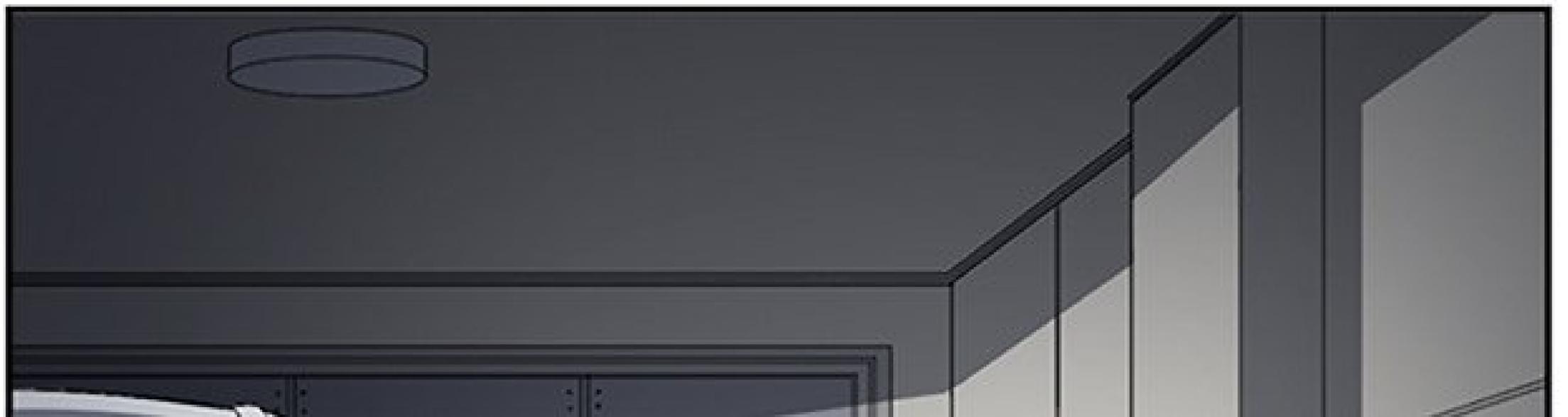


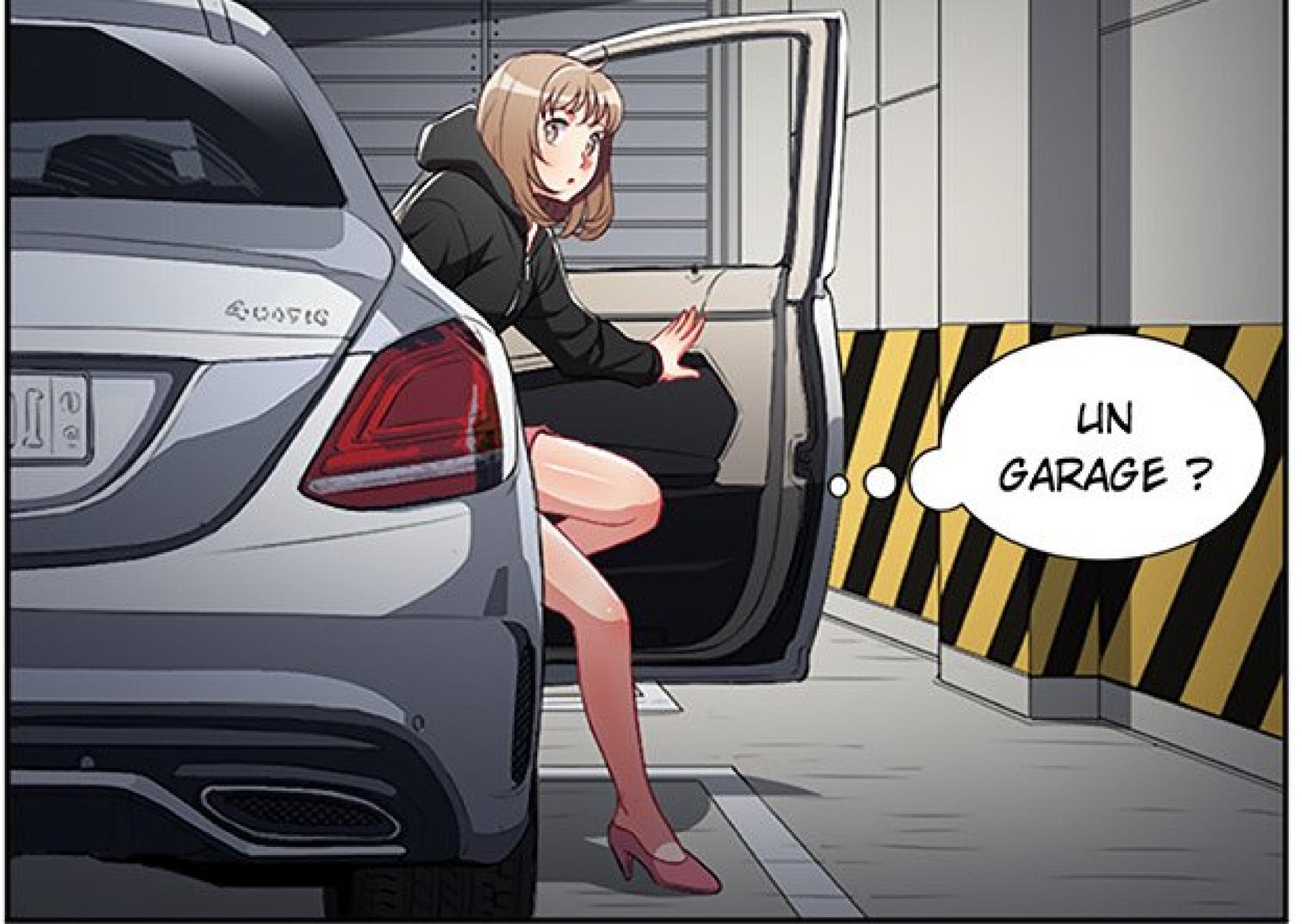
GRGHHH





BOUM

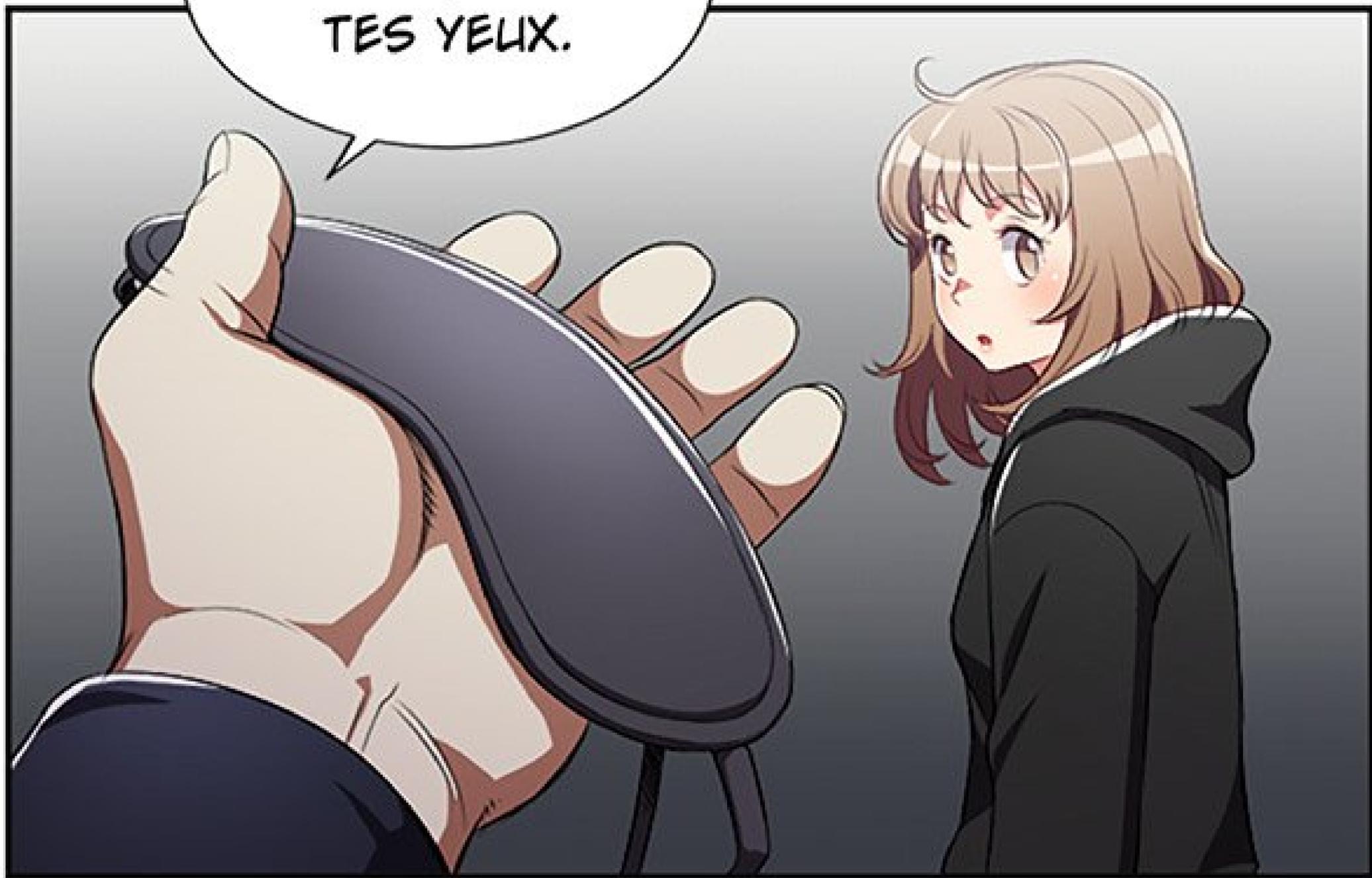




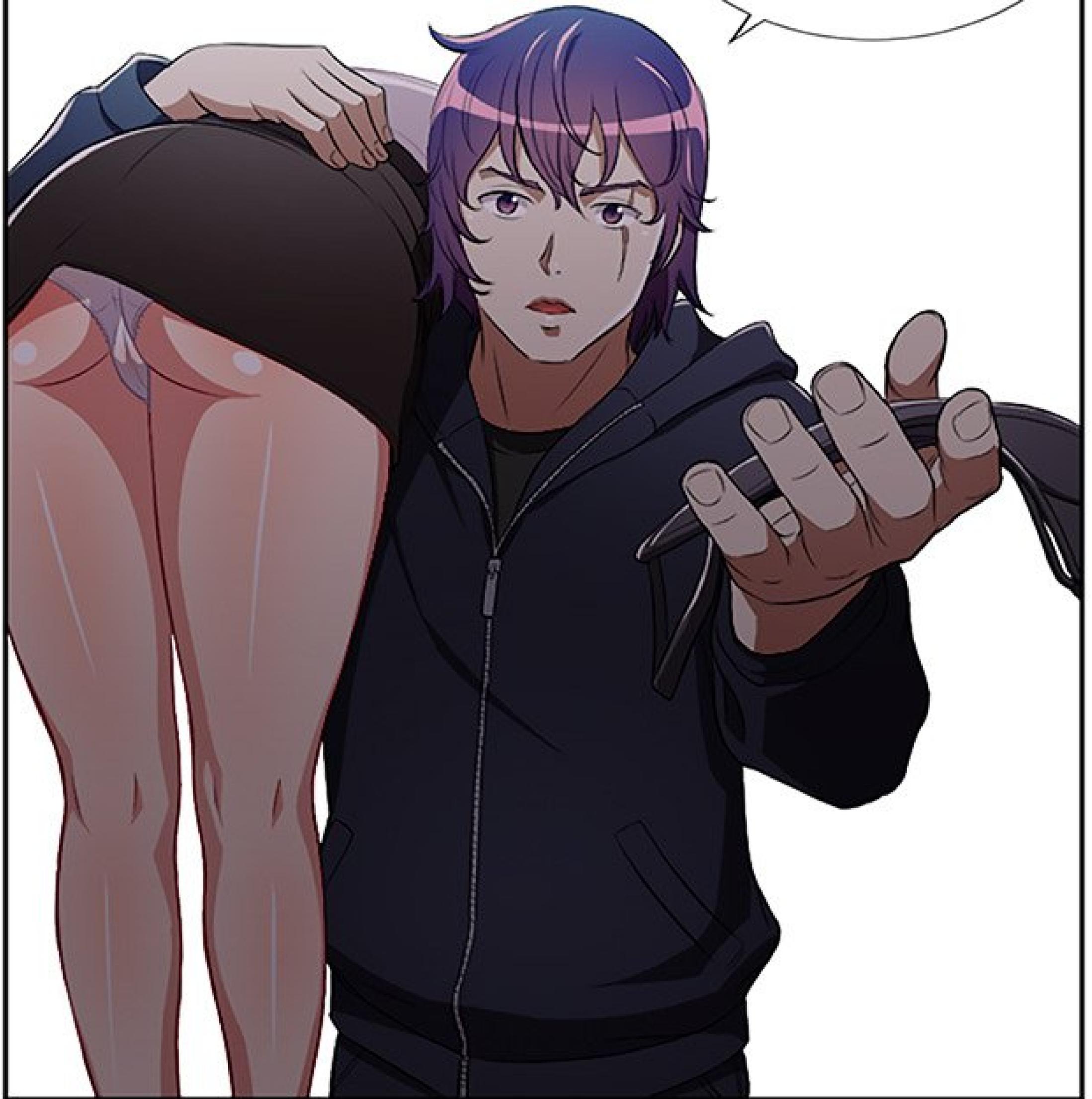
LN
GARAGE ?

TIENS

TIENS,
METS ÇA SUR
TES YEUX.



COMME JE TE
L'AI DIT, JE NE PEUX
RIEN TE DIRE SUR
CET ENDROIT.





D'ACCORD...

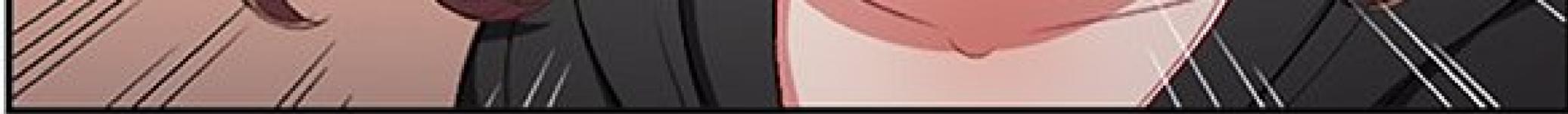
JE FAIS ÇA SEULEMENT
PARCE QUE TU ES SPÉCIALE,
MAIS TU DOIS METTRE
ÇA AVANT DE RENTRER
DANS LA CHAMBRE.



SPÉCIALE...

D'ACCORD !





PAR ICI.

D'ACCORD.

BRRR

BRRR



BRNN



DES MURS
EN MOUSSE ?

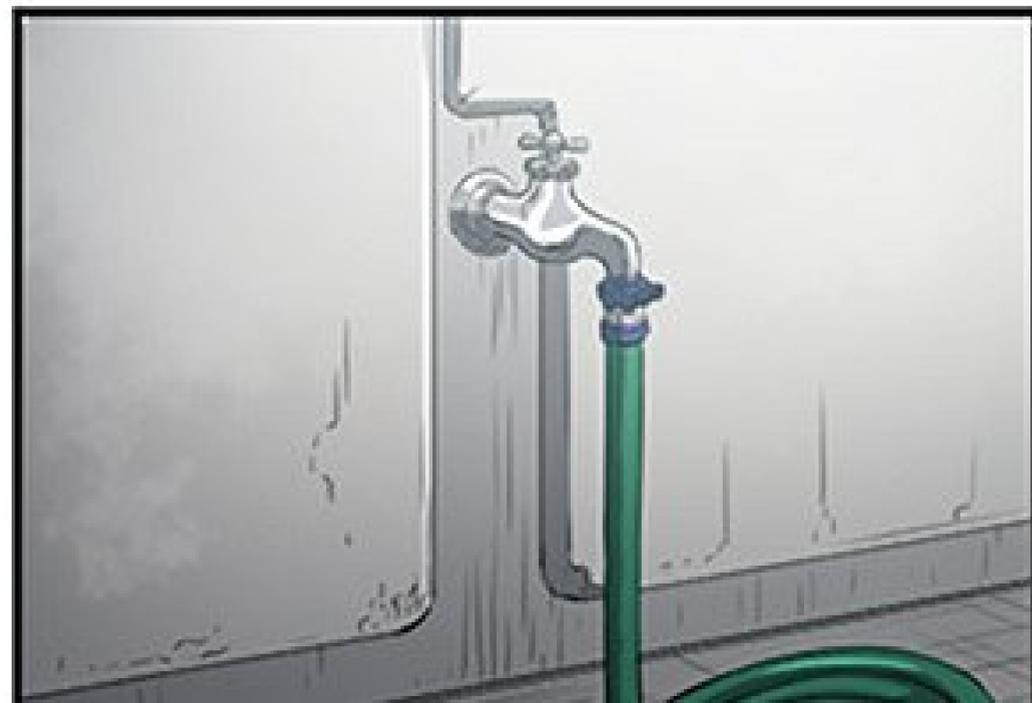
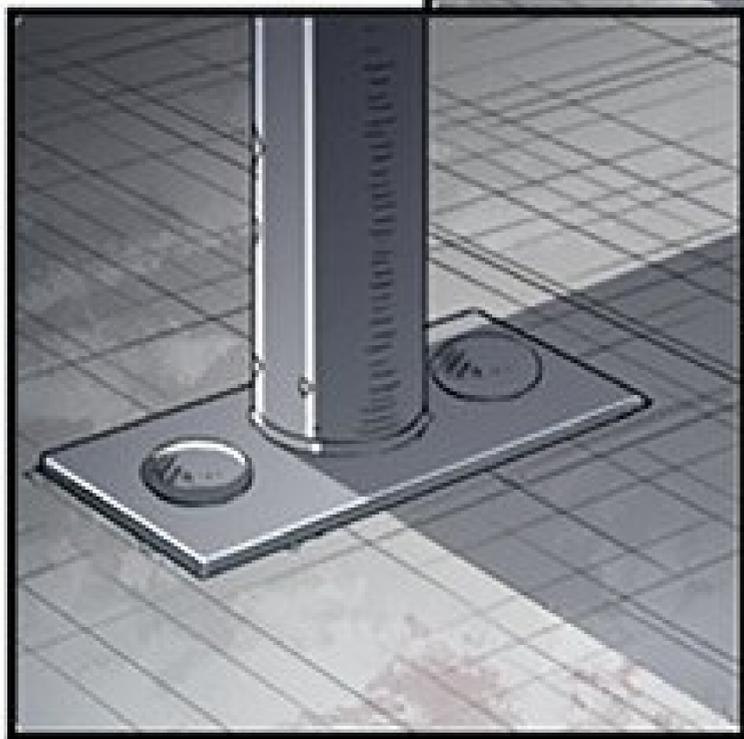
CLANG

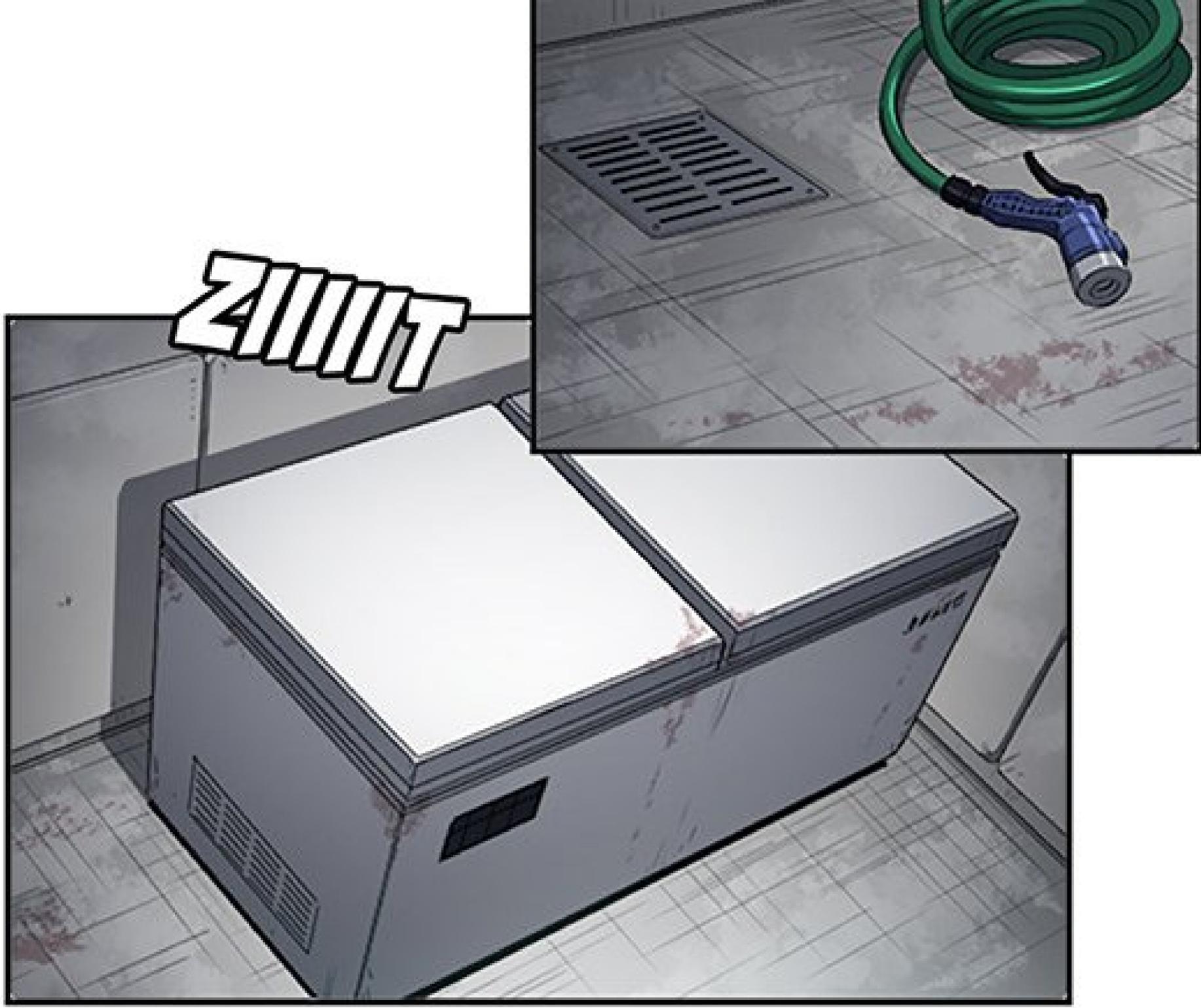
ONLY EST

ON Y EST.
TU PEUX ENLEVER
LE BANDEAU, À
PRÉSENT.

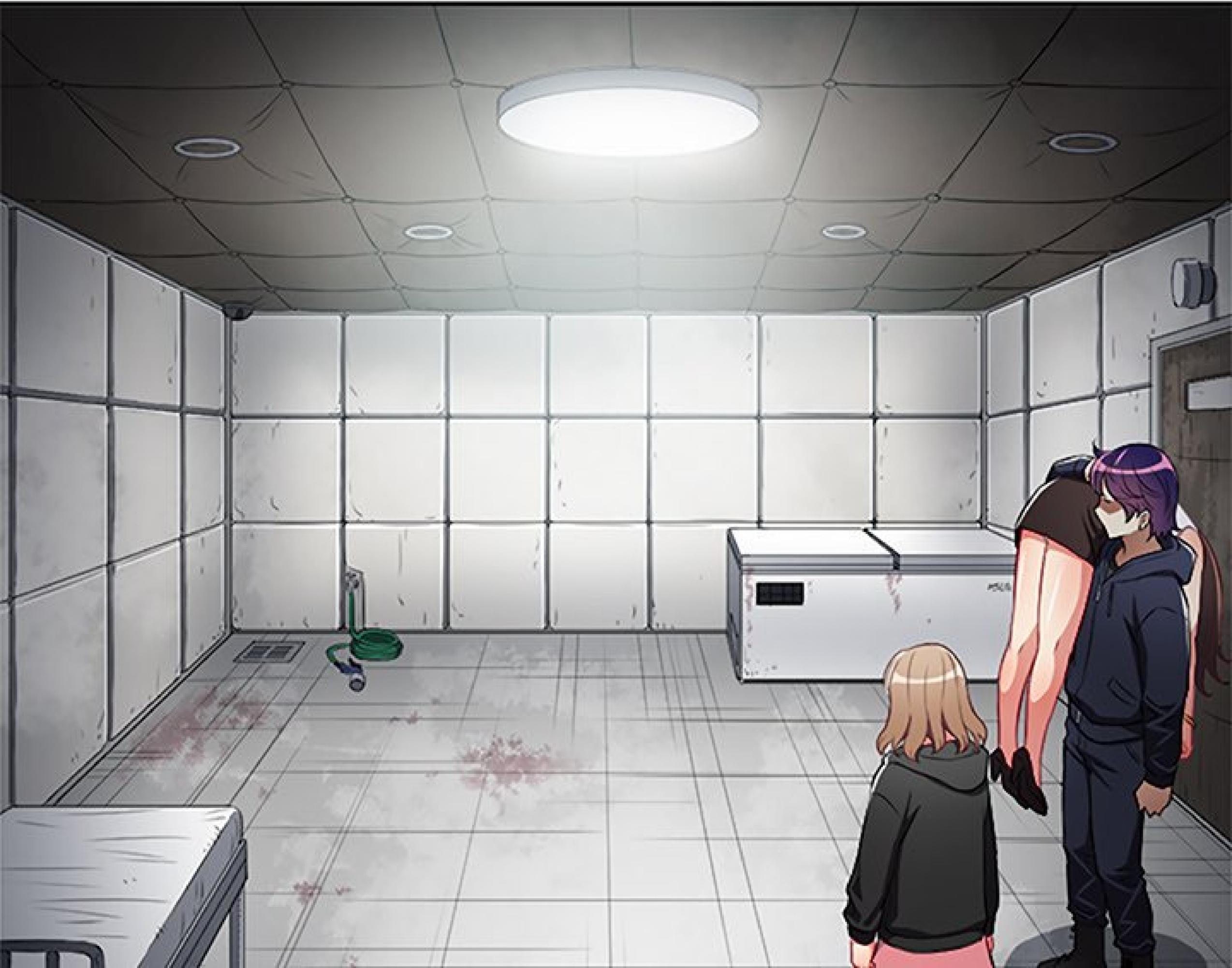








ZIIIIIT





C'EST QUOI
CET ENDROIT...?



CETTE MAISON
A ÉTÉ CONSTRUITE
PAR UN MUSICIEN.

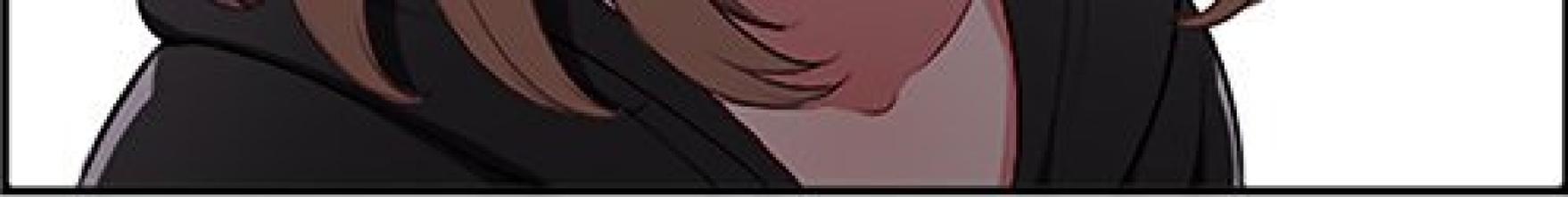
C'EST
COMPLÈTEMENT
INCONNU.

INSONORISE,
PEU IMPORTE
SI TU CRIES.

WAOUH...
C'EST COMME
DANS LES
FILMS.

GLOUPS





ALORS,
ÇA VEUT
DIRE...

GRRR

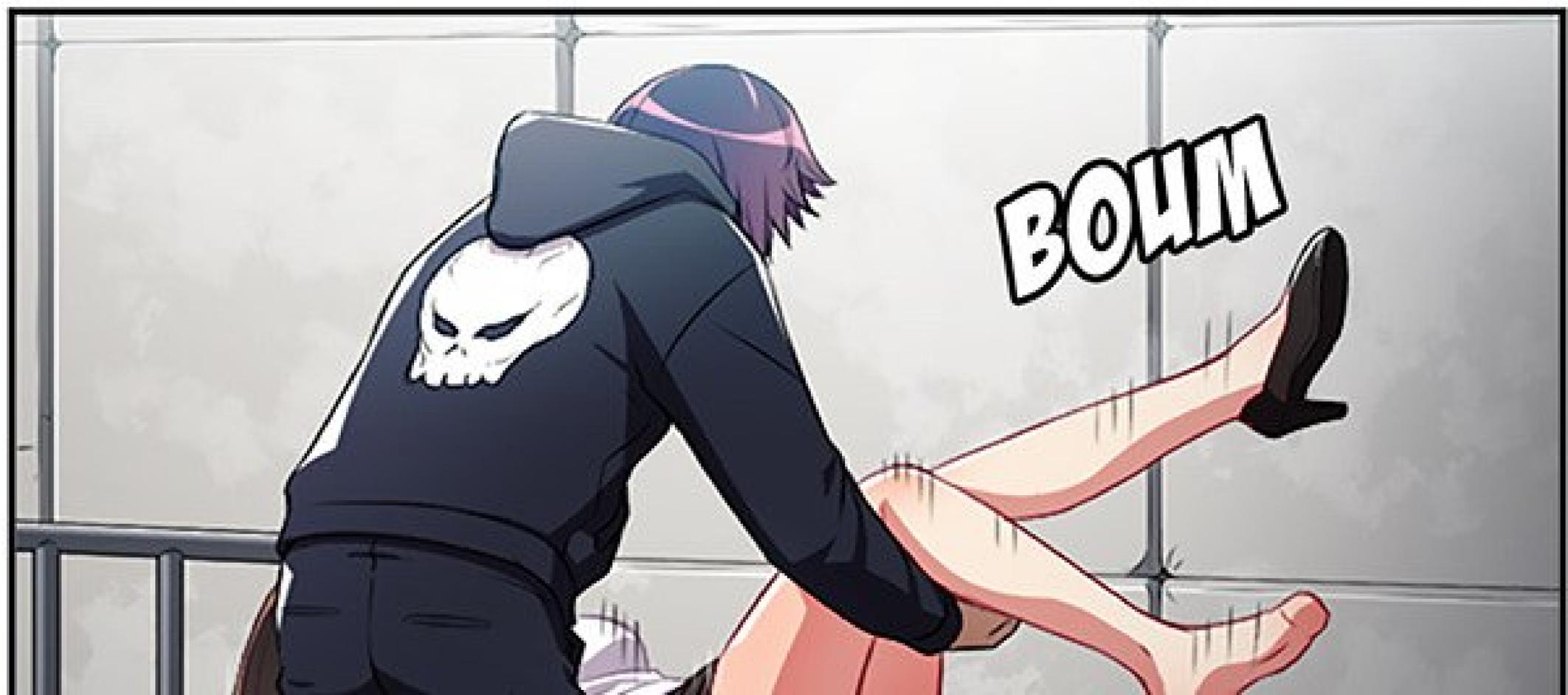
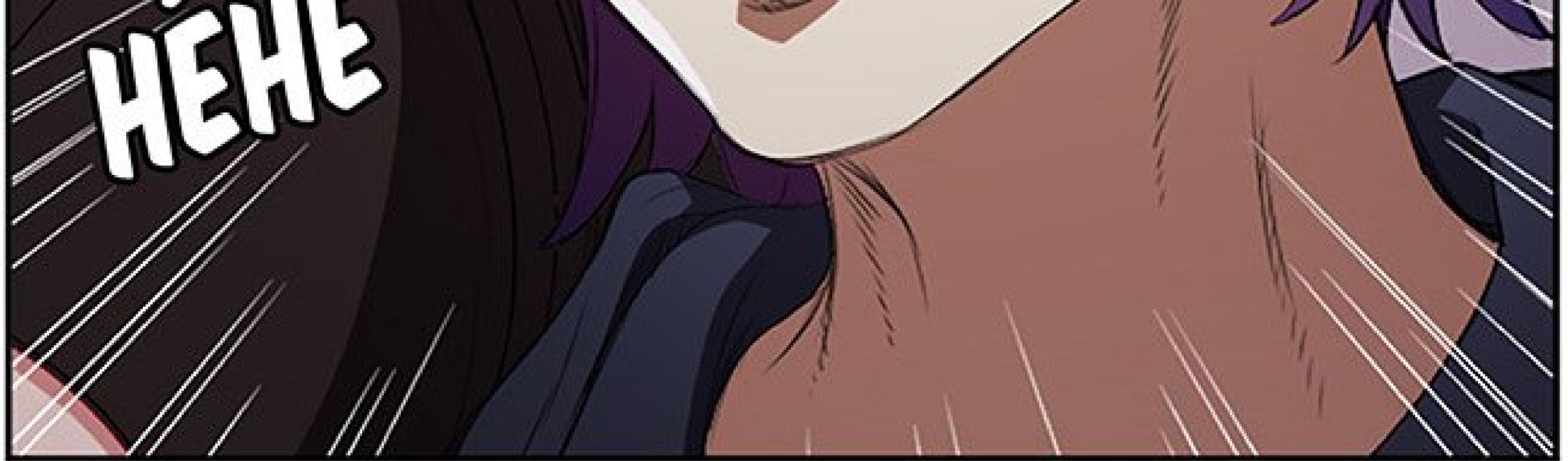


QUE L'ON PEUT
SE VENGER AUTANT
QU'ON VEUT TANT

QU'ON EST ICI,
HEIN ?



OUAIS !







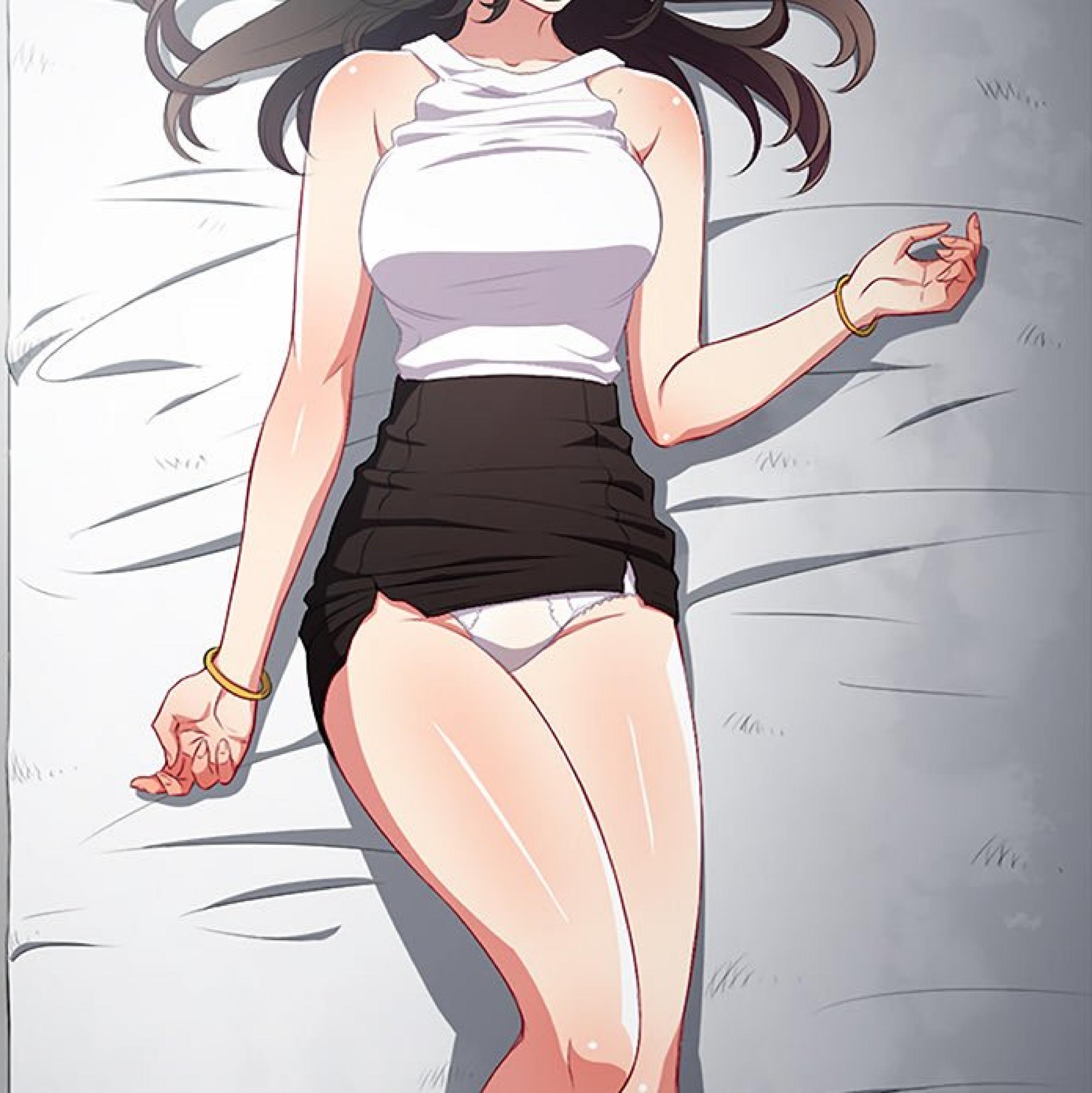
FIOUU...

MAINTENANT,
IL EST TEMPS
DE DÉCOUVRIR...



CE QUE
TU AS FAIT À MON
AMIE YURI !







À SUIVRE