

ILS M'ONT  
DIT QUE SA VOITURE  
ÉTAIT GARÉE LÀ DEPUIS  
PLUSIEURS SEMAINES...



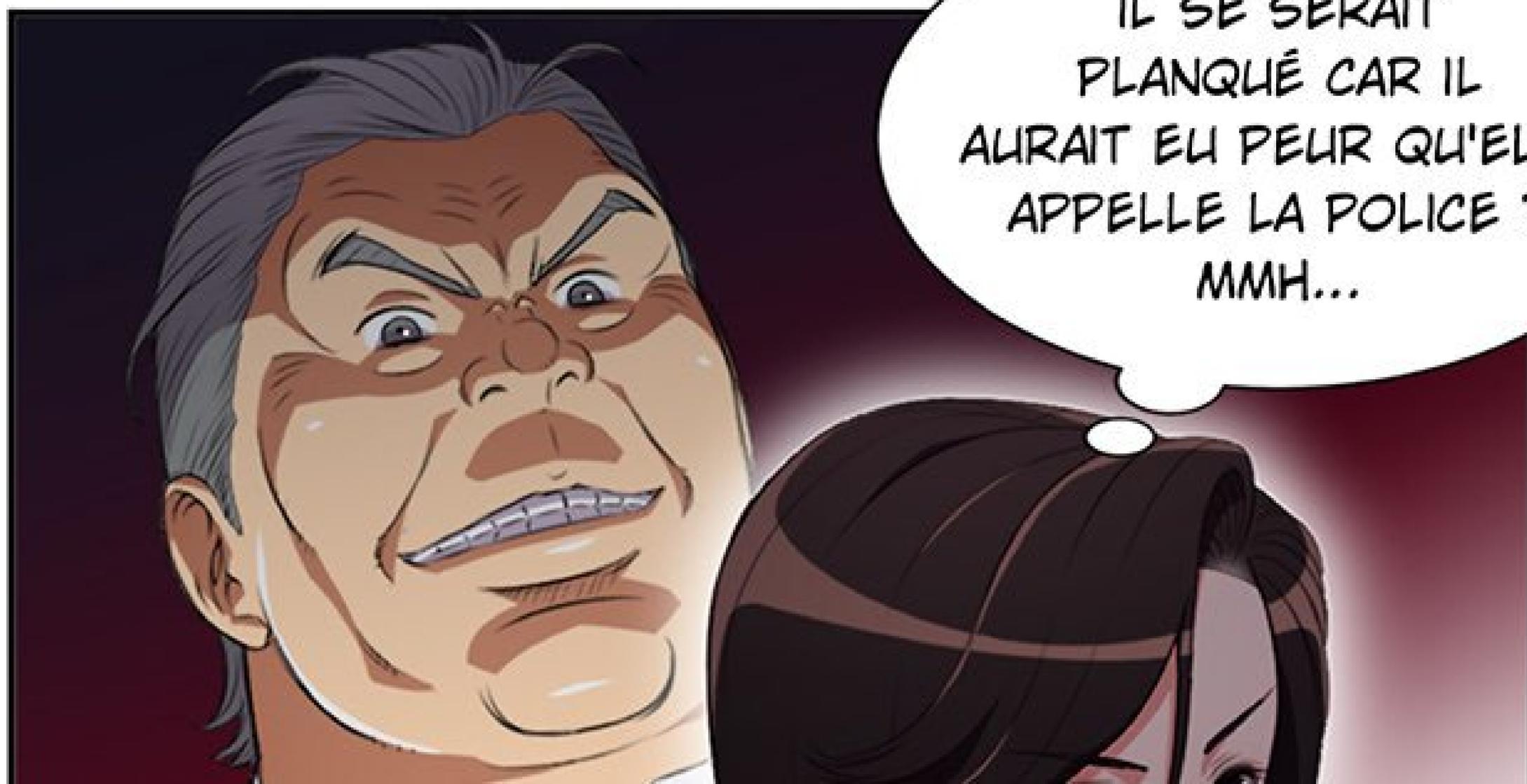
QUE S'EST-IL  
PASSÉ ?  
OÙ PEUT-IL  
BIEN ÊTRE ?



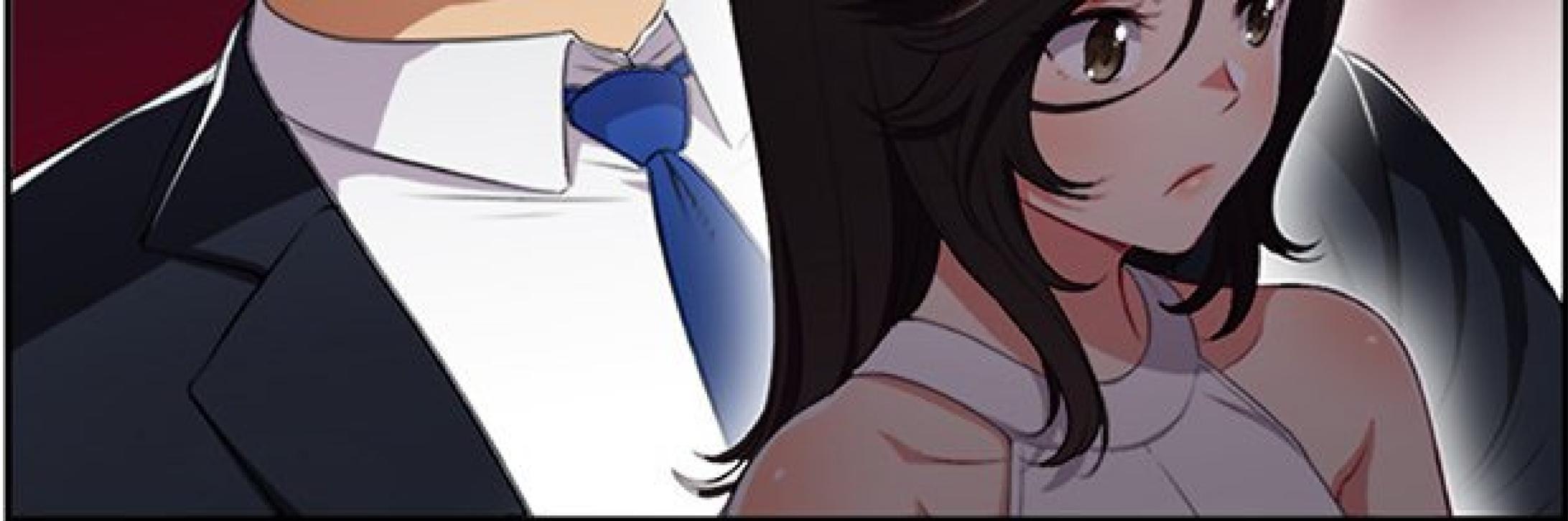


DEPUIS QUELQUES SEMAINES ?  
C'EST À CETTE PÉRIODE QUE JE  
L'AI ATTRAPÉ EN TRAIN DE JOUER  
AVEC MLE YURI !





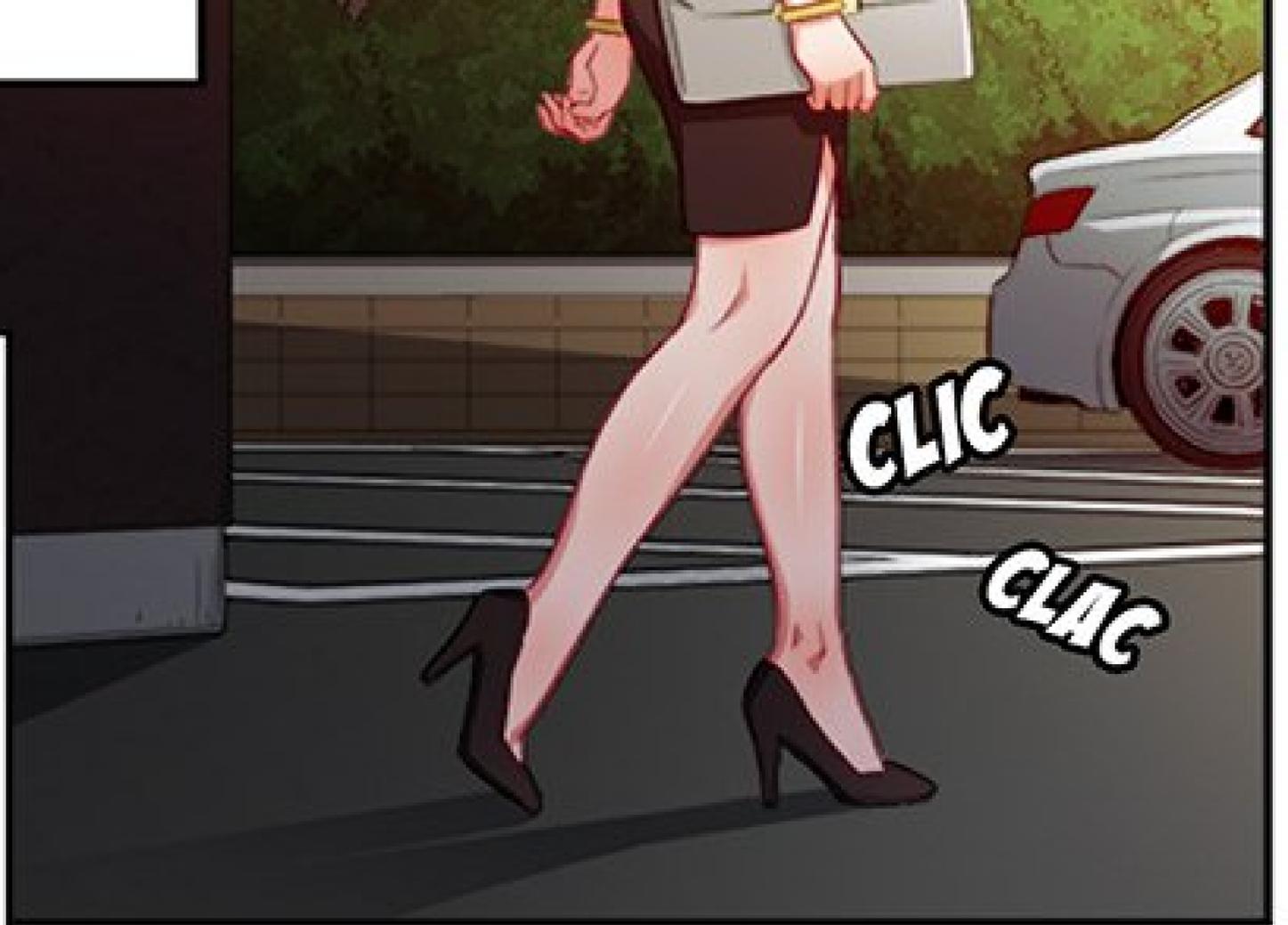
IL SE SERAIT  
PLANQUÉ CAR IL  
AURAIT EU PEUR QU'ELLE  
APPELLE LA POLICE ?  
MMH...



JE N'AURAIS PAS  
DÛ EMBALCHER  
YURI. SI J'AVAIS  
SU QUE LES CHOSES  
S'ARRANGERAIENT AVEC  
STEVEN, JE N'AURAIS  
RIEN FAIT AVEC LA  
CAMÉRA...



J'ESPÈRE  
QUE ÇA NE VA PAS  
S'AGGRAVER...



JE FERAI  
MIEUX D'ALLER À  
LA BANQUE ET DE  
RETIRER L'ARGENT  
PROMIS À

FROM A  
MILLE YURI...

**BIP**

**BIP**



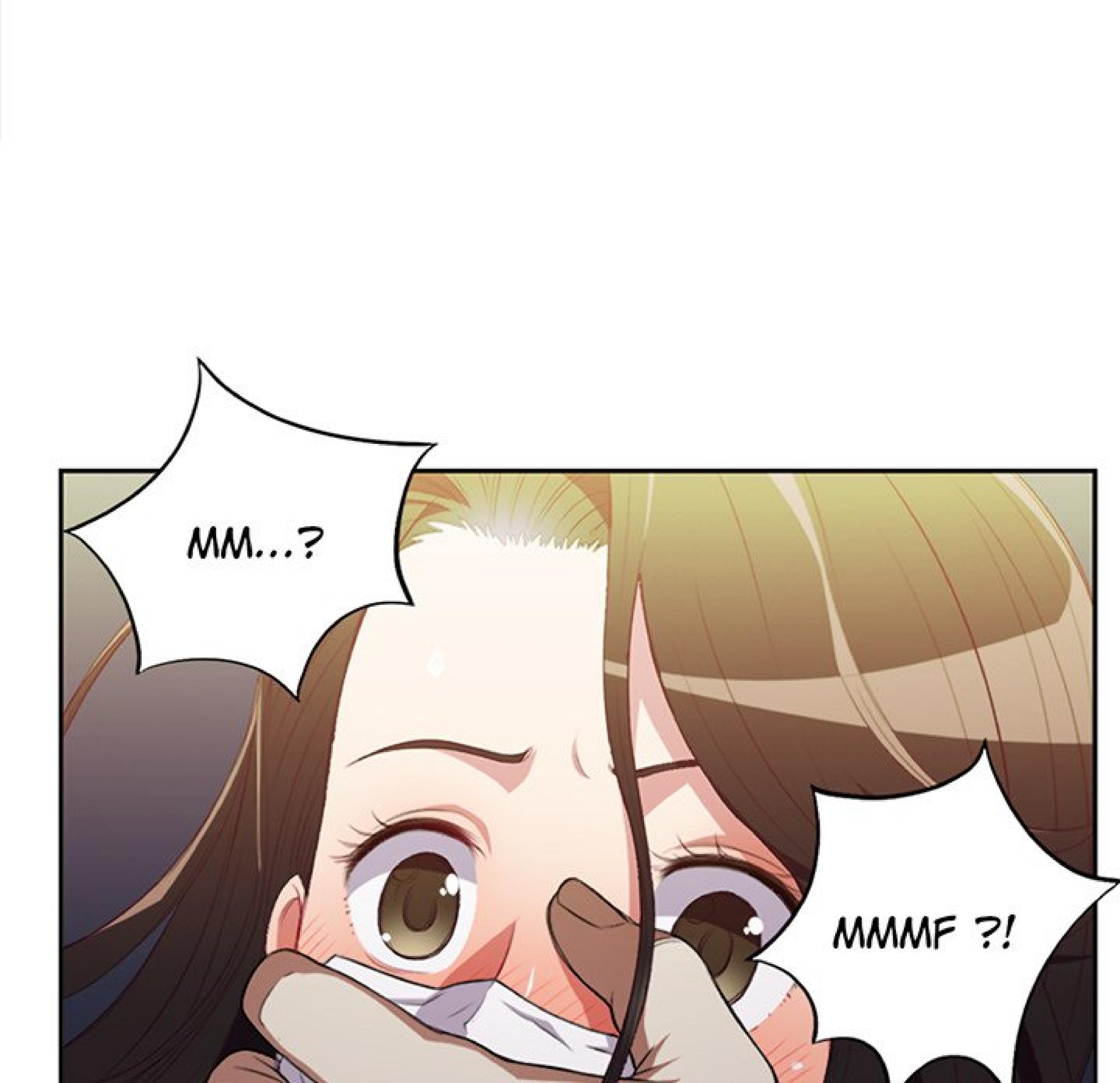






SHAK

?!



MM...?

MMMMF ?!









ICI,  
VITE !

BLING

CLIC

SHRRR





ON VA  
DÉCOUVRIR LA  
VÉRITÉ ET LUI





FAIRE PAYER POUR  
CE QU'ELLE A FAIT  
AVEC SON  
CORPS !



*La Double Vie  
de Yumi*

Scénario: Studio Piri

Dessin: Kkokio



WAOUH,  
ELLE NE RÉPOND  
MÊME PAS AU  
TÉLÉPHONE.



LE  
NUMÉRO  
QUE VOUS  
AVEZ  
COMPOSÉ  
N'EST  
PAS...



JE PARIE  
QU'ELLE EST  
AVEC CE TYPE.

OOH,  
J'AIMERAIS TELLEMENT  
CONNAÎTRE UN TYPE  
GÉNIAL QUI ME FASSE  
SÉCHER LES  
COURS...





AU REVOIR,  
PROFESSEUR.



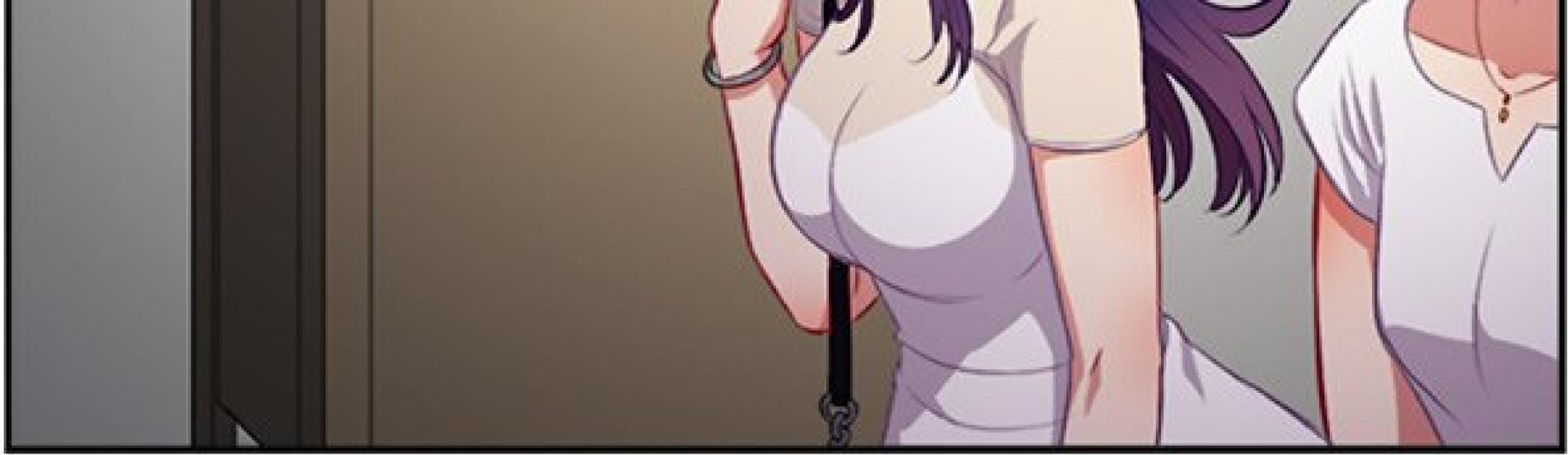
À BIENTÔT.

Mlle YURI,  
JE PEUX VOUS  
PARLER ?

!!!

0000





ENCORE  
YURI ? ELLE  
NE S'EST MÊME  
PAS ENDORMIE  
AUJOURD'HUI !

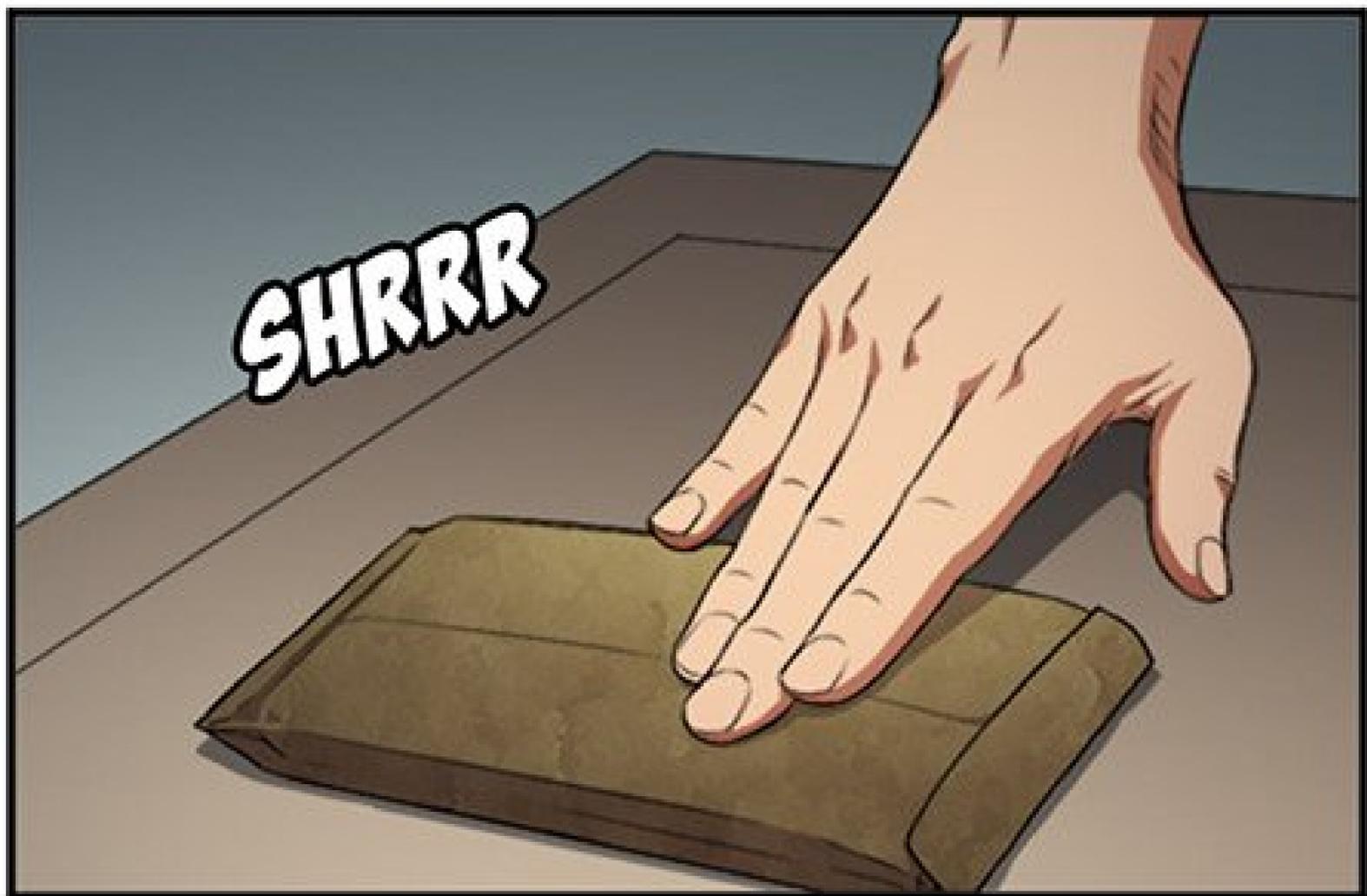


A door with a sign and a speech bubble. The sign is divided into two sections: the top section is light blue with the number '406', and the bottom section is white with the text 'PROF. BAEK ÉCRITURE LITTÉRAIRE'. To the right of the door is a large white speech bubble with a black outline containing text.

406

PROF. BAEK  
ÉCRITURE  
LITTÉRAIRE

QU'EST-CE  
QU'IL SE PASSE  
PROFESSEUR ?  
JE SUIS ASSEZ  
OCCUPÉE,  
AUJOURD'HUI.



QU'EST-CE  
QUE C'EST ?







ENFIN...  
BEAUCOUP  
DE CADEAUX.



**GLOUPS**



MMH...





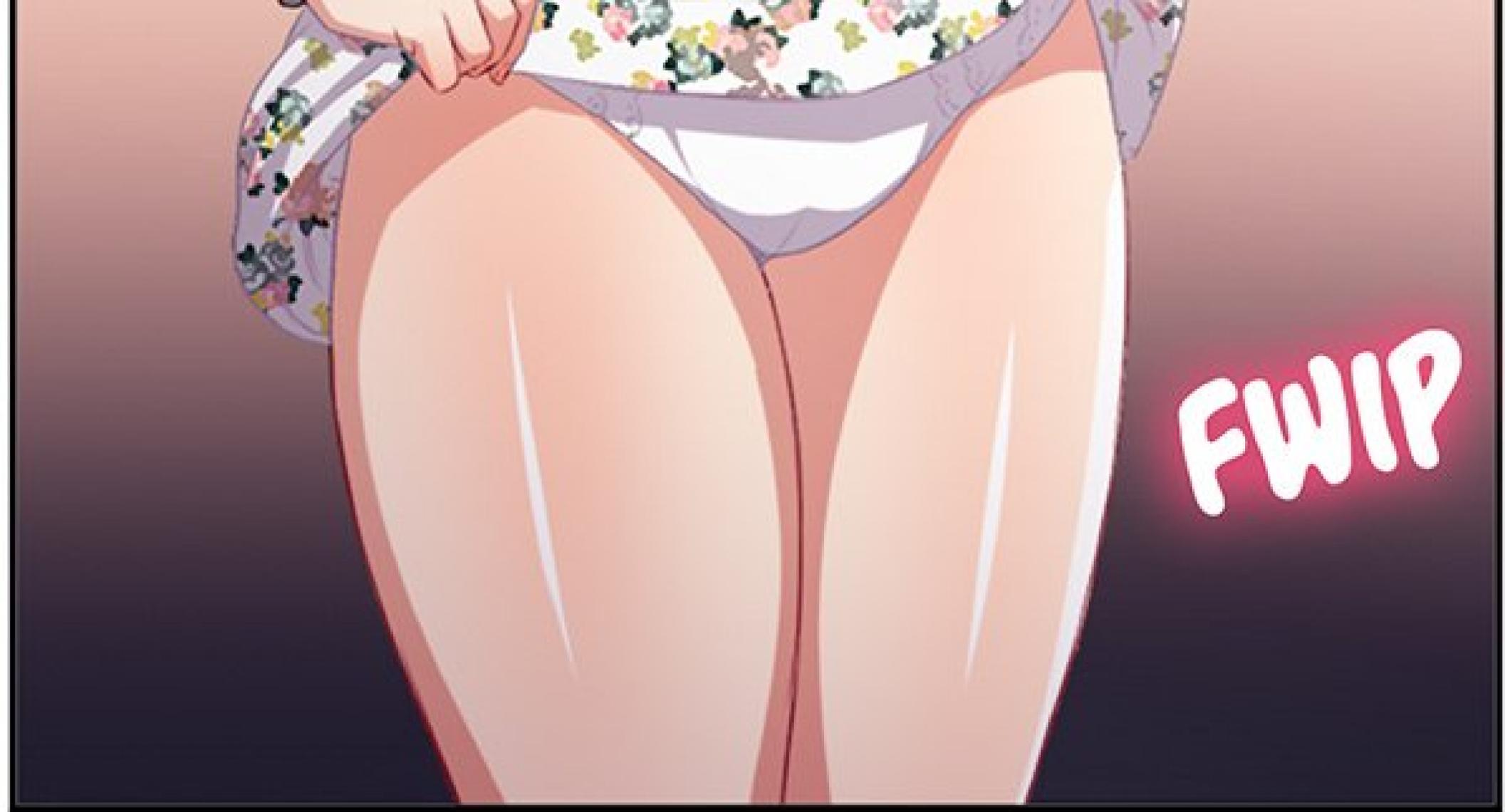


JE NE  
VEUX PLUS  
FAIRE ÇA,  
MAIS...

C'EST QUAND MÊME BEAUCOUP D'ARGENT.







OH, BIEN...  
NE SOYEZ PAS  
TROP LONG,  
D'ACCORD ?







ALORS...  
À QUEL GENRE DE  
JEU ON VA JOUER,  
AUJOURD'HUI ?

**BRRR**

**BRRR**











MÉPRENEZ PAS.  
JE NE VOUS  
DEMANDAIS  
PAS ÇA.

**FLAP**



EN FAIT,  
C'EST L'OPPOSÉ.  
JE VEUX QUE VOUS  
PRENIEZ CET ARGENT  
ET QU'ON METTE UN  
TERME À TOUT  
ÇA.





HEIN ?



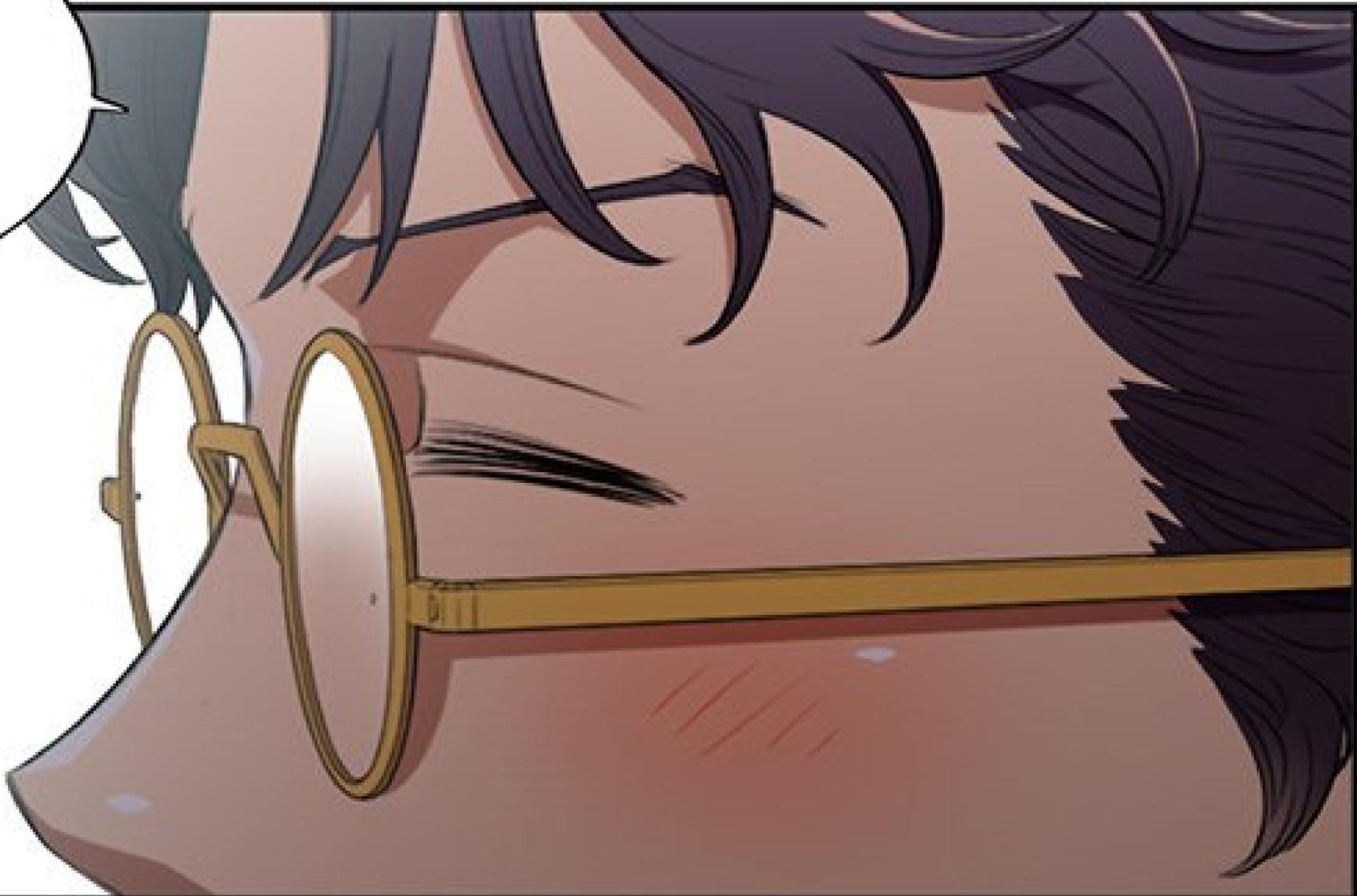
JE ME SUIS  
PERDU PENDANT  
UN TEMPS, POUR  
DIVERSES  
RAISONS.

MAIS JE  
ME SUIS  
RETROUVÉ,  
À PRÉSENT.





ET ÇA  
NE SE REPRODUIRA  
PLUS.



JE ME SENS  
RAFRAÎCHI,  
EN FAIT.

A young man with dark, wavy hair and round glasses is shown from the chest up. He has a thoughtful expression, with his hand near his chin. The background is a soft, glowing light with some sparkles.

ET JE  
DOIS VOUS  
REMERCIER POUR  
ÇA, MLE YURI.

PRENEZ ÇA  
COMME UN  
SIGNE DE  
GRATITUDE.





GRRR...



JE ME SUIS TROMPÉE ET J'AI  
OFFERT MON CORPS COMME UNE  
VULGAIRE PUTE ?



MLLE  
YURI ?



ET PLUS POURQUOI IL EST AUSSI  
CONTENT ? C'EST PÉNIBLE !

ICI !



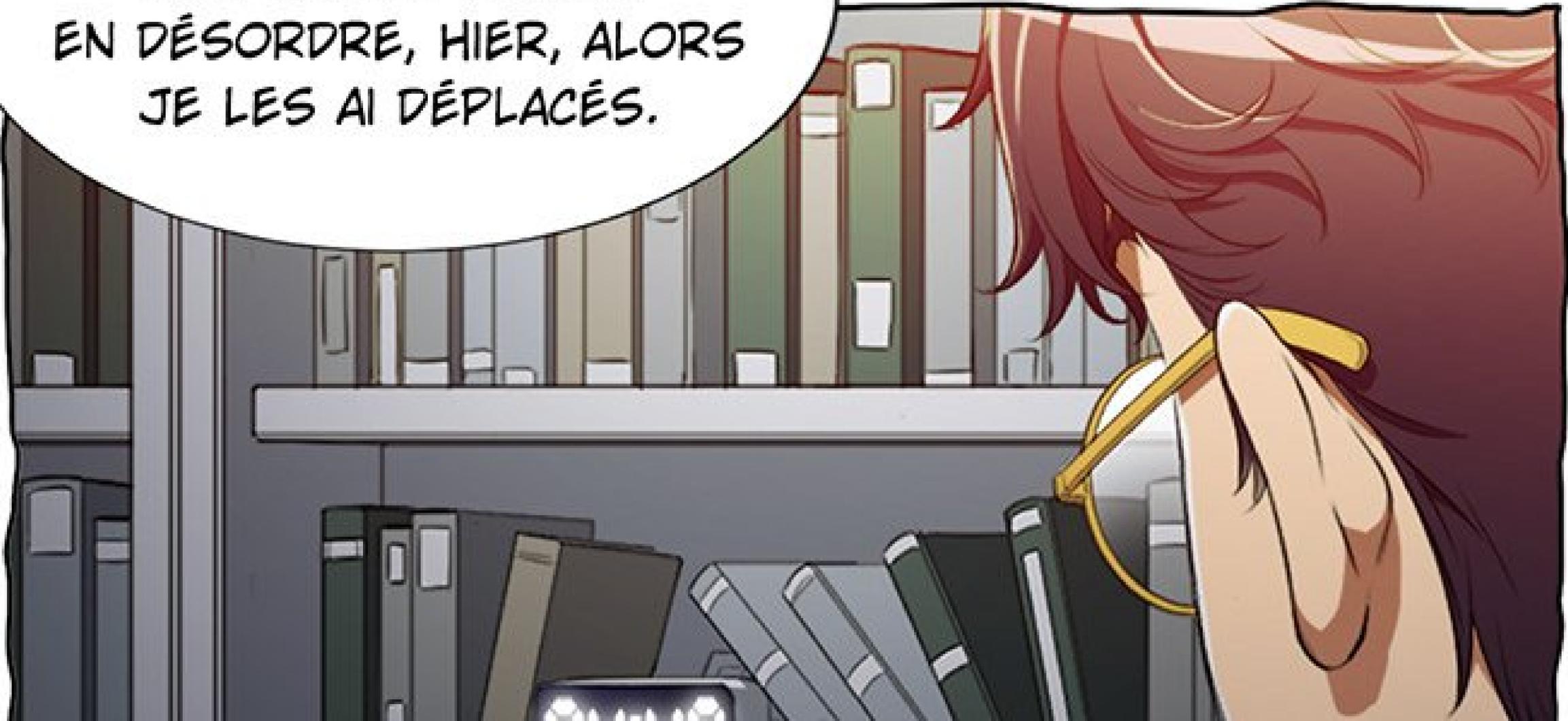


D'HABITUDE, IL Y AVAIT  
UNE HORLOGE ET UN CALENDRIER  
ICI. OÙ SONT-ILS PASSÉS ?





HEIN ?



OH, J'AI  
REMARQUÉ QUE  
MES LIVRES ÉTAIENT  
EN DÉSORDRE, HIER, ALORS  
JE LES AI DÉPLACÉS.



WAOUH, JE N'ARRIVE  
PAS À CROIRE QUE VOUS VOUS  
SOUVENIEZ DE TOUT ÇA. VOUS  
ÊTES TRÈS OBSERVATRICE.



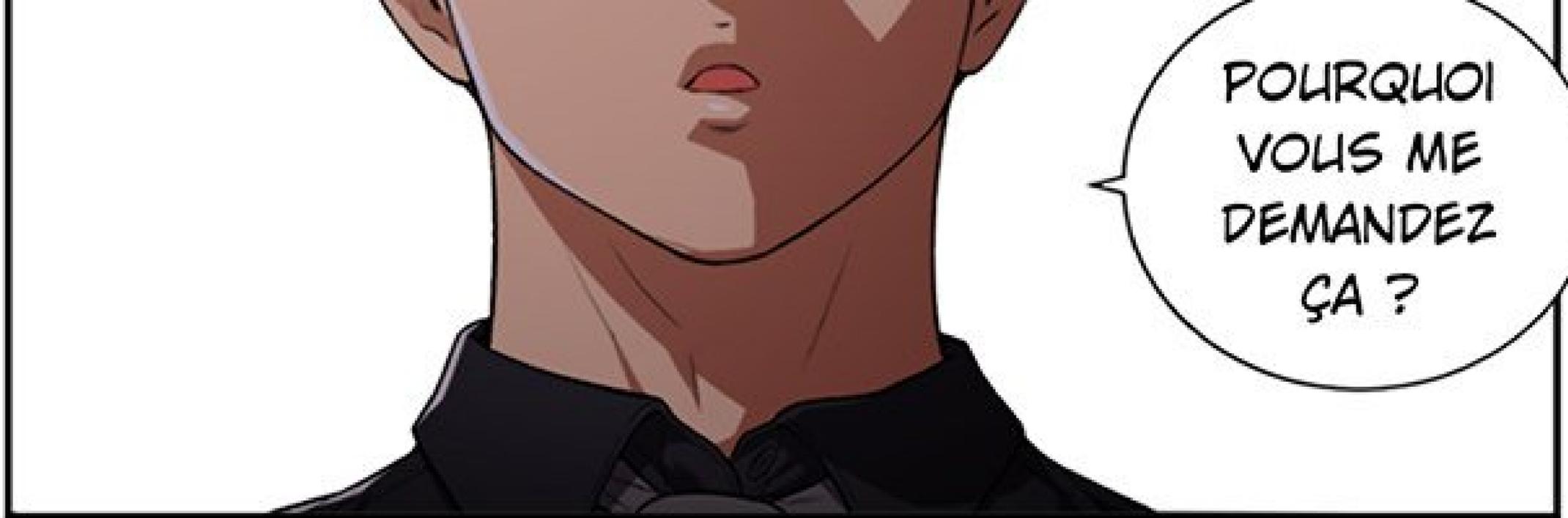
MMH,  
ON DIRAIT  
BIEN QU'IL N'A  
PAS TROUVÉ LA  
CAMÉRA. MAIS  
QUI, ALORS ?



EST-CE QUE  
QUELQU'UN  
EST VENU  
ICI, HIER ?

EH BIEN,  
IL Y A EU SUSIE  
ET SON AMI...





POURQUOI  
VOUS ME  
DEMANDEZ  
ÇA ?

POUR RIEN.

JE VAIS  
FAIRE COMME S'IL NE  
S'ÉTAIT RIEN PASSÉ ENTRE  
NOUS, COMME VOUS LE  
VOULIEZ.





AU REVOIR,  
PROFESSEUR.



TAP

?



SUSIE ?

SUSIE...?





EST-CE QUE  
SUSIE POURRAIT ÊTRE CELLE QUI A  
TOUT CHAMBOULÉ ?

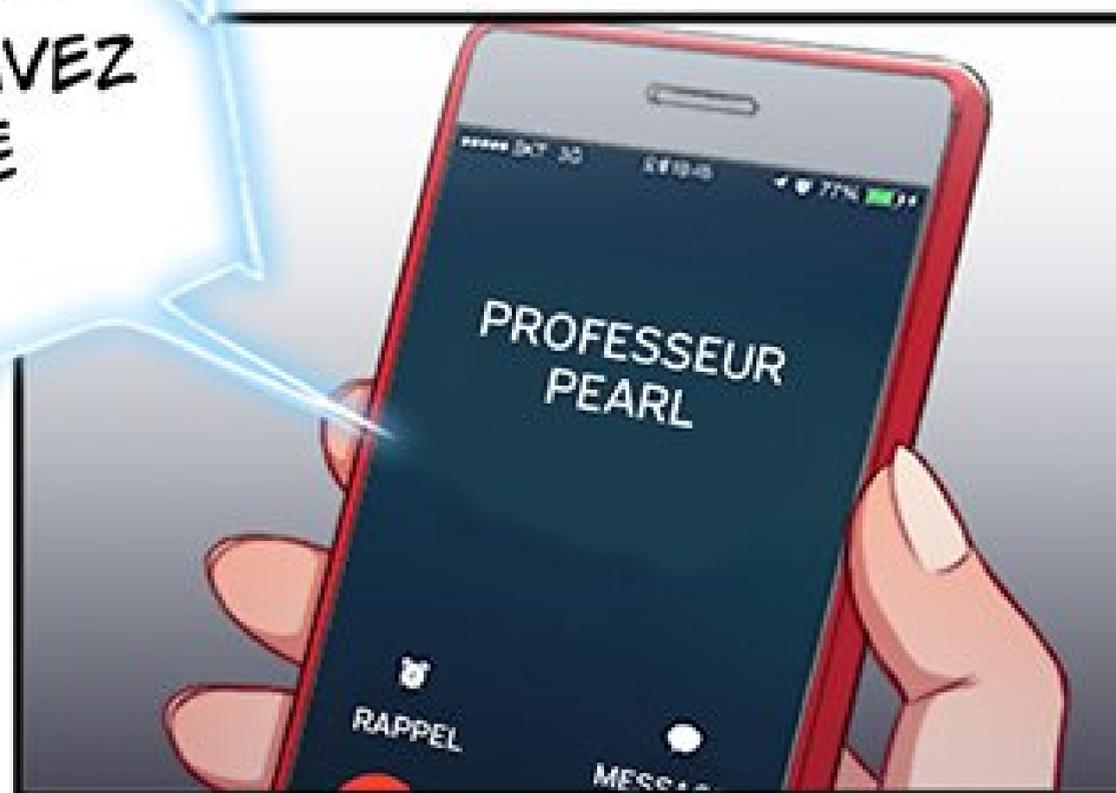
LE NUMÉRO  
QUE VOUS AVEZ  
COMPOSÉ N'EST...



POURQUOI SON TÉLÉPHONE EST ÉTEINT ?



LE NUMÉRO  
QUE VOUS AVEZ  
COMPOSÉ  
N'EST...



ELLE AUSSI ? QU'EST-CE QU'IL LEUR ARRIVE ?

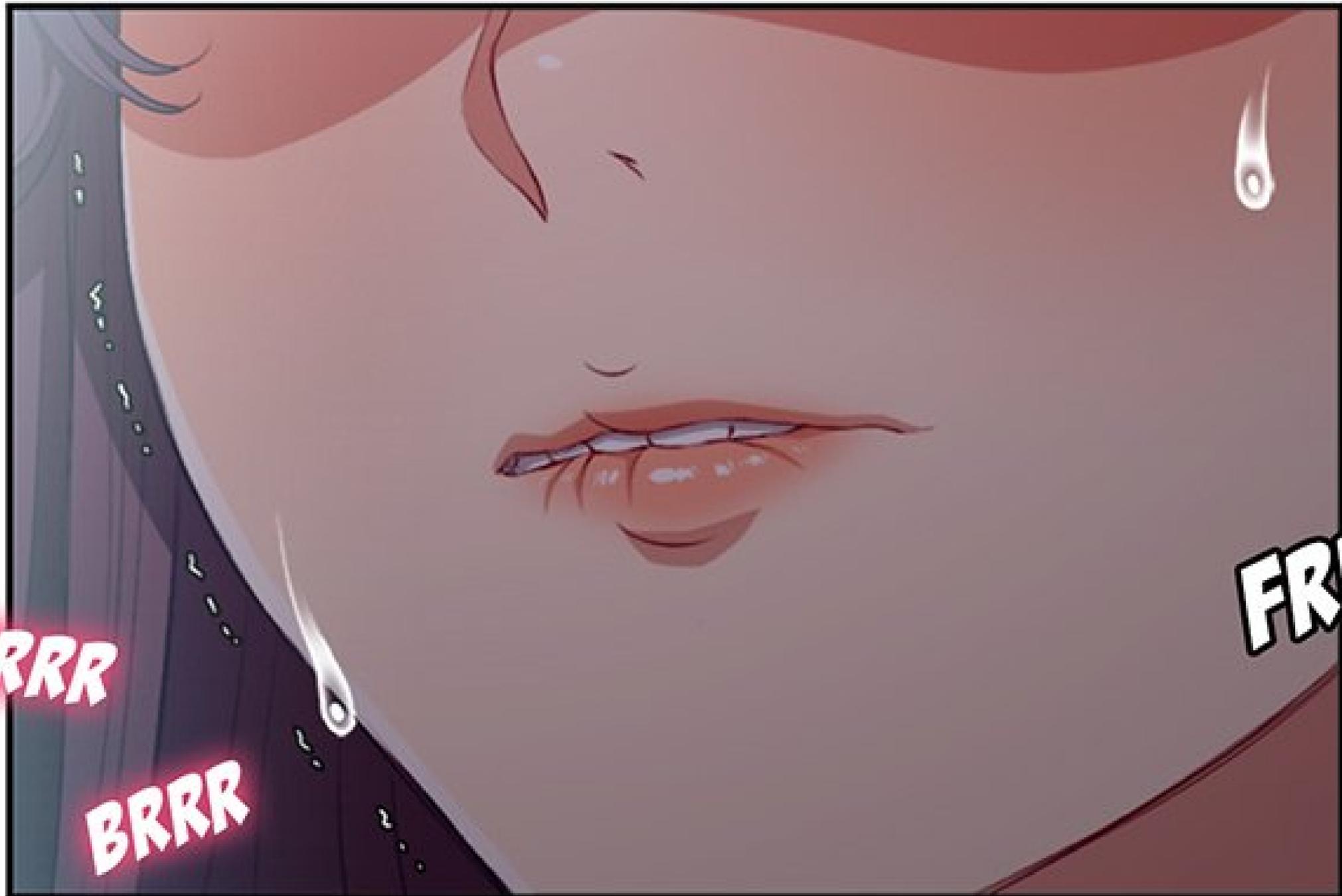




ELLE NE FERAIT PAS  
EXPRÈS DE M'ÉVITER, QUAND  
MÊME, SI ?

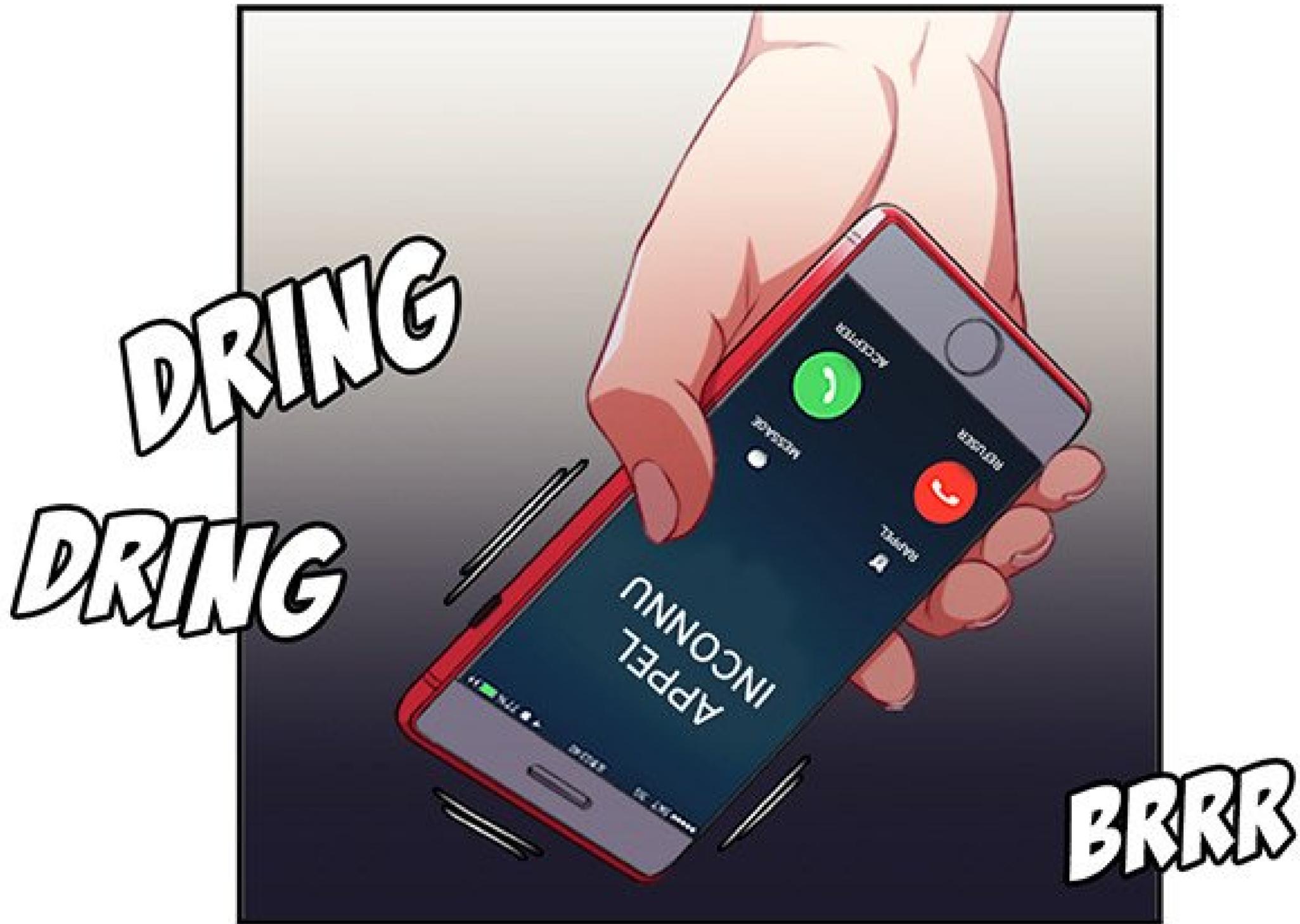


GRRR...



CETTE FOUTUE PROFESSEUR  
ET SON PERVERS DE MARI... ILS

JOIENT AVEC MOI ?



ALLÔ...?





HÉ, MA BELLE...  
TU TE SOUVIENS DE  
MOI ? C'EST L'HOMME  
À QUI TU DOIS DE  
L'ARGENT !

C'EST  
AUJOURD'HUI  
QUE TU AVAIS  
PROMIS DE PAYER  
MES INTÉRÊTS !  
ALORS TU SERAS  
CHEZ TOI,  
HEIN ?





OUI...  
MAIS JE N'AI PAS  
ENCORE RÉUNI ASSEZ  
D'ARGENT...

GRR



EH BIEN,  
JE SUIS SÛR  
QU'ON VA POUVOIR  
S'ARRANGER...

TU ES  
UN JOLIE  
BRIN DE  
FEMME

FEMME,  
HÉHÉ...

**CRAC**

JE VAIS  
TE DIRE CE QUE  
TU DOIS FAIRE.





TU SERAS  
CHEZ TOI,  
HEIN ?



**BOING**

À SUIVRE