



de Yjuvi

Scénario: Studio Piri

Dessin: Kkokio

SMACK





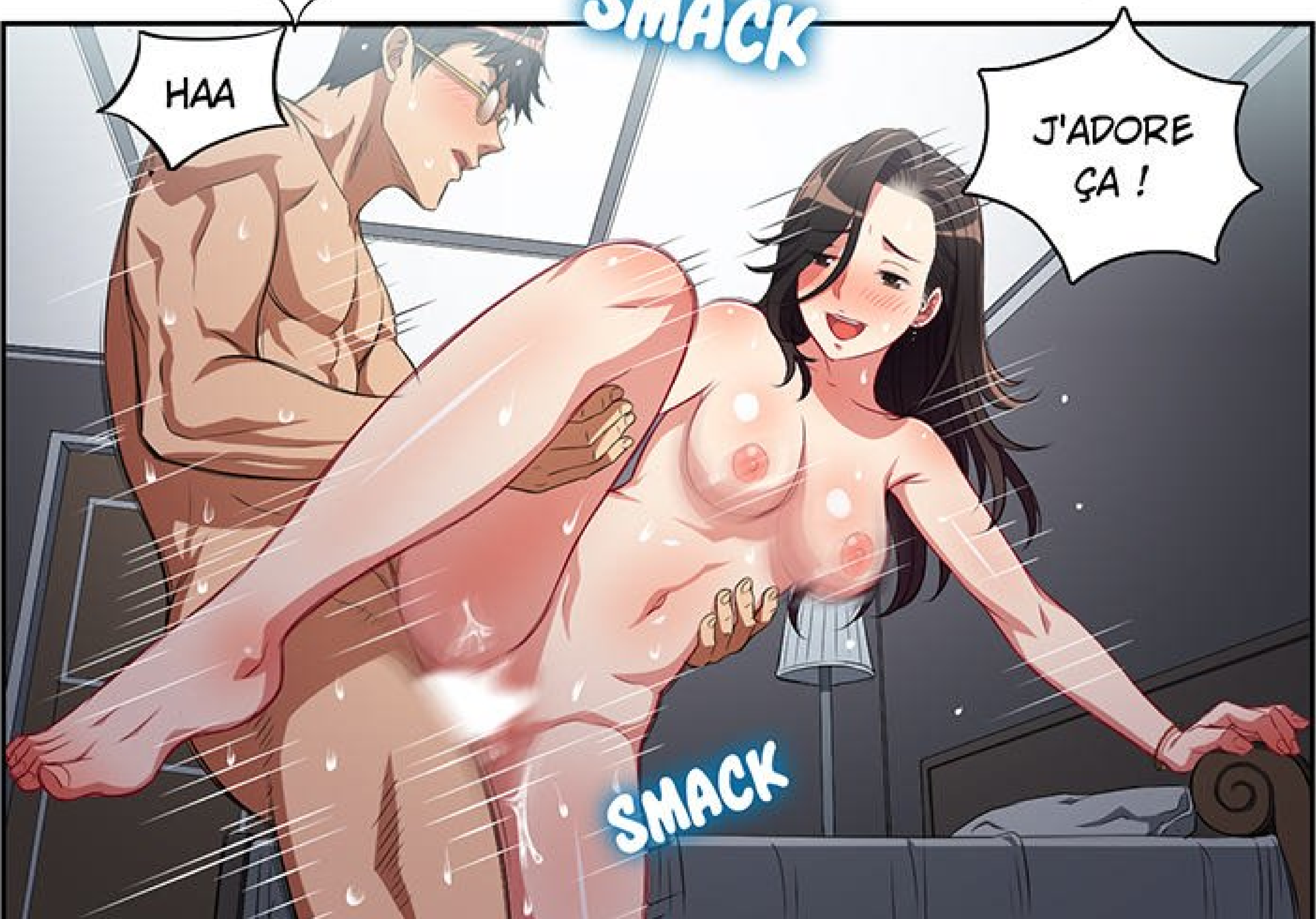
SMACK

SMACK

HAA

J'ADORE
ÇA !

SMACK



SBAF

PEARL !

TU ES LA
MEILLEURE !

SBAF





IL LE
PENSE
VRAIMENT.

IL EST
HONNÊTE
AVEC MOI,
LÀ.



OUI,
CONTINUE...

CONTINUE...

FLIT

SCHLICK

FLIT

FLIT



JE VAIS
DONNER LE
MEILLEUR DE
MOI-MÊME !

SCHLICK

SCHLICK

JE M'EN FICHE,
MAINTENANT.

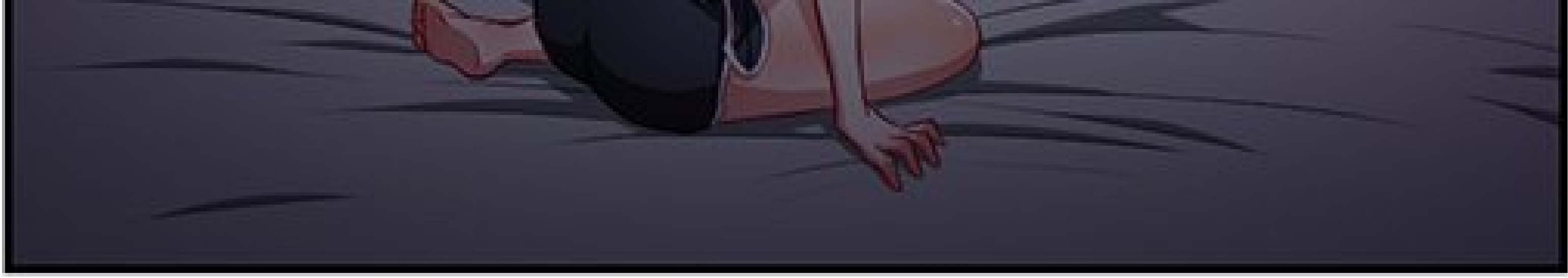
LA VIDÉO,
DEVENIR LA NOUVELLE
PRÉSIDENTE, RIEN DE
TOUT ÇA NI A PLUS



TOUT ÇA N'A PLUS
D'IMPORTANCE POUR
MOI, À PRÉSENT !

JE FAIS
ENFIN QU'UN AVEC
MON MARI !





QUI ÉTAIT-CE ?

QUI A BIEN PU



EST-CE QUE TU
PRENDRE LA
CAMÉRA ?

C'EST UN GROS PROBLÈME.
JE VIENS JUSTE DE PERDRE
CENT MILLE DOLLARS.





QUI ÇA POURRAIT BIEN ÊTRE ?







A person wearing a dark hoodie and pants is standing in a dark alleyway at night, tapping a wall with their fingers. The wall is part of a building with several lit windows. To the left, there is a red trash bin and a grey trash bin. The scene is dimly lit, with light coming from the windows and a street lamp on the right.

QU'EST-CE
QU'ELLE ATTEND
DE MOI, À
PRÉSENT ?

TAP

TAP

SBAF

AH

SBAF





AHH

SBAF

SBAF

AHHHHH.
OUI, OUI, OUI,
OUI, J'ADORE
ÇA.

HAA

HAA

OH





JE NE RESSENS
PAS QUE DU PLAISIR
MAIS ÉGALEMENT DU
BONHEUR !

C'EST QUAND
LA DERNIÈRE FOIS
QUE J'AI EU UNE
RELATION SEXUELLE
AUSSI PROCHE
ET INTIME ?



SBAF

AH...

JE...
JE PENSE
QUE JE VAIS
JUIR.

SBAF



HAA

MOI AUSSI...
JE VAIS
JOUIR
AUSSI.

SBAF





JE PEUX
LE FAIRE ?

JE PEUX
ÉJACULER
DEDANS...?





SBAF

WHAP

BIEN !
C'EST
PARTI !

SBAF

SBAF

AHHH

SBAF

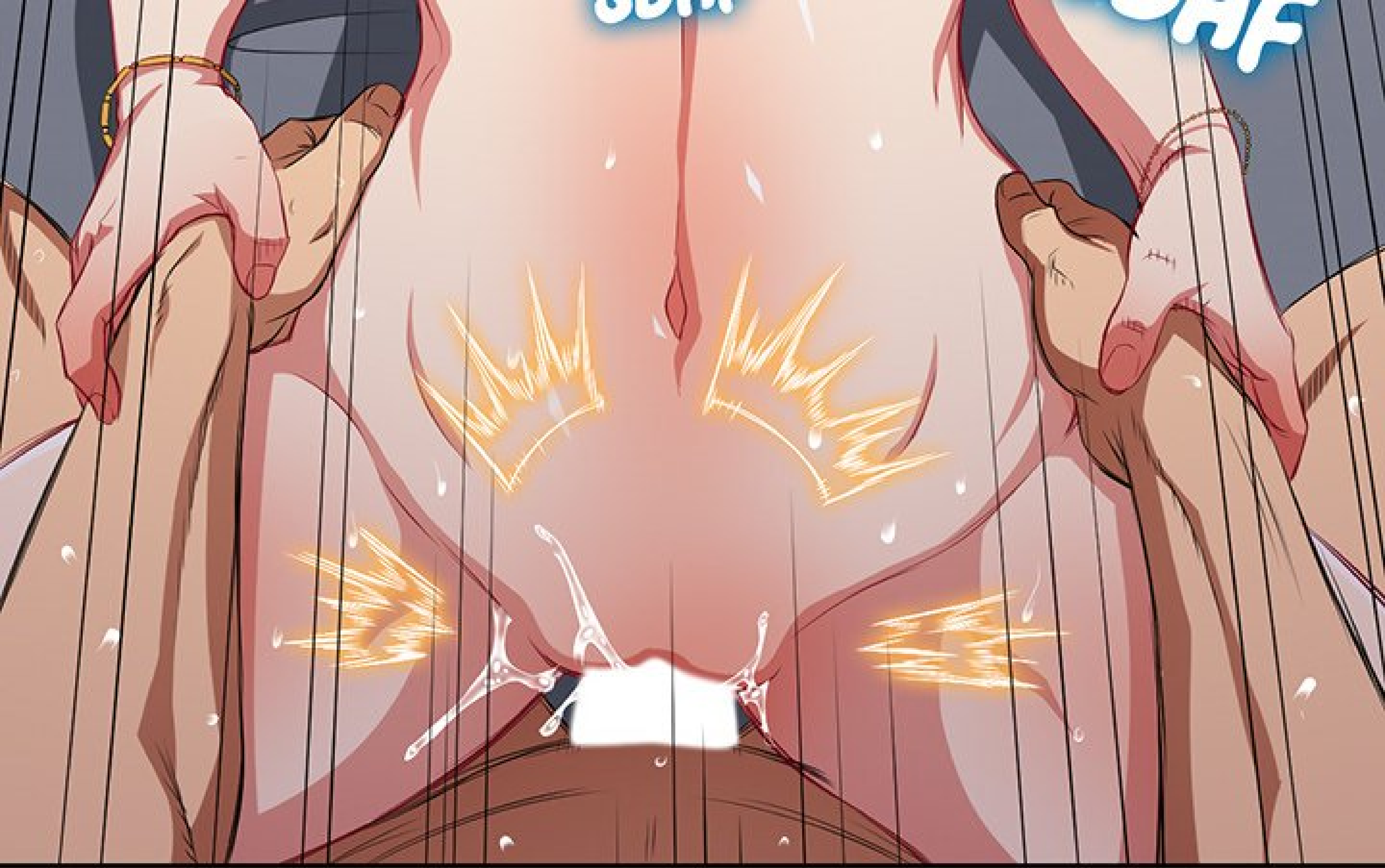
SBAF

SBAF

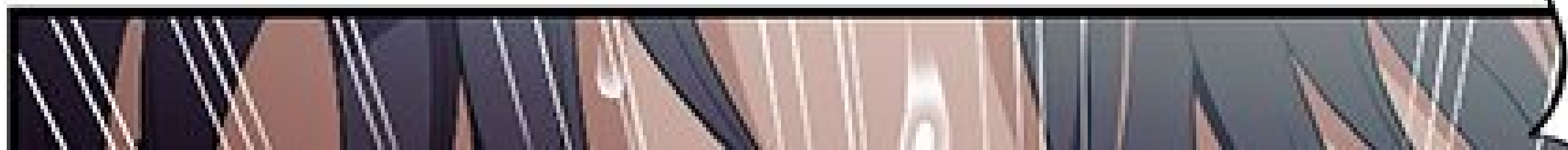
TCB MICS.COM

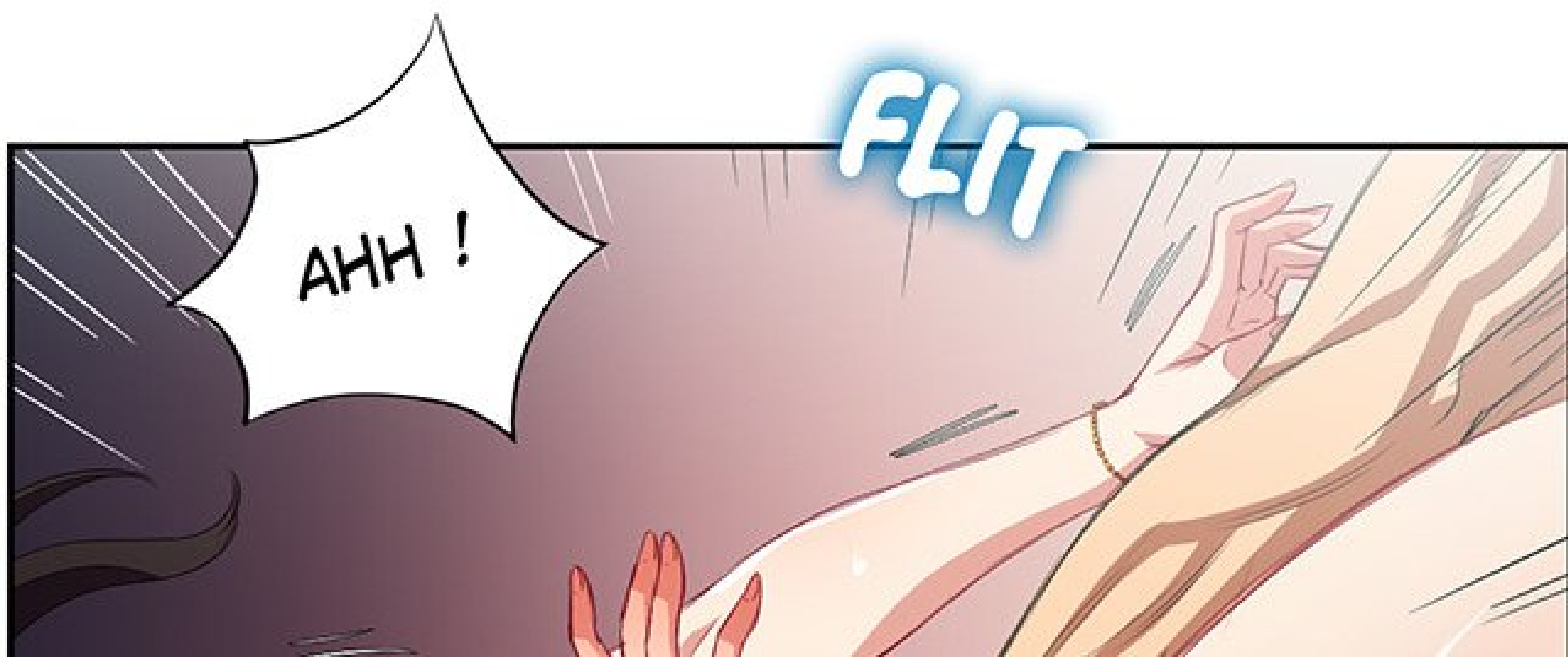
SBAF





MMMMF !!







AH...

BRRRR



C'EST...
DEDANS.

SPLITCH



SPLURT

SPUITCH

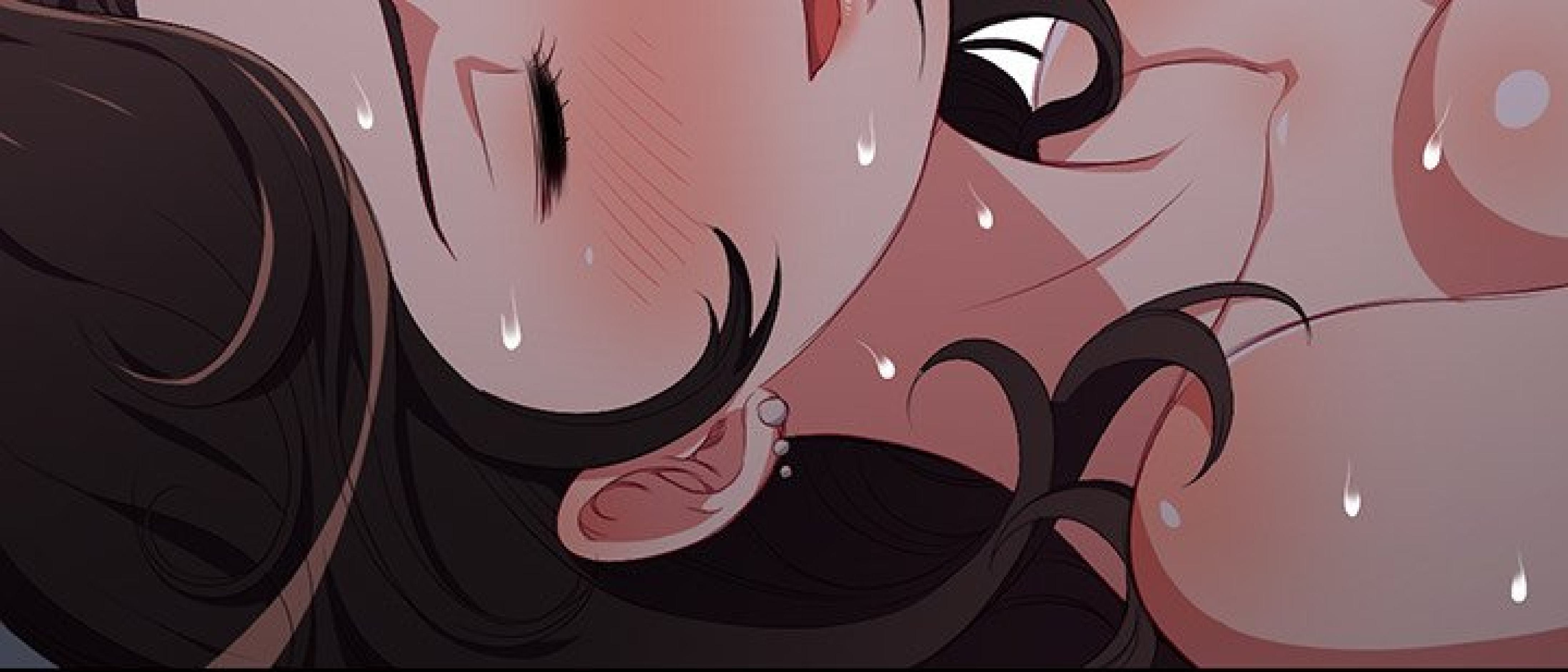
AH...

SPUITCH

SPLURT

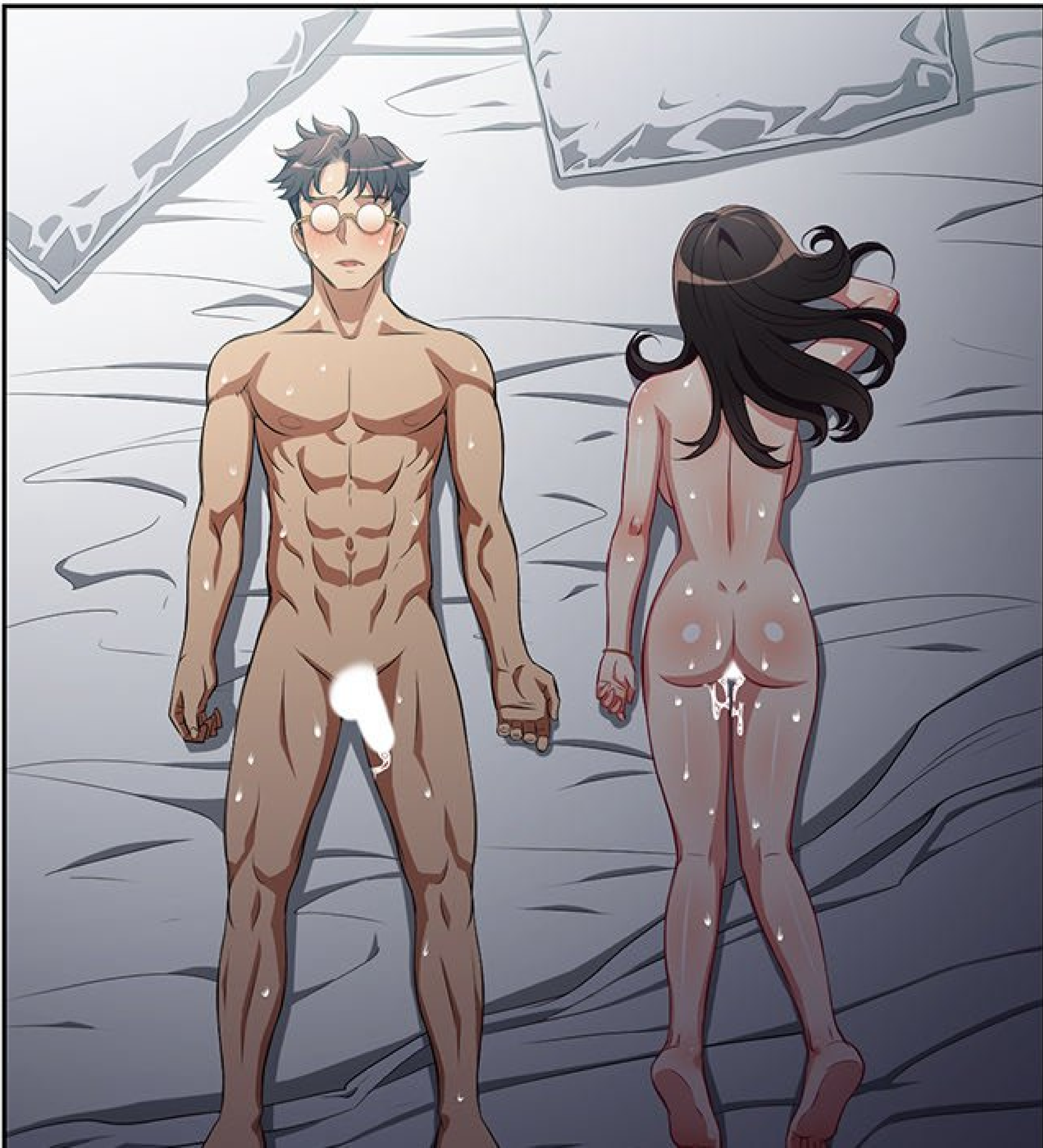
MMH!
HAA!

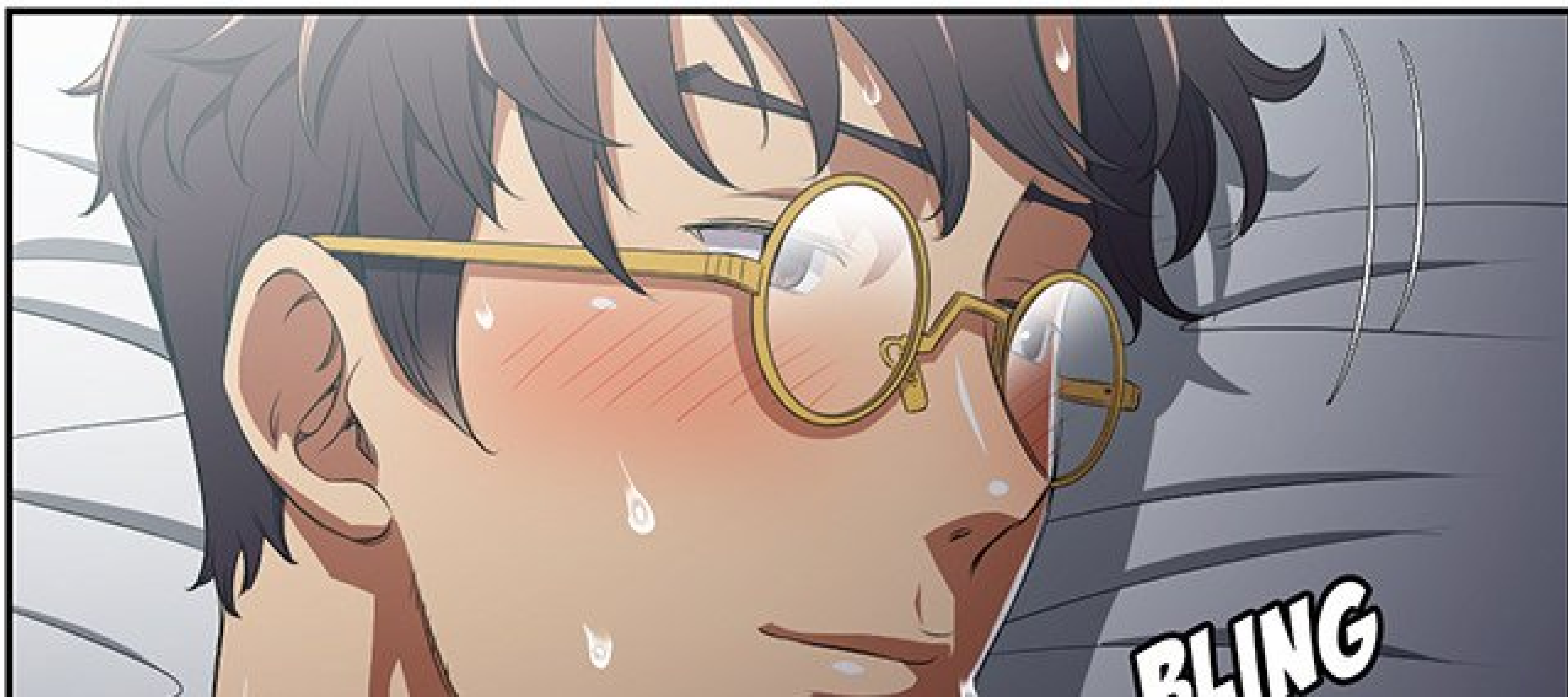


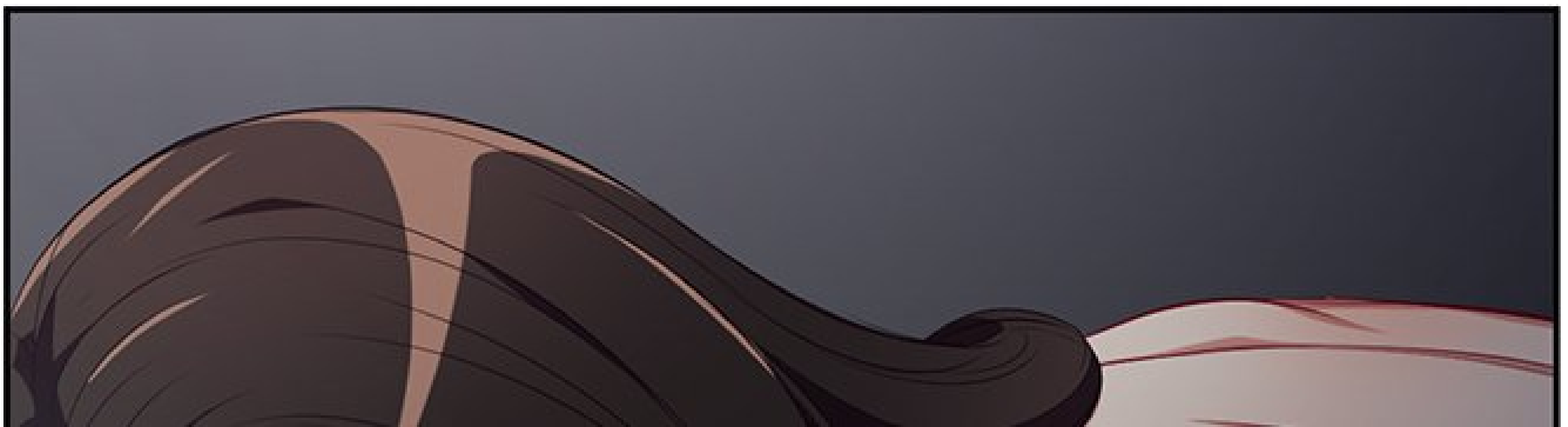










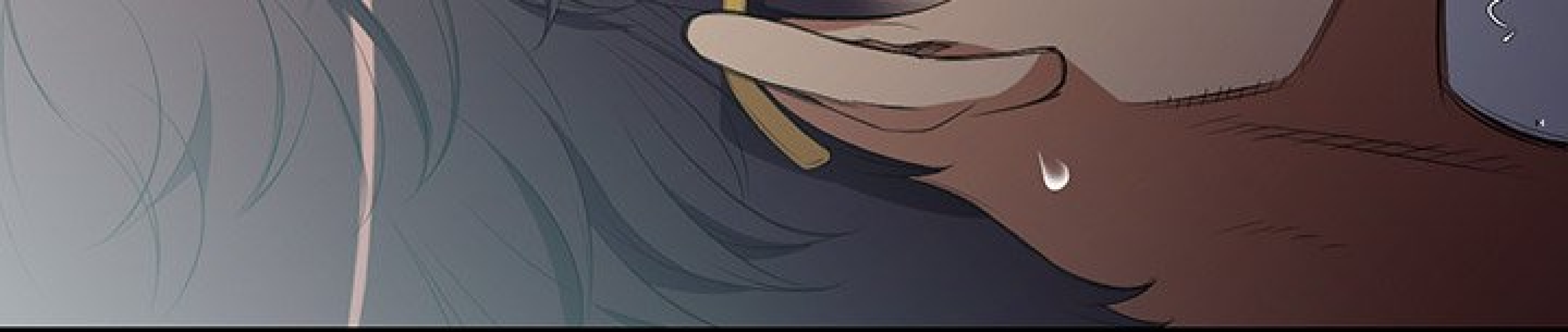




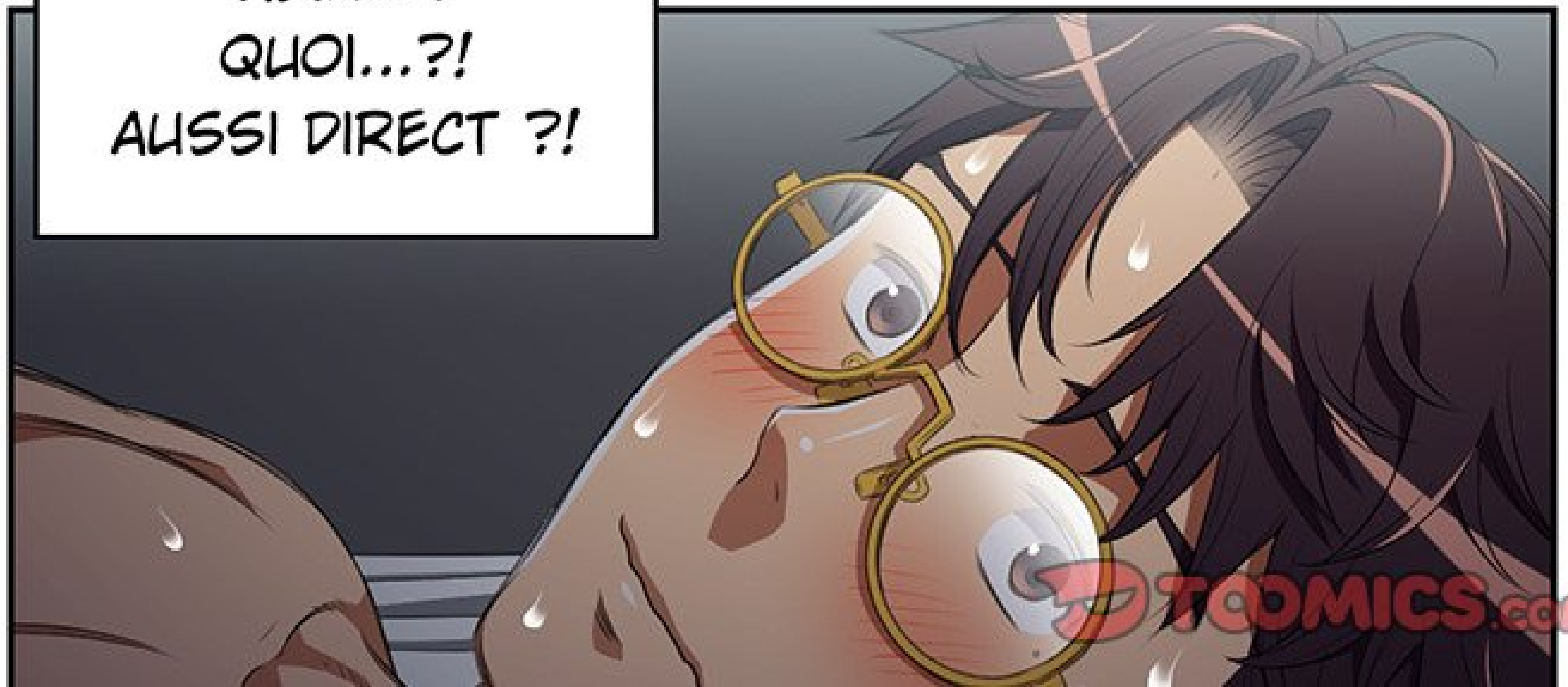


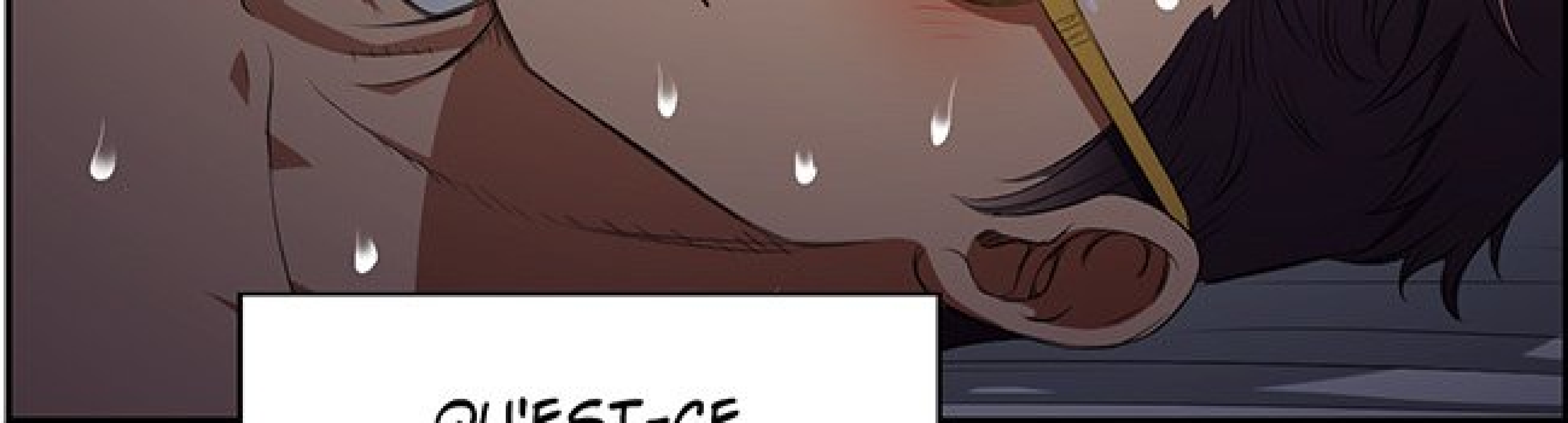
TU AS
COLCHÉ
AVEC MINDY,
HEIN ?



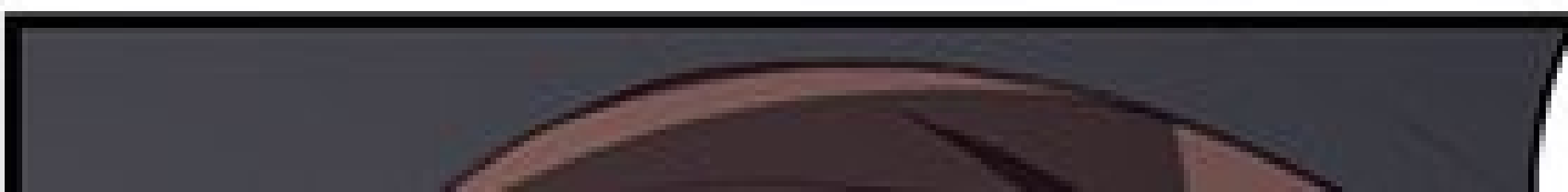


HEIN...?
QUOI...?!
AUSSI DIRECT ?!





QU'EST-CE
QUE JE FAIS ?




TU N'AS PAS
À ME LE CACHER.

J'EN AI DÉJÀ PARLÉ
AVEC MINDY.

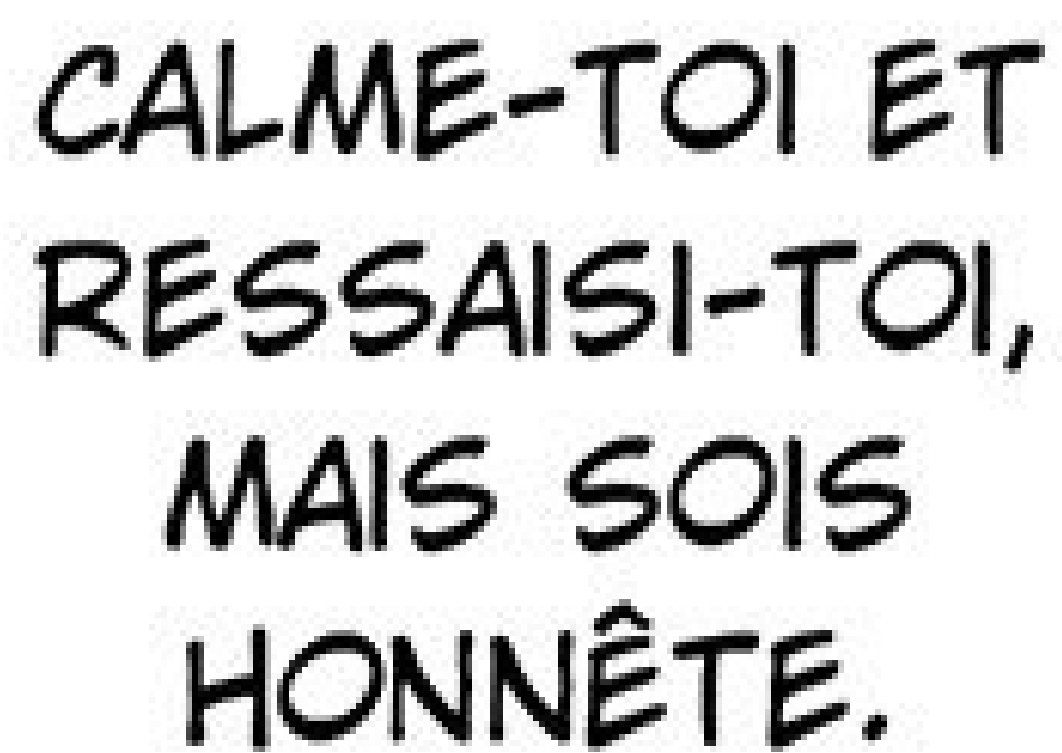
ARF !
JE NE PEUX PAS
ESQUIVER !



DANS CE CAS,
JE FERAIS MIEUX DE
LUI DIRE LA VÉRITÉ...



JE N'EN AI
JAMAIS PARLÉ À
PERSONNE, MAIS
POUR ÊTRE
HONNÊTE...



CALME-TOI ET
RESSAISI-TOI,
MAIS SOIS
HONNÊTE.

A man and a woman are lying in bed. The man is on the left, sitting up and looking down at his hands. The woman is on the right, lying on her back with her hands behind her head. The bed has a grey sheet. A white speech bubble is in the top left corner. A white rectangular box containing text is in the middle of the page. A circular speech bubble is in the bottom left corner. A young girl with glasses is peeking from behind a door in the bottom right corner.

COMME SI JE ME
CONFESSAIS.

QUAND
J'ÉTAIS
GAMIN...



JE NE
PENSAIS PAS
QUE ÇA DEVIENDRAIT
UN TRAUMATISME...

C'EST POUR
ÇA QUE C'EST
DEVENU DE PLUS EN PLUS
DIFFICILE POUR MOI DE
RESTER PRÈS DE TOI.

JE COMMENÇAIS
À NE PLUS LE
SUPPORTER CAR JE
N'ARRIVAIS PLUS
À ME SENTIR ATTIRÉ PAR
TOI, ET ÇA M'A FAIT
PERDRE CONFIANCE...



C'EST À CE
MOMENT QUE J'AI
VU MINDY, QUI ÉTAIT LA
SEULE CHOSE QUI
ME RAPPELAIT
TOI.

JE DOIS LUI
DIRE LA VÉRITÉ, EN
EXAGÉRANT UN PETIT
PEU.



C'EST
POUR ÇA...

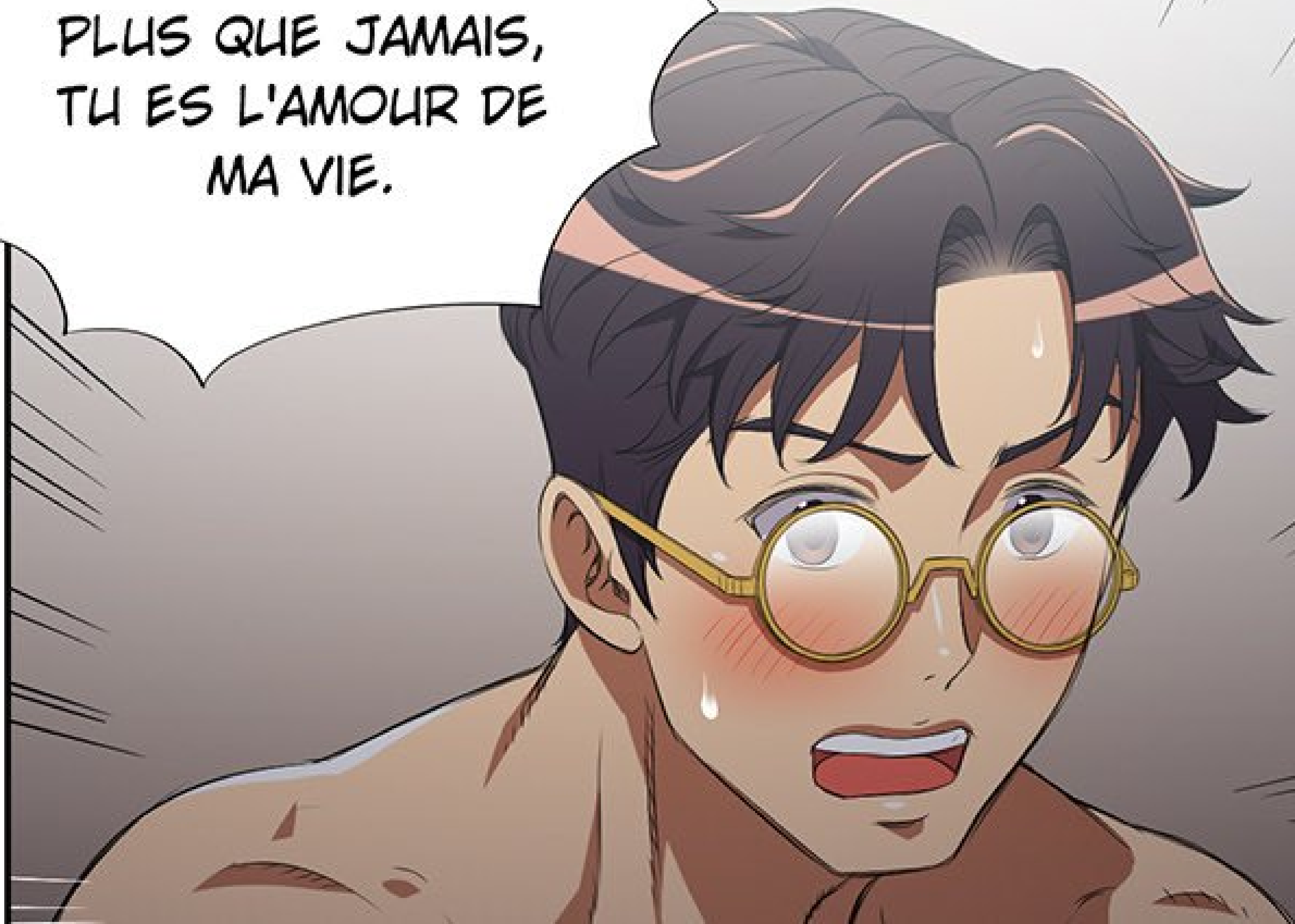




MAIS C'EST
TERMINÉ !

JE VAIS BIEN
MAINTENANT !

JE T'AIME
PLUS QUE JAMAIS,
TU ES L'AMOUR DE
MA VIE.





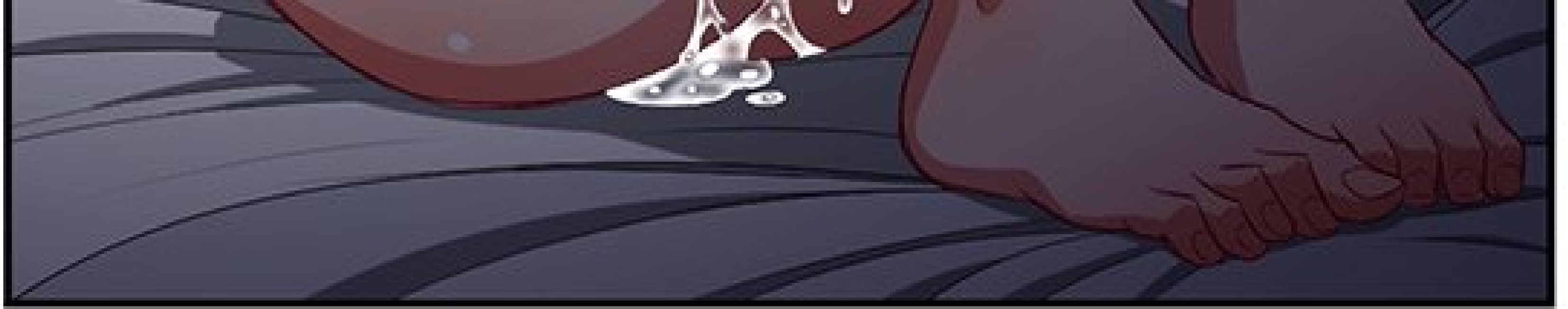
JE VEUX RESTER
AVEC TOI POUR
TOUJOURS !

JE ME
DEMANDAIS
POURQUOI TU

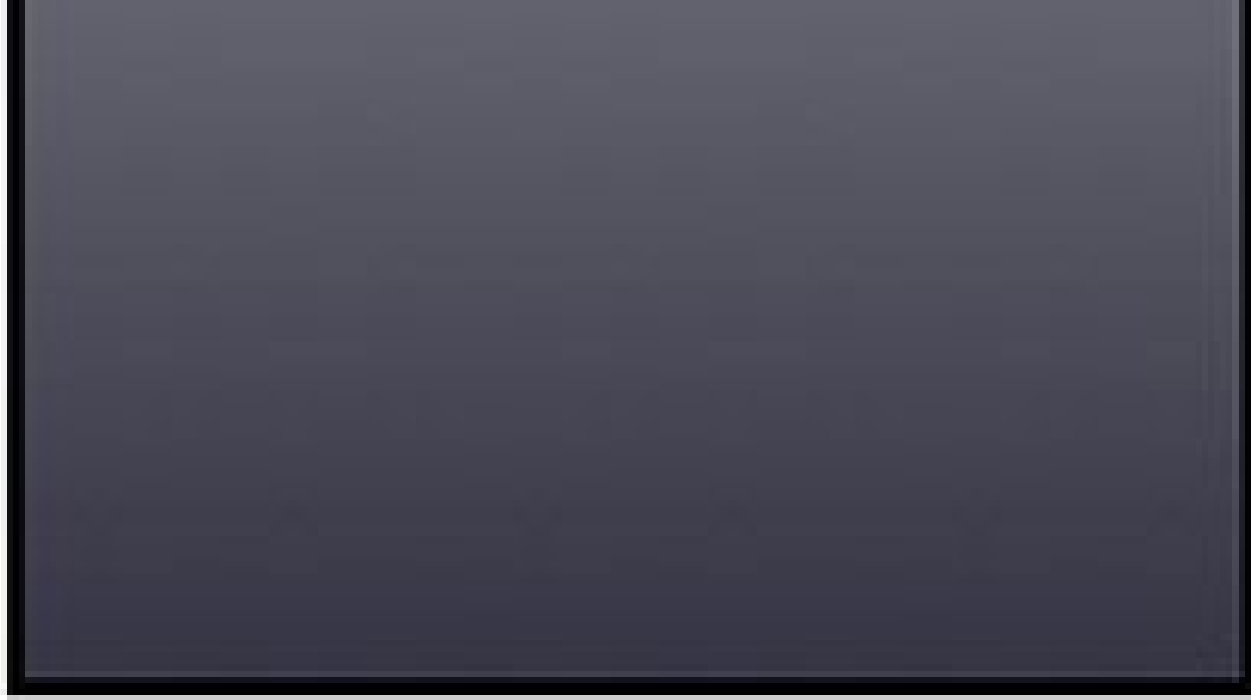


ÉTAIS AUSSI
DISTANT
AVEC MOI...

C'EST POUR
ÇA QUE TU
ÉTAIS COMME
ÇA ?



SBAIF





ESPÈCE
D'IDIOT...

TU
AURAIS
DÛ M'EN
PARLER.



ON AURAIT
DÛ PRENDRE SOIN
L'UN DE L'AUTRE.





FRRR

AH...

ENCORE ?

FLIT

AHH

J'IMAGINE
QUE JE DEVRAIS
REMERCIER
MLLE YURI.

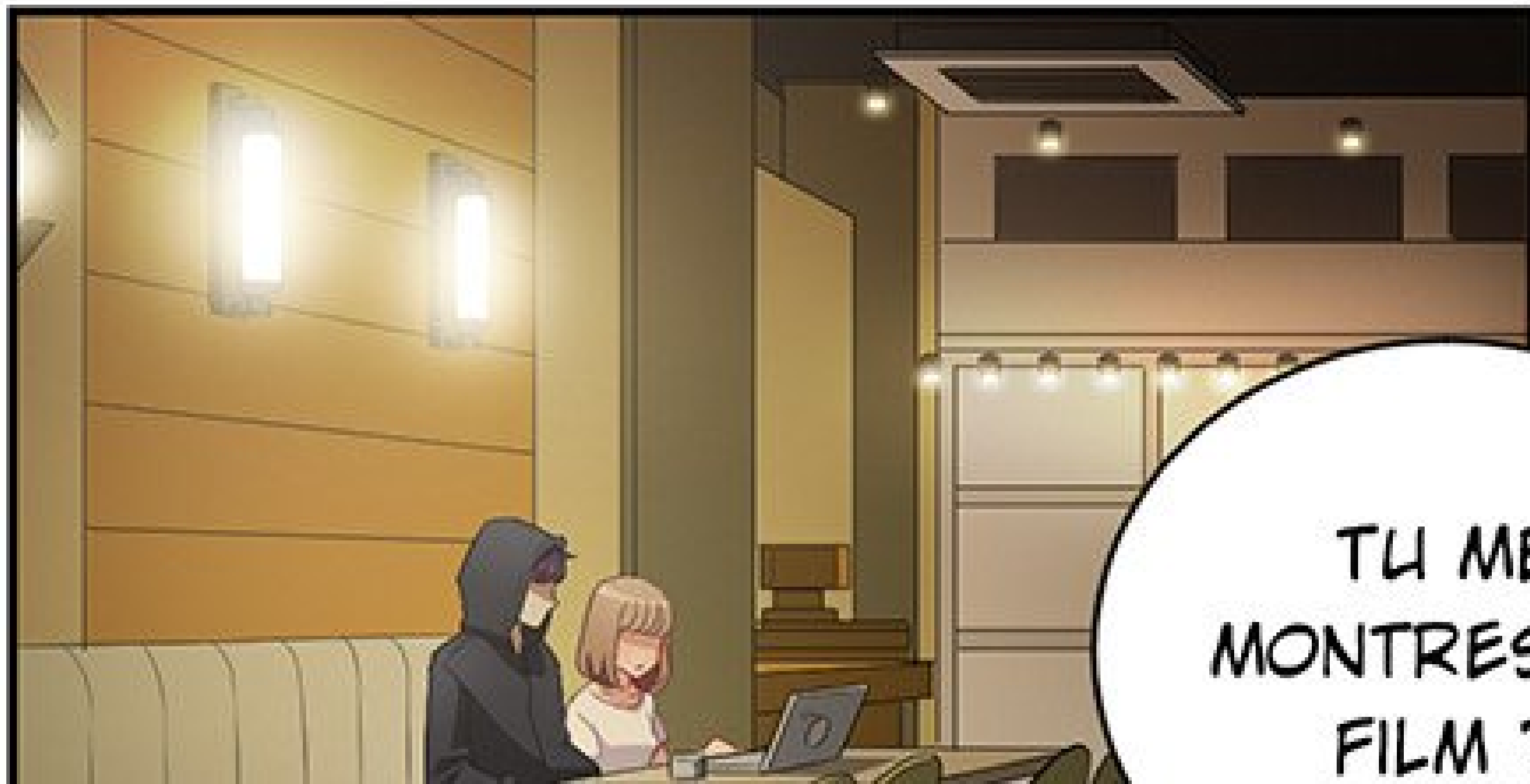


GRÂCE
À ELLE, J'AI
RÉUSSI À
CONCILIER
L'ARGENT, LE
POUVOIR ET
L'AMOUR.



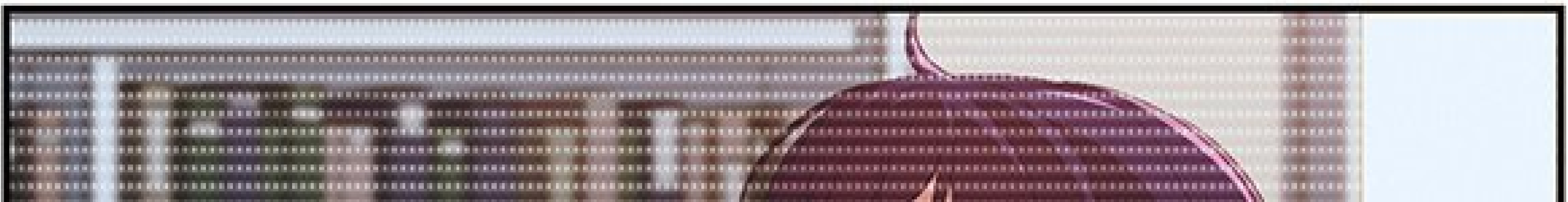


QU'EST-CE
QUE C'EST ?



TU ME
MONTRES UN
FILM ?













ERRR



À SUIVRE