



*La Double Vie*

# de Yjuvi

Scénario: Studio Piri

Dessin: Kkokio

JE SUIS JUSTE  
PASSÉE POUR DIRE  
BONJOUR,

 TOOMICS.com

HÉHÉ.

OH, BIEN.  
JE DEVRAIS  
Y ALLER.

J'AI DÛ LAISSER  
LA PORTE OUVERTE

QUAND JE SUIS ALLE  
AUX TOILETTES...



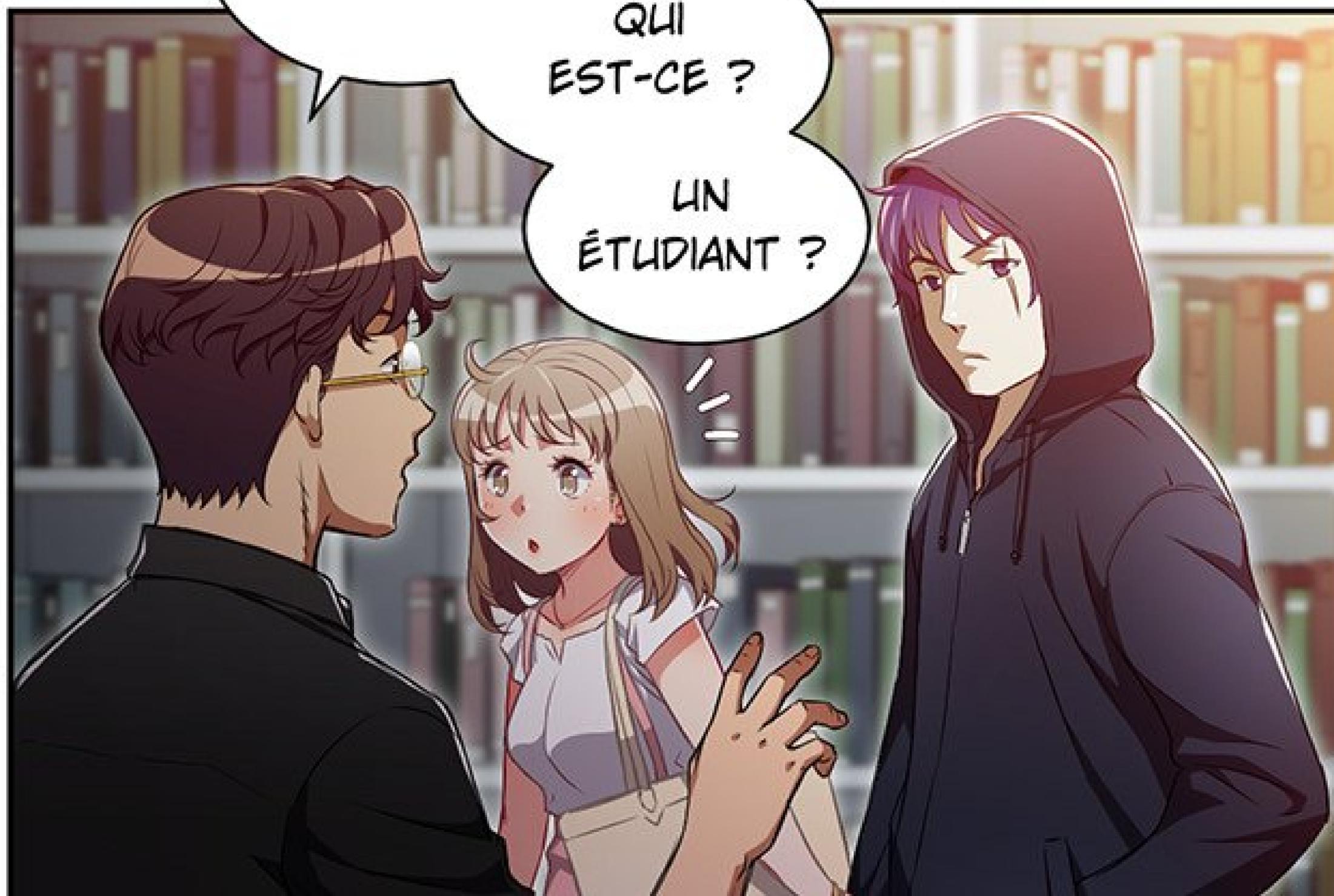
PAP LÀ

PAR LÀ...

ATTENDS,

QUI  
EST-CE ?

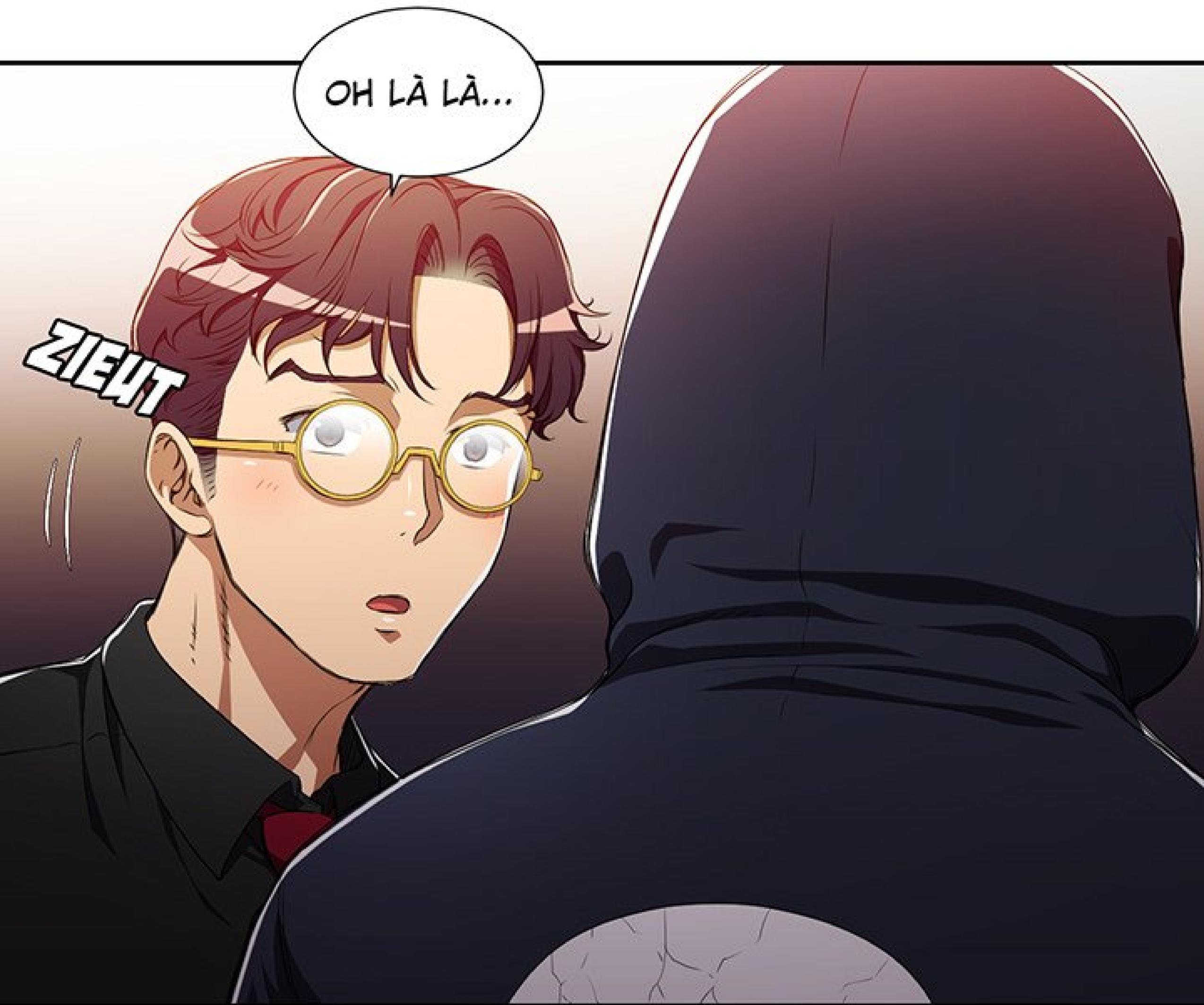
UN  
ÉTUDIANT ?

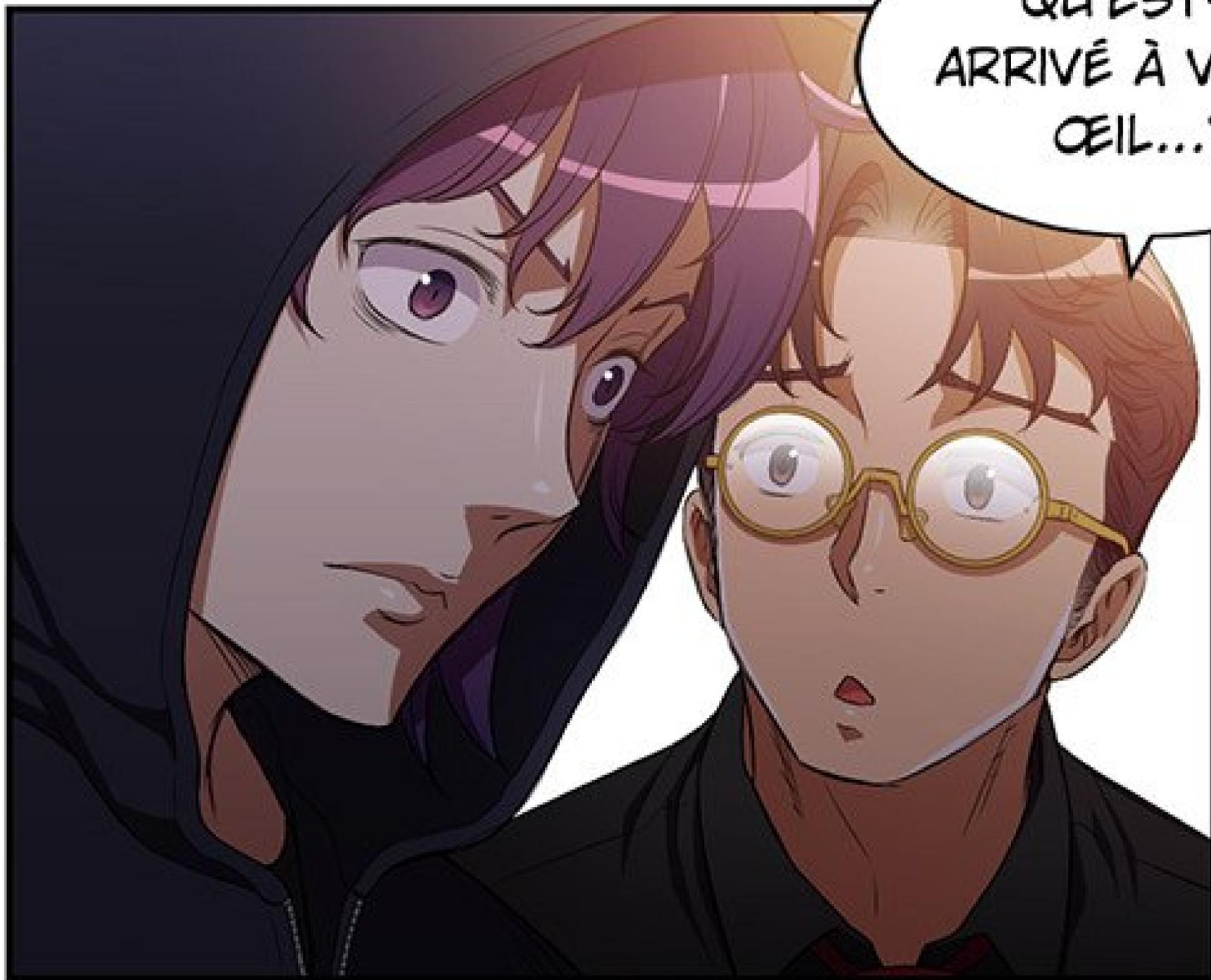




OH LÀ LÀ...

ZIEHT

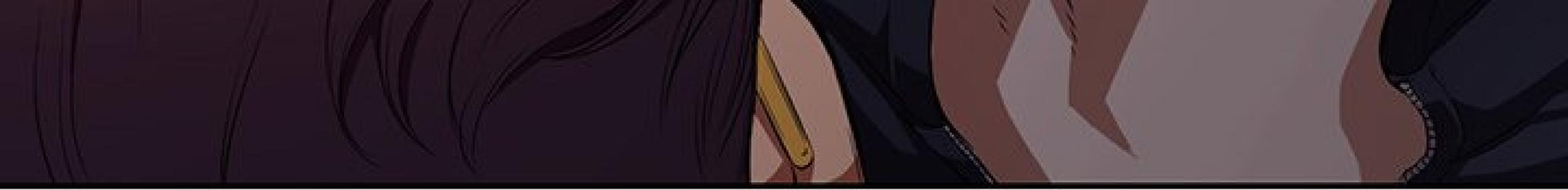




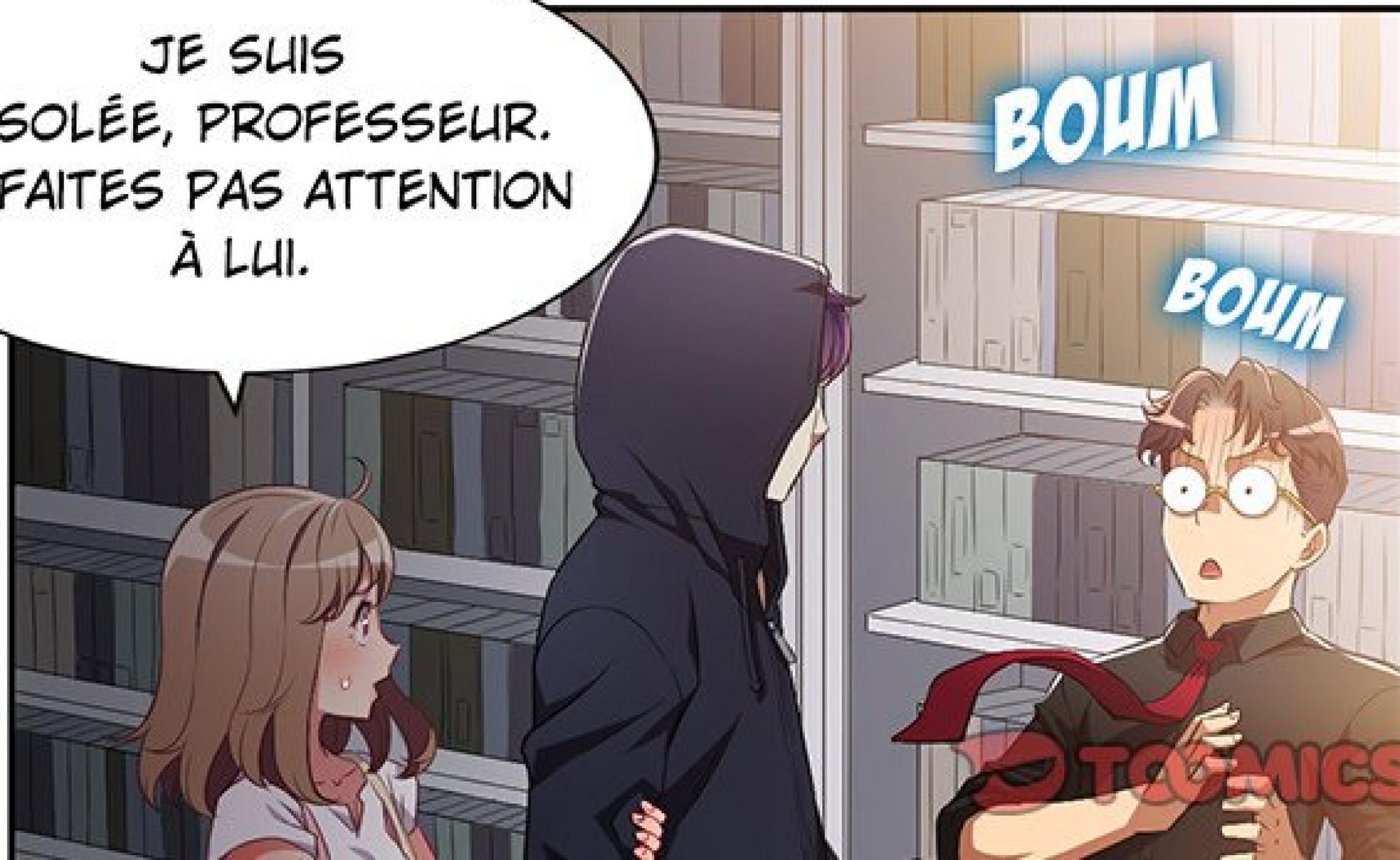
QU'EST-IL  
ARRIVÉ À VOTRE  
ŒIL...?

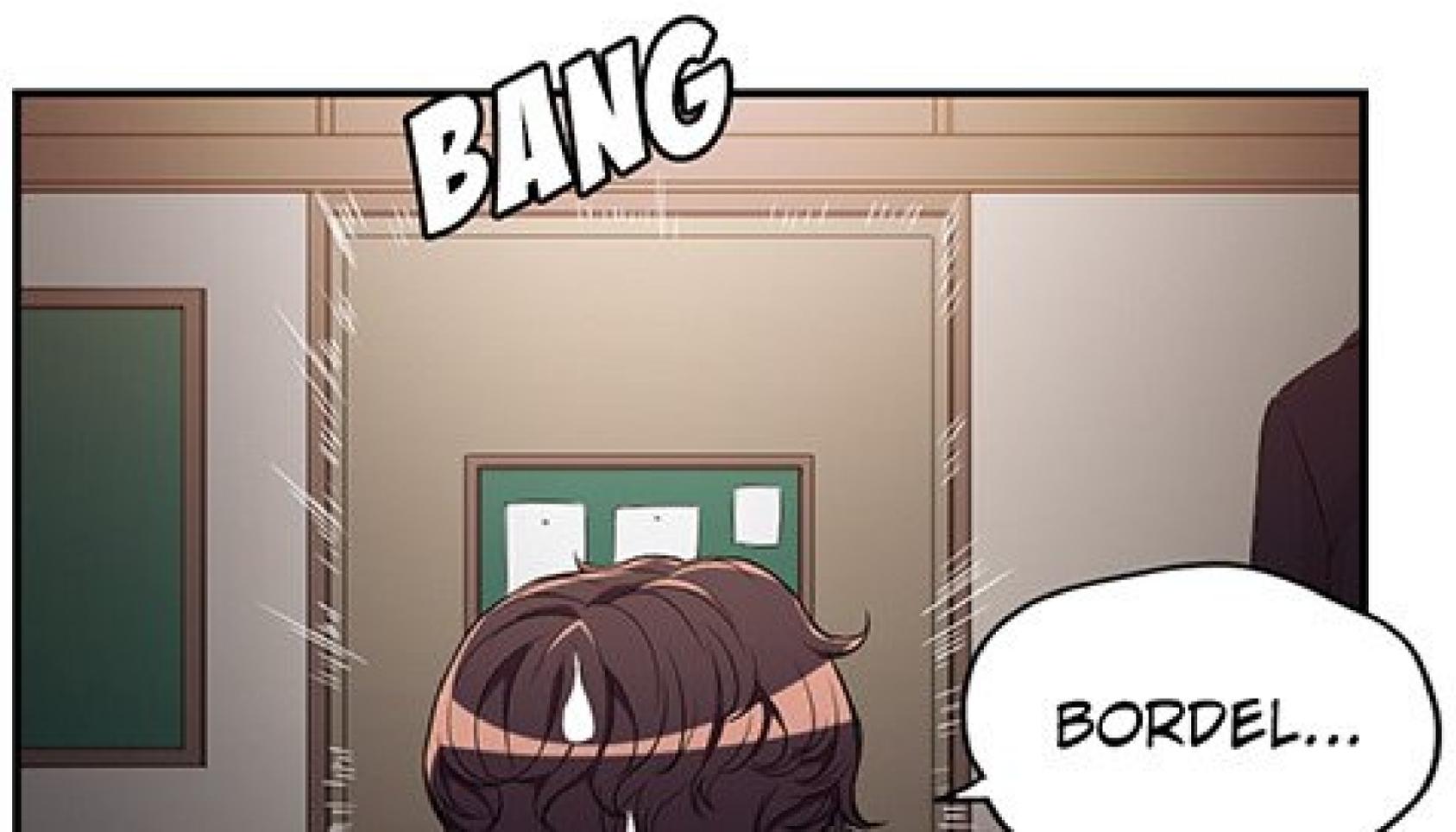


PARDON ?



JE SUIS  
DÉSOLÉE, PROFESSEUR.  
NE FAITES PAS ATTENTION  
À LUI.







JE N'AIME  
PAS CE TYPE.

406

PROF. BAE  
ÉCRITURE  
LITTÉRAIRE





RENOYER CE  
TYPE UNE FOIS  
PRÉSIDENT.

04:40



HEIN ?



QU'EST-CE  
QUE C'EST ?

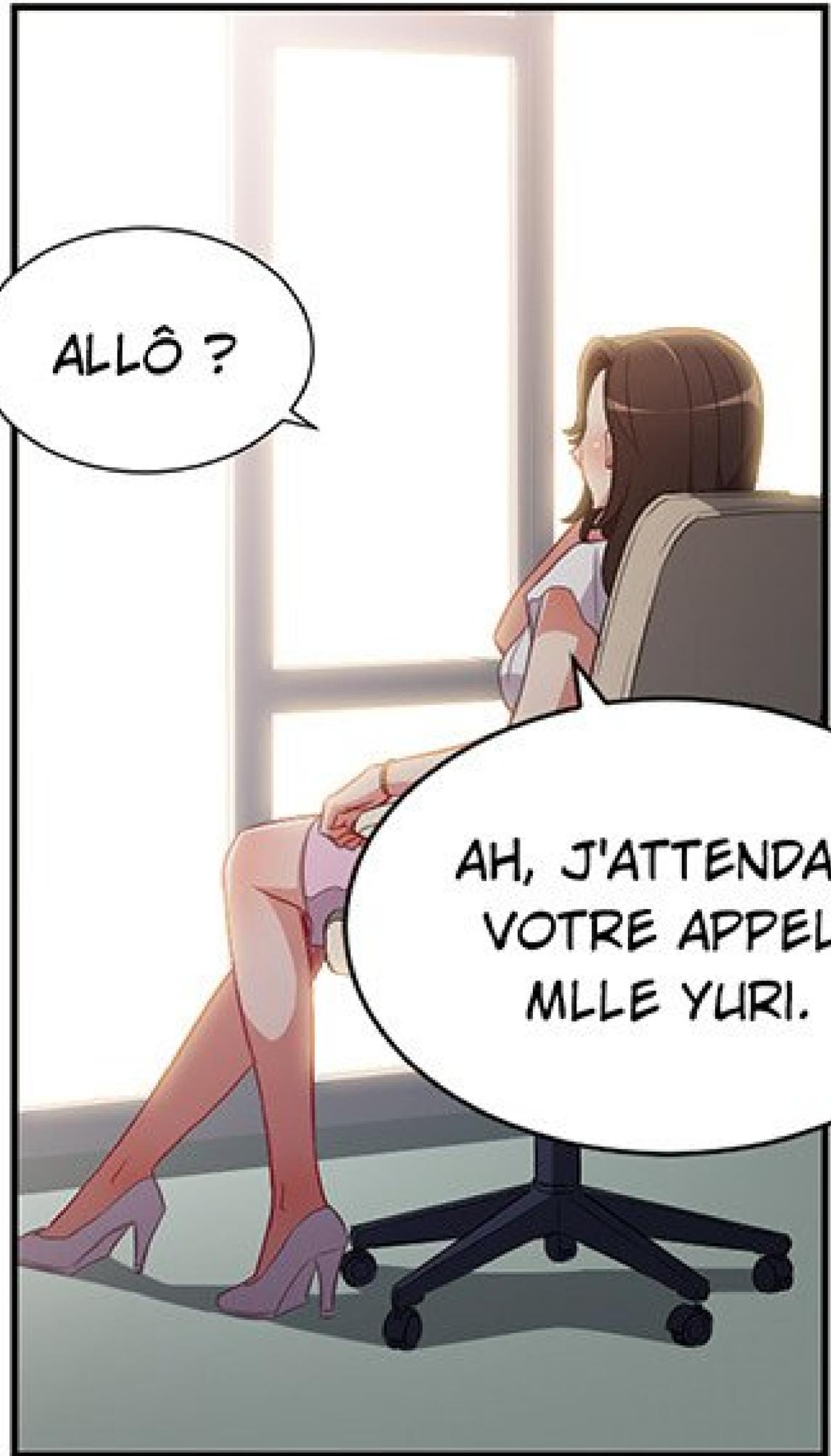


PROFESSEUR

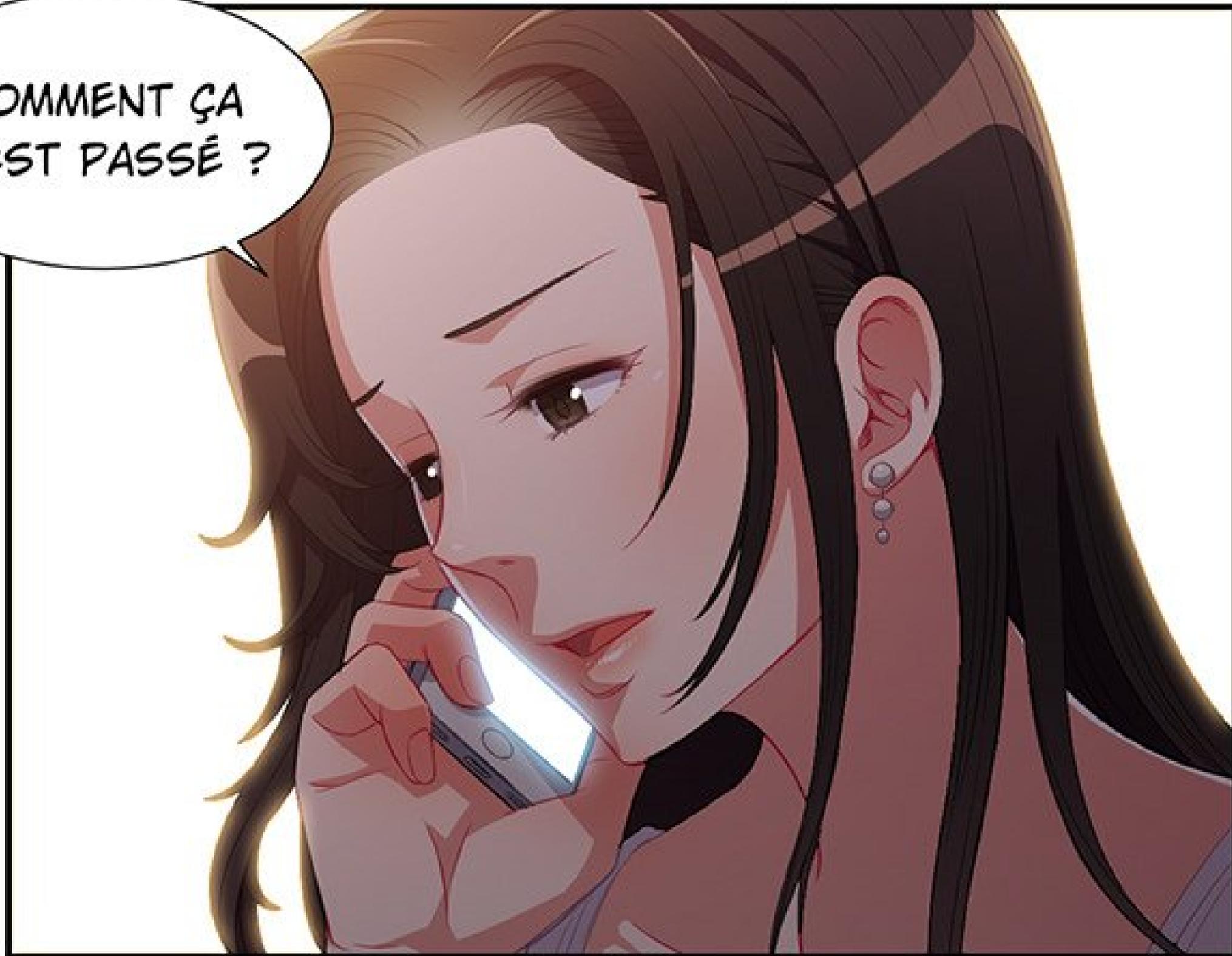
PEARL KIM

ALLÔ ?

AH, J'ATTENDAIS  
VOTRE APPEL,  
MLLE YURI.



COMMENT ÇA  
S'EST PASSÉ ?



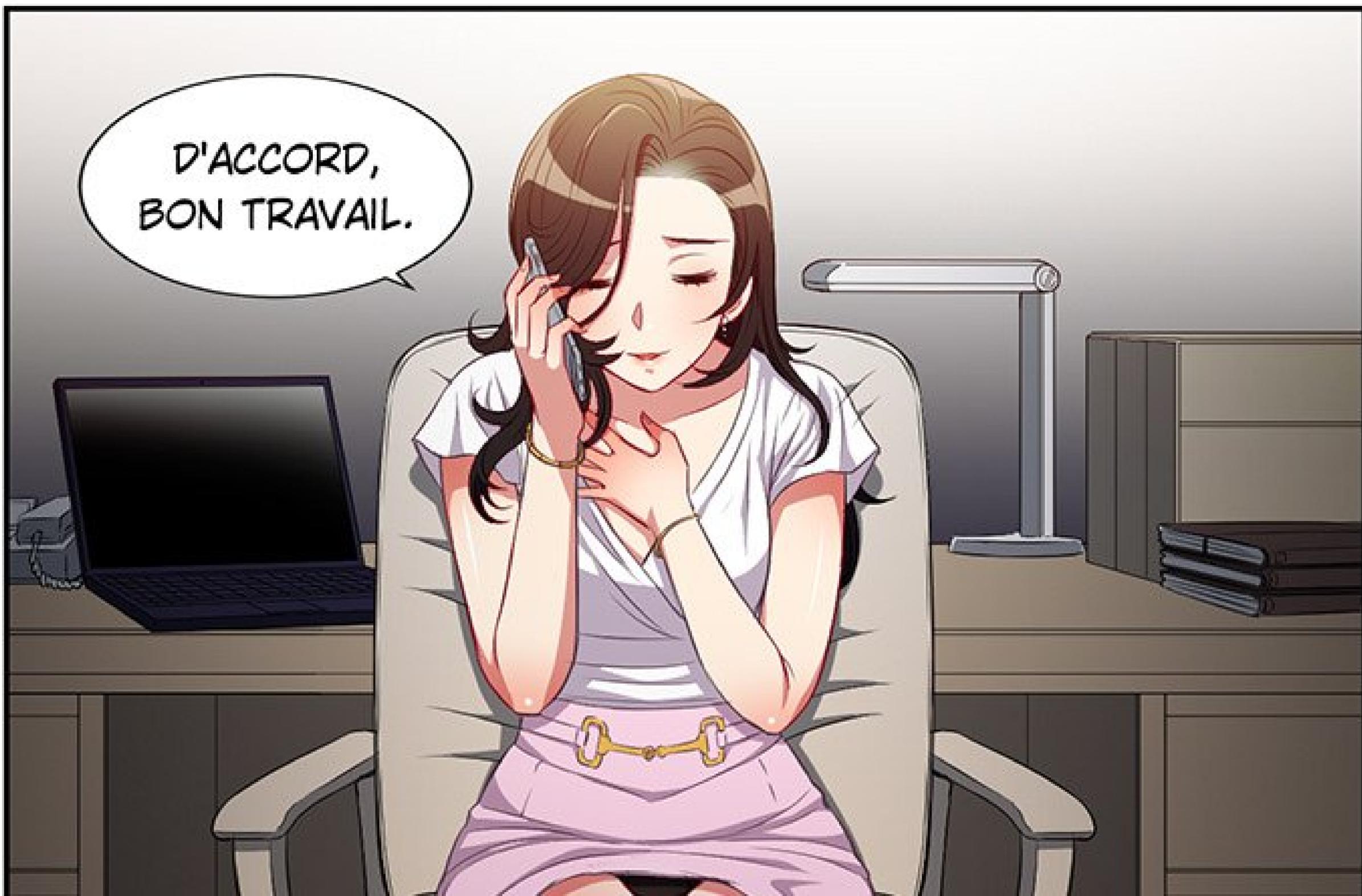
A woman with long, straight purple hair and bangs is shown from the waist up. She is wearing a light purple, long-sleeved, off-the-shoulder top and a dark plaid skirt. She is holding a red smartphone to her ear with her right hand. The background is a simple hallway with light-colored walls and a grey door. A speech bubble is positioned above her head, and another speech bubble is to her right. In the bottom right corner, there is a small yellow and black striped icon.

J'AI  
PLACÉ LA CAMÉRA  
AU BON ENDROIT.

IL DEVRAIT  
Y AVOIR UNE VIDÉO  
TRÈS EMBARRASSANTE  
À L'INTÉRIEUR.



D'ACCORD,  
BON TRAVAIL.





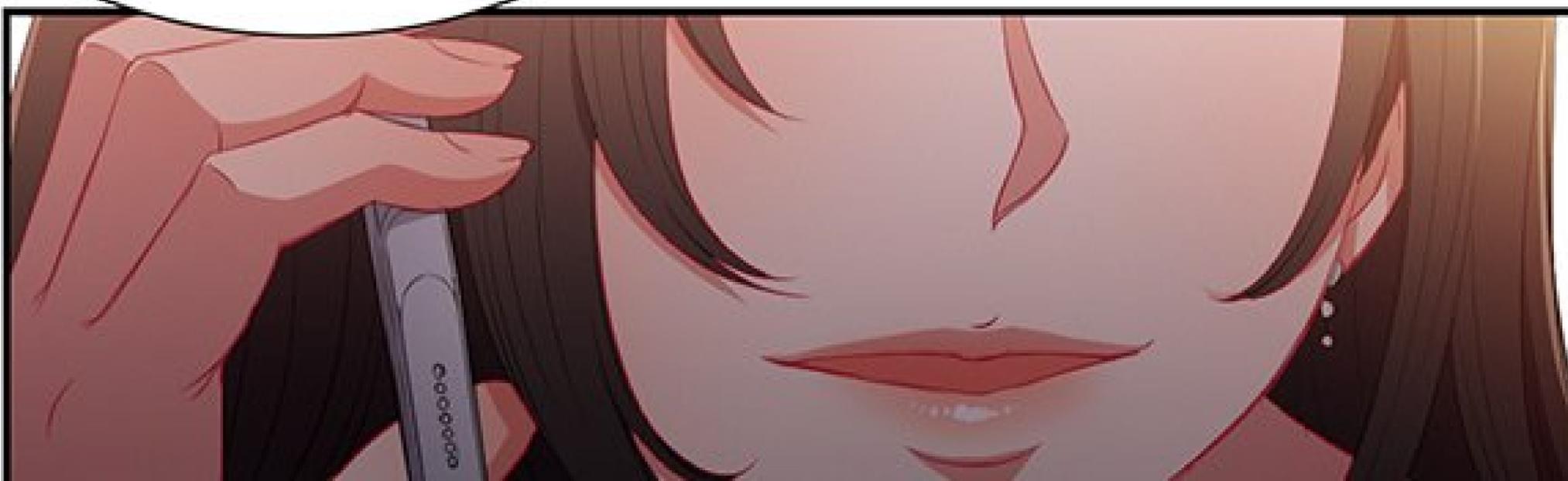
MERCI.  
ET JE SUIS DÉSOLÉE  
DE VOUS AVOIR FAIT  
FAIRE ÇA.



ALORS... QUAND  
EST-CE QUE JE RECEVRAI  
MON PAIEMENT ?



CE  
SOIR, COMME  
PROMIS.





VOUS  
L'AUREZ DÈS  
QUE J'AURAI RETIRÉ LA  
CAMÉRA ET VÉRIFIÉ QUE  
LA VIDÉO EST LÀ.



JE L'AI FAIT.  
CENT MILLE  
DOLLARS !







AVEC ÇA,  
JE DEVRAIS POUVOIR  
VIVRE UNE VIE NORMALE  
PENDANT UN MOMENT.

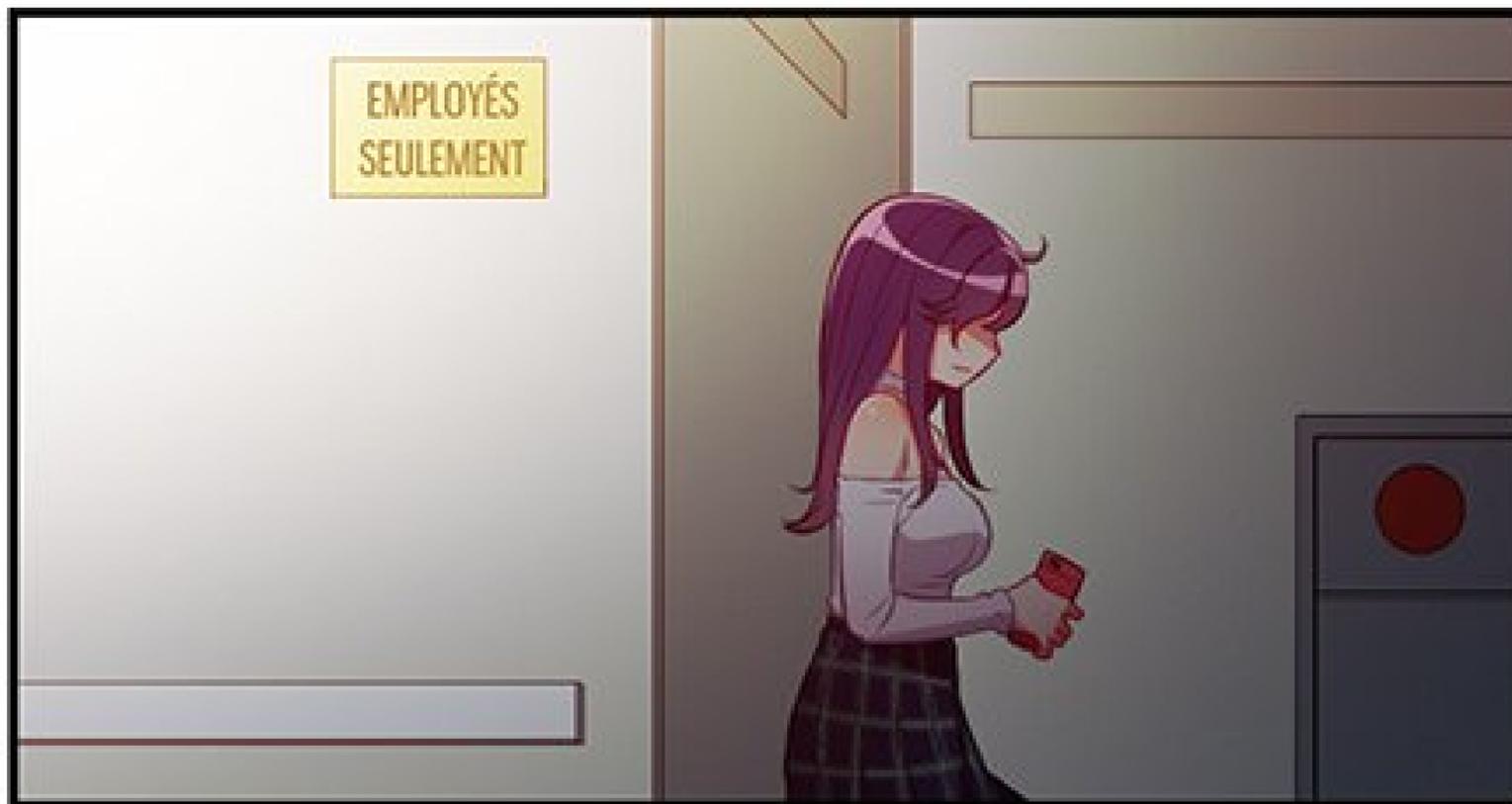
MILLE  
YURI...



JE VOUS EN PRIE,  
VIVEZ UNE VIE NORMALE,  
MAINTENANT.

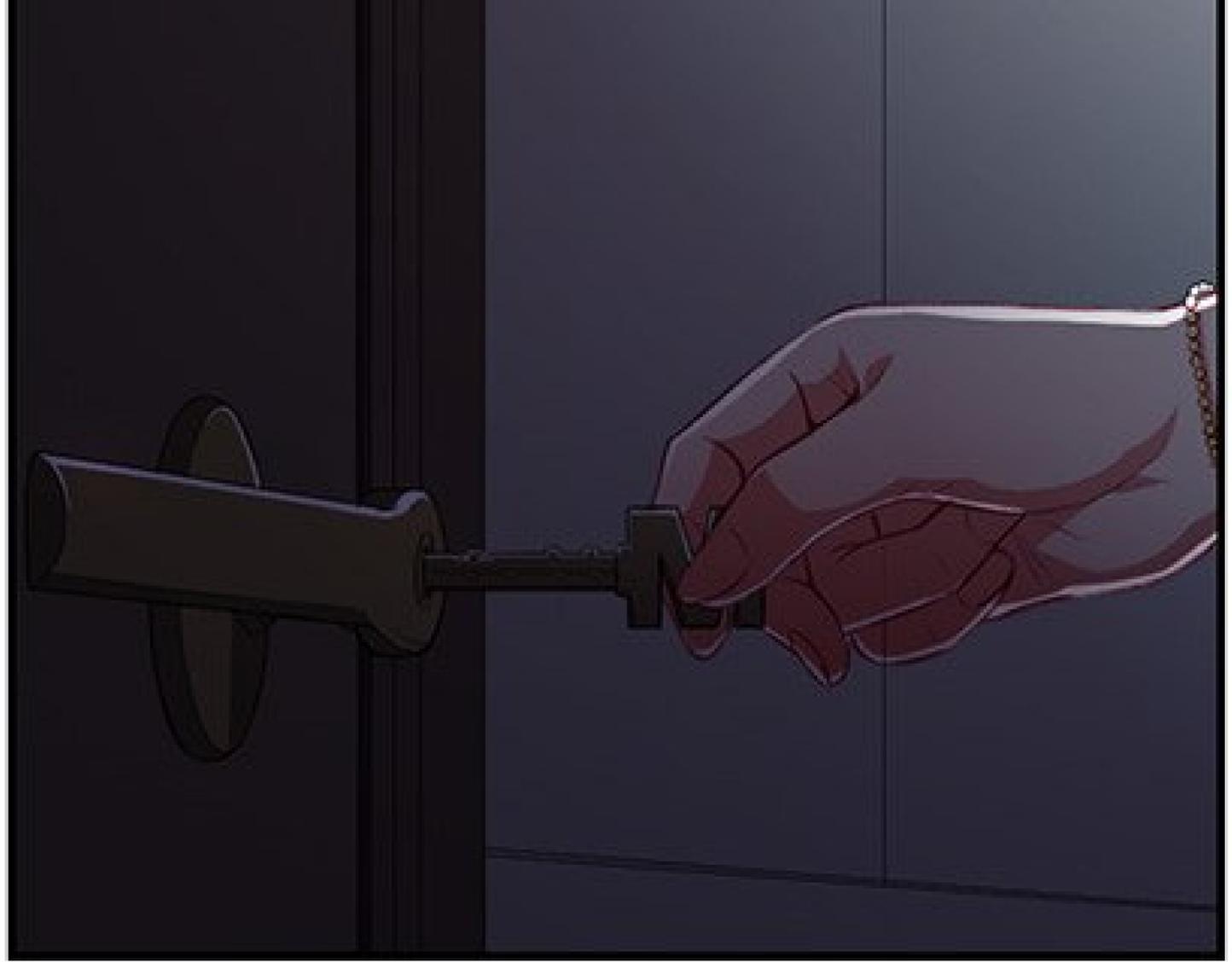


JIYEON...



VIVRE UNE VIE NORMALE, C'EST PLUS DIFFICILE QUE JE LE PENSAIS...

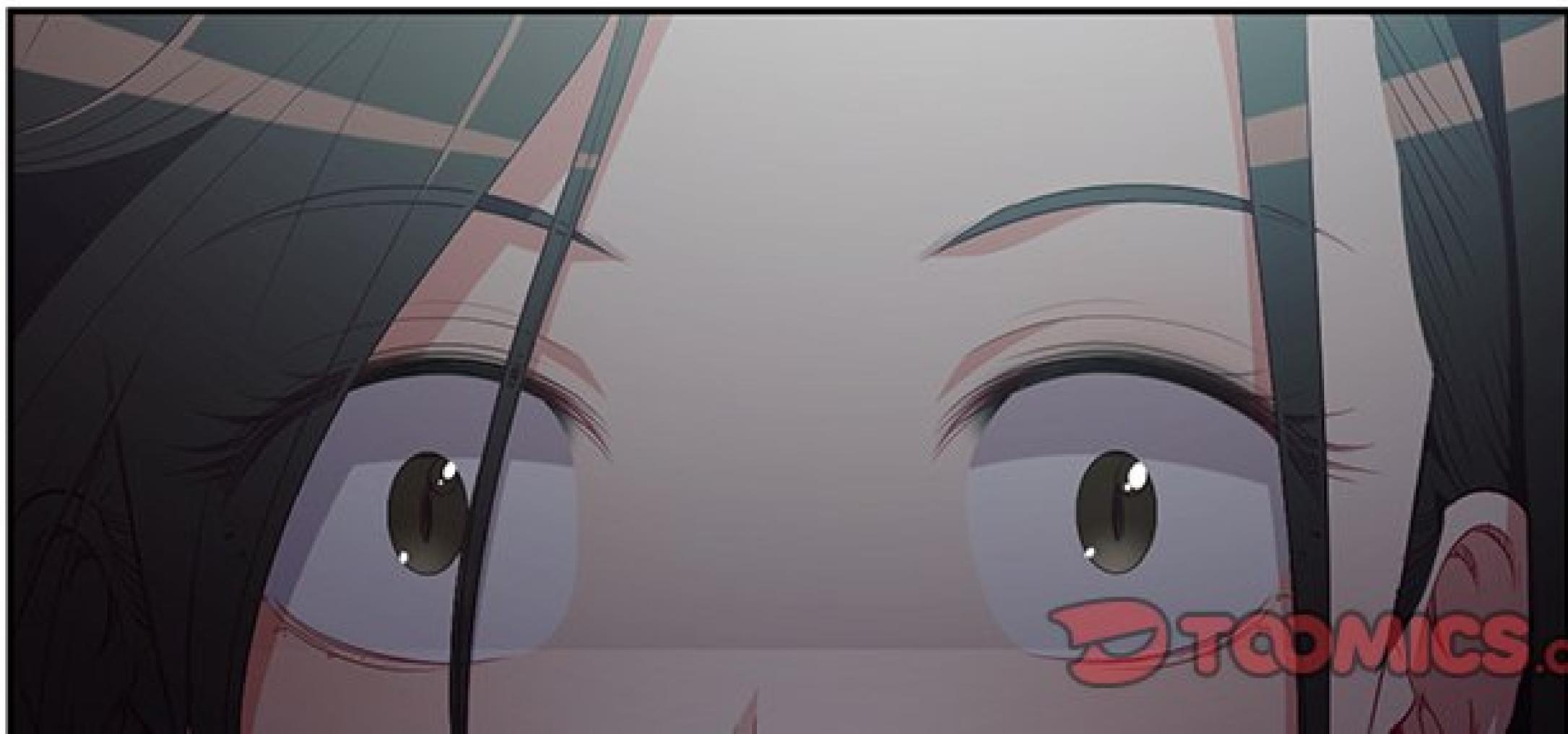




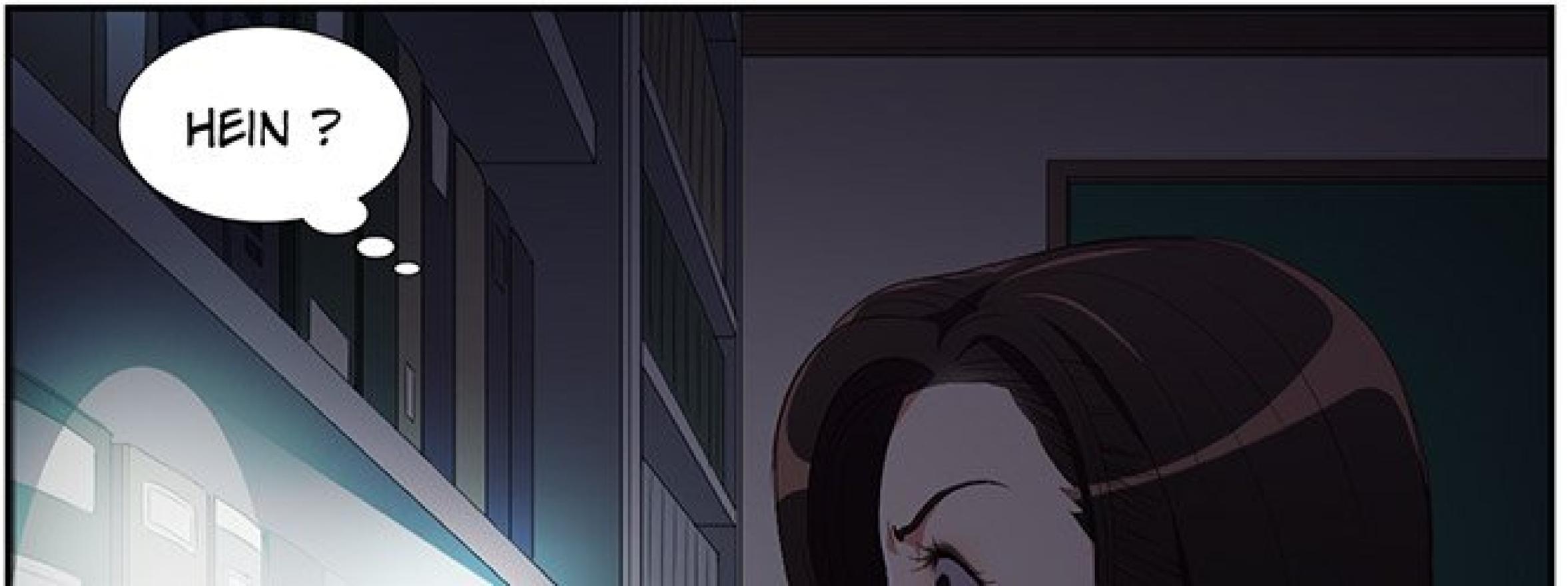




ÇA DEVRAIT  
ÊTRE JUSTE  
LÀ...

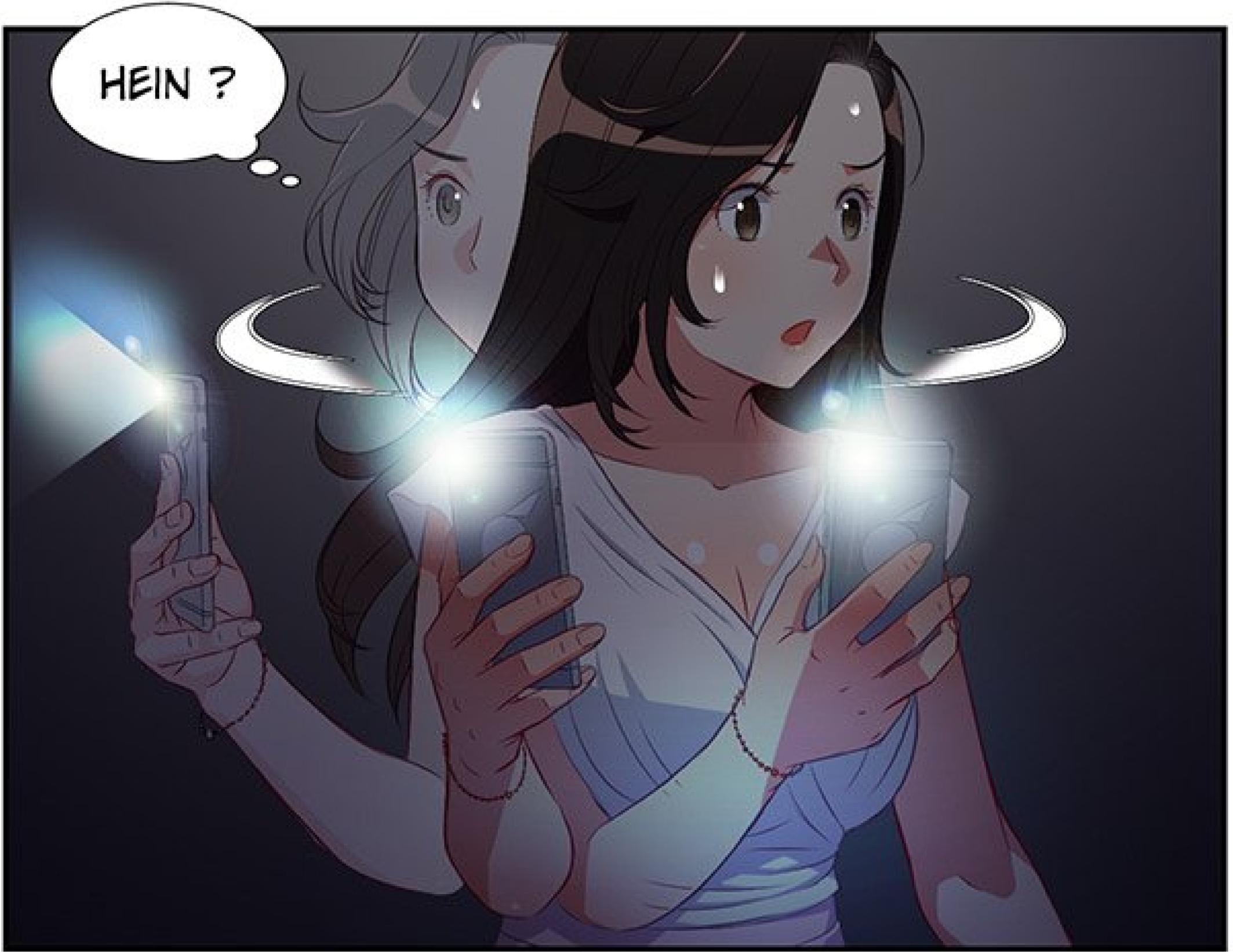


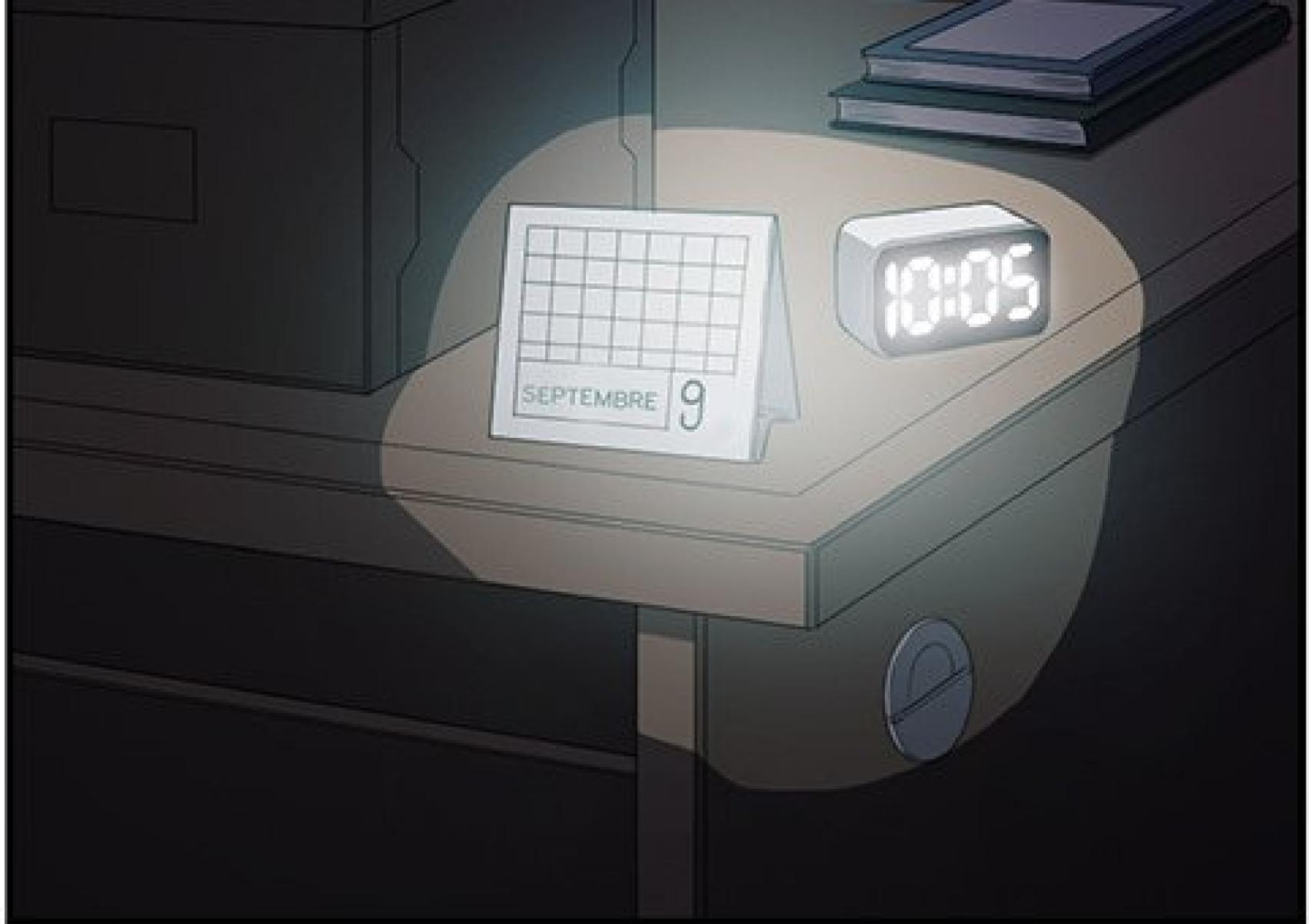






LA CAMÉRA,  
L'HORLOGE, LE  
CALENDRIER ÉTAIENT  
DEVANT. ILS ONT TOUS  
DISPARU !





QU'EST-CE  
QUE ÇA FAIT  
LÀ ?



ET LA  
CAMÉRA ?







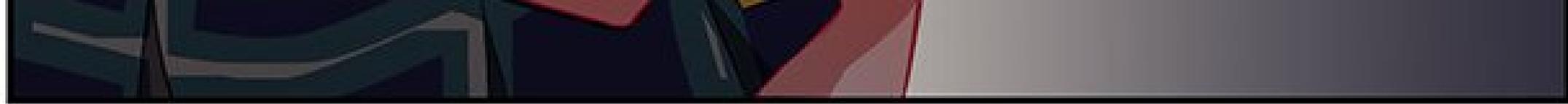
TIENS,  
YURI.





HEIN ?  
C'EST  
QUOI ?





OÙ  
AS-TU TROUVÉ  
TOUT CET  
ARGENT ?

EUGÈNE ?



A person wearing a dark blue zip-up hoodie with the hood up. Their right arm is raised. The background is a simple gradient.

ALORS,  
JE L'AI FAIT  
POUR TOI.

A speech bubble containing text, positioned above a partially visible blue object.

MAIS... TU AS  
GAGNÉ TOUT CET  
ARGENT ? COMMENT ?



ET OÙ ?

FLAP

PAS MAL,

ELIGÈNE !



HAHAHA !  
IL DOIT BIEN Y  
AVOIR DIX  
MILLE, LÀ.



LES CHOSES S'AMÉLIORENT !  
MAINTENANT, APRÈS AVOIR REÇU MON SALAIRE  
POUR LE BOULOT QUE J'AI FAIT,





ON DEVRAIT ÊTRE BIEN POUR UN MOMENT !

***DRIIING***

**BRRR**

**DRIIING**

**BRRR**



**DRIIING**

OH,  
JUSTE À  
TEMPS.



ALLÔ ?  
OUI, C'EST  
YURI.

OUI ?

C'EST  
ÇA, JUSTE  
LÀ.

...HEIN ?



...

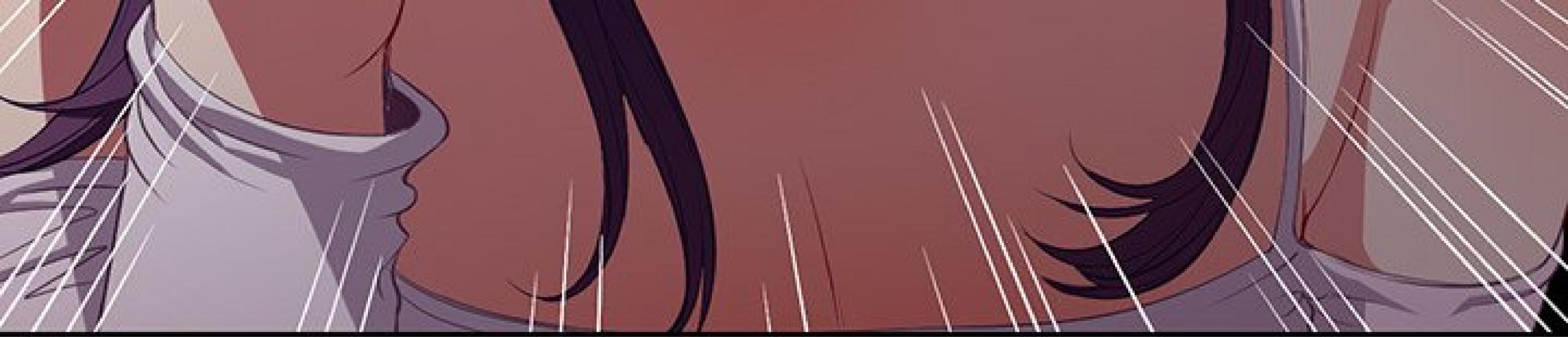


QUOI ?!

DE  
CHOUHOU

QUOI VOUS  
PARLEZ ?





QU'EST-CE  
QU'IL Y A



QUIL Y A,  
YURI ?





VA DANS  
TA CHAMBRE,  
EUGÈNE.

MAINTENANT !

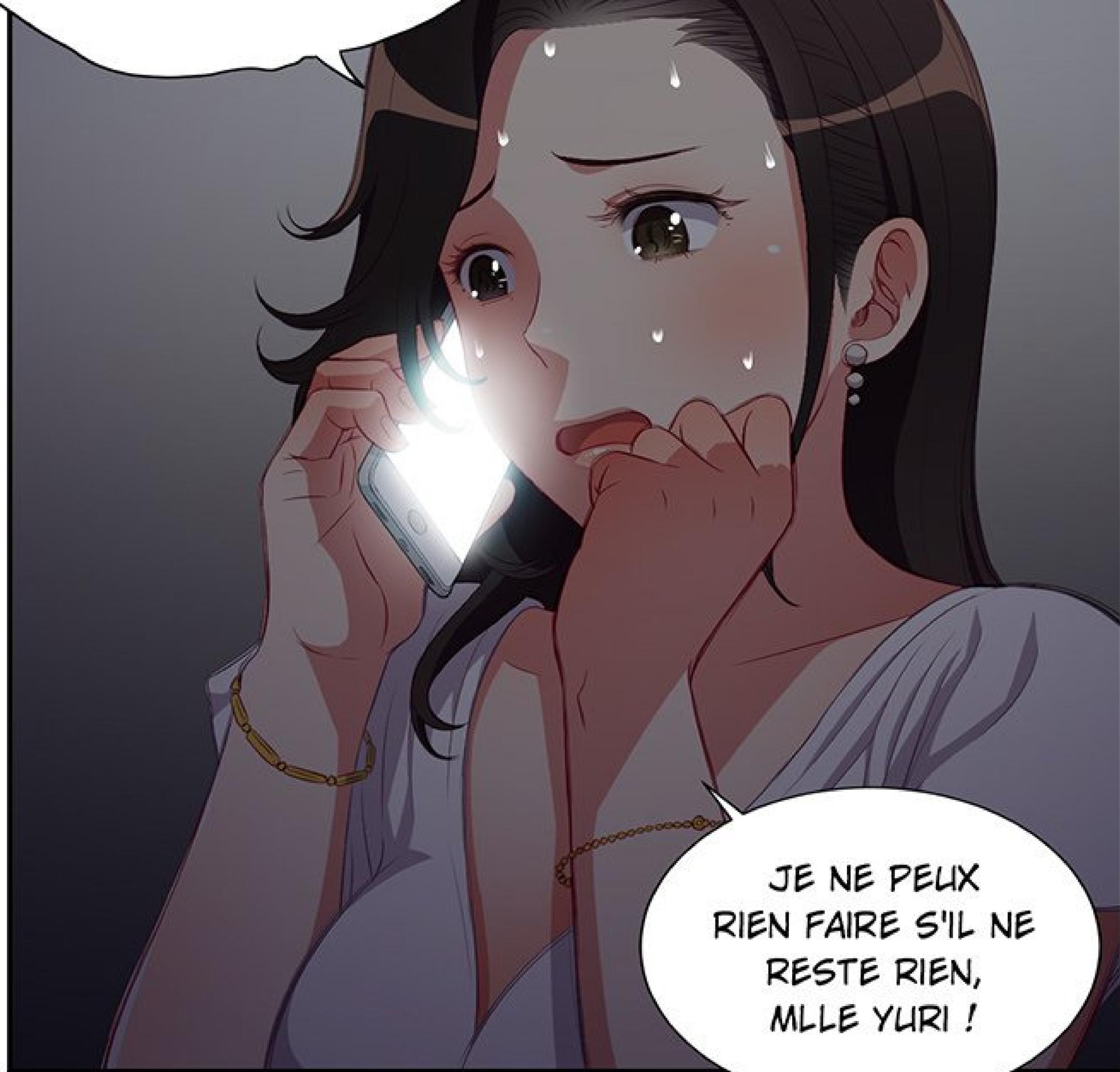




QU'EST-CE QUE  
ÇA VEUT DIRE, QUE  
VOUS NE POUVEZ PAS  
ME PAYER ?



JE VOUS PAYERAI  
QUAND LE TRAVAIL AURA  
ÉTÉ ACCOMPLI, MAIS CE  
N'EST PAS LE CAS POUR  
LE MOMENT.



JE NE PEUX  
RIEN FAIRE S'IL NE  
RESTE RIEN,  
MLLE YURI !



IL  
NE RESTE  
RIEN ?



JE...  
JE PEUX ENCORE  
SENTIR SES DOIGTS  
SUR MON CORPS...

VOUS...  
VOUS ÊTES EN TRAIN  
DE DIRE QU'IL NE  
S'EST RIEN PASSÉ ?

J'AIMERAIS  
TELLEMENT QUE

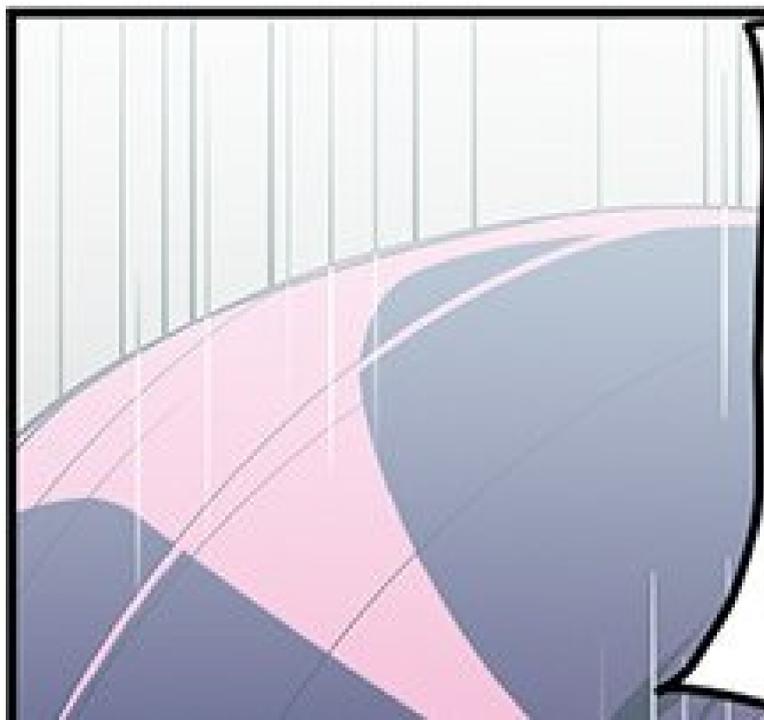
RIEN NE SOIT ARRIVÉ,  
MLLE YURI !

MAINTENANT  
QUE J'Y PENSE,  
SI C'EST MON MARI  
QUI A TROUVÉ LA  
CAMÉRA...





ÇA VEUT  
DIRE QU'IL A UNE  
VIDÉO DE VOUS,  
DÉSORMAIS !



JE M'EN  
FICHE, DONNEZ-MOI  
JUSTE L'ARGENT !



J'AI FAIT  
MON TRAVAIL, ALORS  
JE VEUX ÊTRE  
PAYÉE !

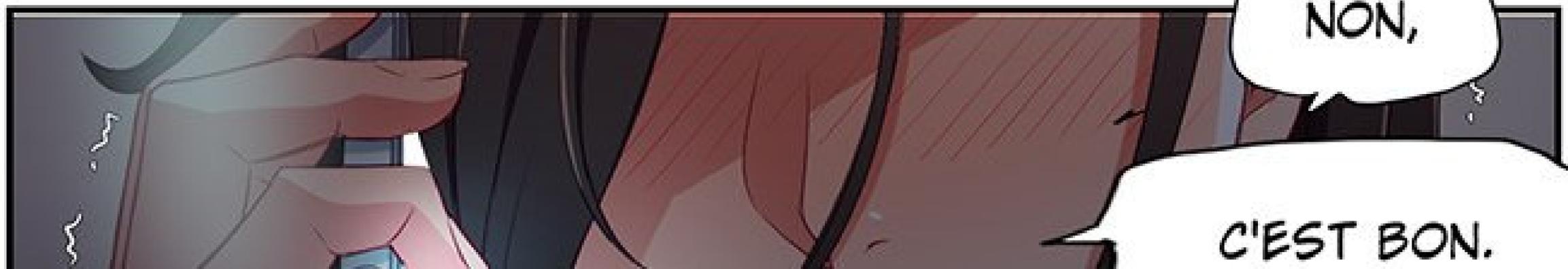
C'ÉTAIT

A hand with a purple sleeve and a red glove points towards the left. The background is dark with vertical white lines.

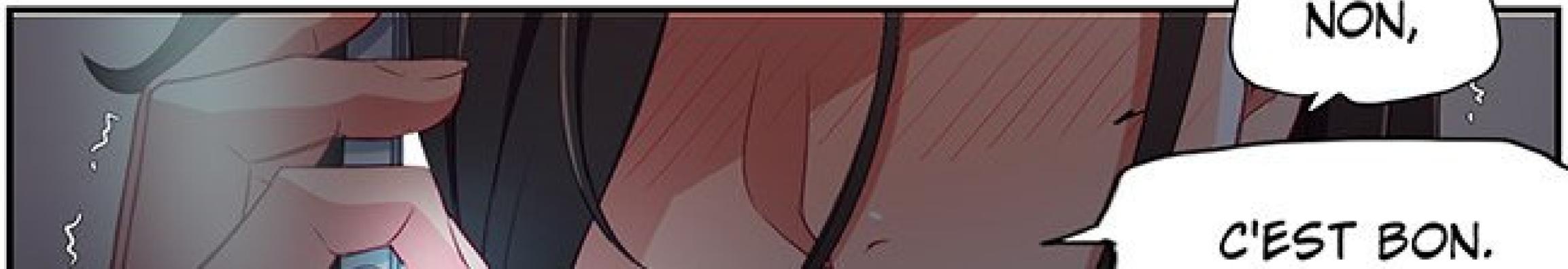
C'ÉTAIT  
VOUS QUI DEVIEZ  
CACHER LA  
CAMÉRA !

A hand with a purple sleeve and a red glove points towards the left. The background is dark with vertical white lines.

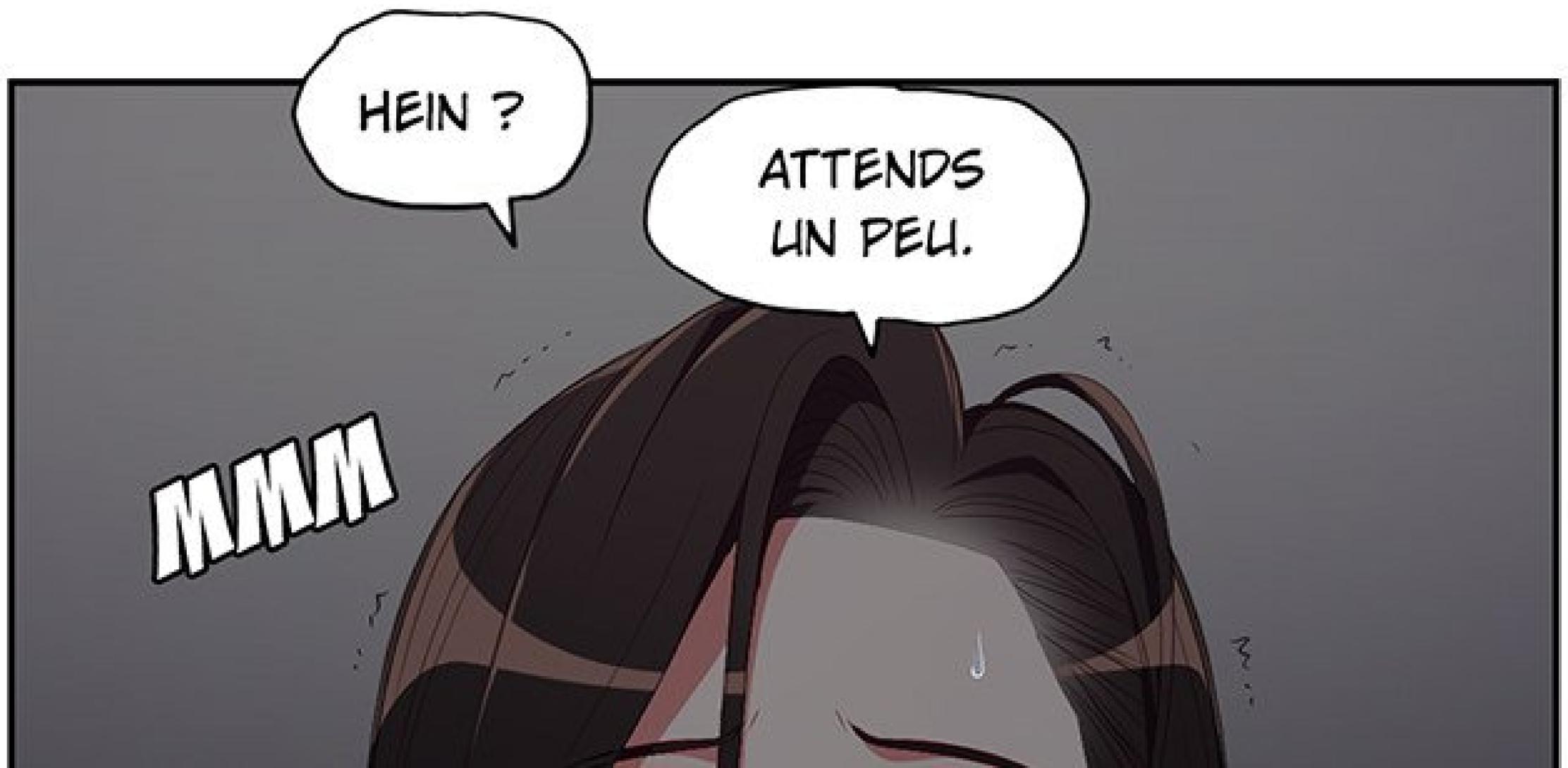
TOUT EST  
DE VOTRE  
FALTE !

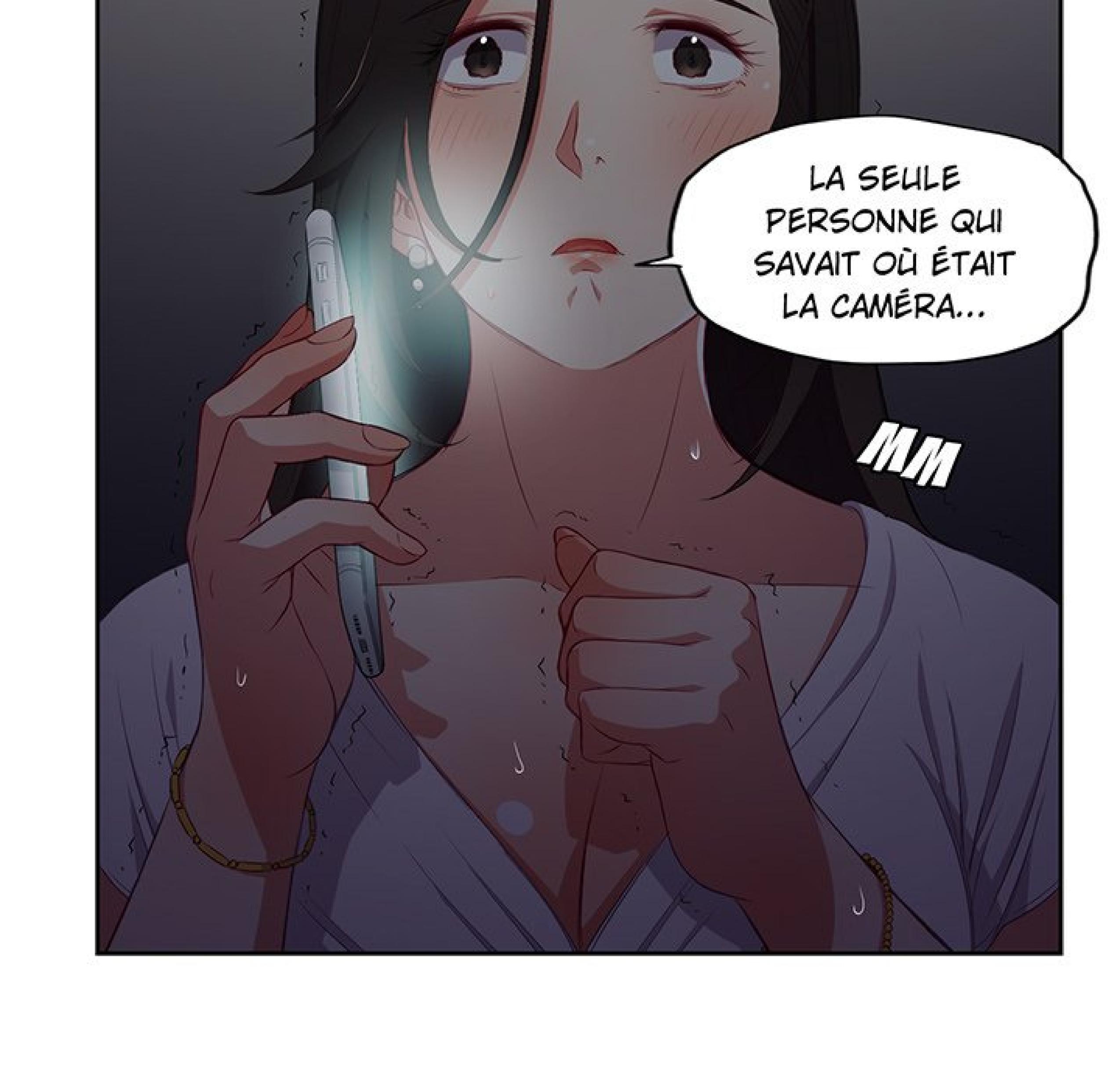
A close-up of a hand holding a smartphone. The background is dark with vertical white lines.

NON,

A close-up of a hand holding a smartphone. The background is dark with vertical white lines.

C'EST BON.





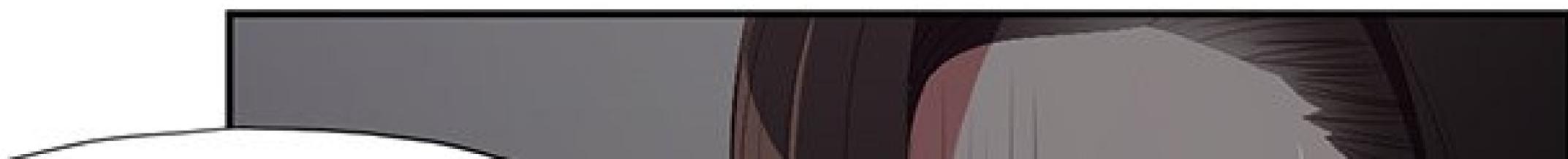
LA SEULE  
PERSONNE QUI  
SAVAIT OÙ ÉTAIT  
LA CAMÉRA...

MM



HEIN ?

QU'EST-CE  
QUE VOUS AVEZ  
DIT ?



ET SI C'ÉTAIT  
VOUS QUI AVIEZ PRIS  
LA CAMÉRA,  
MLLE YURI...?



**BRRRR**





JE NE DEVRAIS PAS ME CONTENTER DE LA TUER ?

À SUIVRE