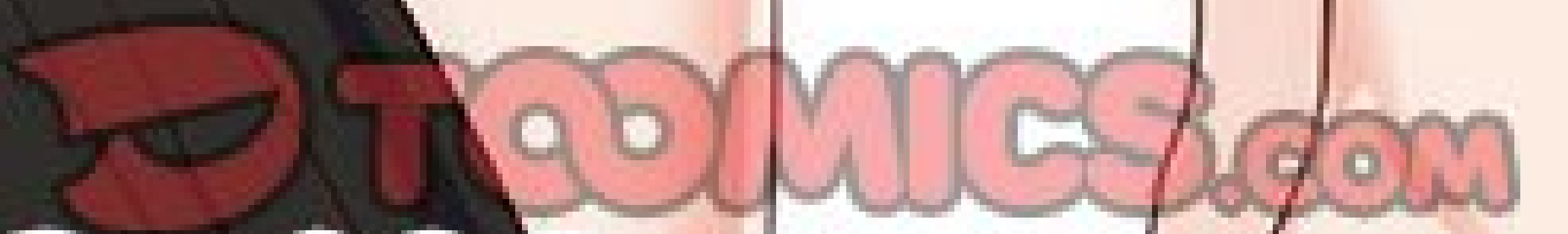






La fille de mon

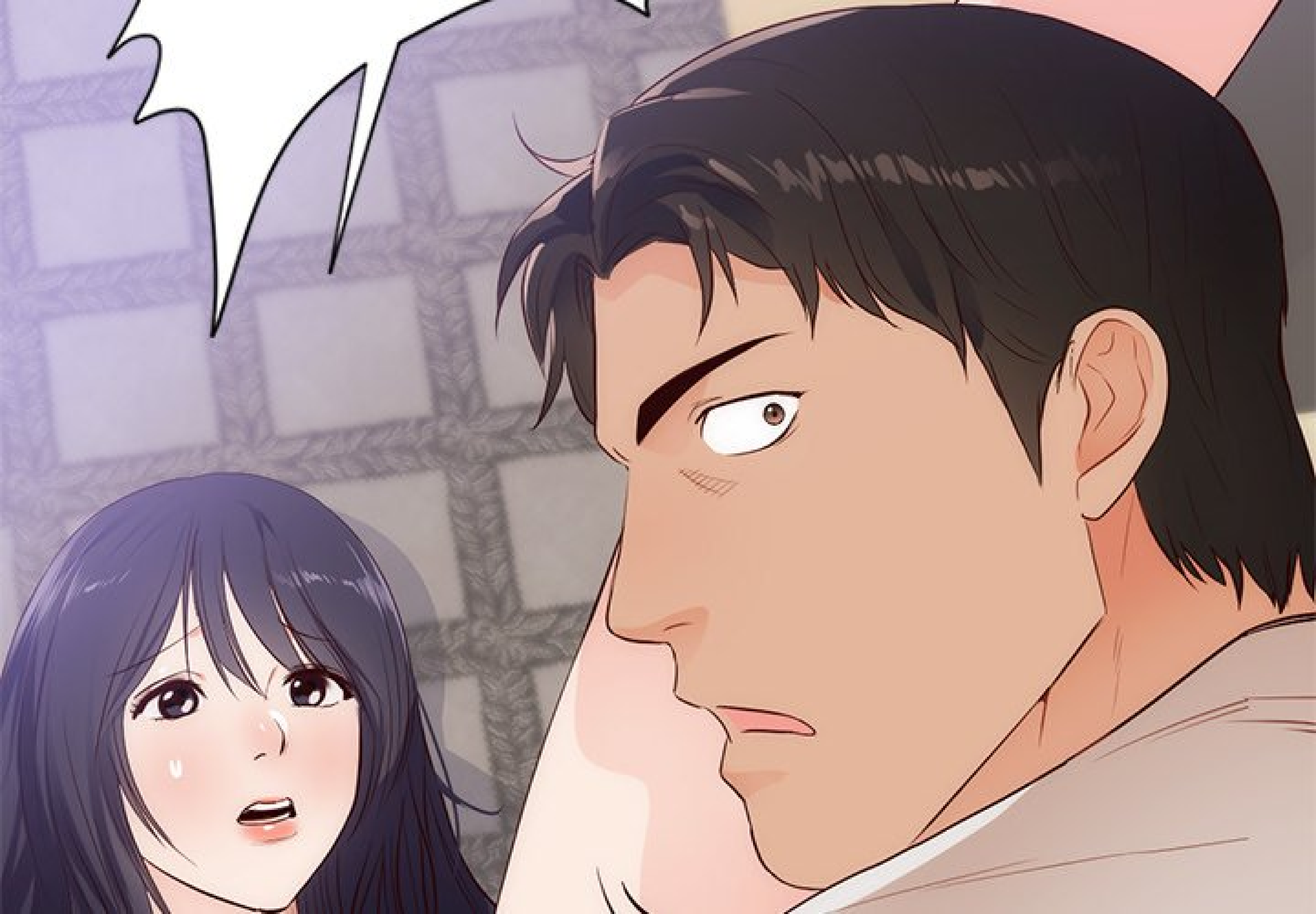
 TOOMICS.com

*Le jour de mon
premier amour*

Dessin : Joonyung

Assistant : Shampoo

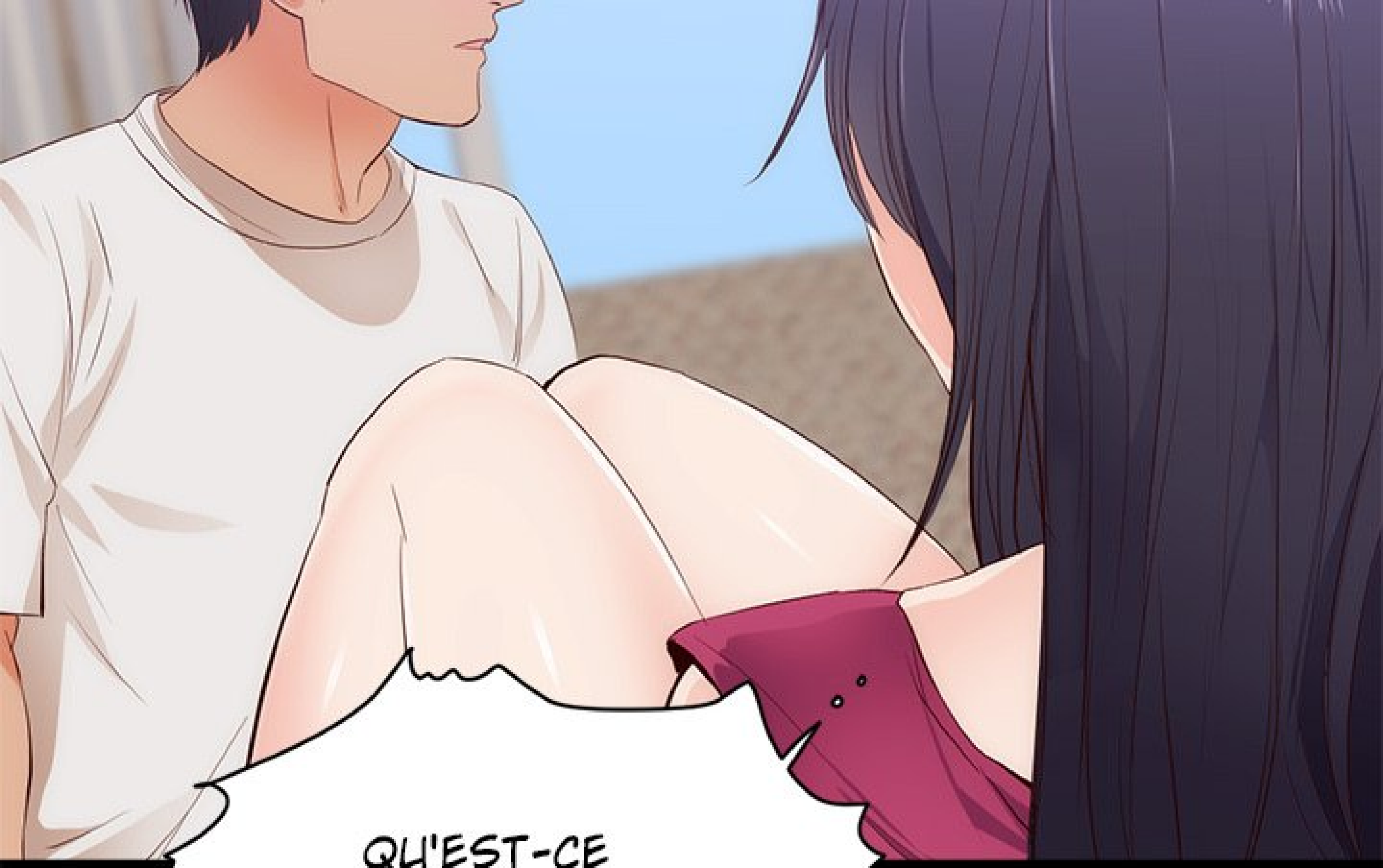
VITE !! REMETS
TES VÊTEMENTS !





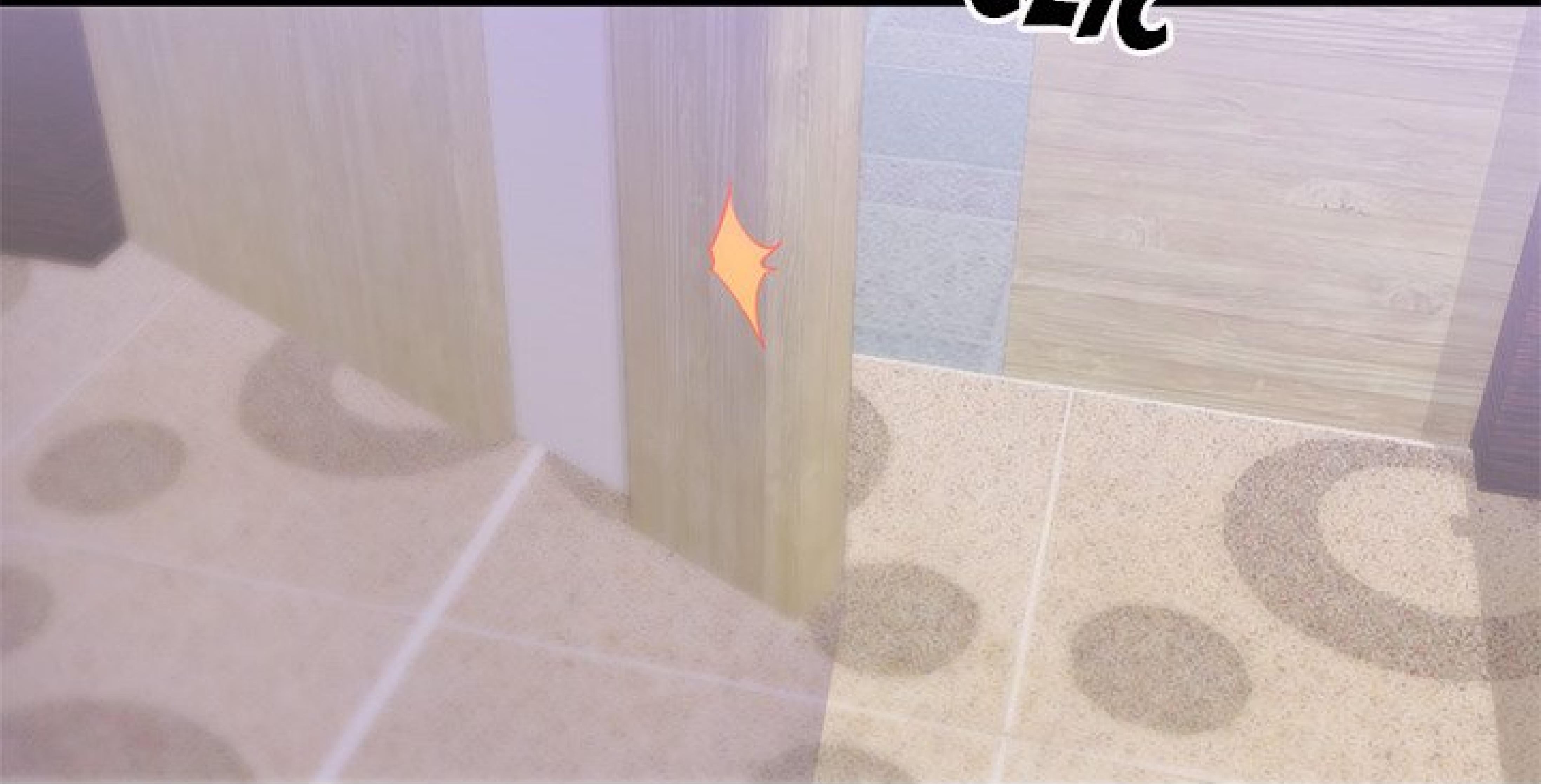
MMH...





QU'EST-CE
QUE T'AS ?!

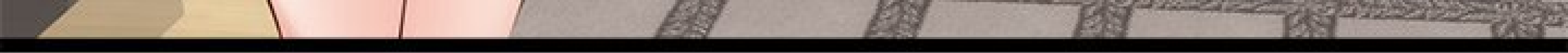
CLIC



OH, LAISSE TOMBER !



ZOU















AH!





TU FAIS QUOI,
JONAH ? REMETS
TES VÊTEMENTS !

TES VETEMENTS!



WOWSH



QUI
C'EST ?



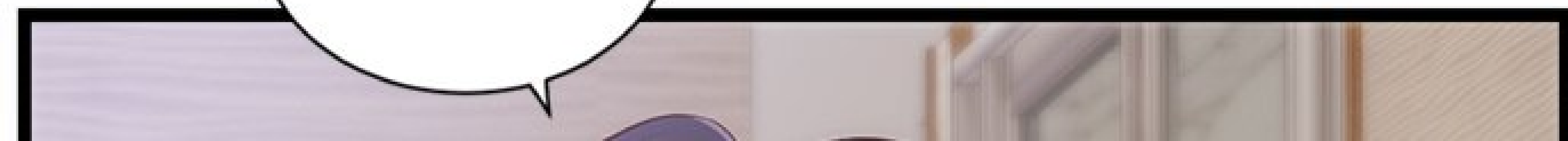
DING



ARGH!



T'ES
HABILLÉ ?





ARGH,

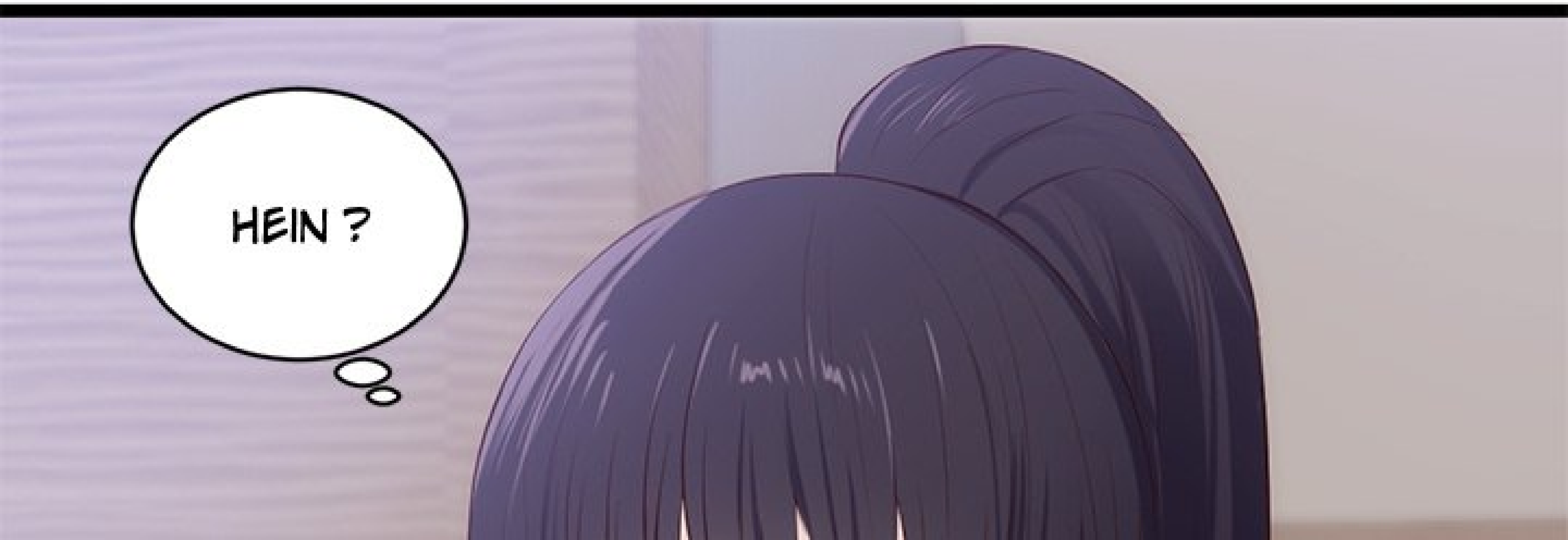
POURQUOI IL
DIT RIEN ?





IL FAIT
QUOI ?

CLIC





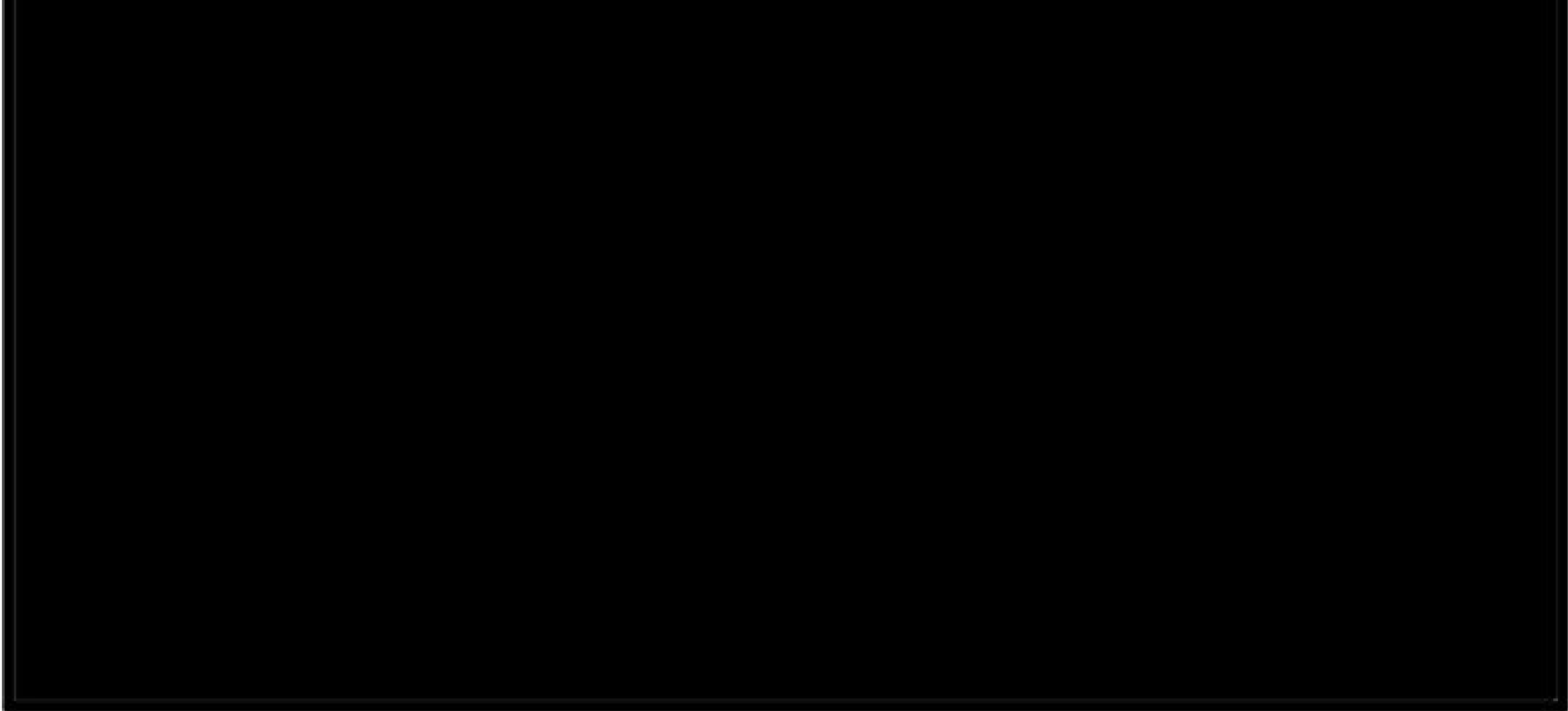




[Empty rectangular text box]

[Empty rectangular text box]








A man with dark hair is lying in bed, partially covered by a white sheet. He is looking towards a woman sitting on a chair to his right. The woman has short dark hair and is wearing a black, form-fitting, sleeveless dress. She is looking back at the man. The background shows a bed with white pillows and a grey wall.

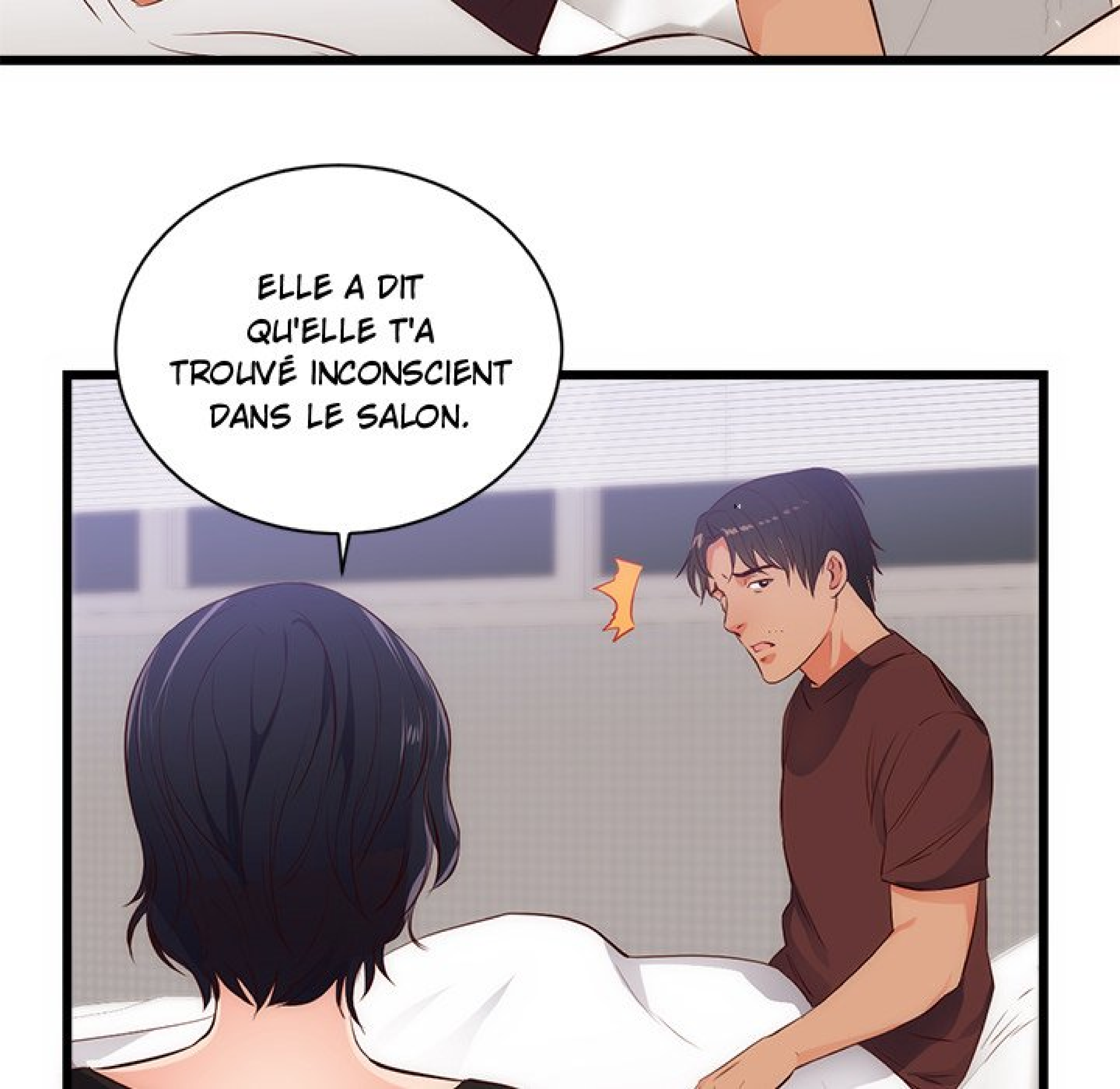
SUNNY ?

JONAH,
T'ES RÉVEILLÉ !

A man with dark hair, wearing a brown t-shirt, is shown in profile, looking down with a distressed expression. A woman with dark hair is shown in profile on the right, with her hand resting on the man's shoulder. The background is a simple, light-colored wall.

QU'EST-CE
QUI S'EST
PASSÉ ?

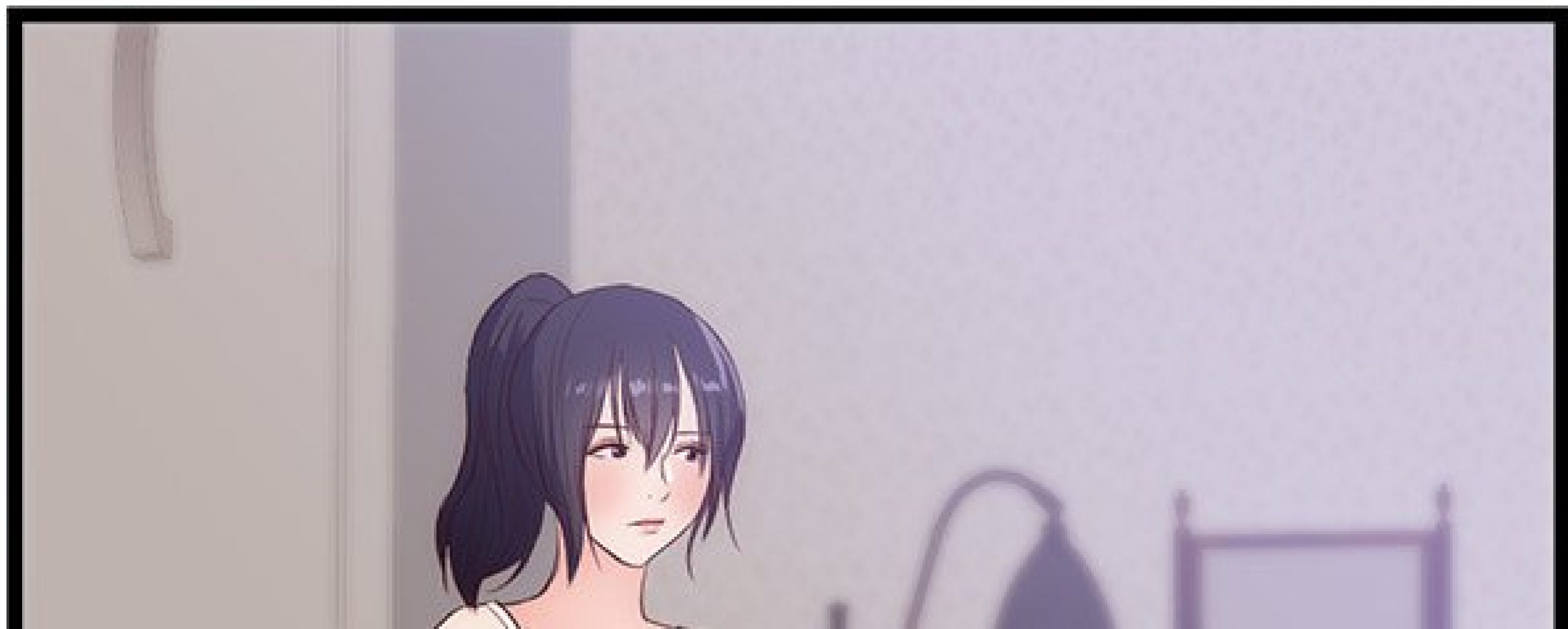
SOPHIE
M'A APPELÉE, JE
SUIS VENUE AUSSI
VITE QUE J'AI PU.

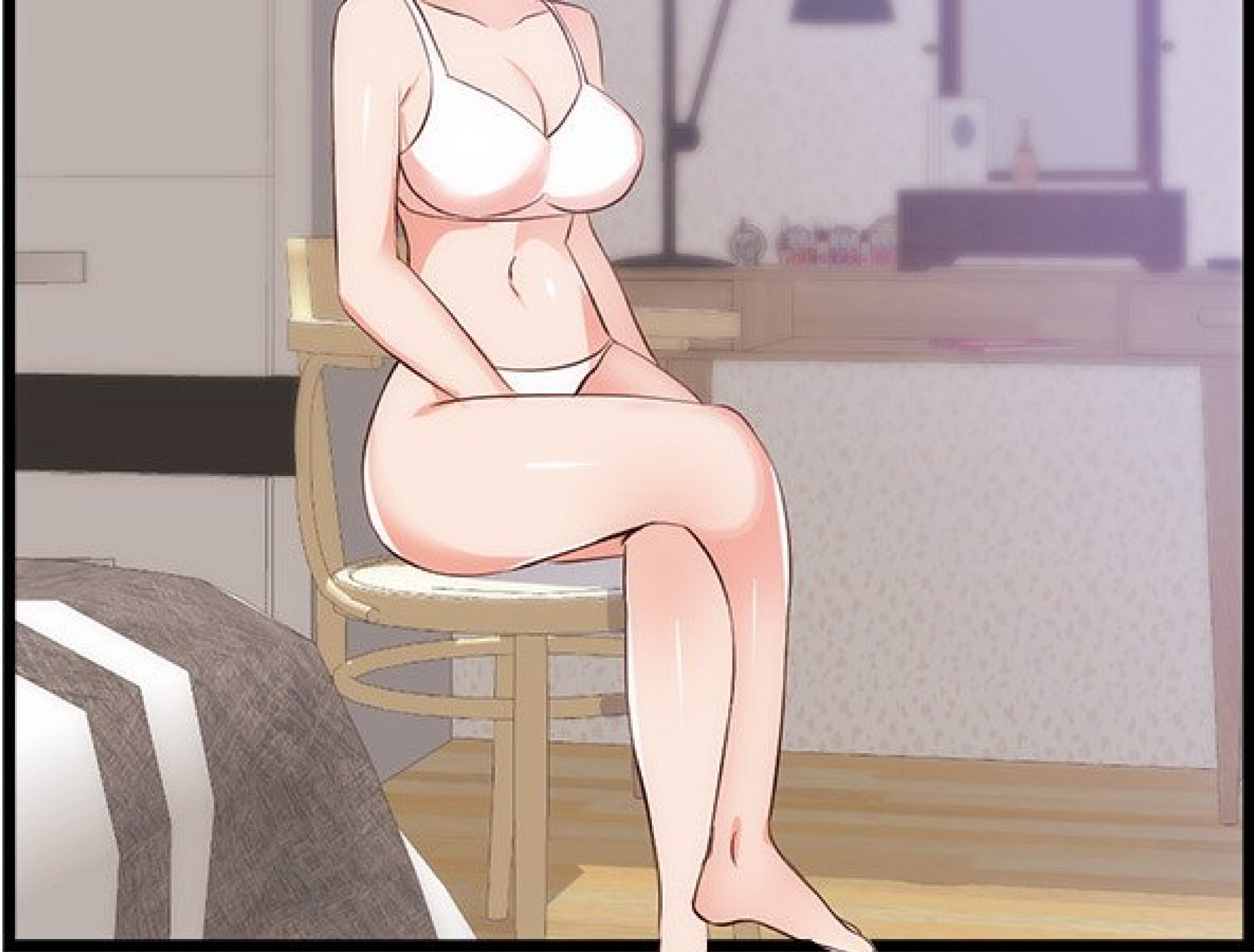


ELLE A DIT
QU'ELLE T'A
TROUVÉ INCONSCIENT
DANS LE SALON.



MOI ? DANS
LE SALON ?







QU'EST-CE
QU'IL FAISAIT
SANS PANTALON
DANS LE
SALON ?

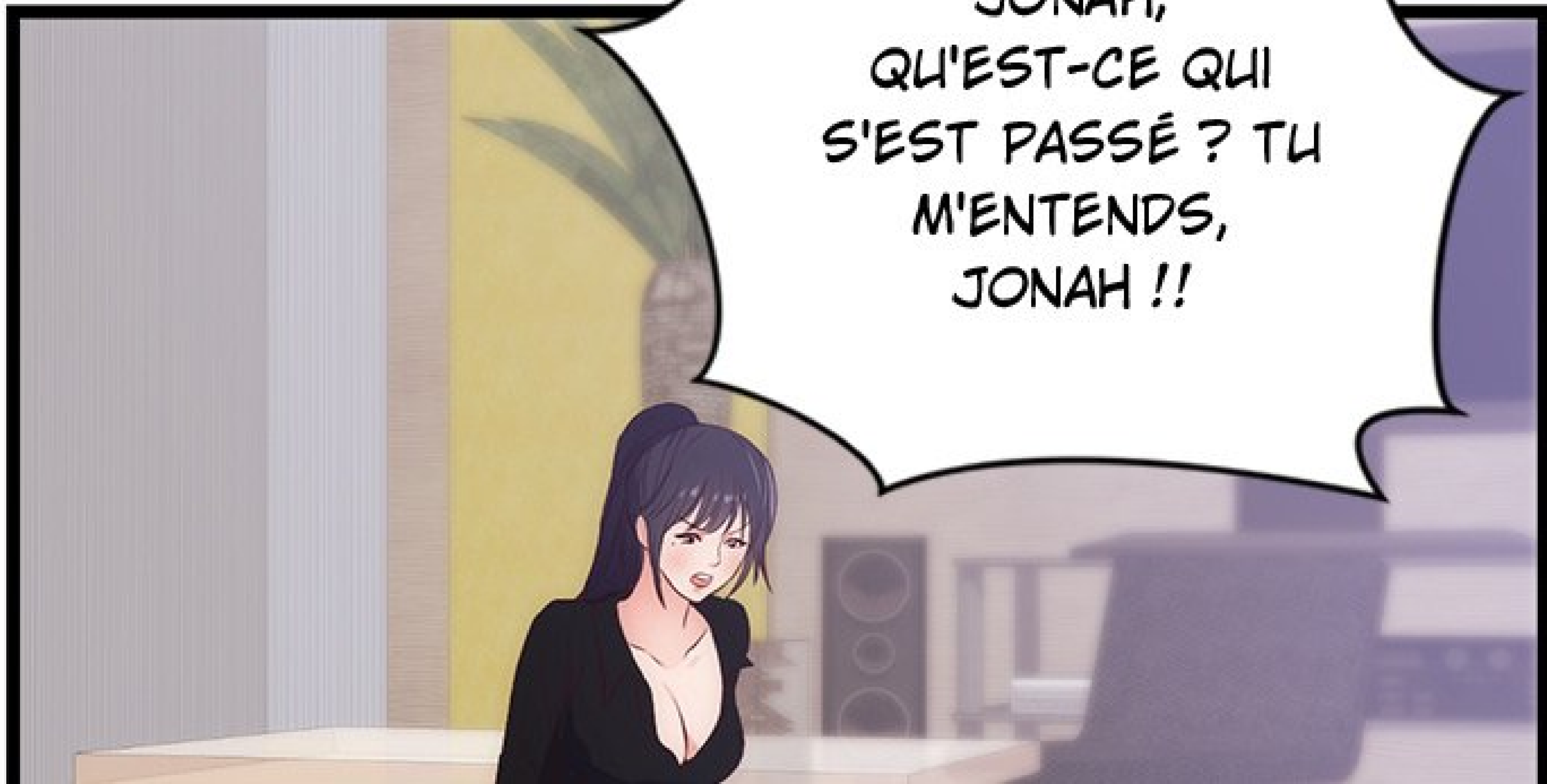


JE VOULAIS
PAS QU'ELLE
S'INQUIÈTE...

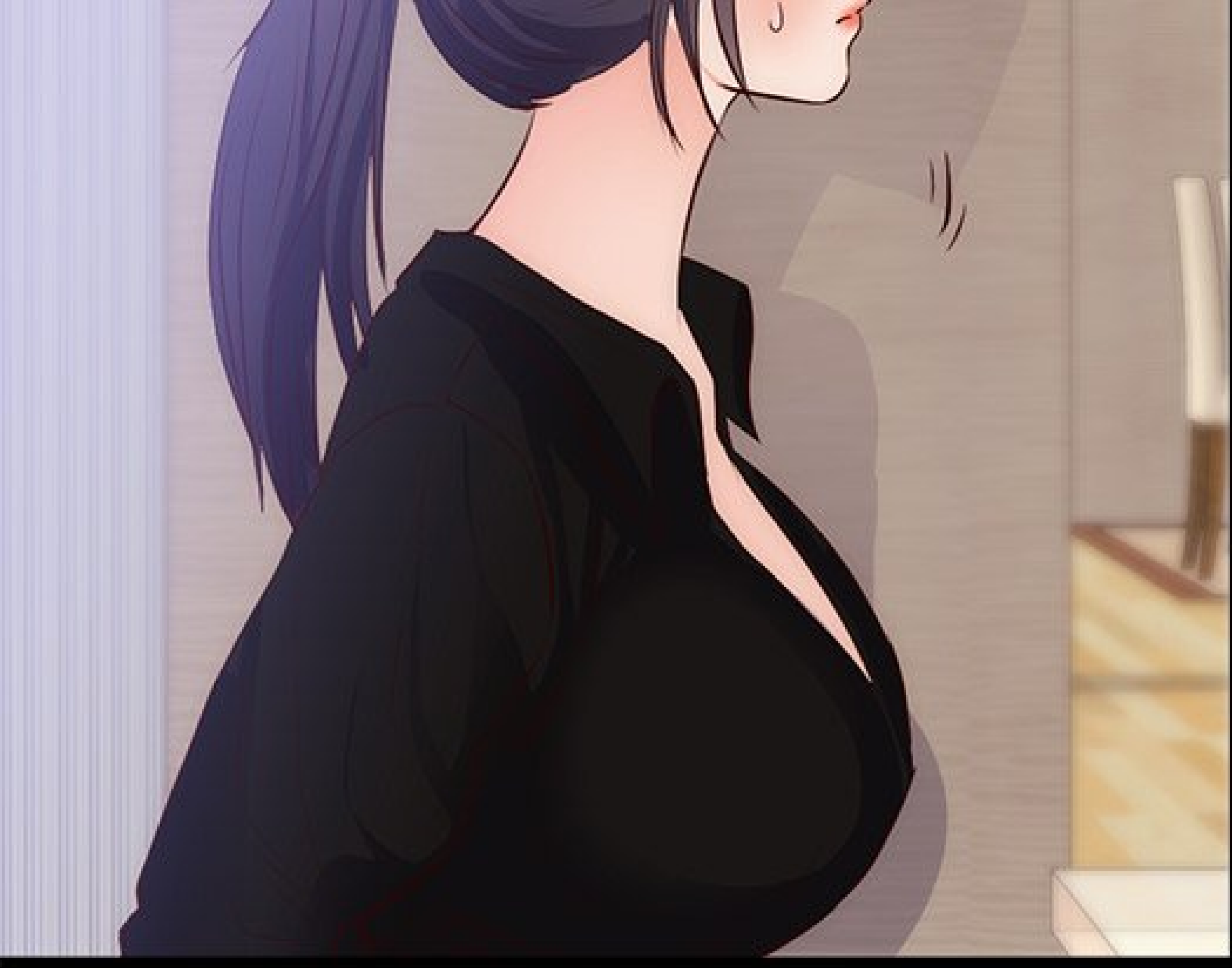
ALORS J'AI
PAS PARLÉ DE
ÇA À MA SOEUR,
MAIS...



JONAH,
QU'EST-CE QUI
S'EST PASSÉ ? TU
M'ENTENDS,
JONAH !!







QU'EST-CE

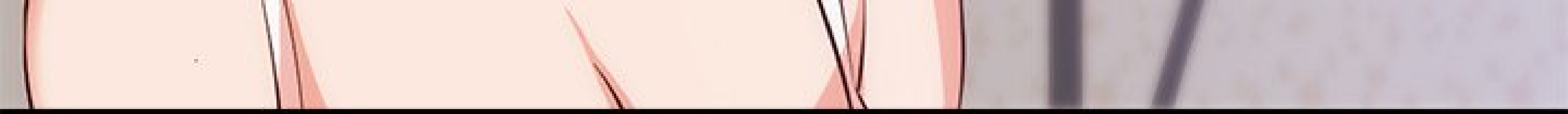


QU'Y A, TANTE
SOPHIE ?

OH, HAENA...!

IL SE PASSE QUELQUE
CHOSE D'ÉTRANGE. POURQUOI
EST-CE QU'IL SERAIT NU DANS
LA SALON ALORS QU'HAENA
EST À LA MAISON...?





STUDIO GOGH



VRRR





QHI...





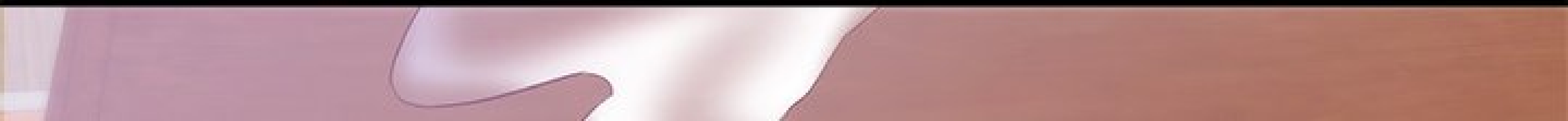
HAENA ? JE
PENSAIS T'AVOIR
DIT DE PAS VENIR
AUJOURD'HUI.





JE SAIS.
JE SUIS VENUE
PARCE QUE JE
M'ENNUIYAIS.

OH,
VRAIMENT ?



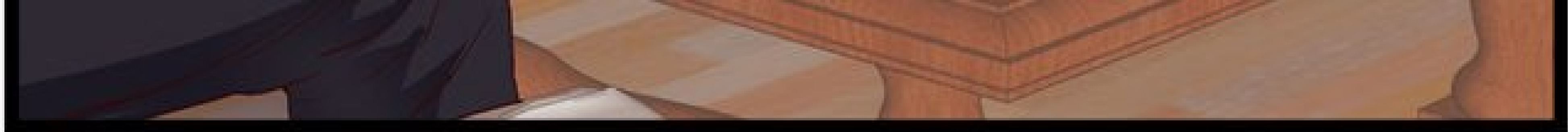


ALL EAT TU

AL FAIT, TU
RÉVISES POUR
LES EXAMENS
NATIONAUX...?

LES EXAMENS
NATIONAUX ?
TU VEUX DIRE
LE BAC ?





OH...

VRAIMENT ?
JE SAVAIS PAS
QU'ILS AVAIENT CHANGÉ
DE NOM...



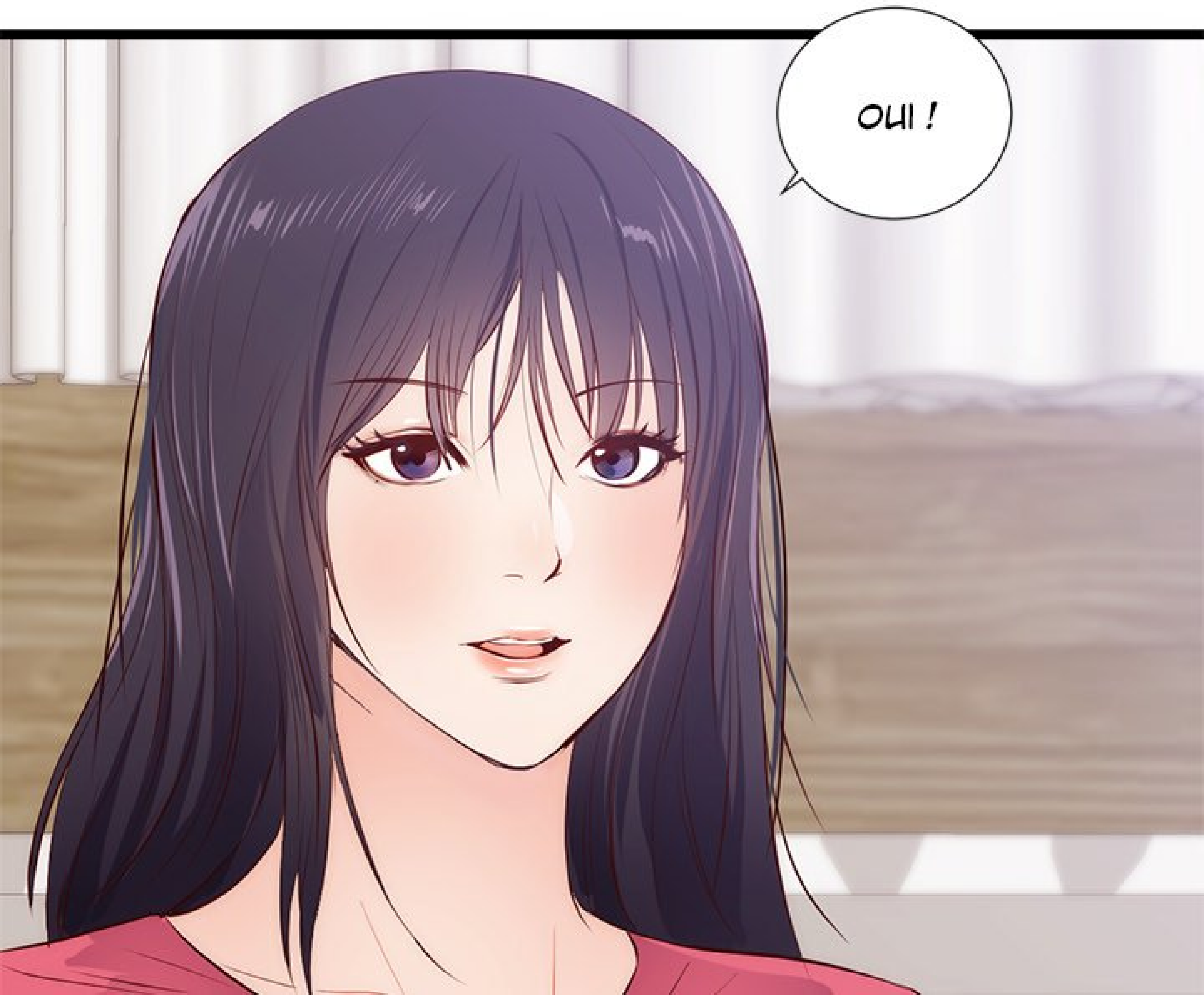
QU'EST-CE QUE
TU RACONTES ?!

IDIÔT...

HÉ, PAPA.
POURQUOI ON
FINIT PAS "LA
FEMME QUI PENSE"
AUJOURD'HUI ?

HEIN...?
AUJOURD'HUI ?!





OUI !



TOUT DE
SUITE ?





OUI.



MAIS,
JE VEUX
PAS...

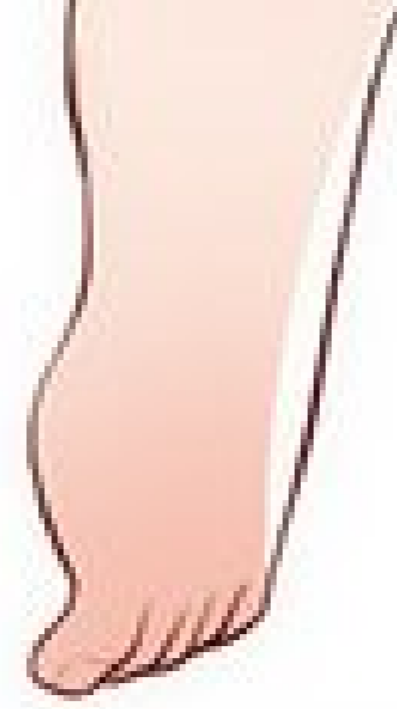
GRR

TU GAGNERAS
JAMAIS D'ARGENT
COMME ÇA...

HMFF...







JE PENSE QU'IL
SE PASSE QUELQUE
CHOSE DE BIZARRE
AVEC M. JONAH.





JE PEUX PAS CROIRE
QU'IL M'AIT CONFONDU AVEC
MA MÈRE. ET IL AVAIT
L'AIR SI SÉRIEUX...







A man with dark hair and a thoughtful expression is shown from the chest up. He is looking slightly to the right. The background consists of a light-colored wall with a window on the left showing trees and a door on the right. A speech bubble is positioned above his head.

MAIS...
ELLE A L'AIR
PENSIVE.



JE DEVRAIS
SAISIR L'OCCASION
DE FINIR LA TOILE
AUJOURD'HUI !

SCRITCH

SCRITCH

SCRITCH



STUDIO GOGH



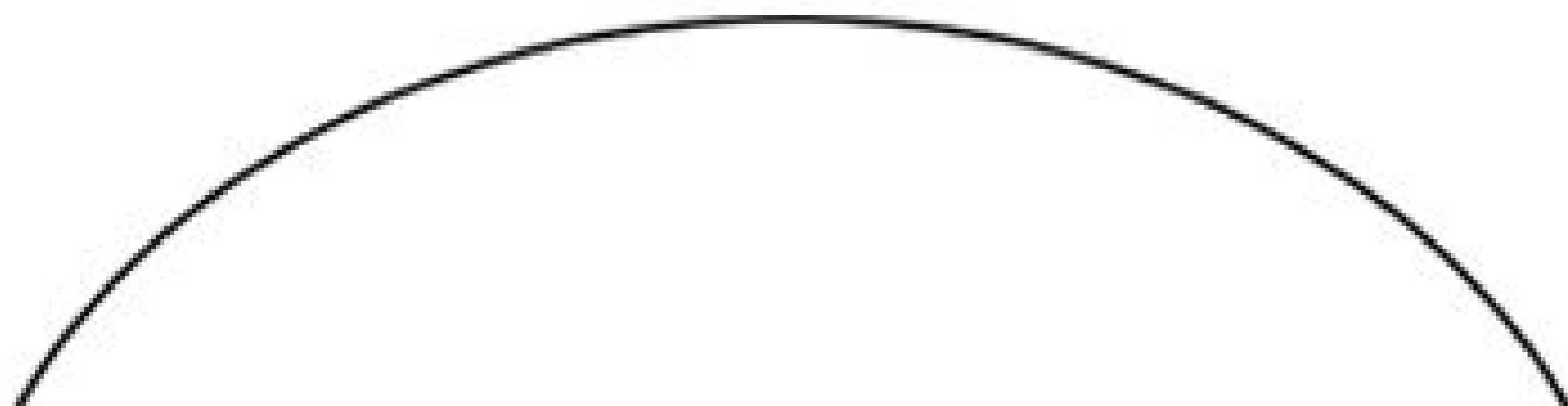
A man with dark hair and a grey shirt is looking towards a woman with long, straight black hair. They are in a room with wood-paneled walls. In the background, there is an easel with a painting of a sunset, a lamp with a white shade, and a doorway. The scene is lit with soft, warm light.

TU DEVRAIS
RENTREER,
HAENA.

POURQUOI ?
T'AS FINI ?



NON, MAIS JE
PEUX FAIRE LA
COULEUR SEUL.



DE QUOI TU
PARLES ? TU PEUX
PAS PEINDRE EN TE
BASANT SUR TON
IMAGINATION !



PEU IMPORTE,

IL EST TARD.
RENTRE.

NON ! JE VEUX
DORMIR ICI CETTE



DORMIR ICI CETTE
NUIT !

TA MÈRE
VA PAS AIMER
ÇA.

JE SUIS ADULTE
MAINTENANT, JE
PEUX DORMIR
OÙ JE VEUX.

TU PENSES
ENCORE QUE
JE SUIS UN
BÉBÉ...



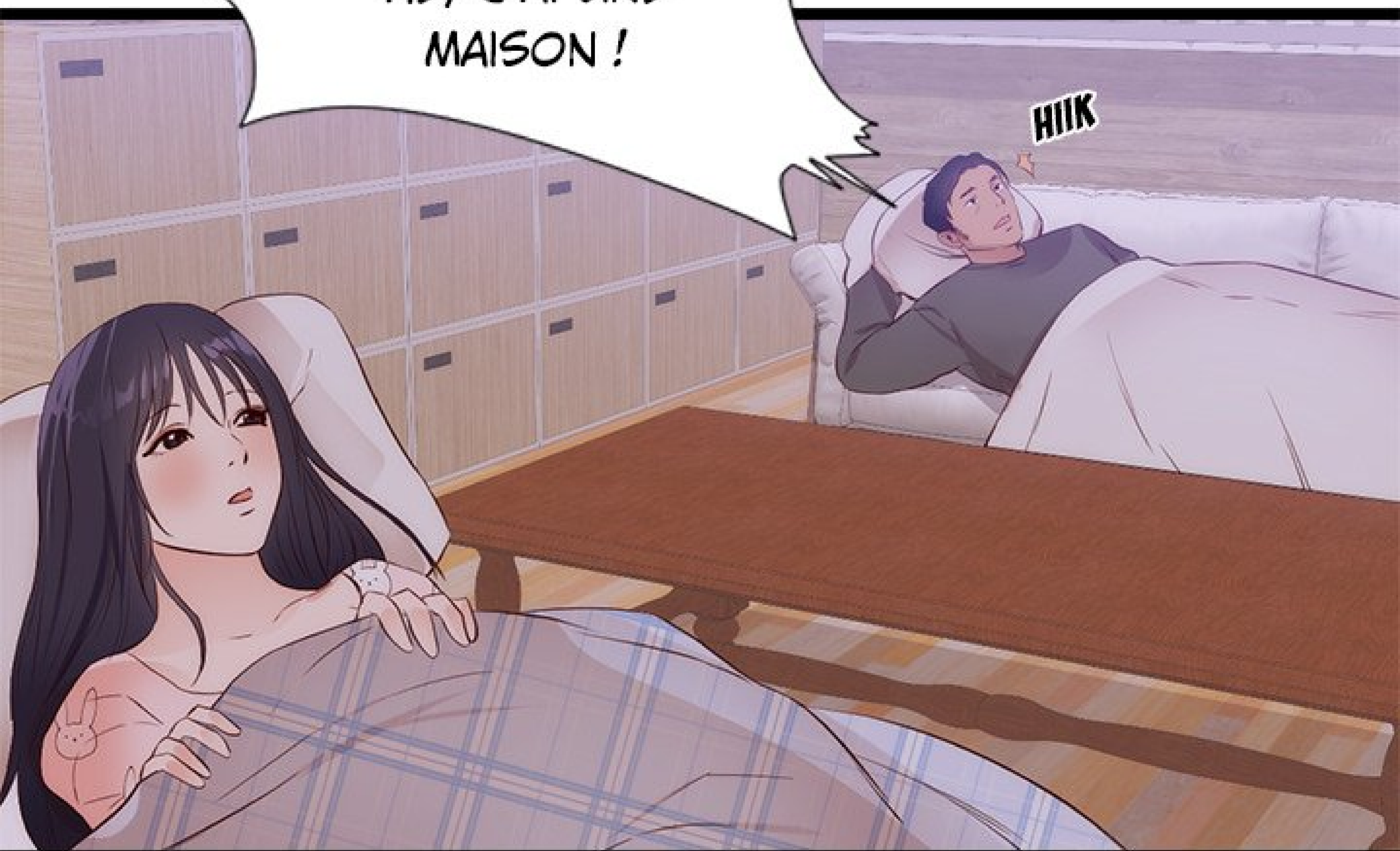




POURQUOI
T'AS PAS DE MAISON,
PAPA ?

HÉ, J'AI UNE
MAISON !

HIK



ALORS
POURQUOI TU DORS
TOUJOURS ICI ?

C'EST...
ELH...



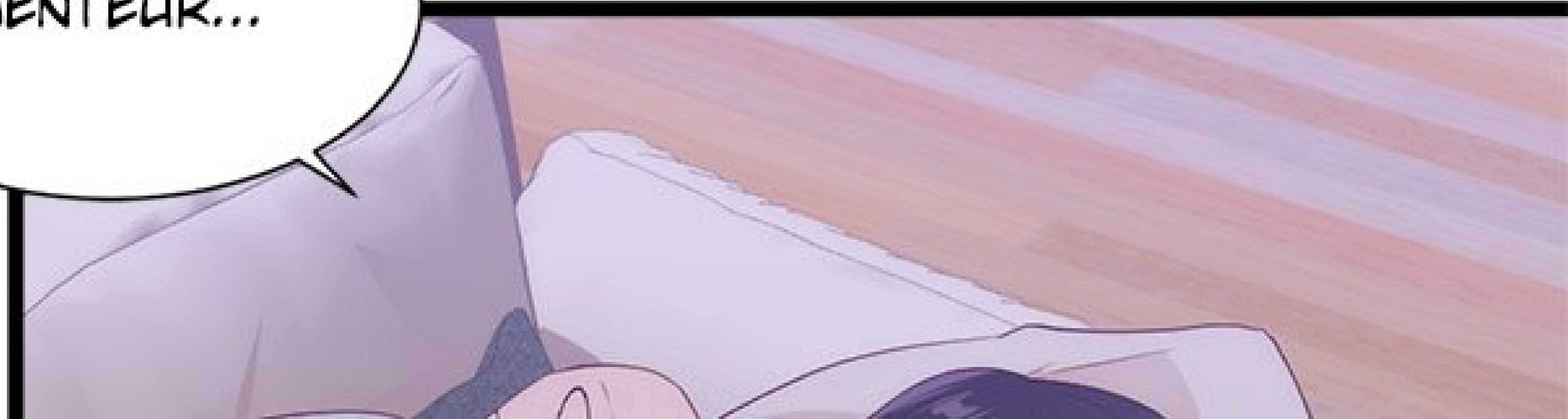


PARCE QUE JE
VEUX ME METTRE
AU TRAVAIL DÈS QUE
JE ME LÈVE...

ARRÊTE
DE ME POSER DES
QUESTIONS...

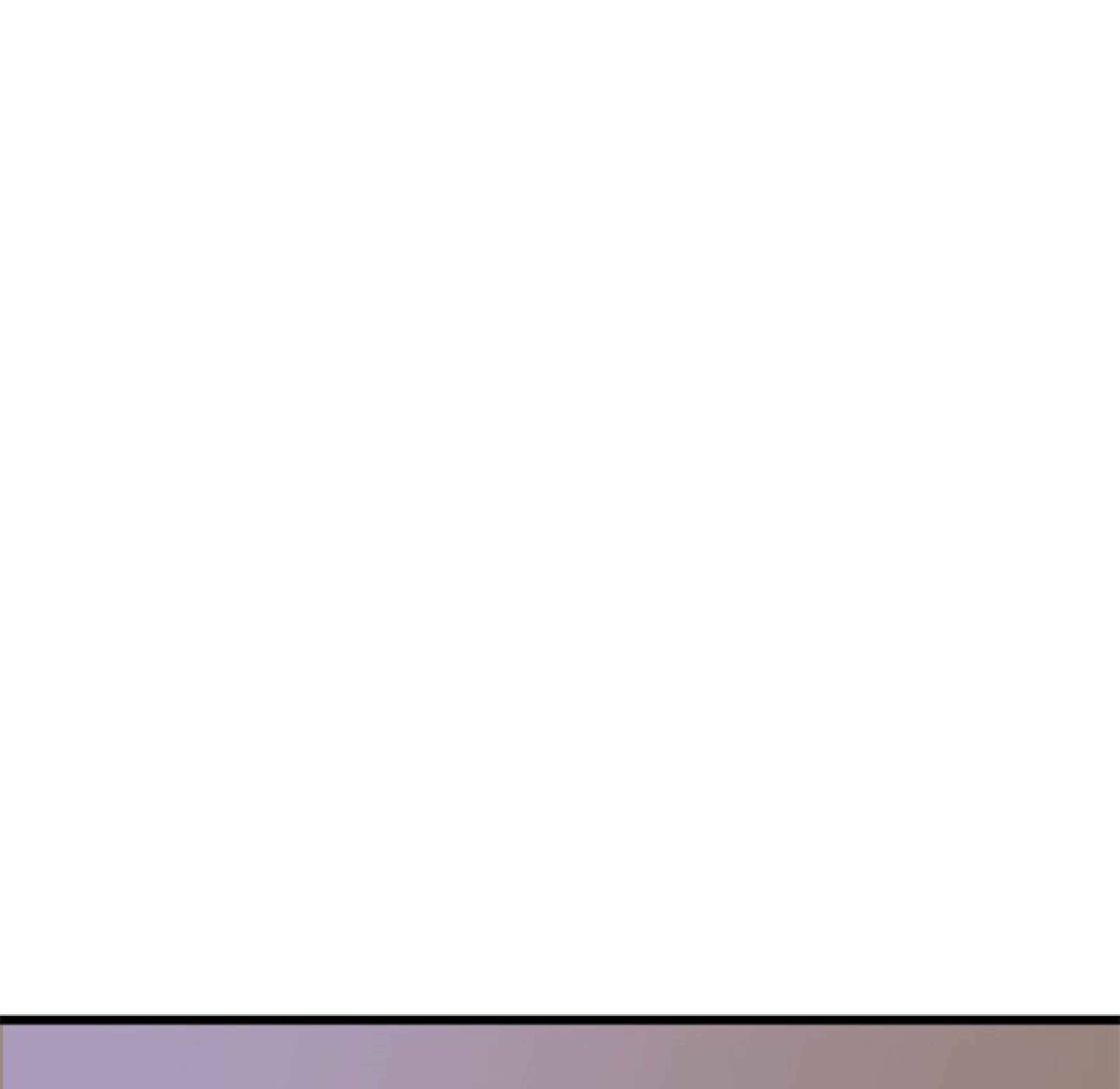


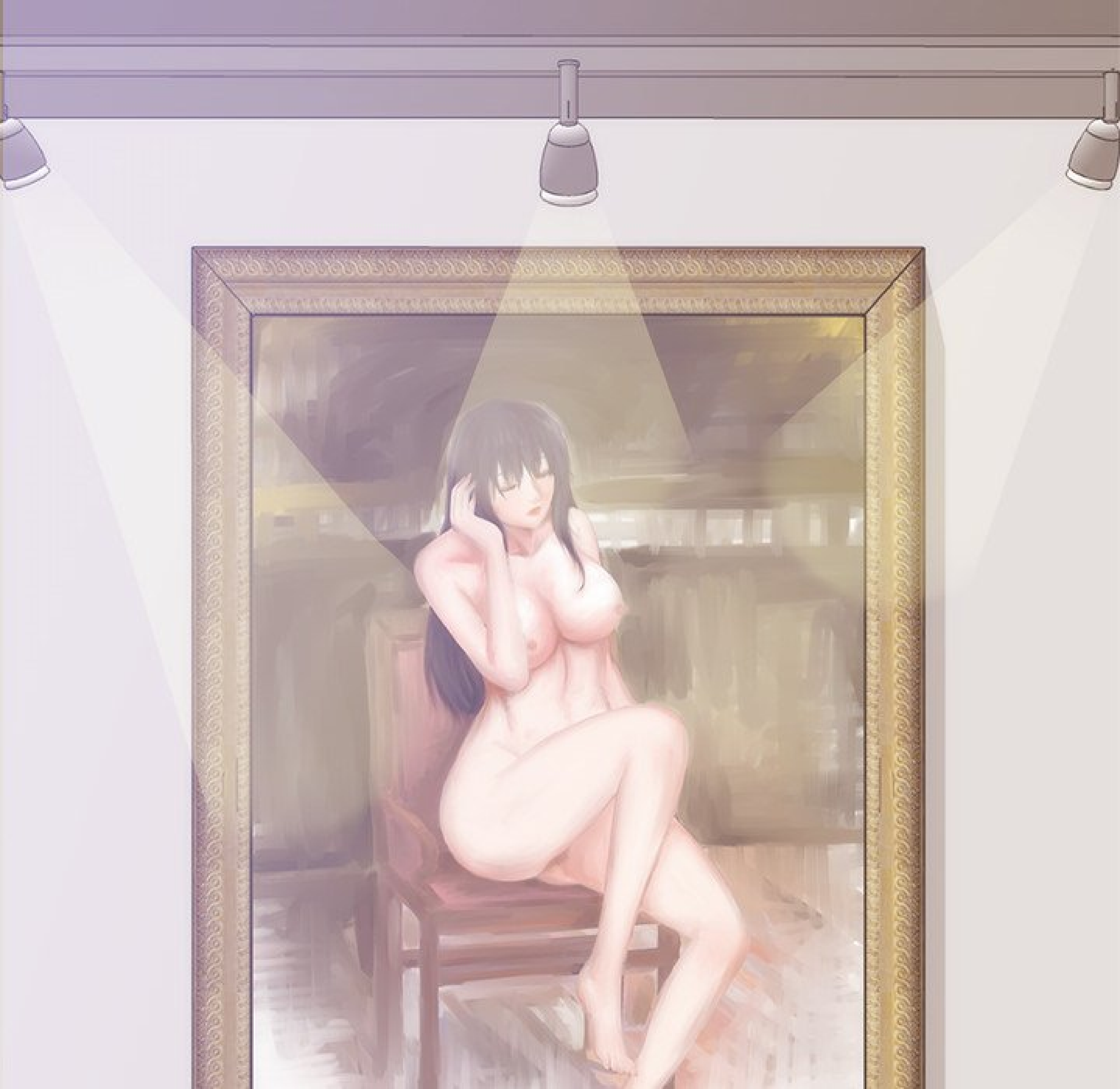
PFFT
MENTEUR...













LA FEMME QUI PENSE

ARTISTE KYUNGIL NA

PRIX
3 000 000 €

ARTISTE
KYUNGIL NA PROFIL...

**

LA FEMME QUI PENSE

ARTISTE KYUNGIL NA

PRIX

3 000 000 €



À SUIVRE

D TOONICS.COM