






*La fille de mon
premier amour*

Dessin : Joonyung
Assistant : Shampoo



MON DIEU,
TU M'AS FAIT
PEUR, HAENA.



JE TE L'AI
DIT, JE VEUX
PAS QUE TU
L'ÉPOUSES !

QU'EST-CE
QUE T'AS CONTRE
JONAH ?

ON S'EN FICHE !
JE L'AIME PAS !





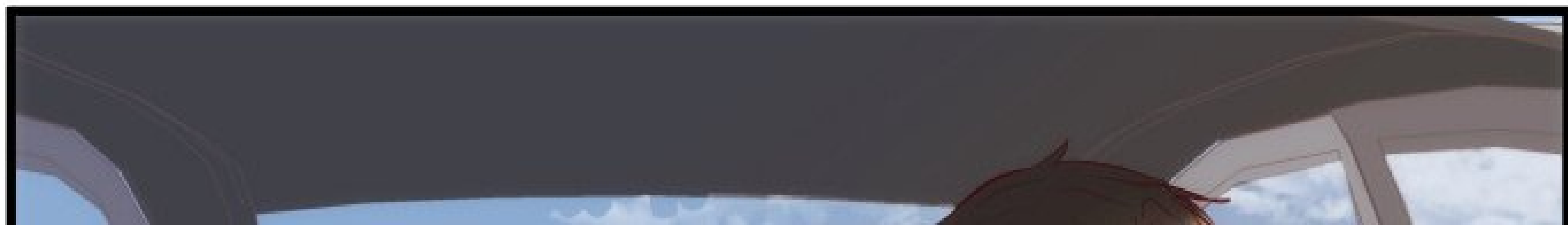
MAIS AU FINAL, MAMAN A
DÉCIDÉ D'EMMÉNAGER AVEC
M. JONAH ET EST ALLÉE
EN FRANCE POUR RÉGLER
SES AFFAIRES.



WOWHSH



J'ÉTAIS TRÈS PROCHE
DE M. JONAH AVANT,
MAIS MAINTENANT J'ÉTAIS
GÊNÉE EN VOITURE.





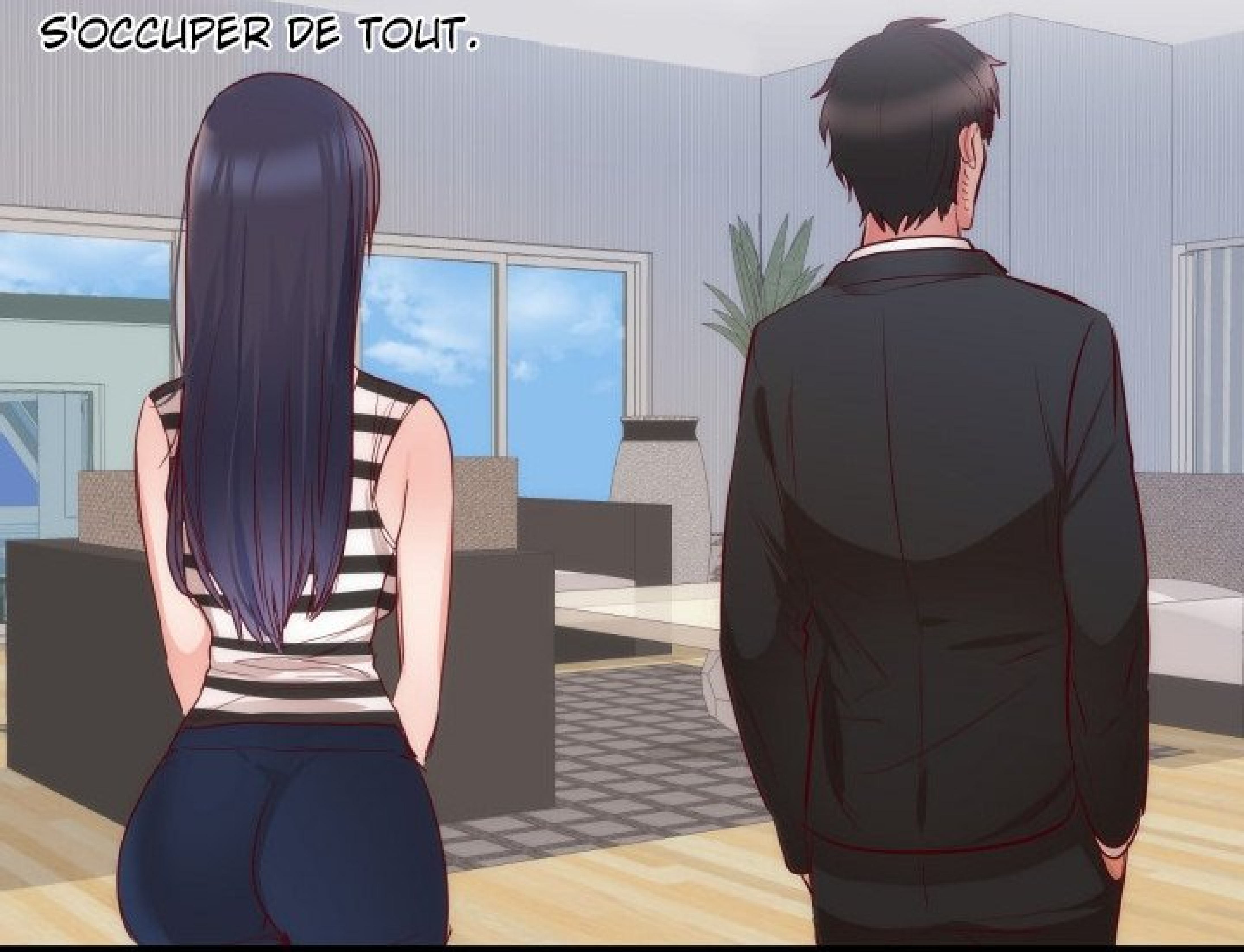
MAMAN M'AVAIT DIT
DE RESTER AVEC

DE RESTER AVEC
M. JONAH EN SON
ABSENCE.



ELLE AVAIT MIS SON APPARTEMENT
EN VENTE ET AVAIT LAISSÉ M. JONAH

S'OCCUPER DE TOUT.



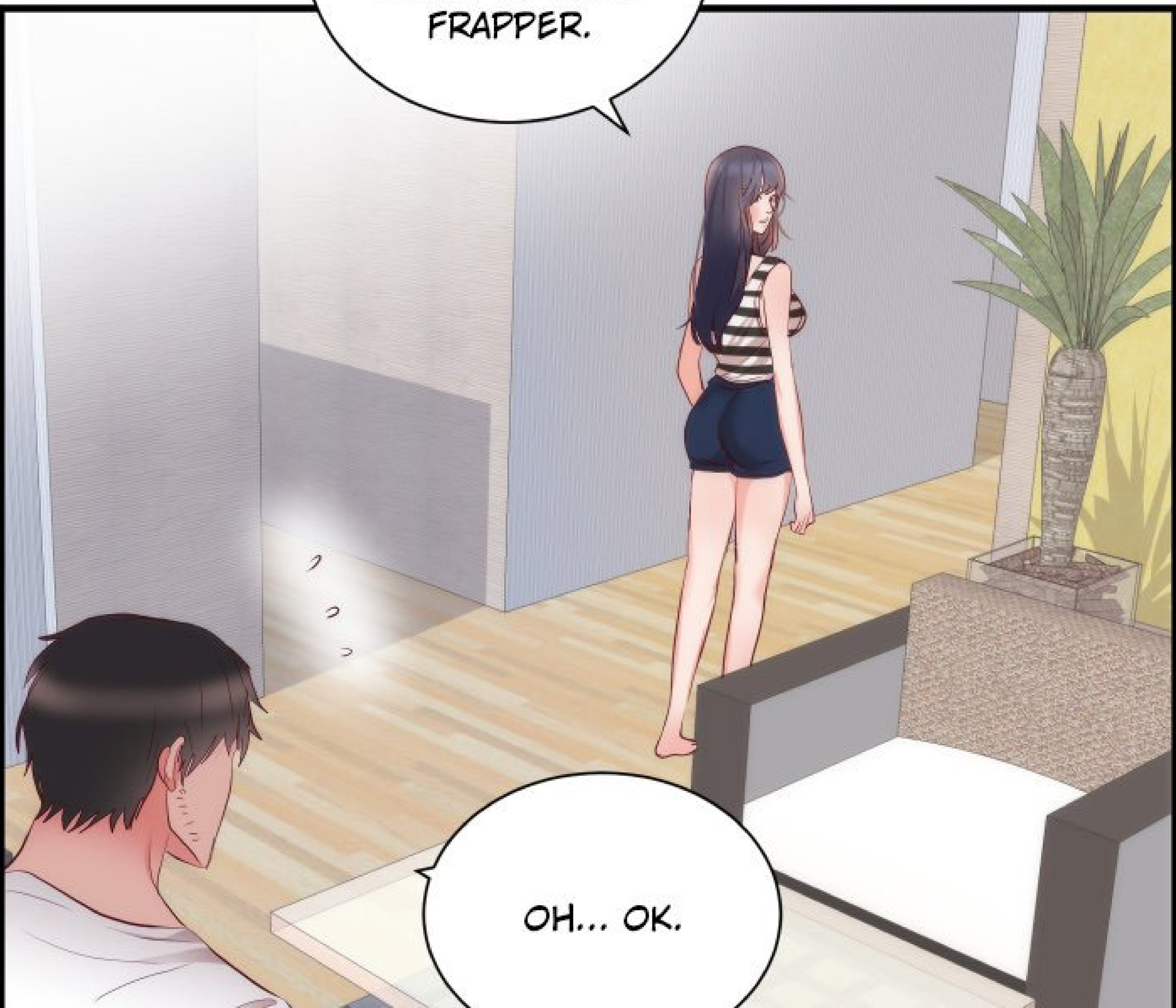
ALORS J'AI FINI PAR
VIVRE AVEC LUI UN
MOMENT.



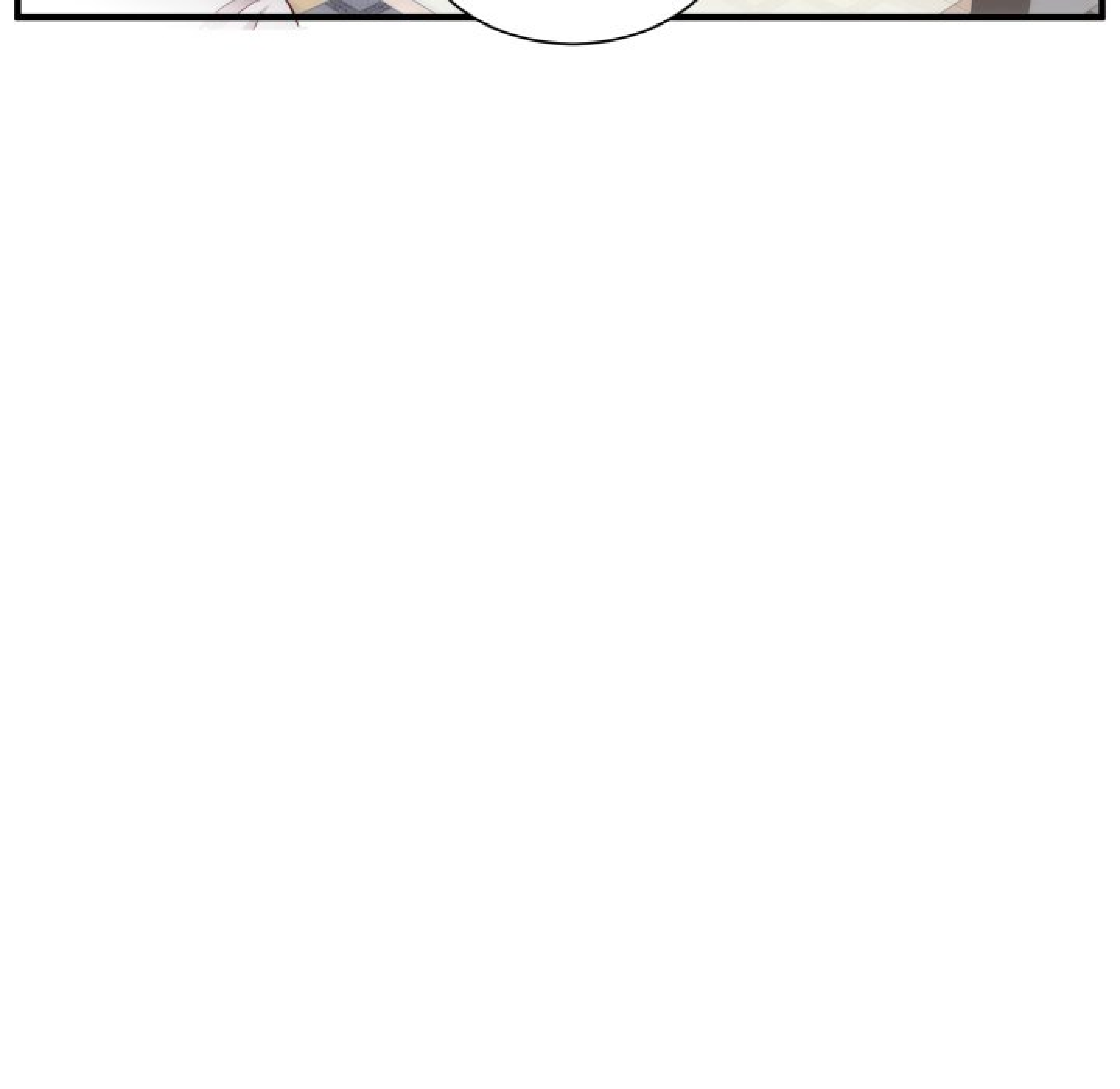


OÙ
EST-CE QUE J'AI MIS LA
TÉLÉCOMMANDE ?

RENTREZ
PAS DANS MA
CHAMBRE SANS
FRAPPER.

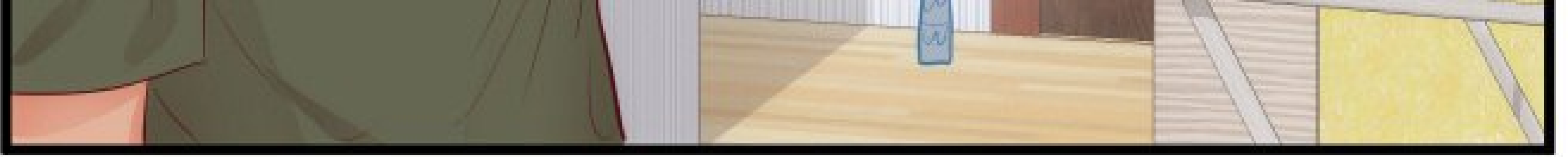


OH... OK.



POUR ÊTRE HONNÊTE,
VIVRE DANS LA MÊME
MAISON QU'UNE FEMME,
C'EST PAS FACILE.





HE !!

VLAM



HIK

OUI...
QU'EST-CE QU'Y A,
HAENA ?

JE VOUS AI
DIT DE BAISSER
LA CLIVETTE DES
TOILETTES !





OH...
PARDON, J'AI

OUBLIE.

HÉ !!

QU'EST-CE
QUE J'AI ENCORE
FAIT ?





JE VOUS AI DIT
DE PAS LAVER MES
VÊTEMENTS AVEC
LES VÔTRES !



A comic panel showing a person's legs from the waist down, wearing light-colored pants. The person is standing on a wooden floor. A speech bubble is positioned above the legs, containing the text: "OH, PARDON. JE FERAI PLUS ATTENTION." The background is a simple, light-colored wall.

OH, PARDON.
JE FERAI PLUS
ATTENTION.

TOUT ÉTAIT GÊNANT...

SALF LINE CHOSE...







LE FAIT QUE JE POUVAIS REGARDER
LE CORPS D'HAENA AUTANT QUE JE

VOULAIS.



OÙ EST-CE
QUE JE L'AI
MIS...?

MMH...

JE ME DEMANDE
CE QUE ÇA FERAIT
DE LA PRENDRE
PAR DERRIÈRE...

MAIS TOUT ÇA
SERAIT FINI QUAND
SUNNY RENTRERAIT.





HAA...

J'AVAIS TOUT FAIT POUR
QU'HAENA NE ME HAÏSSE
PLUS.

ALLONS
MANGER,
HAENA.





JE PEUX
PAS, JE SUIS AU
RÉGIME.

SUNNY M'AVAIT APPELÉ POUR
ME DIRE QU'ELLE AVAIT PRIS
UN PEU DE RETARD.



OK.



MAIS AU FINAL, J'AVAIS
TROUVÉ UN MOYEN DE REGAGNER
LES FAVEURS D'HAENA.









OH,
LE BUSTE
D'ARIANE





HEIN ?
COMMENT VOUS
LE SAVEZ ?

OH, TU SAIS...
JE M'INTÉRESSE
À L'ART.

HMFF !
C'EST DU VRAI
ART !

PAS COMME
LES PUBS QU'ON
VOIT DANS LES
JEUX VIDÉO !





VOYONS...

COMME

COMME
SI VOUS Y
CONNAISSIEZ
QUELQUE
CHOSE...



A comic panel showing a scene with a drawing on a wall. The drawing depicts a person's face and hands, with one hand holding the other. In the foreground, the back of a woman's head with dark hair is on the left, and the profile of another woman with dark hair is on the right. A speech bubble is positioned above the drawing.

C'EST DIGNE
DE LA FAC H.

A comic panel showing two characters in conversation. On the left, a character with long brown hair is shown in profile, looking towards the right. On the right, a character with long dark hair is shown in profile, looking towards the left. A large white speech bubble is positioned between them, containing text. The background is a simple grey and blue wash.

VOUS AVEZ DEVINÉ
PARCE QUE VOUS
VOULIEZ ENTRER À
L'UNIVERSITÉ H.

TU DOIS
ARRIVER AU POINT OÙ
TU PEUX DESSINER
LE BUSTE SANS
REGARDER.

C'EST COMME ÇA

PENDANT LE TEST DE
COMPÉTENCES.



AH BON ?
ET OÙ EST VOTRE
PORTFOLIO ?

BON, SI T'ES
ACCEPTÉE, JE SERAI
TON SENIOR.





OH !
J'AVAIS
OUBLIÉ !



VOUS ÉTIEZ
AMI AVEC MA MÈRE
À LA FAC !

PFFT



JE
PEUX AVOIR DES
CONSEILS ?

EH BEN...



HINHIN

HUNHUN

CLAP

CLAP

JE SAIS
PAS S'ILS FONT
ENCORE ÇA,
MAIS...





FONT QUOI ?

QUAND JE
PASSAIS LES
TESTS...






ILS
SORTAIENT UN
GIULIANO.



UN
BUSTE DE
GIULIANO ?



J'ÉTAIS CONFIANT,
PARCE QUE J'ÉTAIS
BON POUR DESSINER
CELLI-LÀ.





MAIS
Y A EU UN
PROBLÈME.

QUEL PROBLÈME ?



ILS AVAIENT
COUVERT LA
SCULPTURE AVEC
UN SAC EN
PLASTIQUE.




UN SAC EN
PLASTIQUE ?

J'ÉTAIS TRÈS
SURPRIS.





OUI,
J'IMAGINE !



AU FINAL,
J'AI ÉCHOUÉ AU
TEST.



ÇA VEUT
DIRE QUE TOI
ET MAMAN AVIEZ
PAS LE MÊME
NIVEAU ?

OUI.



JE SAVAIS
PAS.

A man with dark hair is shown from the back, looking towards a woman with blonde hair who is looking at a bust on a pedestal. The scene is set in a museum with other art pieces visible in the background.

BREF, C'EST
POUR TESTER TA
CRÉATIVITÉ.

MA CRÉATIVITÉ ?



CHAQUE ÉTUDIANT
QUI VEUT ENTRER À
L'UNIVERSITÉ H SAIT
DESSINER, PAS VRAI ?

OUI...







ALORS, ILS ONT
RAJOUTÉ LE TEST DE
CRÉATIVITÉ.

JE PARIE QUE
ÇA DEVAIT ÊTRE
PERTURBANT POUR
TOUS CEUX QUI AVAIENT
L'HABITUDE DE TOUJOURS
DESSINER LA MÊME
CHOSE.





OUI,
J'EN FAISAIS
PARTIE.

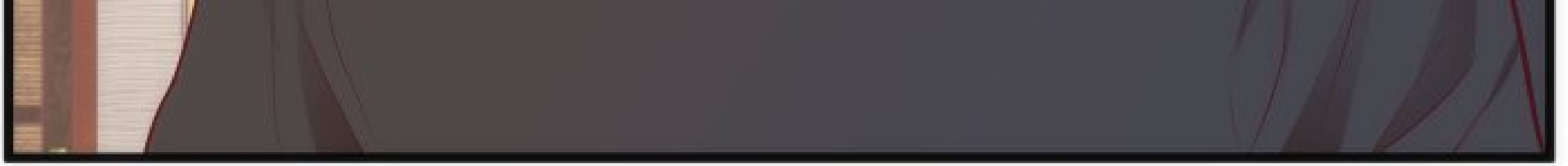
OH, JE
ME MOQUAIS PAS
DE VOUS.




JE SAIS
PAS COMMENT ILS
FONT PASSER LES

TESTS MAINTENANT,
MAIS...

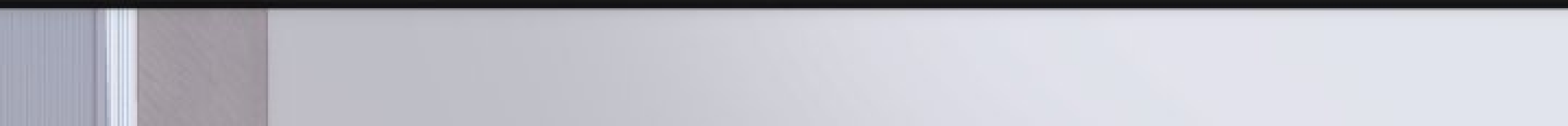




A woman with long dark hair, wearing a white short-sleeved shirt, is looking towards a man walking away in a hallway. The man is wearing a black t-shirt and black shorts. The hallway has light-colored walls and a wooden floor. A large speech bubble is above the woman, and a thought bubble is above her head.

HEIN ?
IL VA OÙ ?







POURQUOI IL A
UN MARTEAU ?





IL EST
VRAIMENT BIZARRE,
QUAND J'Y PENSE...



FWIT







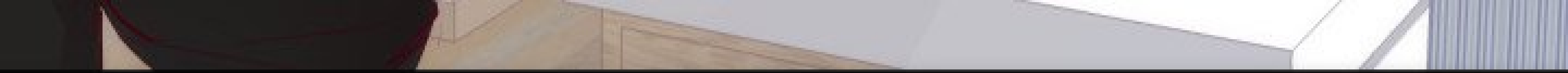
?

MAIS...!





CRAC





**VOUS
ÊTES
FOU ?!**





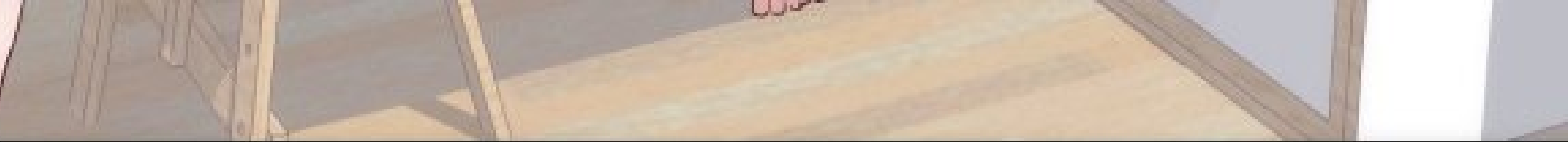




C'EST
UNE ARIANE
CASSÉE.

...





ESSAIE,
JE SUIS SÛR
QUE ÇA VA
T'AIDER.



VOUS
ÊTES SÛR
QUE ÇA SERA
UTILE ?

SANS DOUTE.





C'EST LÀ QUE JE
L'AI VUE ME SOURIRE
À NOUVEAU...





JE ME SENTAIS...

VRAIMENT
HEUREUX.





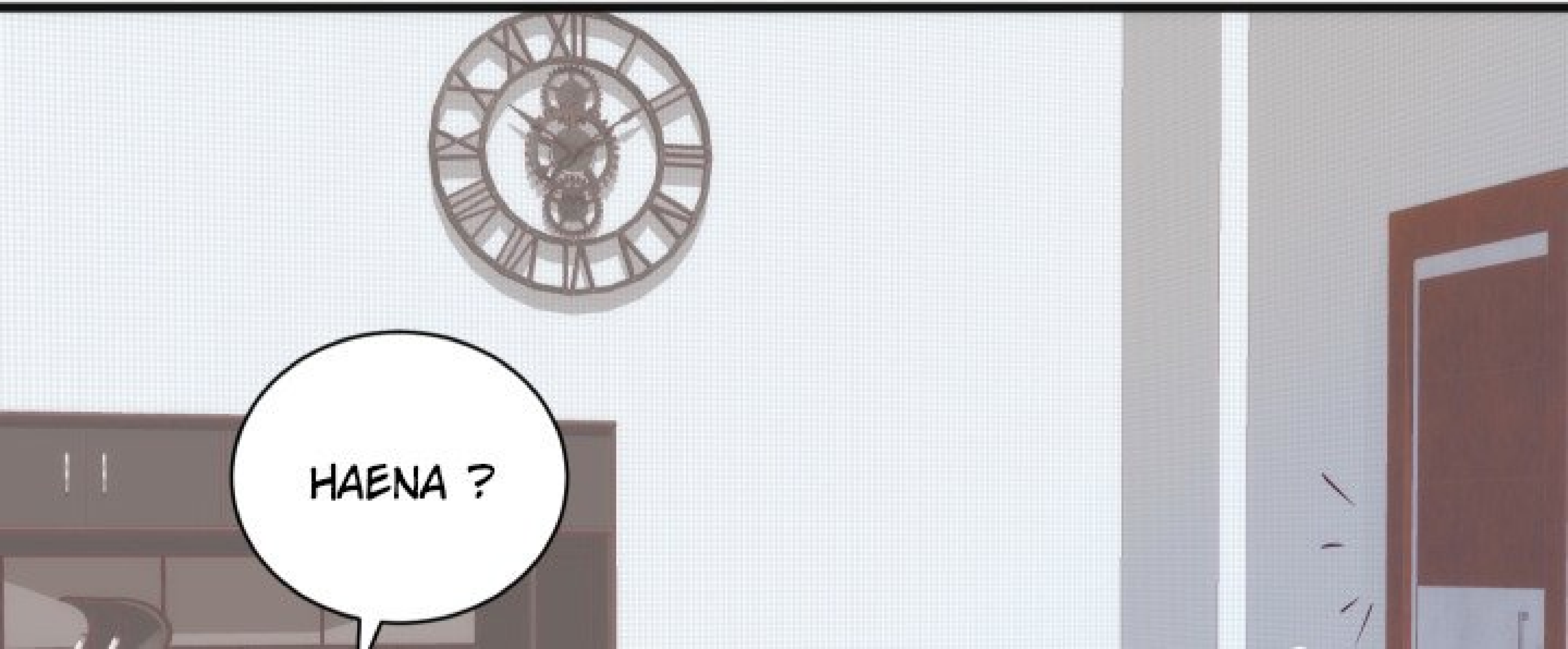
GRRRRR

FRSSHAAA



GRRRR

MAIS VIVRE ENSEMBLE
ÉTAIT PAS TOUJOURS
FACILE NON PLUS...



HAENA ?



TOC

TOC

SURTOUT QUAND HAENA
A COMMENCÉ À M'ACCEPTER
COMME BEAU-PÈRE...







À SUIVRE...