






*La fille de mon
premier amour*



Dessin : Joonyung
Assistant : Shampoo

GAH

OH
PUTAIN ?!







TIM ?

FRSSH

OH, SALUT,
JONAH





OÙ TU VAS ?

OH... J'ALLAIS
RENTREER...







FWIT

BON...

A character with dark, spiky hair and light blue eyes is shown in profile, looking upwards with a surprised expression. The background is dark, with a bright, glowing light source on the left side, creating a strong contrast and casting shadows. The character's face is partially illuminated by the light. A speech bubble is positioned above the character's head.

HEIN ?!



BON,
SALUT !





ZOU

VLAM

AH... HÊ !





T'AS PAS DE
PARAPLLIE...



IL
DOIT ENCORE
PLEUVOIR.

A man with dark hair, wearing a white tank top, is sitting on a bed. A lit candle is in front of him. He has a confused expression. The background shows a wooden wardrobe and a window with a cross on the wall.

MAIS...
OÙ EST MON
PANTALON ?

ET
POURQUOI JE
BANDE ?



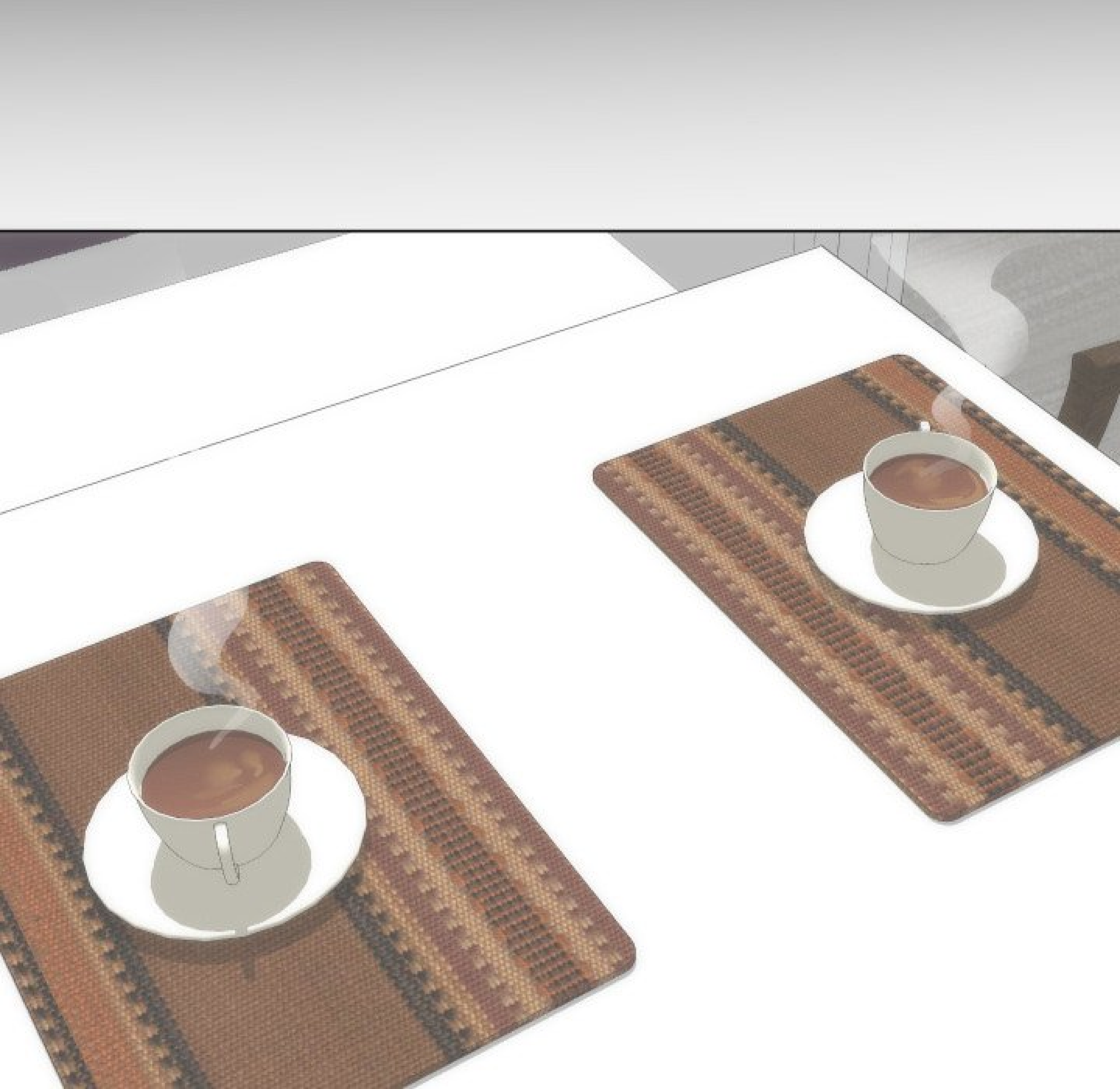
MAIS,
C'EST DU...

SPERME ?



J'AI FAIT UN RÊVE
ÉROTIQUE OU QUOI ?





A man with dark hair is shown in profile on the left, holding a white coffee cup. A woman with dark hair is on the right, also holding a white coffee cup and looking down. They are sitting at a table in a room with light-colored walls. A large speech bubble is positioned above the man, and a smaller one is above the woman.

MAINTENANT
QUE J'Y PENSE,
DES CHOSES BIZARRES
SE SONT PASSÉES
CETTE NUIT-LÀ.

MAINTENANT
JE SAIS
POURQUOI...



C'EST DU
PASSÉ, JE PEUX
TOUT TE DIRE.

CLINK

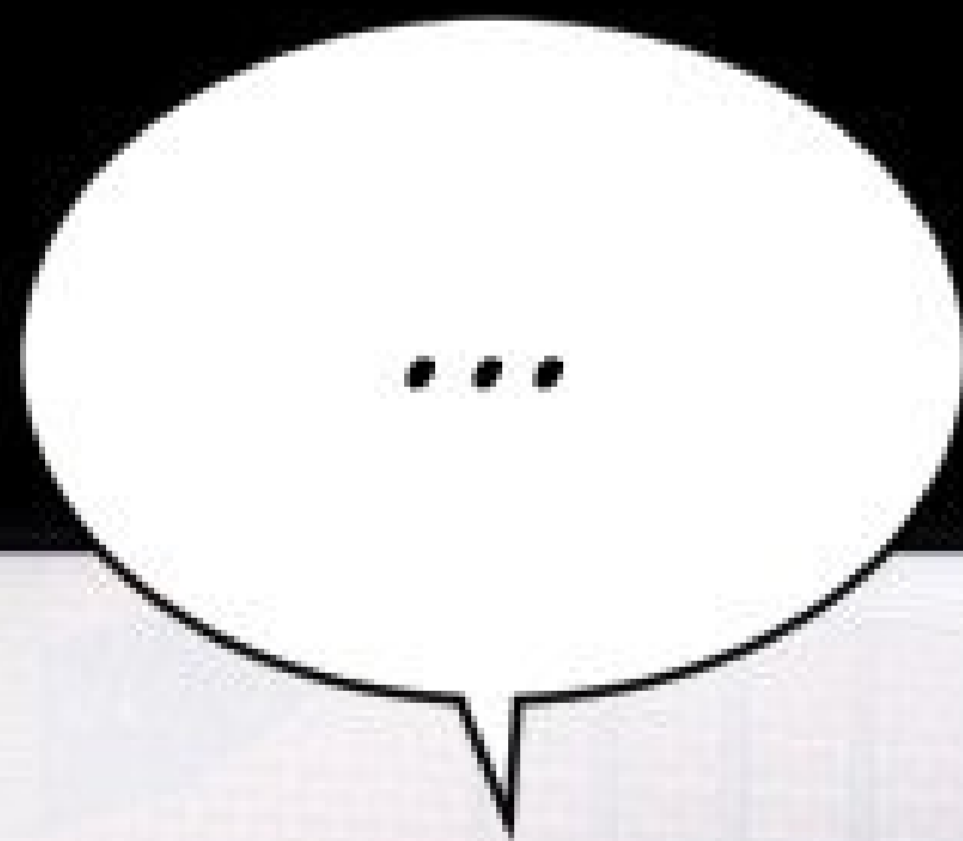
J'AI RENCONTRÉ TIM
DEVANT CHEZ LUI POUR
LUI AVOUER MES SENTIMENTS.





A man with short dark hair and glasses, wearing a dark blue jacket over a light-colored shirt, stands on a rooftop. He is looking towards a woman with long, straight black hair, who is seen from the back. The background shows a brick building with a window and an air conditioning unit on the left, and a wooden structure on the right. A large white speech bubble is positioned above the man.

QU'EST-CE QU'Y
A, SUNNY ?

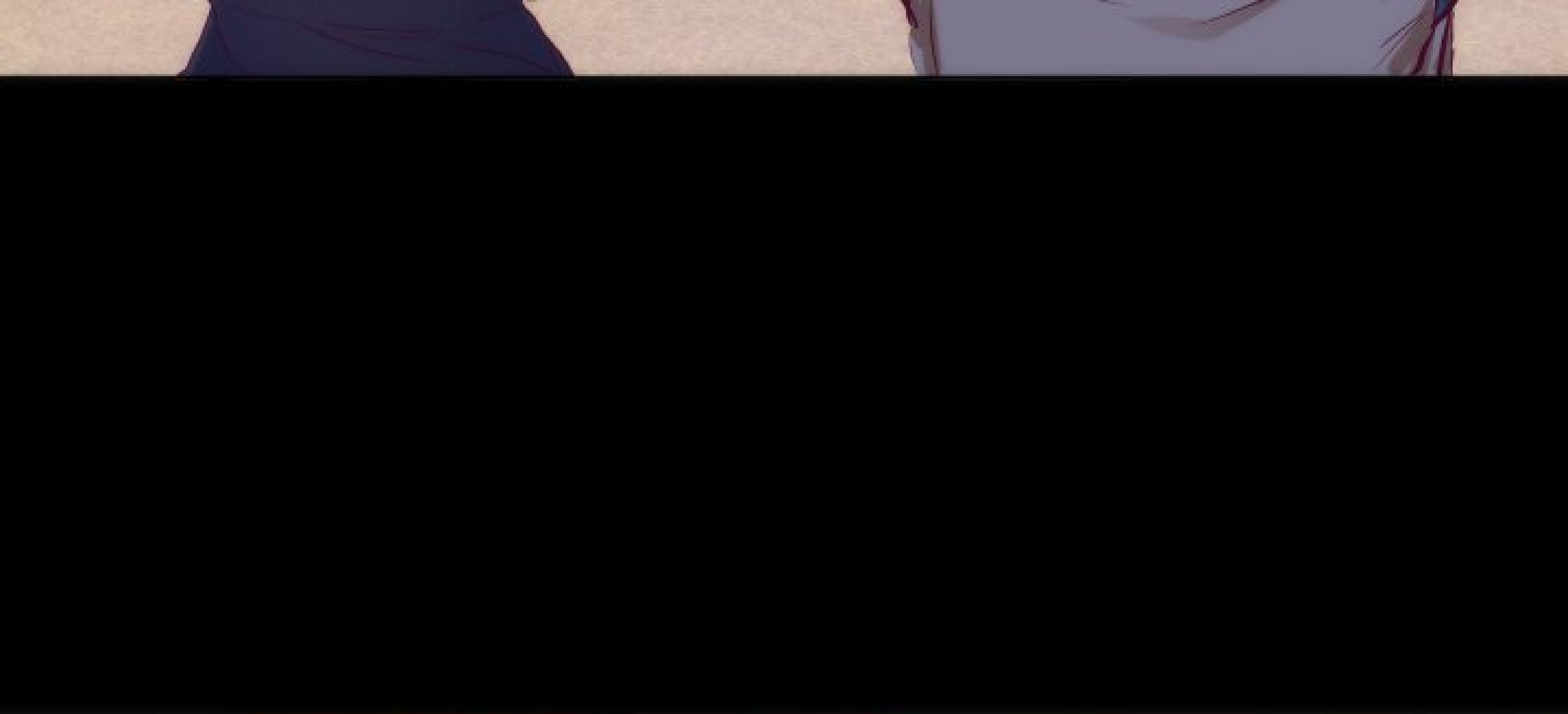




TIM,
T'ES INTÉRESSÉ
PAR MOI ?

JE... T'AIME
BEAUCOUP.







PFFT

JE SUIS
DÉSOLÉ, J'AI
JAMAIS PENSÉ À
TOI COMME UNE
FEMME.

亭 心 無



AH...

HIK

MAIS JE ME SUIS
FAIT REMBARRER.

OH... VRAIMENT ?

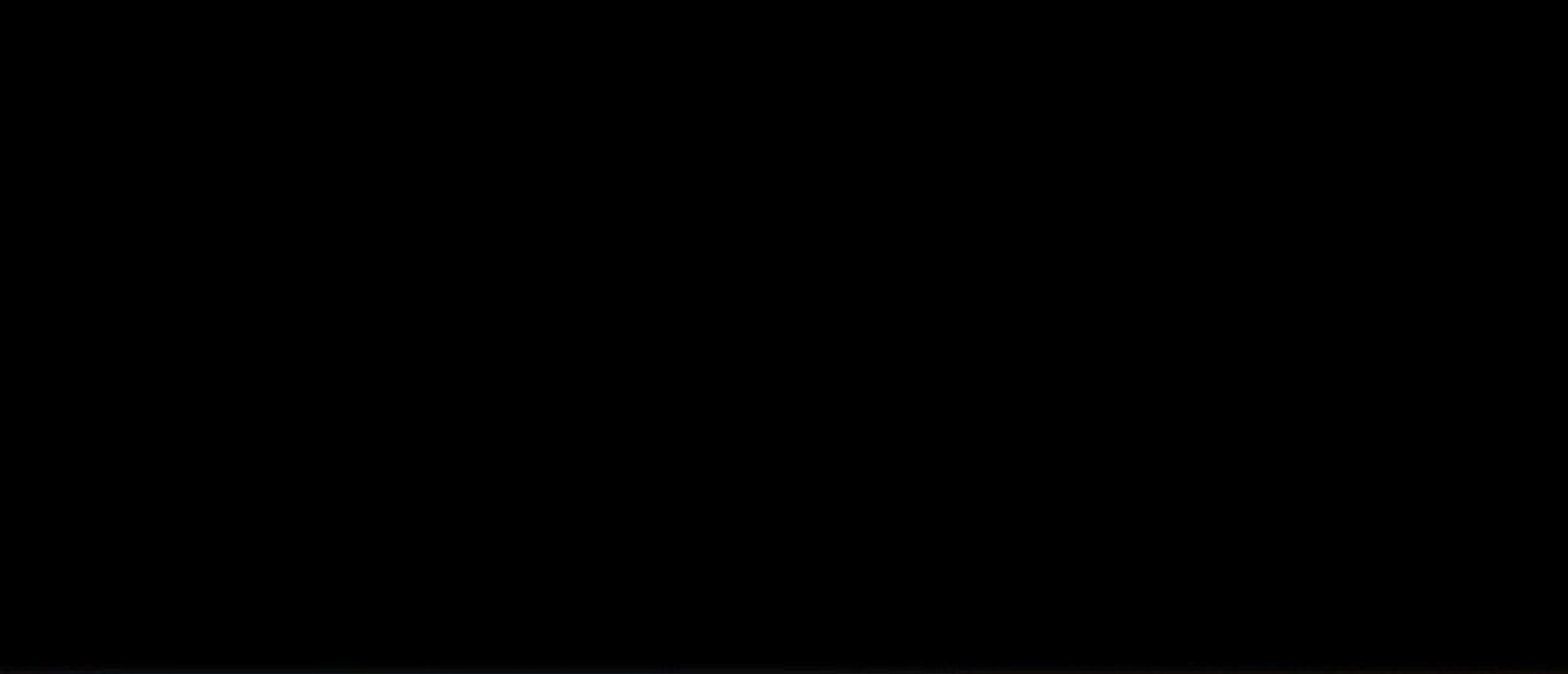




MAIS...









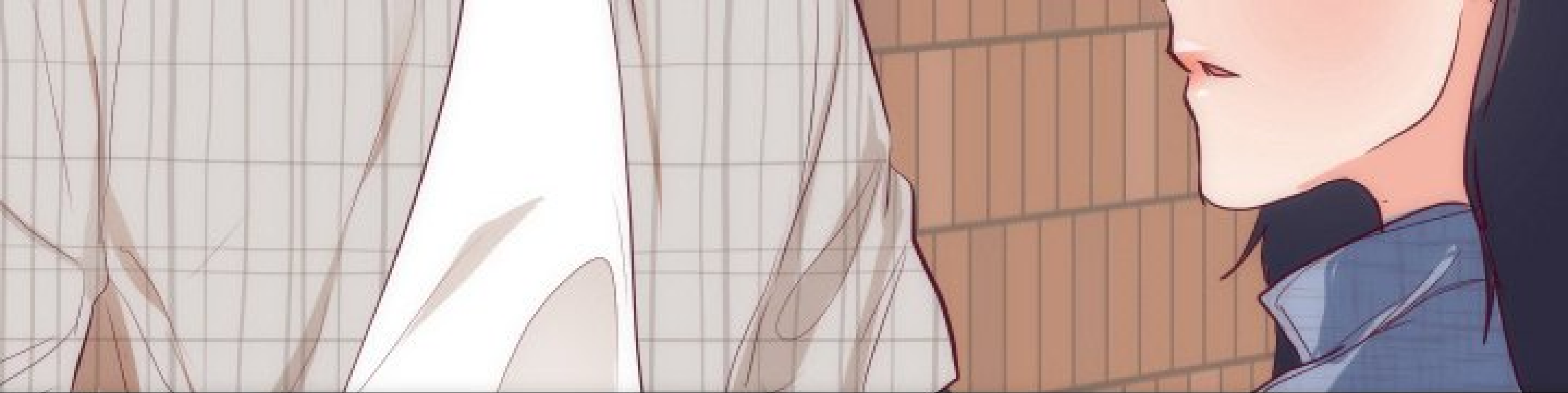
QUELQUES MOIS PLUS TARD,
IL EST REVENU ET M'A DEMANDÉ

SI JE VOULAIS ÊTRE SA COPINE.

SORTONS
ENSEMBLE.

QUOI ?





J'ÉTAIS CONTENTE,
MAIS QUELQUES CHOSE
DANS SON EXPRESSION
ME PARAISSAIT BIZARRE.





MAIS J'AI DÉCIDÉ DE
PAS Y PENSER. J'ÉTAIS
TROP EXCITÉE DE SORTIR
AVEC TIM.

BIEN SÛR !



HÉHÉ

TAC





ET CETTE
NUIT-LÀ, LA NUIT
OÙ TU M'AS
SUIVIE...

JE
TE SUIVAIS
PAS !

HIK

BREF...

JE SUIS AMOUREUX.



JE T'AIME AUSSI
TIM...





NON.

?







JE SUIS
AMOUREUX DE
JONAH.





Q-QUOI ?
C'EST PAS
DRÔLE...

...







JE
VOYAIS SUR SON VISAGE
QU'IL ÉTAIT SÉRIEUX !






CETTE NUIT-LÀ, J'AI
DÉCOUVERT LA VRAIE
ORIENTATION SEXUELLE
DE TIM.

LA VÉRITÉ,
C'EST QUE JE
SUIS GAY...

MAIS
QU'EST-CE QUI





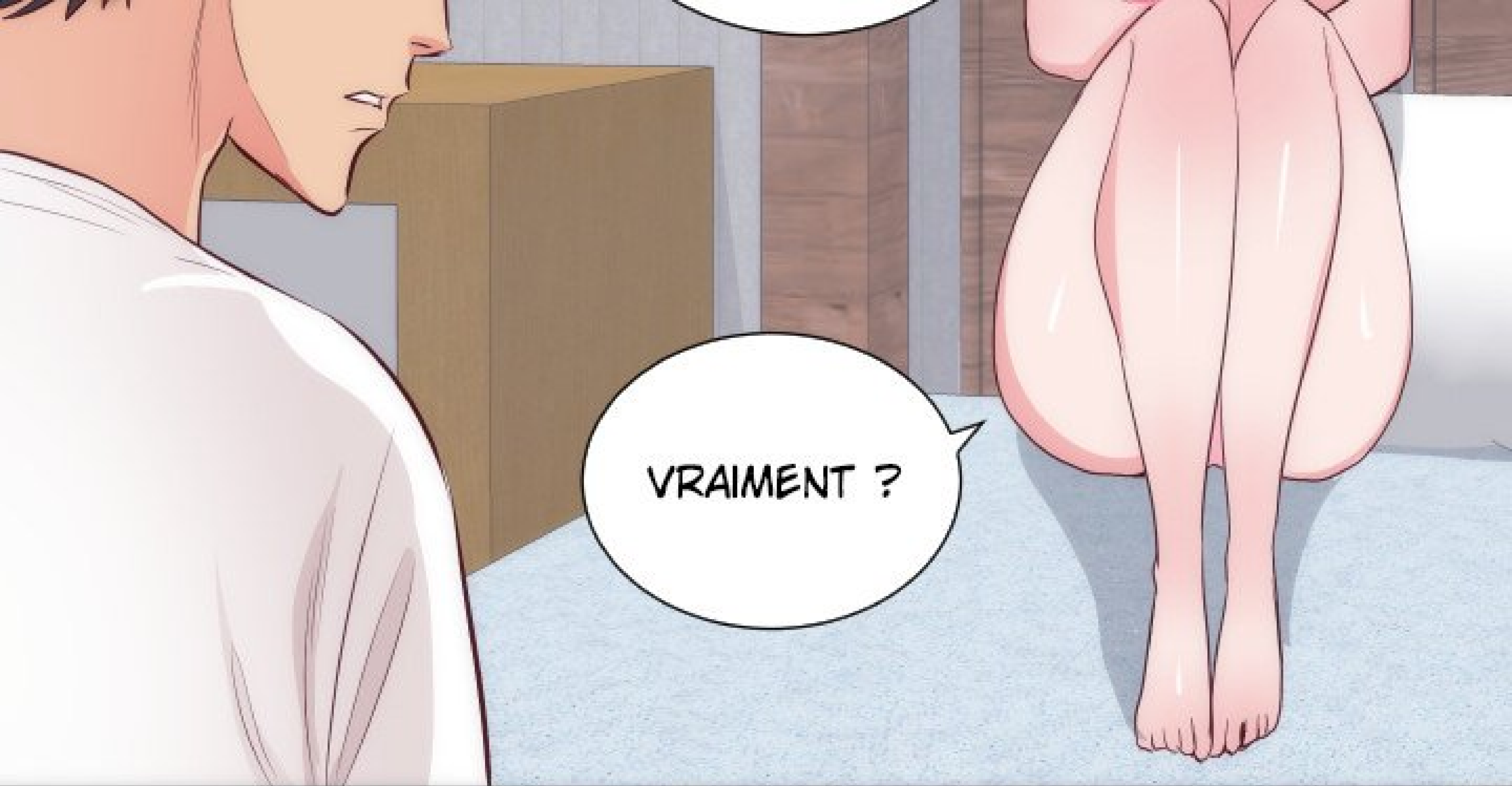
QU'EST-CE QUI
SE PASSE,
PUTAIN ?

ET SON SECRET CHOQUANT.



DÉSOLÉ,
J'AI SU QUE
JONAH AVAIT
UN FAIBLE POUR
TOI,

ALORS JE
SUIS SORTI
AVEC TOI POUR
L'EMPÊCHER
DE LE FAIRE.



VRAIMENT ?

J'ÉTAIS
CHOQUÉE.

J'ÉTAIS JUSTE
UN MOYEN DE TE
REEMPLACER.





SURTOUT
PARCE QUE T'ÉTAIS
UN DE MES AMIS
PROCHES.


J'ÉTAIS
FURIEUSE.





DÉSOLÉ... JE
SUPPOSE...

ALORS
T'AI DÉCIDÉ DE



J'AI DÉCIDÉ DE
ME VENGER DE
LUI.

EN
COUCHANT AVEC
MOI ?



ON ÉTAIT
JEUNES, À
L'ÉPOQUE.

OUI,
C'EST VRAI.













JE VAIS
ME COUCHER.
BONNE NUIT.






TU VAS PAS
M'INVITER POUR BOIRE



UN DERNIER
VERRE ?



MMH...
PEUT-ÊTRE
LA PROCHAINE
FOIS.

A man with dark hair, wearing a dark suit jacket and a white shirt, is shown from the back and side. He is looking towards a light-colored door with a blue-tinted glass panel. A speech bubble above him contains the text "À DEMAIN.". To the left, the back of a woman's head with long, dark blue hair is visible.

À DEMAIN.

BIP



BIP





VLAM

KELF !




TAC

FWIT





A woman with short dark hair, wearing a dark red, off-the-shoulder dress and a pearl necklace, is pushing a man down a staircase. The man is wearing a dark suit and a red tie, and he has a distressed expression. The woman is leaning over him, using her hands to push him down the steps. The staircase has a light-colored wooden floor and a grey metal railing. The background is a wall with vertical grey lines.


T-TU FAIS
QUOI ?

TU VOIS, C'EST
TON PROBLÈME,
JONAH !



Q-QUOI ?



A woman with short purple hair, wearing a brown off-the-shoulder dress, is looking down at a man lying on the floor. The man is wearing a dark jacket and a white shirt. The scene is set in a modern office or hallway with large windows and a wooden floor. A speech bubble is positioned above the woman, and a sound effect 'FWIP' is written near the man.

TU PASSES
PAS À L'ACTION QUAND
TU VEUX QUELQUE
CHOSE !

FWIP



JE... JE
PENSE PAS
QUE CE SOIT LE
BON ENDROIT,
SUNNY.

ALORS OÙ ?
AU LIT ?





O-OUI ! SI
ON DOIT LE FAIRE,
ALLONS AU LIT.







ALORS...? ON
FAIT QUOI ?





IDIOT.



MERDE,
J'AI AUCUNE
IDÉE DE CE QUE
VEULENT LES
FEMMES.

MAIS ?
ELLE ÉTAIT SUR
MOI Y A UNE
SECONDE.





JE DOIS
ALLER EN
FRANCE DANS
QUELQUES
JOURS.



JE VOIS...



JE VAIS
RÉGLER MES
AFFAIRES LÀ-BAS
ET REVENIR
EN CORÉE.

OH...! VRAIMENT ?



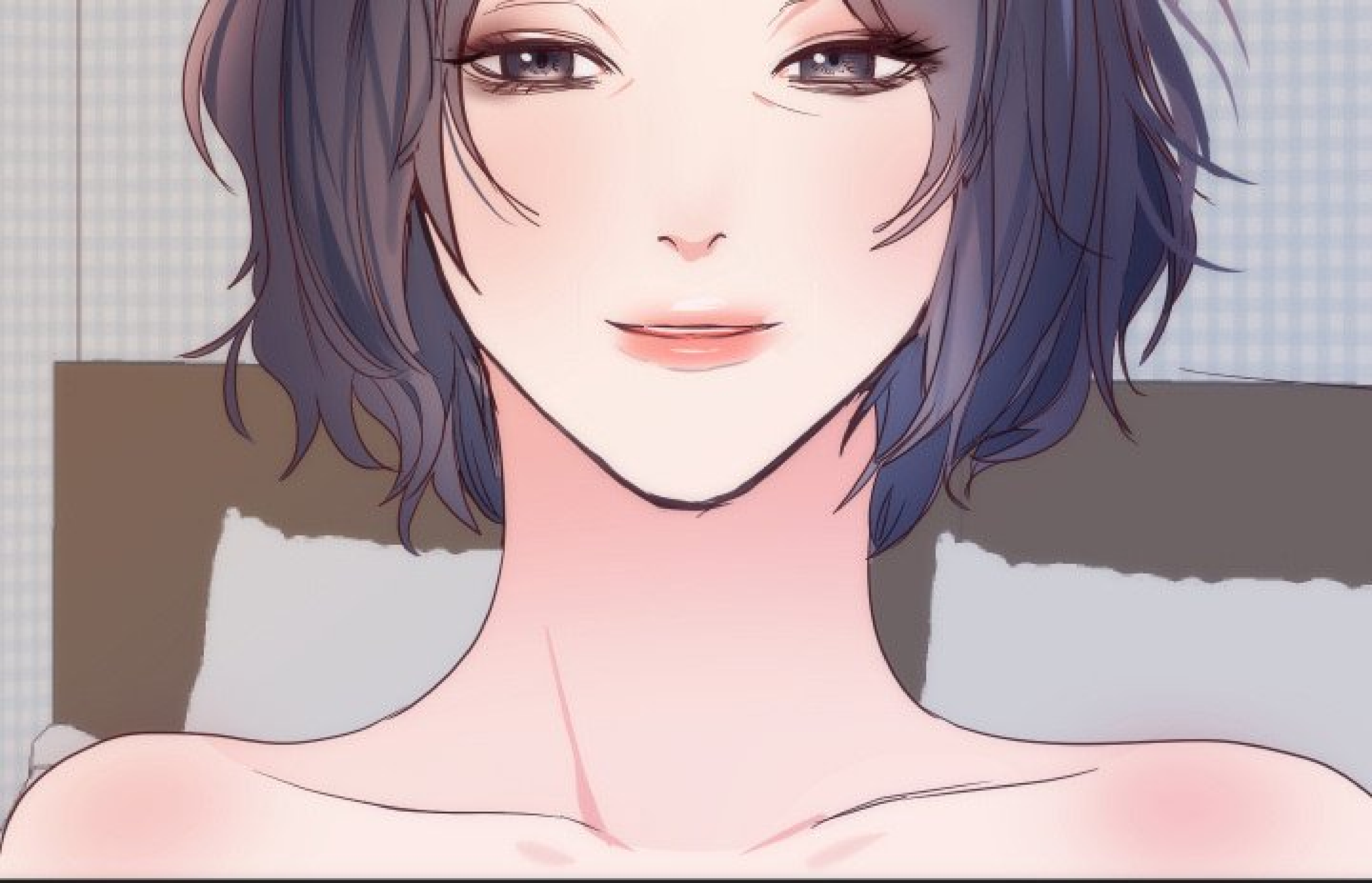
POURQUOI
ELLE ME FIXE
COMME ÇA ?



VIZZ

A character with long, dark, wavy hair is shown from the chest up, looking down. The background is a light gray grid pattern. A white speech bubble with a black outline is positioned above the character's head, containing the text "JONAH, METTONS-NOUS ENSEMBLE." in black, uppercase letters.

JONAH,
METTONS-NOUS
ENSEMBLE.



D-DE QUOI
TU PARLES ?

TA TARKES!



GLOUPS



MARIONS-NOUS.

GAH!





TE MARIER ?
AVEC MOI ?







JE...

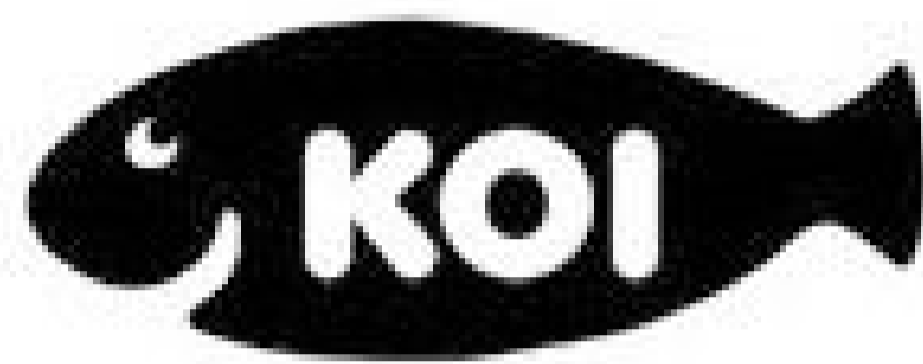
JE...





IMPOSSIBLE !!





À SUIVRE...