

**TODAYS**

**LES**

**MA**

# MEMENTES

**VOL 005**

Scénario\_JQ / Dessin\_Choongcha



MOTEL

GILISE

KARAOKE

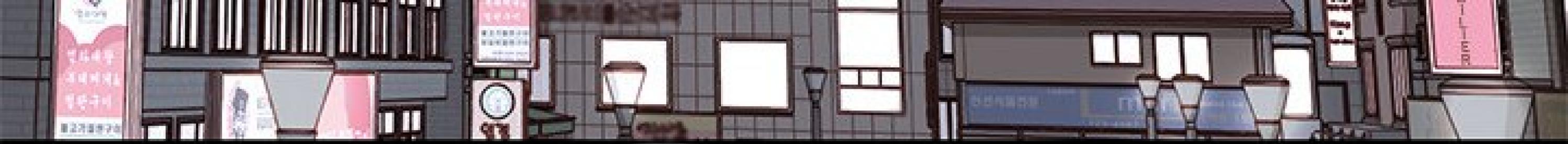
MOTEL

BAR

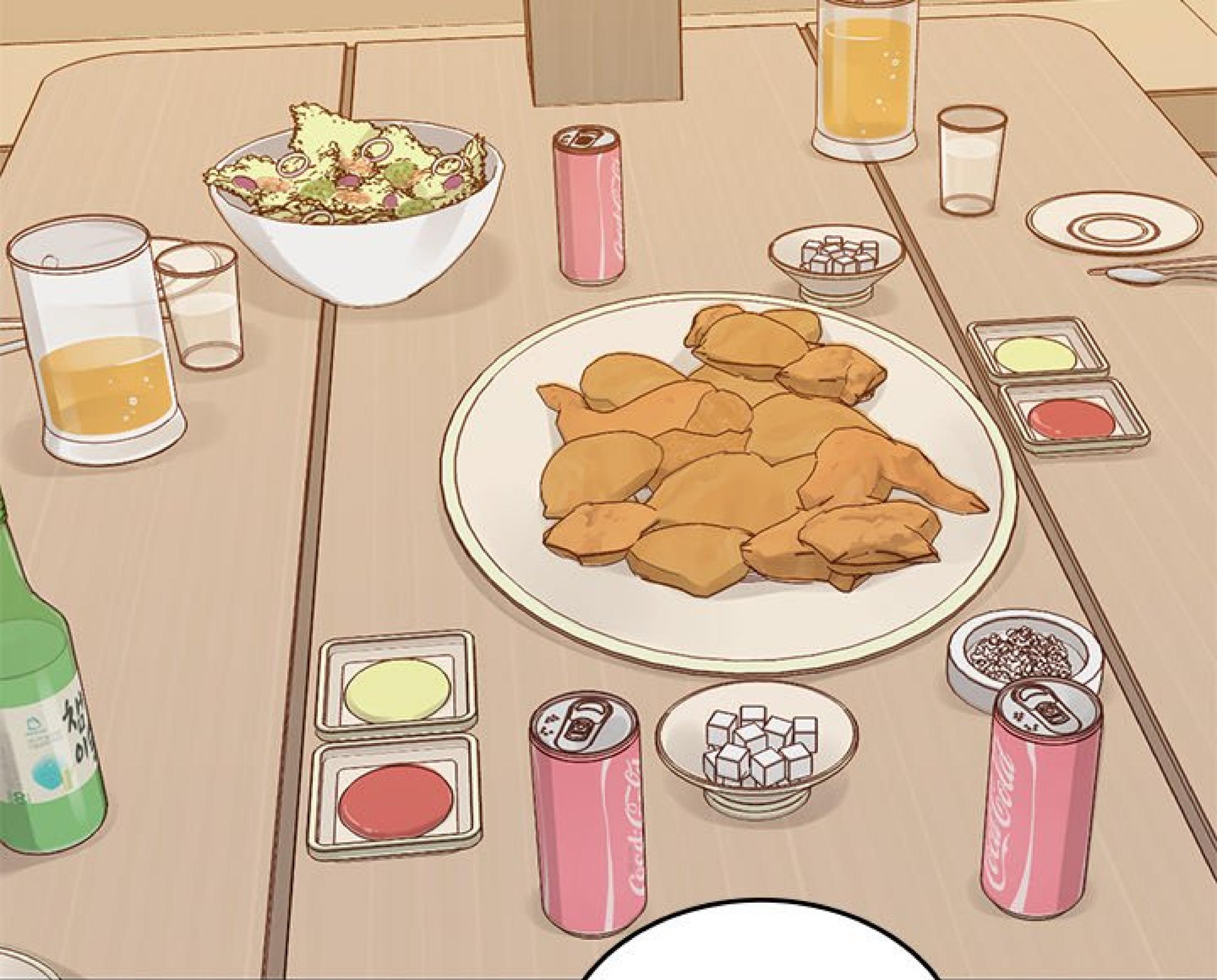
MEMORIAL

IS-OR-IT  
CHINESE

BAR A  
CLOS







WAOUH, VOUS  
ÊTES NAZES !

JE SUIS  
LE SEUL À BOIRE  
DU SOJU ?



JE SUIS POMPETTE  
AVEC JUSTE UN VERRE  
DE BIÈRE...

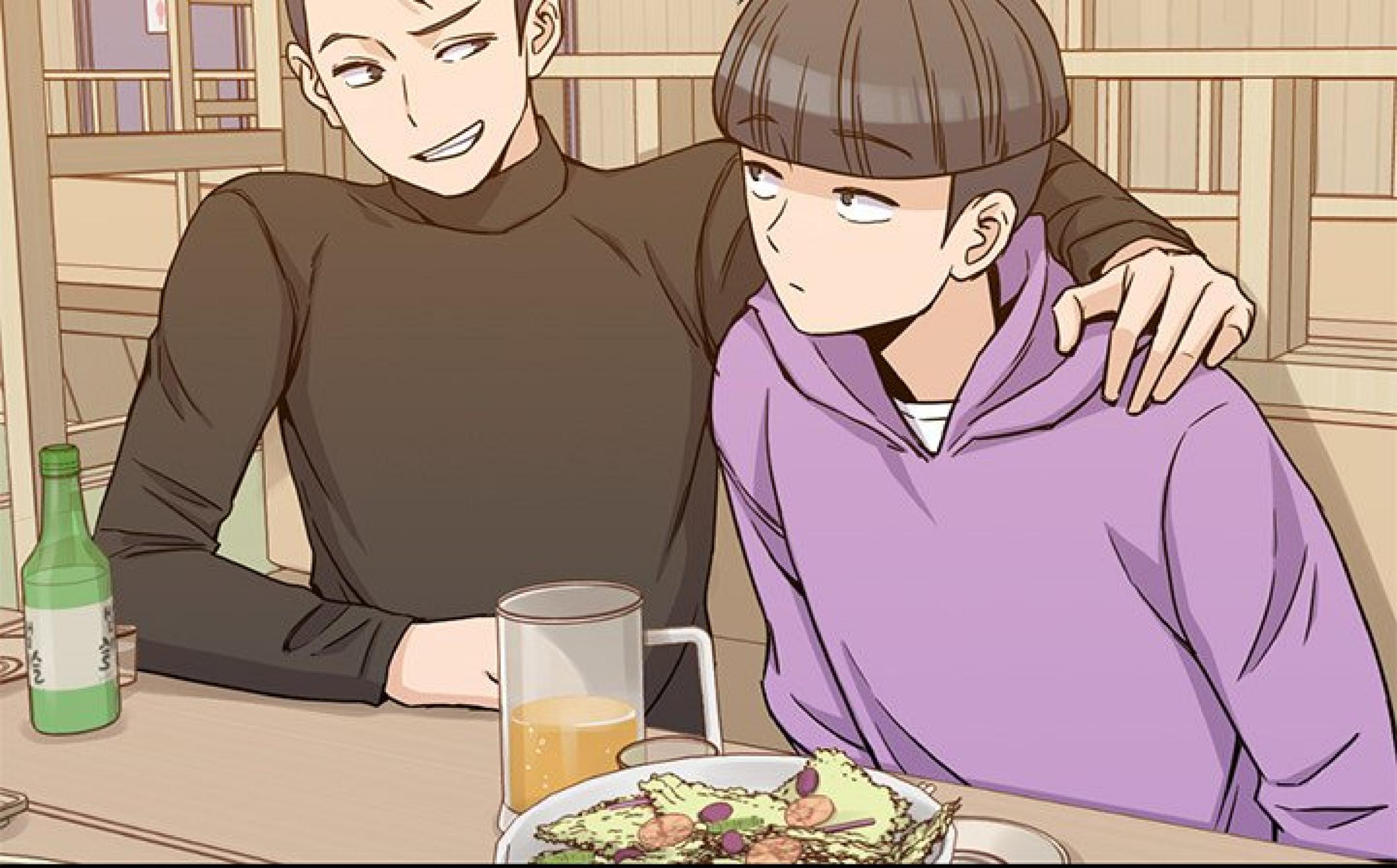




ET LE SOJU  
EST AMER...



JIMMY,  
MÊME TOI ?  
SALOPARD !



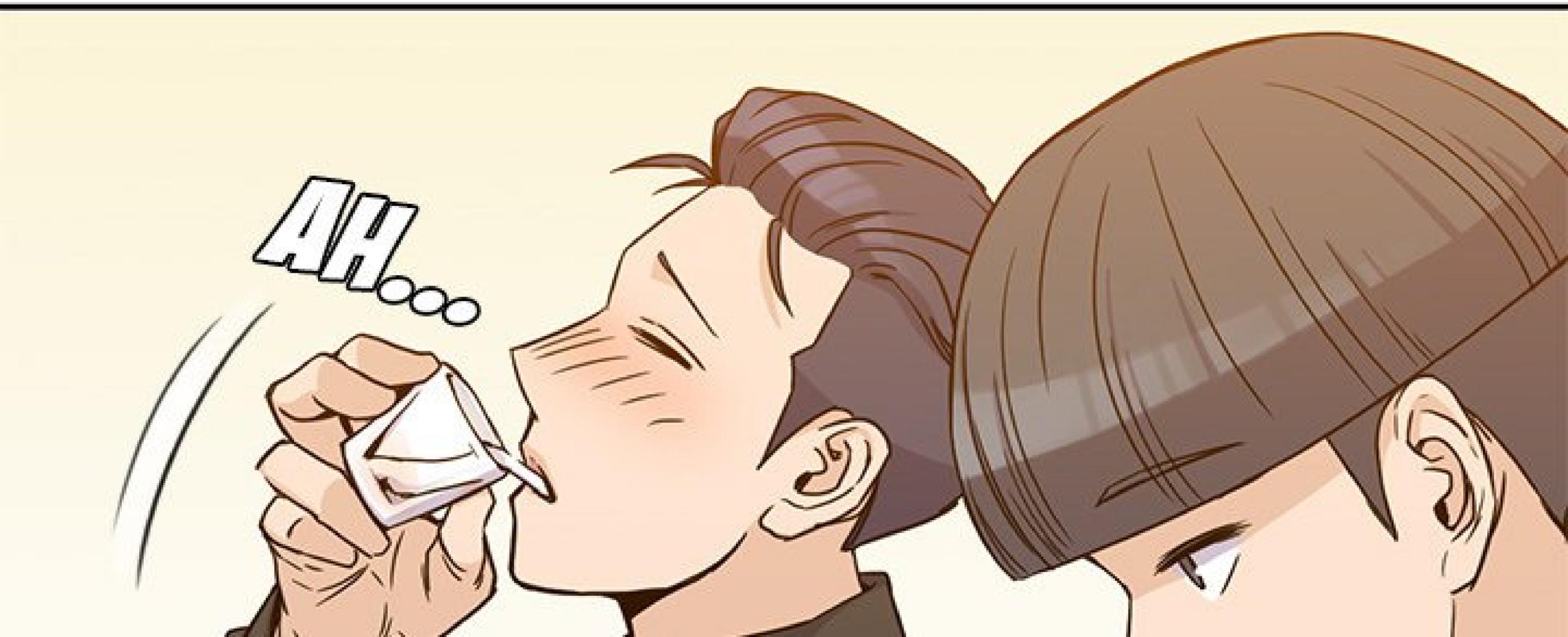


SHHK

J'AI BU  
HIER, DONC J'AI  
ENCORE LA GUEULE  
DE BOIS...

HÉ, MEC, MOI  
AUSSI, J'AI BU  
COMME UN FOU,  
HIER SOIR !







TU TE RAPPELLES  
L'AMI DONT JE T'AI  
PARLÉ ?



QUI ?

MON POTE VULGAIRE...



OH, LOL. LE TYPE  
QUI PICOLE ? QUOI ?

JE CROIS QU'IL  
EST UN PEU DINGO,  
EN CE MOMENT.



ALORS, VOUS AVEZ  
DES PETITS AMIS, LES  
FILLES ?





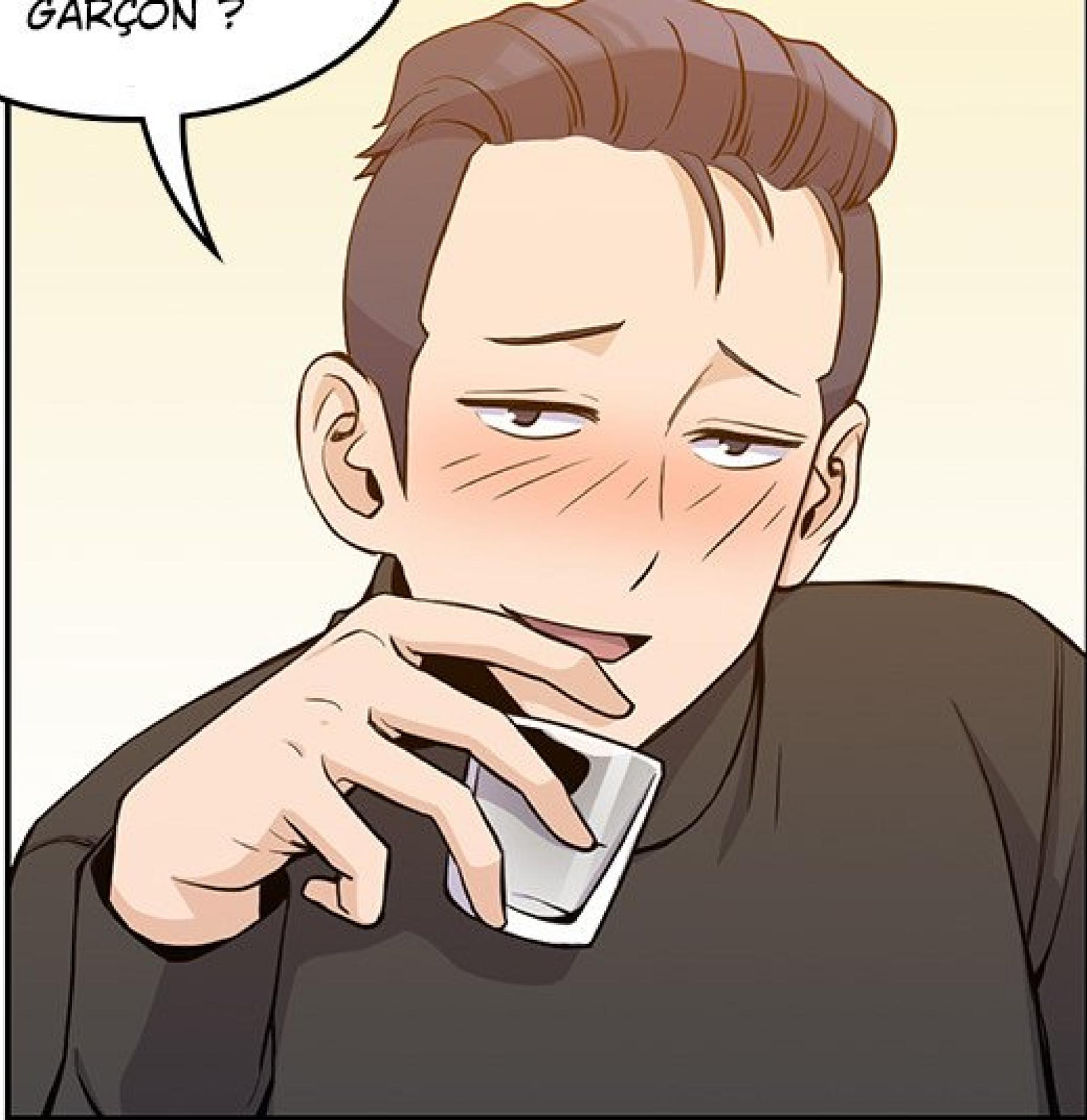
OH... NON, PAS MOI...



PAREIL.

VOUS  
ÊTES DÉJÀ  
SORTIES AVEC UN

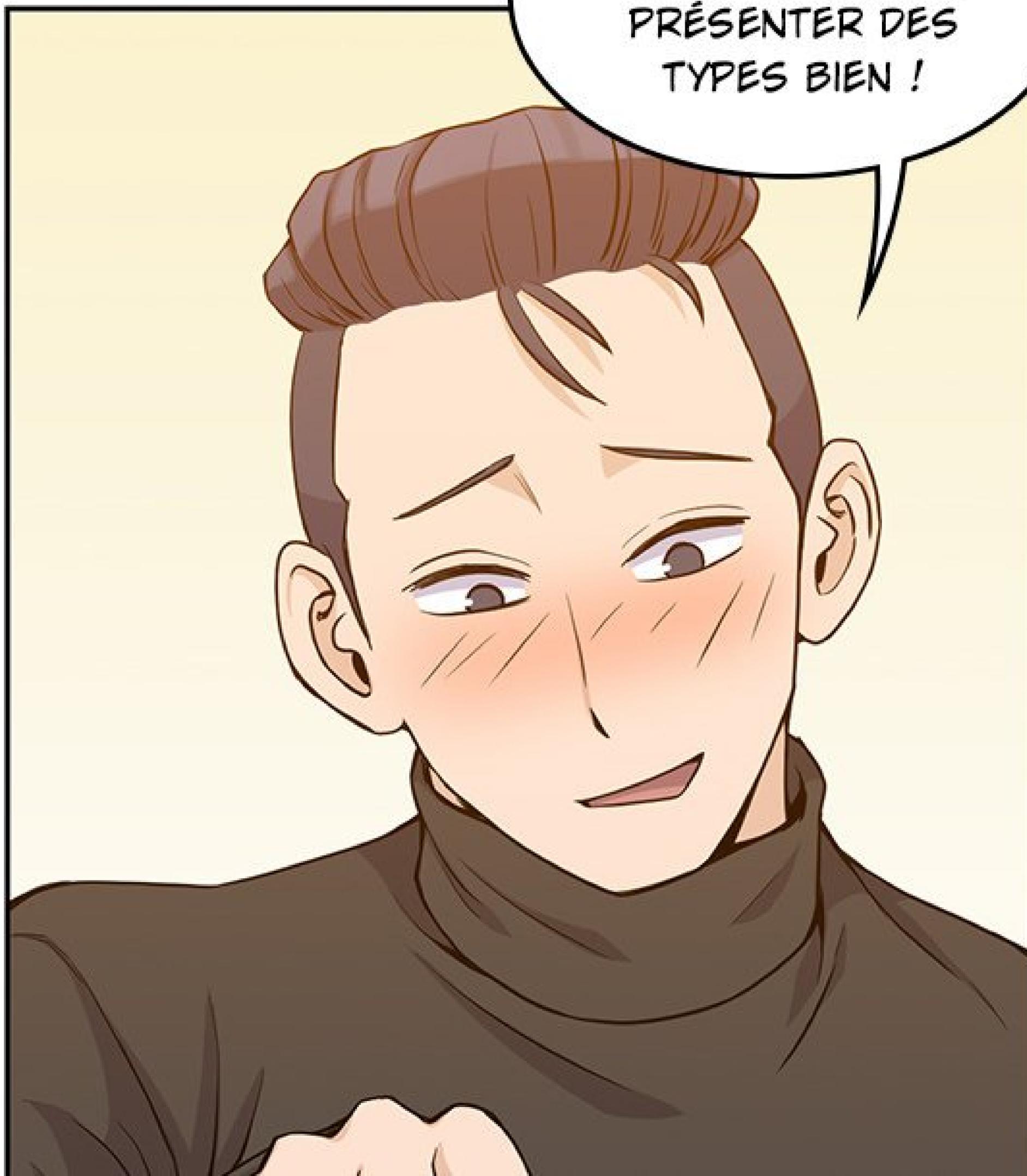
GARÇON ?



POURQUOI TU  
VEUX SAVOIR ?



J'ALLAIS  
JUSTEMENT VOUS  
PRÉSENTER DES  
TYPES BIEN !





J'ÉTAIS TRÈS POPULAIRE AU  
LYCÉE, ALORS J'AI PLEIN D'AMIS  
TRÈS MIGNONS !

IL SE COMPORTE COMME  
UN SALOPARD EN CHALEUR.



LOL. BON, TOUS LES  
TYPES SONT COMME  
ÇA, NON ?

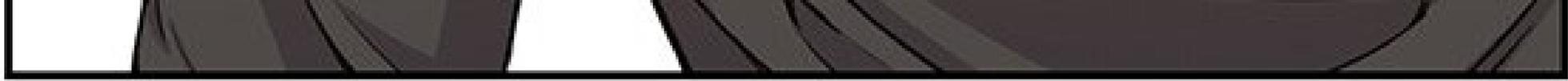
OUAIS, MAIS LÀ, IL  
COURT JUSTE APRÈS  
TOUTES LES FILLES  
QU'IL VOIT.

IL EST TELLEMENT PATHÉTIQUE.

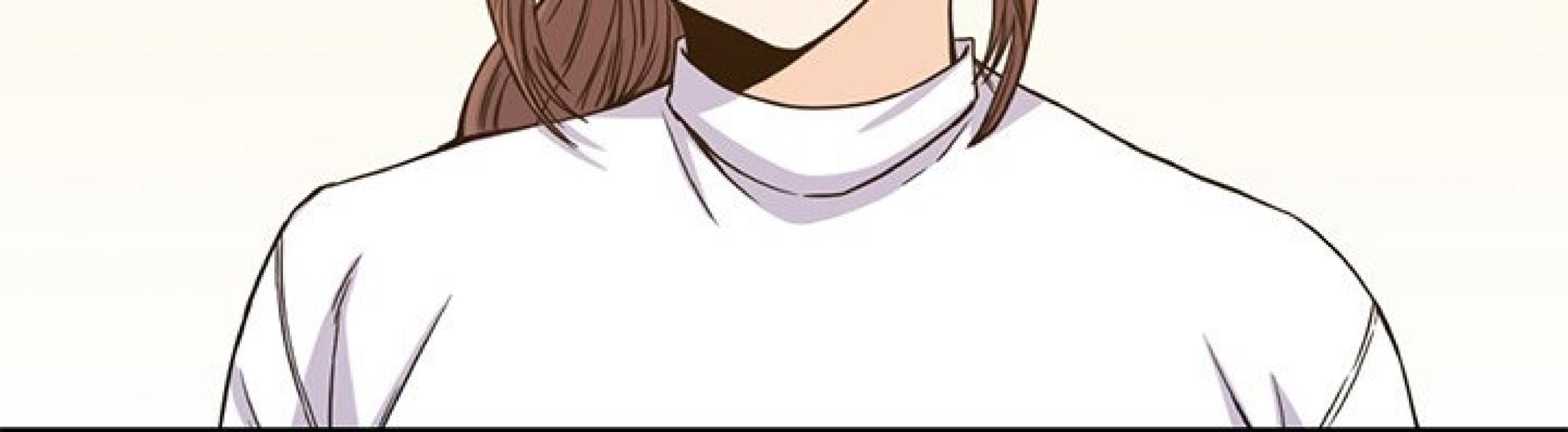




HÉ, TU  
VEUX QUE JE TE  
LISE LES LIGNES DE  
LA MAIN ?



LES  
LIGNES DE LA  
MAIN ?

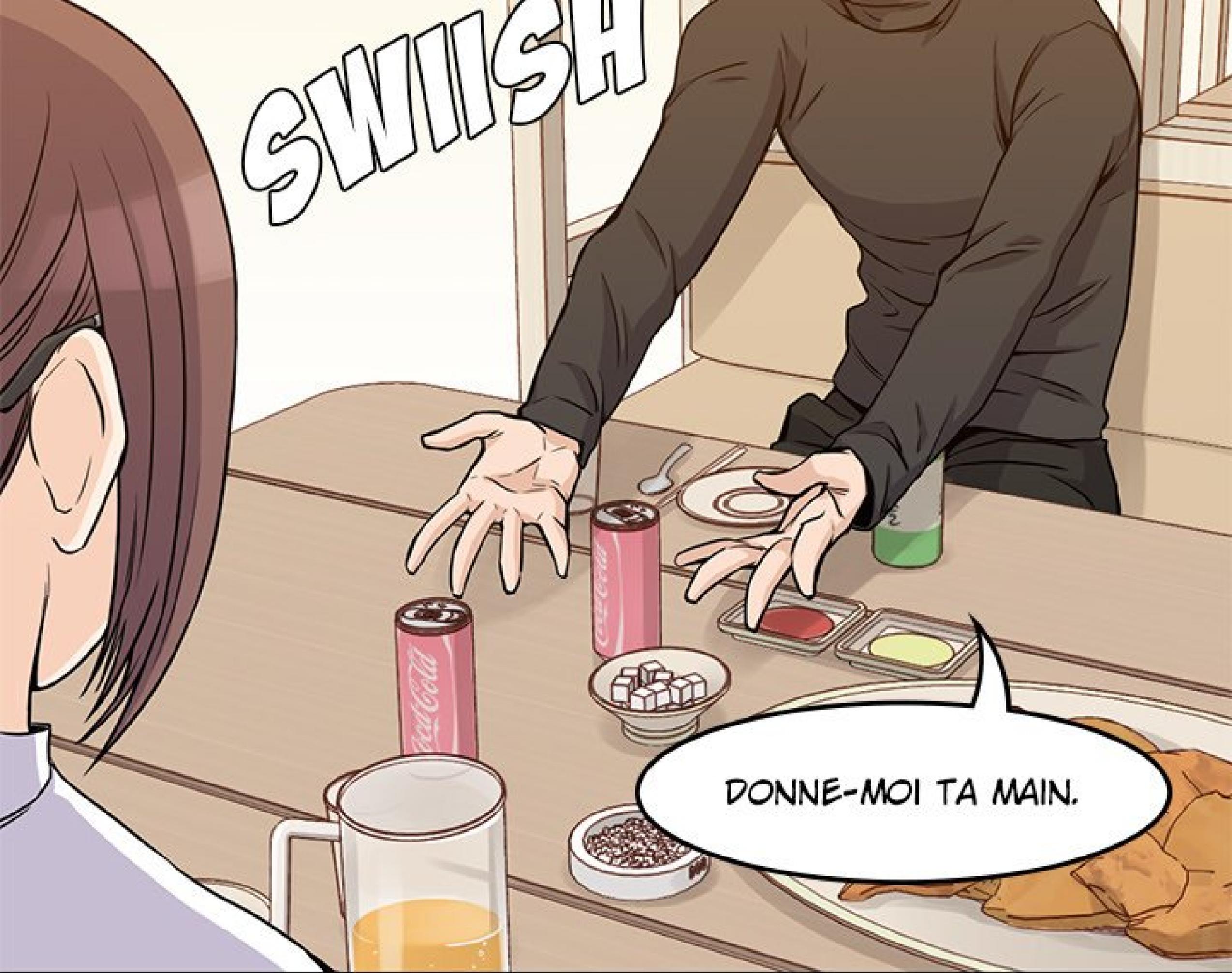


J'AI APPRIS À  
LIRE LES LIGNES DE LA  
MAIN GRÂCE À UN VOYANT  
CÉLÈBRE DANS  
LE PAYS !



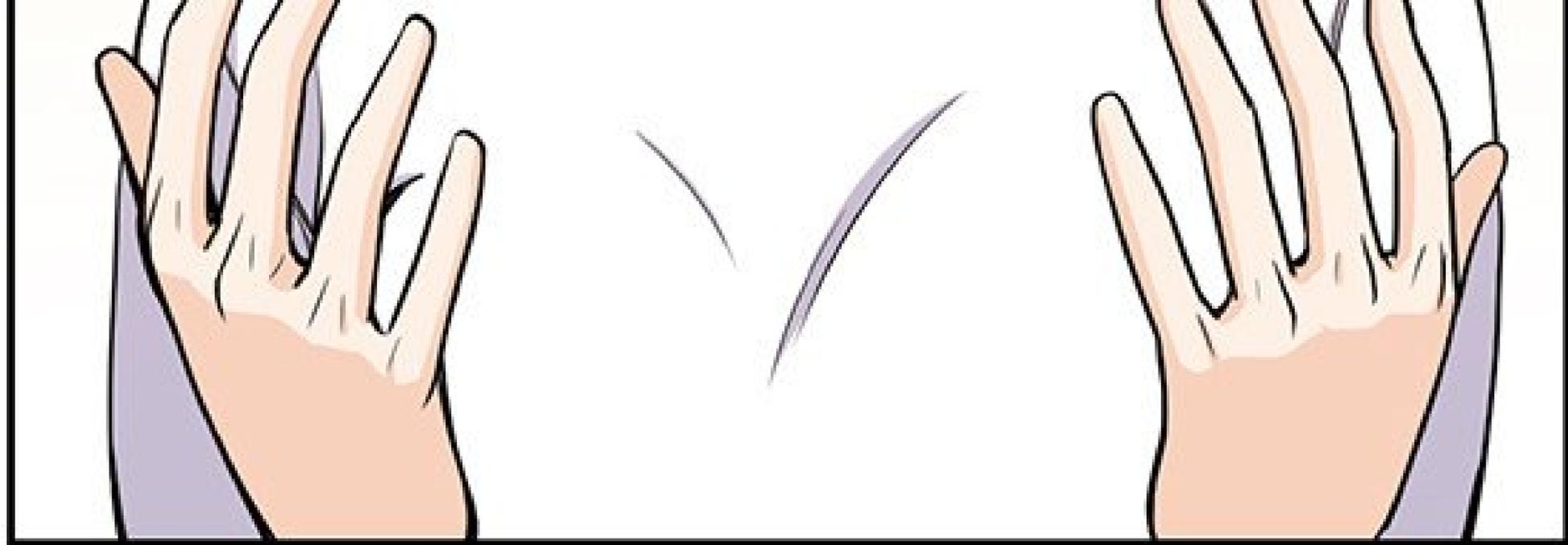
SWIIISH

DONNE-MOI TA MAIN.



OH... ÇA İRA...





HÉ, Y A DES GENS  
QUI PAYERAIENT POUR  
CE GENRE DE TRUCS !



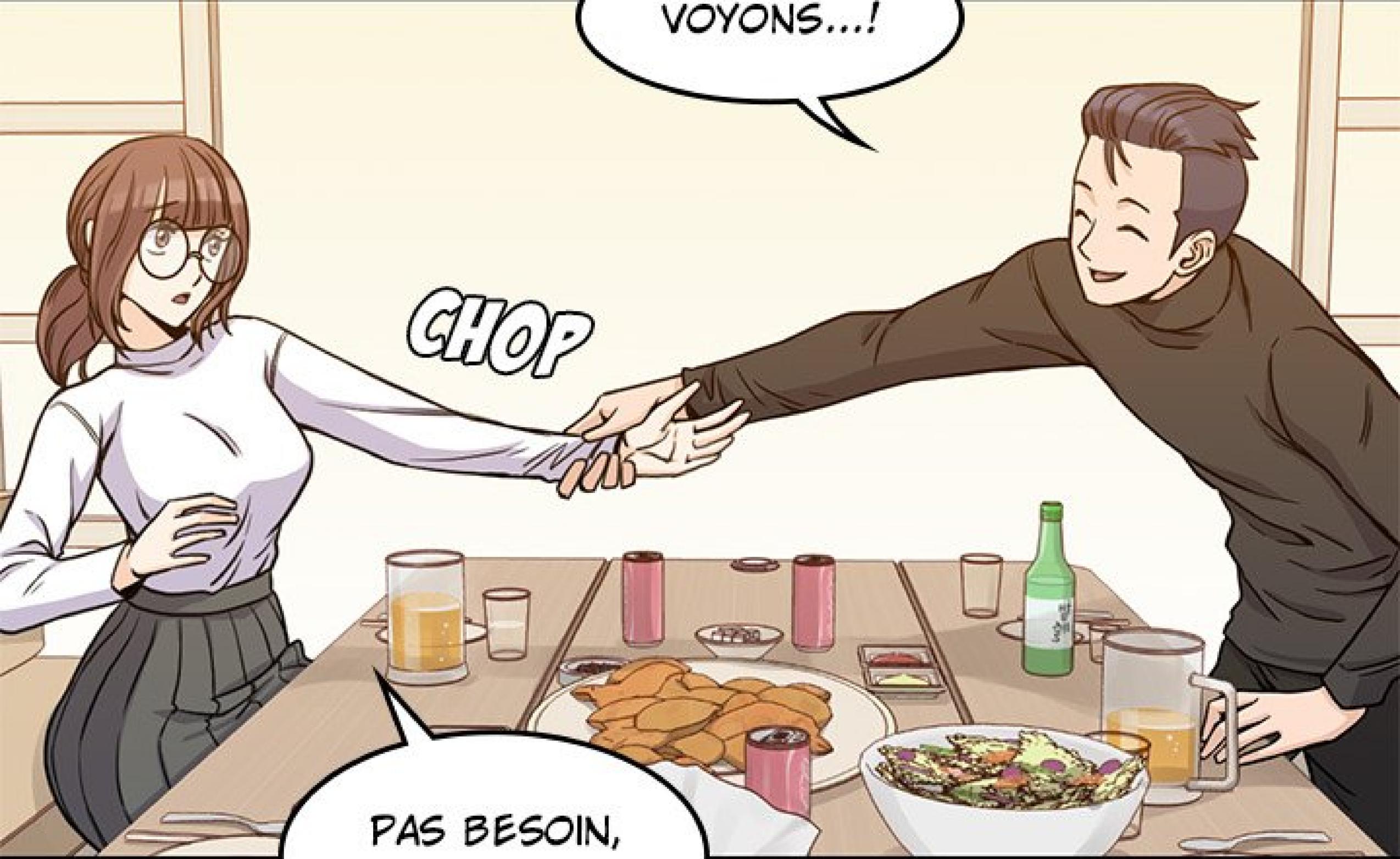


C'EST JUSTE UNE  
PROPOSITION AMICALE !  
ALLEZ, DONNE-MOI  
TA MAIN...

VOYONS...!

GHOP

PAS BESOIN,  
VRAIMENT...



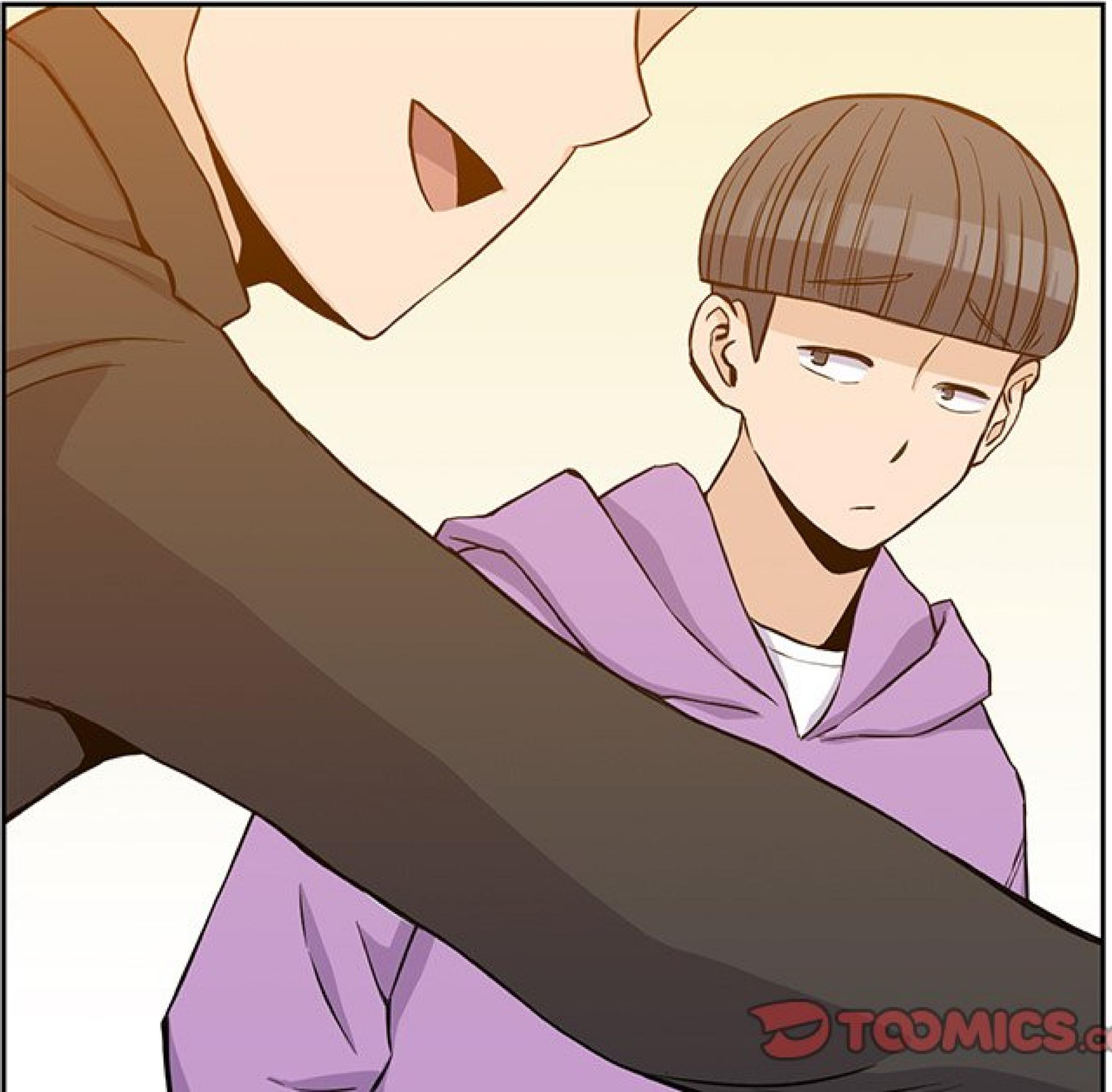
**FRISH**



**FRISH**









TOUTES LES FILLES N'AIMENT  
PAS ÇA, MAIS IL CONTINUE À SE

CONDUIRE COMME UN PERVERS...

MAIS LE PLUS PATHÉTIQUE,  
C'EST QUE LES FILLES LE

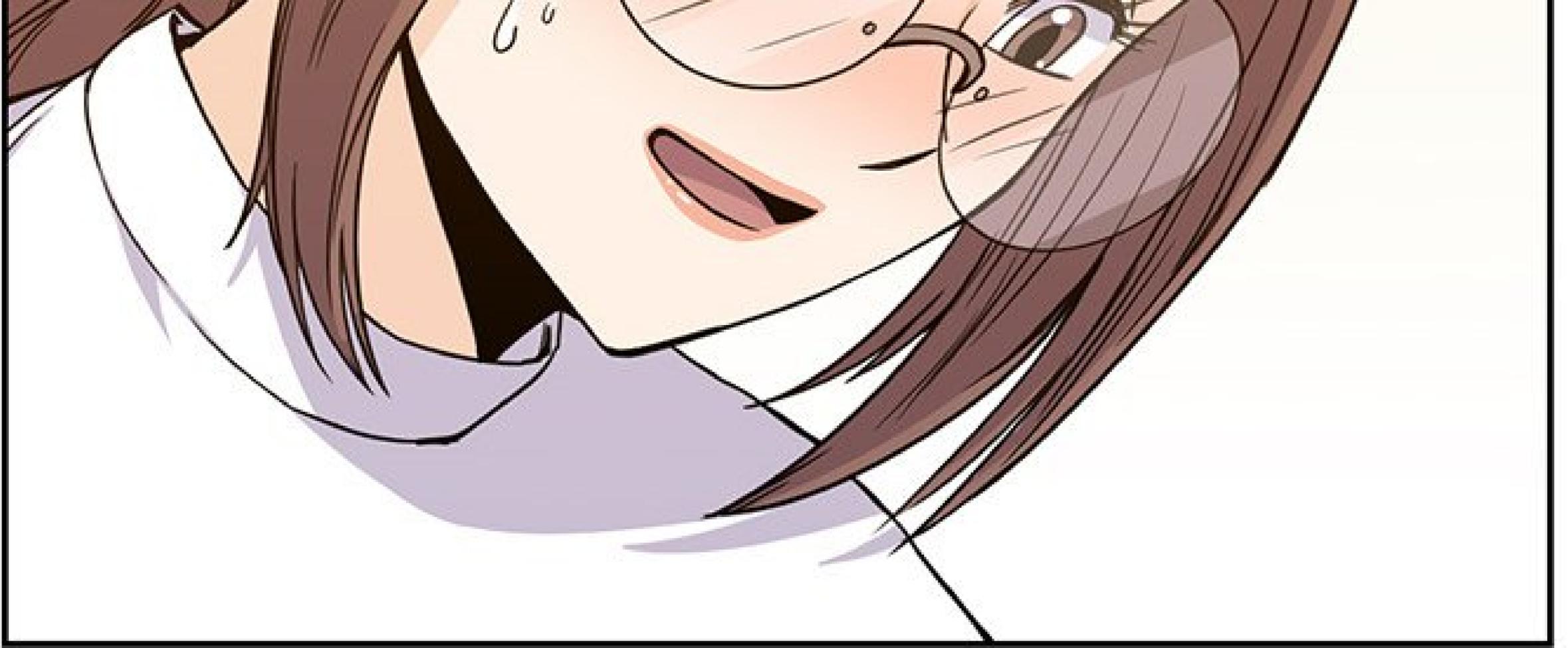
LAISSENT FAIRE.



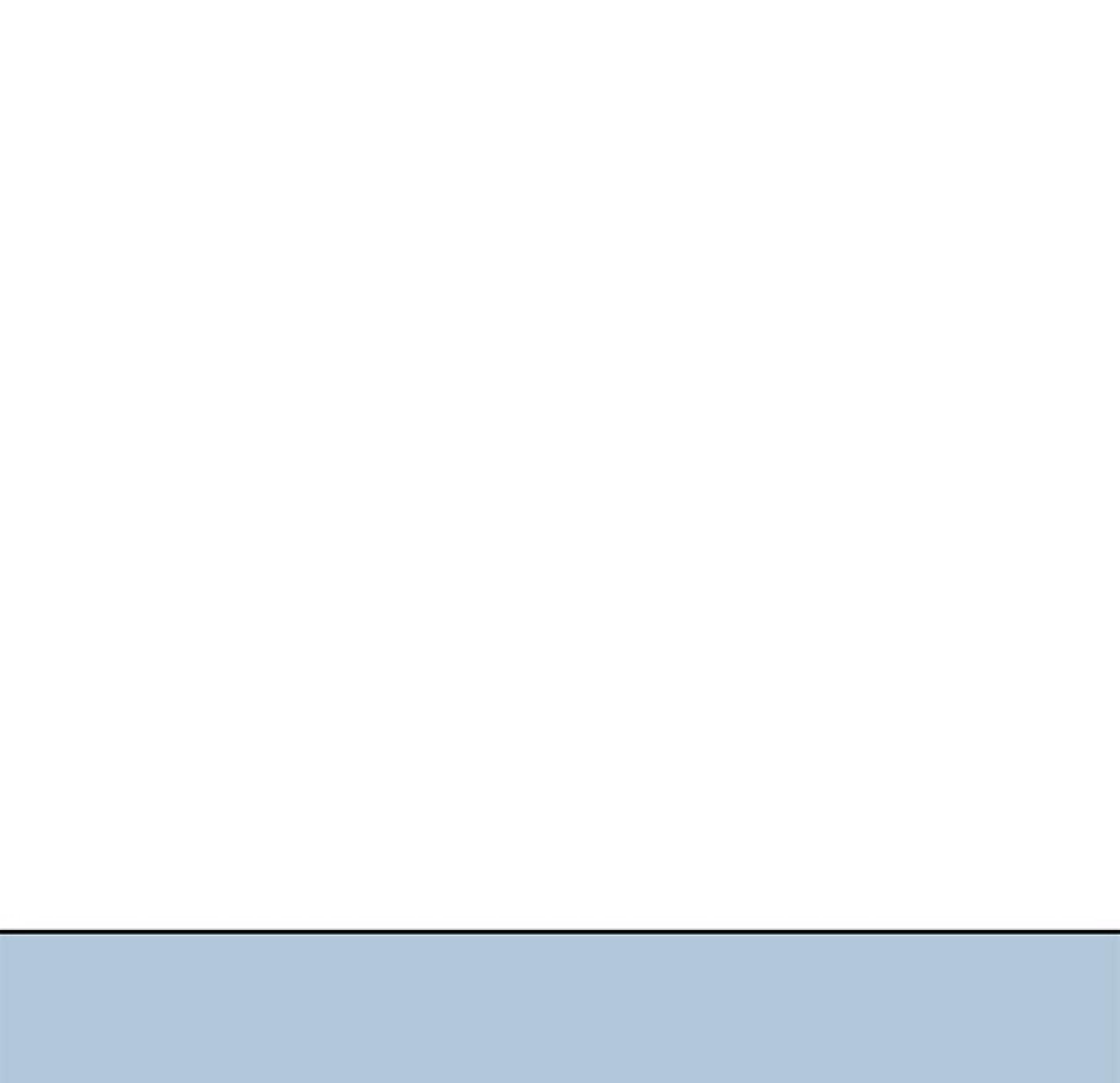
HAHA NE LE FAIT-IL PAS

HAHA. NE LE FAIT-IL PAS  
PARCE QU'ELLES LE LAISSENT FAIRE ?  
ET LUI LE FAIT CAR ÇA MARCHE. LOL









COMPLÈTEMENT. FRANCHEMENT,  
JE PENSE QUE LES FILLES SONT LE  
PLUS GROS PROBLÈME. ELLES S'EN  
FICHENT DE SAVOIR QUI LES DRAGUENT.  
N'IMPORTE QUI FAIT L'AFFAIRE.

ELLES SONT TOUTES  
STUPIDES. ELLES SONT  
TOUTES ENNUYEUSES.

OH ! TU  
VAS BIENTÔT TE  
MARIER ET TU AURAS  
DEUX FILS...

**FRISH**

**FRISH**





OH ?  
ET JE VOIS  
UN DIVORCE  
AUSSI...!







JE VAIS  
M'EN ALLER  
MAINTENANT.

**HOP**



HEIN ? POURQUOI ?









MON AMIE  
EST À CÔTÉ.  
J'Y VAIS, LÀ.





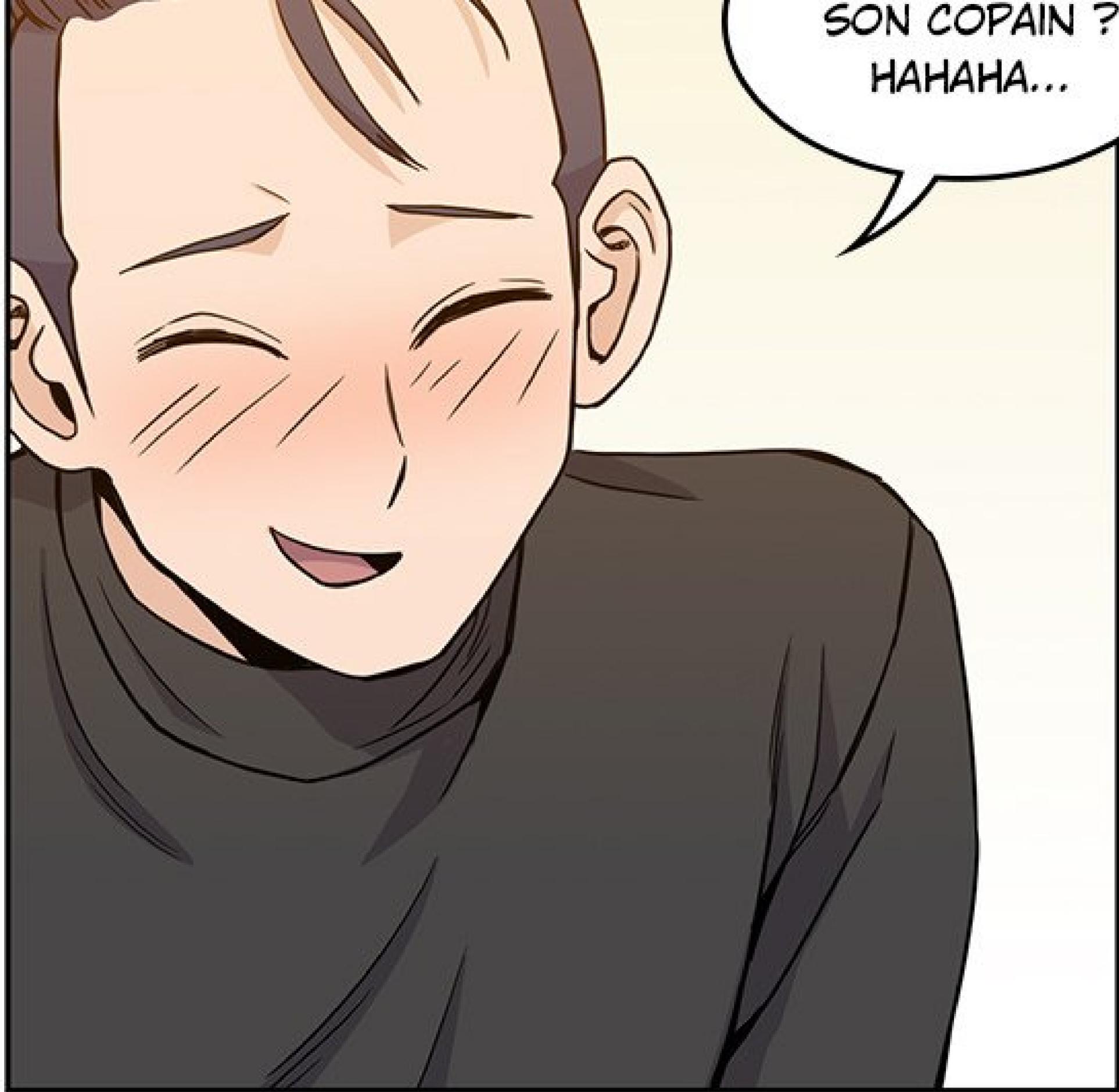
RENTRE  
BIEN, CHLOË.  
À DEMAIN.

MERDE... ELLE VA  
JUSTE S'EN ALLER  
COMME ÇA ?





C'EST



SON COPAIN ?  
HAHAHA...

JE DOIS

Y ALLER  
AUSSI...

HOP





QUOI ?! OÙ  
CROIS-TU ALLER,  
SALIGAUD ?





JE SUIS CREVÉ.  
JE VEUX RENTRER  
CHEZ MOI.

SALE ENFOIRÉ.  
TU GÂCHES TOUT ICI...  
C'ÉTAIT JUSTE UN  
ÉCHAUFFEMENT.



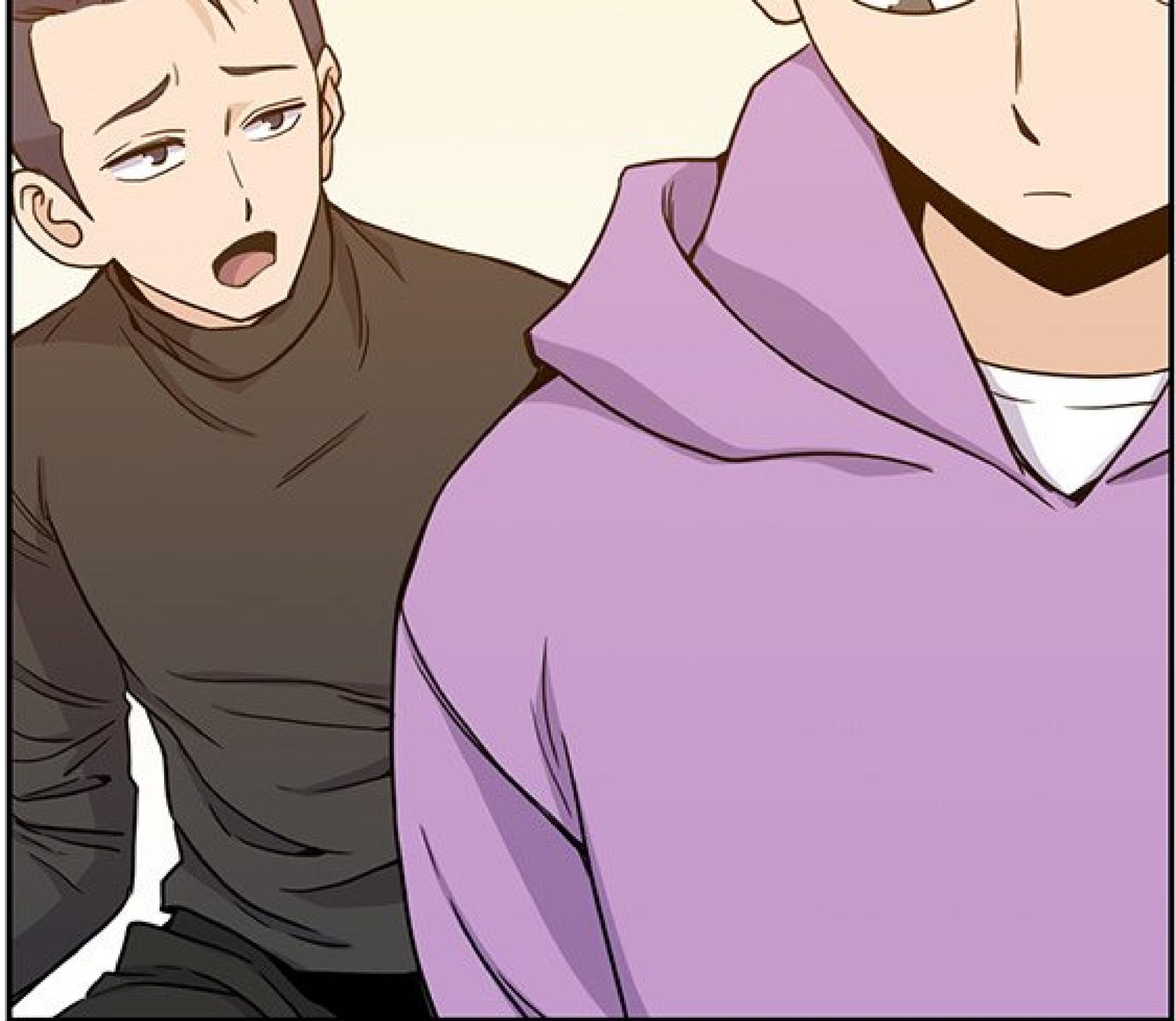


BON, JIMMY S'EN VA,  
ALORS IL EST TEMPS DE  
PARTIR. JE DOIS Y ALLER  
AUSSI.

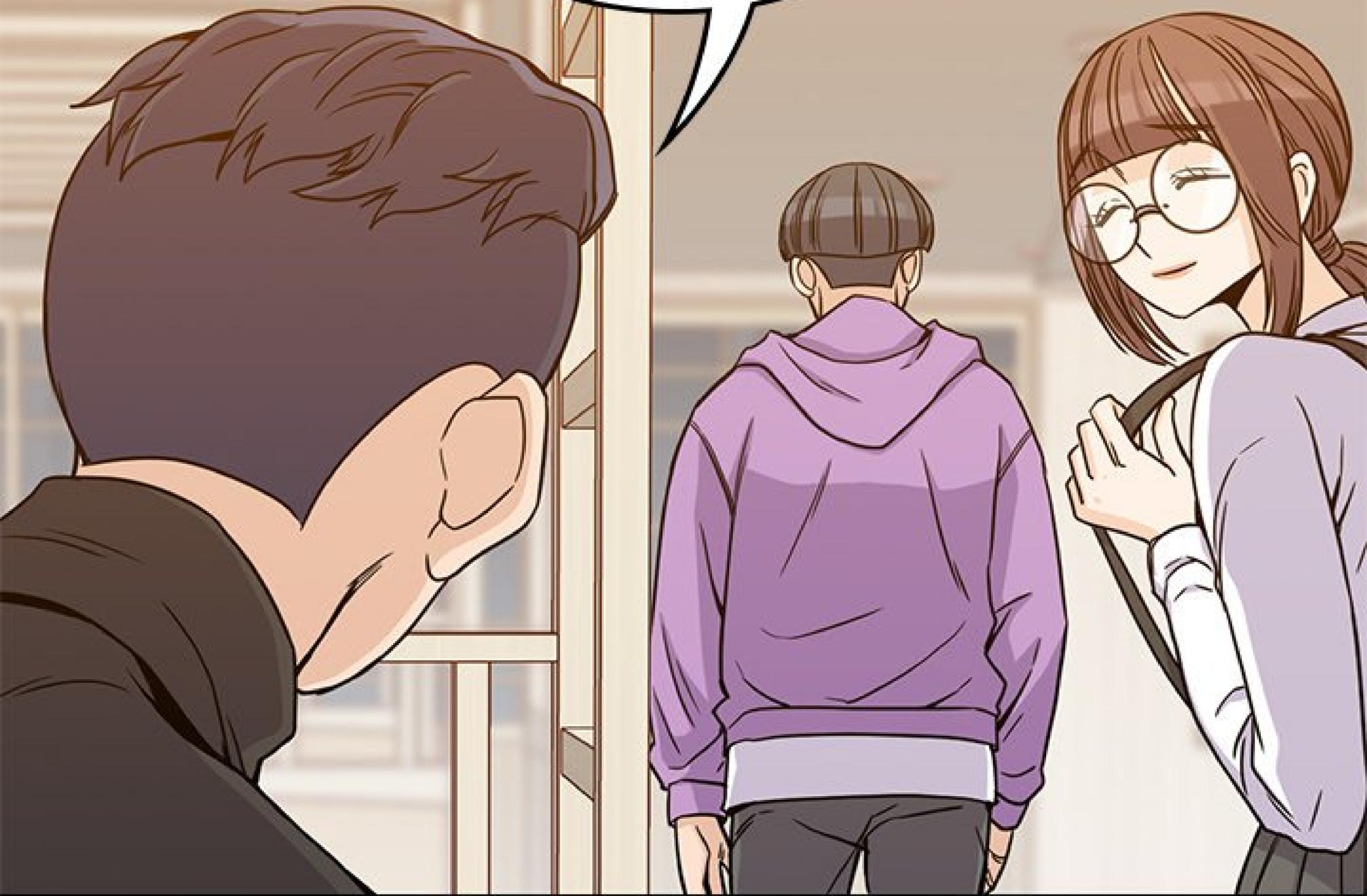


ELLE PART  
CAR TU T'EN VAS  
AUSSI ! POSE TON  
CUL, MEC !

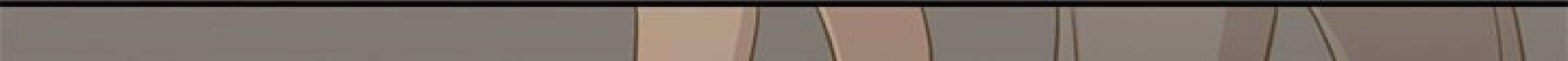
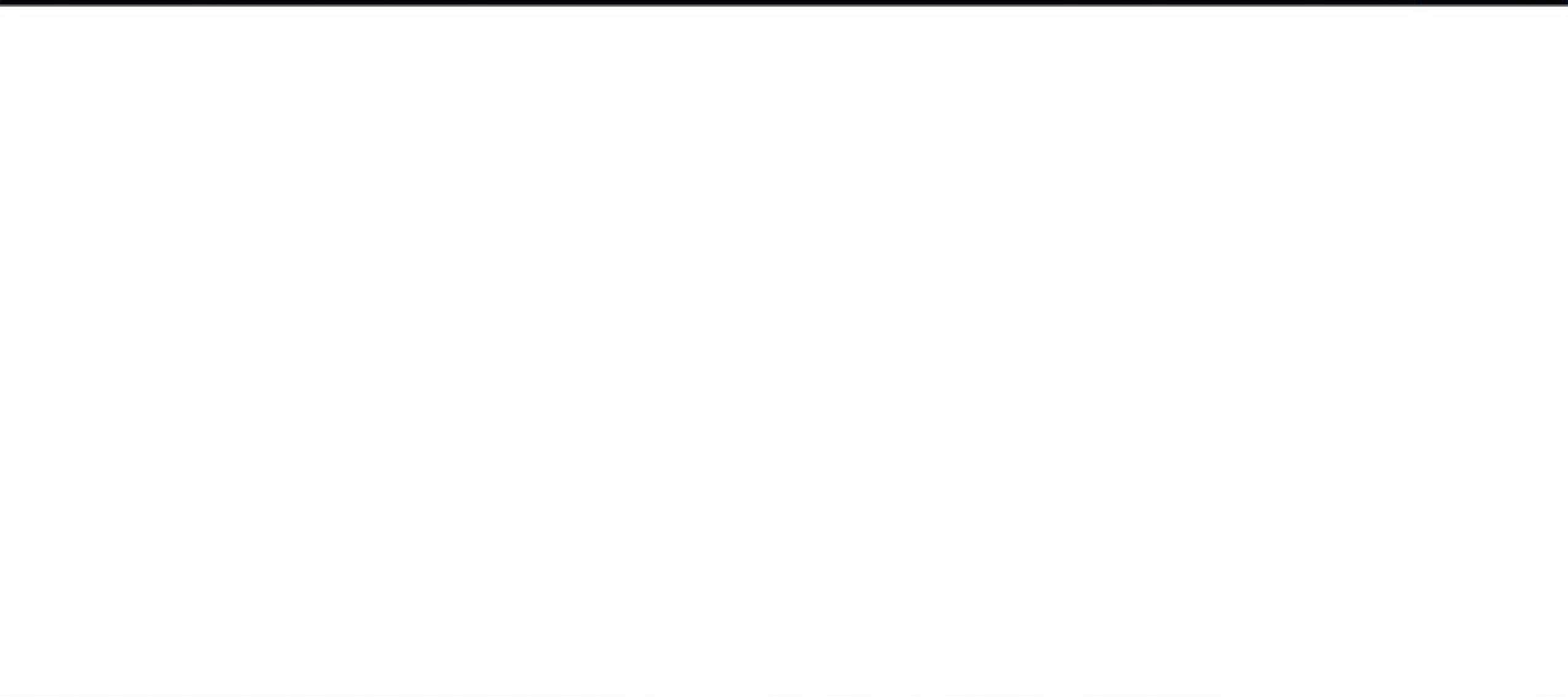




ALLEZ, IL Y A  
ENCORE À BOIRE !  
REVENEZ VOUS  
ASSEOIR !

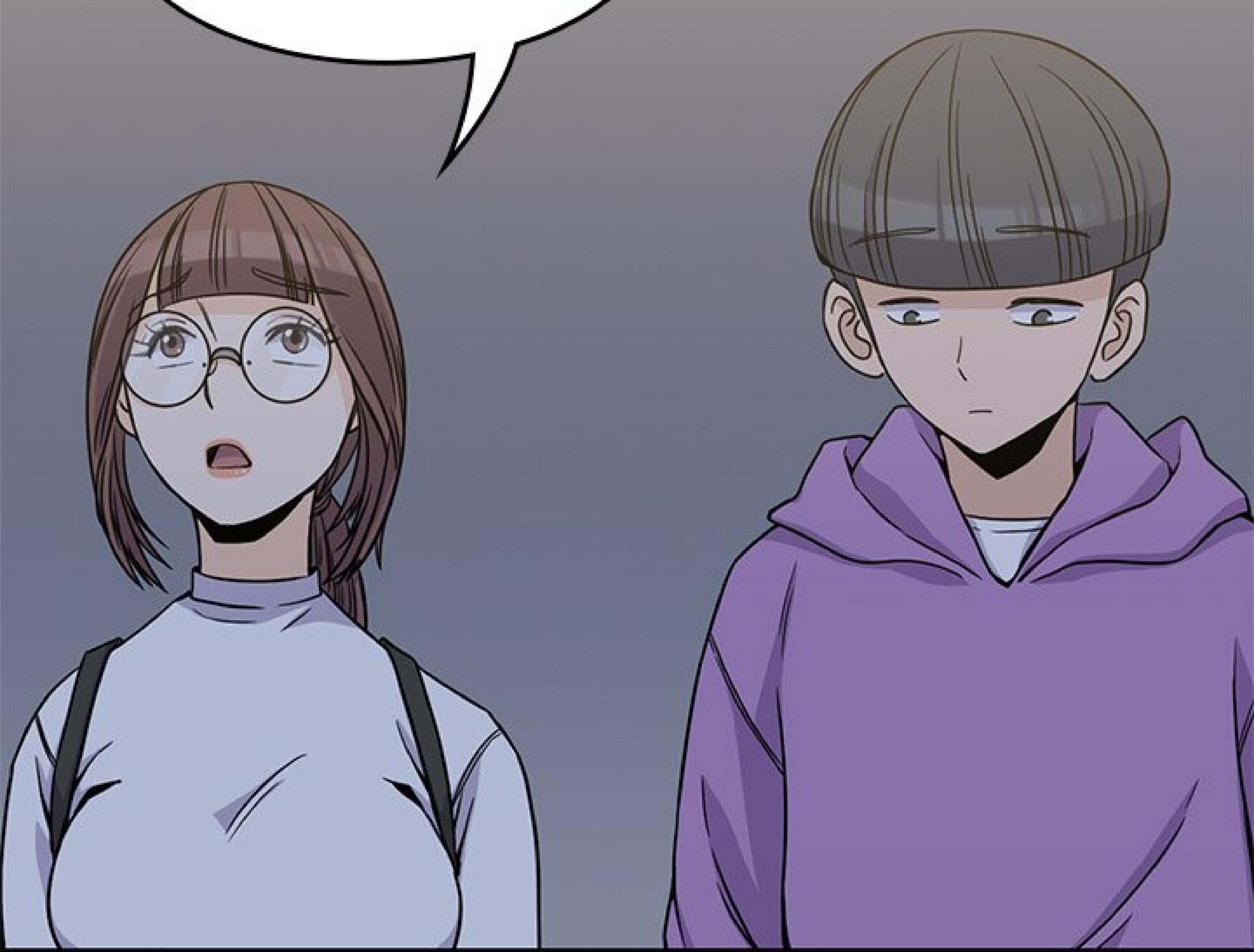


ALLEZ, LES GARS !

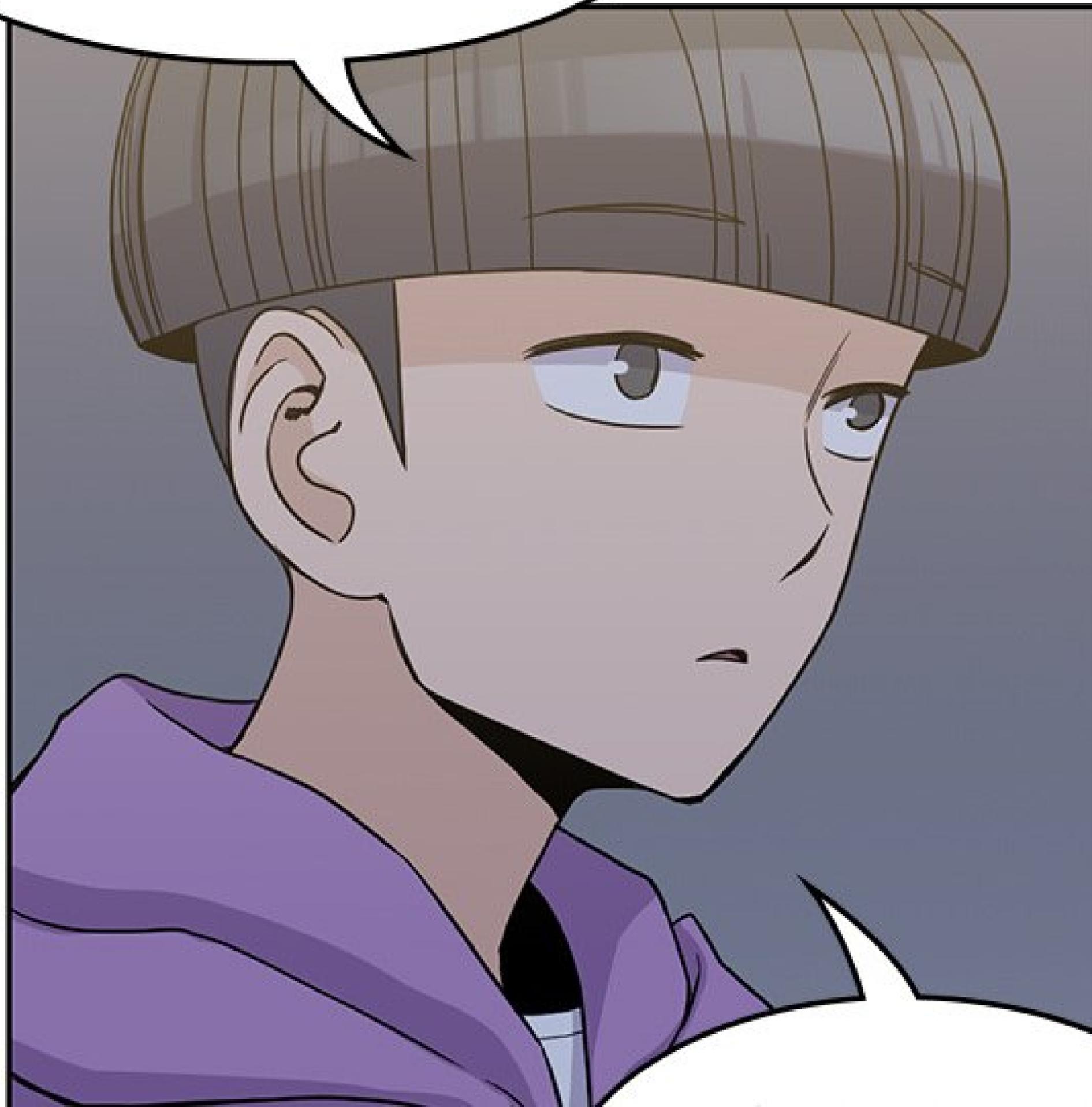




ÇA VA ALLER  
POUR LUI ? IL A L'AIR  
PLUTÔT SAOUL.



NE T'INQUIÈTE PAS  
POUR LUI. IL EST TOUJOURS  
AUSSI SAOUL.





IL FAIT ENCORE PLUS  
LE TYPE SAOUL DEVANT  
LES FILLES, DONC NE  
T'EN FAIS PAS...

HUM ? QU'EST-CE  
QUE TU AS DIT ?

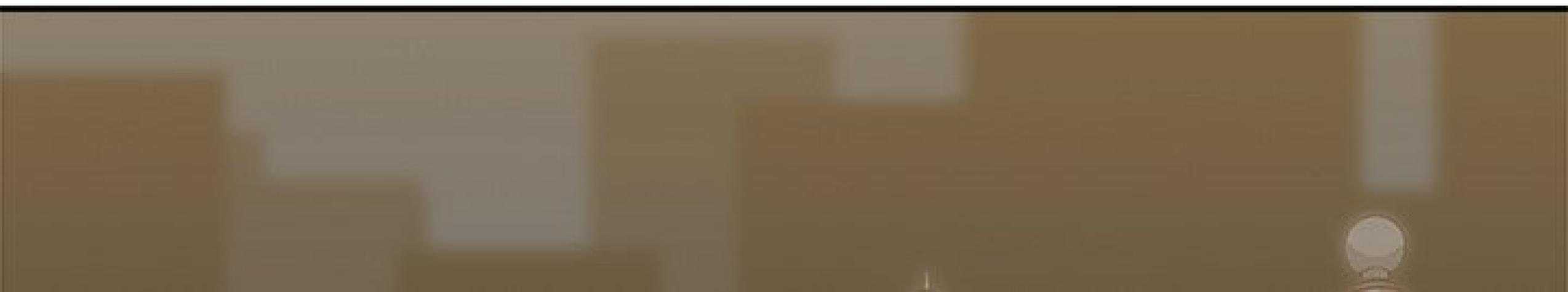
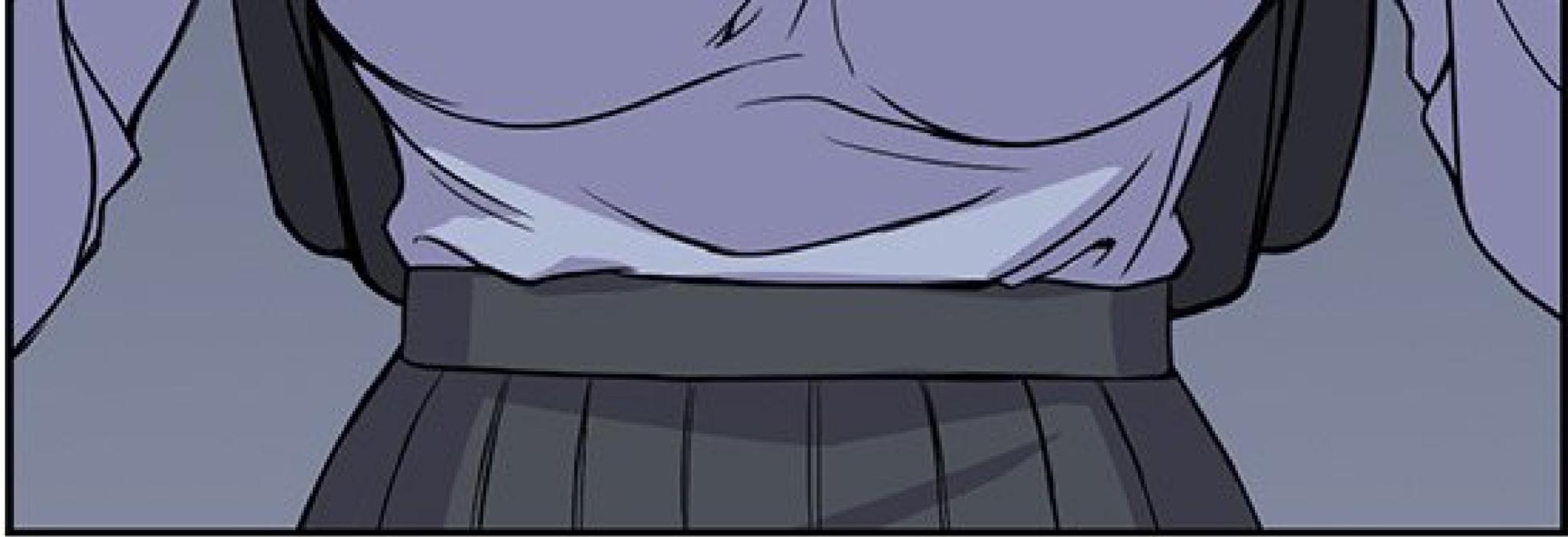




RIEN.  
TOUT VA BIEN. IL  
BOIT BEAUCOUP ALORS  
IL SERA OK, MÊME S'IL  
BOIT PLUS.

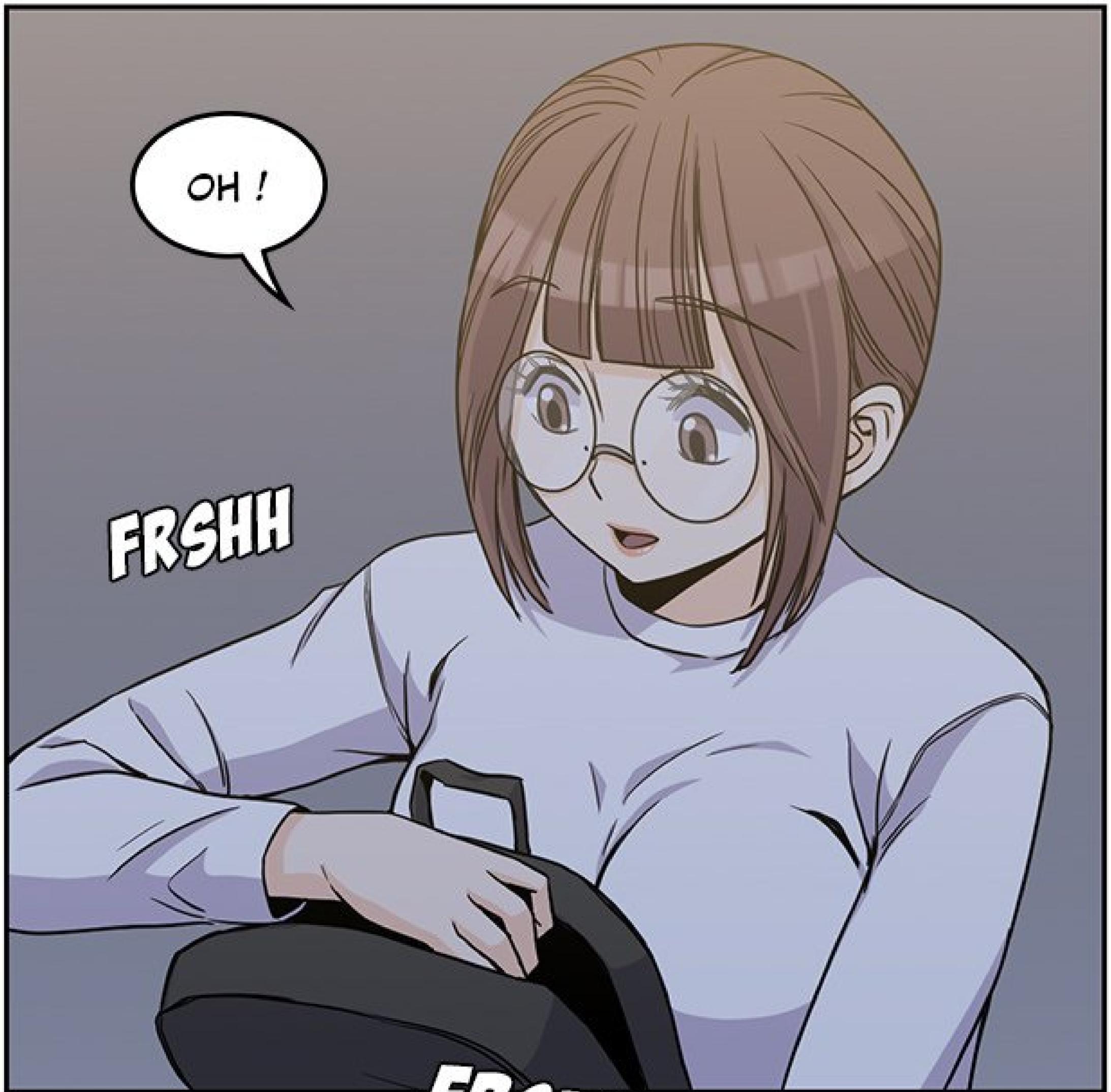
TOUT VA BIEN, ALORS...











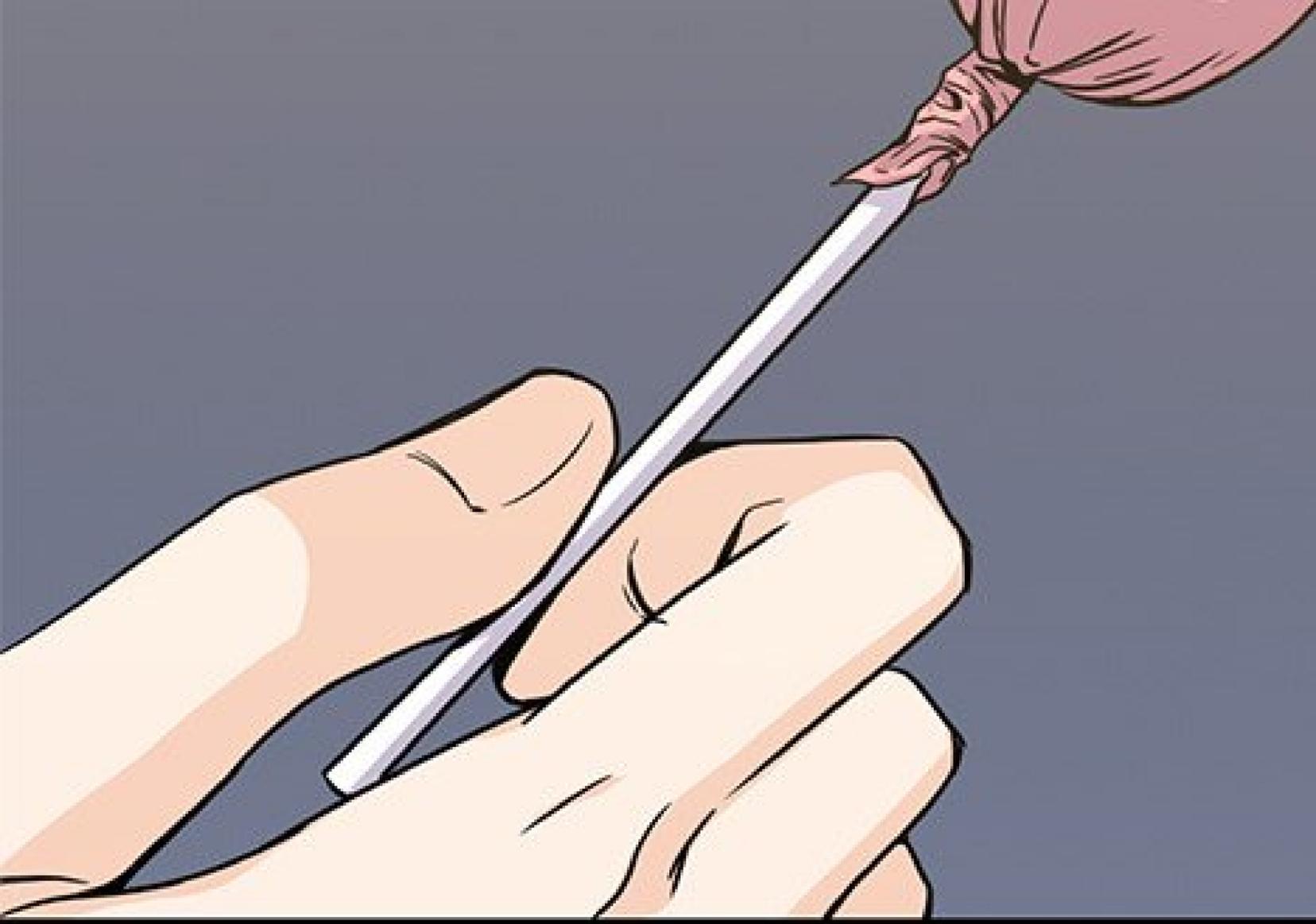
OH!

**FRSHH**

**FRSHH**







TU LA VEUX ?

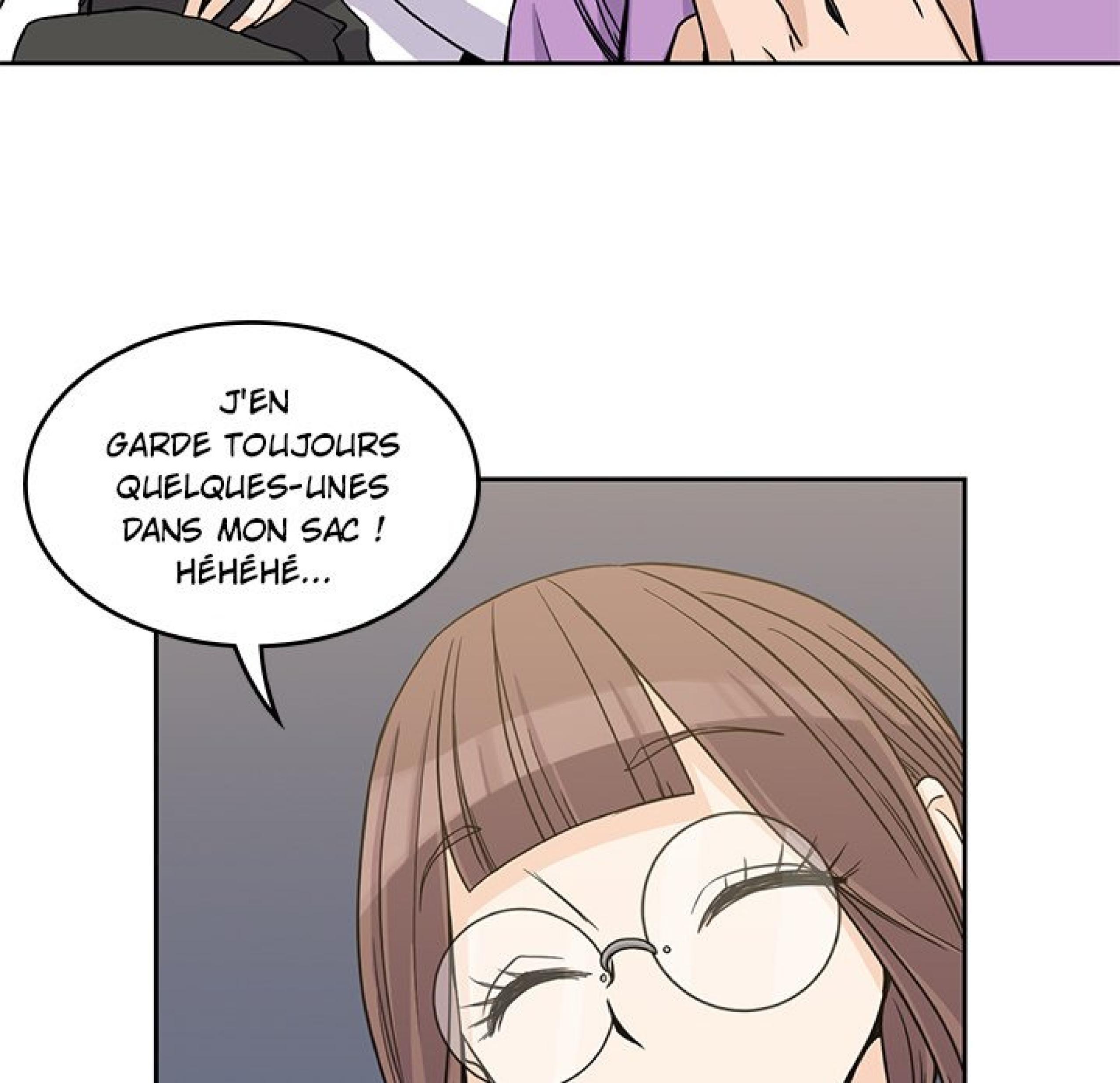




OH, MERCI...

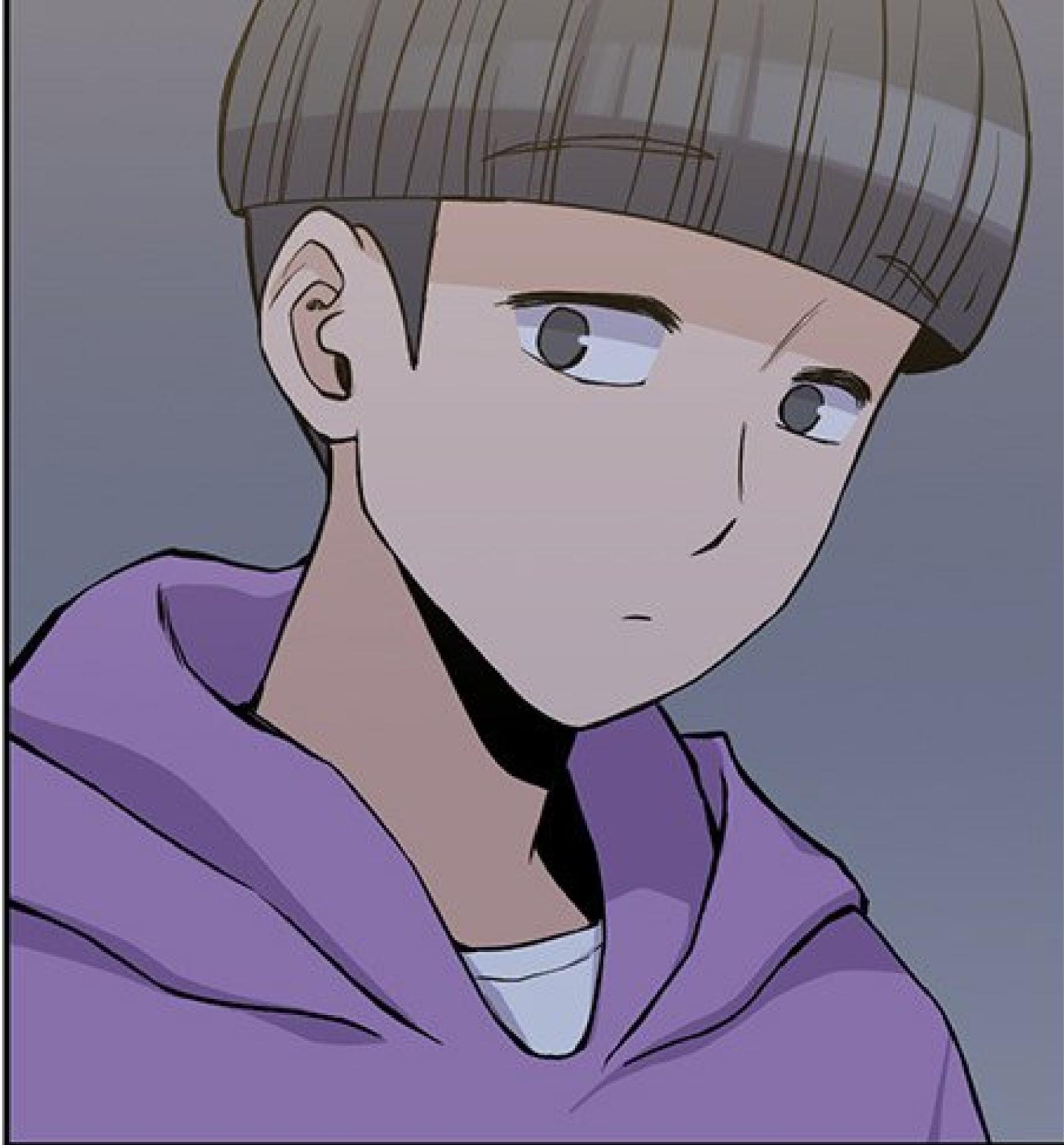
JE LES ADORE...

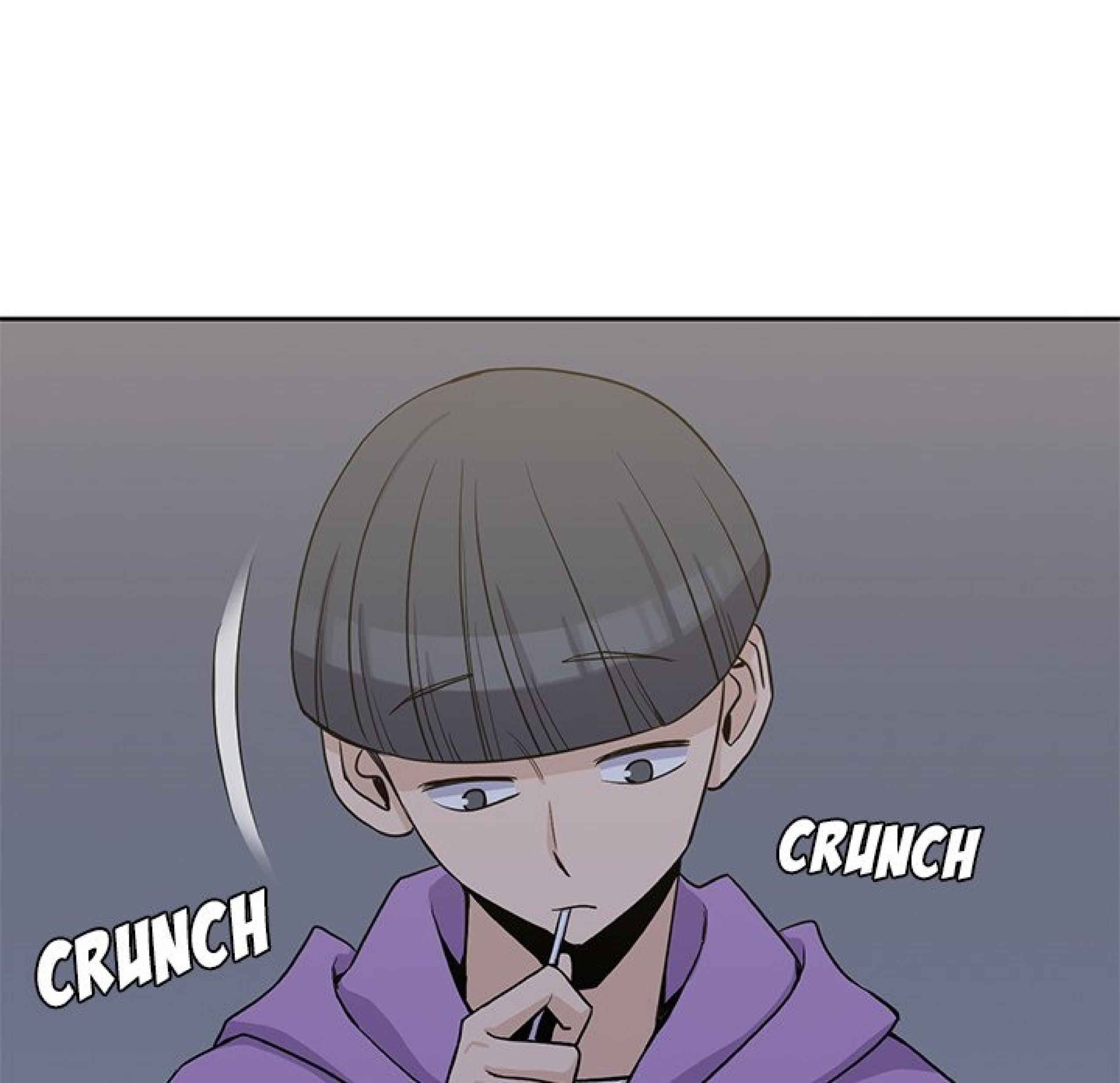


A comic panel featuring a close-up of a character with long brown hair and round glasses. The character has a smug expression and is looking slightly to the right. A speech bubble is positioned to the left of the character's head. The background is a solid grey color.

J'EN  
GARDE TOUJOURS  
QUELQUES-LINES  
DANS MON SAC !  
HÉHÉHÉ...





A character with a bowl-cut hairstyle is shown from the chest up, wearing a purple jacket. They are holding a lollipop in their mouth. The background is a solid grey color. There are two instances of the word "CRUNCH" in a bold, white, italicized font with a black outline. One is on the left side, and the other is on the right side. A white curved line is positioned to the left of the character's head, suggesting movement or sound.

**CRUNCH**

**CRUNCH**



BON, OK. LE THON M'A  
FAIT SA CONFESSION.



QUOI ? LOL, PAS POSSIBLE ?!  
QU'EST-CE QUE TU AS FAIT ?



UNIV. HONGNAM

SORTIE 3



A comic panel featuring two characters. On the left, a girl with long brown hair and round glasses looks surprised. On the right, a boy with dark hair and a purple jacket has a cigarette in his mouth. A speech bubble above the boy contains the text.

JE PRENDS LE MÉTRO !

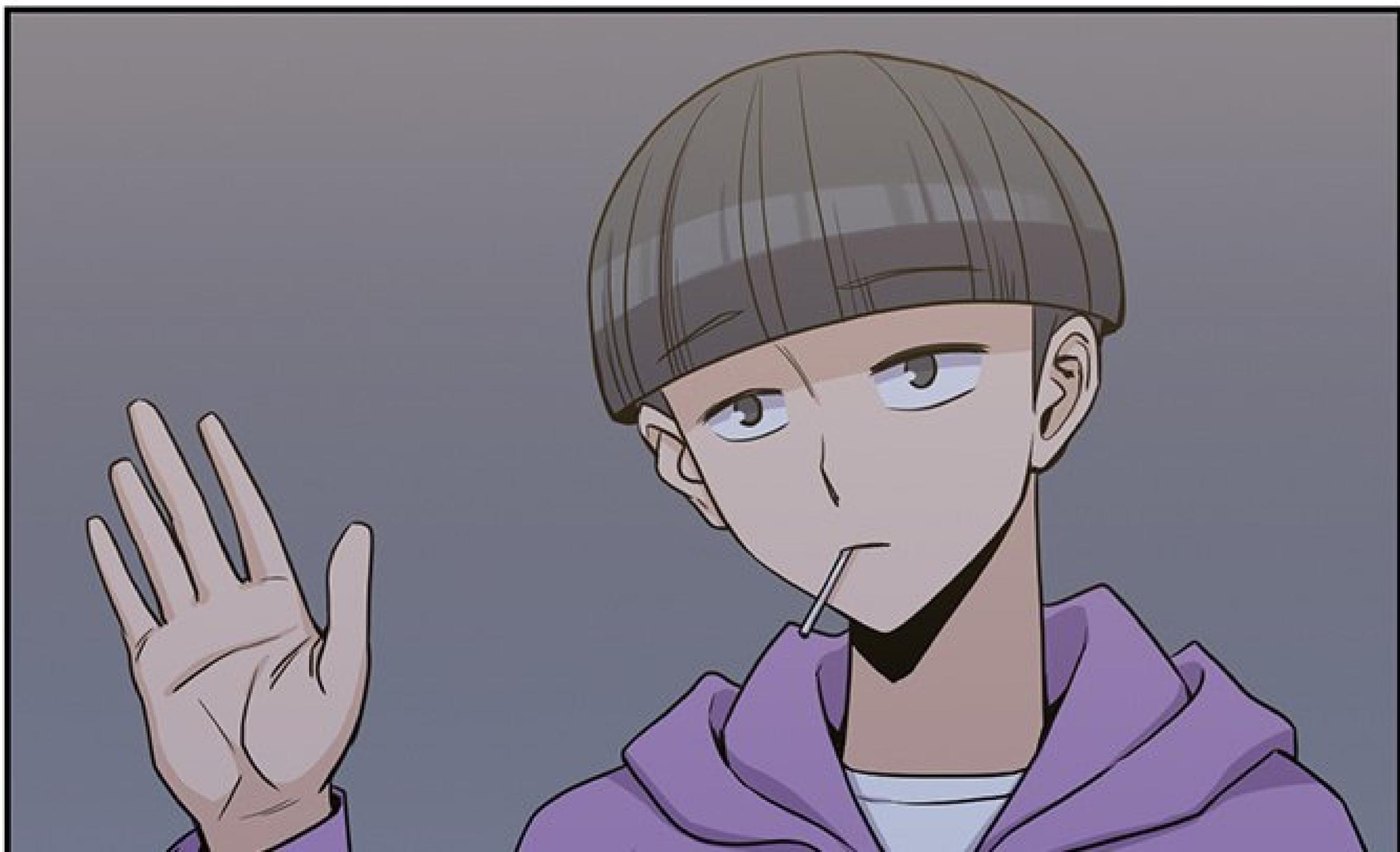
A purple long-sleeved shirt is shown on the right side of the panel. To its left is a dark stem of a plant with several thin, light-colored leaves. The background is a light blue-grey color.

OH, OK...

A brown building facade is shown in the background. At the bottom, there is a sign with the text 'UNIV. HONGKONG' and some other partially visible text.

À DEMAIN, JIMMY !











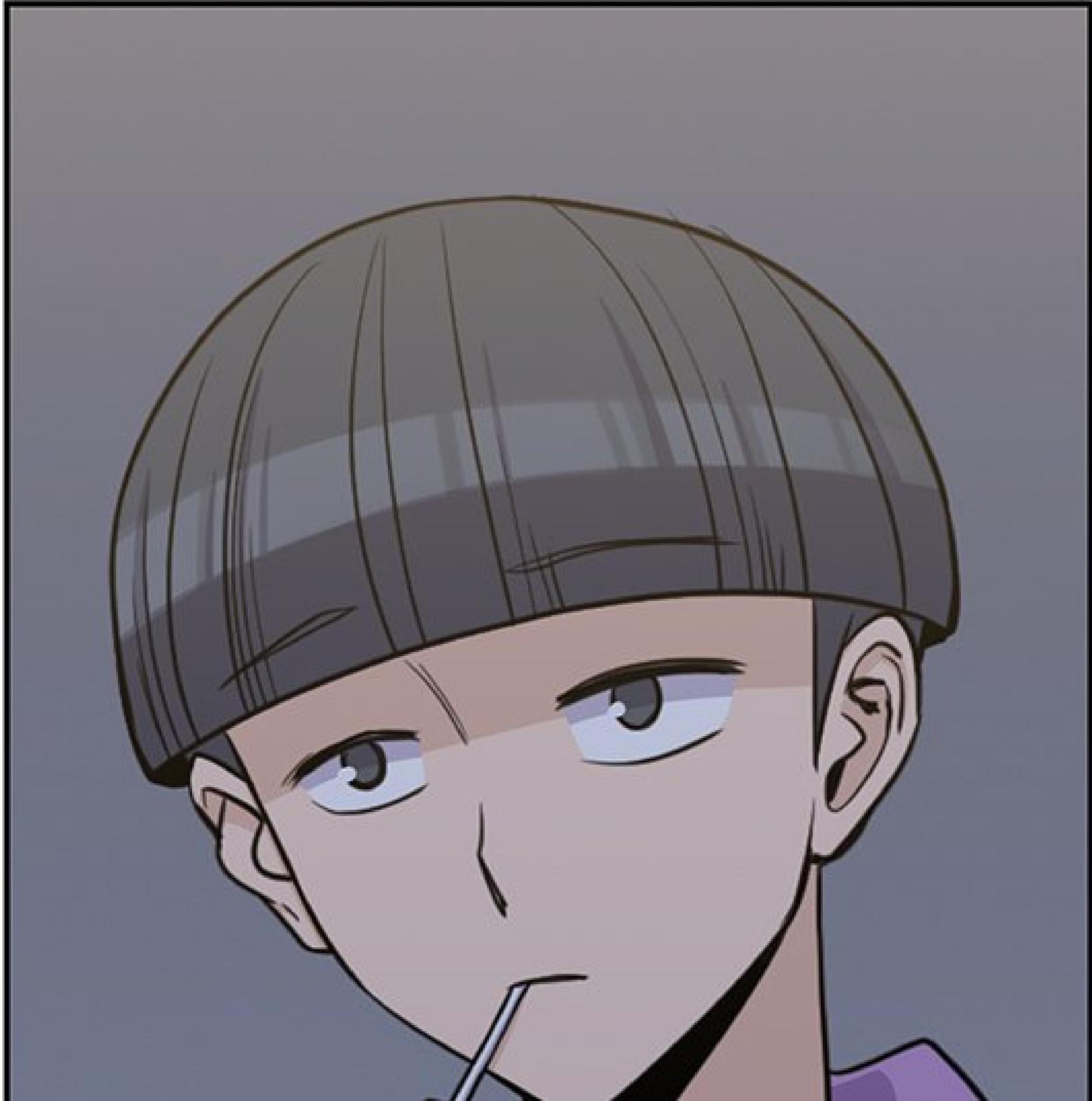
ALORS, TU AS DIT QUOI ? LOL  
ELLE A PLEURÉ OU QUOI ?  
C'EST HILARANT. HAHAHA

ELLE L'A JUSTE DIT  
ET ELLE EST PARTIE,

DONC...

JE NE ME SENS PAS TRÈS BIEN.

C'EST VRAIMENT UNE FILLE BIEN.







UNG

RUE PRINCIPALE

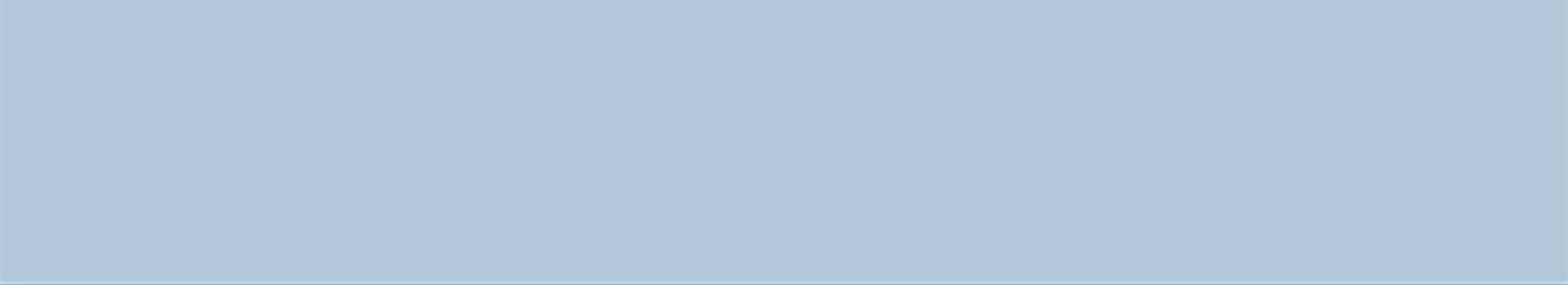
т. 123-45

DONWATSO

40%  
SALE  
ALMOND YOUNG



MAIS, UN HUMAIN NE PEUT PAS  
SORTIR AVEC UN THON... LOL





C'EST SI TRISTE, MAIS HILARANT.  
LOL, CE PAUVRE THON...

À SUIVRE...