

# Les Joyeux Voisins

Scénario/Dessin

**SOMEDAY**





HAA... JE N'ARRIVE  
PAS À LE CROIRE...





HAA

**BLOM**

**BLOM**





DONC... TU AS  
SECRÈTEMENT BAISÉ CE  
MEC ALORS QU'IL ÉTAIT  
BOURRÉ ?



**BLOM**



**BLOM**

HAA... OUAIS... HIC...  
HÉHÉ, JE VAIS TE MONTRER  
COMMENT J'AI FAIT.

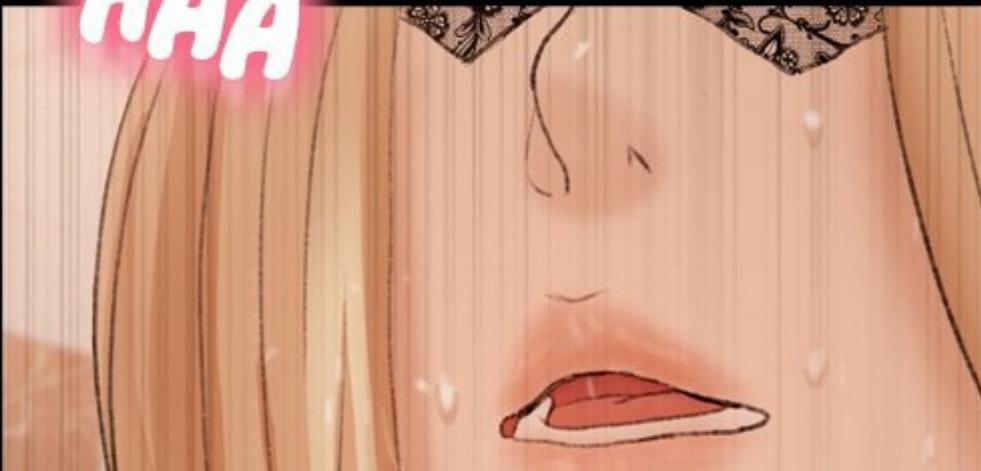


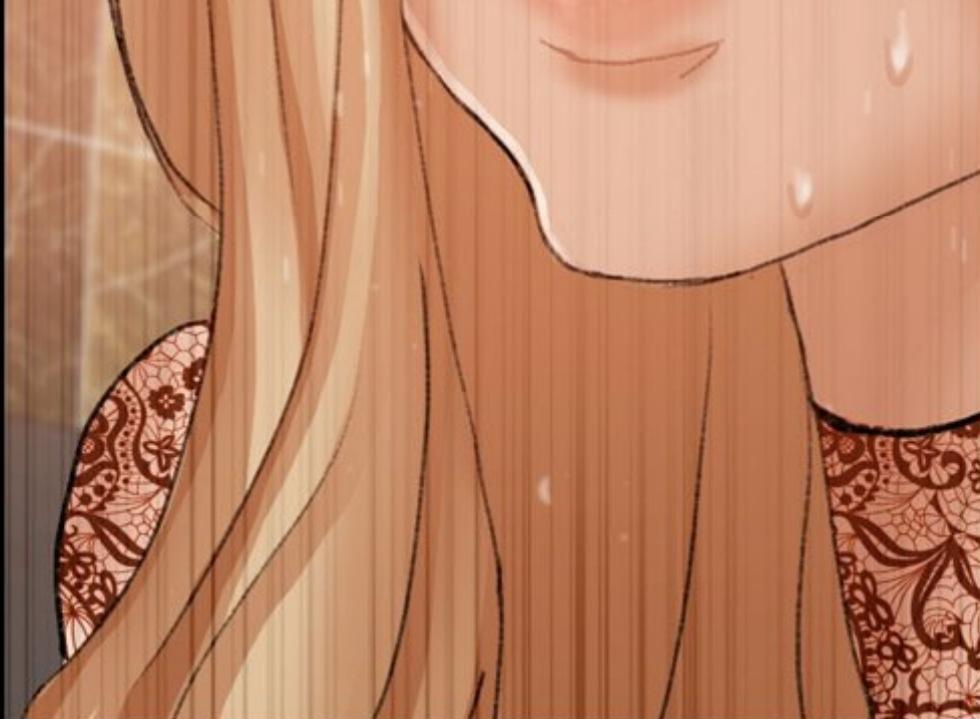






**HAA**





VOILÀ CE QUE J'AI  
FAIS À JULIEN.

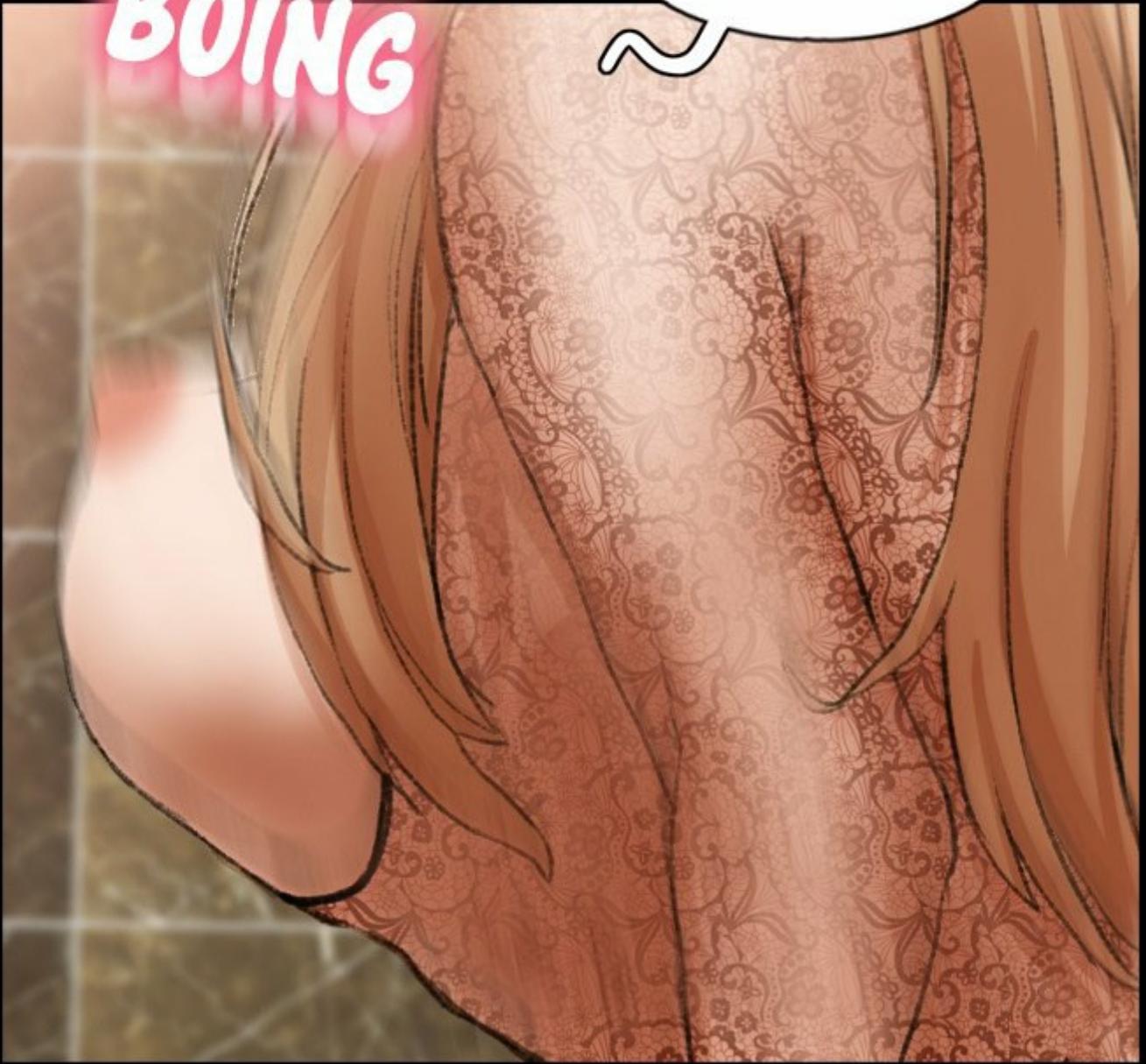
**BLOM**





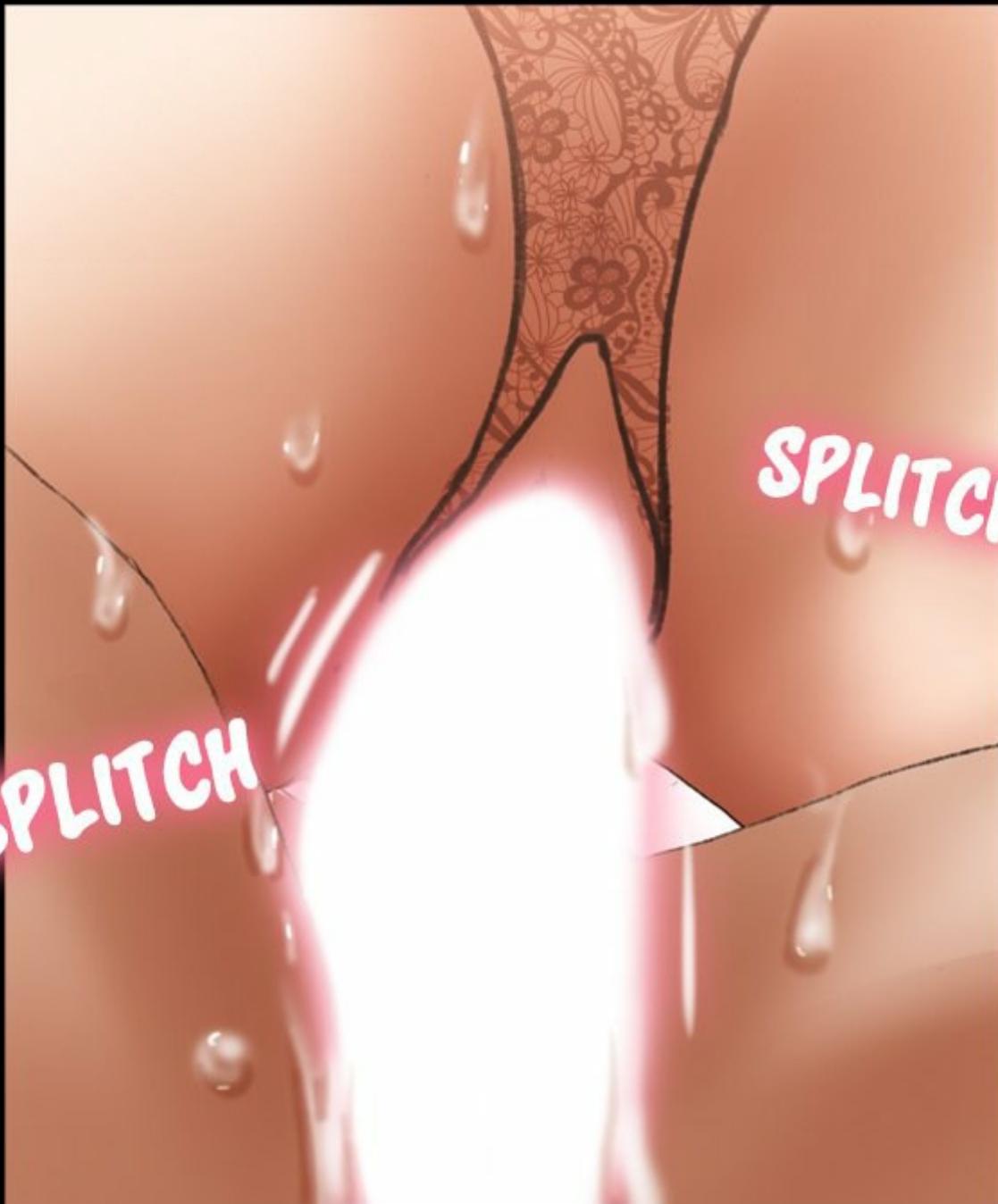
**BOING**

JUSTE COMME  
ÇA. AAH...



MMF





**SPLITCH**

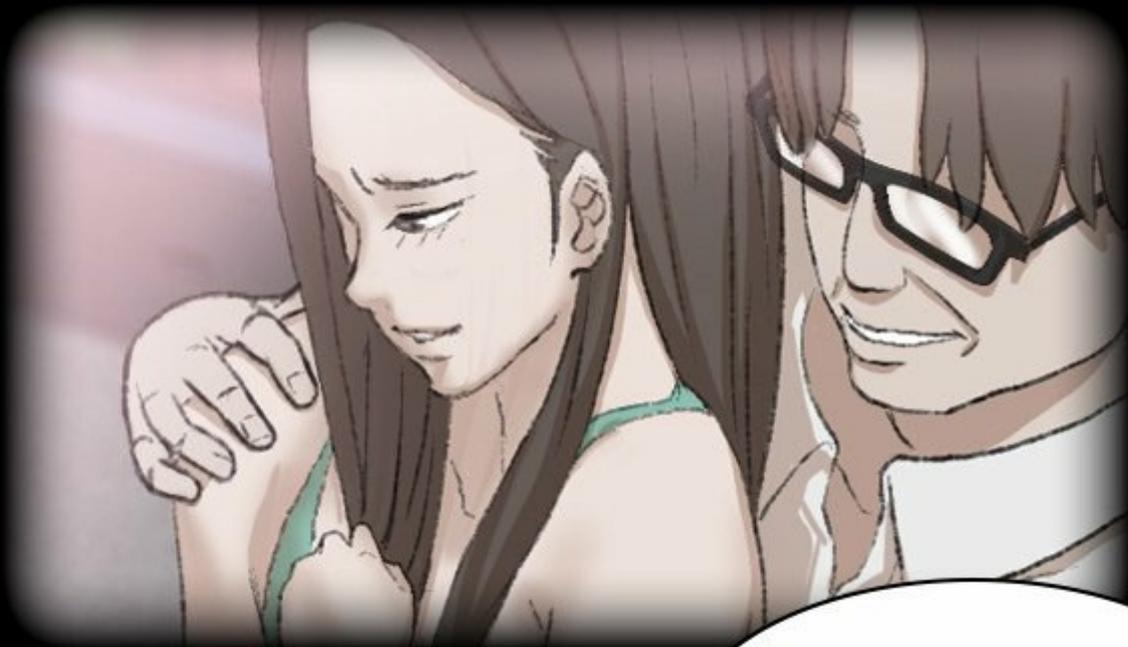
**SPLITCH**





EST-CE QUE LA JESSICA  
QUE JE CONNAIS EST CE  
GENRE DE FILLE...?





ELLE A CE GENRE  
DE RELATION AVEC SON  
PROPRIÉTAIRE ET...





MÊME AVEC CE MEC  
QUE J'AI VU...







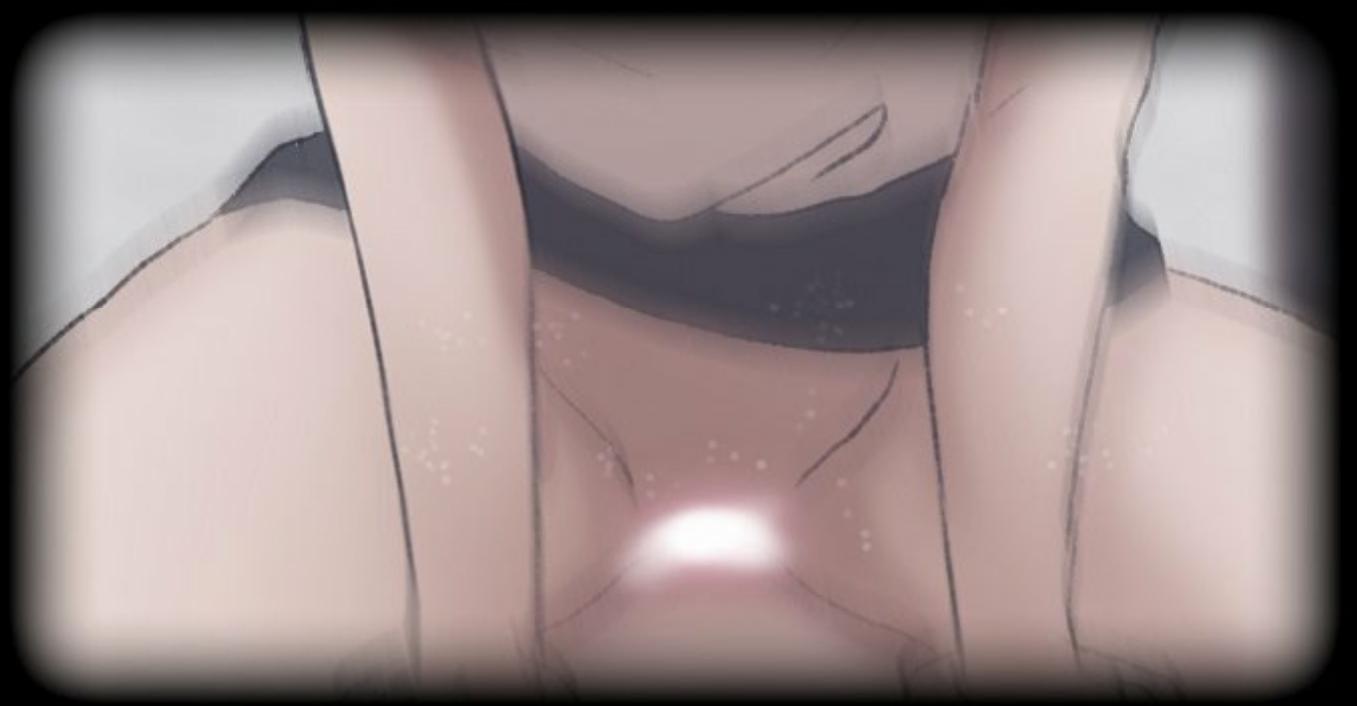


HAA



DONC... CE N'ÉTAIT  
PAS UN RÊVE.





CE JOUR-LÀ,  
ELLE M'A BAISSÉ ALORS  
QUE J'ÉTAIS BOURRÉ...



OH MON DIEU...

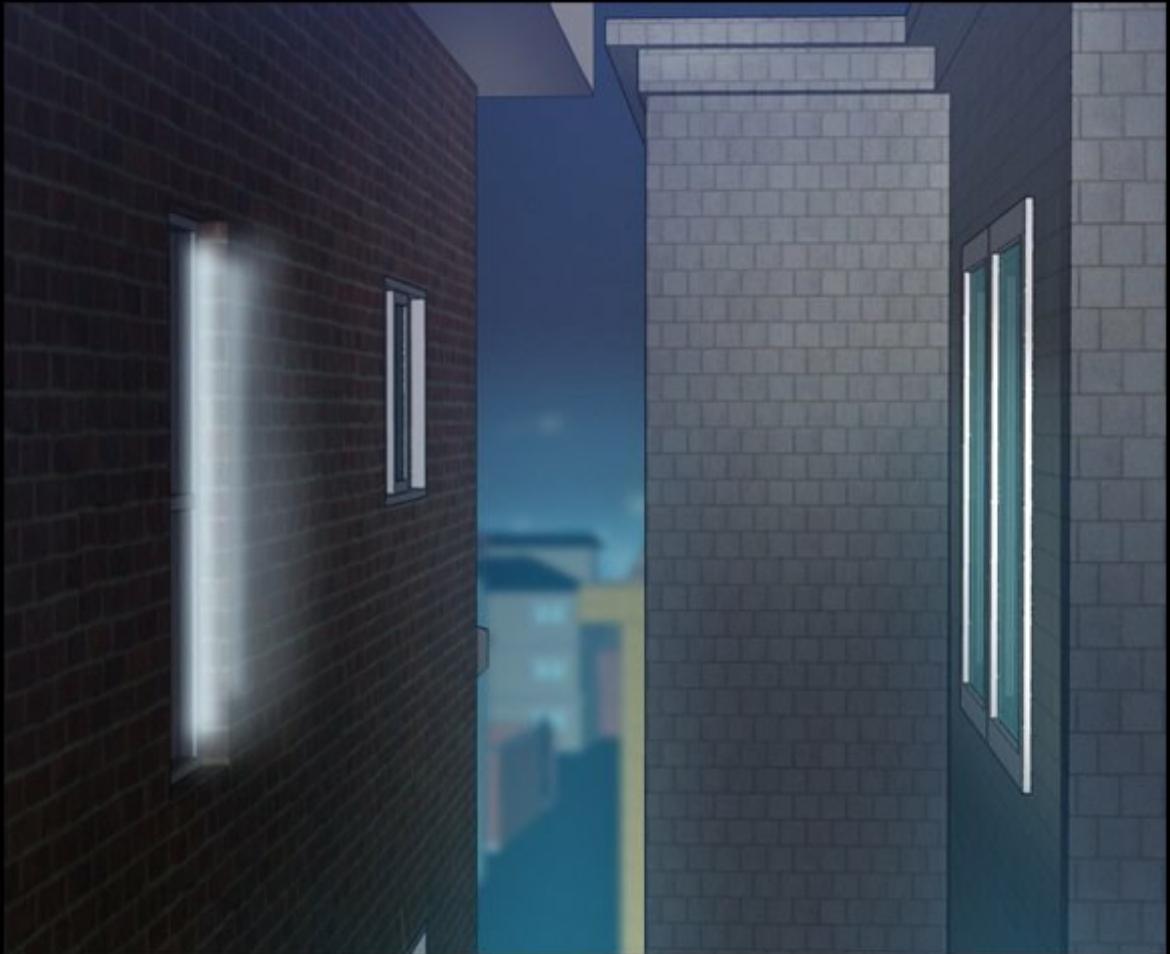




JE SUIS  
TELLEMENT DÉÇU.









AH, J'AI  
TELLEMENT SOIF.  
J'AI TROP BU.

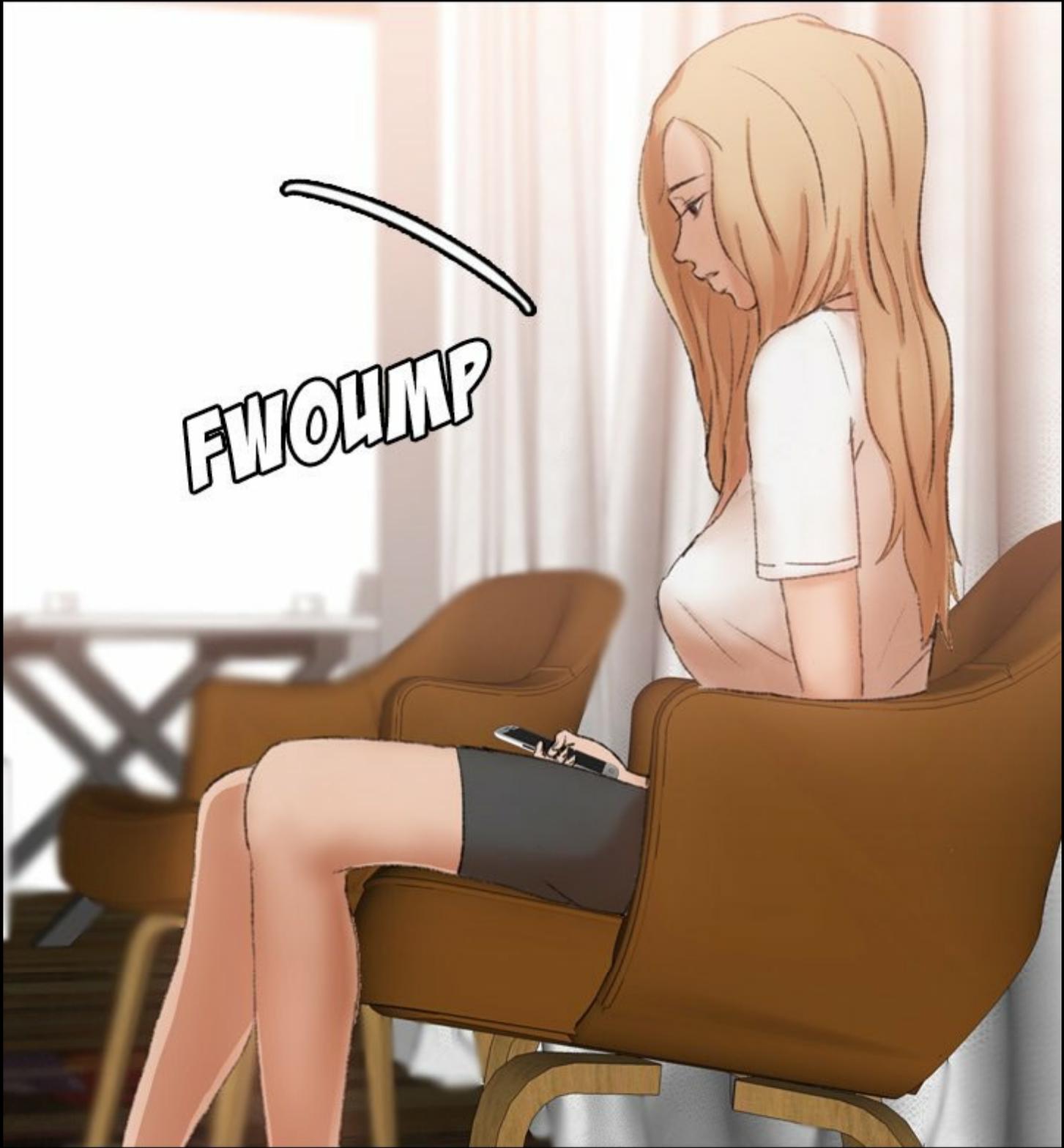
**ZWISH**



EST-CE QUE  
DANA DORT ?



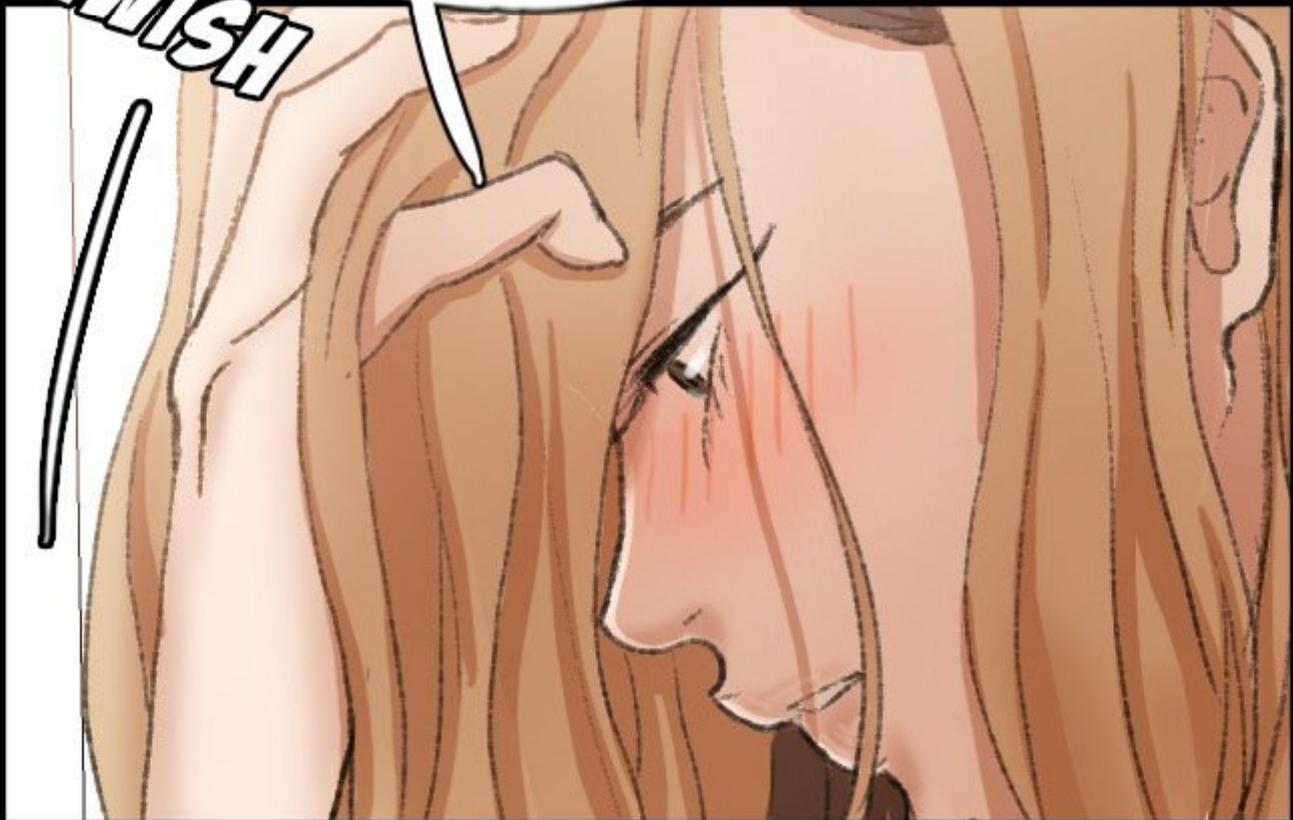




**FWOUMP**

MAIS ÉTAIT-CE PARCE  
QU'ILS DÉGAGEAIENT DES  
ONDES SIMILAIRES...?

ZWISH



POURQUOI J'AI  
L'IMPRESSION QUE  
C'ÉTAIT JULIEN ?

CERTAIN SURELY...



DANA♥

**FWIP**

7 APPELS MANQUÉS

A woman with long dark hair is sitting on a brown armchair. She is wearing a white short-sleeved top and a light-colored skirt. She is holding a smartphone in her hands and looking at it with a surprised expression. The background consists of light-colored curtains. To the right, there is a green plant with long leaves, and its shadow is cast on the wall behind it. A speech bubble is positioned above her head, containing French text.

HEIN ? QUAND  
EST-CE QUE J'AI EU  
AUTANT D'APPELS ?

EST-CE QUE TU  
DORS DANA ? POURQUOI  
TU M'AS APPELÉE ?





HEIN ? ELLE  
N'EST PAS DANS  
SA CHAMBRE...



IL EST DÉJÀ TARD.  
OÙ EST-CE QU'ELLE  
EST PASSÉE ?



EST-CE QU'ELLE EST  
CHEZ SON AMIE ?

JE VAIS DEVOIR LA  
GRONDER QUAND ELLE  
RENTRERA.





ÉPICERIE DANA



HEIN ? ELLE N'EST  
PAS ICI NON PLUS.

PICER



CE N'EST MÊME PAS  
SON JOUR DE REPOS.  
OÙ EST-CE QU'ELLE  
EST PASSÉE ?



COMMENT PEUT-ELLE  
LAISSER SA FILLE SEULE  
COMME ÇA.



A person with short brown hair, wearing a blue jacket, is shown from behind, looking through a telescope. The background is a dark blue gradient.

HÉ, NE T'INQUIÈTE  
PAS. HIC.

**VROUM**

JE SUIS SOBRE !!!



J'AI JUSTE BU 3  
BOUTEILLES. IMPOSSIBLE  
QUE JE SOIS BOURRÉ.  
HIC !





ÇA VA TRÈS  
BIEN SUR LA MOTO,  
ABRUTI. HIC.



THU CROIS QUE  
JE SUIS SI FAIBLE

QUE ÇA ? HEIN ?



JE PARIE QUE JE PEUX  
CONDUIRE JUSQU'À CHEZ MOI  
TRANQUILLE, MÊME AVEC LES  
YEUX FERMÉS.



QU'EST-CE QUE  
FAIT MAMAN ? POURQUOI  
ELLE NE RÉPOND PAS ?







AH, J'AI TROP FAIM.  
IL N'Y A RIEN À MANGER  
À LA MAISON. MMH...



P-PUTAIN...!  
HÉ ! BOUGE !!!



HEIN...?





**SCRITCH**



**CLAC**



Les  
Joyeux  
Voisins

 TOMICS.COM