


A decorative graphic featuring a thick pink arch that curves over the text. To the right of the arch is a thick orange circle. The text 'Seconde' is positioned below the arch and to the left of the circle.

Seconde

Jeunesse

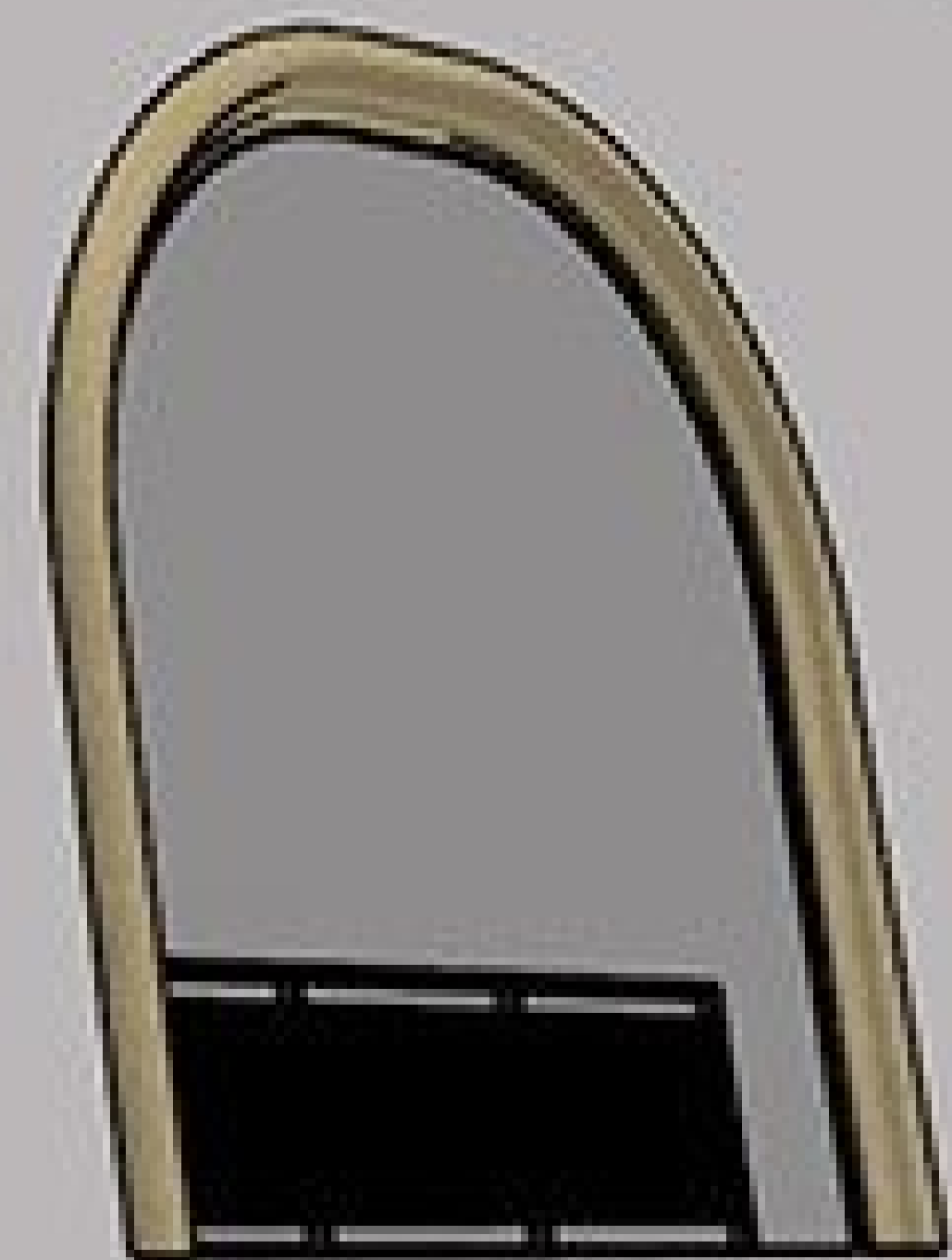
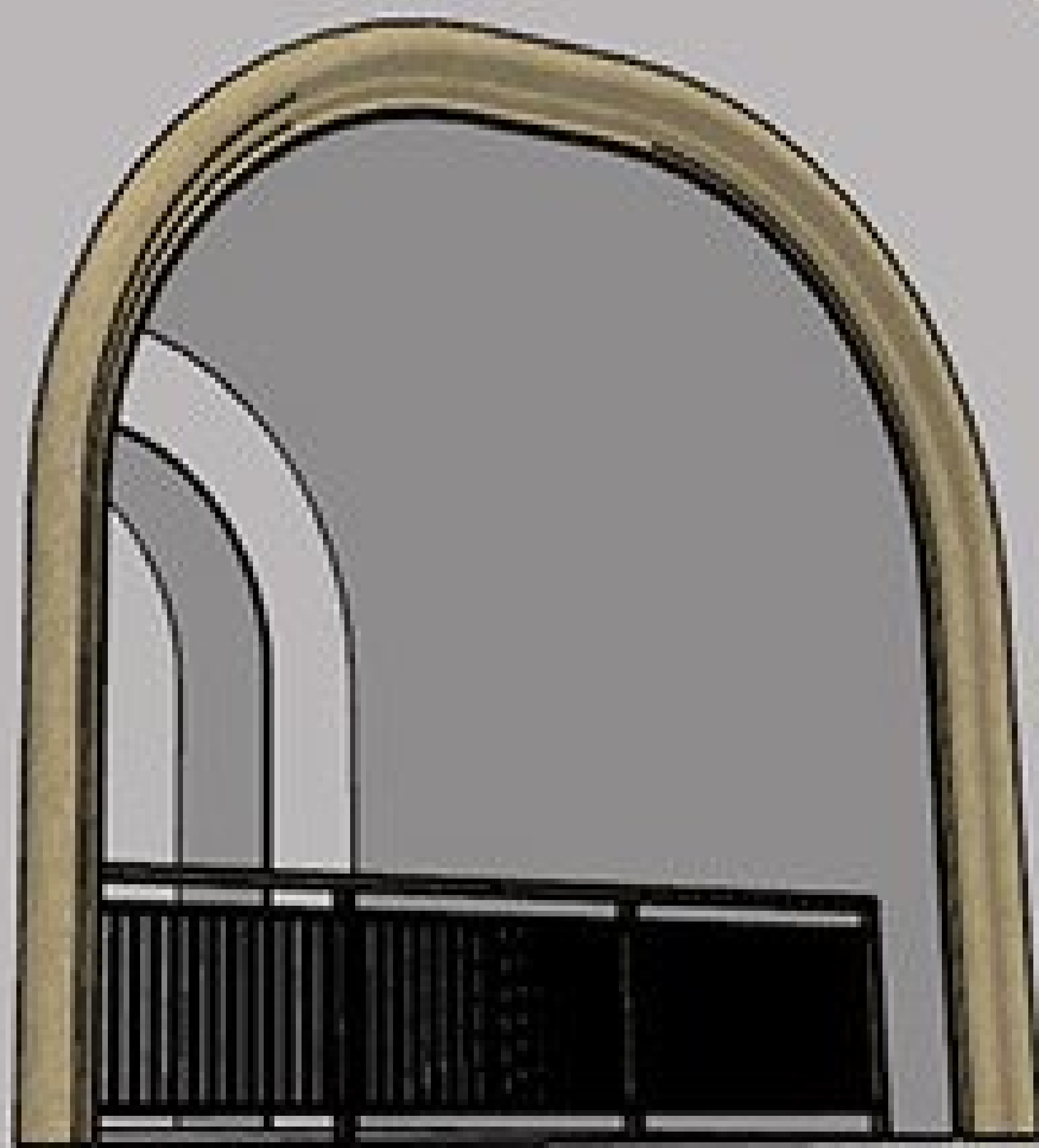
Scénario : Mchalo

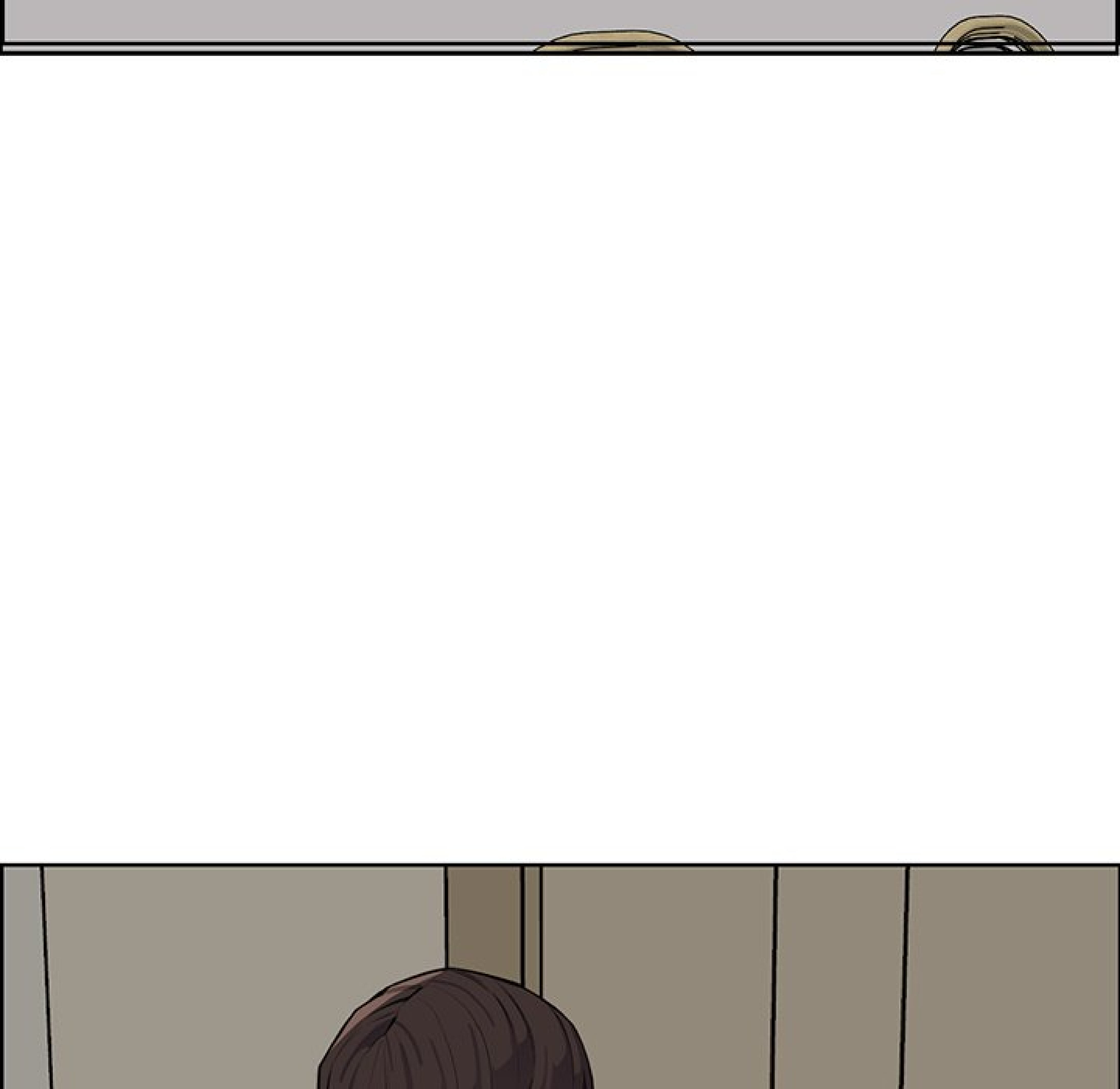
Dessin : Seopade

 TOOMICS.com

- Episode 127 -

Hôtel Hemingway













Q-QU'EST-CE
QUE TU FAIS ?!



T'OCCLUPE PAS DE
MOI ET CONTINUE CE
QUE TU FAIS.



COMMENT JE PEUX
T'IGNORER ALORS QUE
TU ES LÀ ?

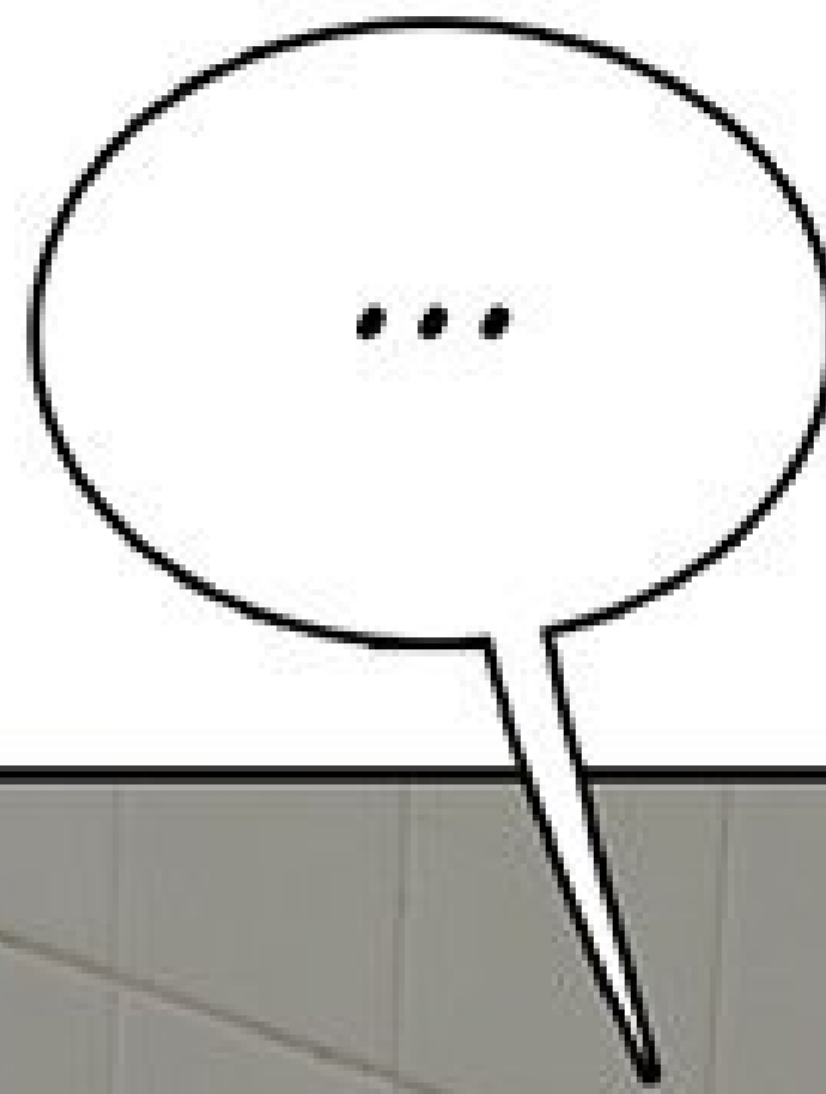




FERME LA PORTE,
S'IL TE PLAÎT...

AH... PARDON.



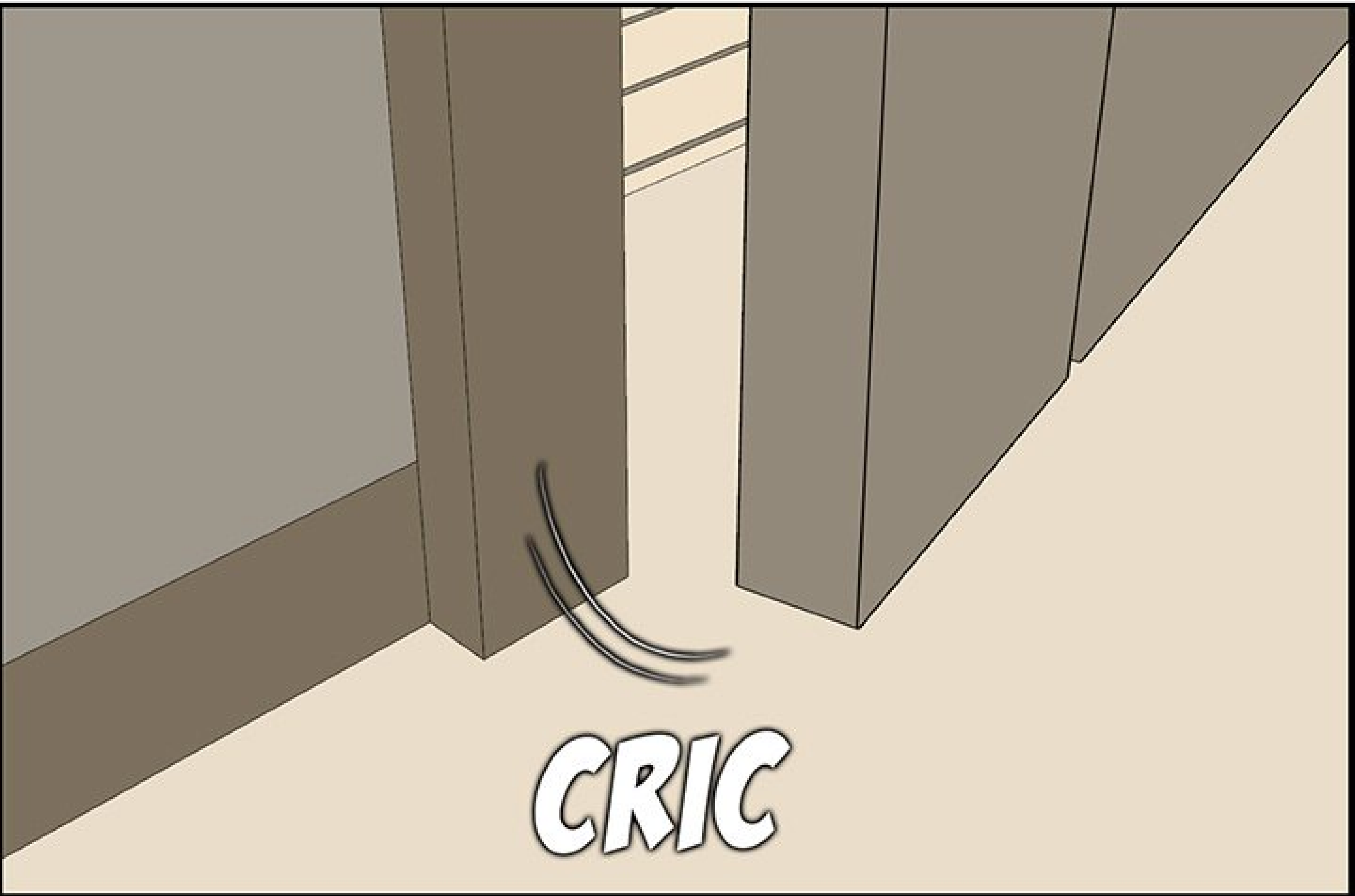


CLAC



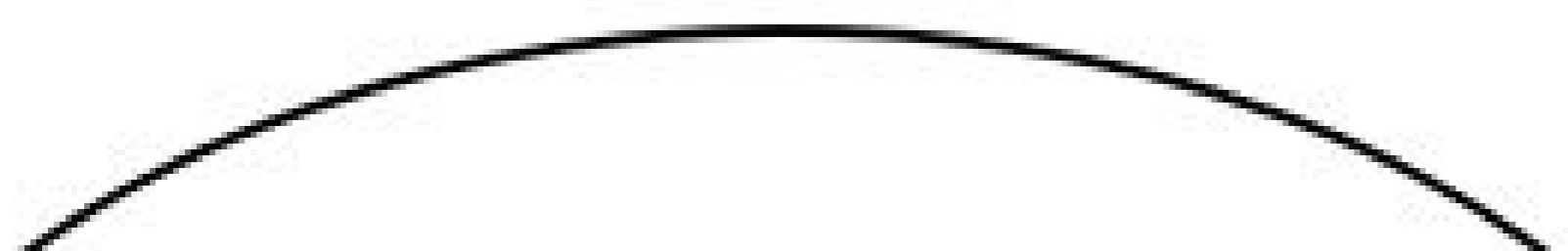
C-C'ÉTAIT QUOI, ÇA...?
C'EST UN GENRE DE VOYEUR,
OU QUOI ?





CRIC

AH...

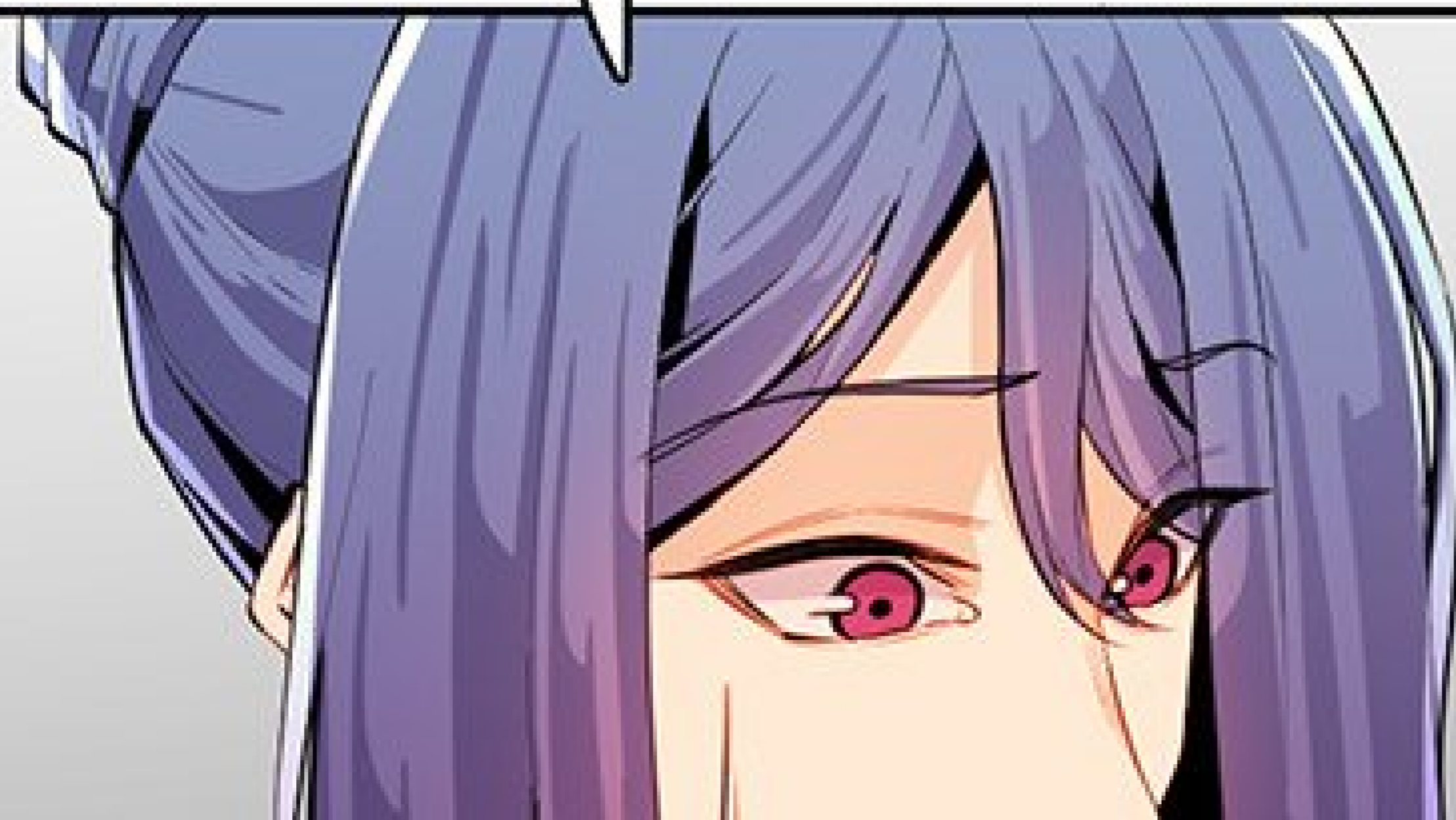


JE PENSAIS QUE
TU LE SAVAIS DÉJÀ,
CAR JE M'ATTENDAIS À
CE QUE SOPHIE T'EN
AIT PARLÉ...



JE SUIS DÉSOLEÉ,
HAHA...

AH... JE NE M'ATTENDAIS
PAS DU TOUT À ÇA, ALORS
J'AI ÉTÉ SURPRISE...







ET SOPHIE NE
M'A RIEN DIT.

AH, BON ?



ALORS...
ON FAIT QUOI ?
TU VEUX
PARTIR ?



HUM ? JE PENSAIS QU'IL
ALLAIT S'ACCROCHER, MAIS
IL A L'AIR DE SAVOIR QUAND
S'ARRÊTER.

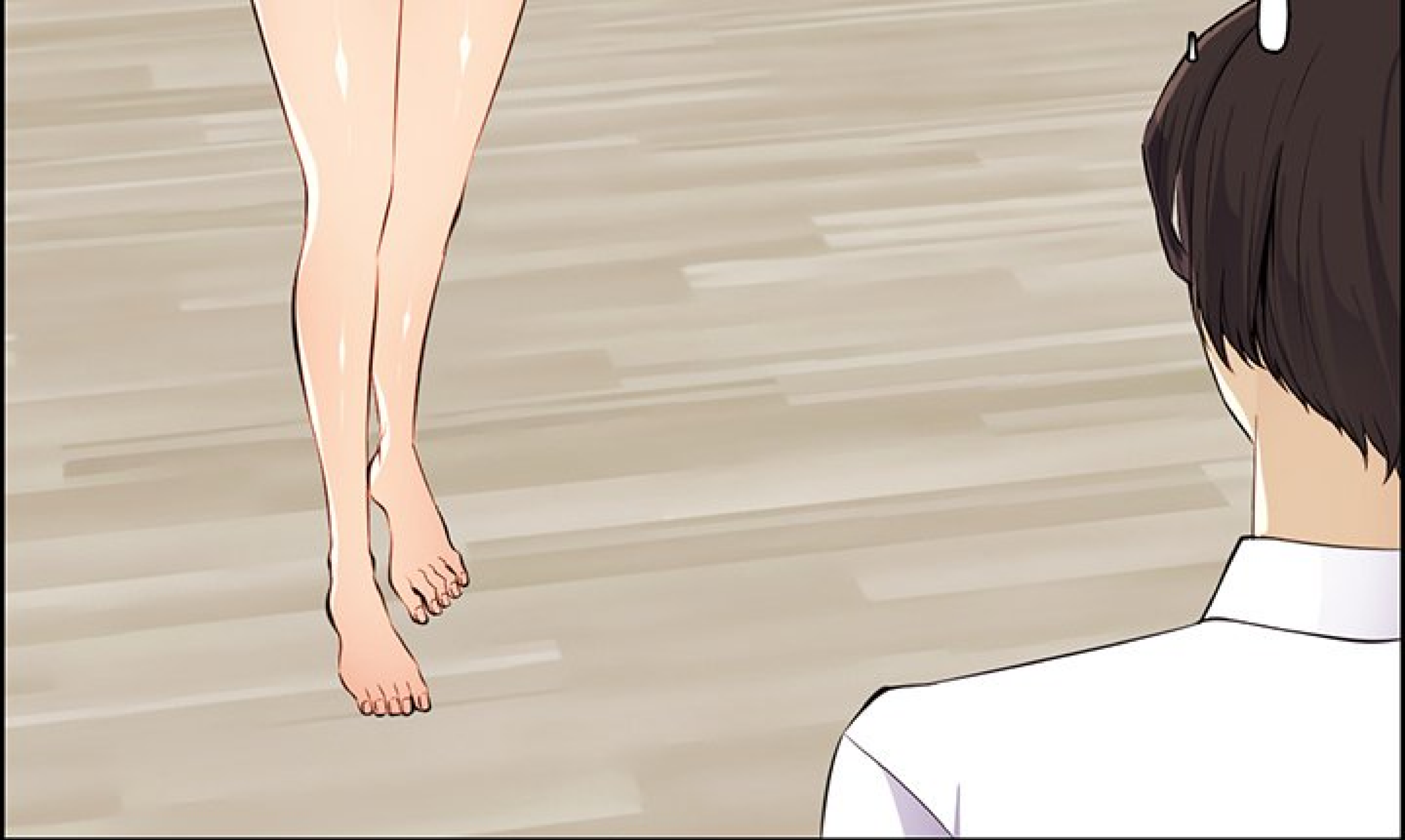




HUM...

...





TU ES UN VOYEUR,
C'EST BIEN ÇA ?





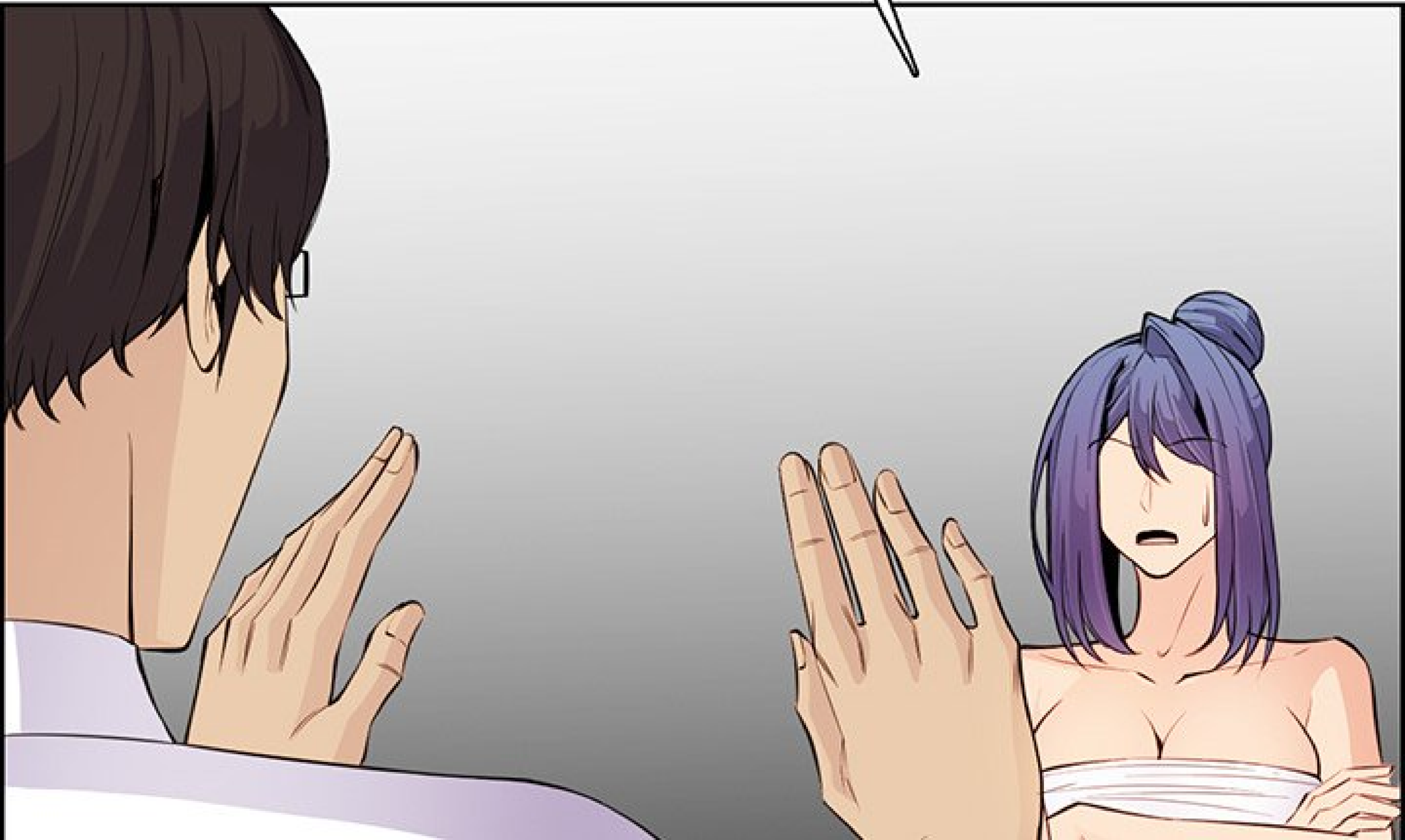
HAHA... UN VOYEUR ?
JE NE SAIS PAS SI C'EST ÇA,
MAIS J'AIME ESPIONNER.





DEPUIS TOUT PETIT...

ALTRE CHOSE ?
FOUETTER LES FEMMES,
OU BIEN...





AH...! NON !
PAS DU TOUT.



ALORS IL NE DEVRAIT
PAS Y AVOIR DE SOUCIS.



FAISONS-LE.

MERCI
BEALCOUP !

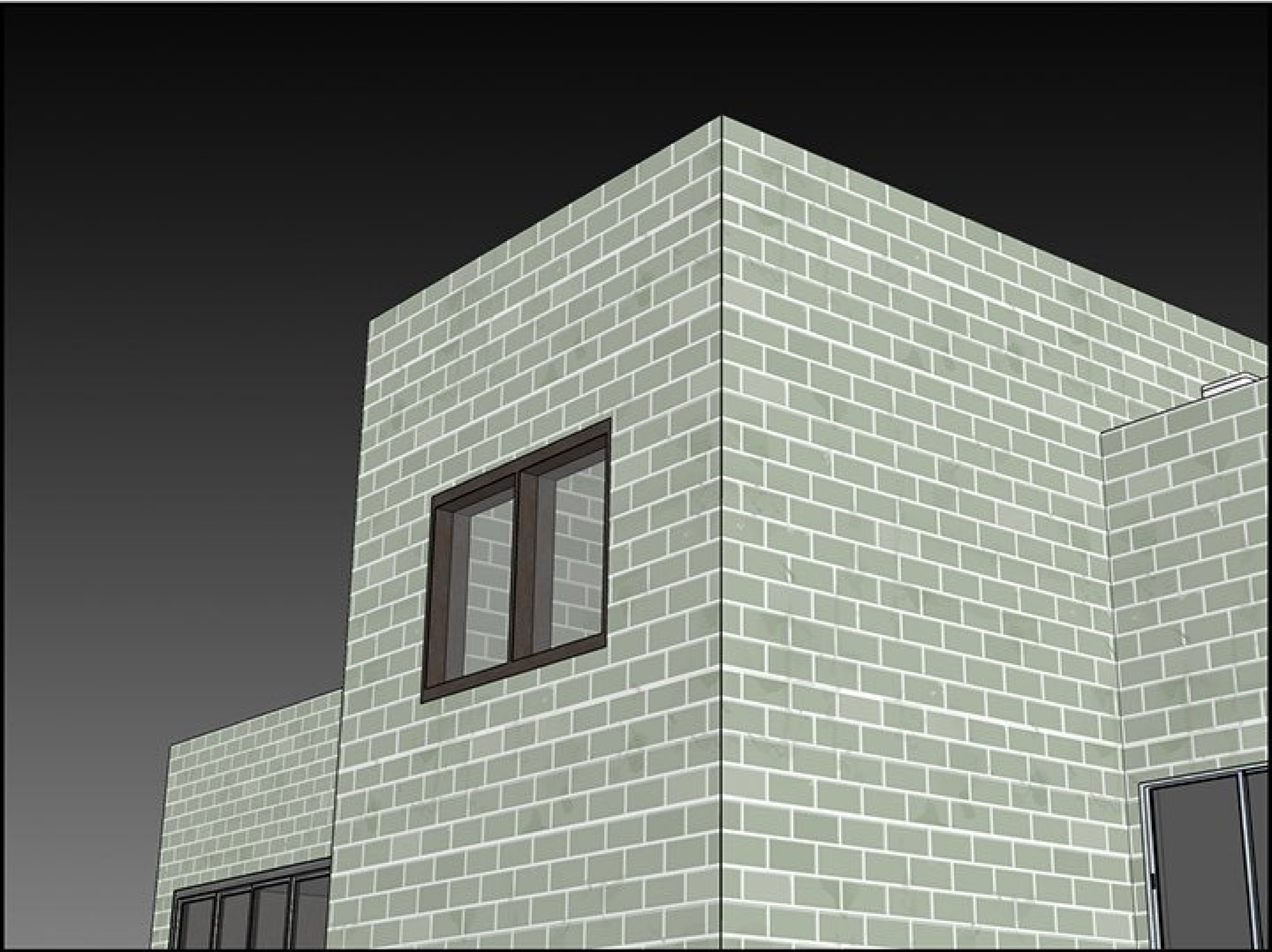




PAS BESOIN DE
ME REMERCIER...



PARCE QUE J'AI
AUSSI QUELQUE CHOSE
À Y GAGNER...





J'AI COMPRIS !
ARRÊTONS-LÀ !



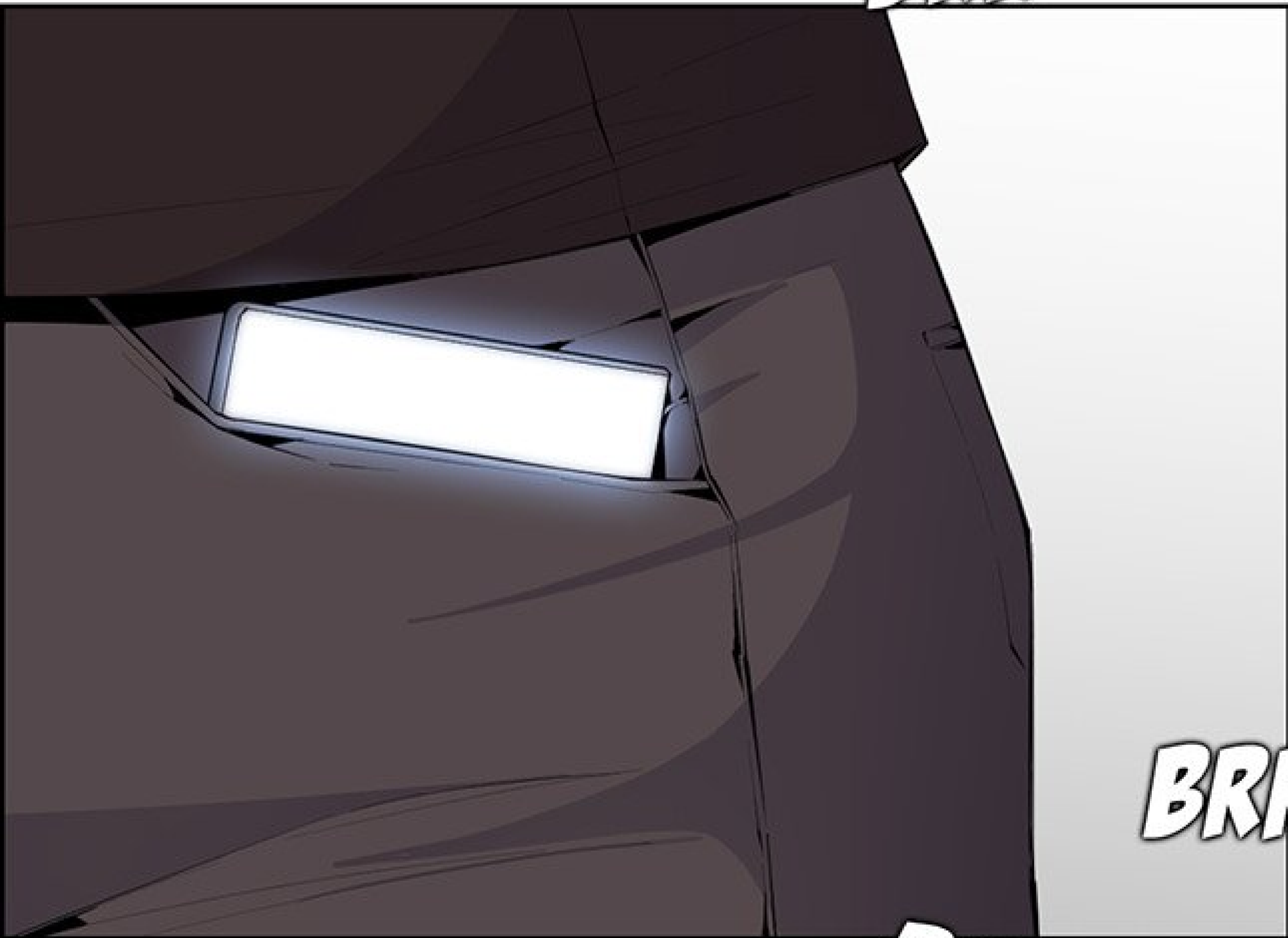
TON MARI
TRAVAILLE DUR POUR
RAPPORTER DE L'ARGENT !
ET TOI, TU OSES QUESTIONNER

MA LOYAUTÉ, ALORS QUE TU
DEVRAIS ÊTRE DE MON
CÔTÉ ?!

SNIF...
SNIF...



BRR



BRR

BRR

HUM ?

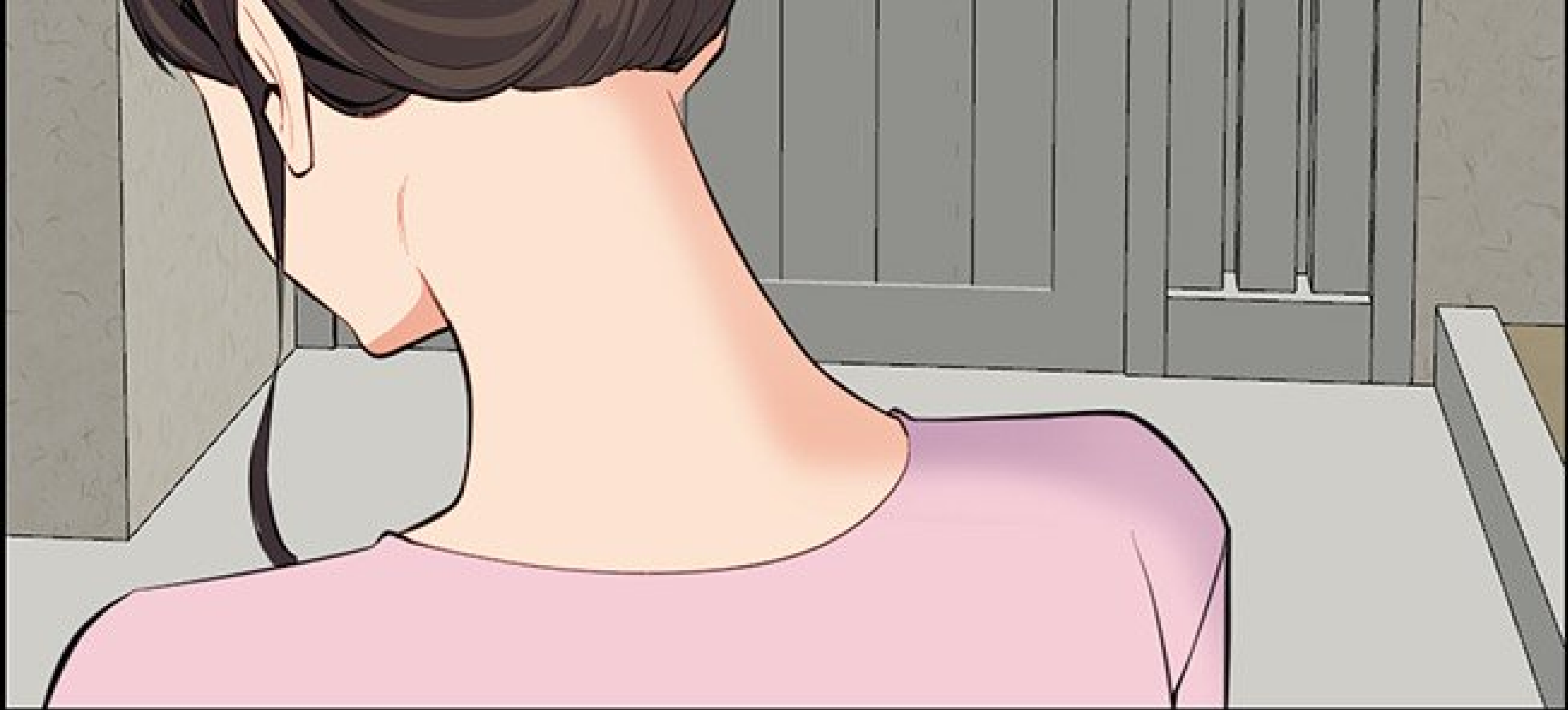




OUI, MADAME.

CLAC





OUI, JE SUIS
CHEZ MOI.

HEIN... POURQUOI
CETTE SALOPE M'APPELLE
TOUT À COUP ?

○
○



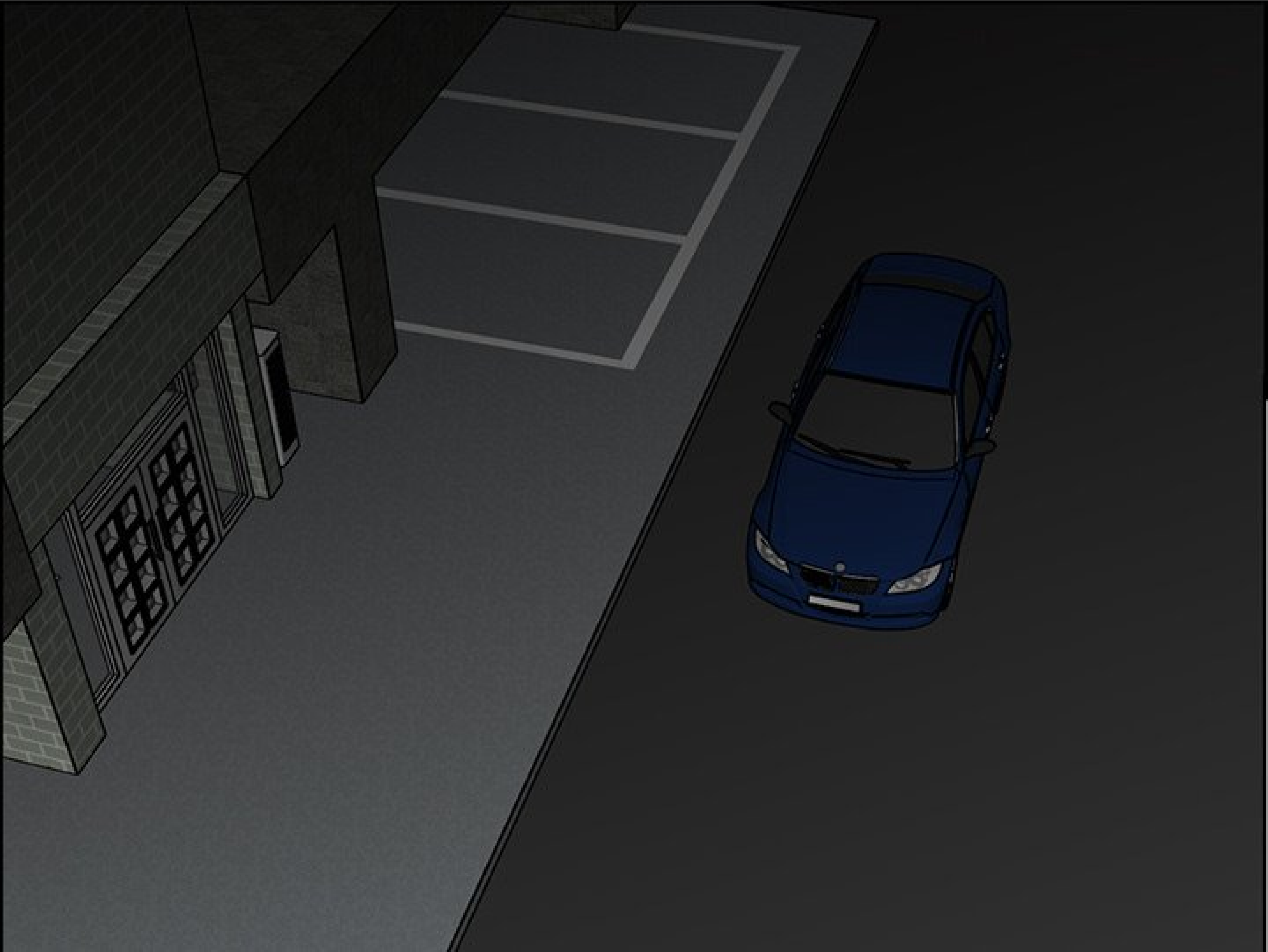


QUOI ?

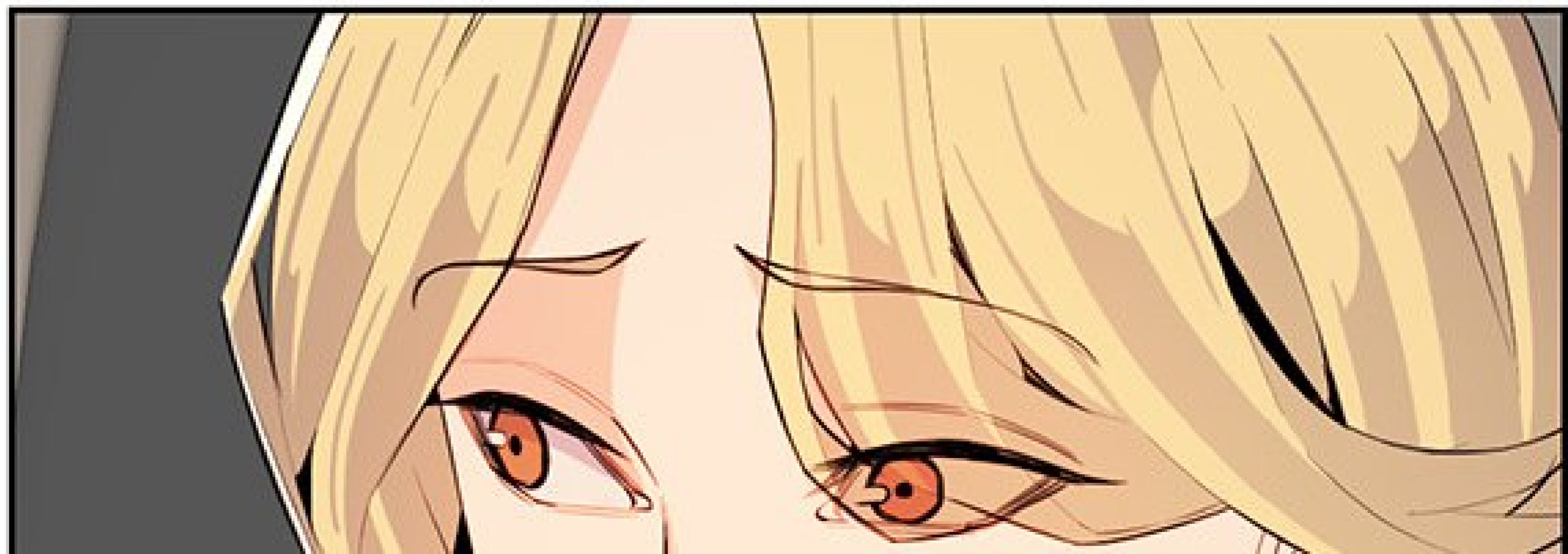




TOUT DE SUITE ?



TU ES... SÛR ?






BIEN SÛR.
IL FAUT LU DONNER

IL FAUT LUI DONNER
UNE BONNE LEÇON.



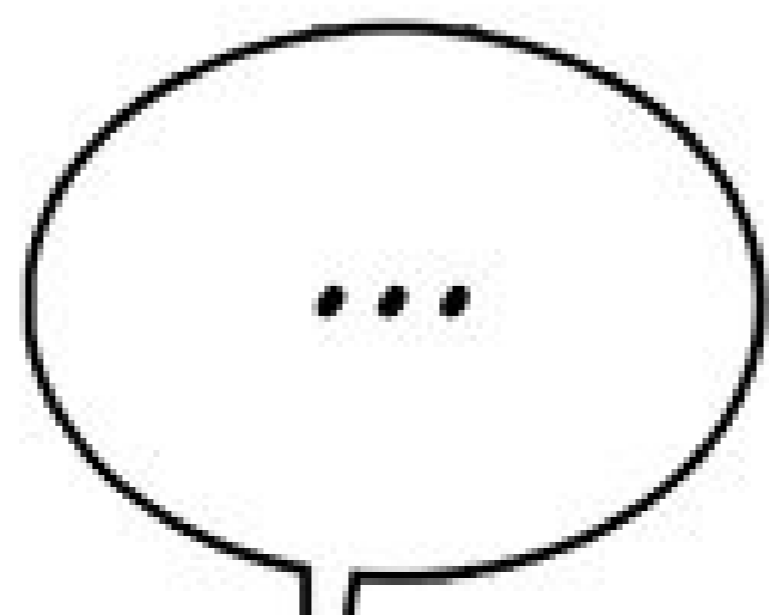
A comic panel featuring a large white speech bubble with a black outline. The speech bubble contains French text. The background is white, with dark grey panels at the top and bottom showing parts of characters in suits. The top panel shows a person in a purple suit and a person in a blue suit. The bottom panel shows a person in a dark suit.

MÊME SI TU LE LAISSES
TE FAIRE CHANTER POUR
GARDER LA LIAISON SECRÈTE,
IL AVOUERA TOUT PLUS
TARD.



ET SI C'EST COMME ÇA
QUE ÇA DOIT SE PASSER,
IL VAUT MIEUX QU'ON AVOUE
APRÈS LUI AVOIR DONNÉ
UNE BONNE LEÇON.











TAP

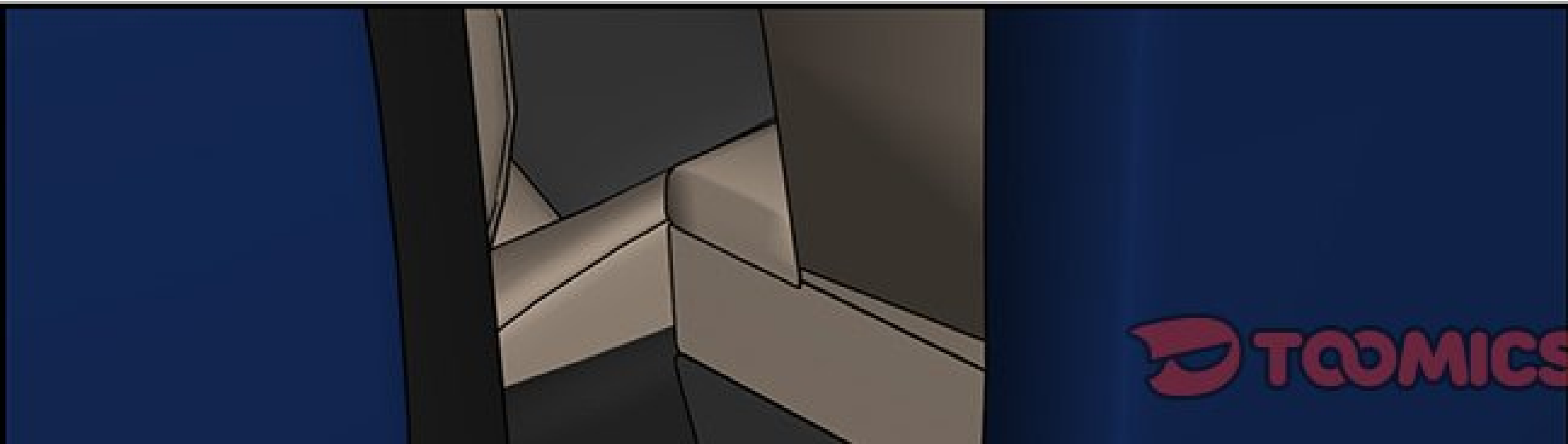
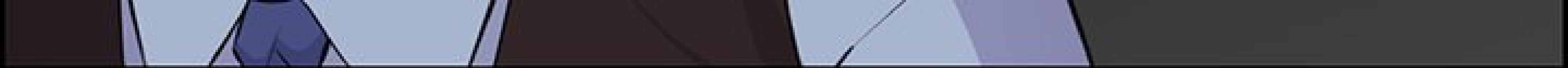
HUM...
C'EST NOUVEAU.





JE L'AURAIS
DOMPTÉE ?



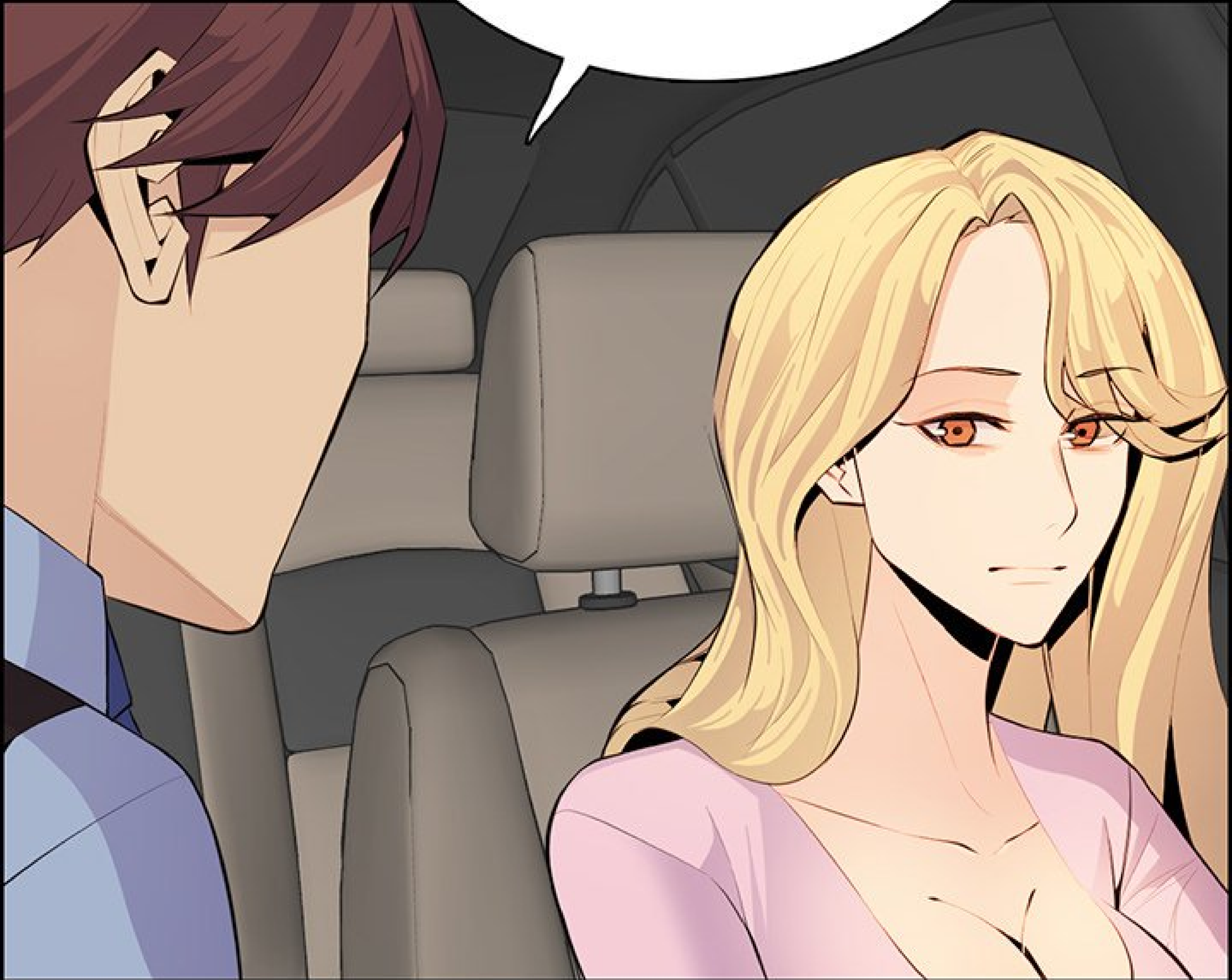




CRIC

OUAH... LINE DAME
COMME VOUS DANS
UN QUARTIER SI PAUVRE.

UN QUARTIER D'HEURE
QU'EST-CE QUE VOUS
VOULEZ ?



ALORS ?
TU VEUX QUOI ?





EH BIEN...


TU FAISAIS GENRE
DE NE PAS M'AIMER, MAIS
JE TE MANQUE, EN FAIT,
HEIN ?

FWIP

A close-up illustration of a hand holding a white cloth. The hand is rendered in a realistic style with shading to show depth. The cloth is white with some light purple and blue highlights, suggesting it might be part of a costume or a specific fabric. The background is a soft, light orange color. The word 'FWIP' is written in a bold, white, italicized font with a black outline, positioned above the hand. There are also some motion lines or speed lines around the hand, indicating movement.



JE DOIS RENTRER DANS
PAS LONGTEMPS, MAIS ON
PEUT FAIRE ÇA VITE FAIT.



ET SI ON PARLAIT
UN PEU, D'ABORD ?







Q-QUI...?!





TU SAIS QUI JE SUIS, NON ?
TU AS MENÉ UNE ENQUÊTE.

AH...





ALLONS TROUVER
TON PATRON POUR
DISCUTER.





!!

TU AS DÛ ESSAYER DE TROUVER
DES PREUVES DEPUIS UN MOMENT.
JE SUIS CERTAIN QUE TON PATRON
SAIT TOUT CE QUI SE PASSE.





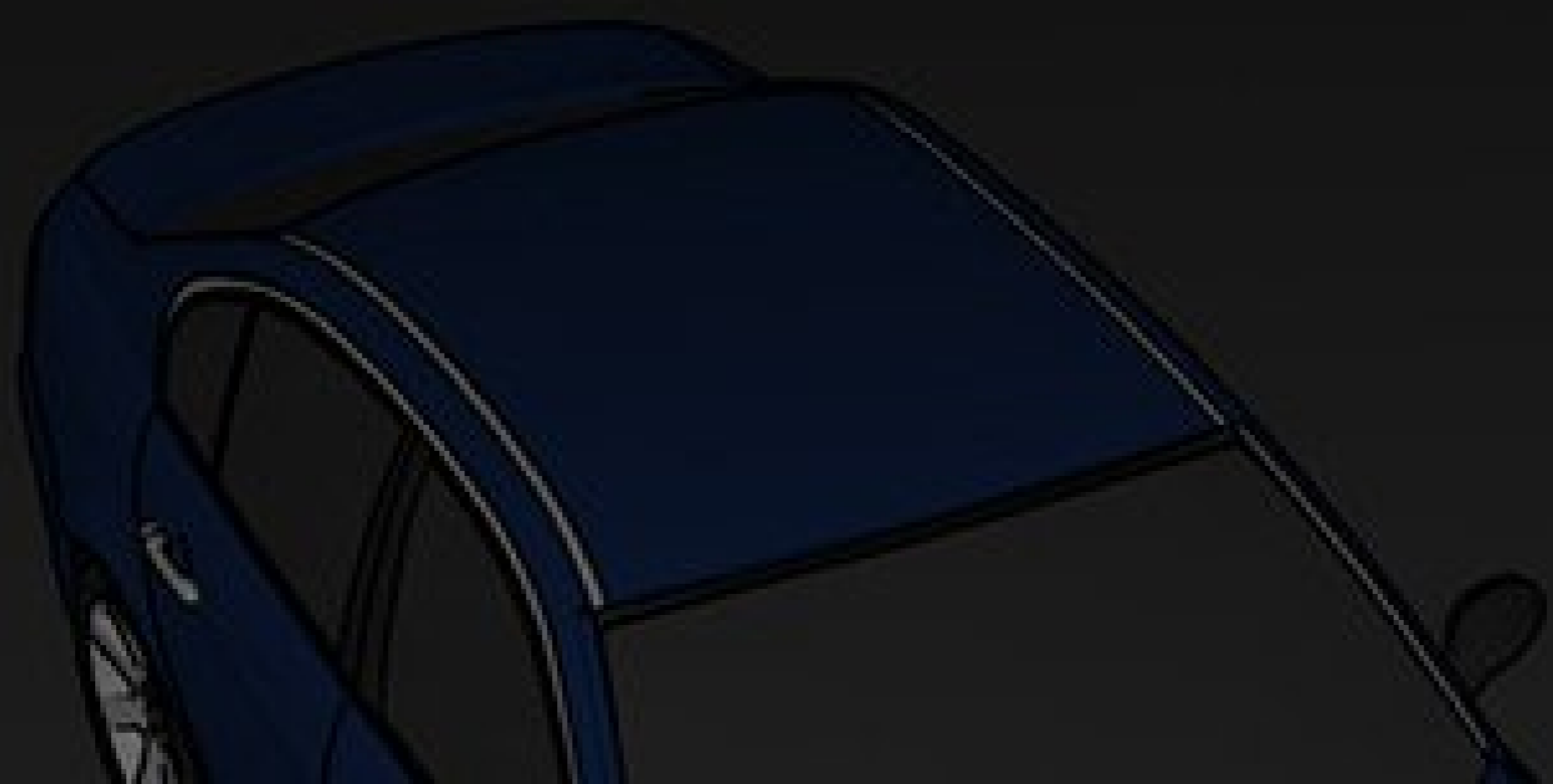
ET MÊME S'IL NE
LE SAIT PAS...



JE M'EN TAPE.
JE COMPTAIS ALLER
LE VOIR POUR RÉGLER LES
CHOSSES UNE BONNE FOIS
POUR TOUTES.



SOPHIE,
ALLONS-Y.



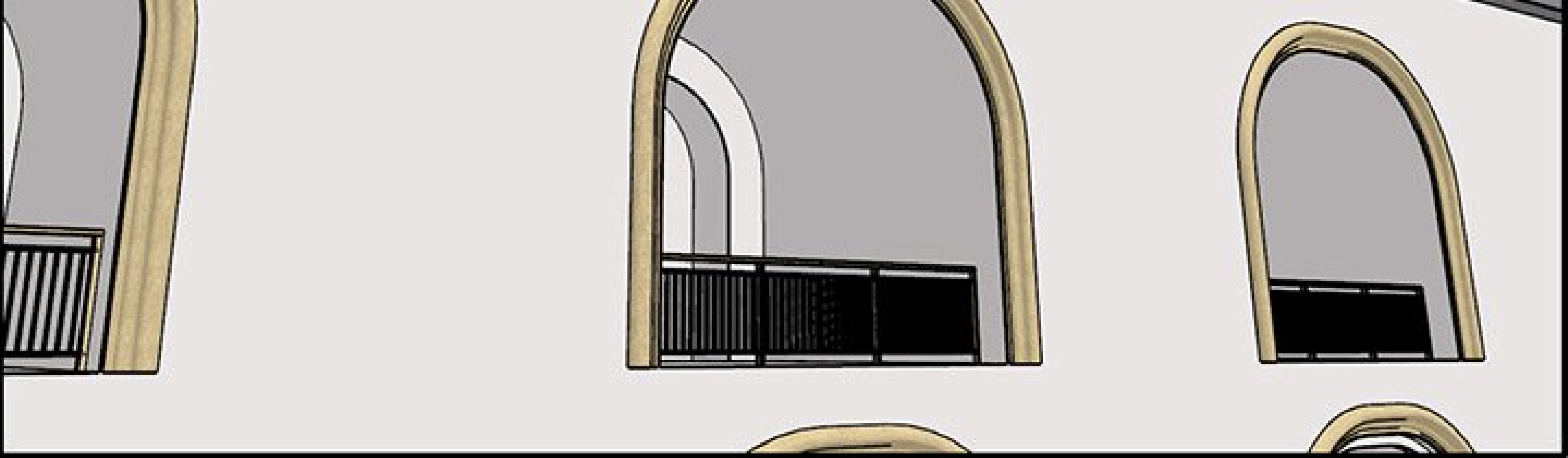


ATTENDEZ,
MONSIEUR !



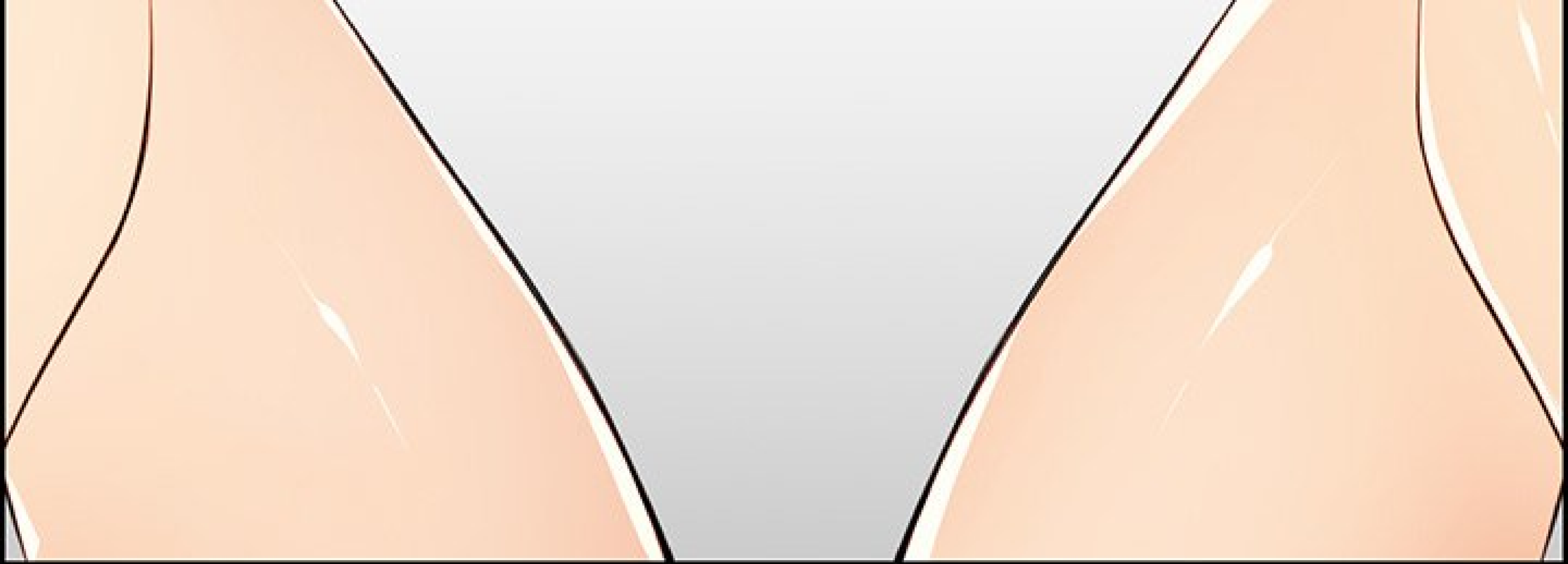
VROUM

Hôtel Hemingway



ÉCARTE UN PEU
PLUS TES JAMBES.





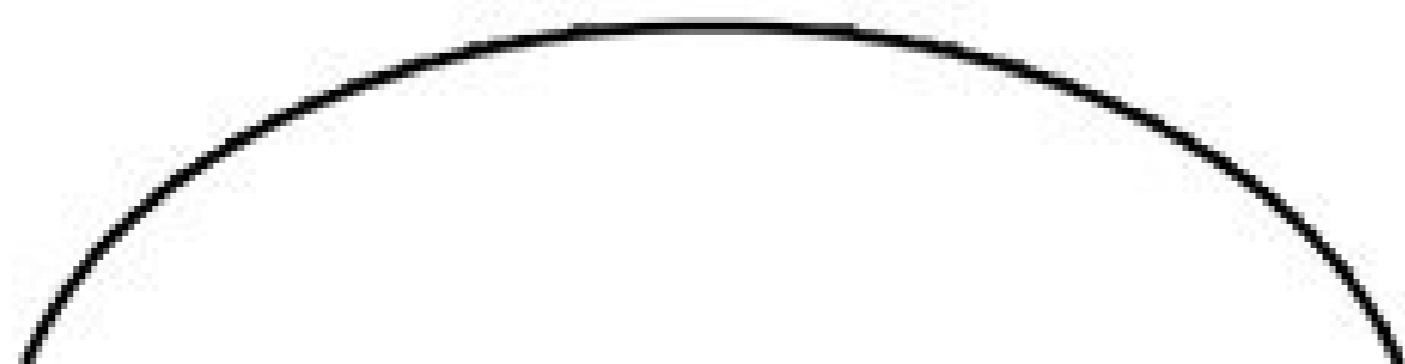
ALLEZ.
SOIS COURAGEUSE ET
FAIS-LE.





BIEN.
GÉNIAL.





ET VOILÀ.



TRÈS ÉROTIQUE,
J'AIME.

SPLISH

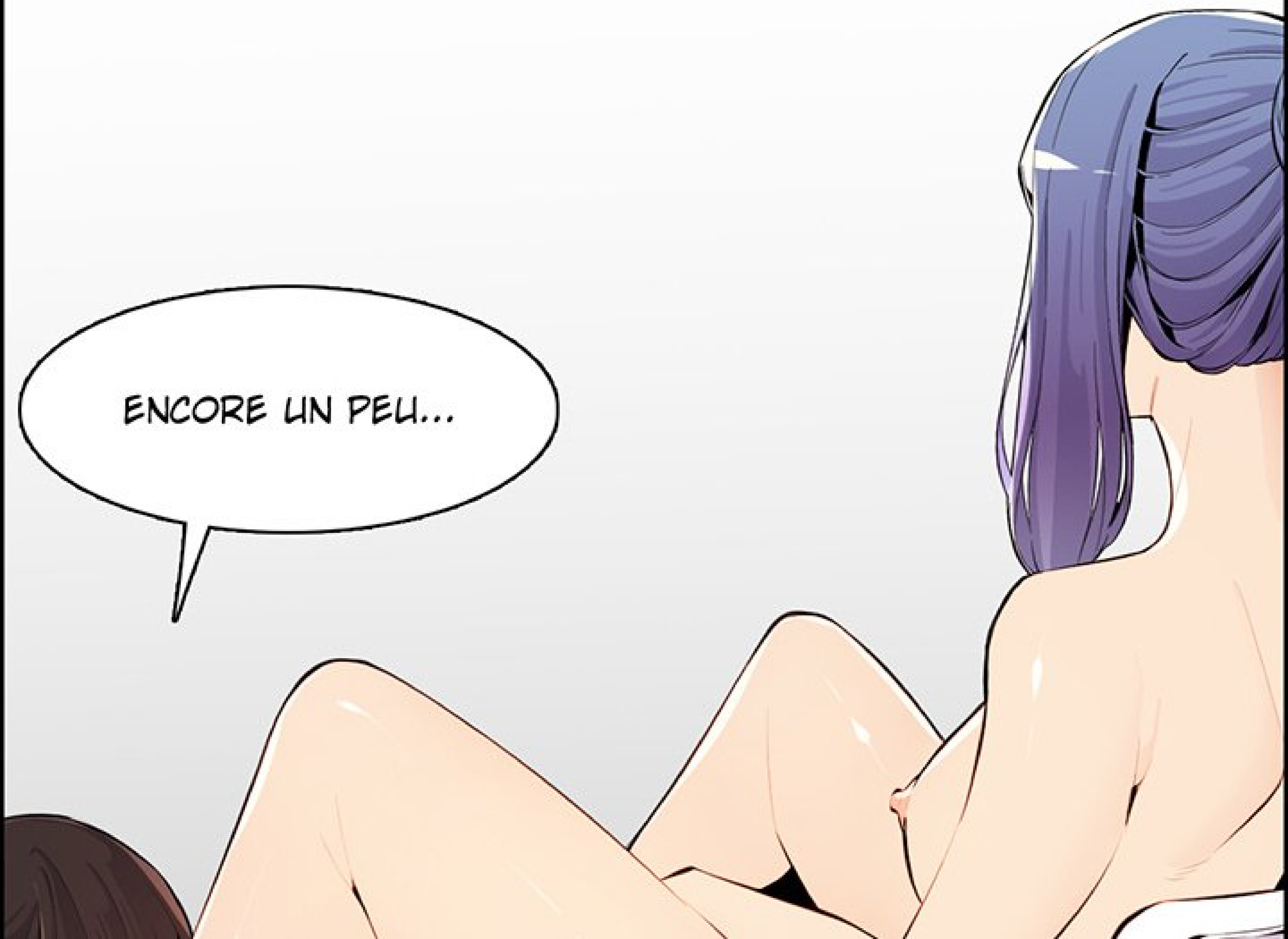


HUM...

TU VAS ME

REGARDER TOUT
EN TE CACHANT ?

ENCORE UN PEU...





À SUIVRE...

