

A decorative graphic featuring a thick pink arch that curves over the text. To the right of the arch is a thick orange circle. The text 'Seconde' is positioned at the bottom of the arch.

Seconde

# Jeunesse

Scénario : Mchalo

Dessin : Seopade

# - Épisode 115 -









11

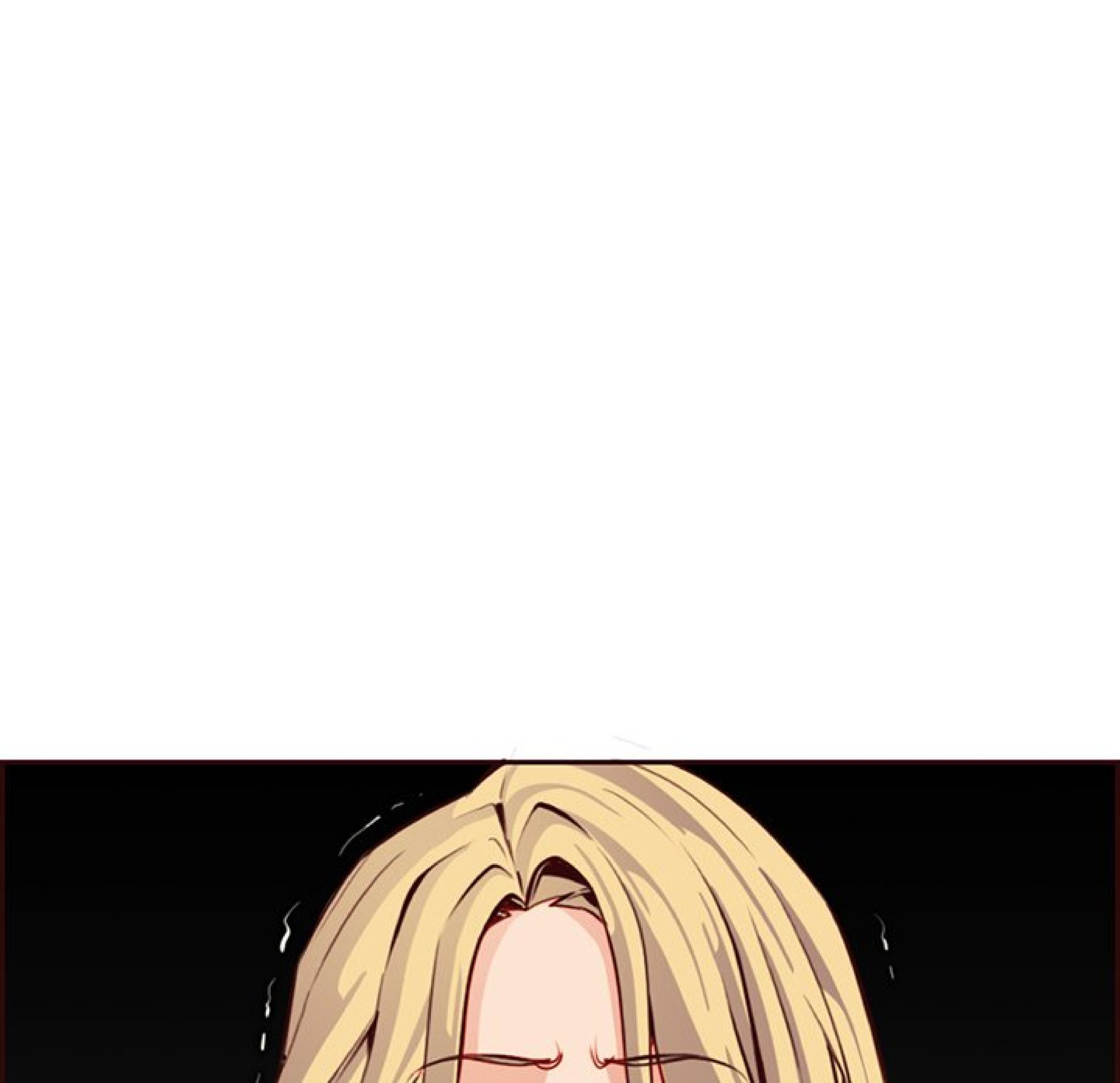
12

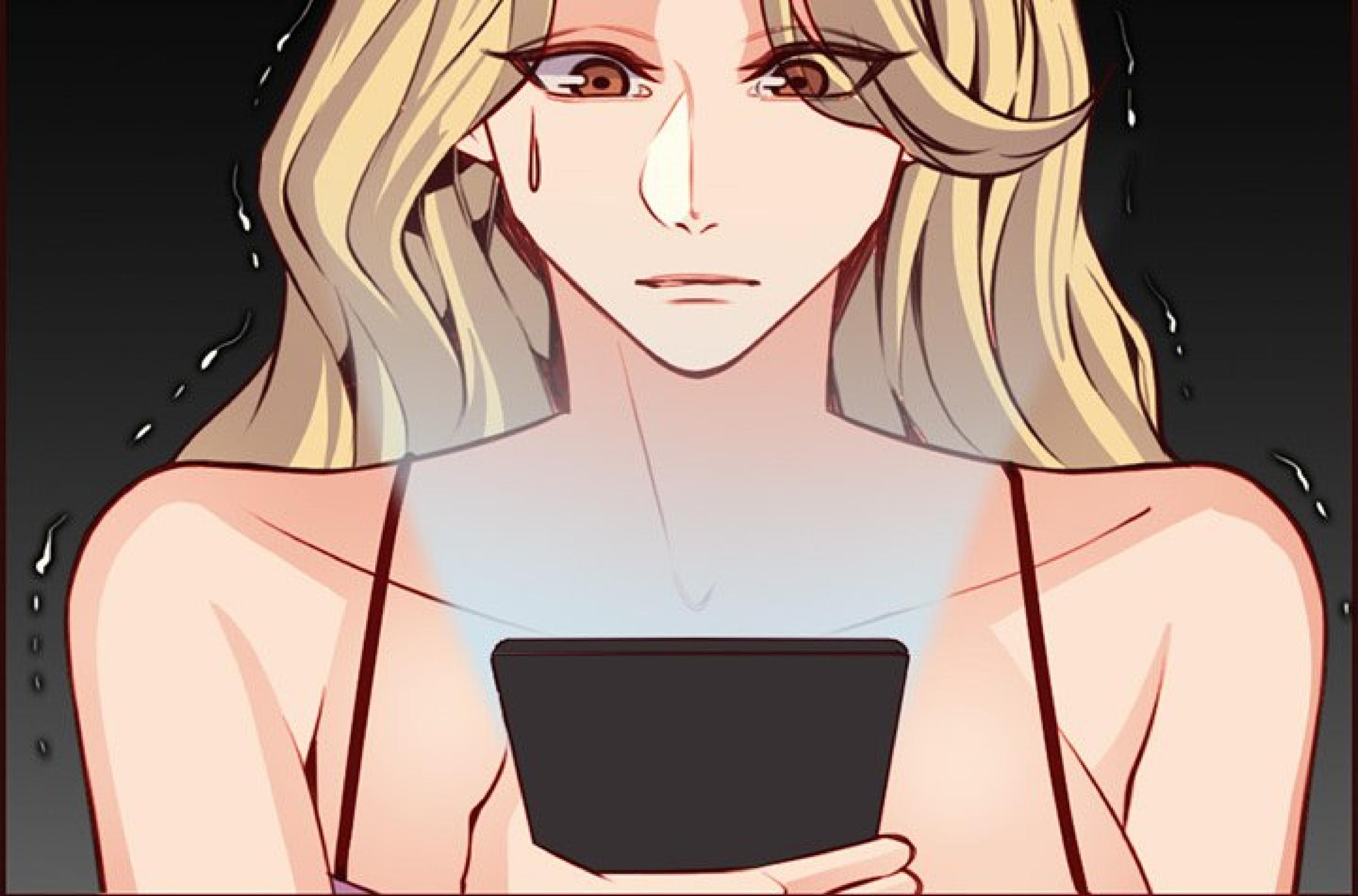
13

14

15

16





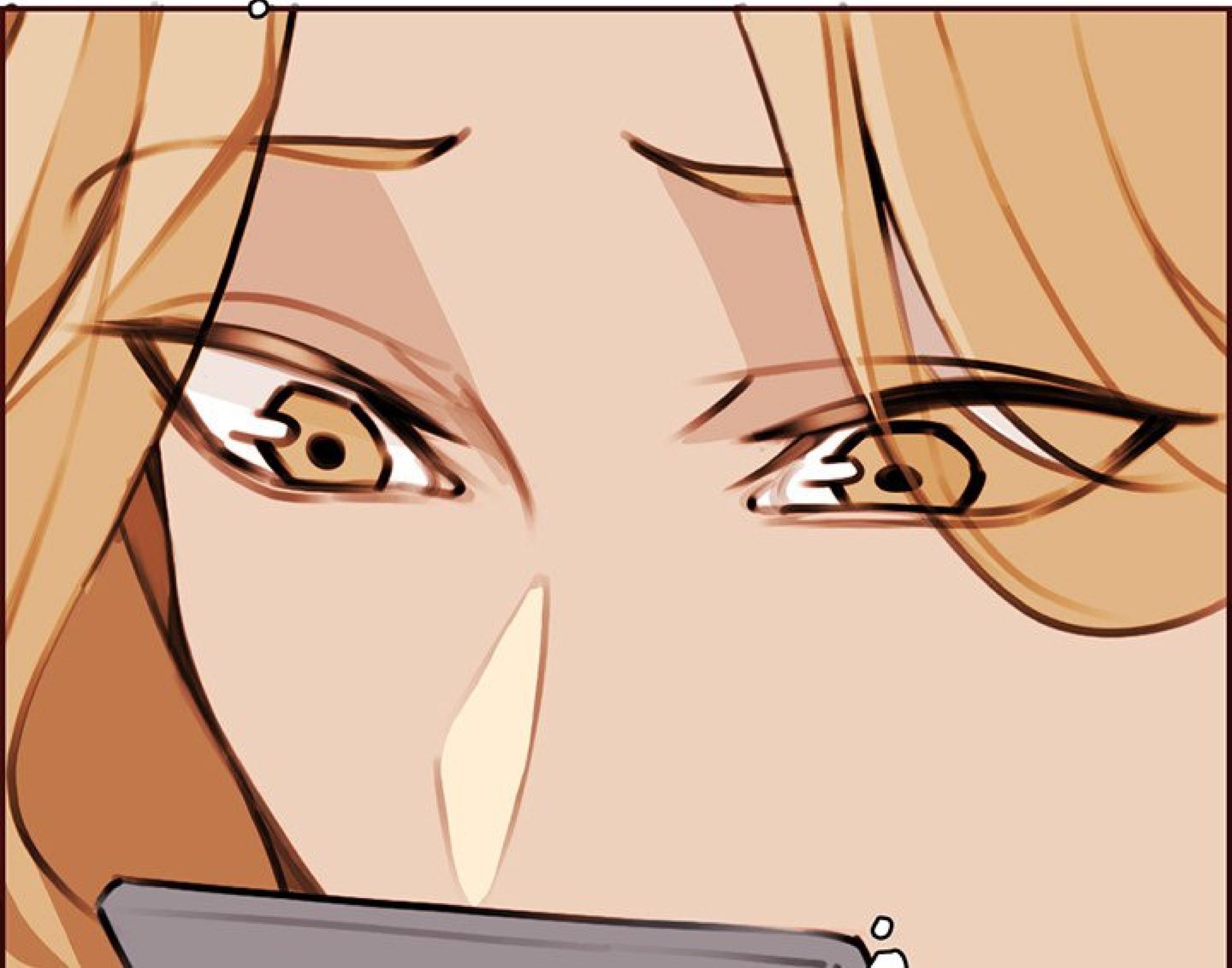


M. Park

Pourrions-nous parler, Mme Sophie ?

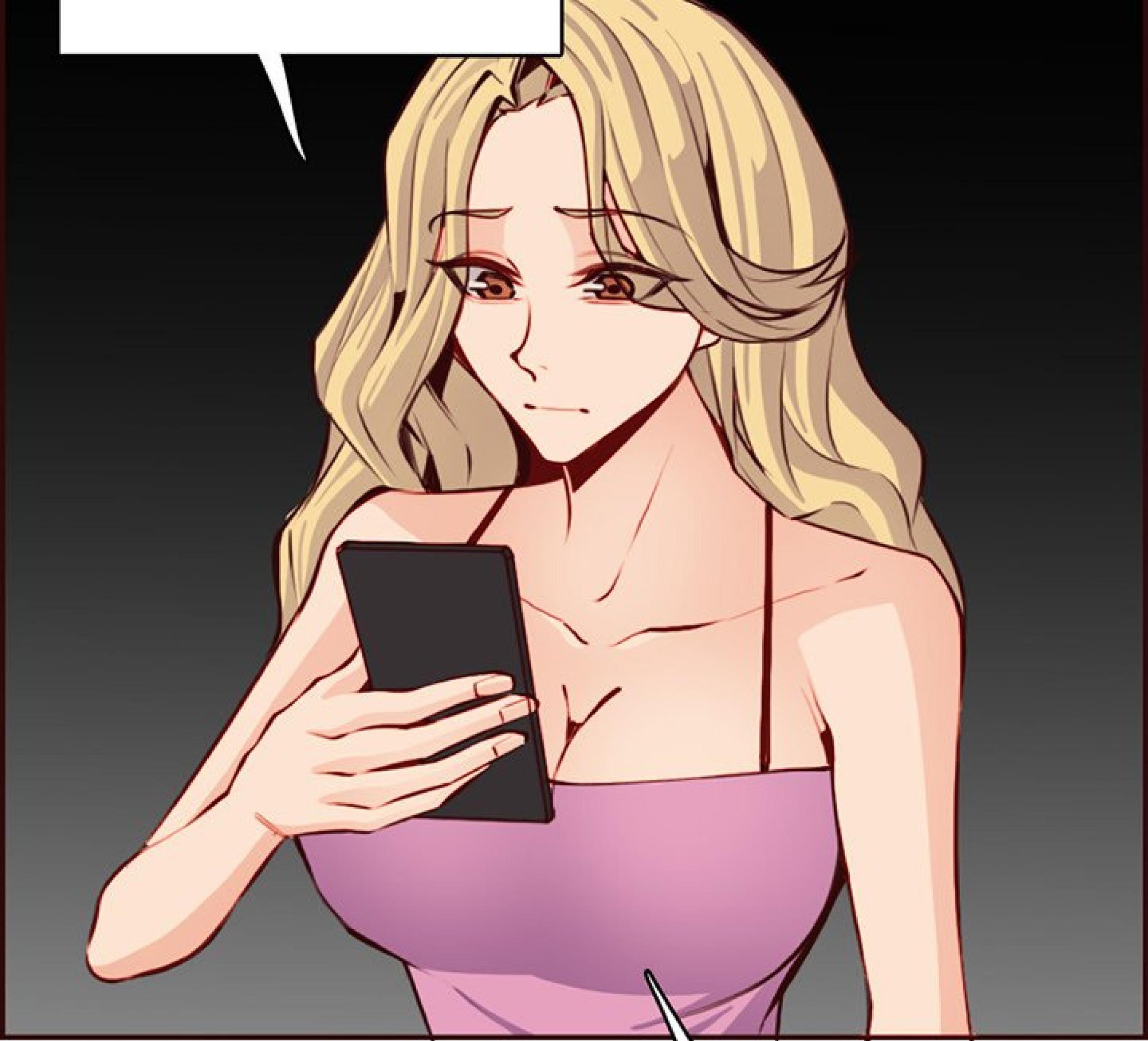


POURQUOI...



IL VEUT ME VOIR  
À CETTE HEURE...?

ON NE PEUT PAS  
PARLER AU TÉLÉPHONE,  
ET IL EST TARD, M. PARK.

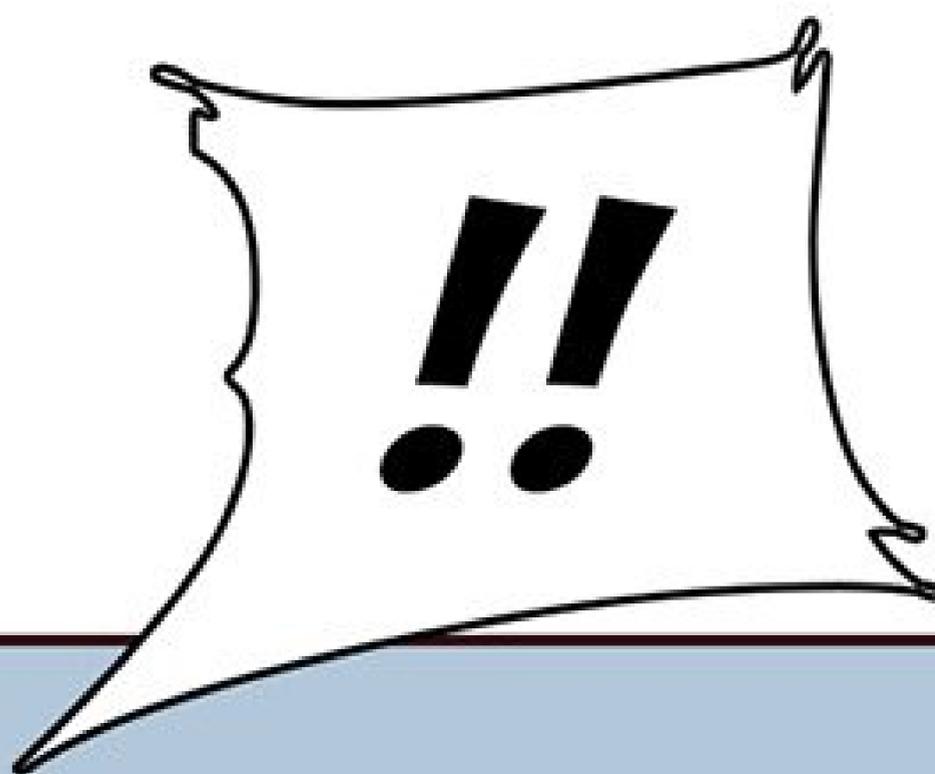


JE PEUX VOUS  
APPELER DEMAIN.

ATTENDS... C'EST  
PARCE QU'IL M'A VUE  
LORS DE L'ACCIDENT  
DE VOITURE ?







M. Park

Pourrions-nous parler, Mme Sophie ?

On ne peut pas parler au téléphone,  
et il est tard, M. Park.

Je peux vous appeler demain.

M. Park

Je suis devant chez  
VOUS.

Sortez.

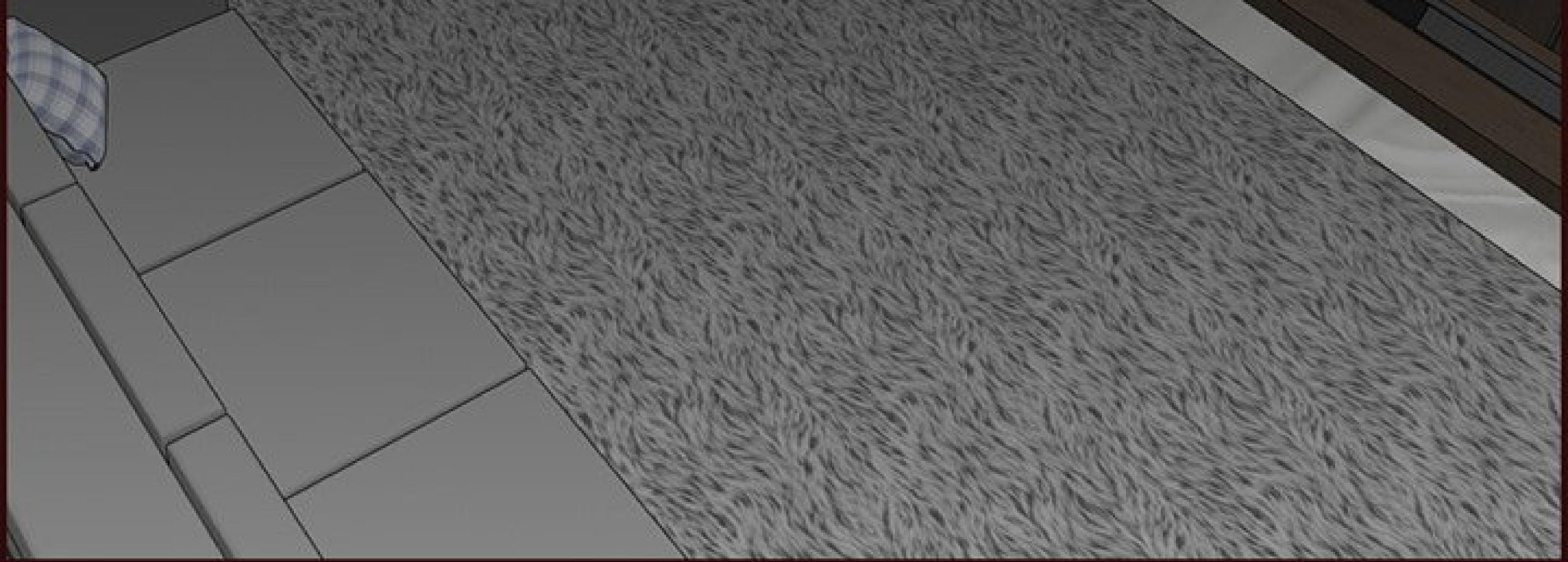
Ce ne sera pas long.

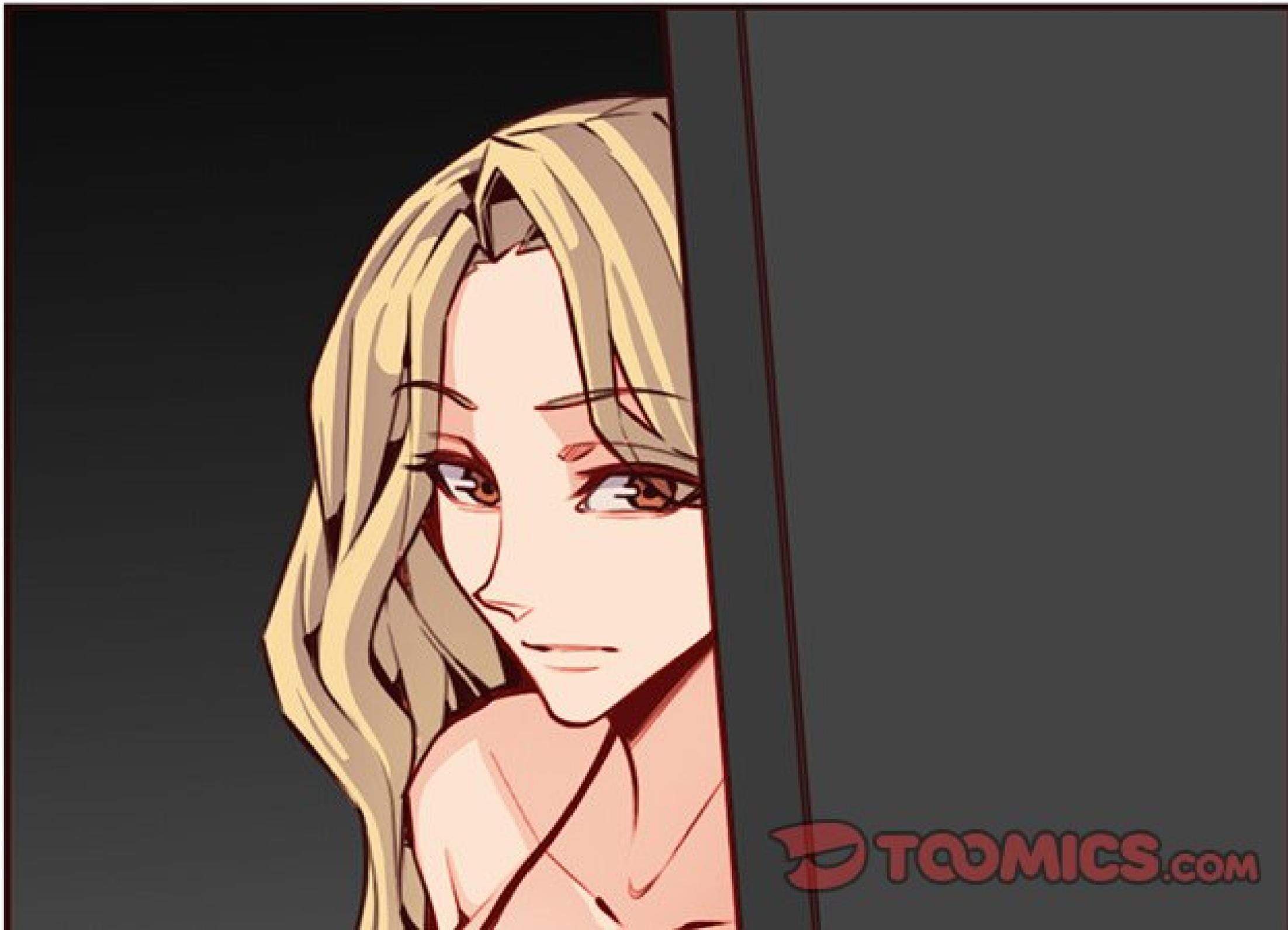
IL EST BIEN  
INSISTANT...

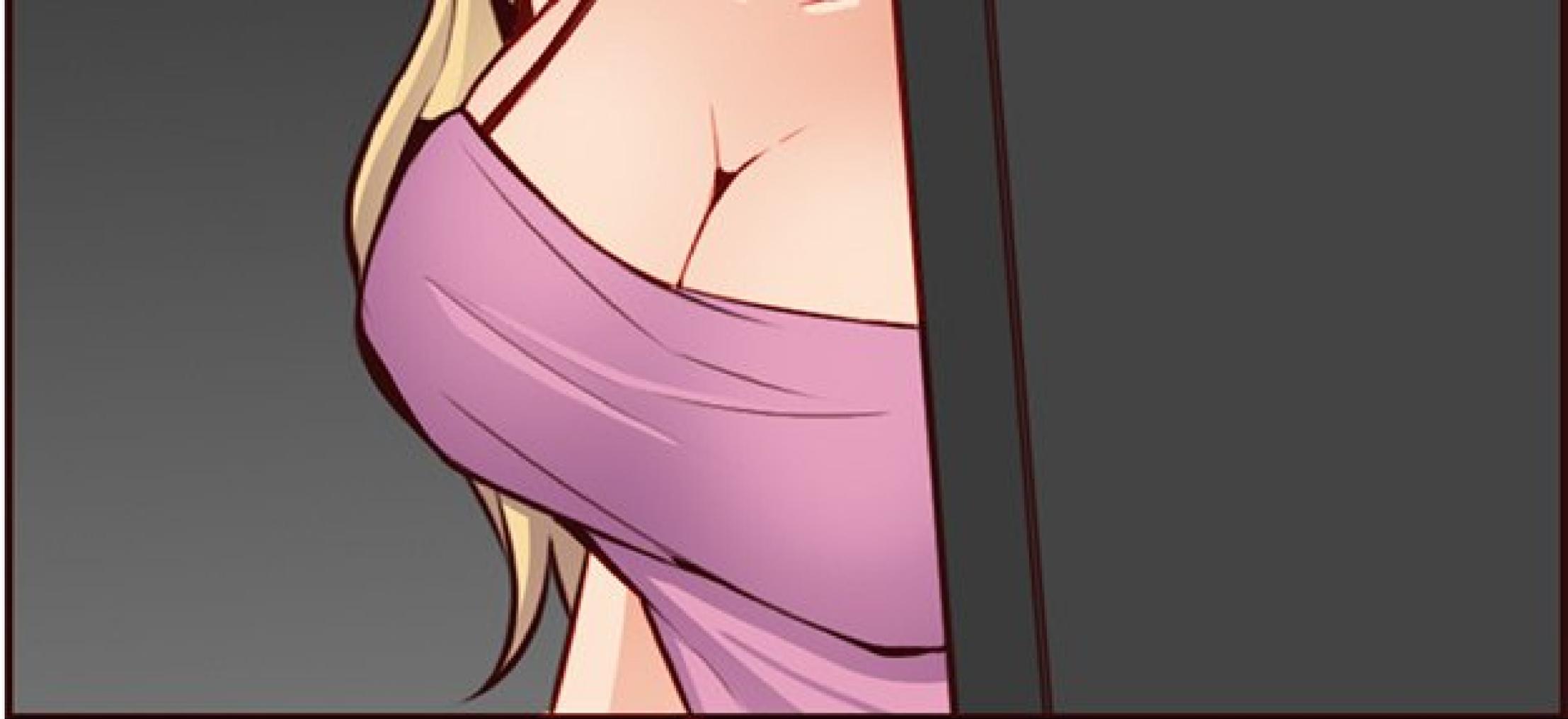




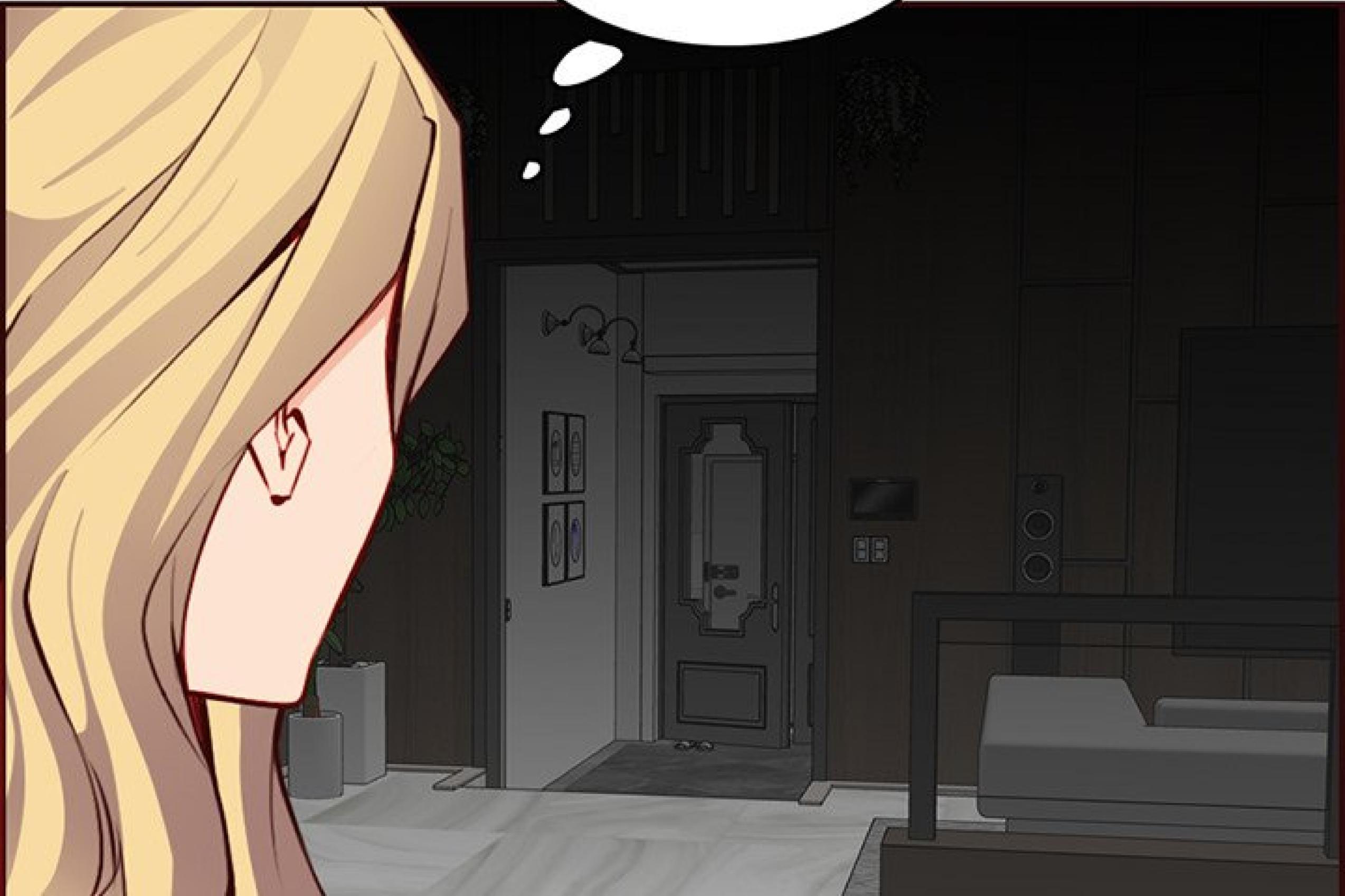








BON, IL DOIT  
ÊTRE EN TRAIN  
DE DORMIR...







**TAP**









PFIOW...





J'AI LE TRAC.

EST-CE QUE

ÇA VA MARCHER ?

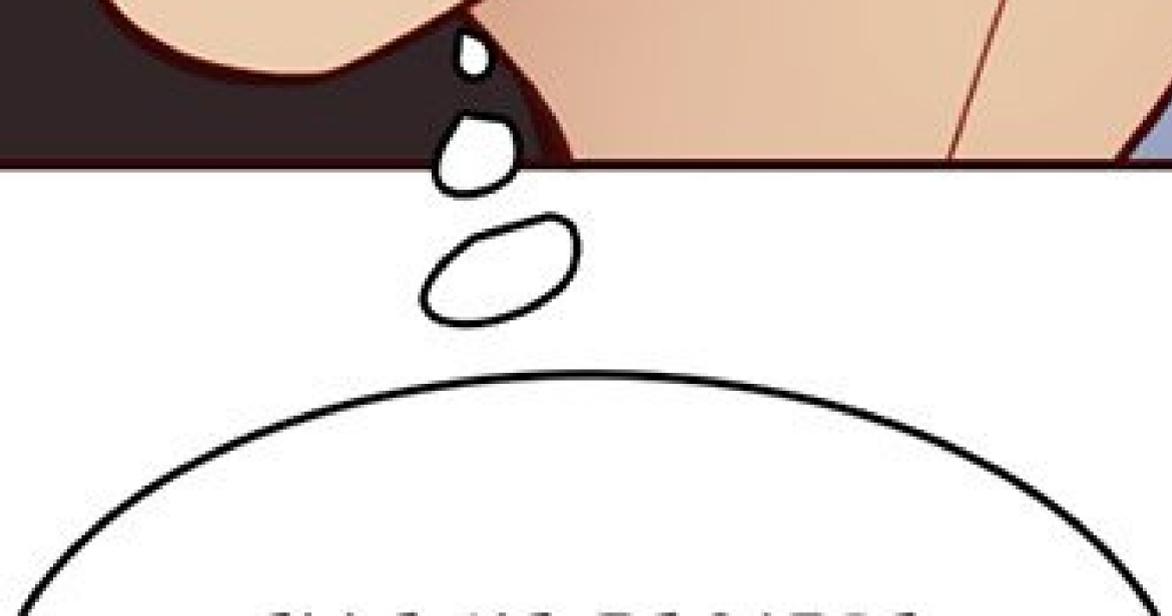




J'AI VU QUE ÇA SE  
FAISAIT DANS LES PORNOS,  
MAIS...



C'EST UNE  
SALOPE ASSEZ  
HAUTAINE.



ELLE ME REGARDE  
TOUJOURS COMME SI  
J'ÉTAIS UN CAFARD.

ET PUIS,  
ELLE S'EST ENFUIE UNE FOIS,  
ET ELLE FAIT CE QU'ELLE  
VEUT.





ET SI JAMAIS  
LA FAIRE CHANTER  
NE MARCHE PAS ET  
QU'ELLE SE VENGE ?





OLAH...





ELLE N'A PAS DE  
ROBE DE CHAMBRE.

ZIEHT

ZIEHT





ELLE EST VENUE

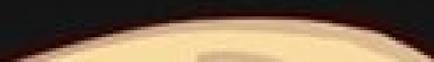
POUR PARLER VITE FAIT...

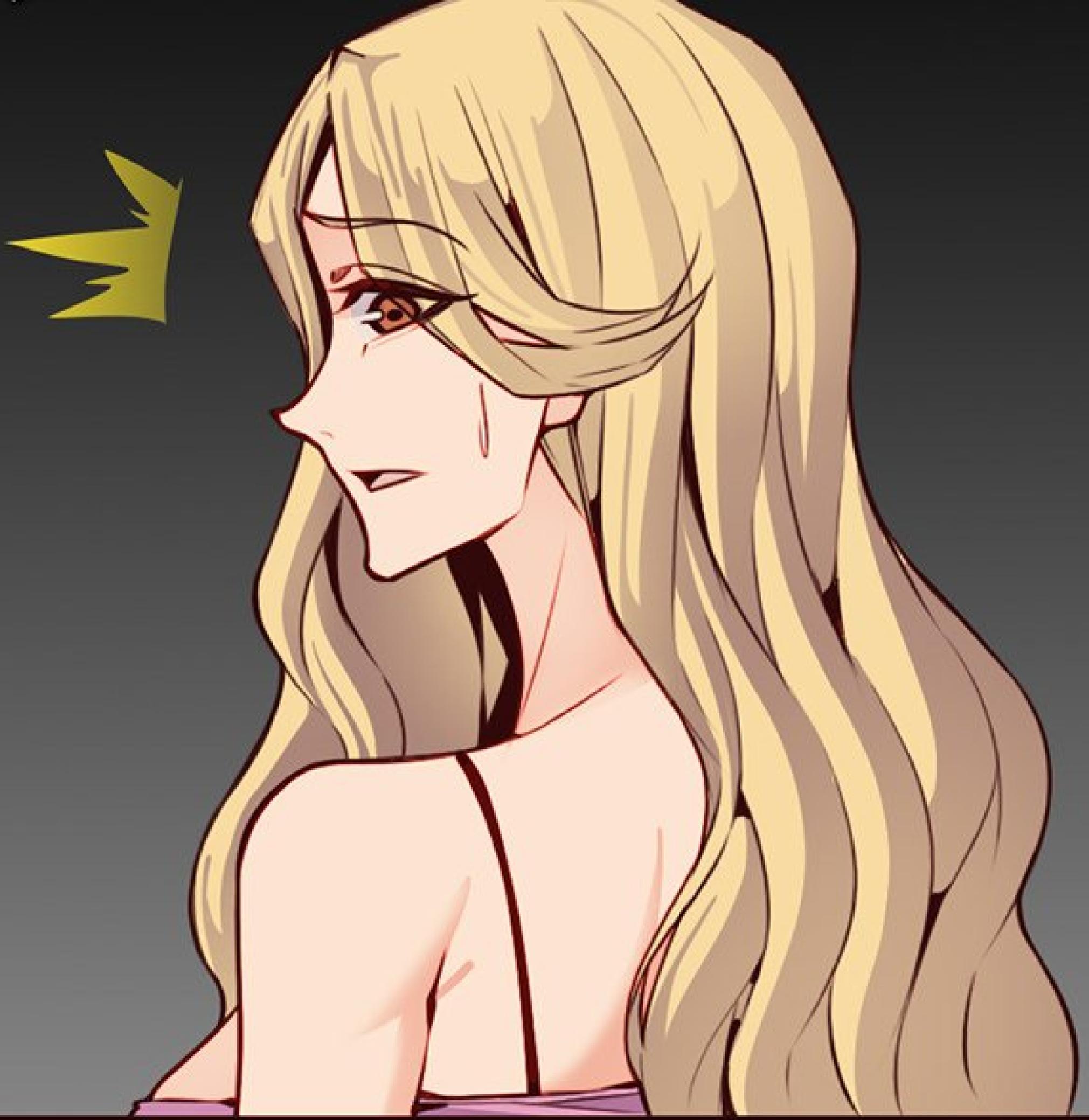
000



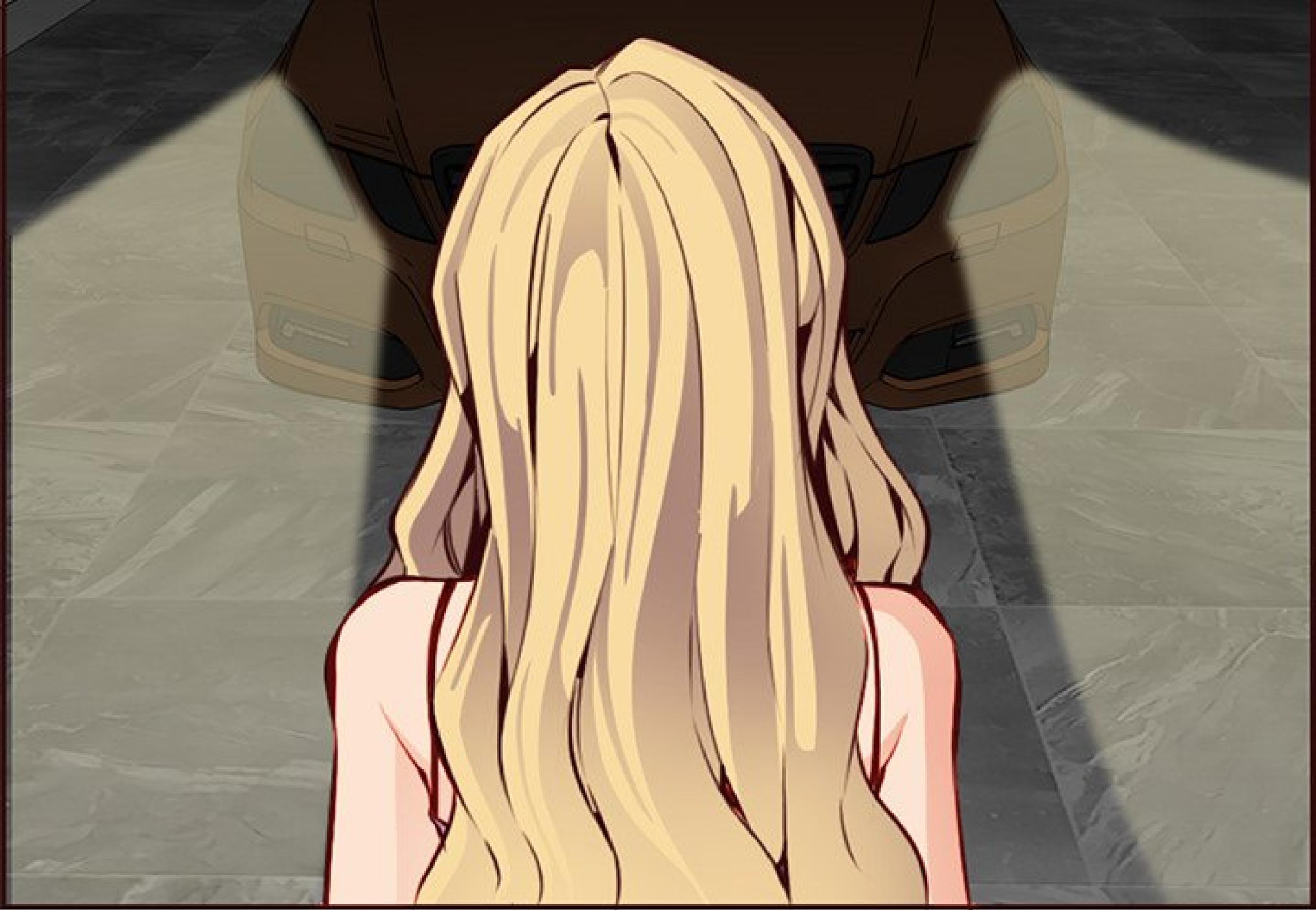


**FLASH**





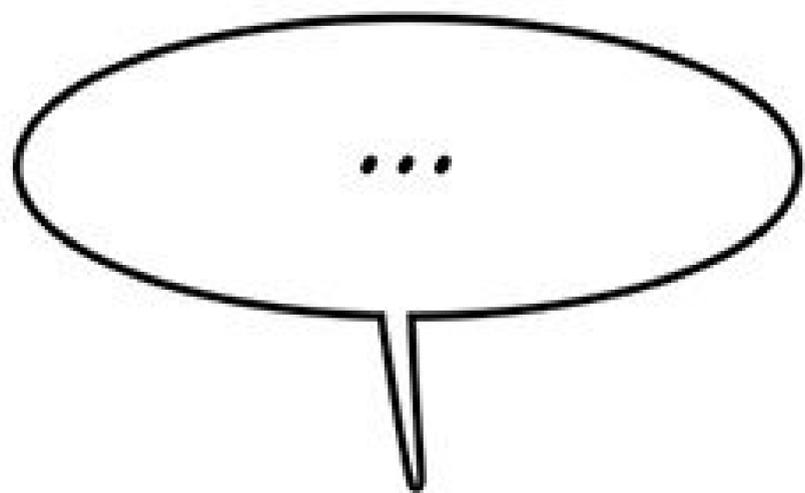




PARLONS  
DANS LA VOITURE,  
MME SOPHIE.









**CLAC**



HUM... COMME  
TOUJOURS...



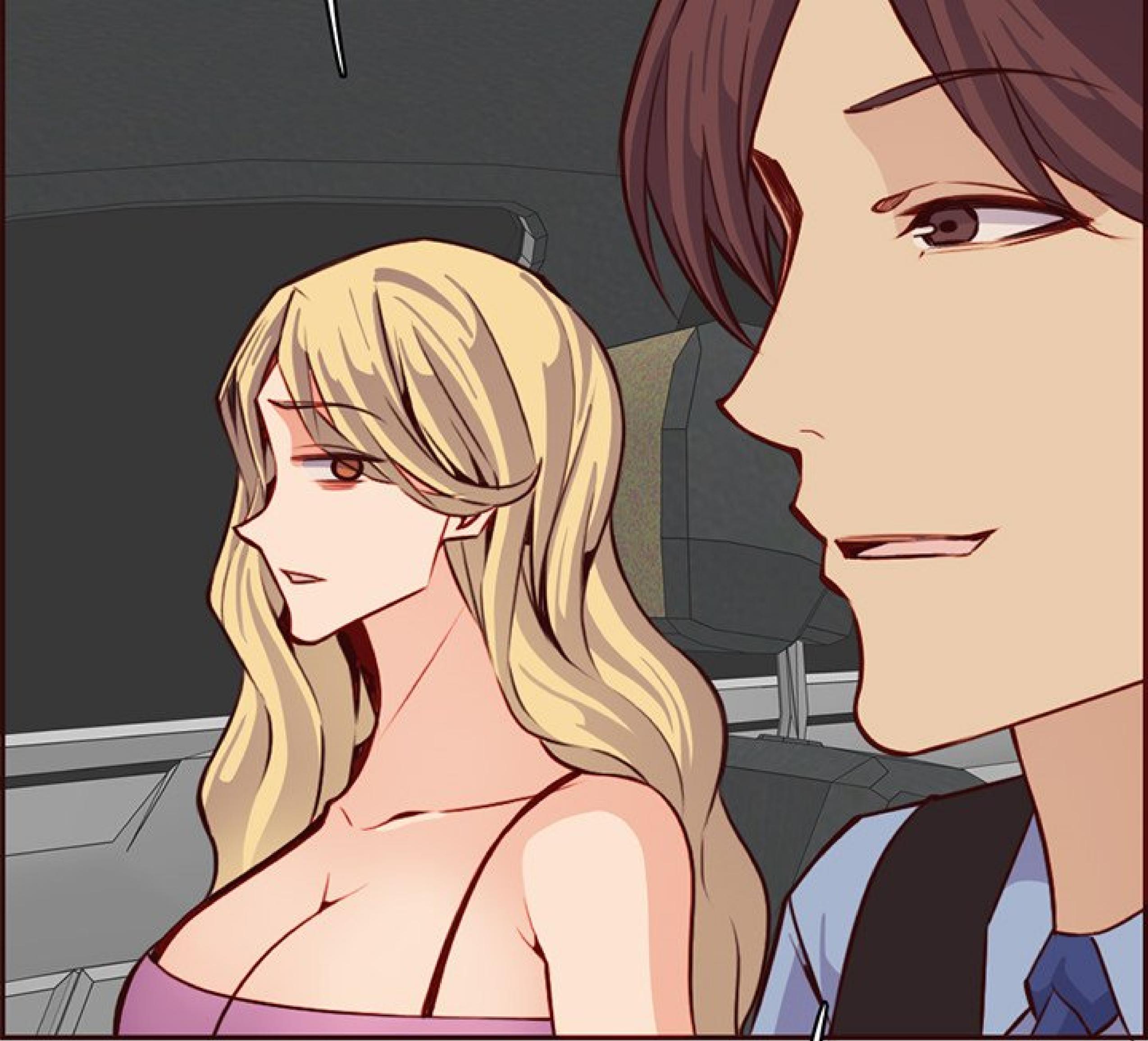


ELLE EST DURE À  
GÉRER, MAIS SON CORPS  
EST VRAIMENT GÉNIAL.





Q-QU'EST-CE QUI  
SE PASSE ?



JE SUIS SÛR QUE  
VOUS AVEZ UNE PETITE  
IDÉE.

J'AI UNE PHOTO BIEN  
NETTE DE VOUS AVEC  
LA DASHCAM DE LA  
VOITURE.





A-ALORS...

OH, MAIS  
VOTRE MARI NE LE SAIT  
PAS ENCORE.





IL LE SAURA DEMAIN,  
QUAND JE LUI DIRAI.





PFIOU...  
ÇA A L'AIR DE MARCHER.





J'AVAIS PEUR QU'ELLE  
SE FICHE QU'IL L'APPRENNE.

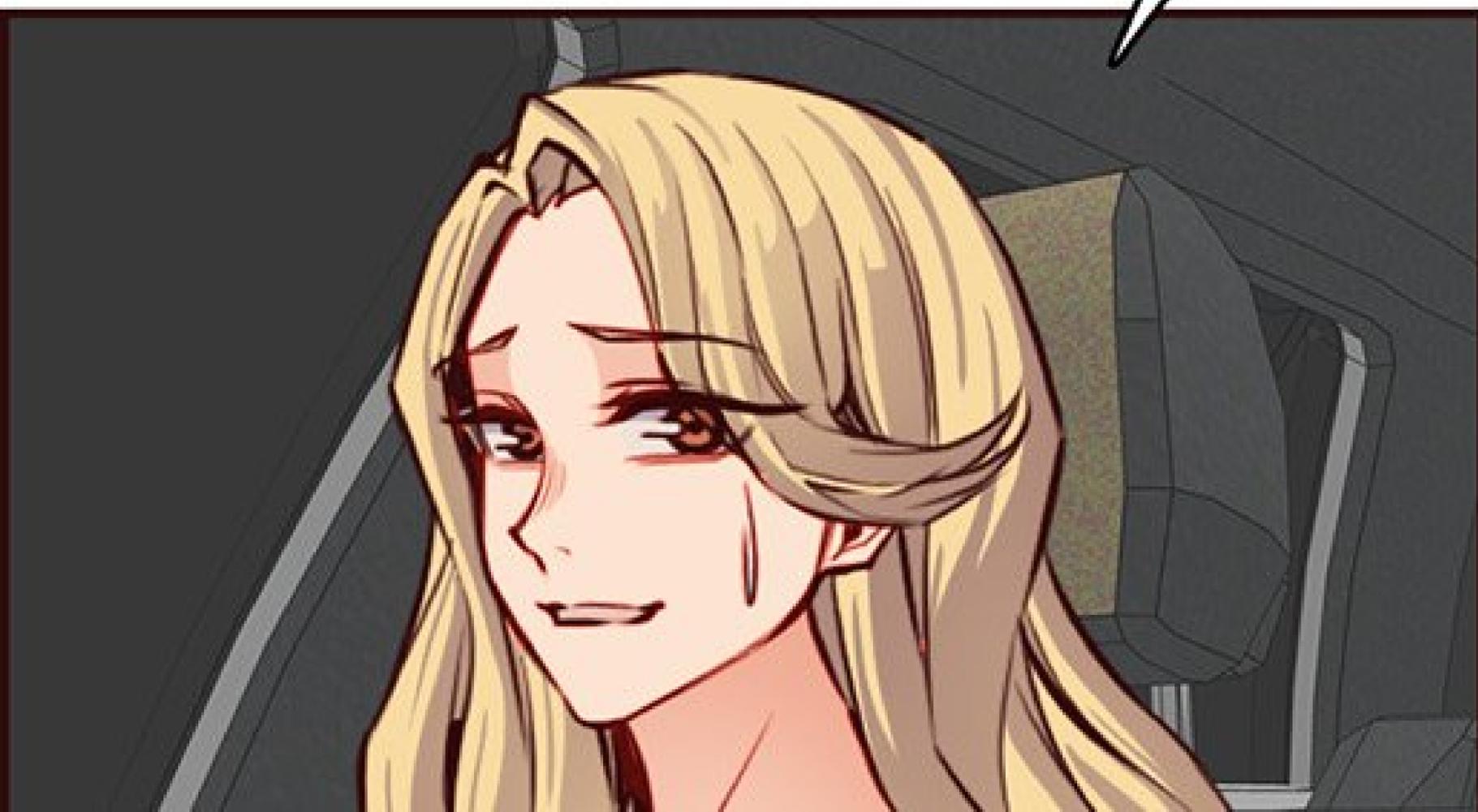
BON, C'EST UN MALVAIS  
CALCUL POUR ELLE S'IL  
LE DÉCOUVRE, VU QU'IL  
VOUDRA DIVORCER.

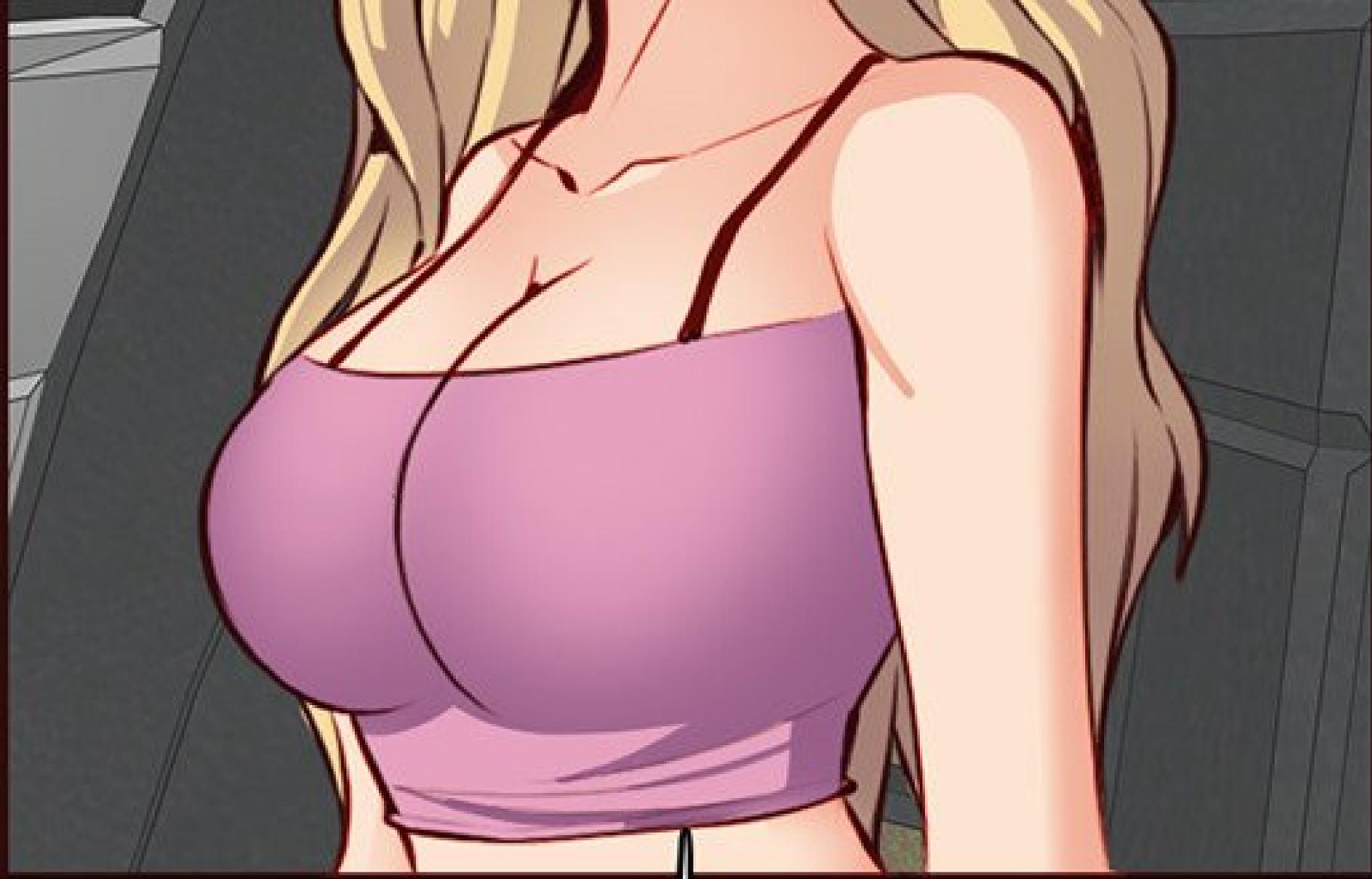




HUM...

QUE VOLEZ-VOUS,  
DANS TOUT ÇA ?





VOUS DEVEZ  
AVOIR UNE RAISON,  
POUR M'APPELER  
ICI.

CE QUE JE VEUX...?

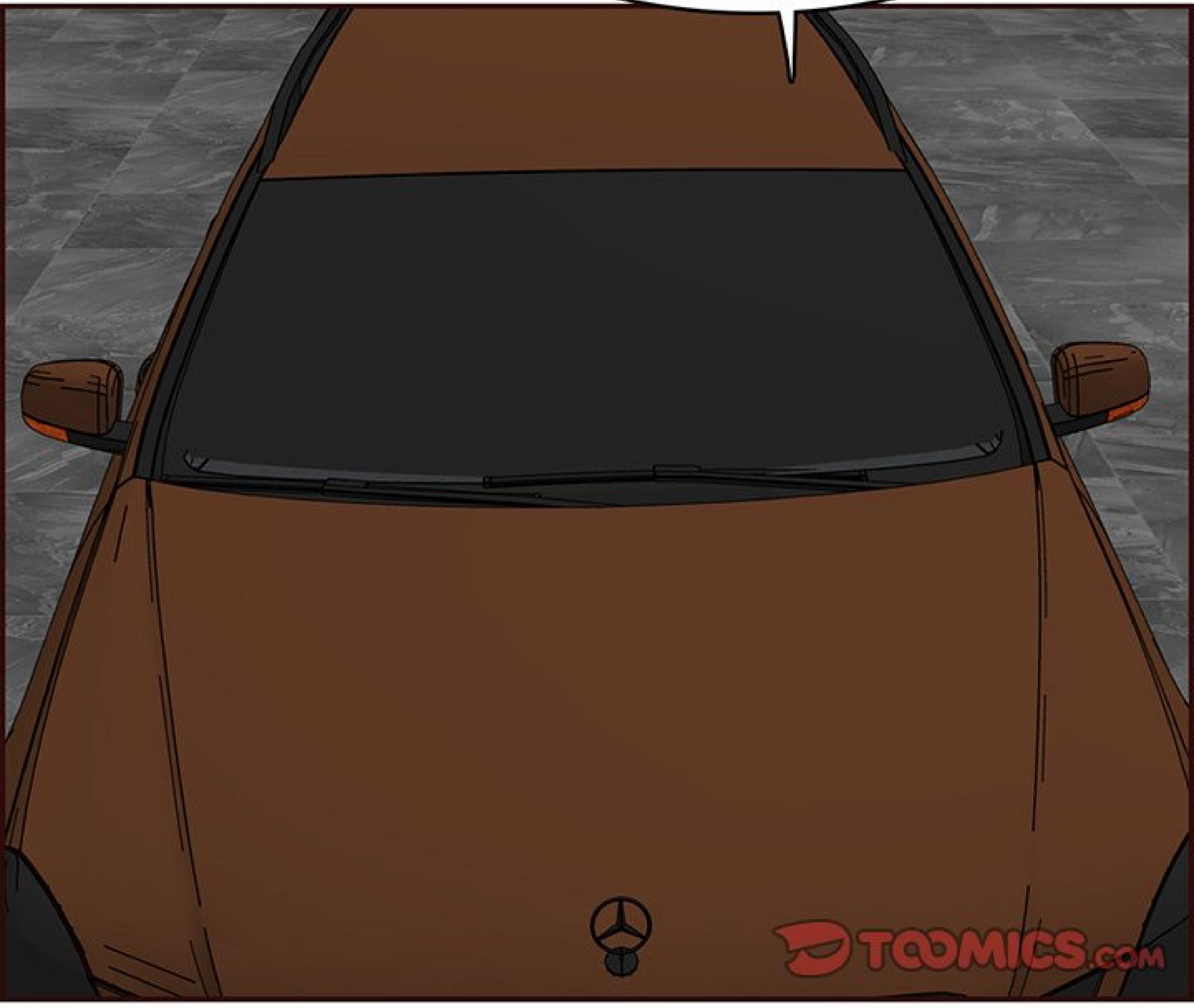




BON,  
JE VAIS ÊTRE  
FRANC.

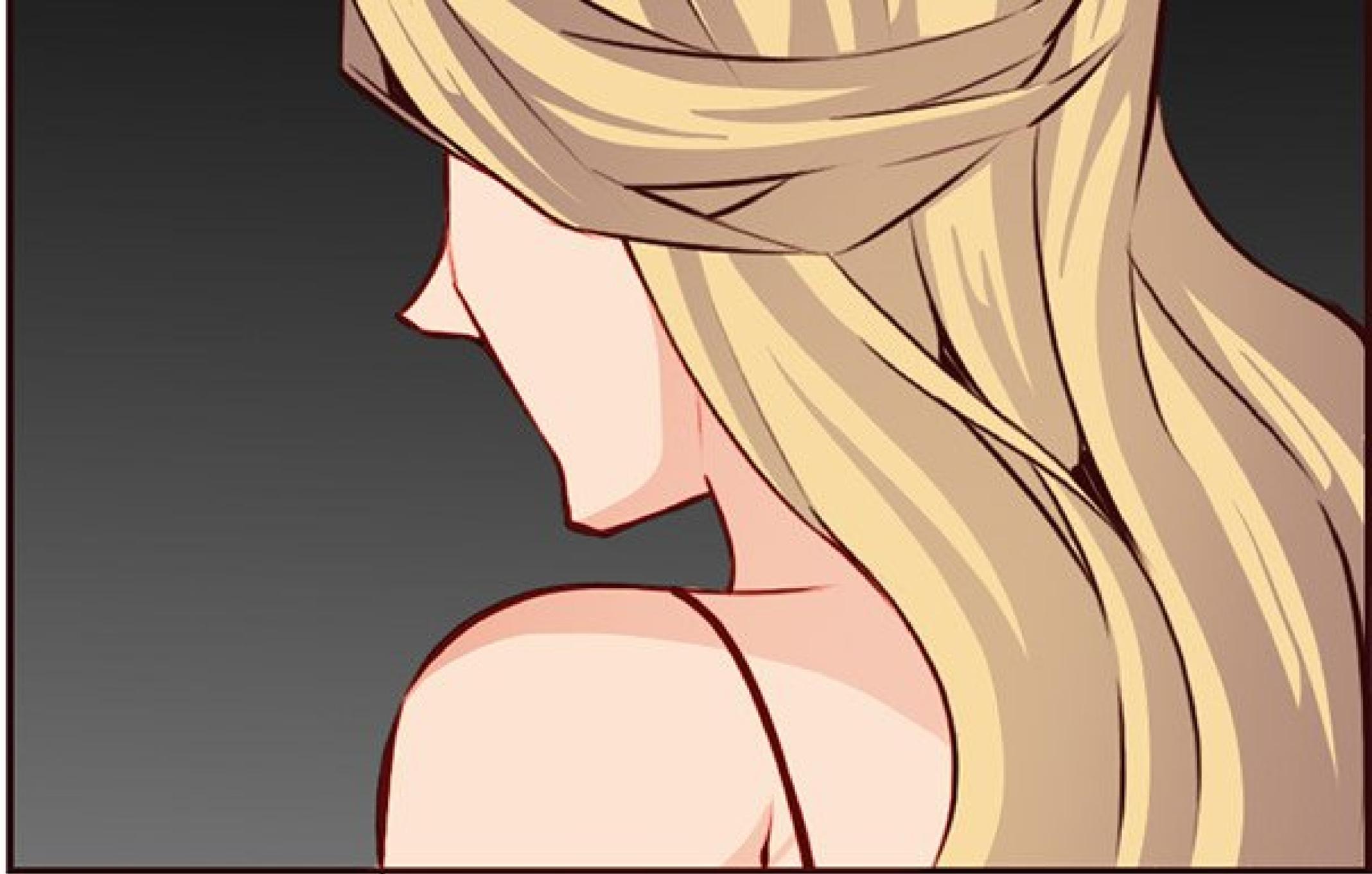
VOUS ME RENDRIEZ

UN SERVICE, SI JE VOUS  
LE DISAIS ?



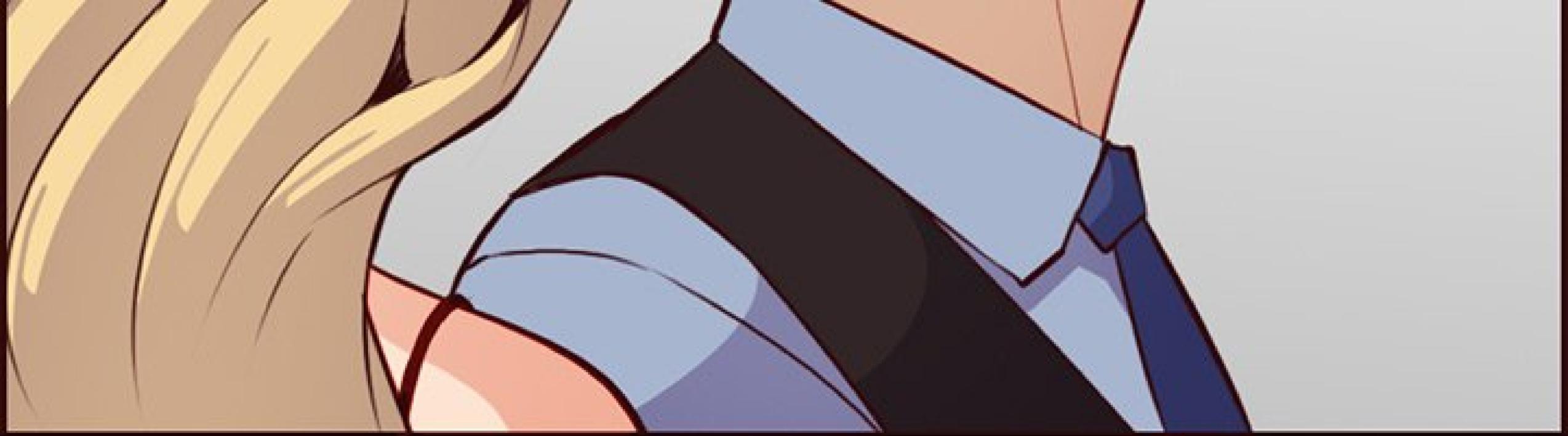
S-SI JE PEUX  
LE FAIRE, ALORS...





J'AIMERAIS  
300 000 EUROS  
EN CASH.





300 000 EUROS ?  
C'EST UN PEU TROP...





C'EST MON MARI  
QUI ME DONNE DE  
L'ARGENT.

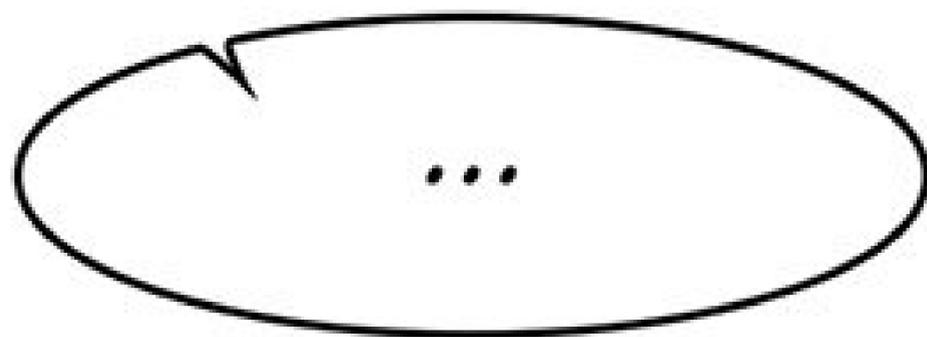
MAIS C'EST SI PEU,  
COMPARÉ À L'ARGENT  
QUE VOUS AIDEZ APRÈS

QU'IL VOUS ARRÊTE APRÈS  
LE DIVORCE.

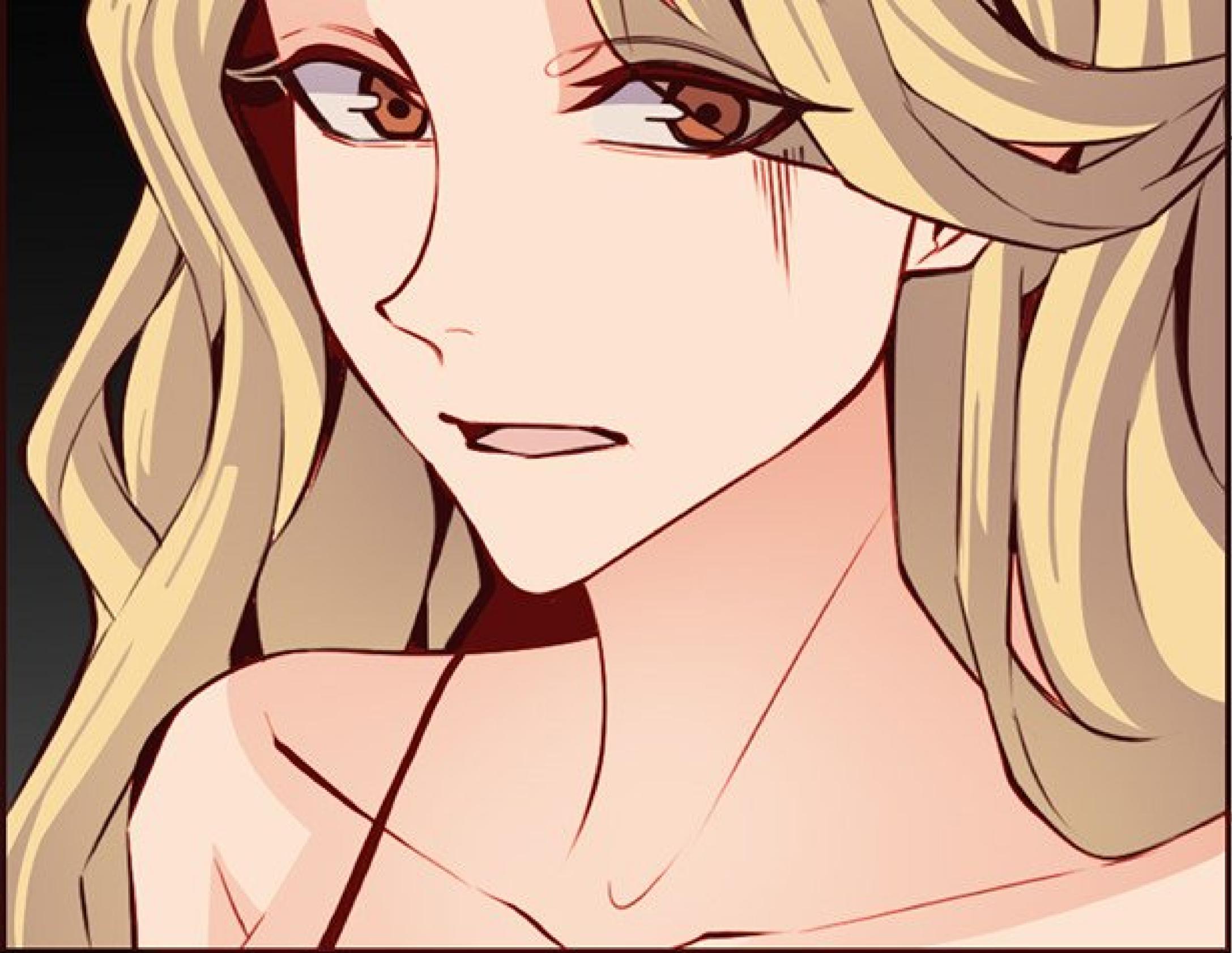


MAIS C'EST SEULEMENT  
SI VOTRE MARI NE SAIT  
PAS QUE VOUS LE  
TROMPEZ.

EN FAIT, JE NE VEUX  
PAS DE FALISSE PROMESSE  
SUR PARTAGE DE VOTRE  
PENSION.



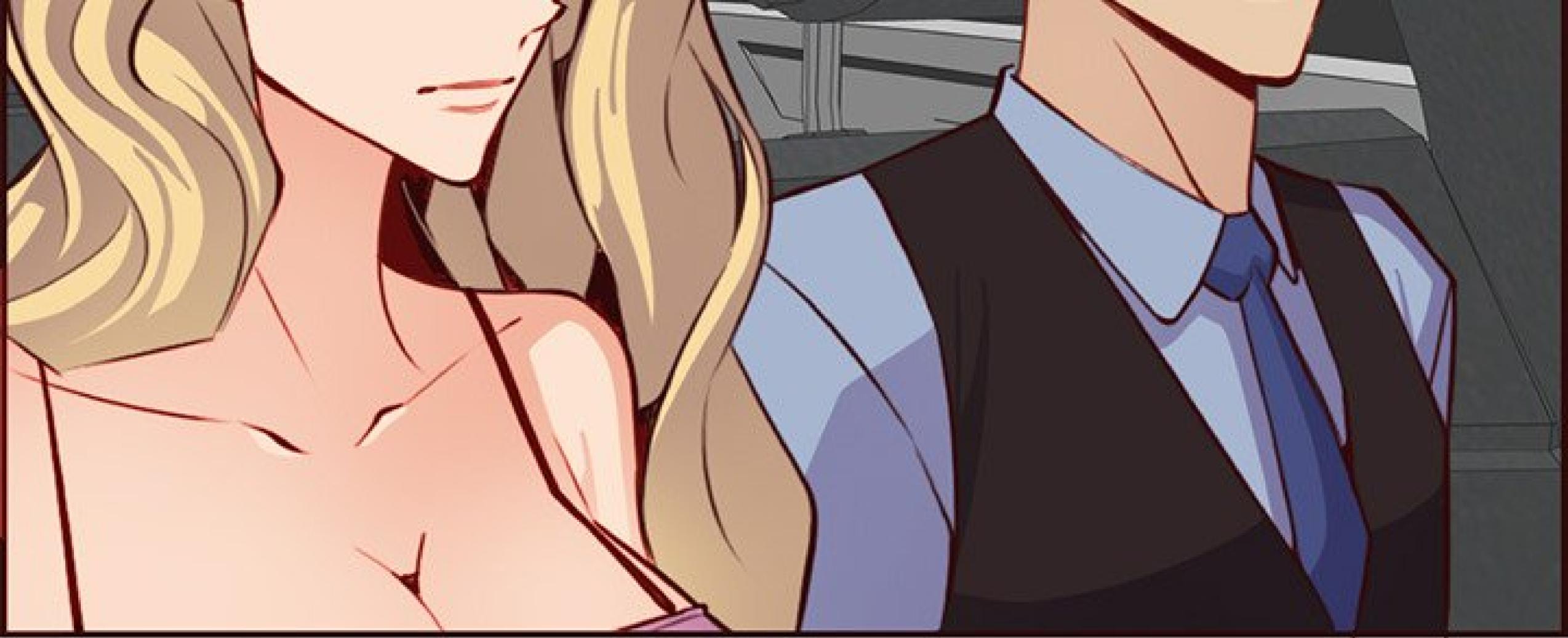
MAIS JE N'AI PAS UNE  
TELLE SOMME...



ALORS, VOUS  
POUVEZ M'OFFRIR QUOI,  
À LA PLACE ?

ZIEWT





TOUT SAUF ÇA...?

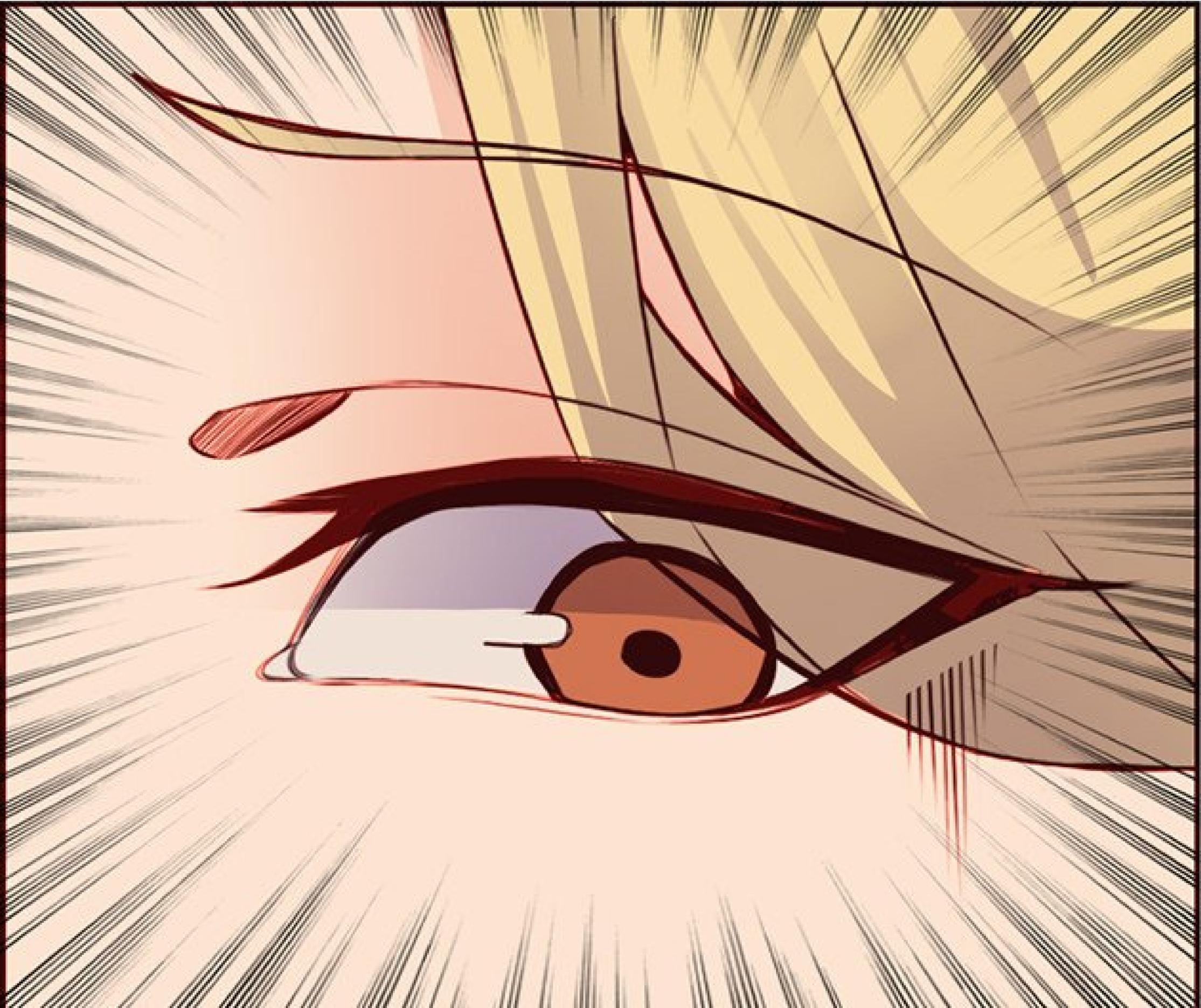


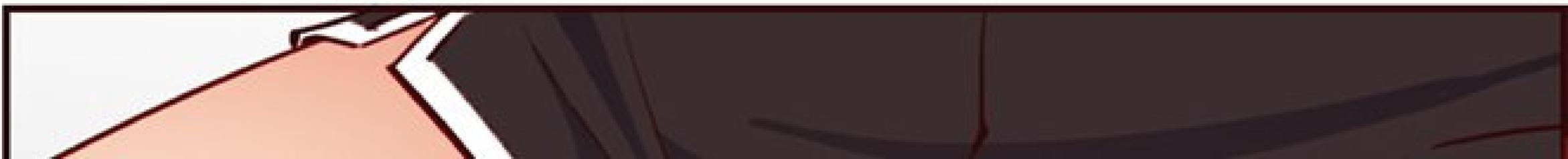


PAR EXEMPLE...



?!







**FWIP**

**FWIP**

SI ELLE ÉTAIT EN  
SITUATION DE FORCE,  
ELLE M'AURAIT DÉJÀ  
GIFLÉ...









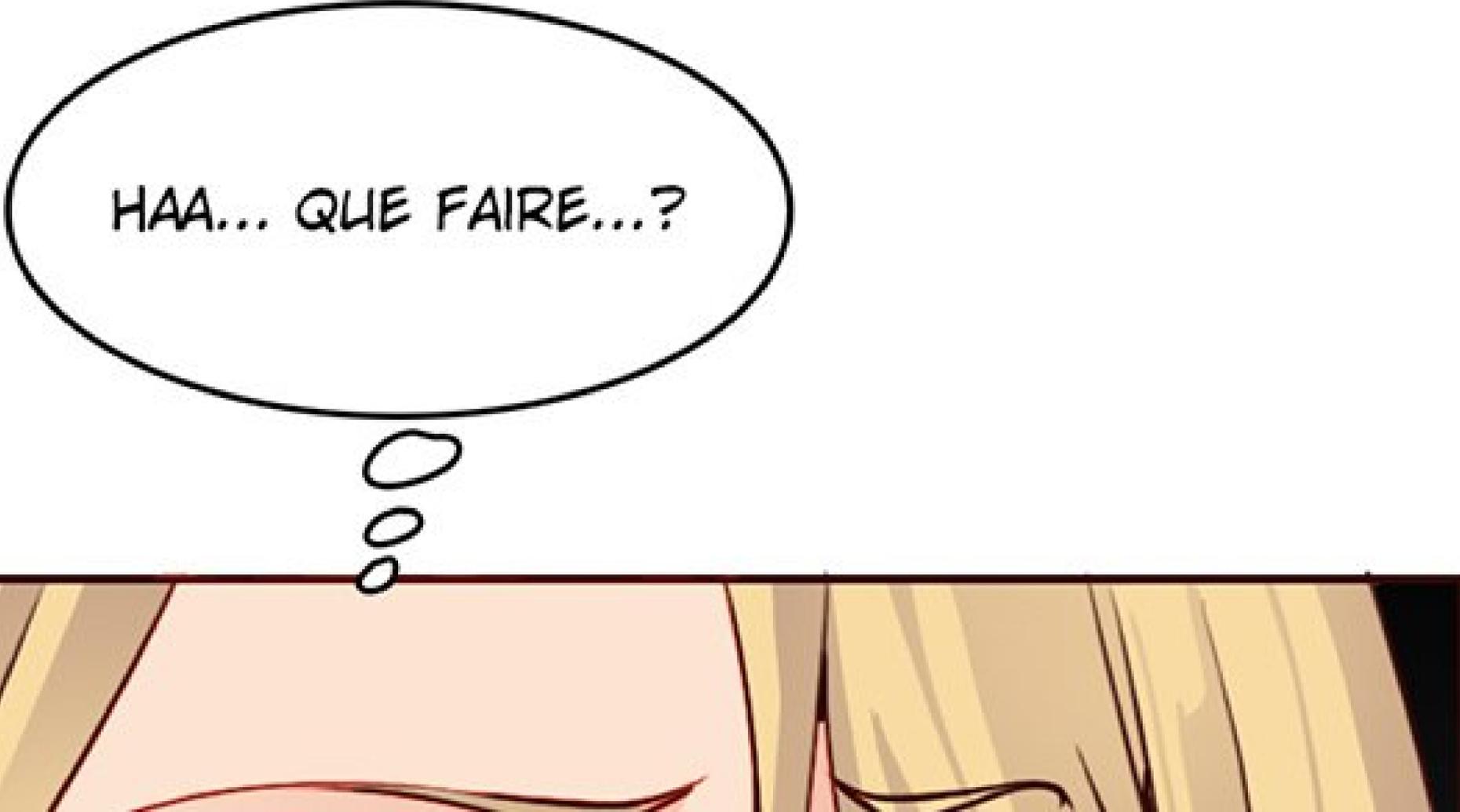
ÇA POURRAIT  
MARCHER...!

JE VAIS EN ÊTRE  
CÔTÉ SI TU EN ES À

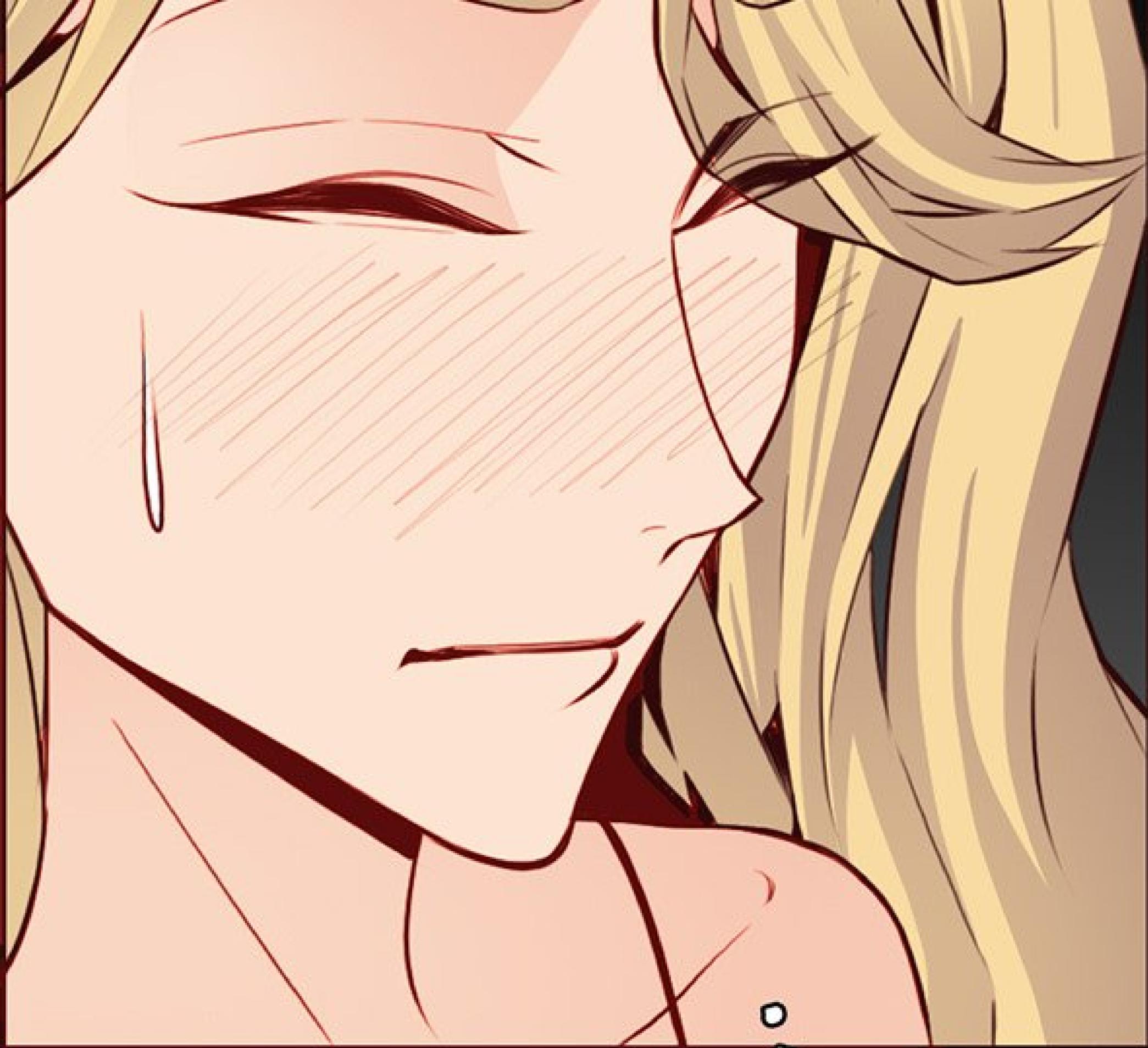
SUR SI JE FAIS ÇA...

**FWIP**





HAA... QUE FAIRE...?



ET SI J'ABANDONNAIS ET QUE  
J'APPELAIS LA POLICE ?

CHILDREN'S RIGHTS

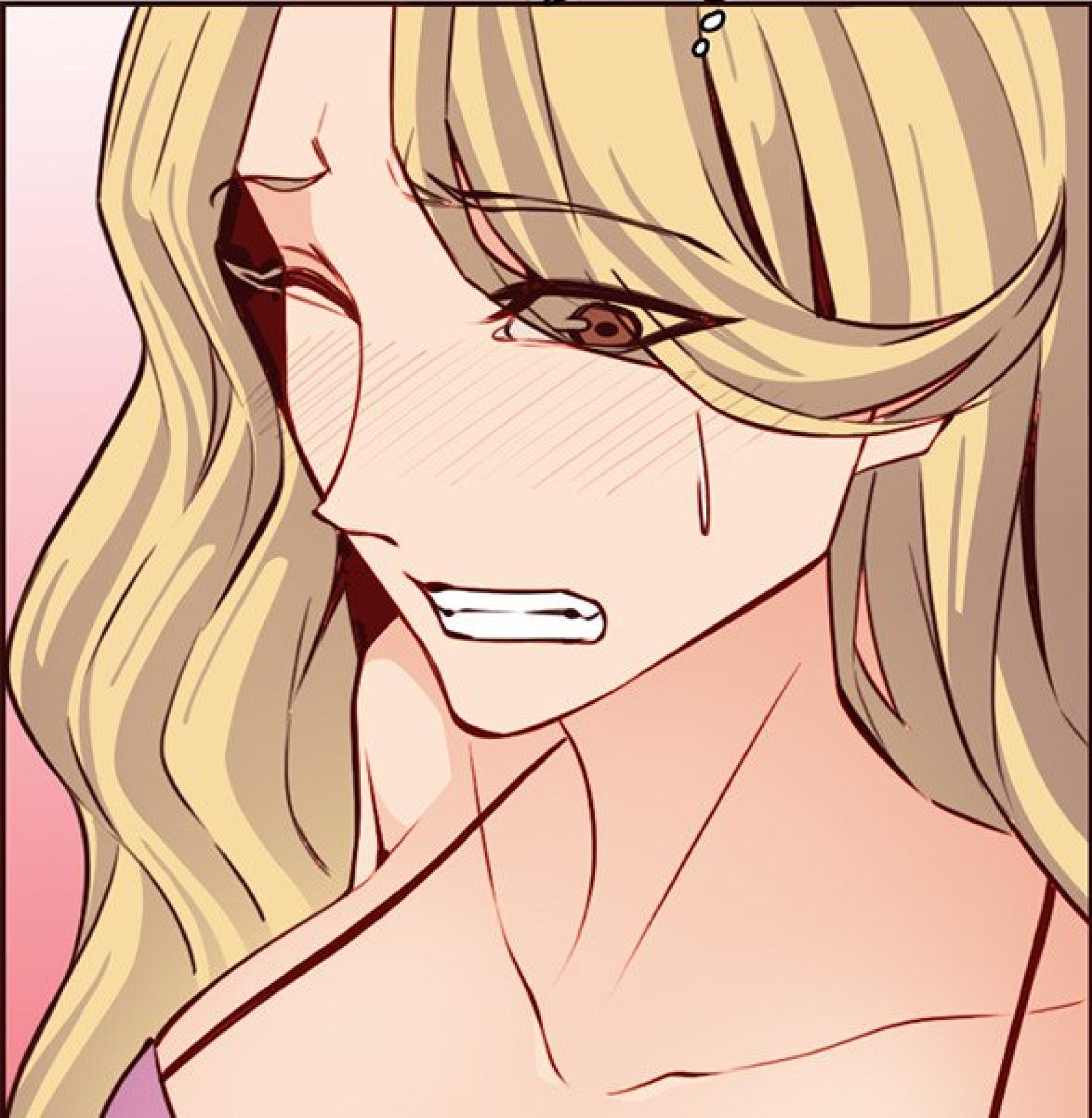


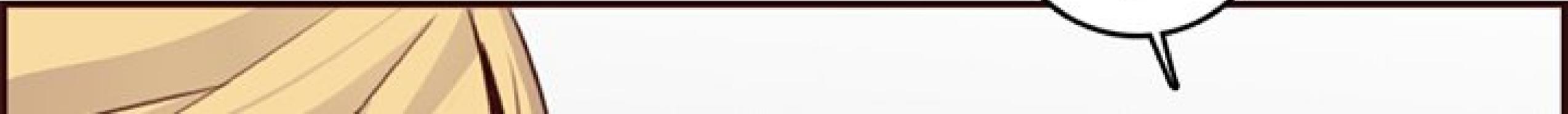


11



HMM !







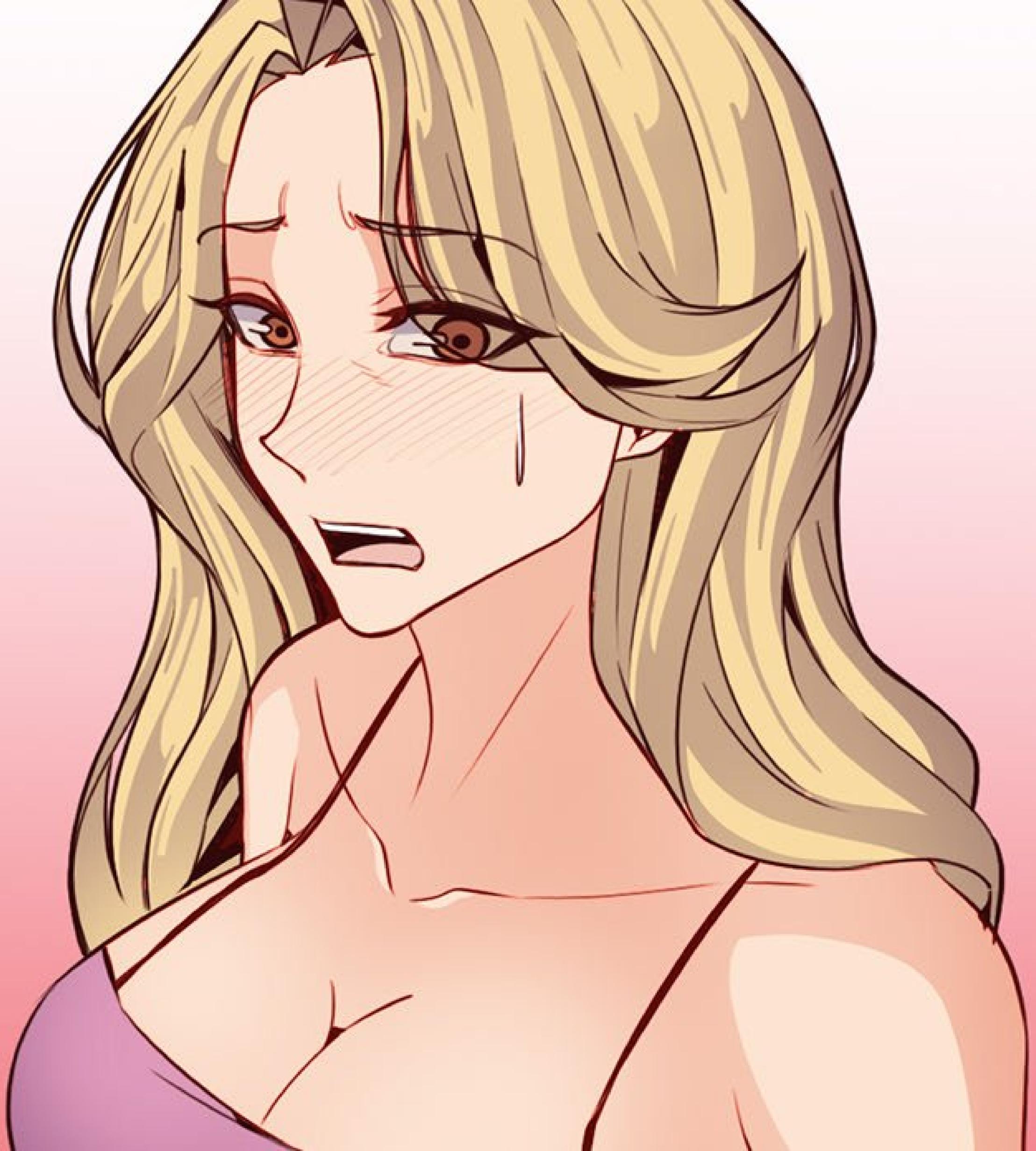


CE REGARD...



ÇA... MARCHE,  
ON DIRAIT !







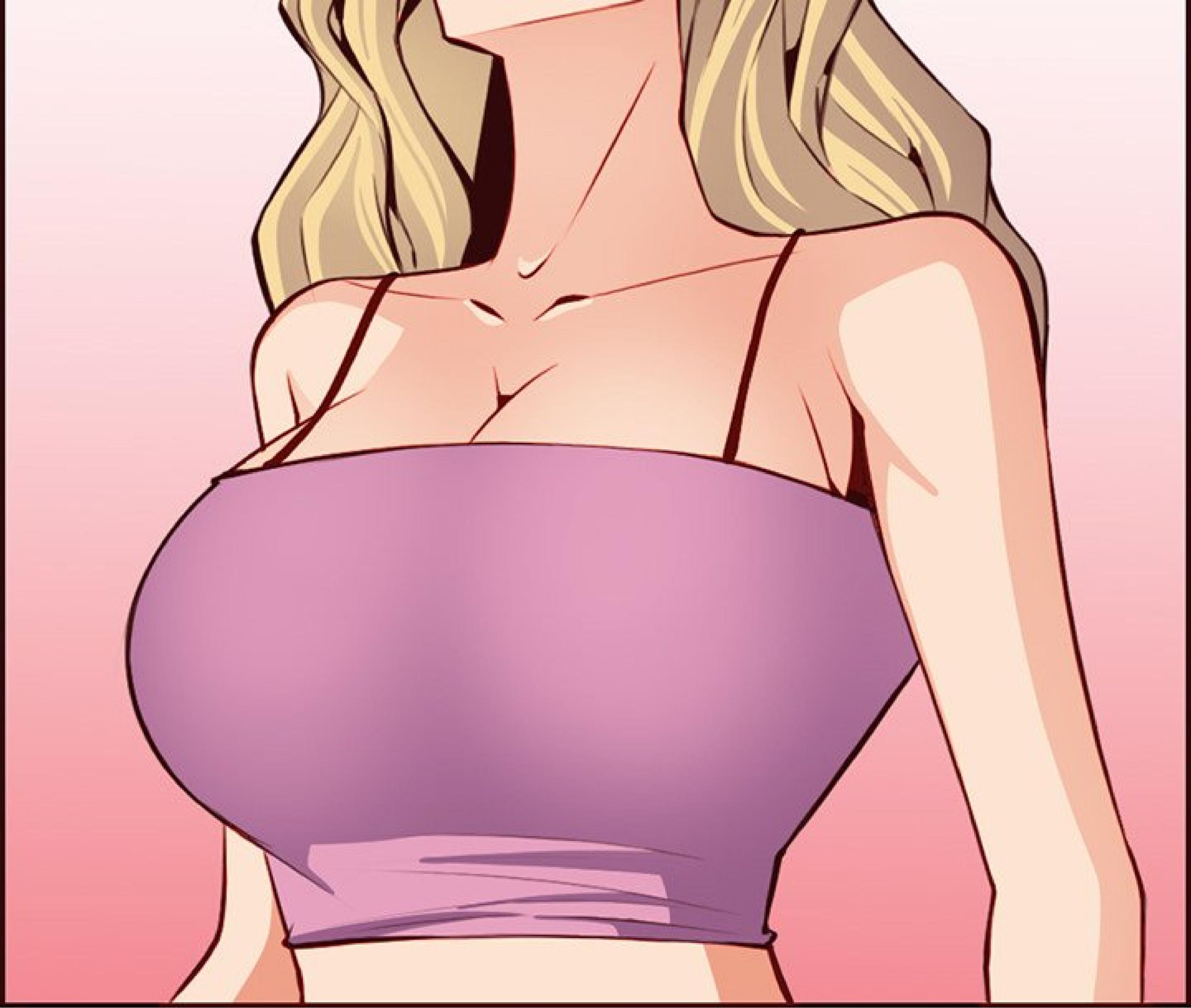
JE VAIS  
REVÉRIFIER !

POC



HAN...!







À SUIVRE...

