



Seconde Jeunesse

Scénario : Mchalo

Dessin: Seopade

- Épisode 73 -

 TOOMICS.com



BIP

BIP



CLAC

BIP



ZIEHT

PFIOU...
TOUT LE MONDE A L'AIR
AU LIT.



DIEU MERCI...

Ooo

STOP



HEIN ?

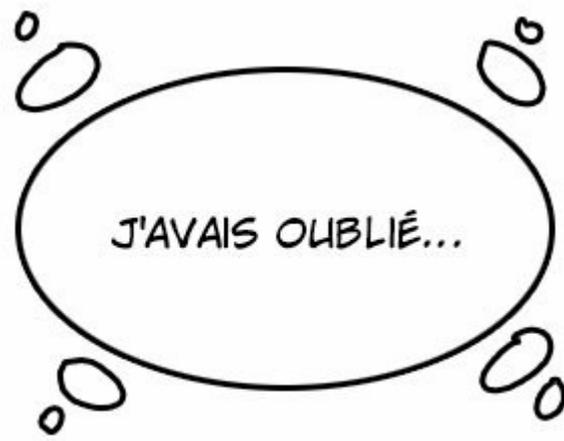


À QUI SONT CES
TALONS...?



AH OUI !
SOPHIE...







ELLE DOIT
DORMIR, NON ?





CRIC





HEIN ?

TOUTES SES
AFFAIRES SONT LÀ...





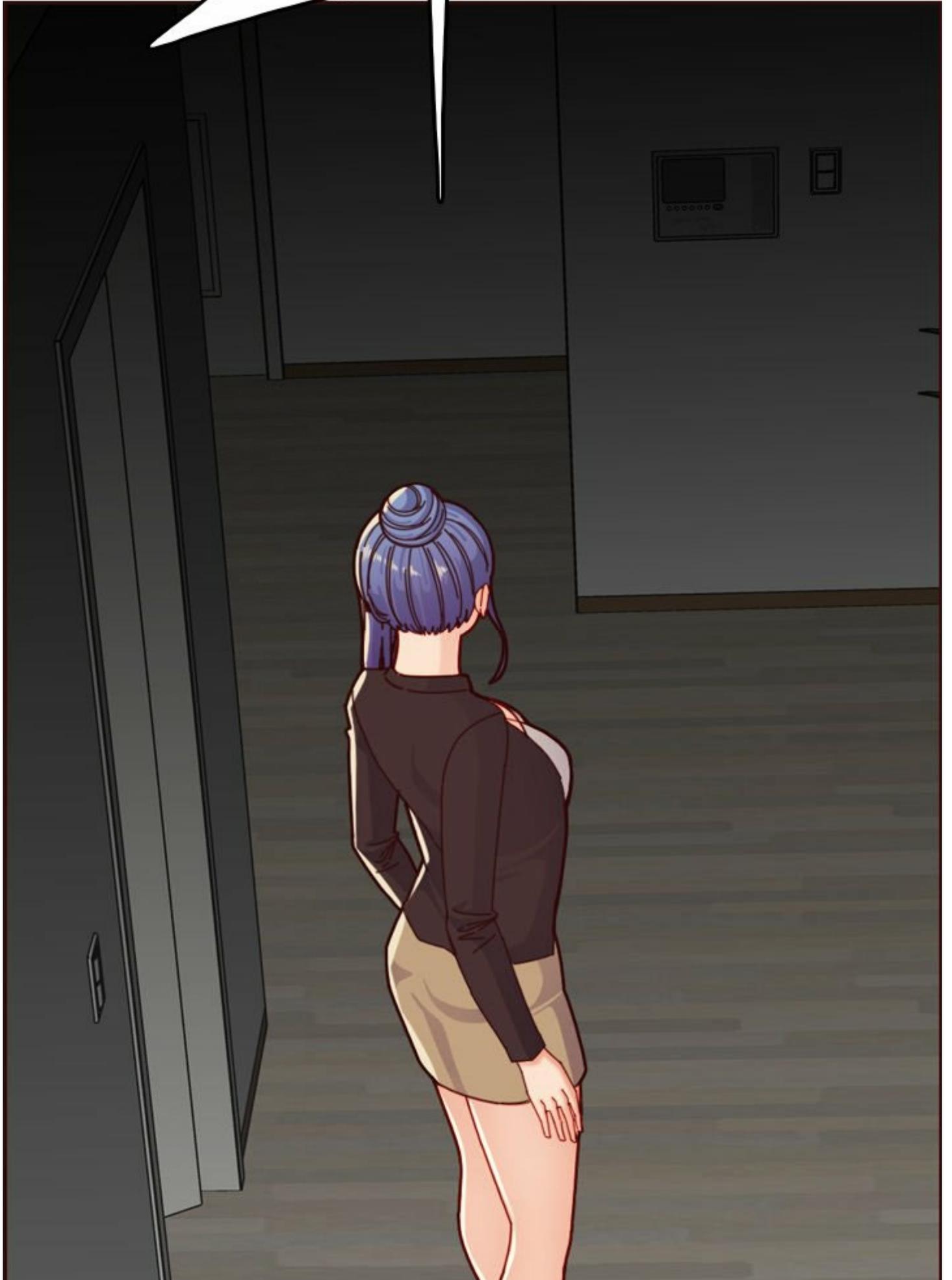


A-ATTENDS UN PEU !

WOUH

WOW!!!









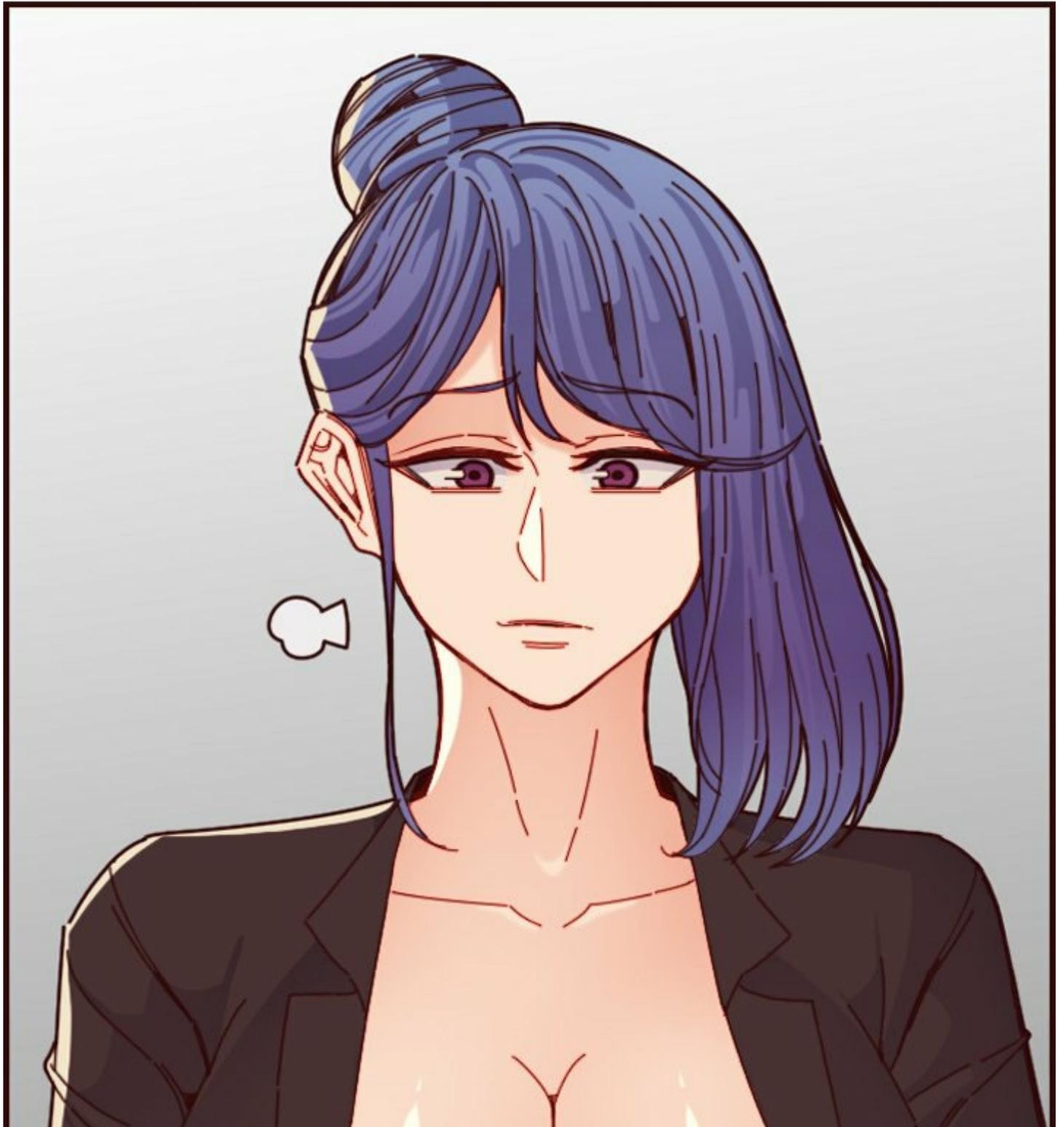


zzz

zzz

QU'EST-CE QUE
JE FAIS ? C'EST MOI
QUI AIE UN TRUC À
CACHER.

○
○
○





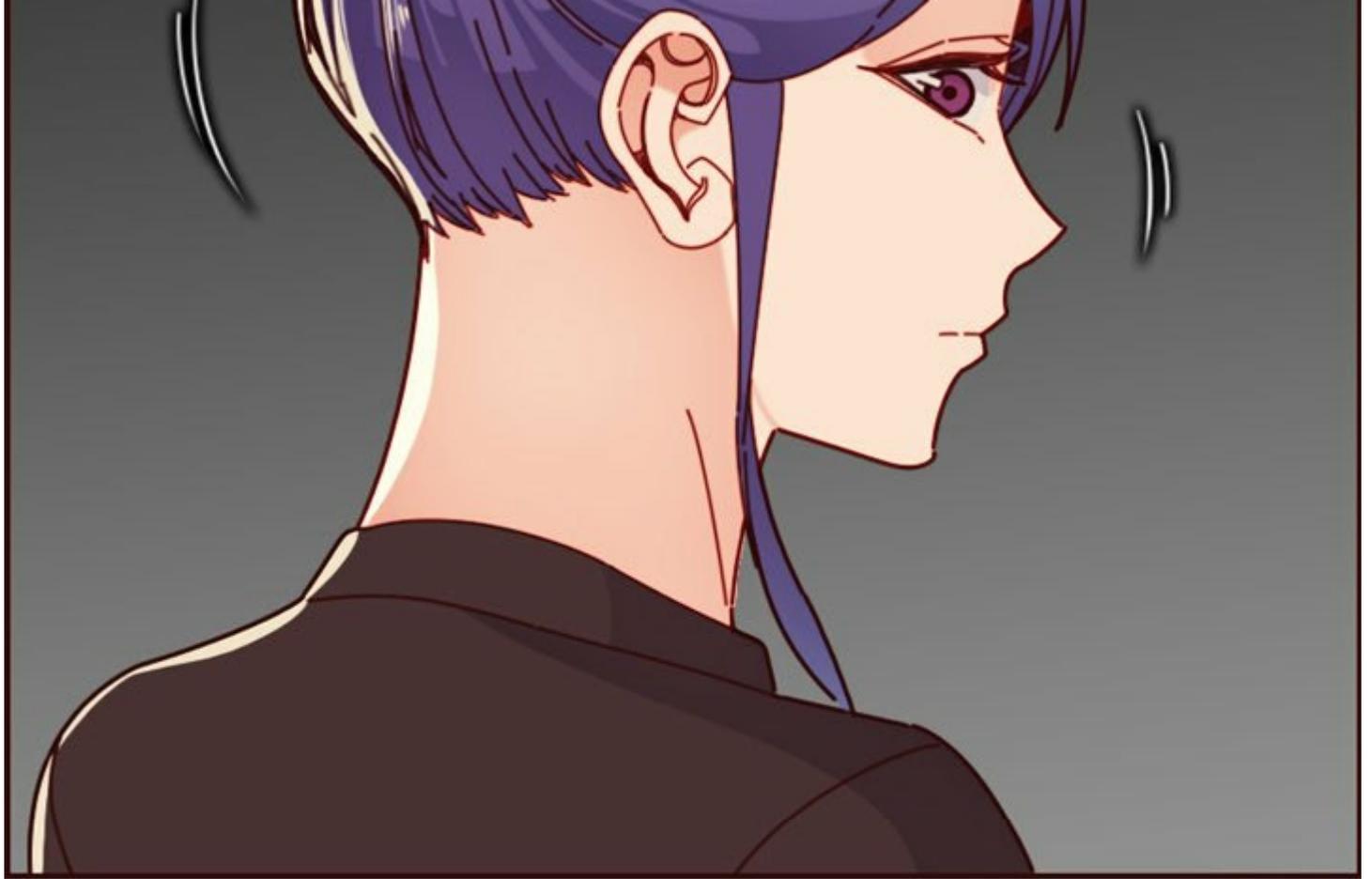
OUI... JE N'AI
PAS LE DROIT D'EN VOULOIR
AUX AUTRES.





BREF, OÙ EST SOPHIE ?





ELLE EST
PARTIE CHERCHER D'ALTRES
AFFAIRES ?

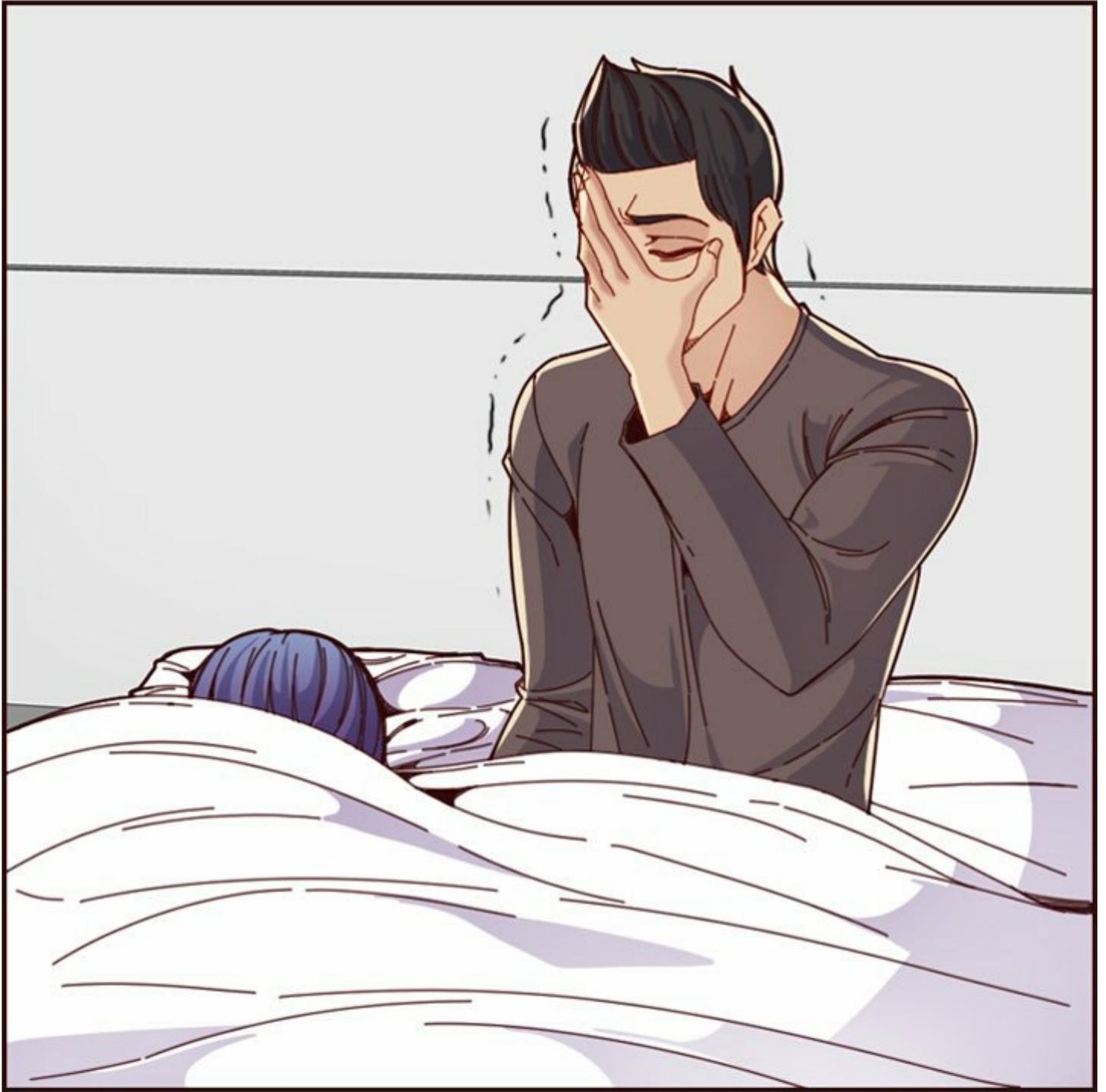






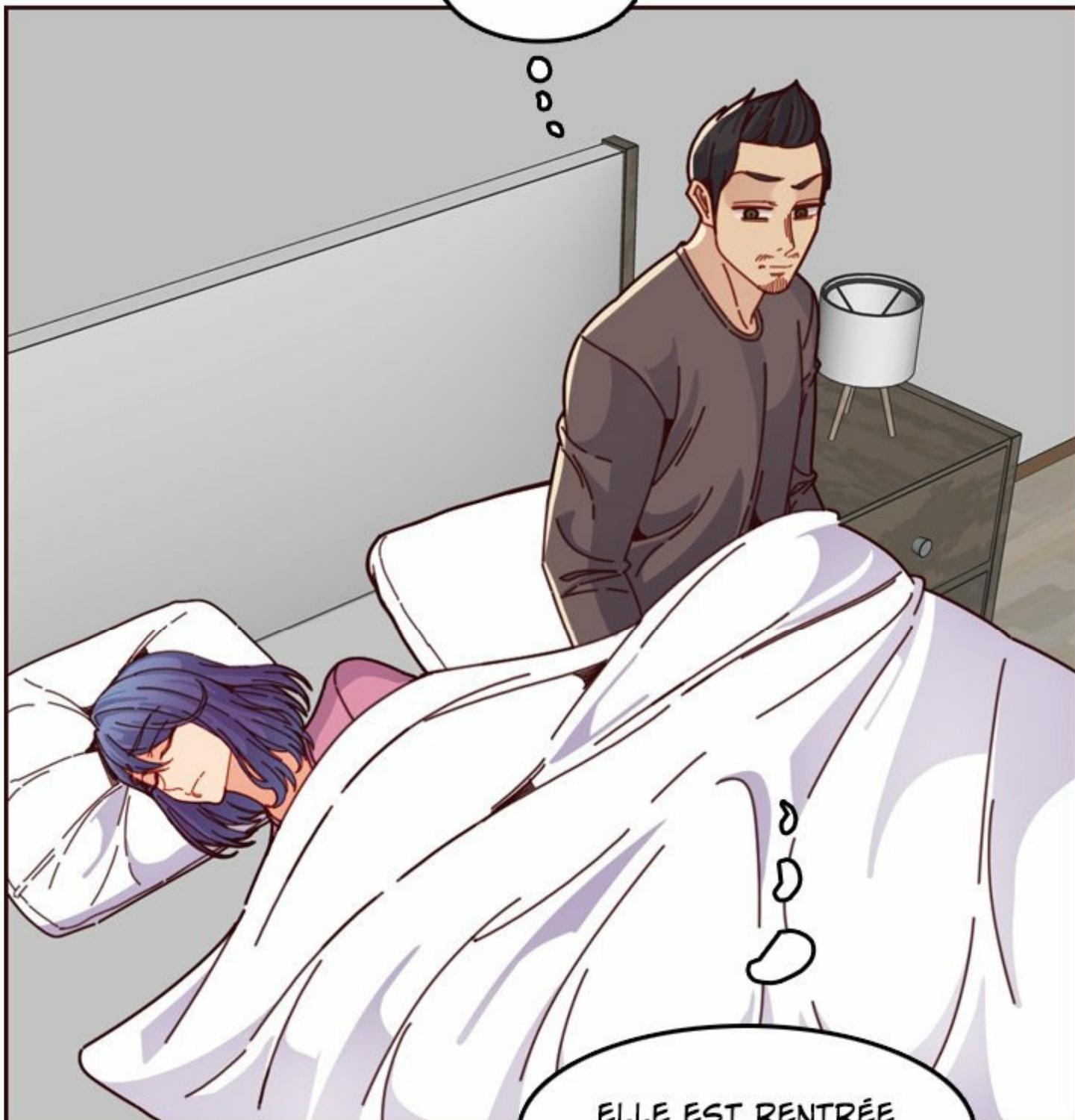


AÏE, MA TÊTE...





HEIN ?



ELLE EST RENTRÉE
QUAND ?

ELLE SORT SOUVENT,
CES DERNIERS TEMPS.

Ooo



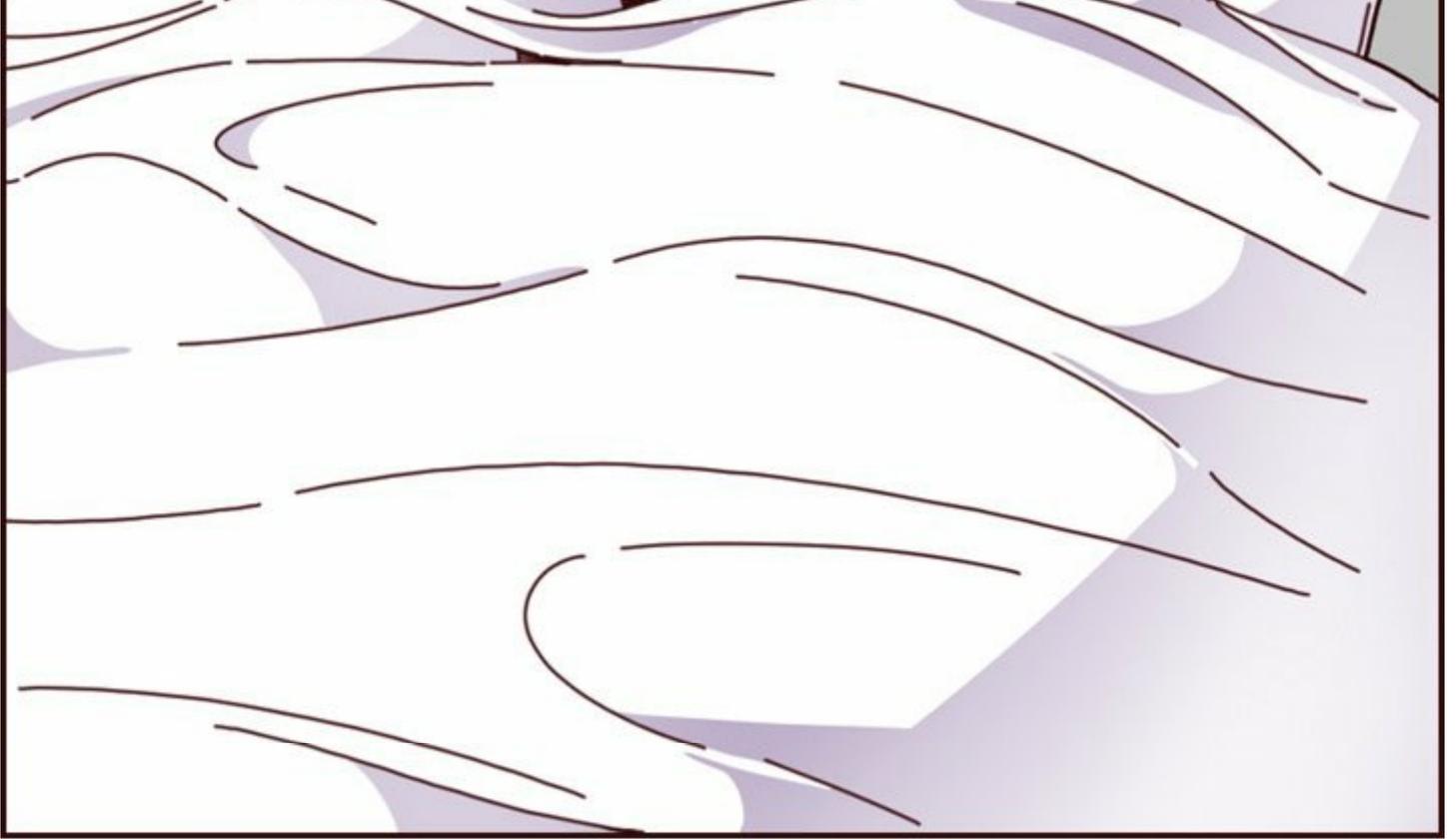
JE DEVRAIS LA
RÉVEILLER ET LUI PASSER
UN SAV...!

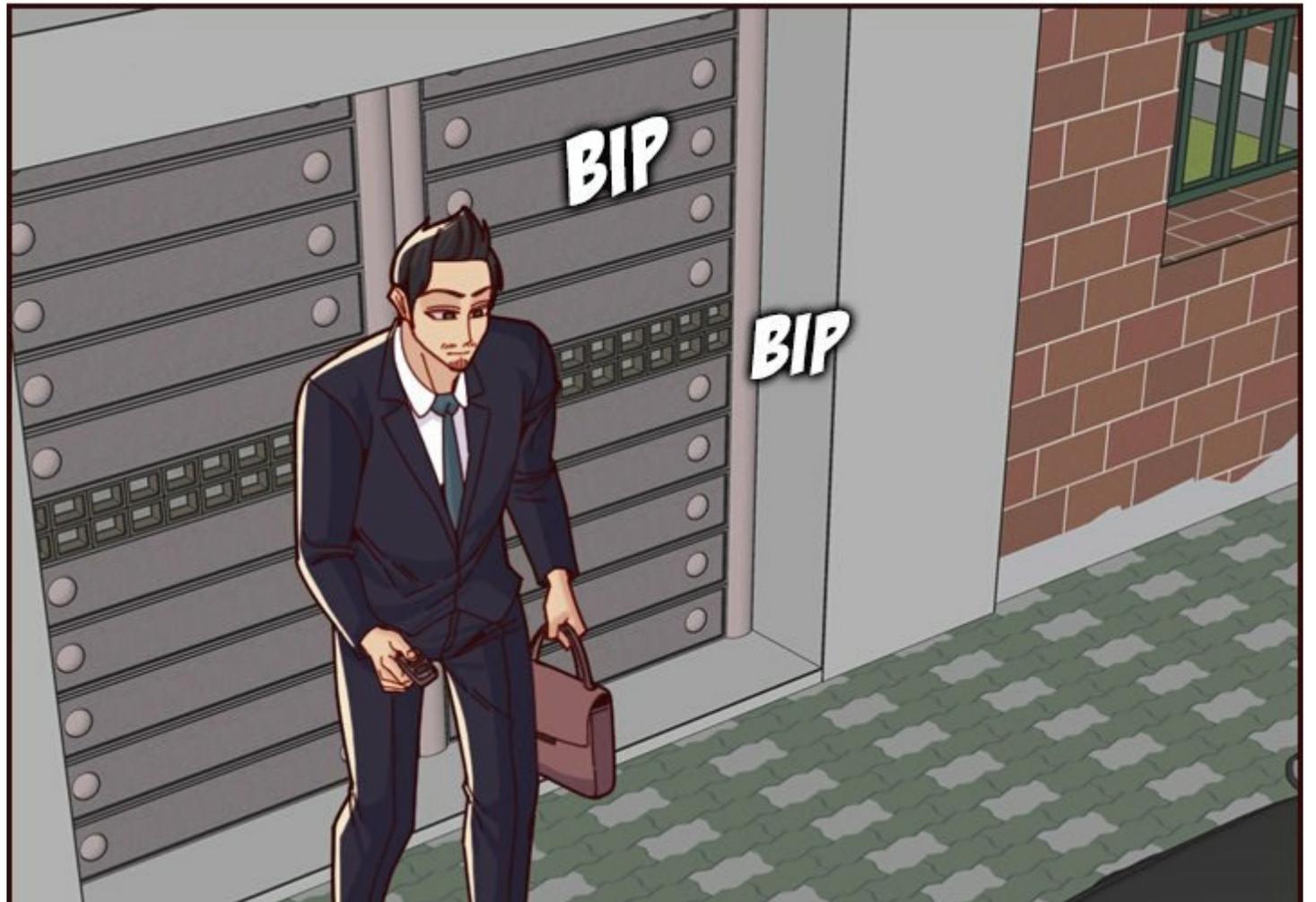




ARF, PAS GRAVE.
J'AI PAS LE DROIT DE
L'ENGUELLER.





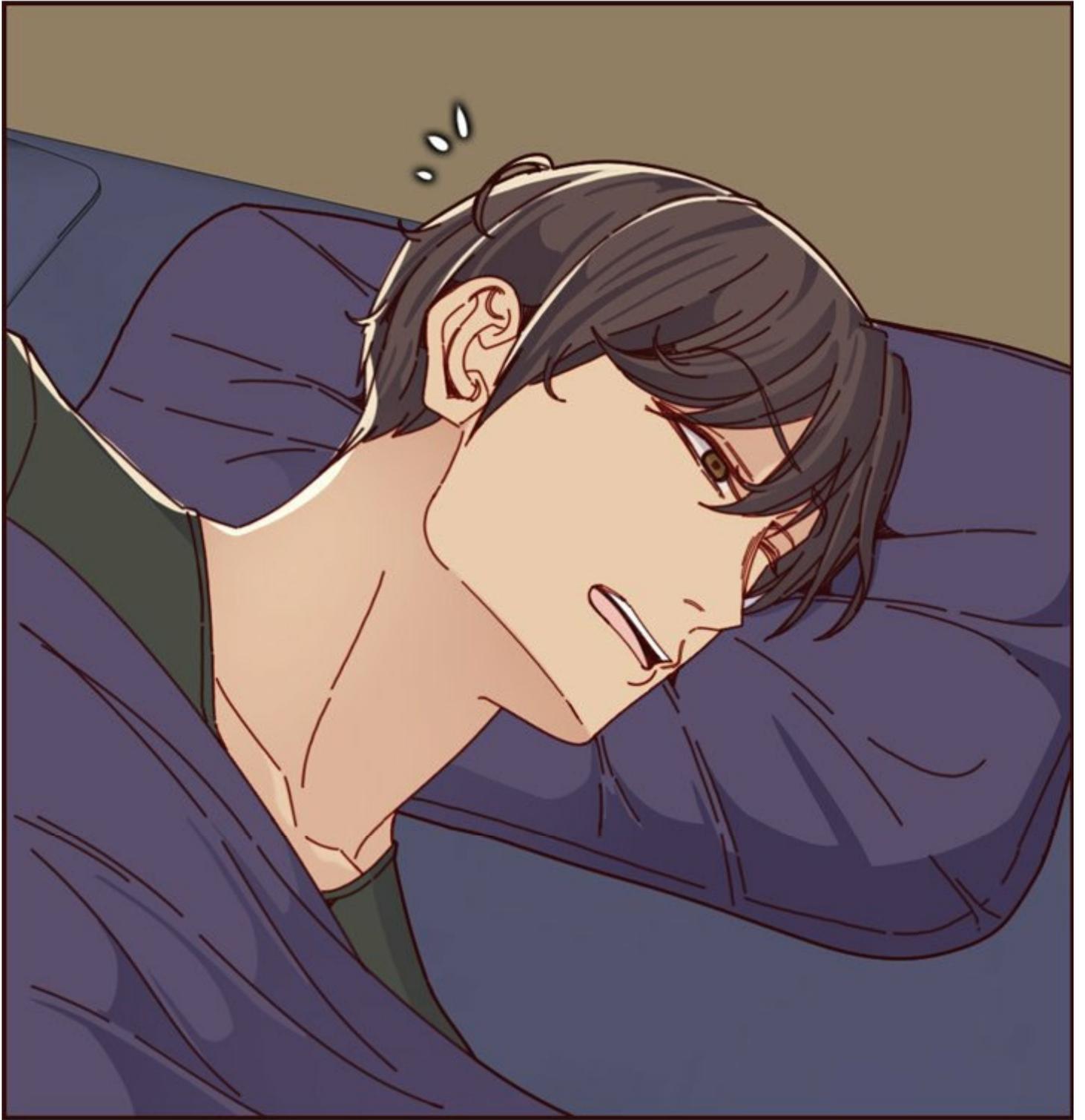












AH...!
IL EST 10 H ?!



4

MINCE,
JE SUIS EN
RETARD !!

HOP



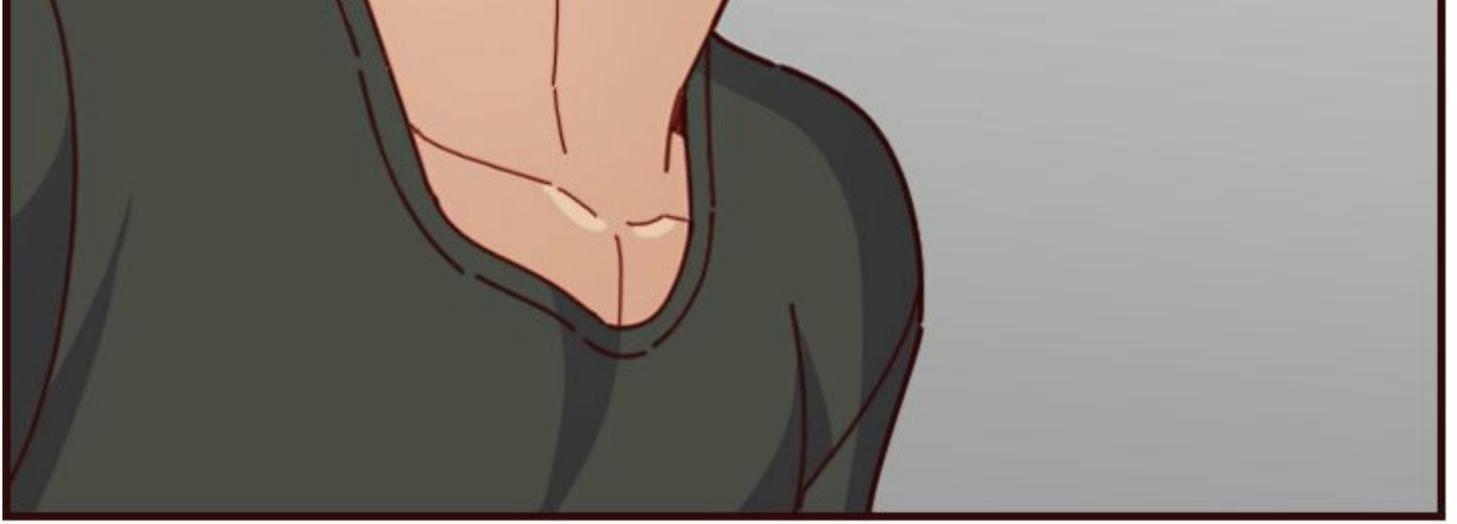


HEIN ?



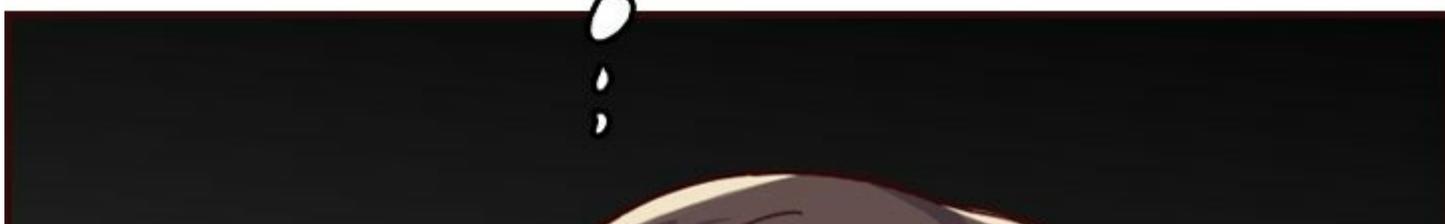
ZIEUT







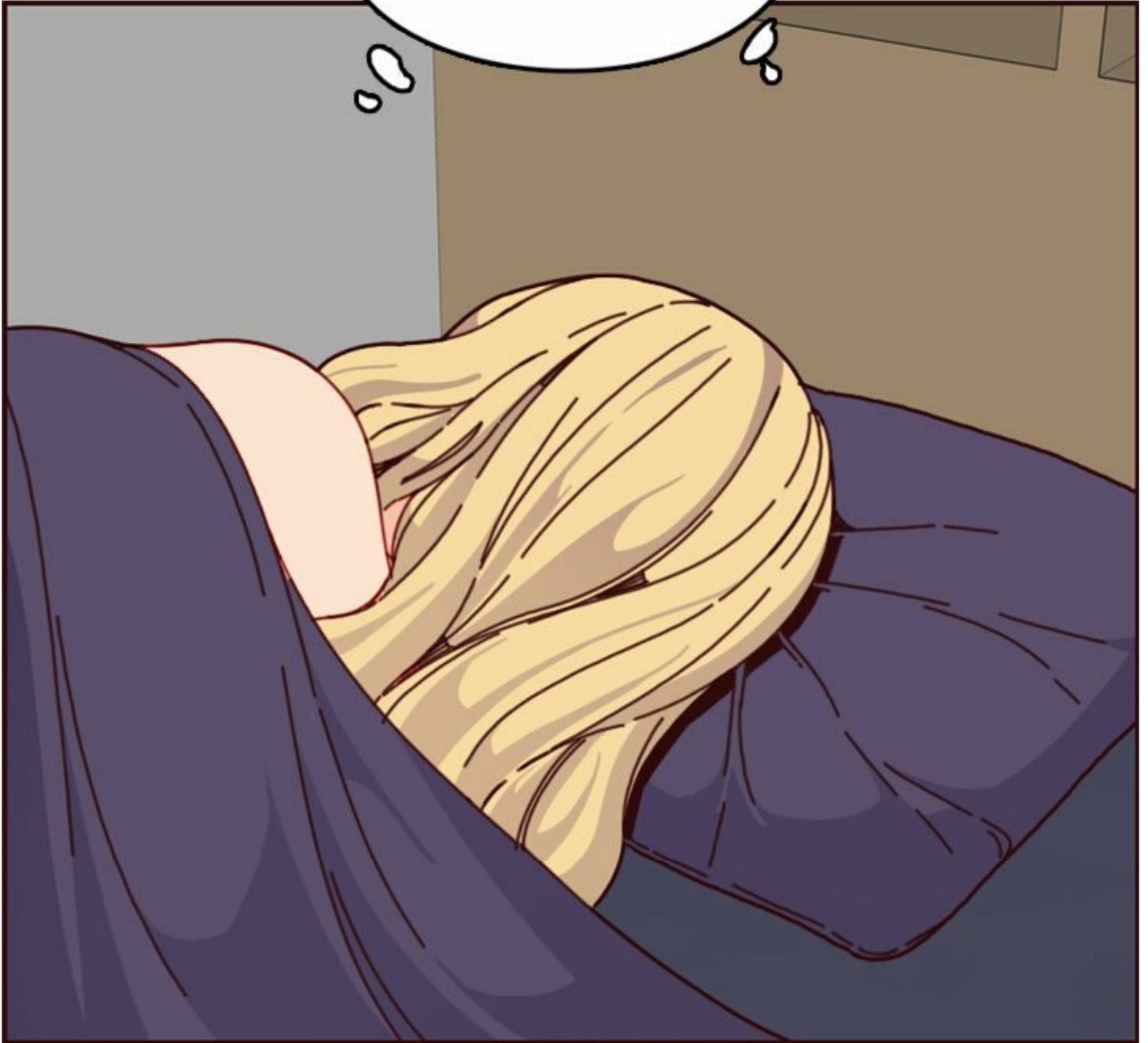
C-C'EST QUI ?

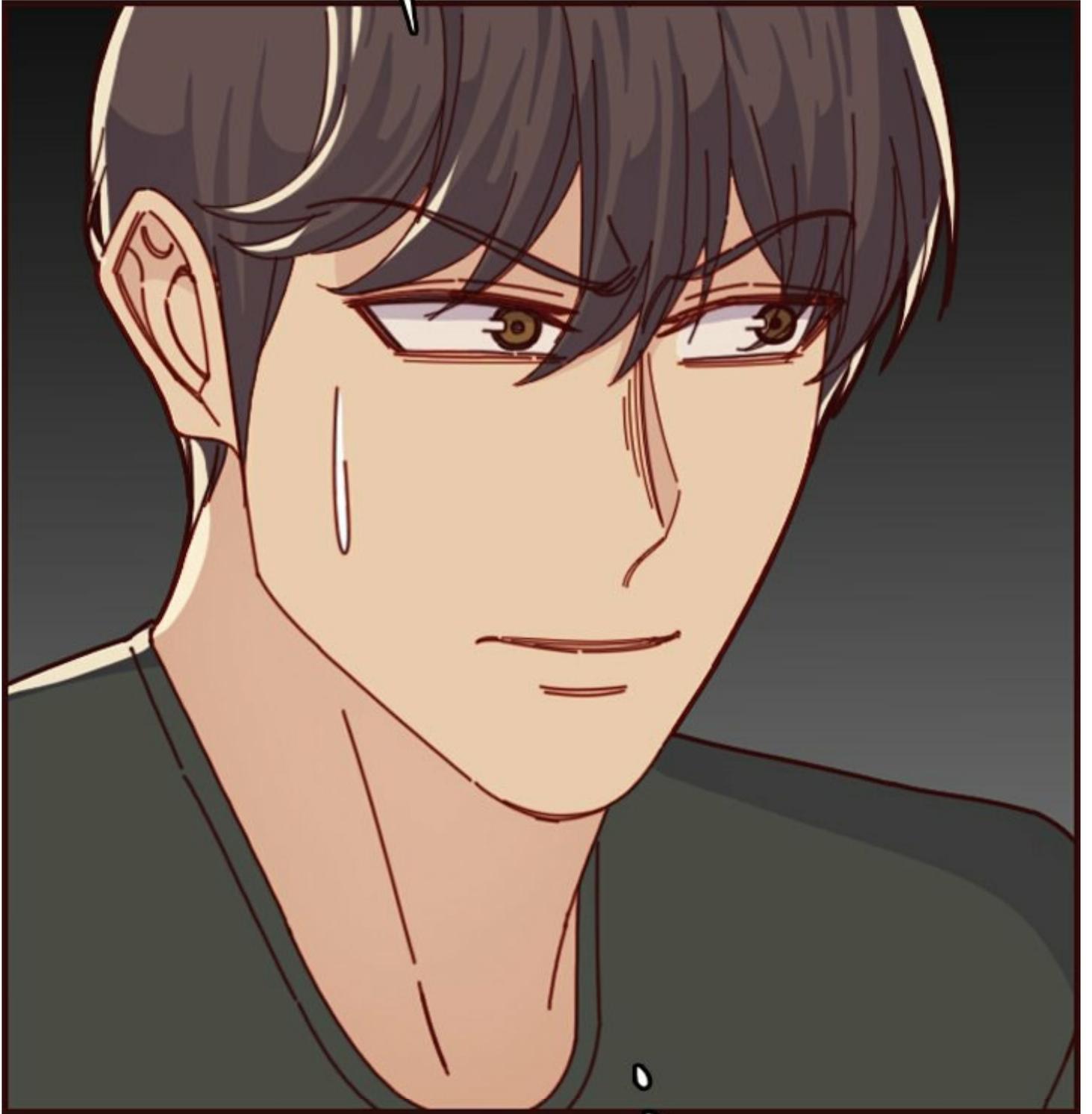




MAMAN ?

NON, POURQUOI
MA MÈRE SERAIT...





000



ELLE S'EST DISPUTÉE
AVEC PAPA ? NON, ELLE
SERAIT ALLÉE DANS LA
CHAMBRE D'AMIS...



FRR

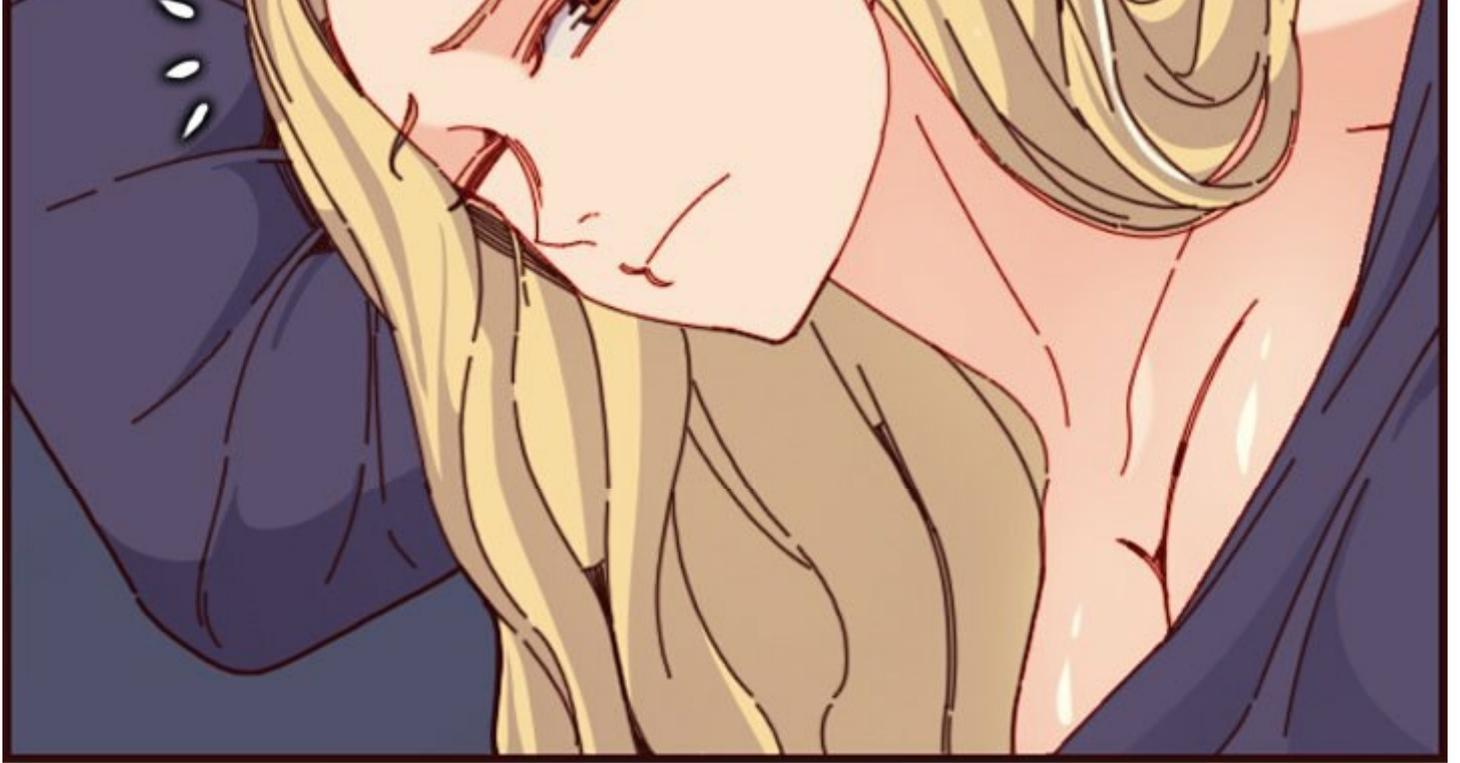


 TOOMICS.COM

HMM...

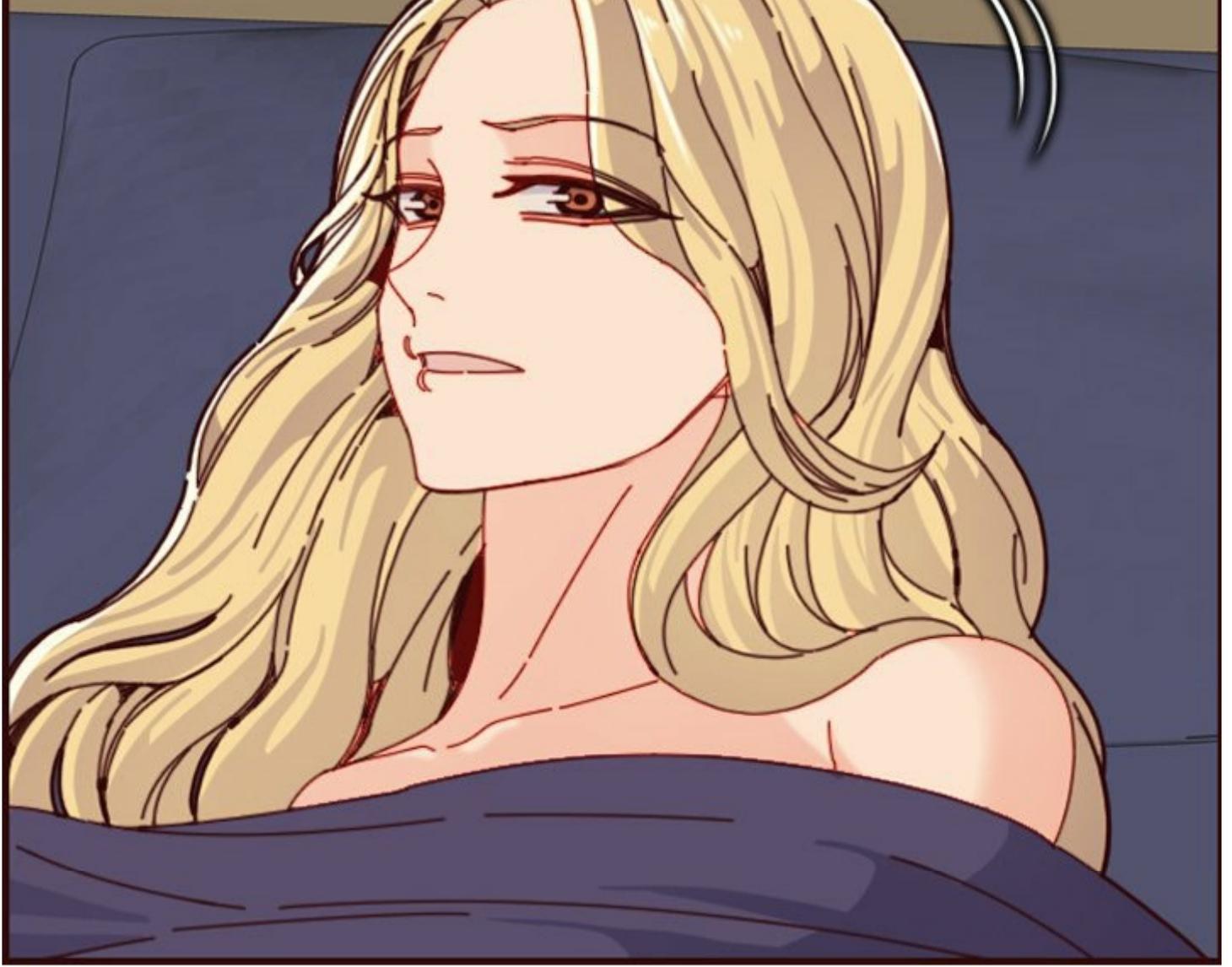






VIOLIN



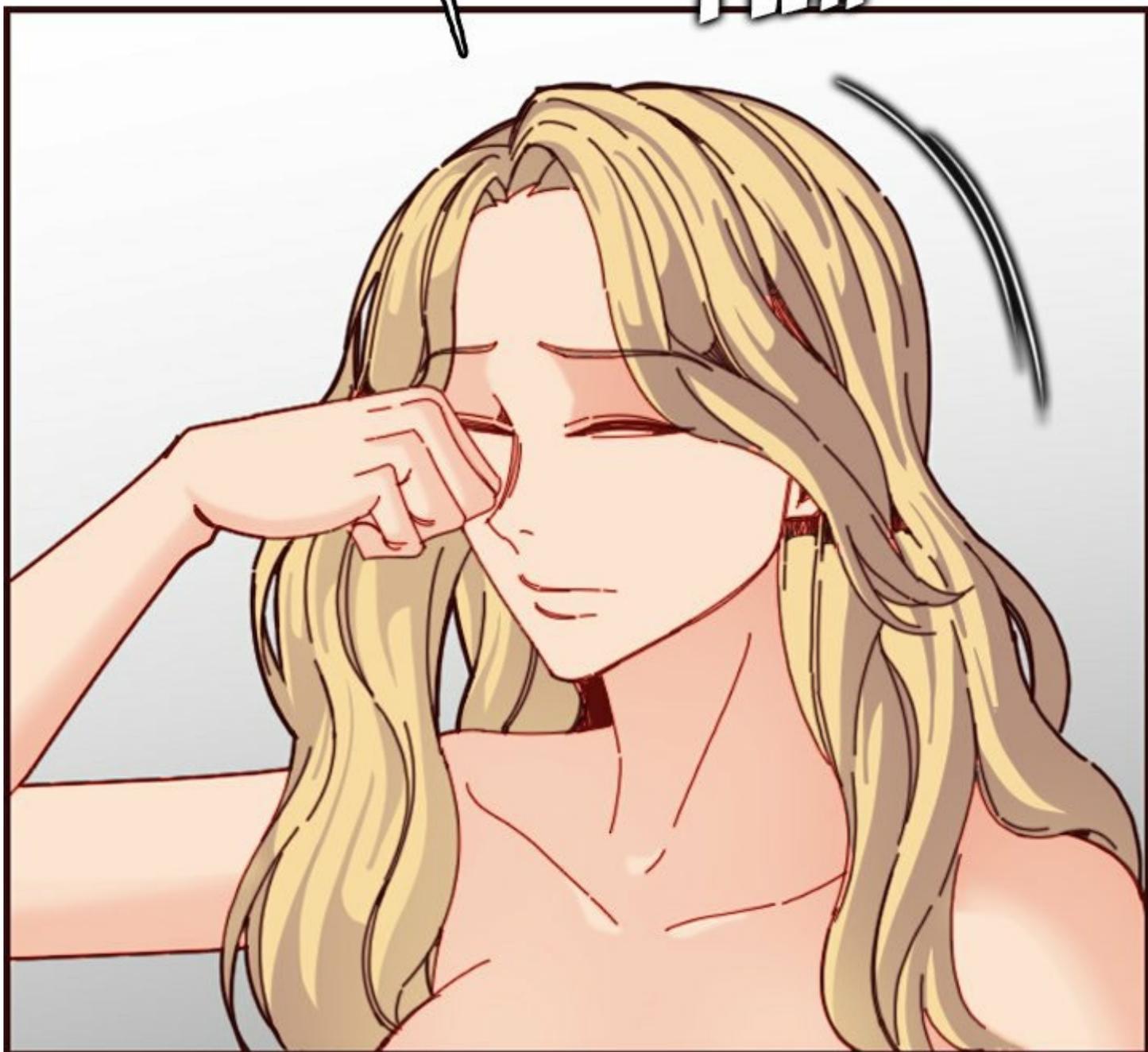




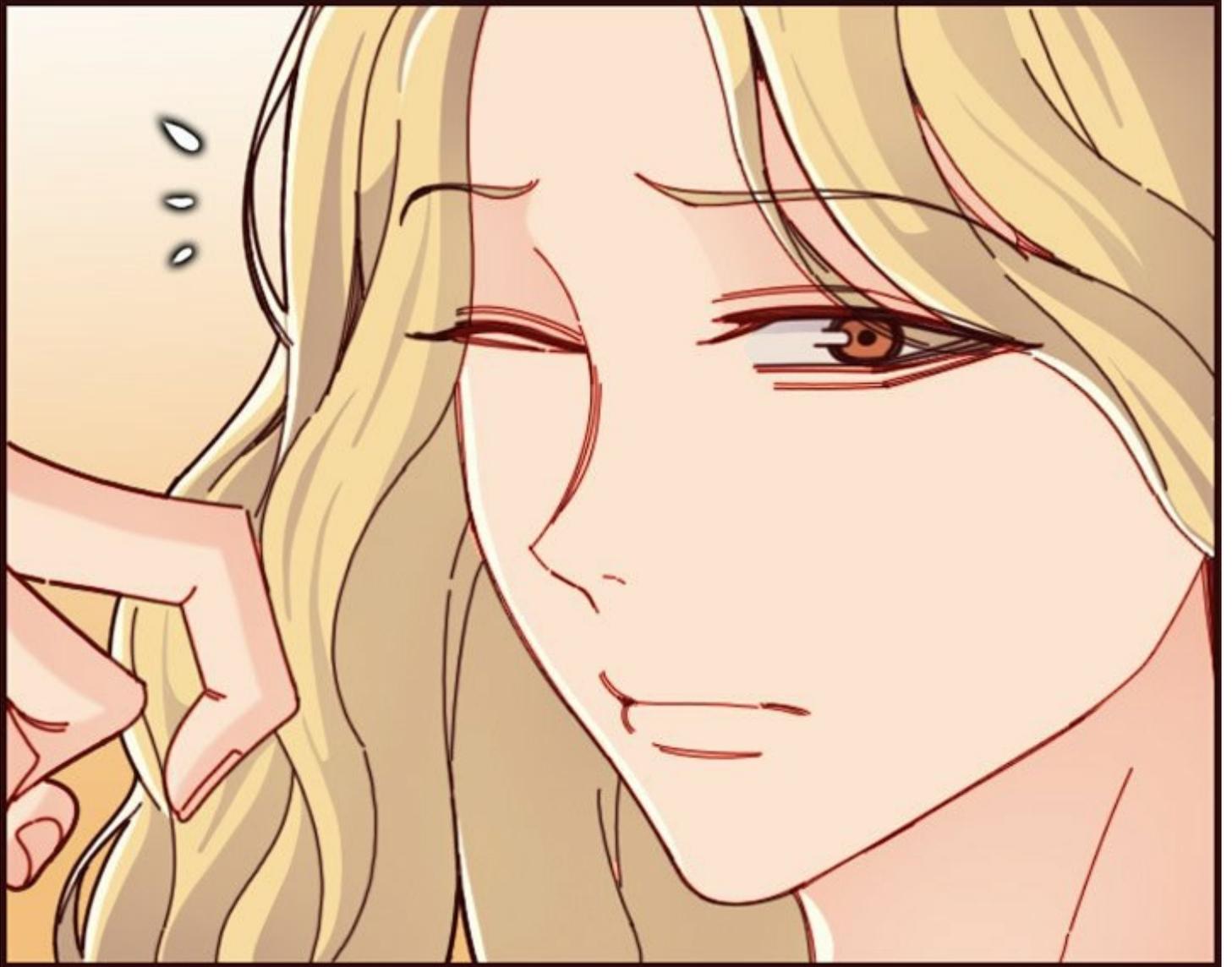
HEIN?

GNN...

FWIP





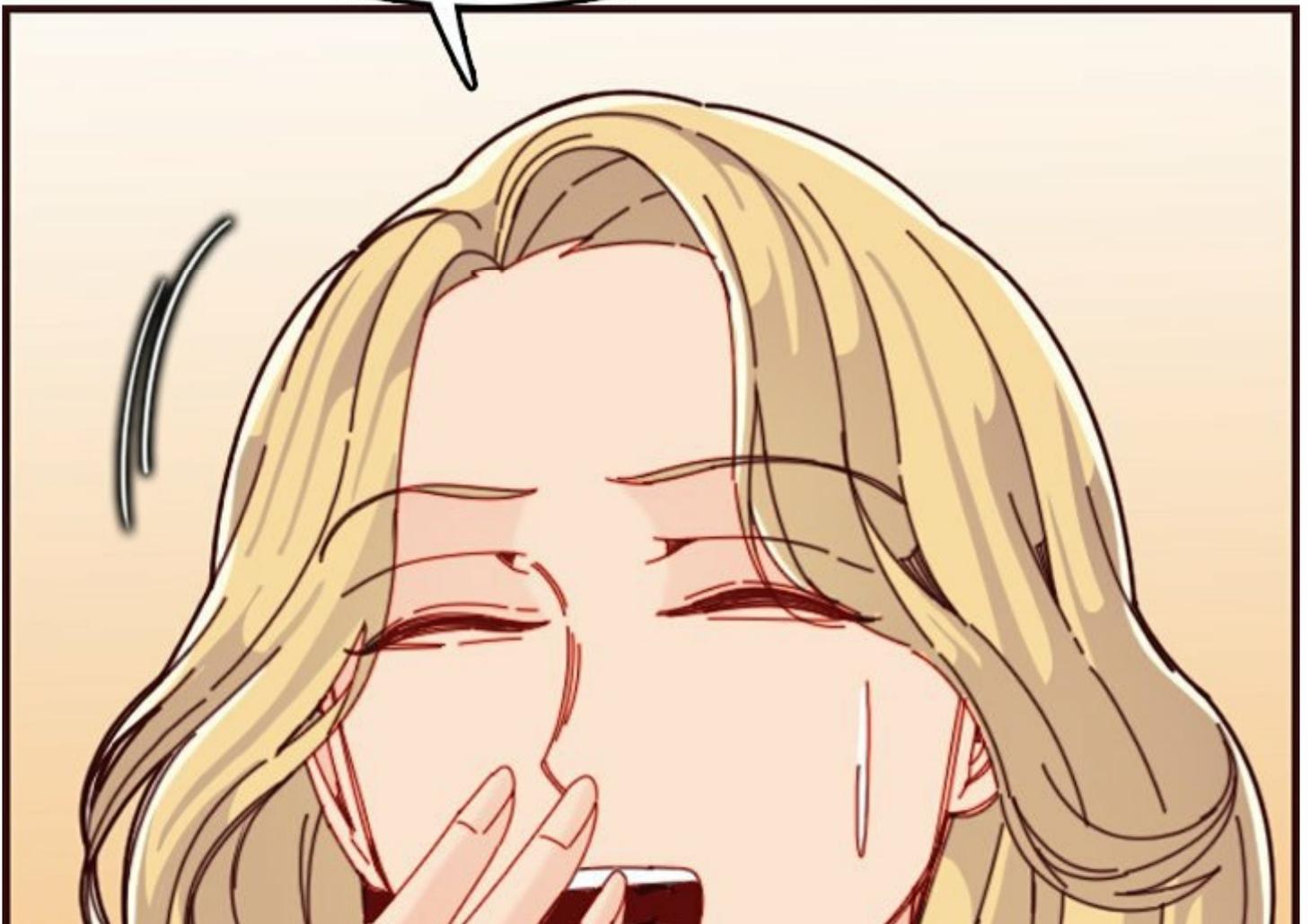


TU FAIS QUOI,
ICI ?



EUH... C'EST MA
CHAMBRE...

AH OUI ?
J'AI DÛ ME TROMPER
DE CHAMBRE.
HAHA.





JE FAIS TOUJOURS
ÇA QUAND J'AI BU !

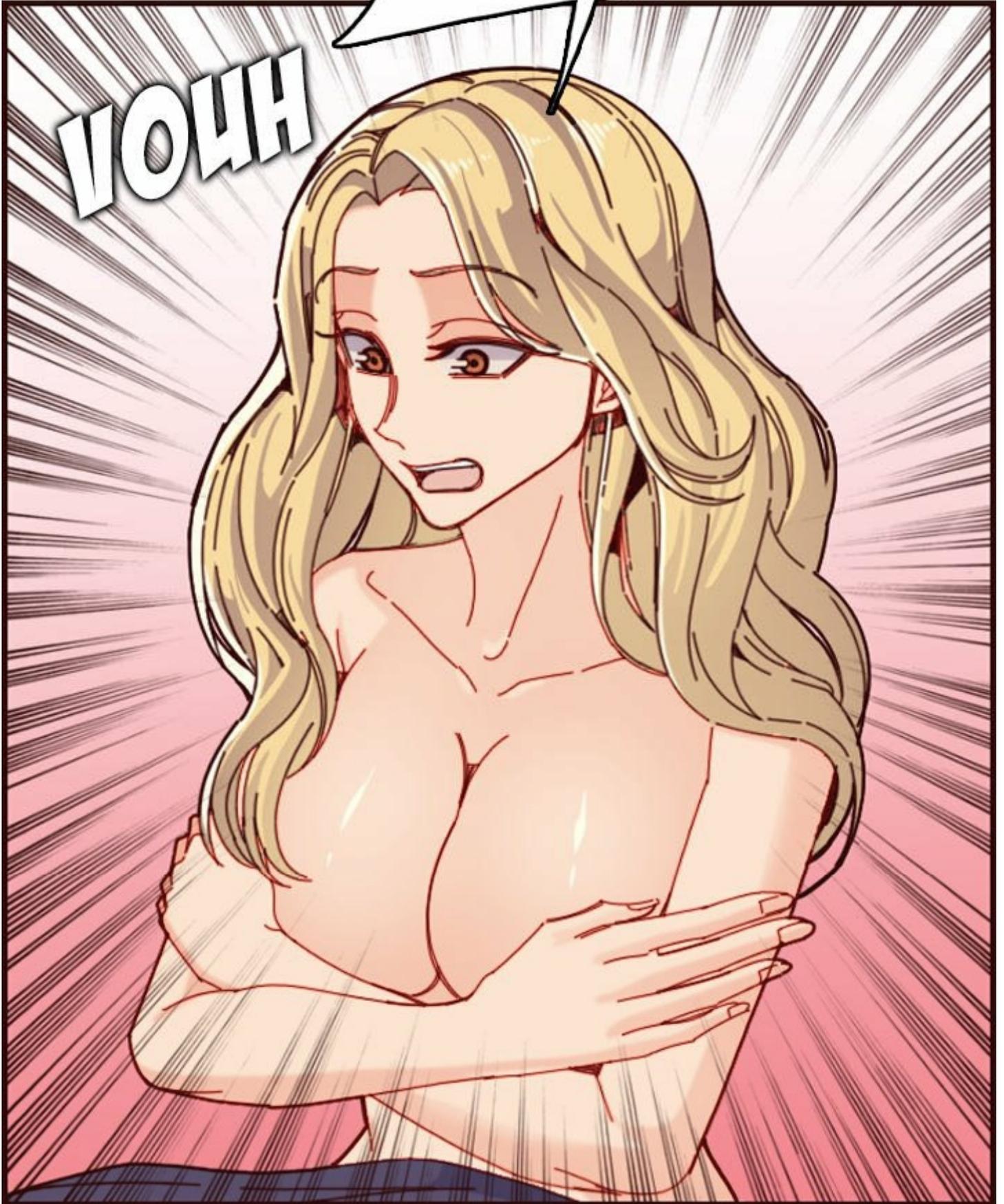
EUH,
M-MADAME...

VOTRE PYJAMA...



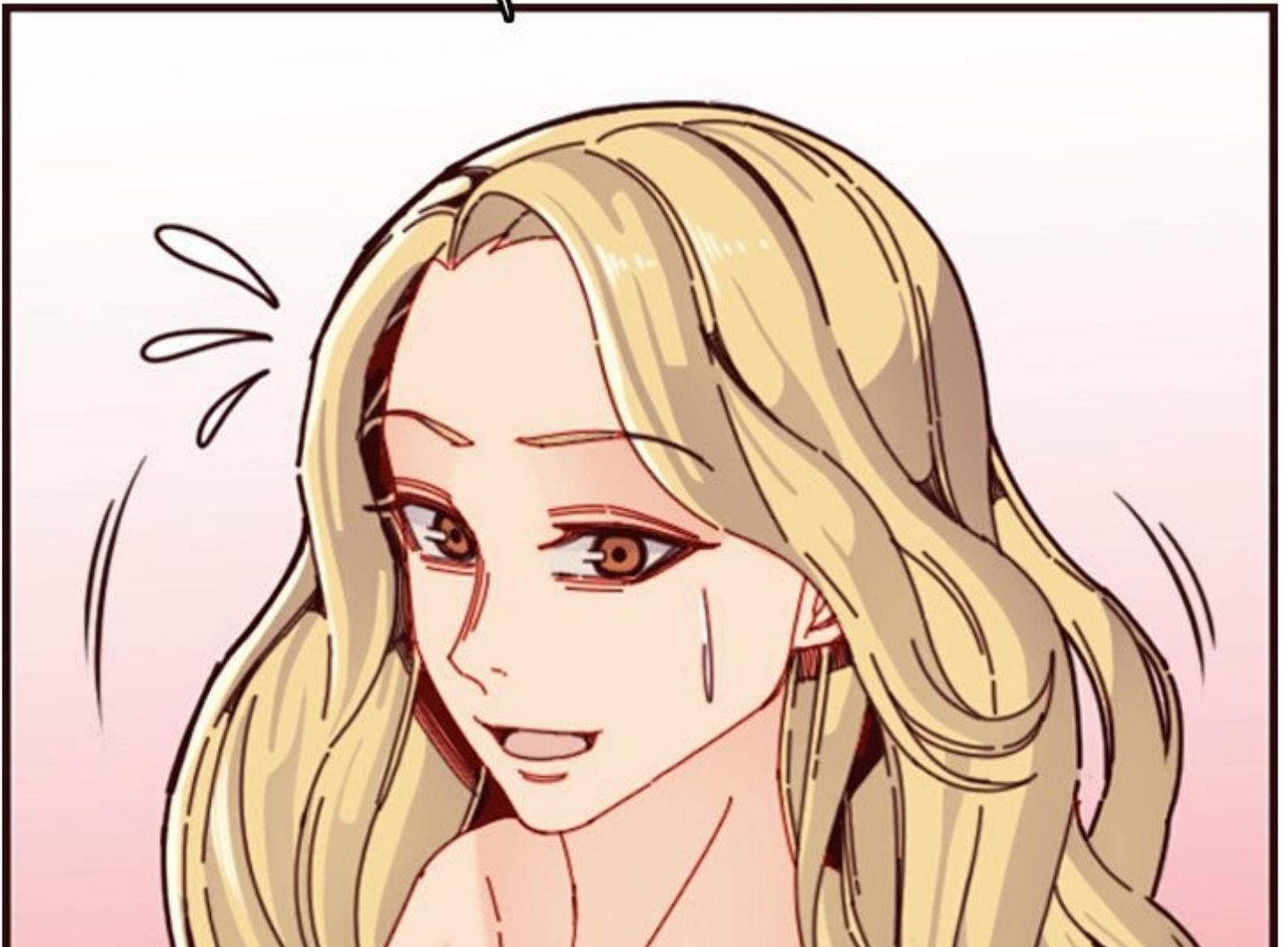
MON DIEU,
À QUOI JE
PENSAIS ?!

VOUH



J'AI L'HABITUDE
DE DORMIR TOUTE
NUÉ, HAHA...

TOOMICS.com





JE FERAI MIEUX
DE M'HABILLER AVANT QUE
TA MÈRE LE VOIE.





AÏE, MA TÊTE...

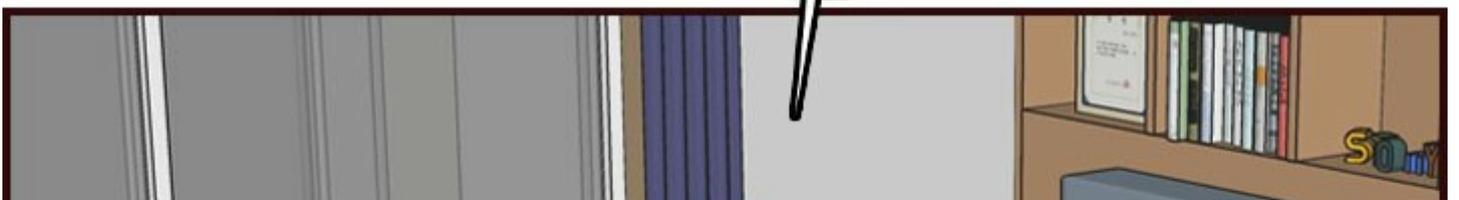
J'AI PAS TANT BU
QUE ÇA... JE SUIS
MALADE ?

GLOUPS

FROU



ARGH !





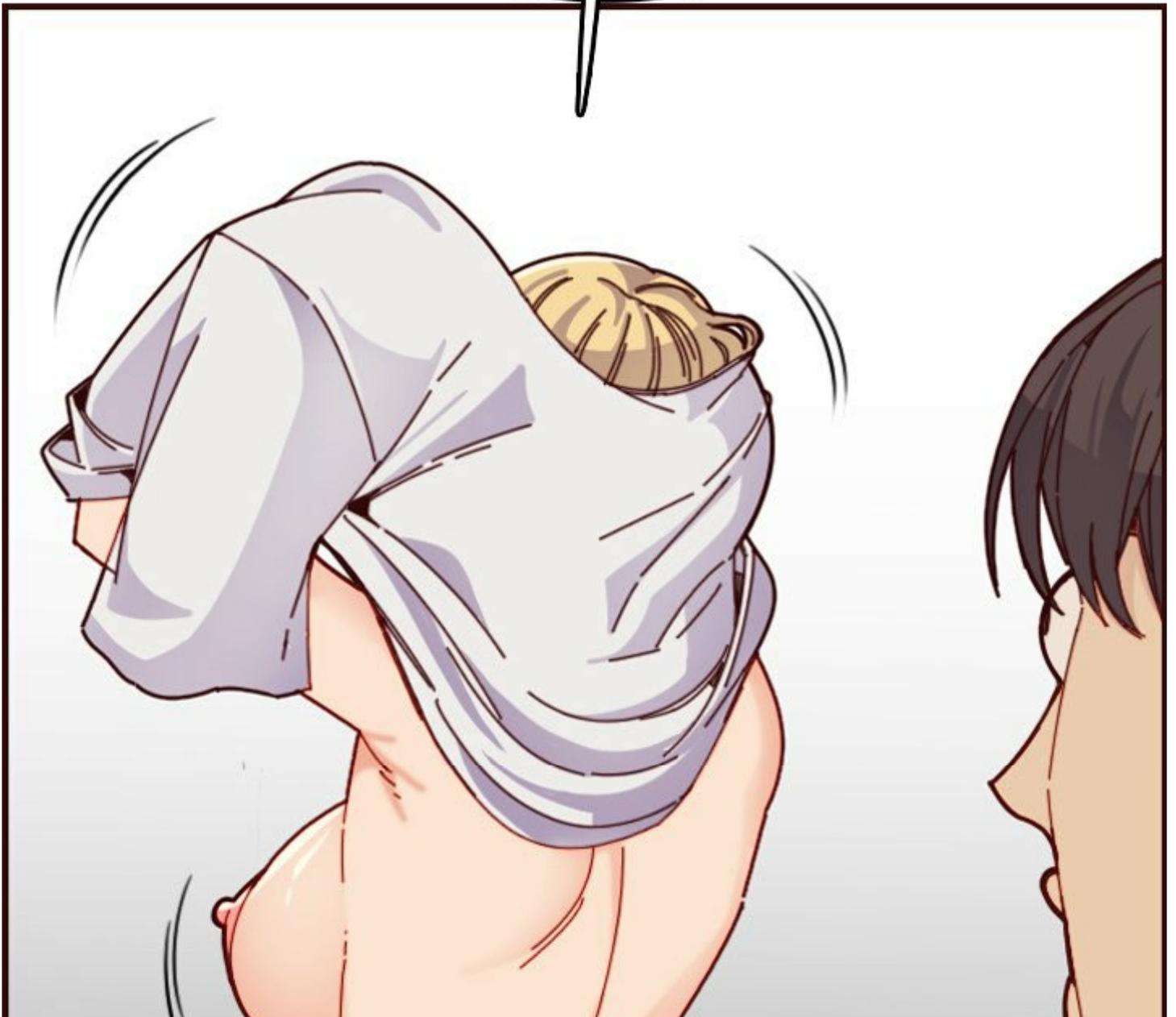
KÉVIN EST PARTI
AU TRAVAIL... ET IAN ?



IL Y A ENCORE
SES CHAUSSURES...



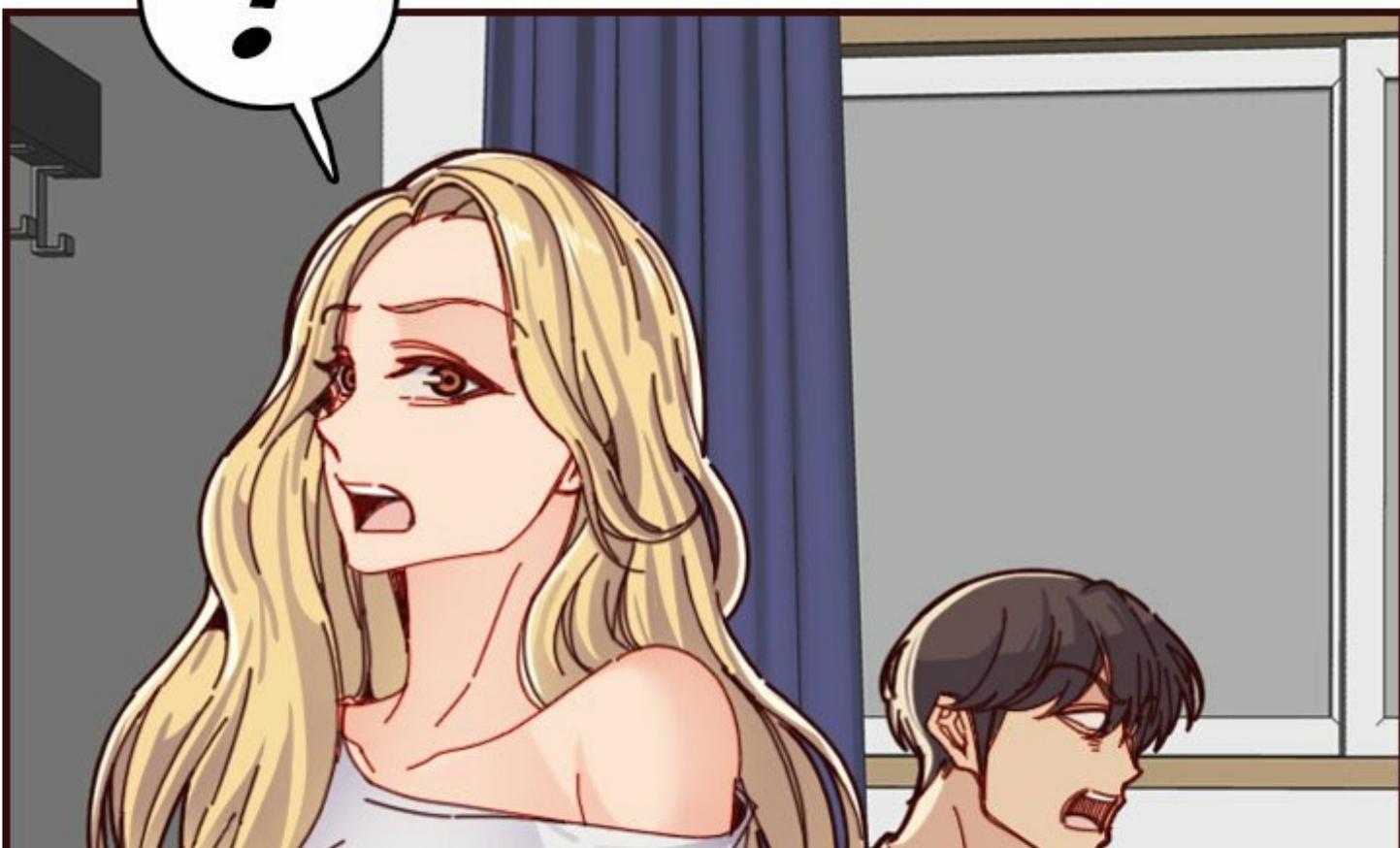
ARF, POURQUOI
J'ARRIVE PAS À LE
METTRE ?





IAN, TU DORS ?

!





À SUIVRE...

