

Seconde Jeunesse

Scénario : Mchalo
Dessin : Seopade

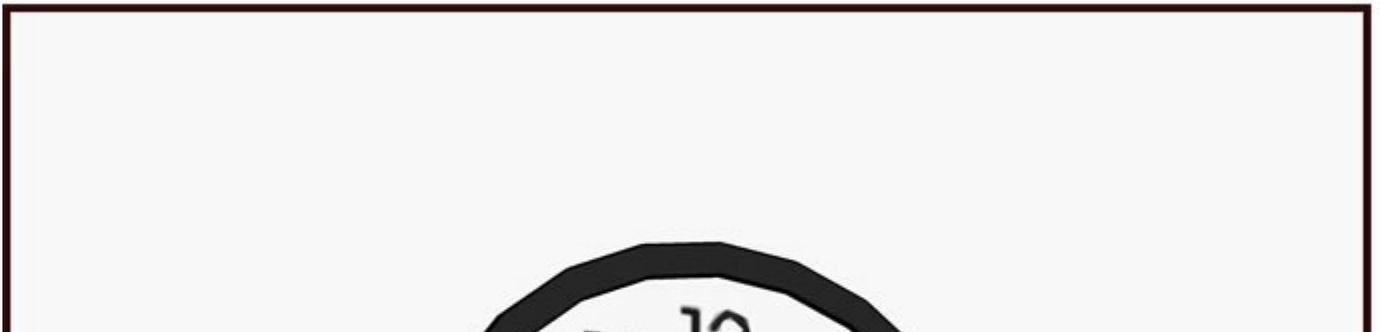
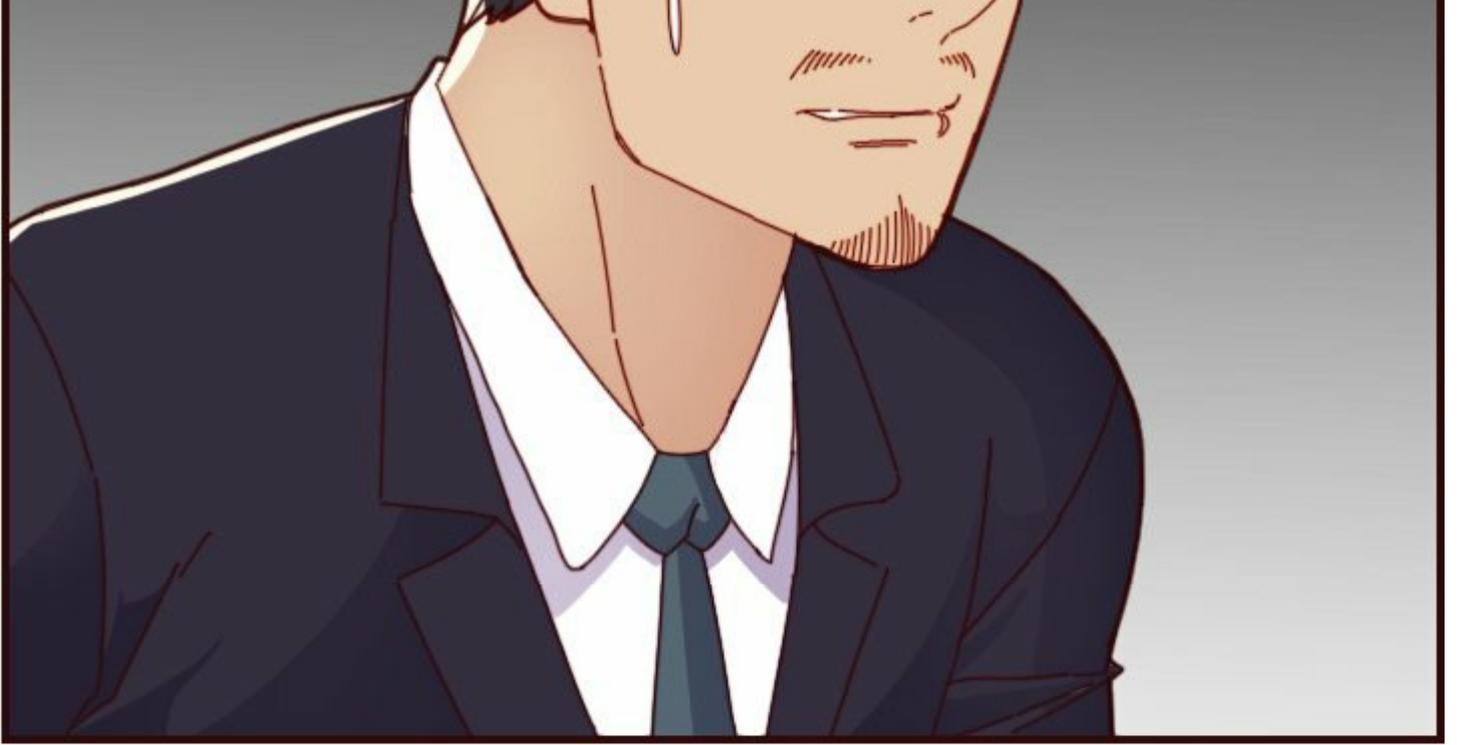
- Épisode 67 -

 TOOMICS.com









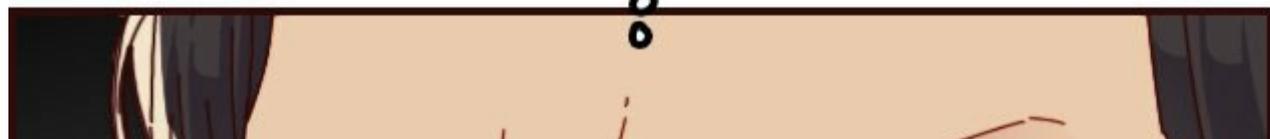


2 H 30 DU
MATIN...





C'EST ENCORE
JAMAIS ARRIVÉ...

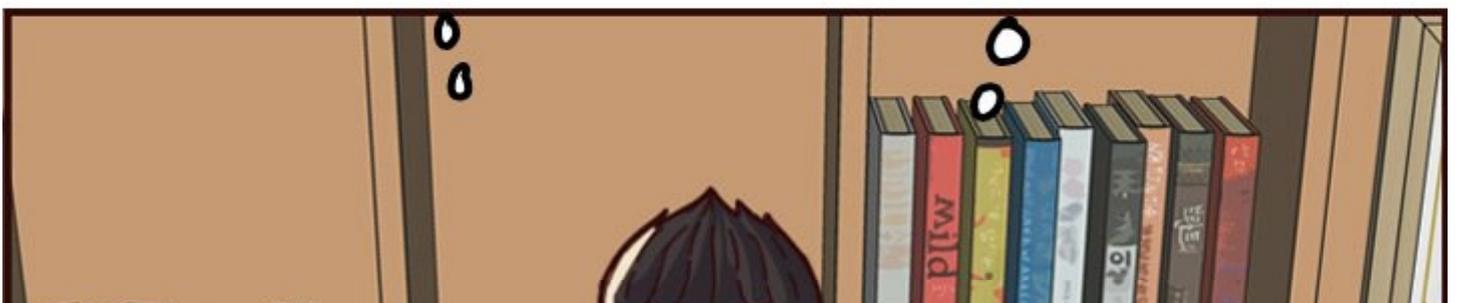




ET SI...

ET SI IAN
LUI AVAIT
TOUT DIT ?

NON.





SI C'ÉTAIT LE
CAS, ELLE M'AURAIT
DÉJÀ TUÉ...



CHOP





SKT

TALK



← Suzanne



Suzanne

Je prends un verre avec les filles de ma classe ! Désolée

Oh, je commençais à m'inquiéter



Suzanne

Je prends un verre avec les filles
de ma classe ! Désolée

Oh, je commençais à m'inquiéter

Okay



Suzanne

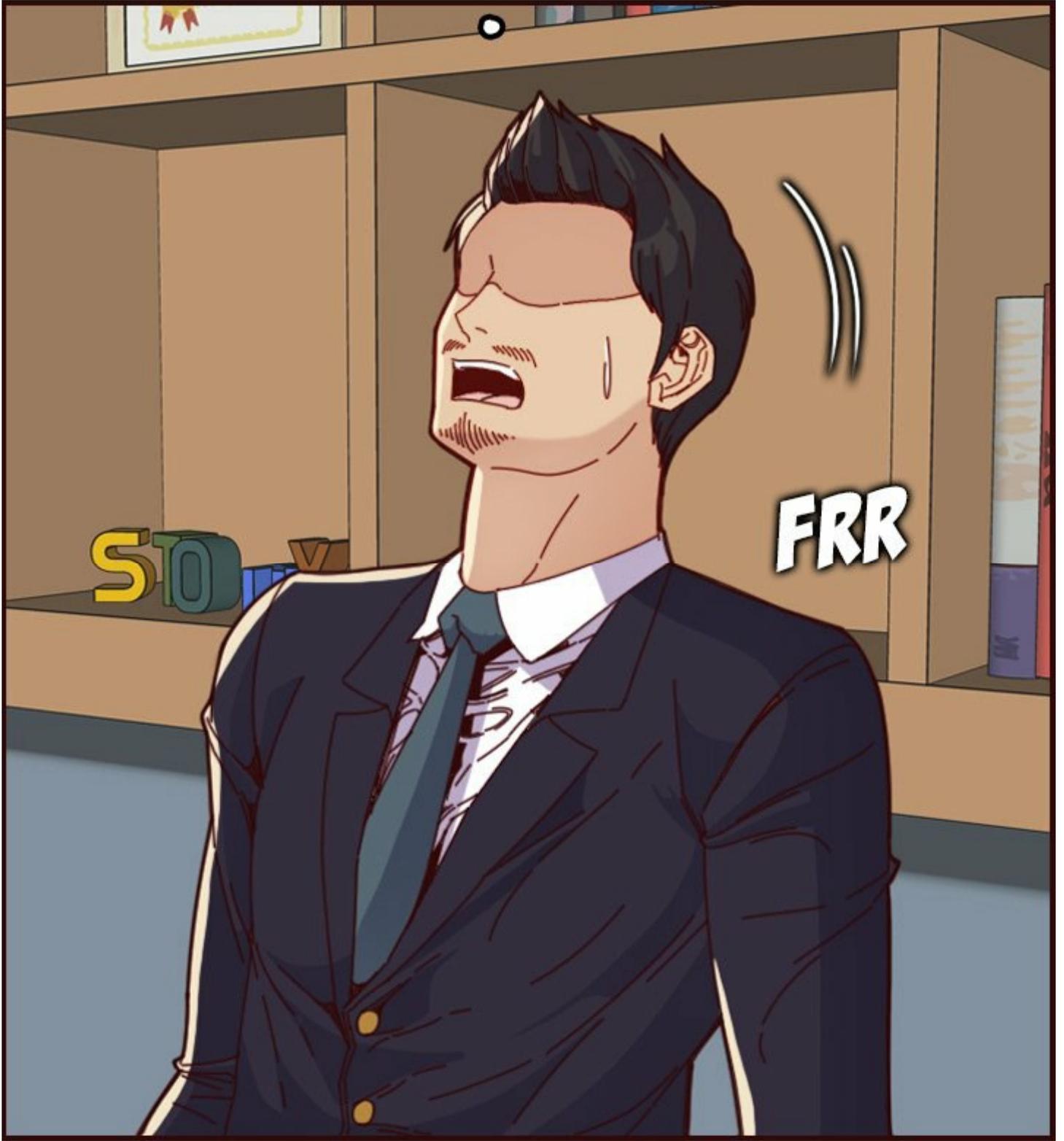
Bonne nuit !





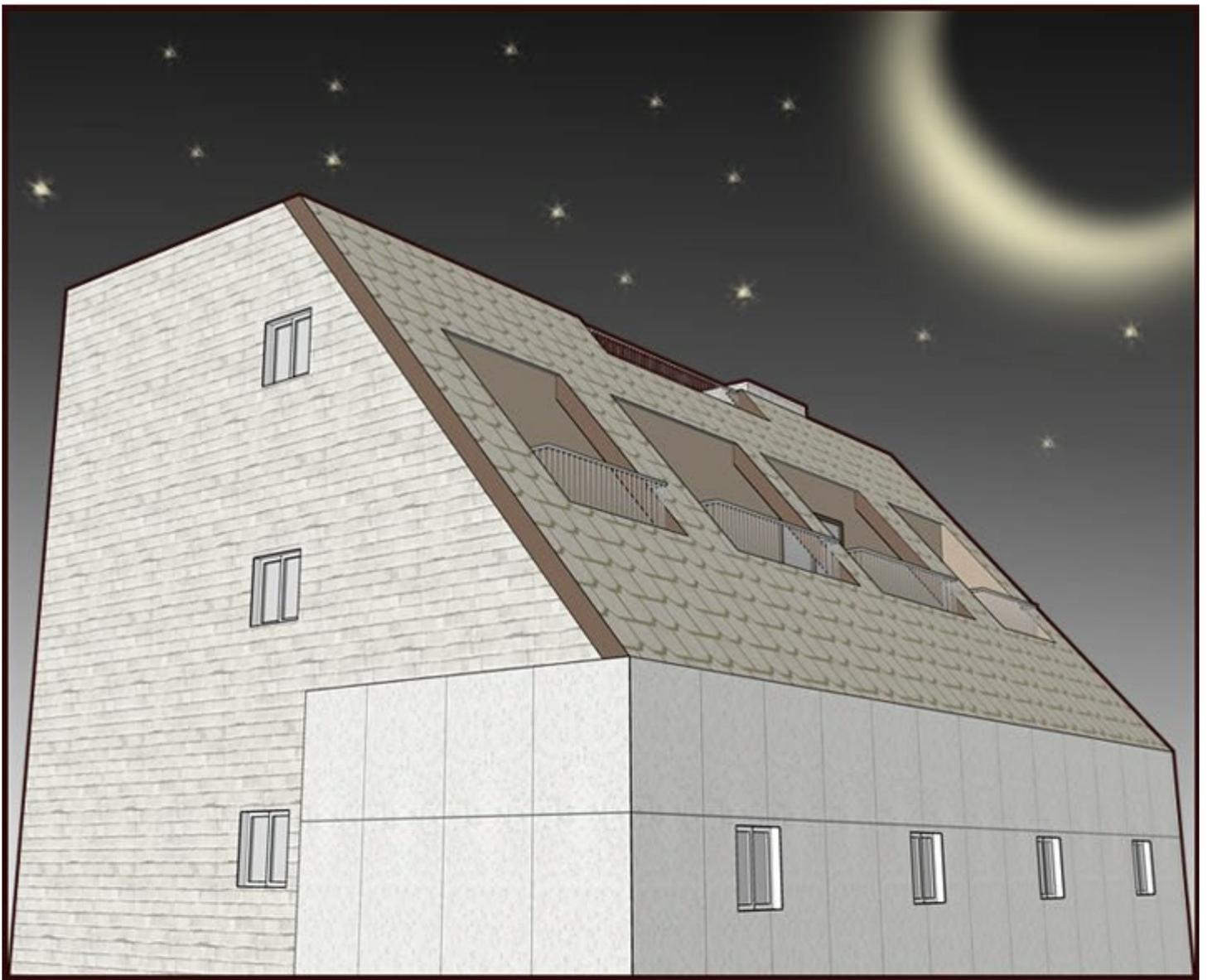
PFIOL... DIEU MERCI.

○○○



FRR

STO



JE PENSAIS
QU'IL ALLAIT M'EN VOULOIR, MAIS
ÇA A L'AIR DE LUI ALLER.





QUEL SOULAGEMENT.

MAIS TU ES SÛRE
DE TOI, SUZANNE ?





HEIN ? DE QUOI ?

TOUT À
L'HEURE...





TU AVAIS L'AIR
UN PEU EXCITÉE...



MOI ?

PAS DU TOUT !

JUSTE UN
PEU FATIGUÉE,
C'EST TOUT.

VOUH

VOUH



...

BREF...
C'EST TOUT ?
LA FIN EST UN
PEU FAIBLE.

C'ÉTAIT
TROP POUR MON
IMAGINATION,
DONC...



HUM

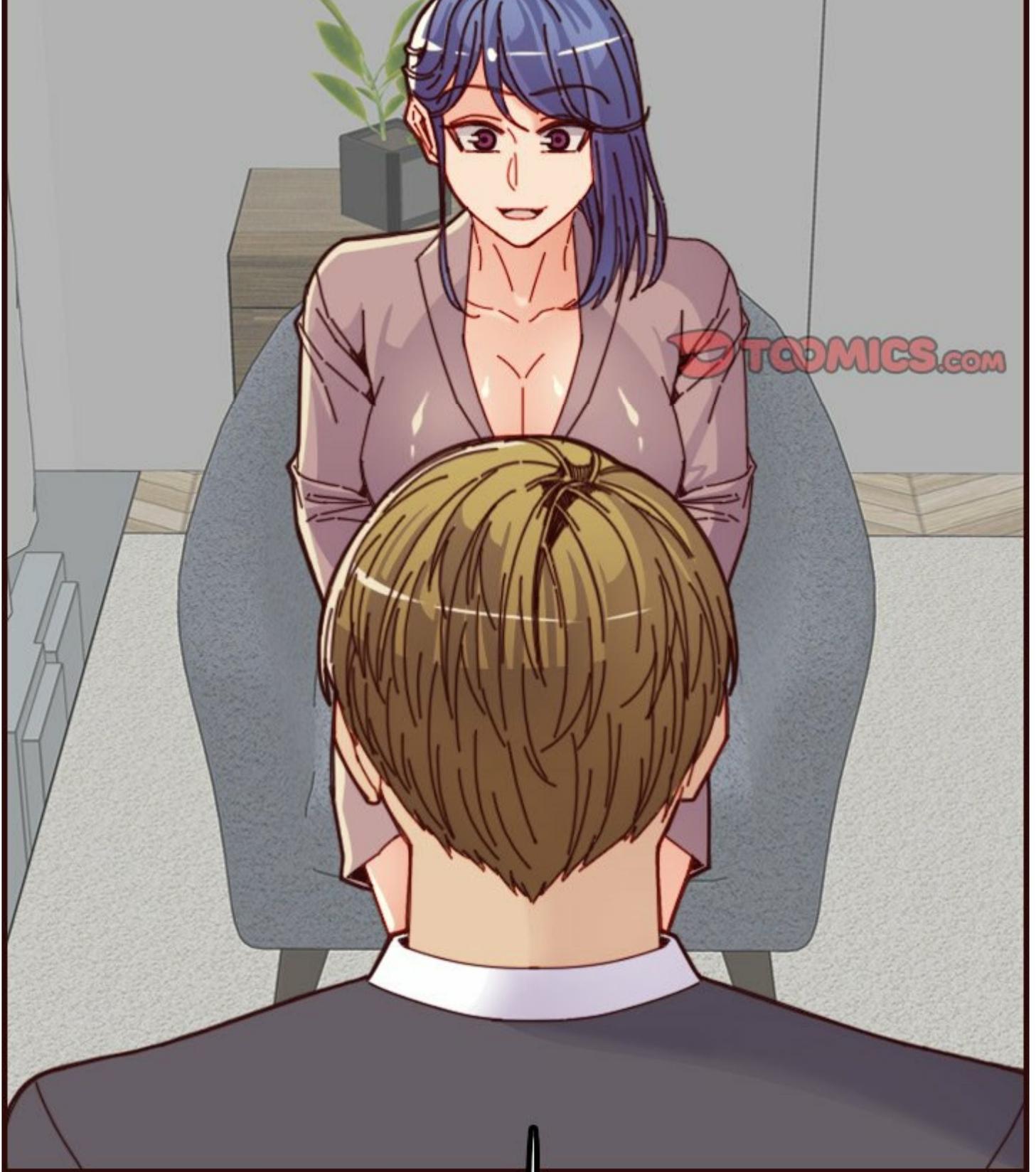
LE PROCHAIN EST
PLUS EXPLICITE.





C'EST LA SUITE
DU PRÉCÉDENT ?





NON.

C'EST UN FANTASME
COMPLÈTEMENT
DIFFÉRENT.



JE SUIS NOUVEAU
DANS UNE BOÎTE ET TU ES MA

DANS UNE DOUTE ET TA ES MA
PATRONNE...

OUAH ! J'AI HÂTE. DIS-MOI !

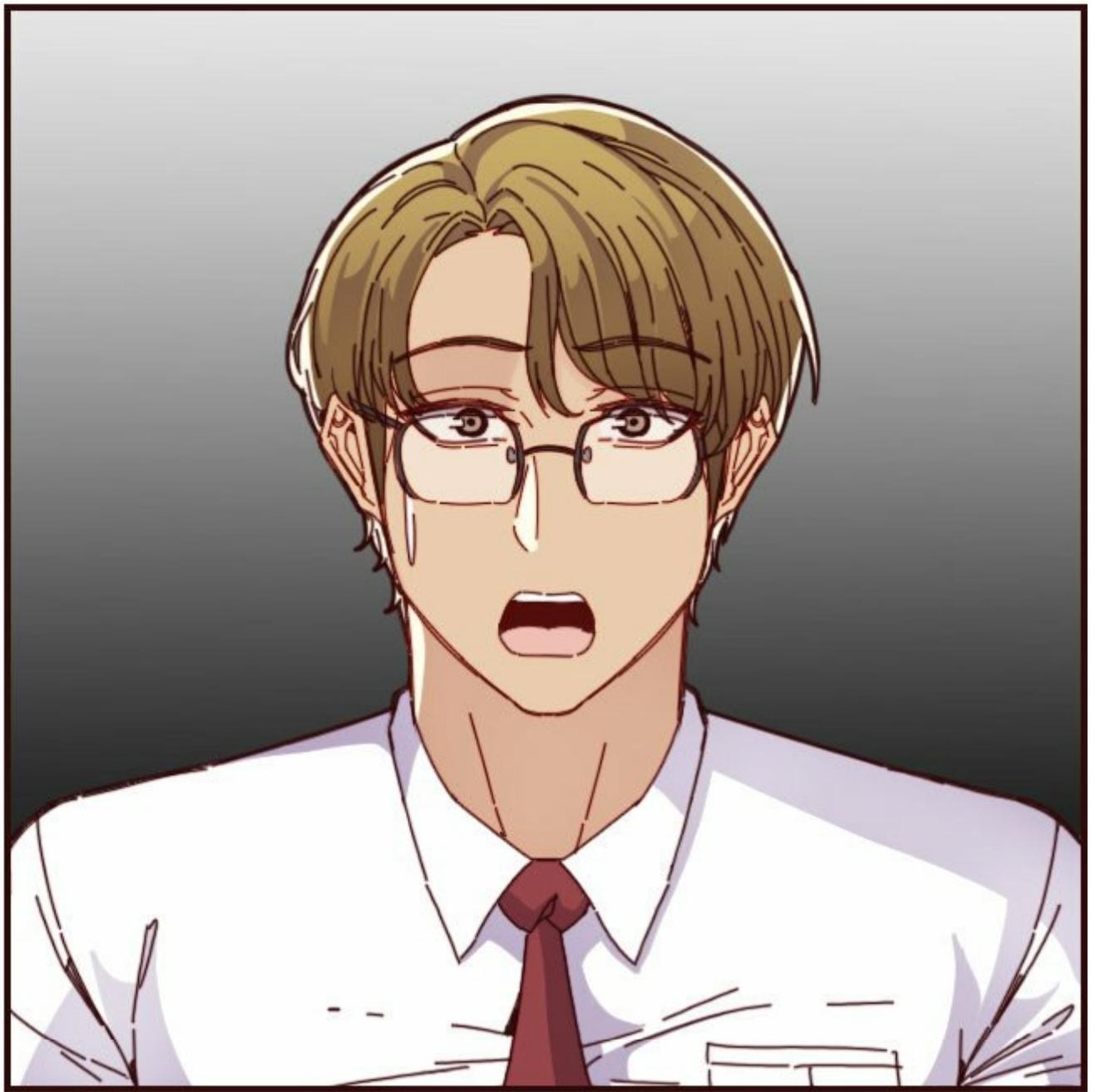
BIEN.



C'EST QUEL GENRE
D'ENTREPRISE ? UNE
GROSSE BOÎTE ?



NON. UNE PETITE
ENTREPRISE DE
LINGERIE.







CLIC







HÉ, LE NOUVEAU.
TU REGARDES QUOI ?







QUOI ?

TU SAIS QUE C'EST
CONSIDÉRÉ COMME DU
HARCÈLEMENT
SEXUEL ?





P-PARDON, MADAME...
ENFIN, MLE HAN.



PFUU,
JE PLAISANTE.



ET PUIS, LE TRAVAIL
EST FINI, APPELLE-MOI
COMME TU VEUX.



JE SUIS LA MÈRE DE
TON AMI, APRÈS TOUT.

BREF, TU EN
PENSES QUOI ?

C'EST NOTRE
PROCHAIN PRODUIT.





OH... C'EST
TRÈS JOLI.

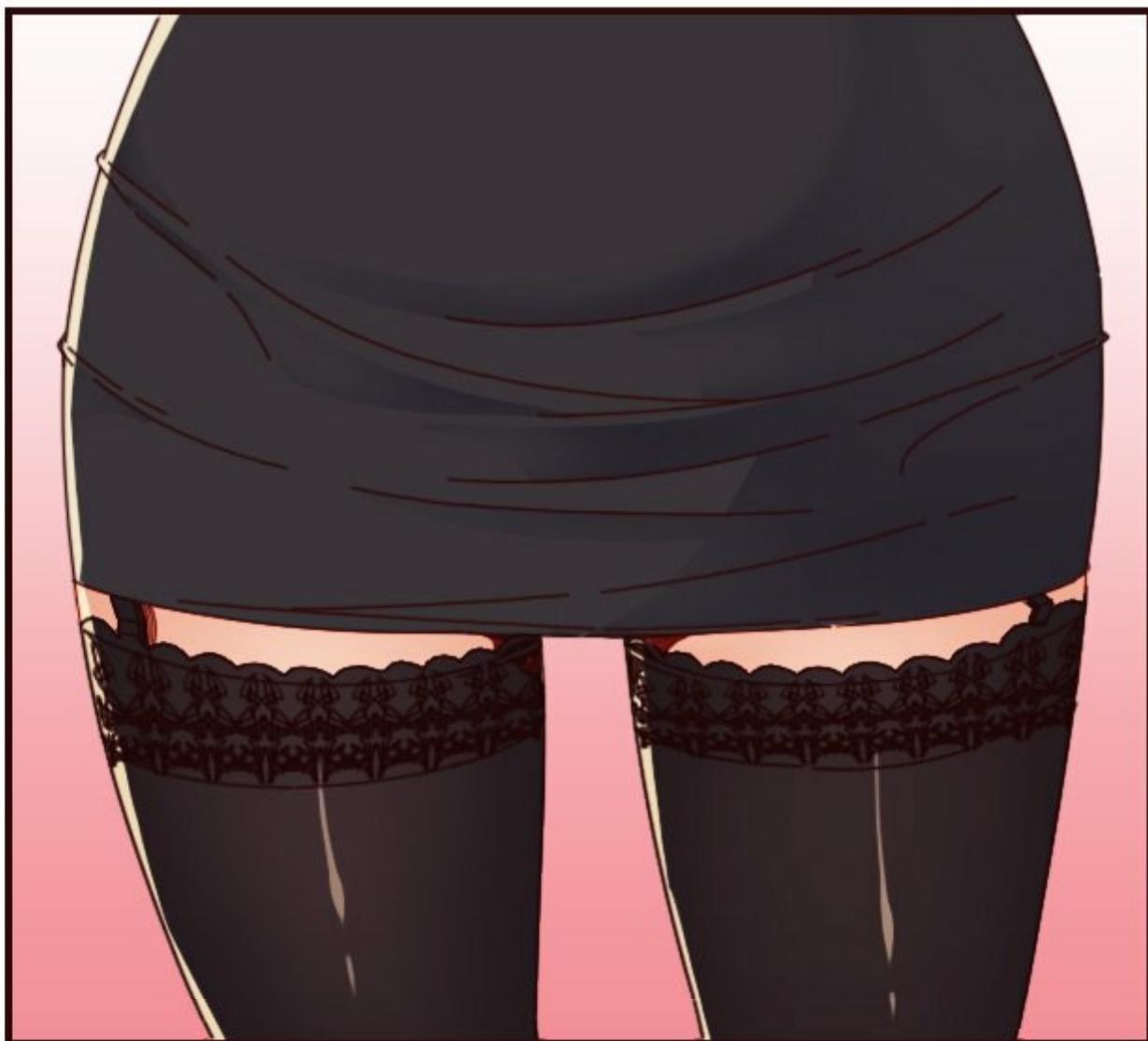
JOLI ?
PAS JUSTE JOLI.
IL FAUT QUE CE
SOIT SEXY

SON SEXY.

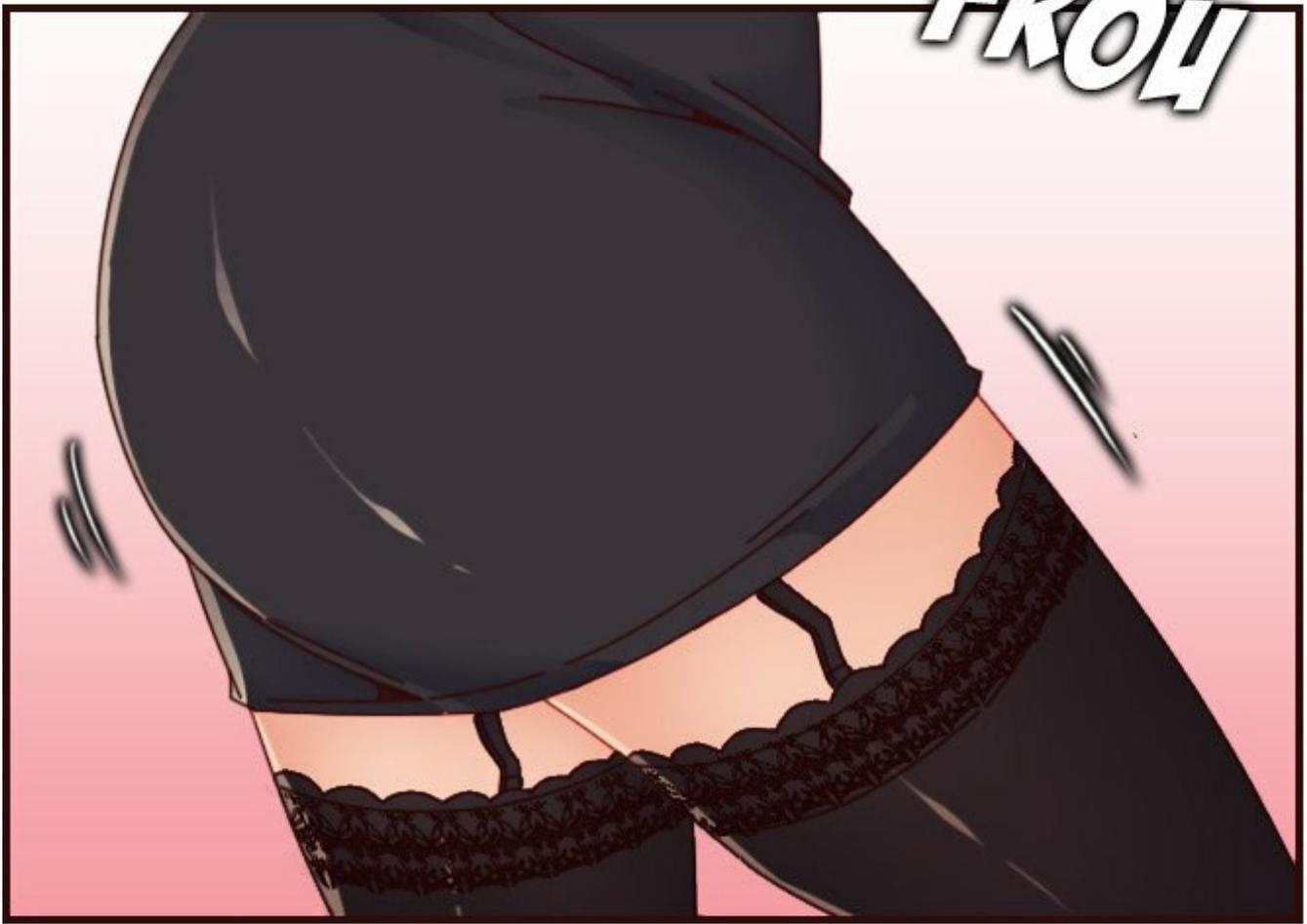


B-BIEN SÛR QUE
C'EST AUSSI SEXY.

LA BANDE EN-DESSOUS
DE LA JUPE EST LE FOCUS.
TU AIMES ?



ON PEUT LA VOIR
SUBTILEMENT QUAND
ON MONTE DES MARCHES,
PAR EXEMPLE.



EH BIEN...
TU NE VEUX PAS
REGARDER ?

HEIN ?





VIENS PLUS PRÈS
ET REGARDE. TU PEUX
AUSSI TOUCHER.

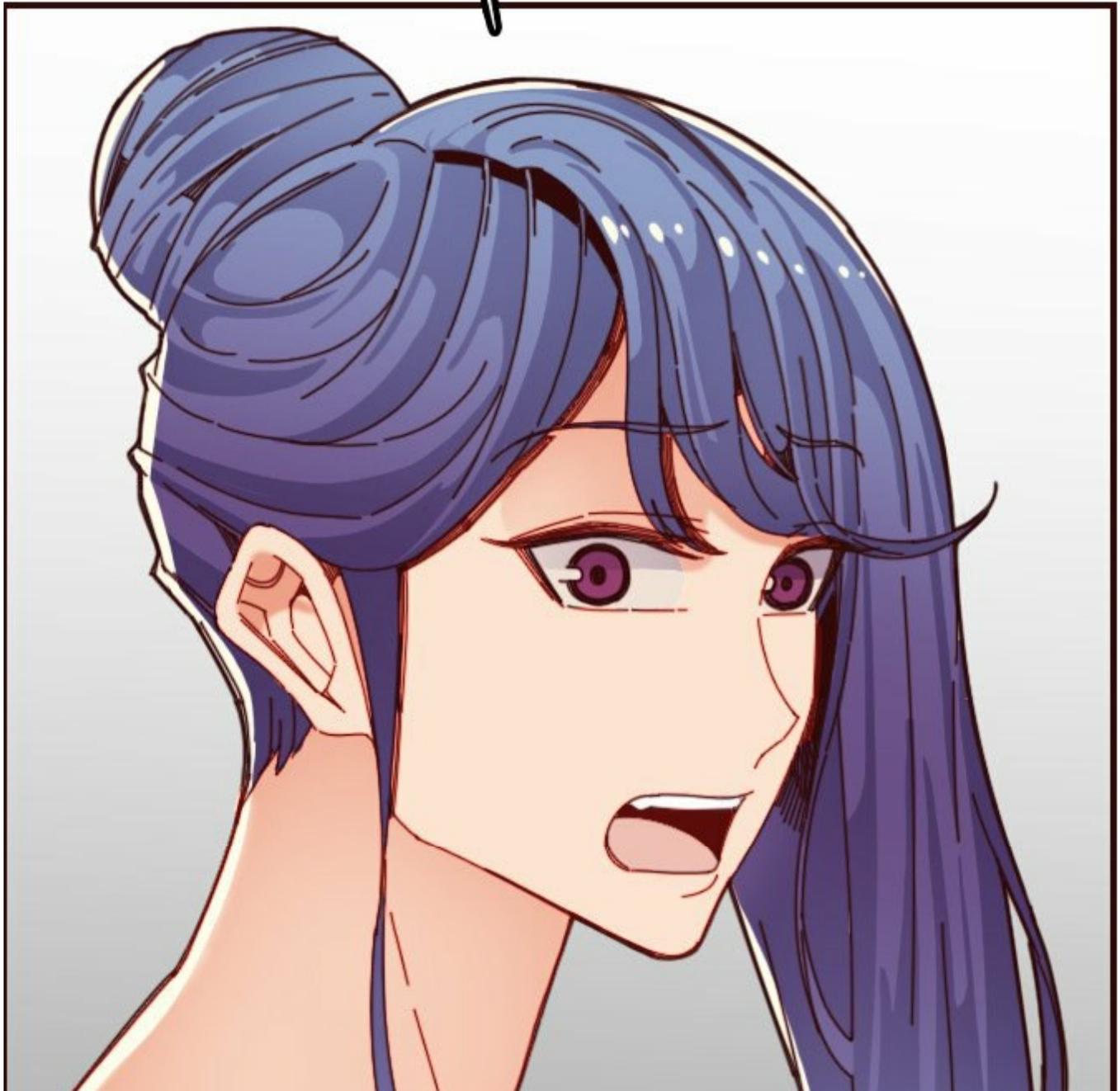
?!



T-TOUCHER ?

TOUCHER ?

BIEN SÛR. LA TEXTURE
EST TRÈS IMPORTANTE,
TU SAIS ?





J'EN
AI ASSEZ DE TOUJOURS
TOUT T'APPRENDRE.

FWOUMP





PARDON.

VIENS T'ASSOIR.

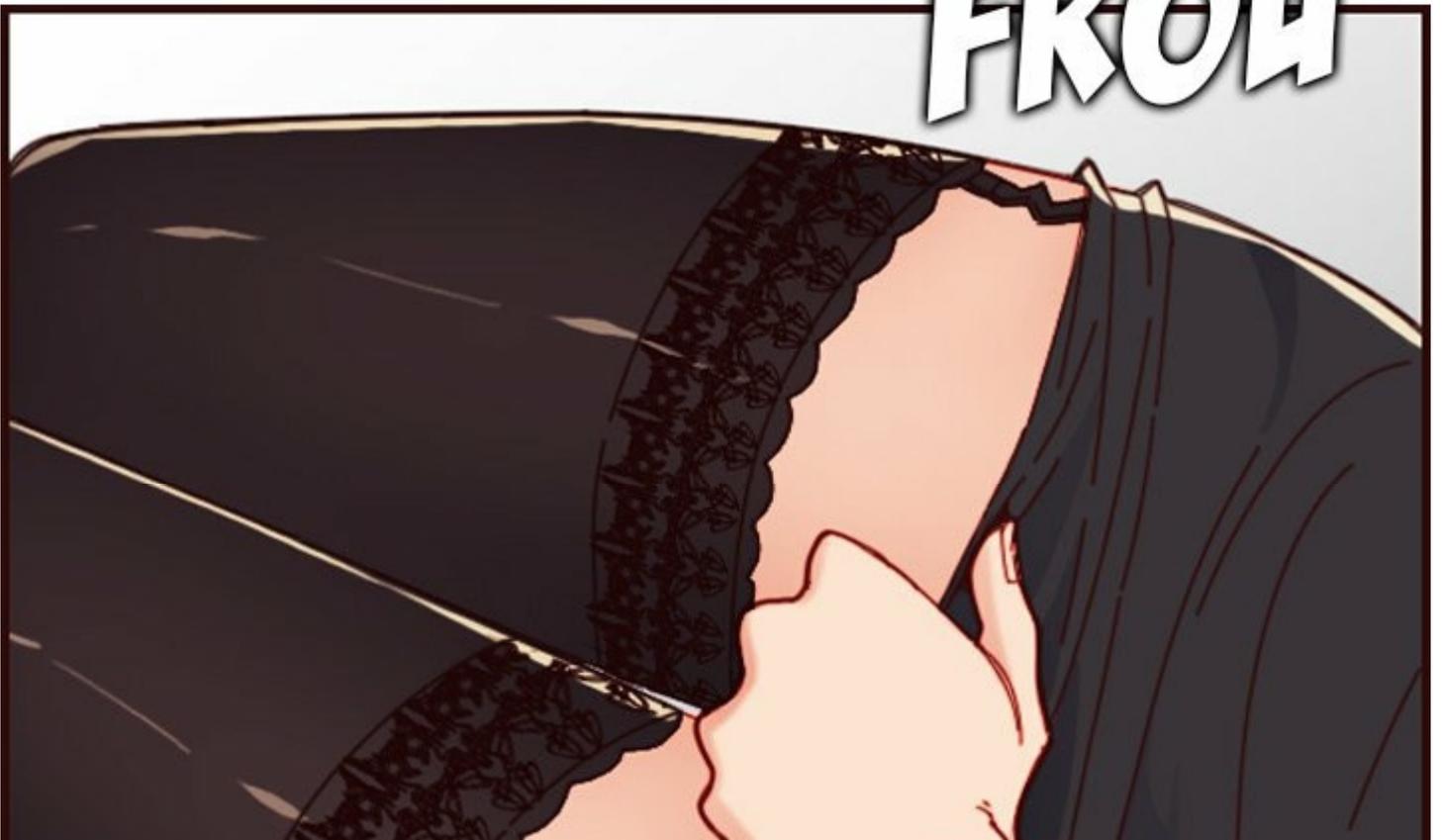
 TOOMICS.COM

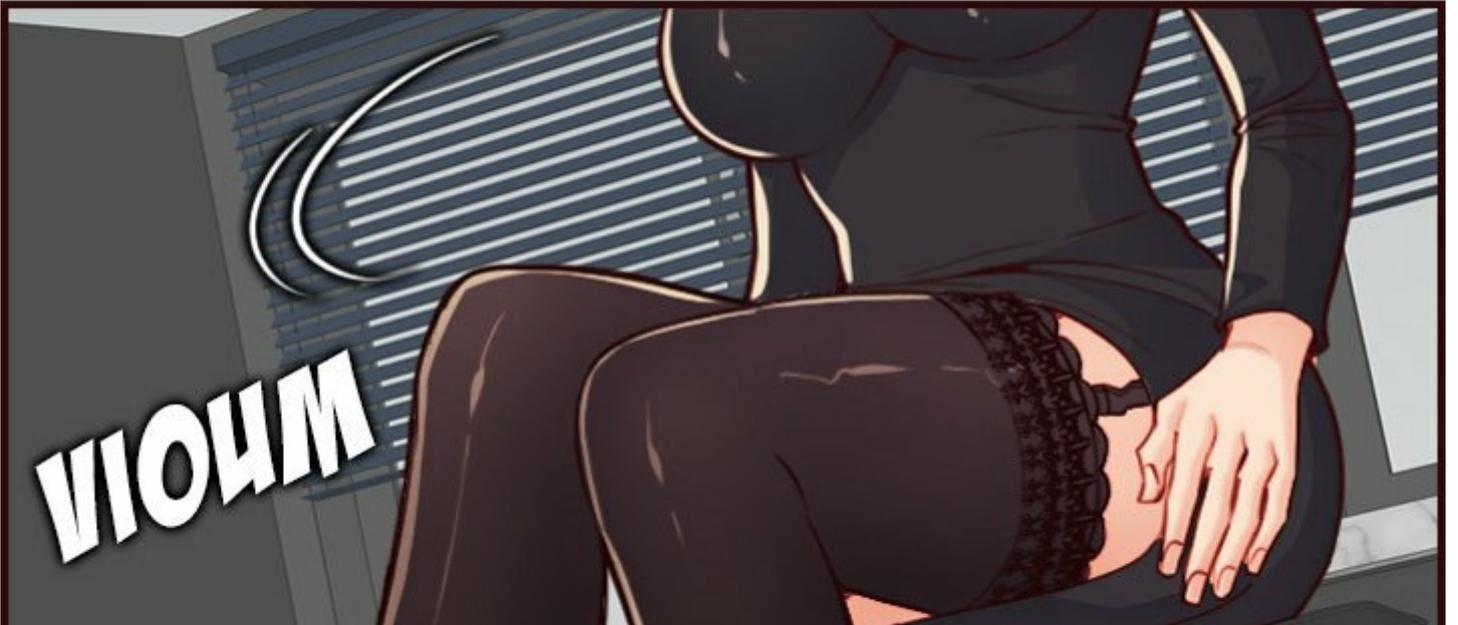
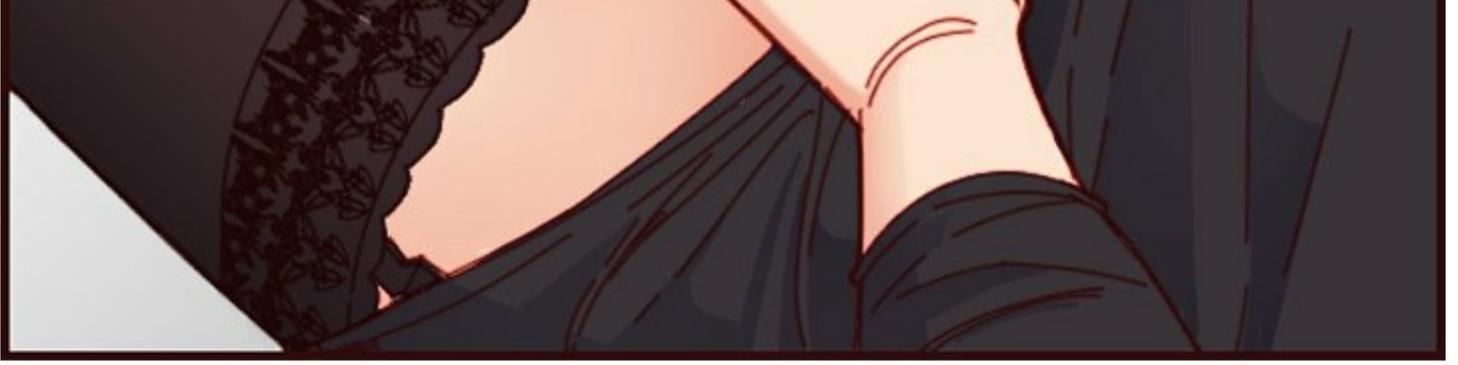






FROW







HOP



ALORS ?



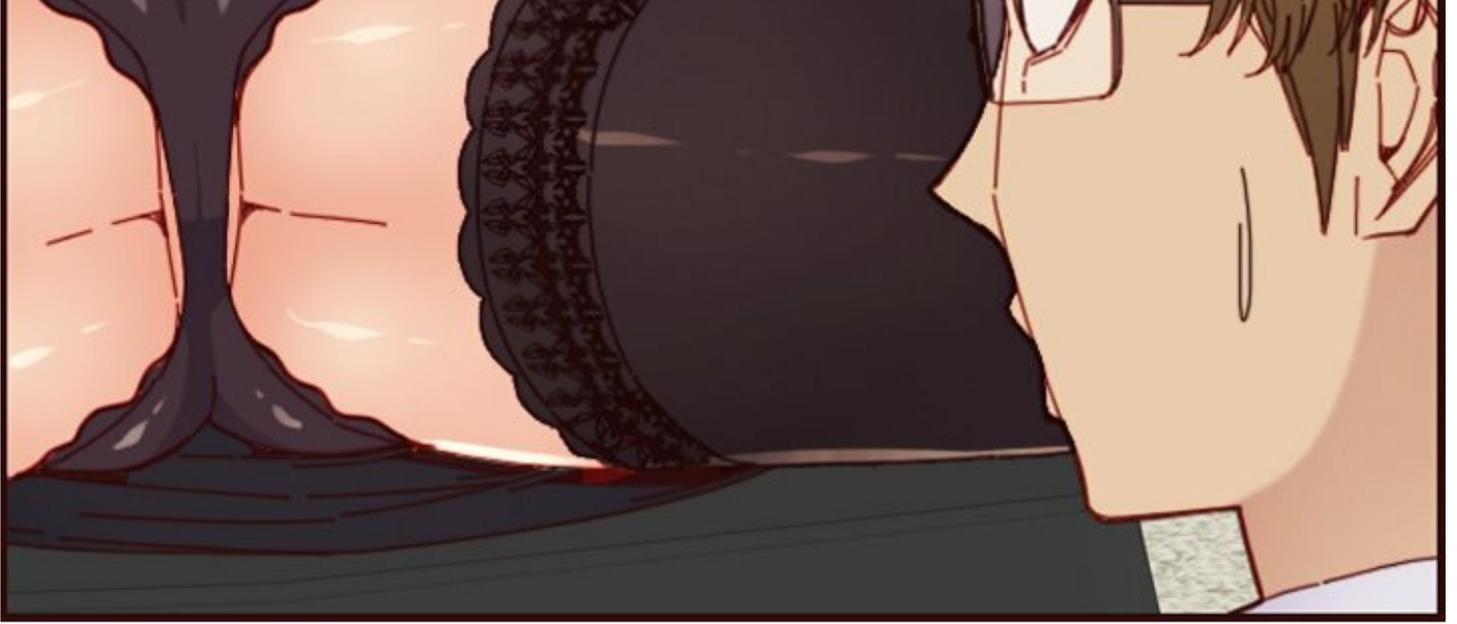


QUOI ?!

SOUS LA JUPE. C'EST COMMENT ?







M-MADAME...

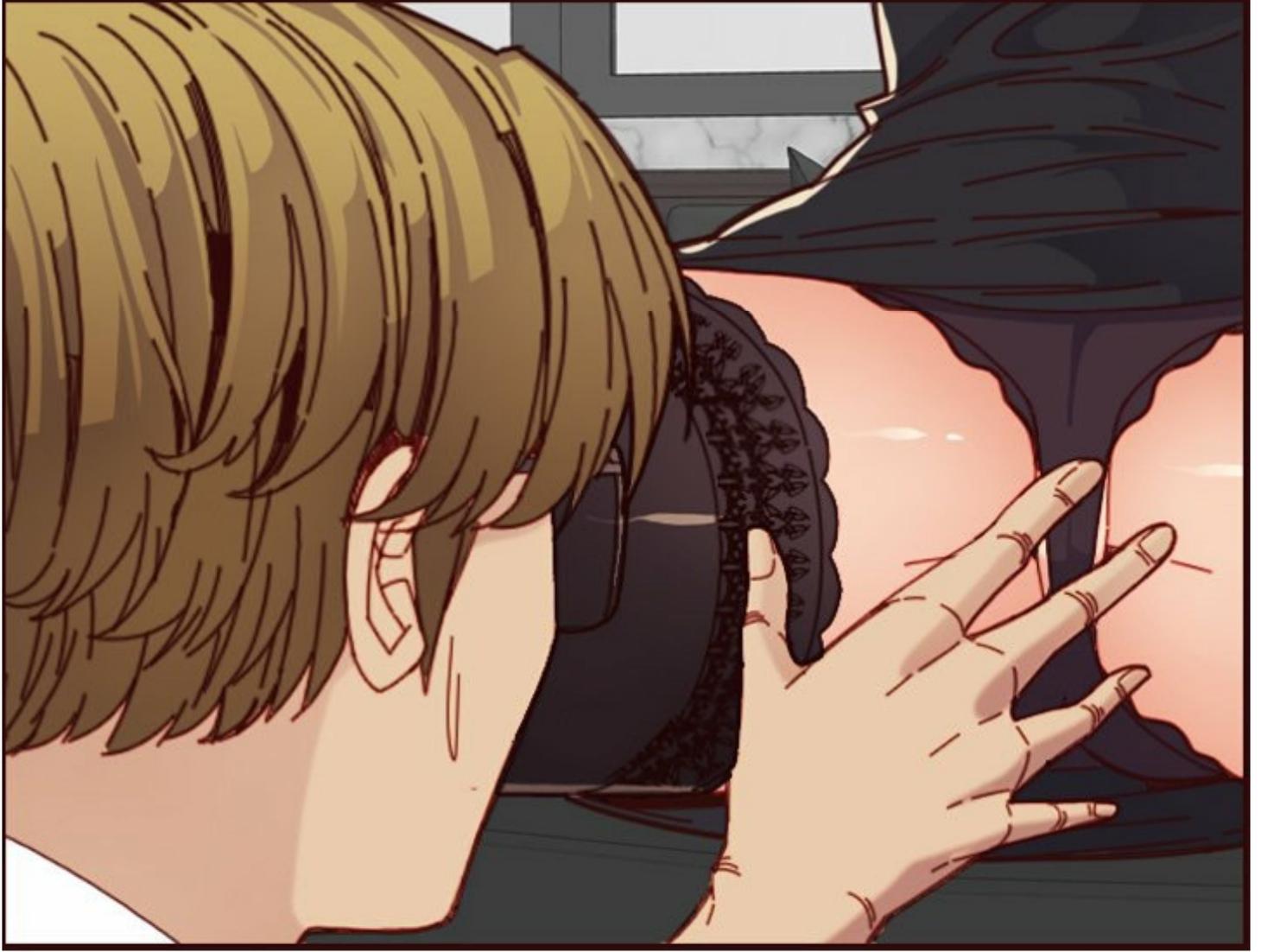




PLUS PRÈS.

FRR

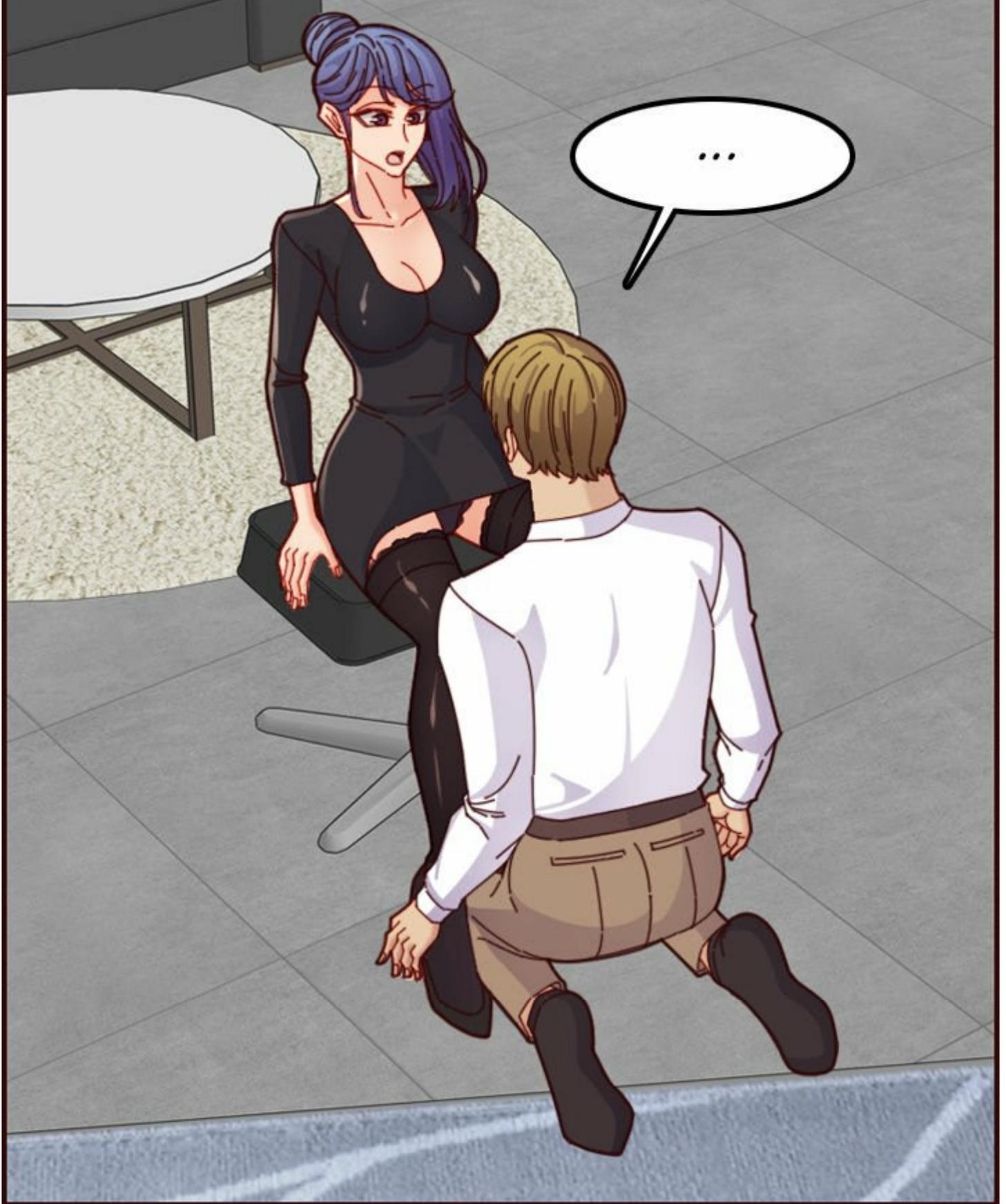




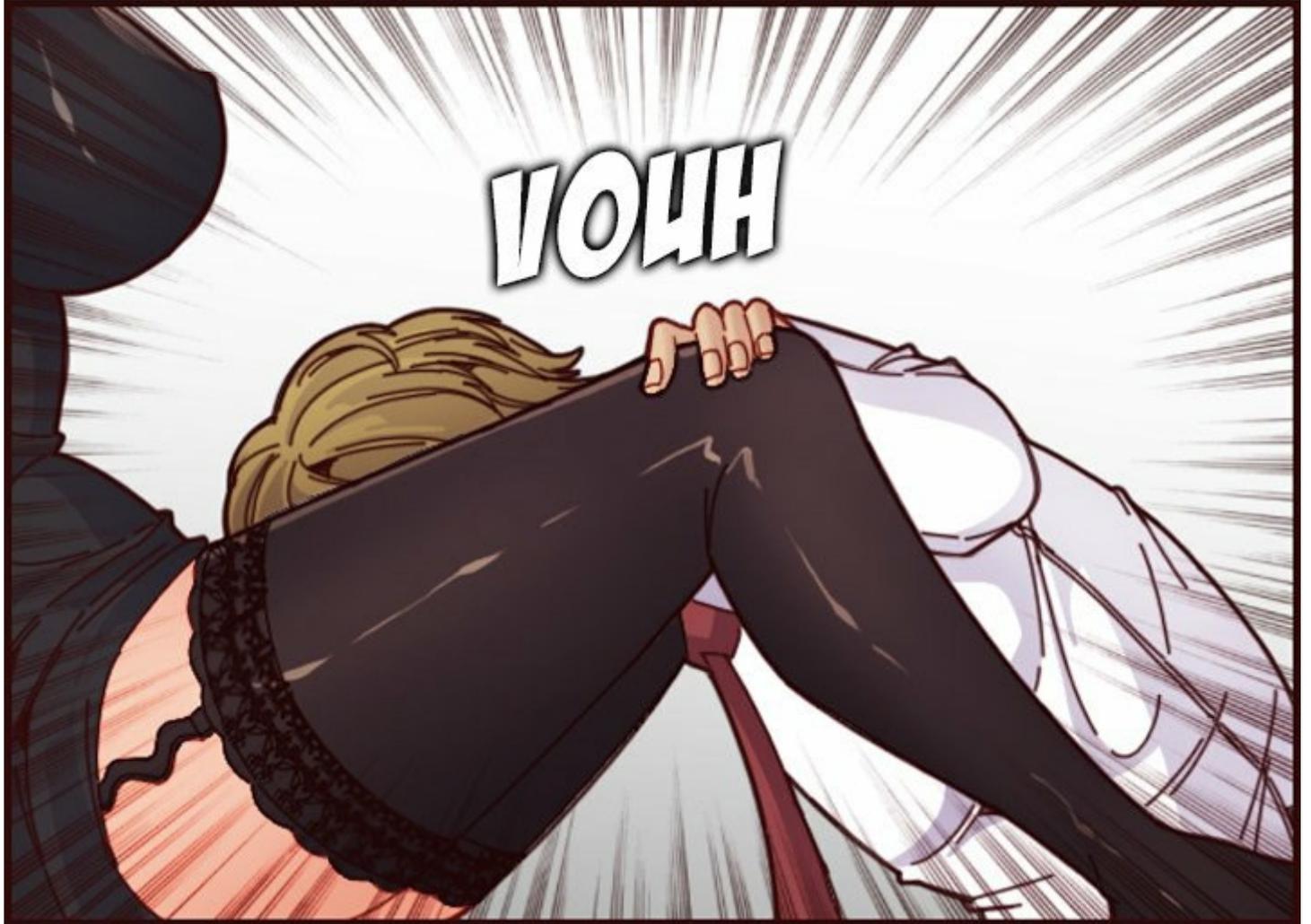
ZIEHT



TU ATTENDS QUOI ?
JE T'AI DIT QUE TU
POUVAIS.







HAGN !

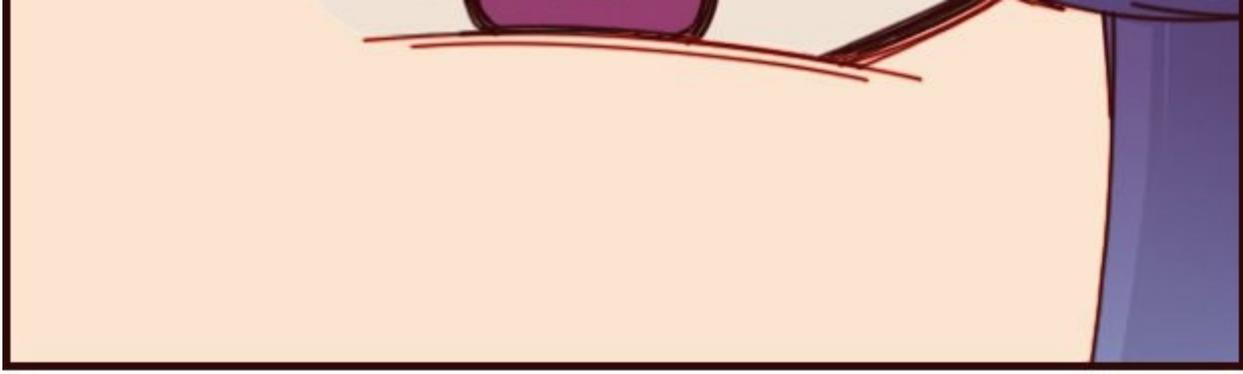




HAA...

QUOI... MAIS ON
DIRAIT QU'IL LE FAIT
POUR DE VRAI...





SLURP



SLURP

Q-QU'EST-CE
QUE TU FAIS ?!



AH...!

SLURP

SLURP

À SUIVRE...



