



# Seconde Jeunesse

Scénario : Mchalo

Drôle d'Amour

- Épisode 62 -

 TOOMICS.com

**BOUM** 





**BOUM**

**BOUM**

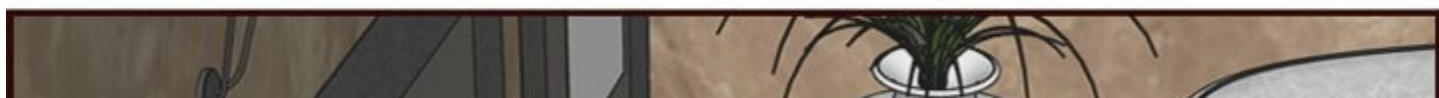






**BOUM** 

**BOUM**









AH !

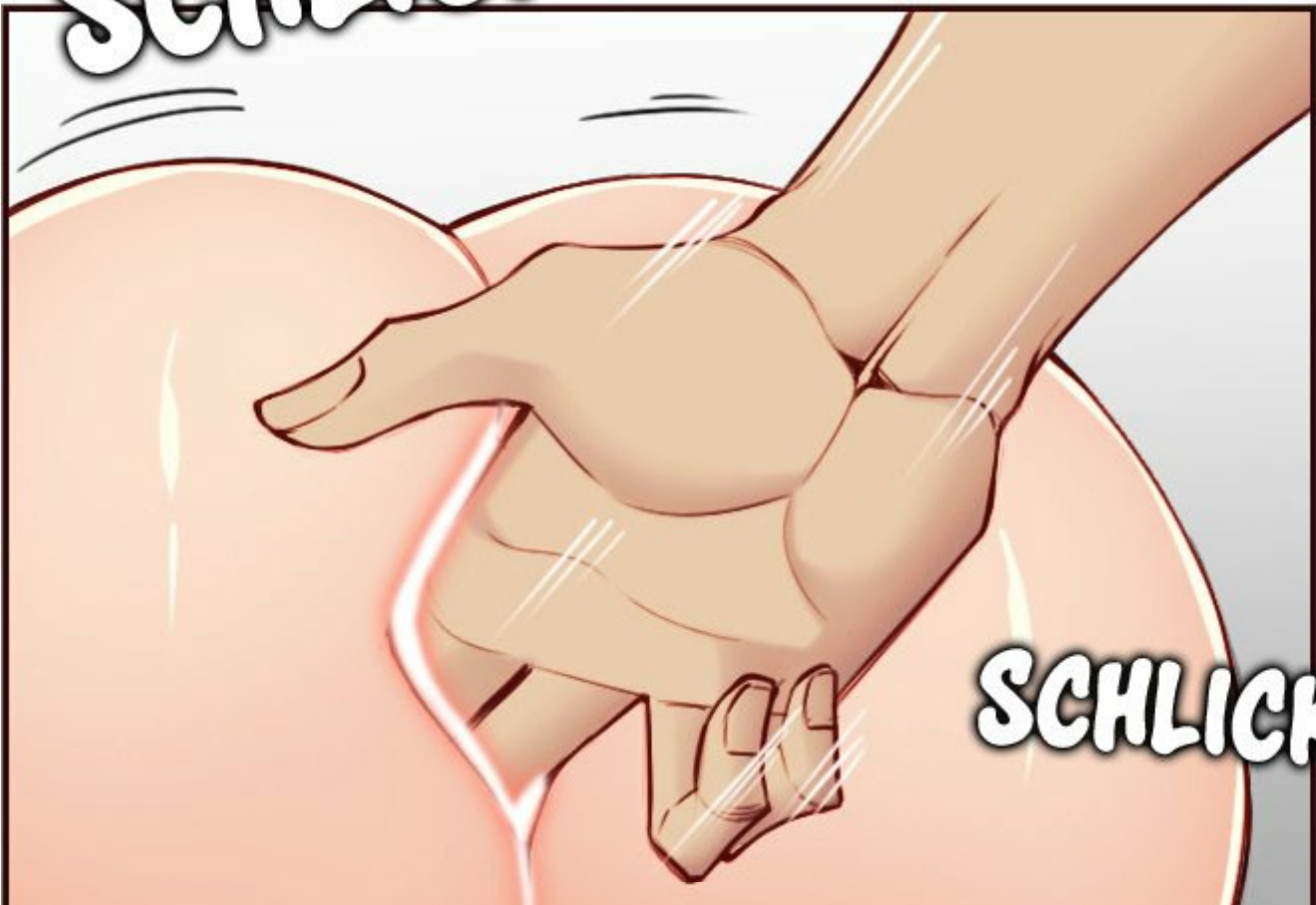




HAA

HAA

**SCHLICK**



**SCHLICK**



SCHLICK

HNNG... HEIN ?



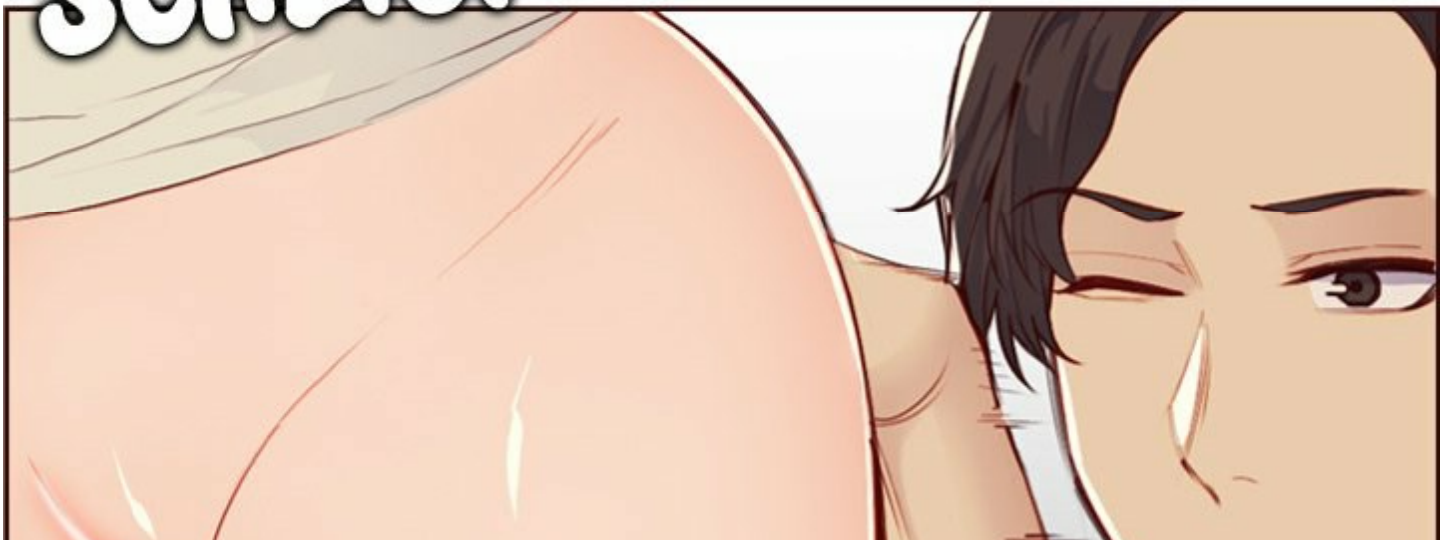


COMMENT  
TU FAIS ÇA ?

HUFF

ÇA FAIT MAL ?

**SCHLICK**





**SCHLICK**

AH

AHH

HAA

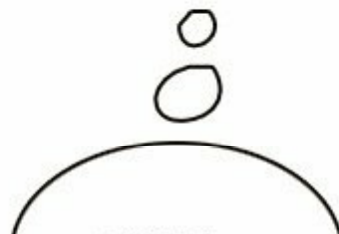
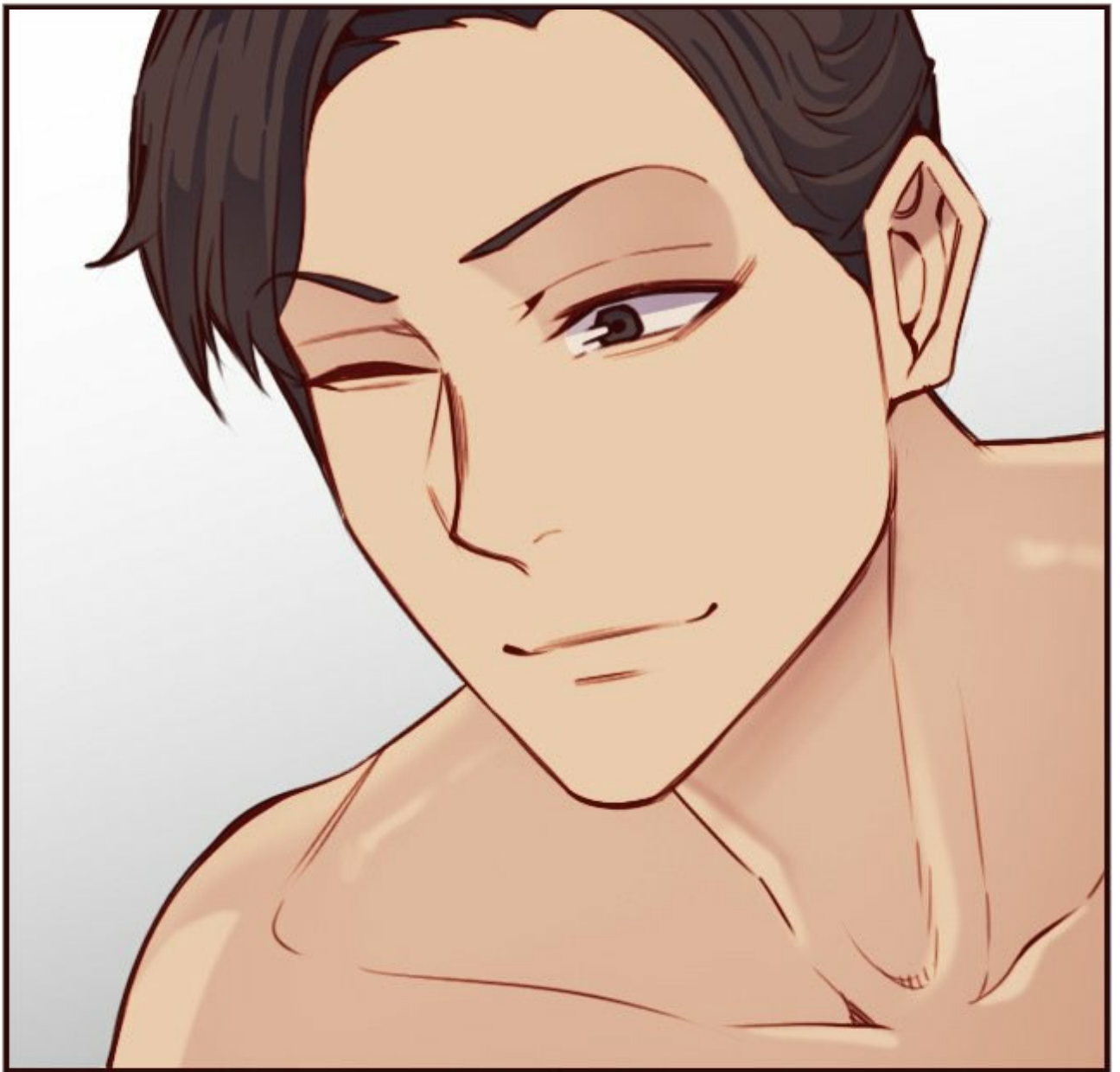
OUI... UN PEU, MAIS...







C'EST BON.



HHHH...

ÉVIDEMMENT.  
J'AI ENVOYÉ DES DIZAINES  
DE FEMMES AU NIRVANA  
AVEC CES DOIGTS !



**SCHLICK**



**SCHLICK**





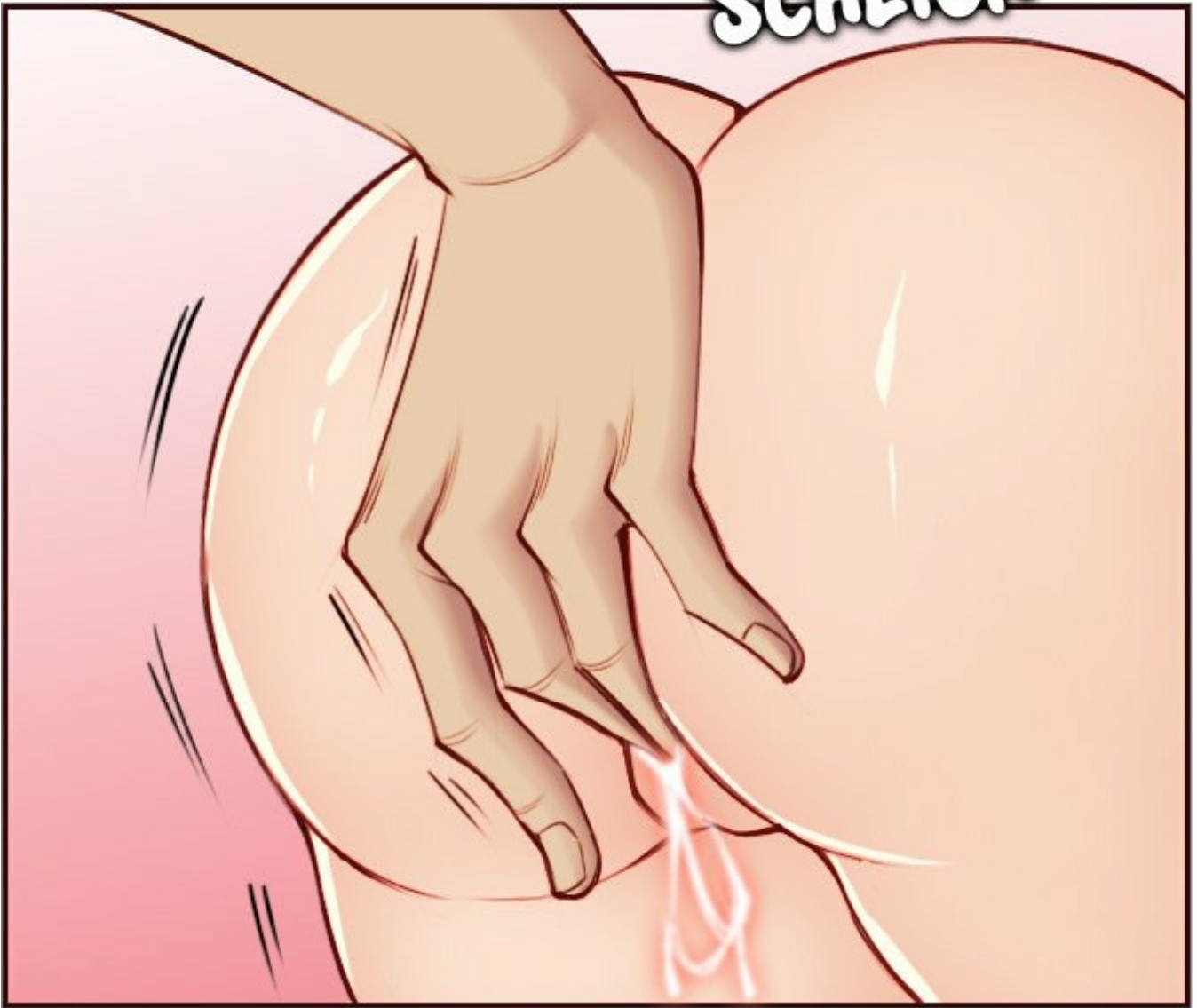
HNNG !

HAAN !



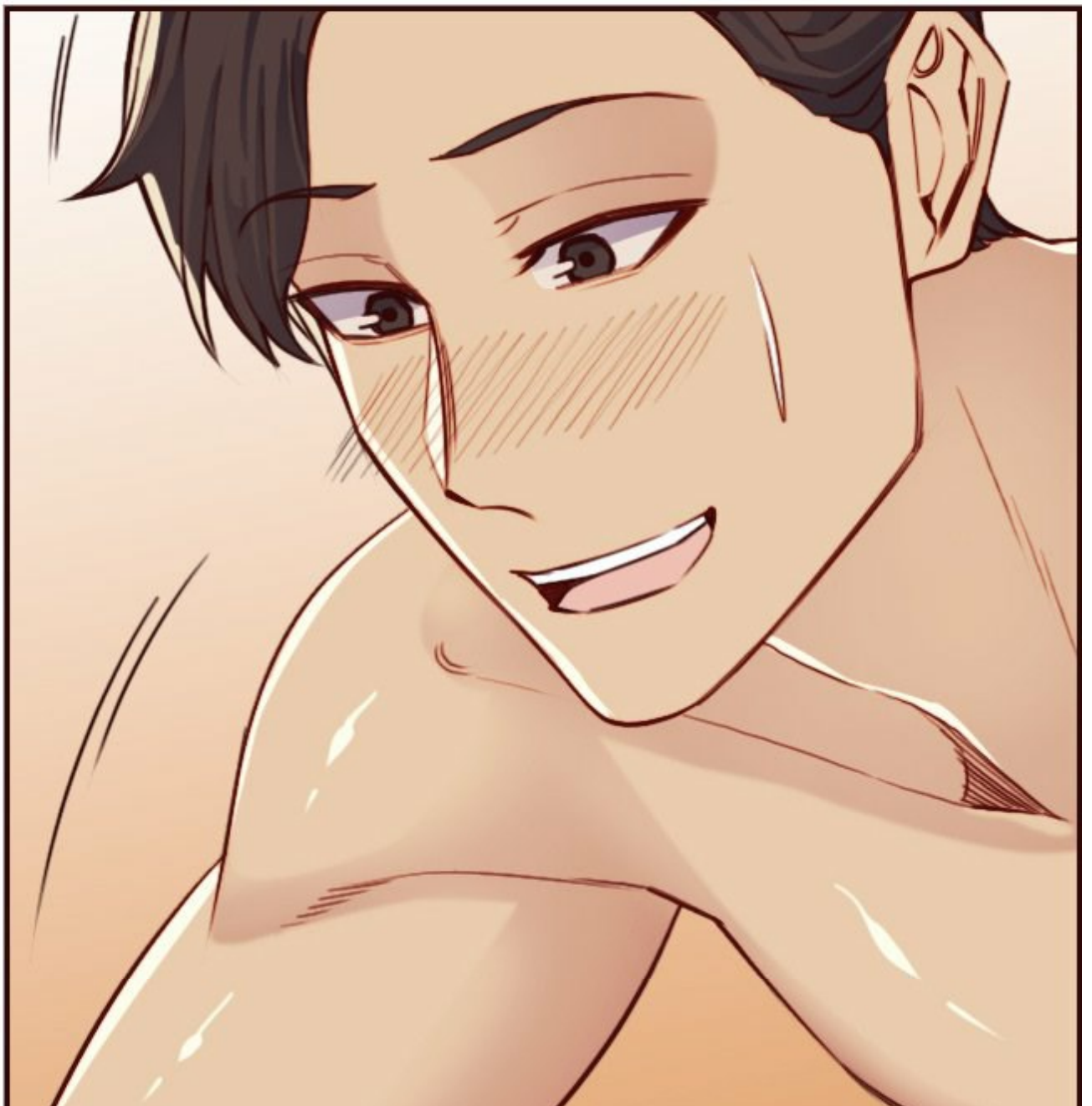
ATTENDS...

SCHLICK





TU VEUX QUE JE LA METTE ?





HEIN ?

OH...





ÉVIDEMMENT  
QUE TU VEUX.

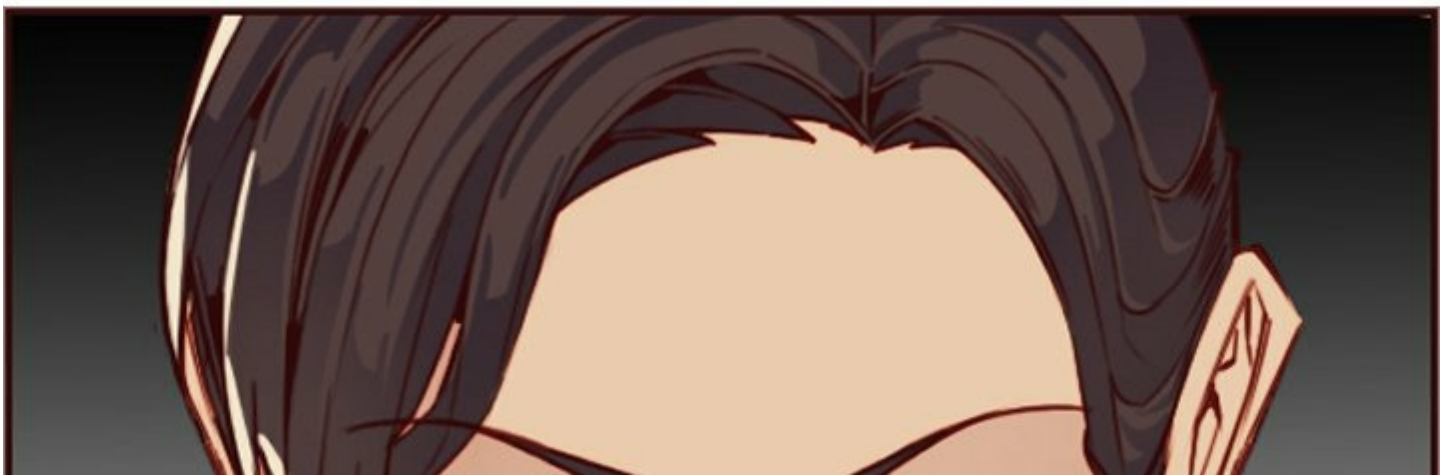
D'ACCORD,  
ALORS ALLONS-Y.







J'AI PASSÉ SIX  
MOIS ET BEAUCOUP  
D'ARGENT LÀ-DEDANS.  
JE PEUX ENFIN  
L'UTILISER !





J'ESPÈRE QUE  
ÇA VA MARCHER.



FSH



HEIN ?

o  
o





PAF







ATTENDS,  
IL S'EST PASSÉ  
QUOI ?

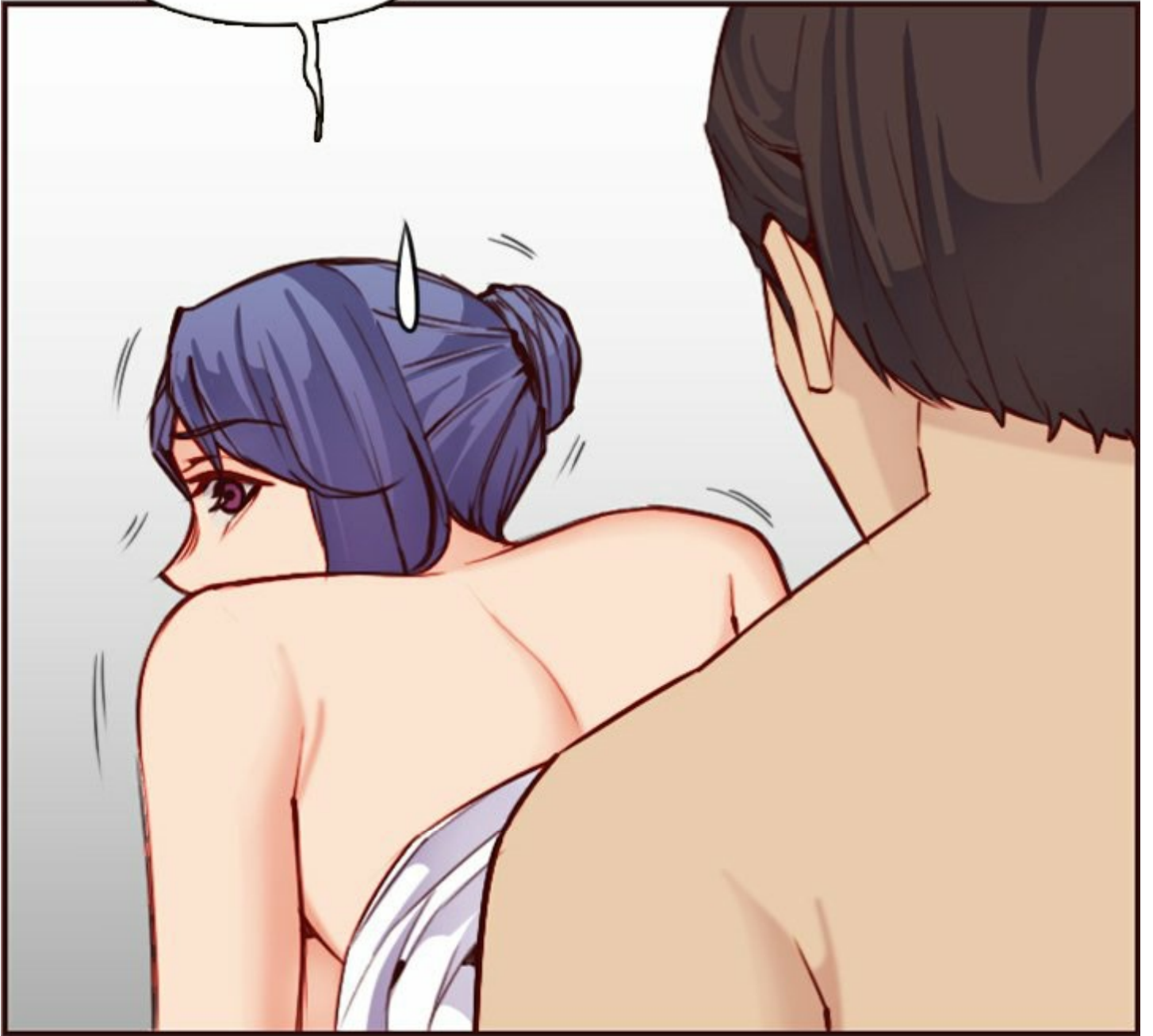




T'INQUIÈTE PAS,  
ÇA VA ALLER DANS UN  
MOMENT.

ÇA FAIT MAL

ÇA FAIT MAL.

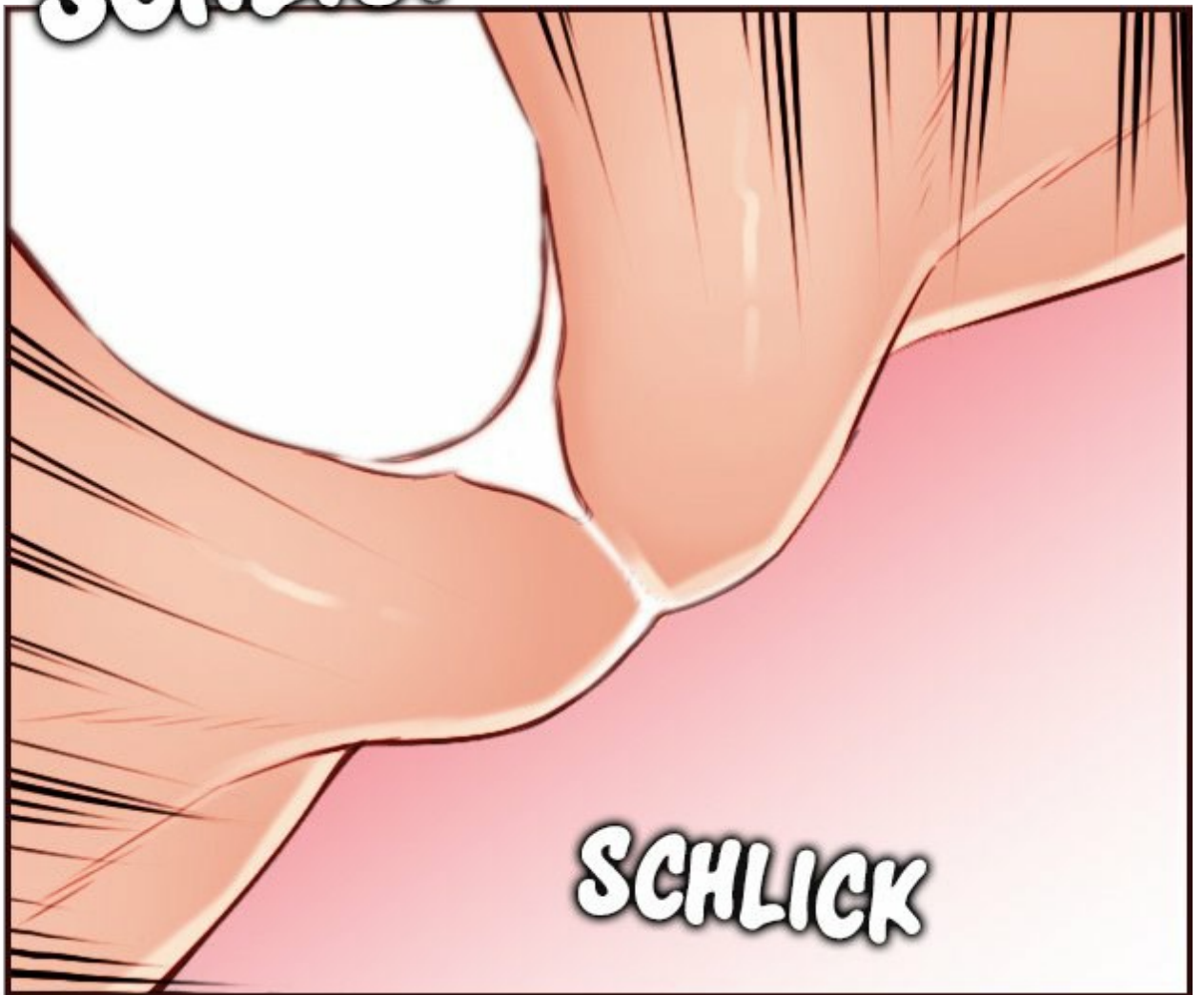




UGH...  
RALENTIS...



SCHLICK



SCHLICK

HUFF

HUFF

HAAN









ÇA  
FAIT ENCORE  
MAL ?

AHHN

AH





UN PEU,  
MAIS J'AIME BIEN.

HAAN !

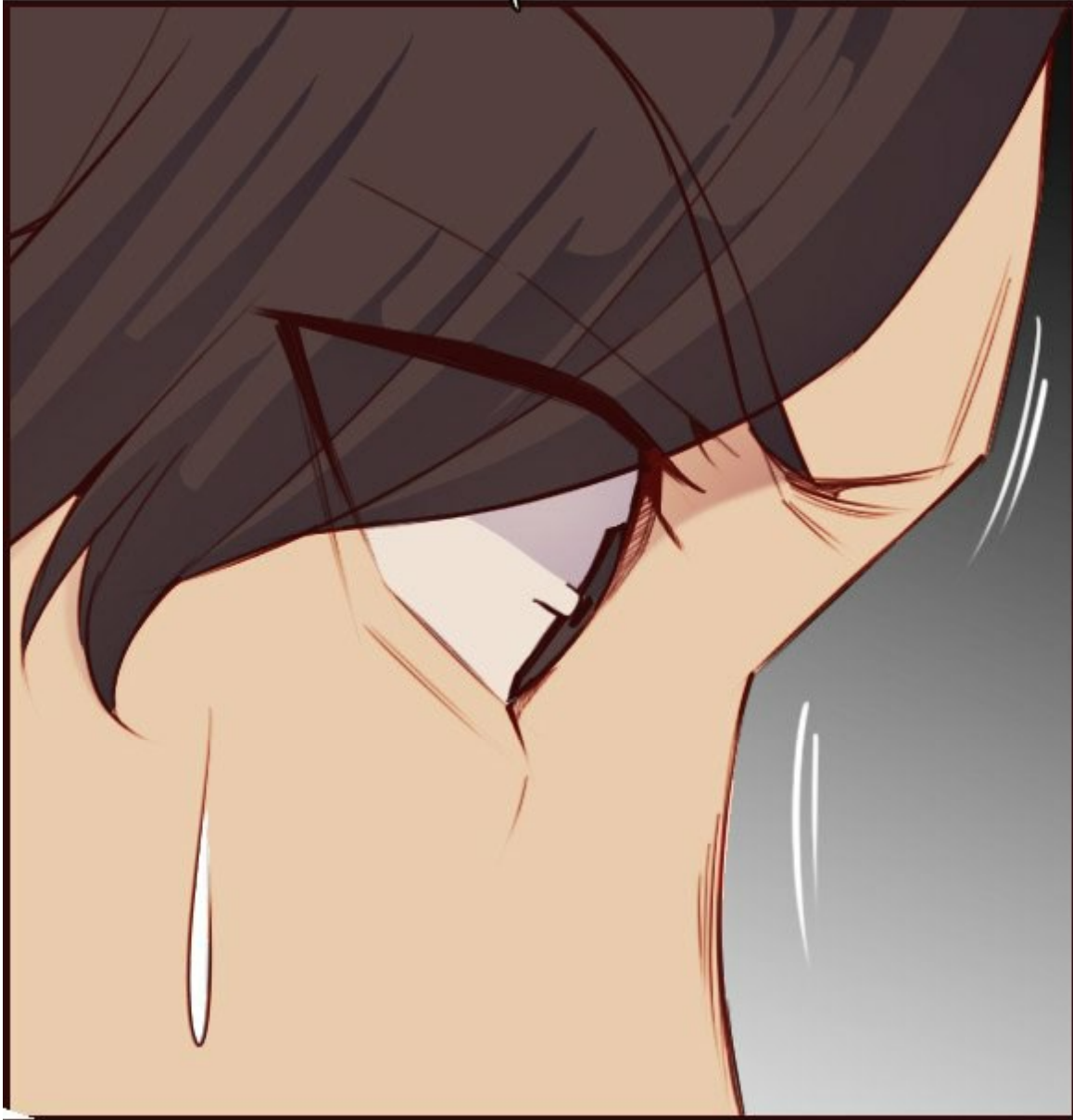
ÇA  
CARESSE MES  
PAROIS.



HAA

HAA

T'AS  
L'AIR ASSEZ  
MOUILLÉE...





JE VAIS  
Y ALLER PLUS  
FORT.

**SCHLICK**

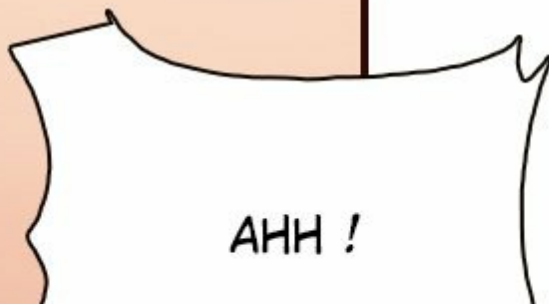
A large, stylized illustration of a hand or foot striking a surface, with motion lines indicating impact. The hand/foot is rendered in a light orange color with dark outlines, and the surface it strikes is a darker orange with vertical motion lines. The word "SCHLICK" is written in large, bold, white letters with a black outline, positioned above the impact area.

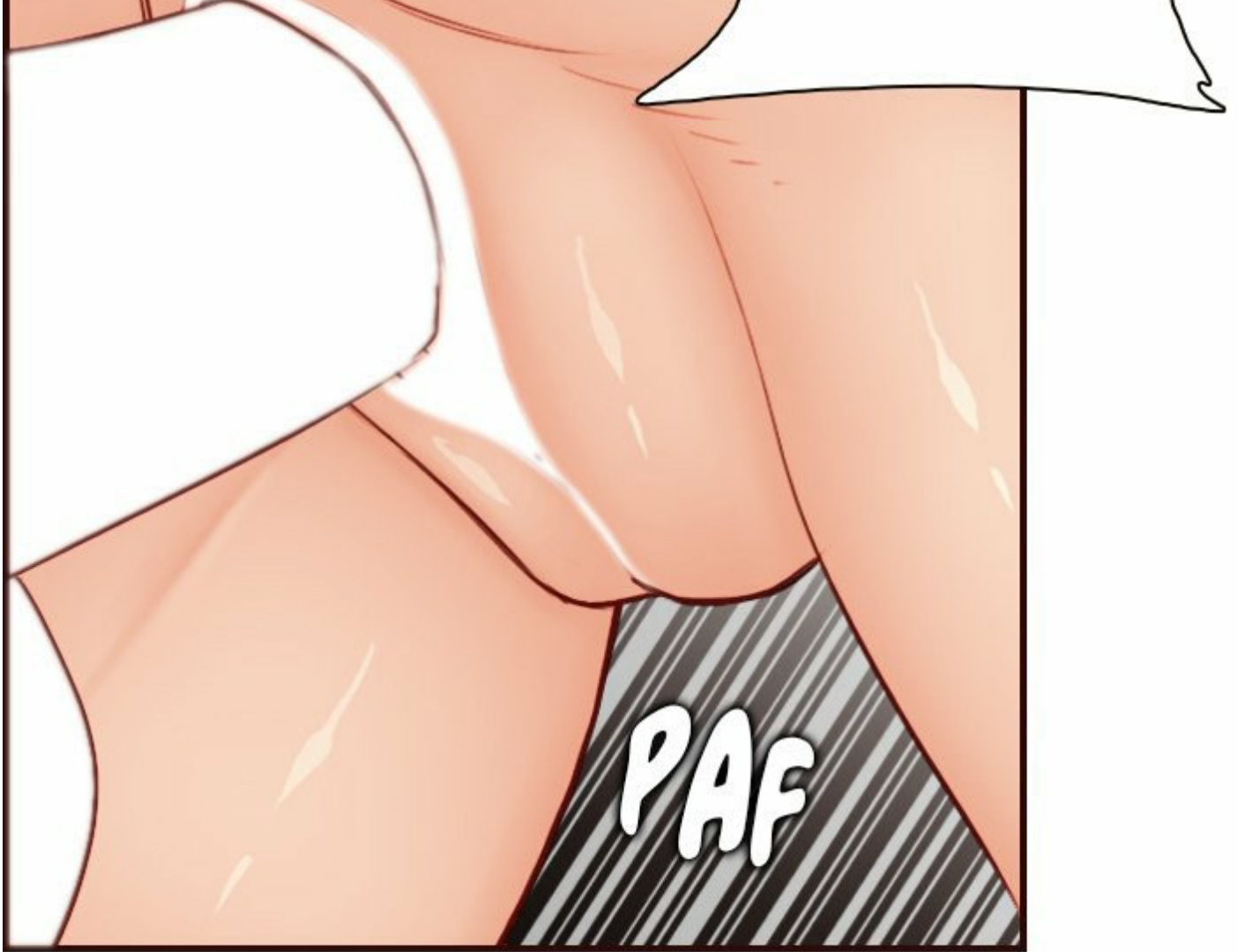


**SCHLICK**



**PAF**





HNG

HNG

T'ES VRAIMENT SERRÉE.



PAF

HUFF

HAAN

BAF

TOOMICS.COM

HUFF

PAF

HAA

AHHN



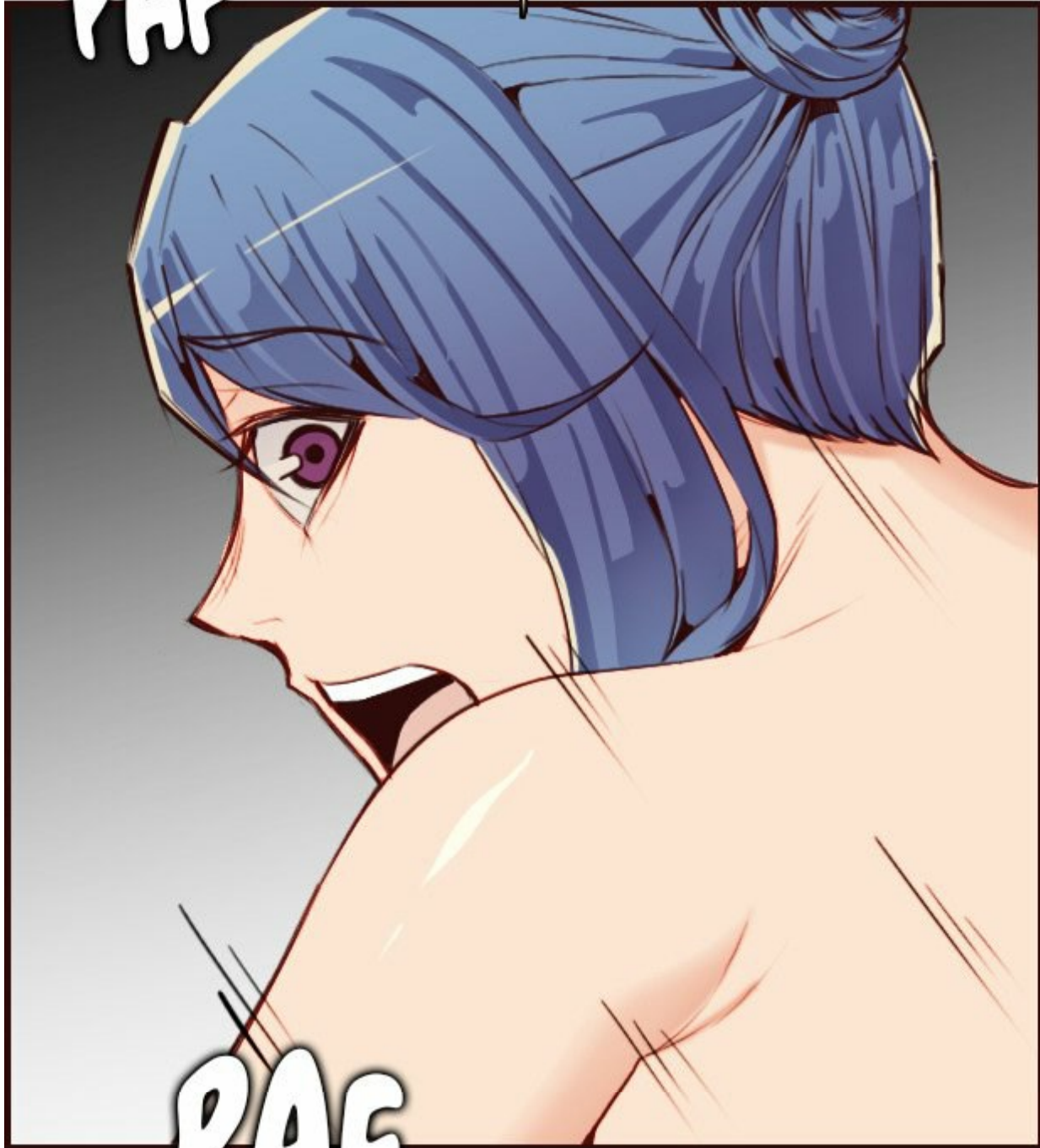
**SCHLICK**



**SCHLICK**

JE CROIS  
QUE ÇA VA JUSQU'AU  
BOULT.

PAF



PAF

ÇA TE  
VA SI JE FINIS  
COMME ÇA ?

PAF

PAF

PAF





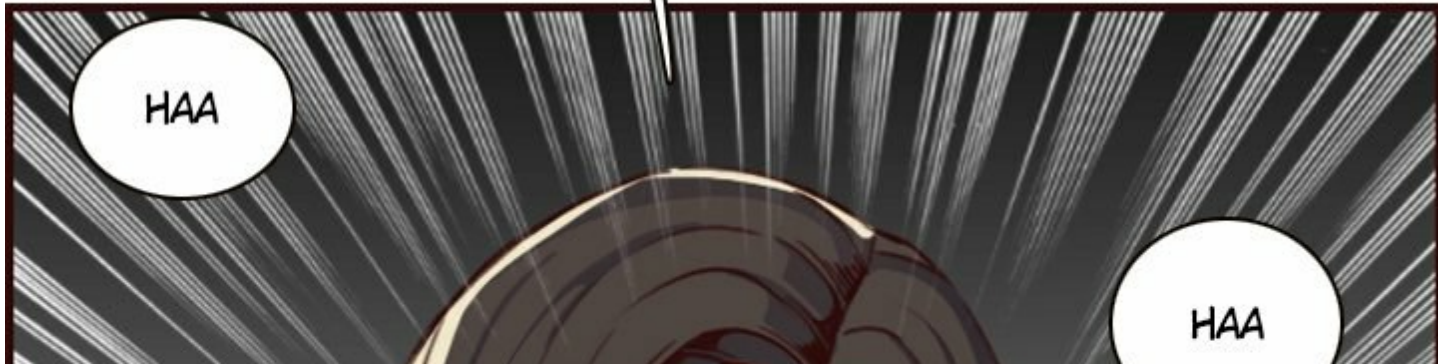


HNNG

HAA

OUI...  
VAS-Y.

JE VAIS JOUIR DEDANS.



HAA

HAA





SCHLICK

HAA

SCHLICK

HEIN ?



ALJOURD'HUI, JE...

AHH

AH

**SCHLICK**



**SCHLICK**

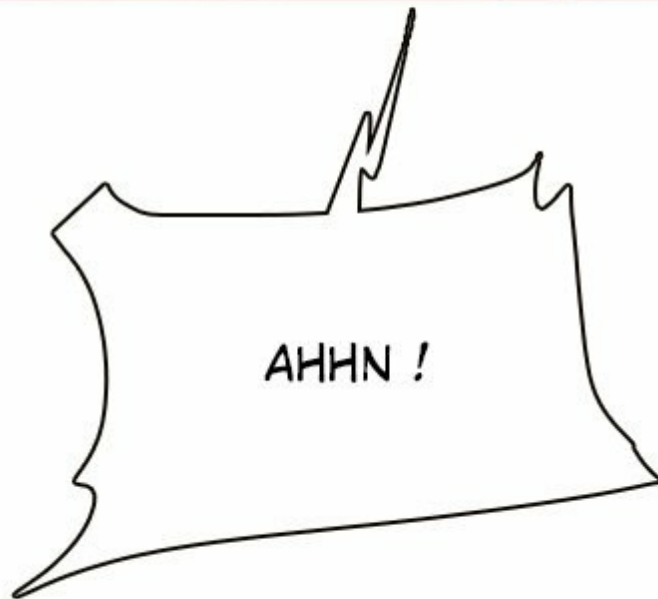


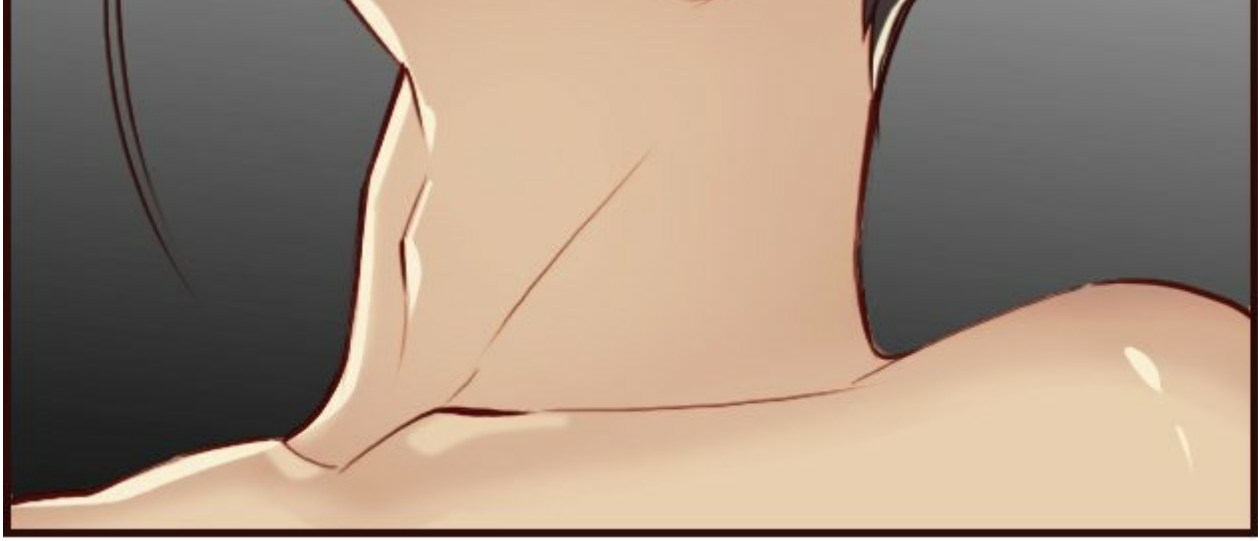
HAA

HAAA !

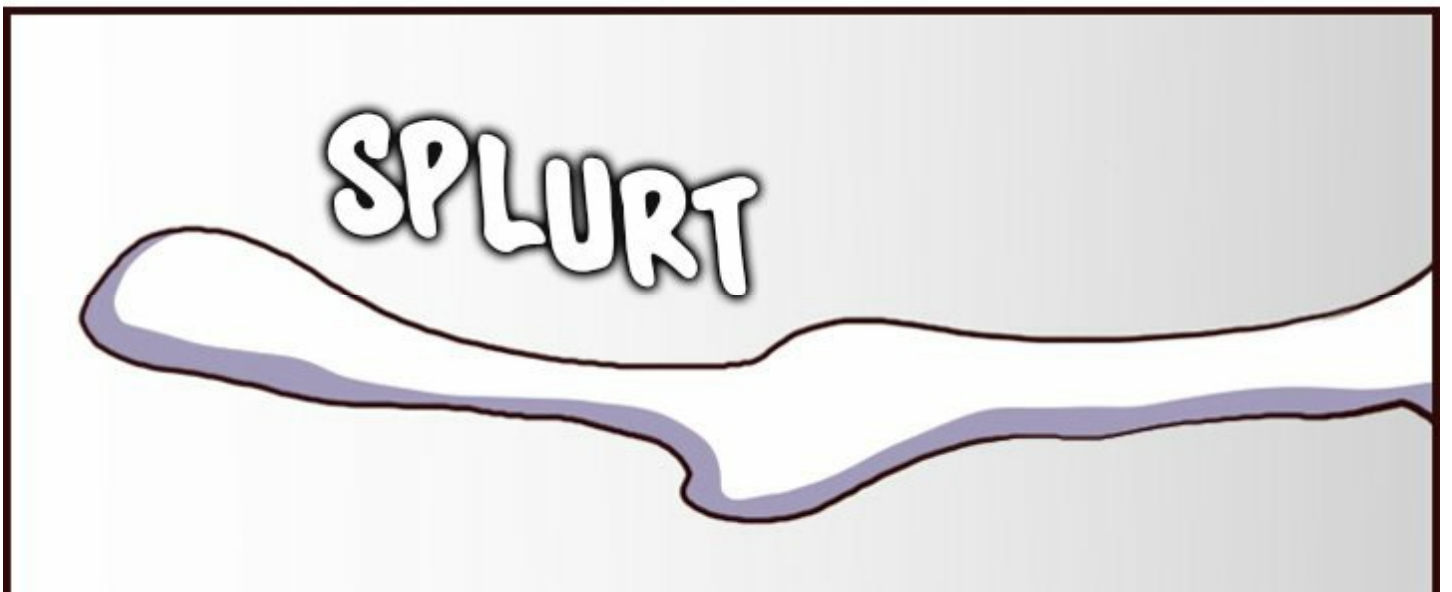






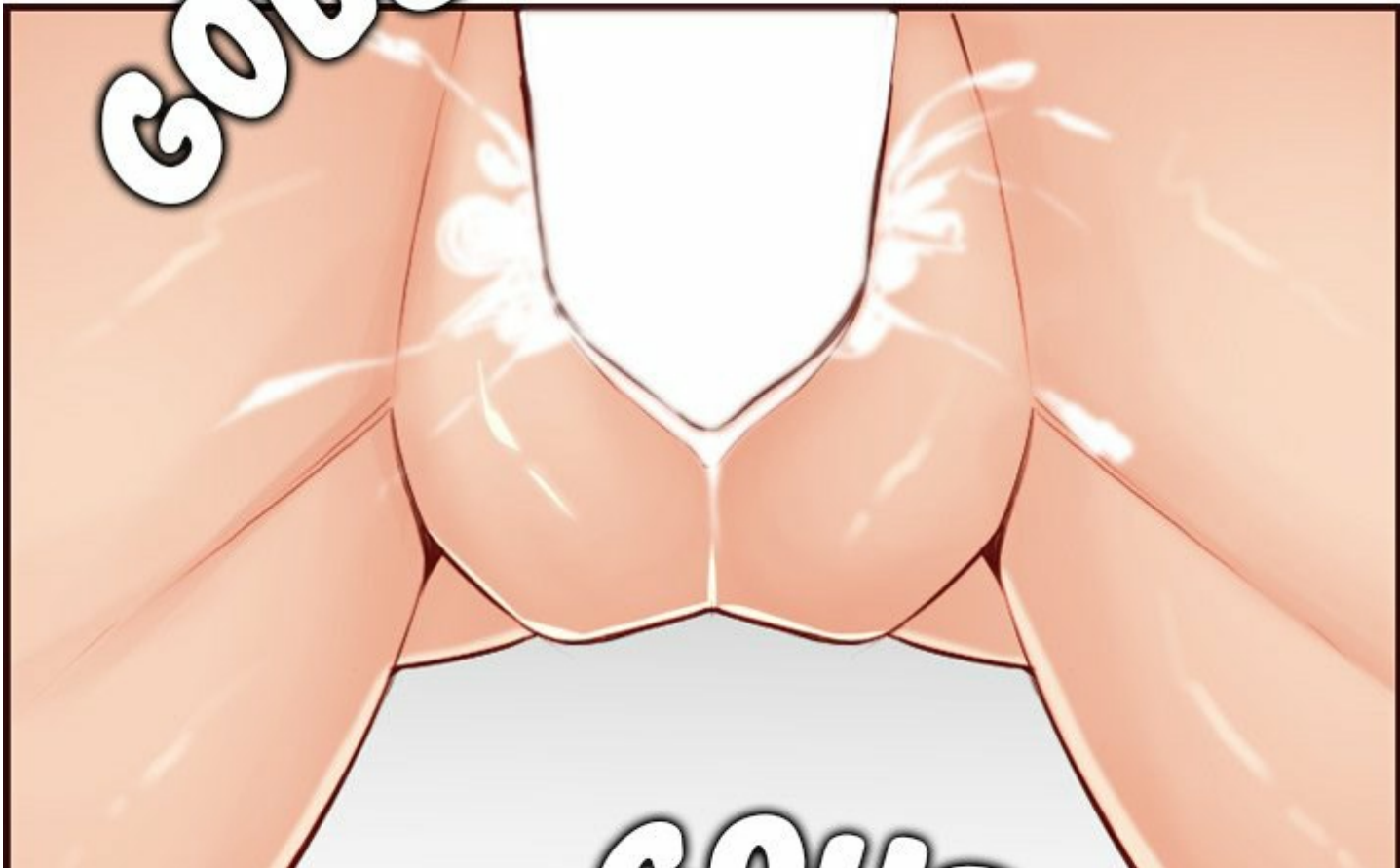


LGH !



**GOUSH**

**GOU**



GUSH

UGH...

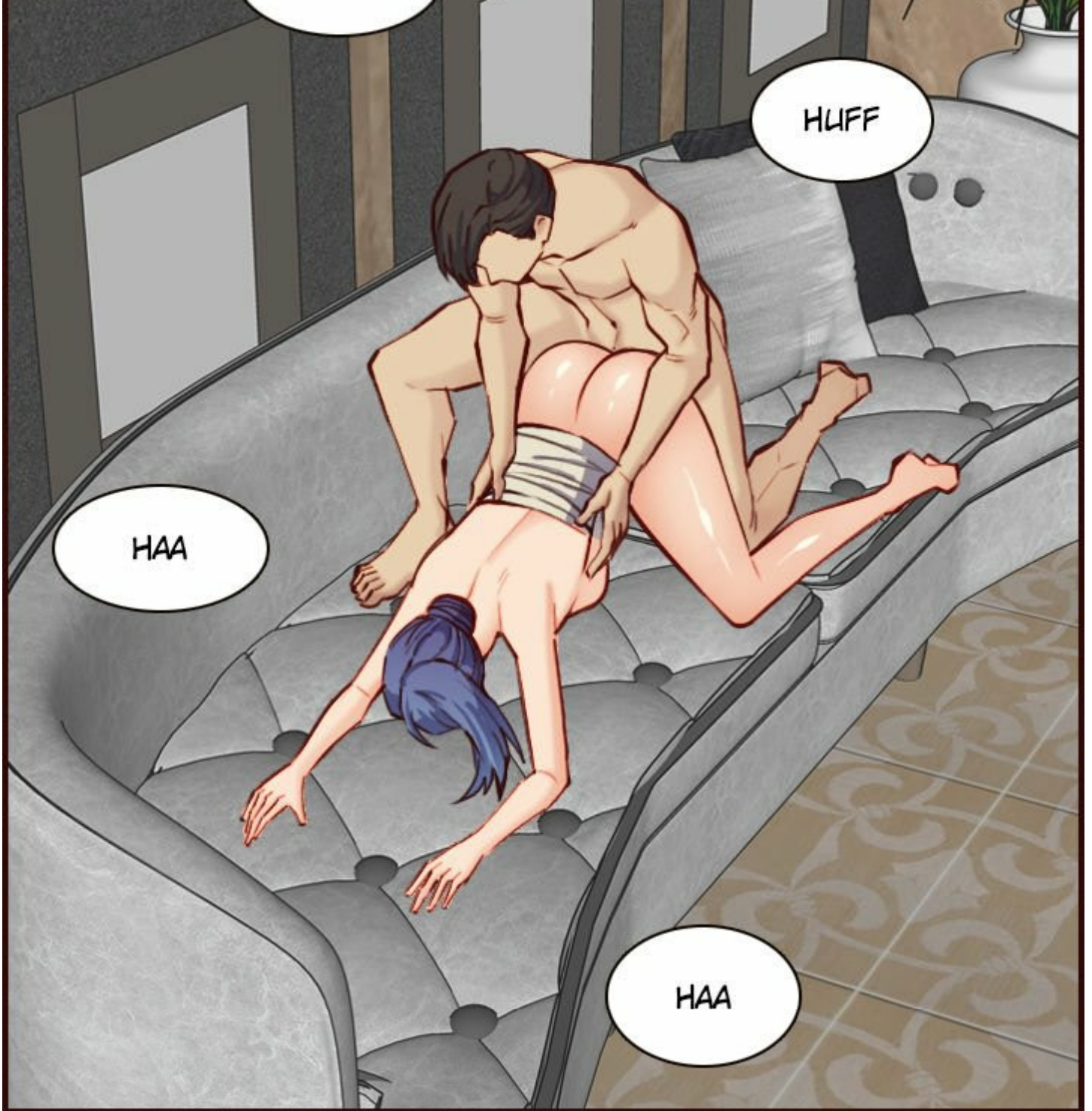
HAA...

HAA









HUFF

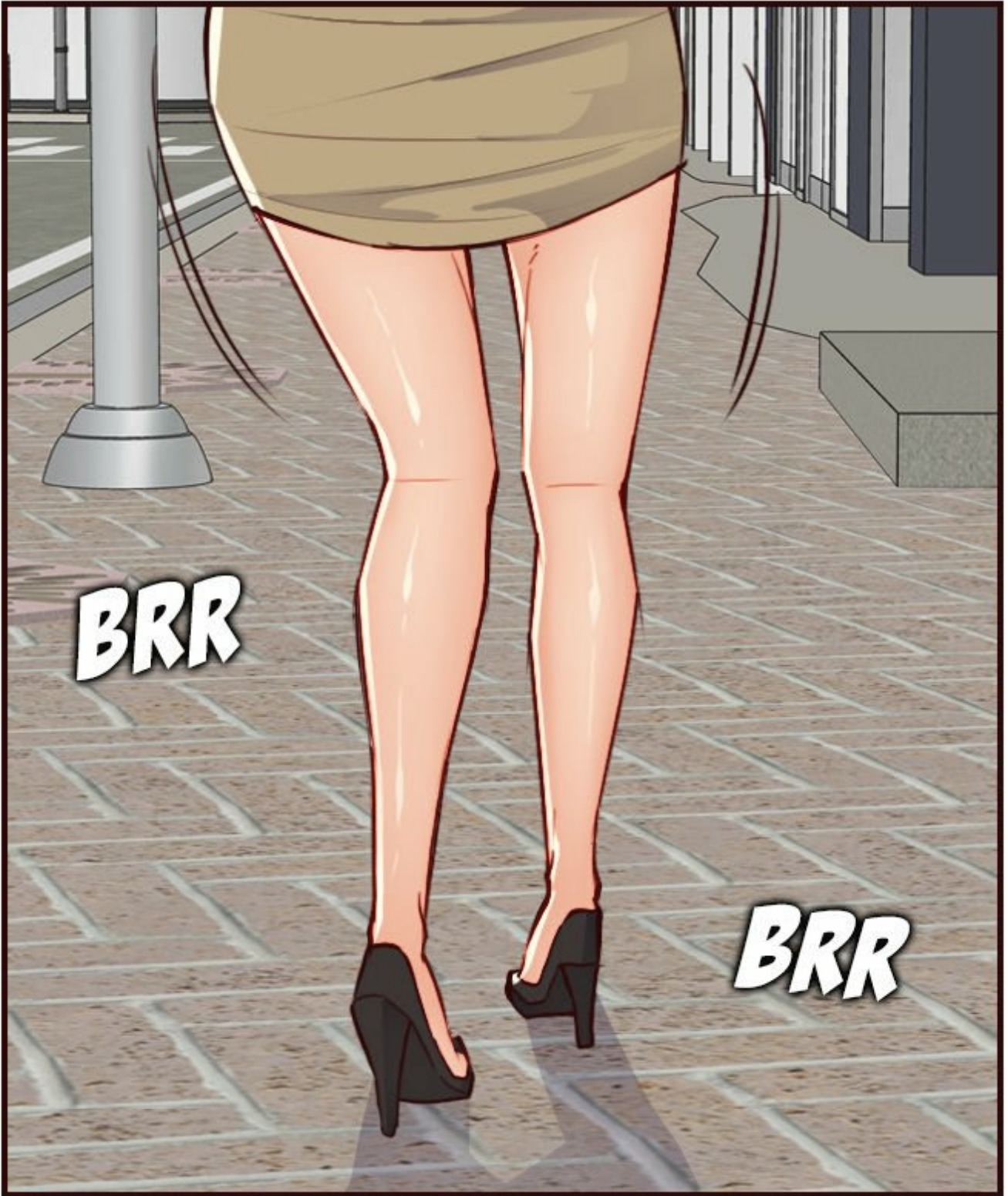
HAA

HAA



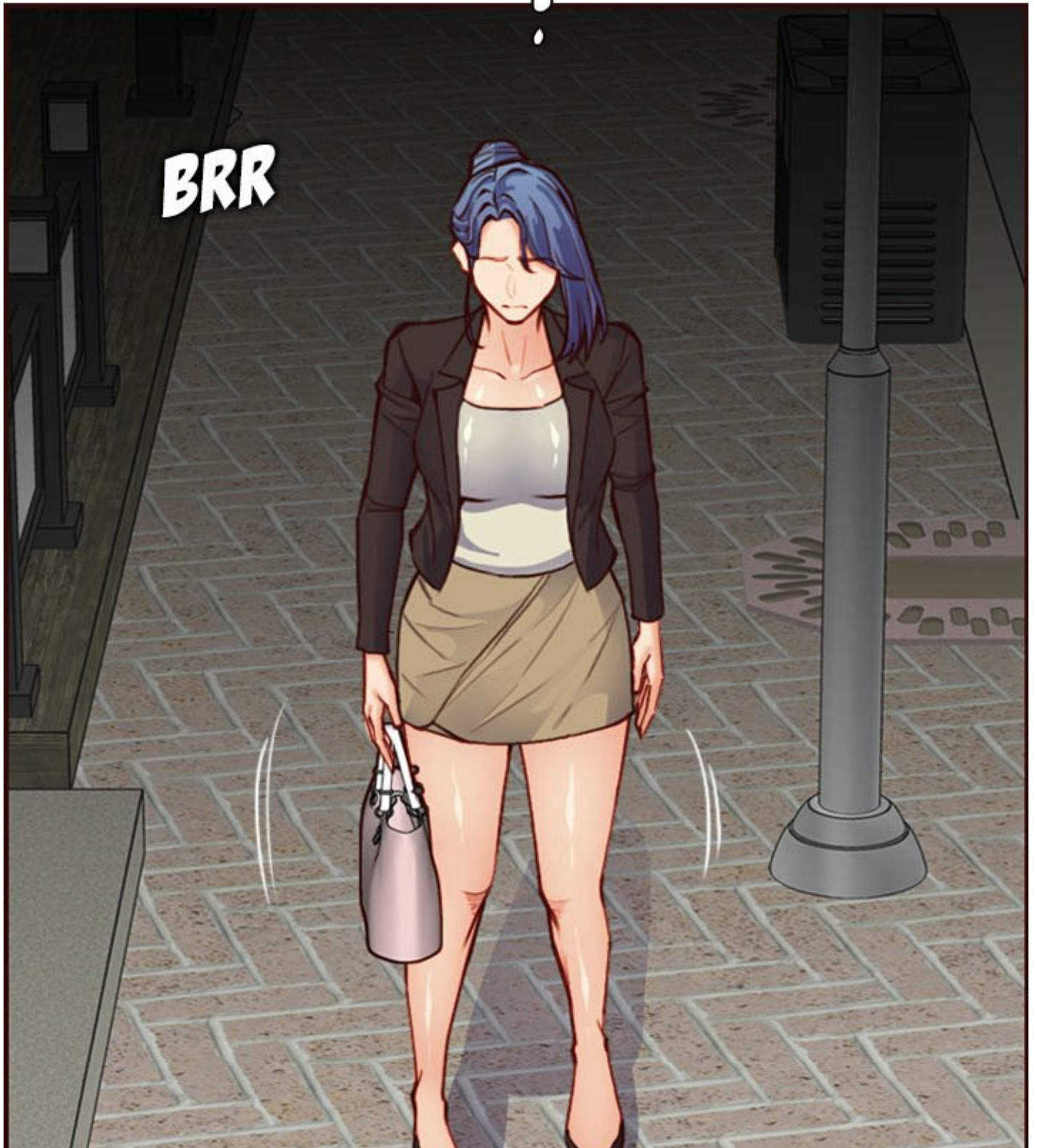






COMMENT IL  
A FAIT POUR QUE SA  
BITE SOIT COMME  
ÇA ?

**BRR**







**BRR**

JE SUIS  
ENCORE UN PEU  
ENGOURDIE EN  
BAS...









ELLE T'ENTEND...

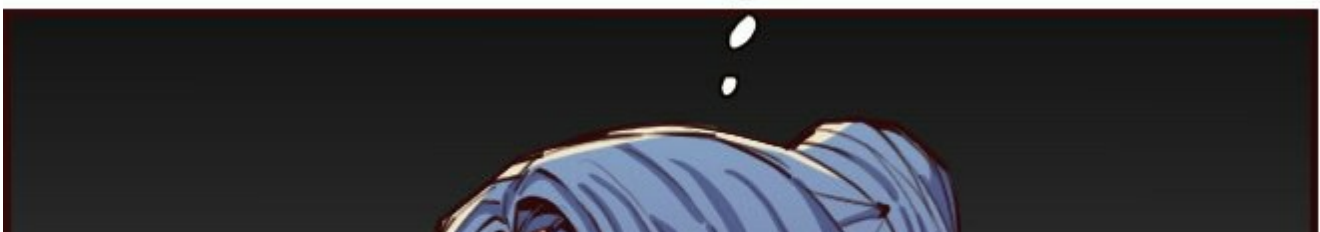
PUNAISE,  
IL FAUT LE FAIRE COMBIEN  
DE TEMPS POUR MARCHER  
COMME ÇA ?





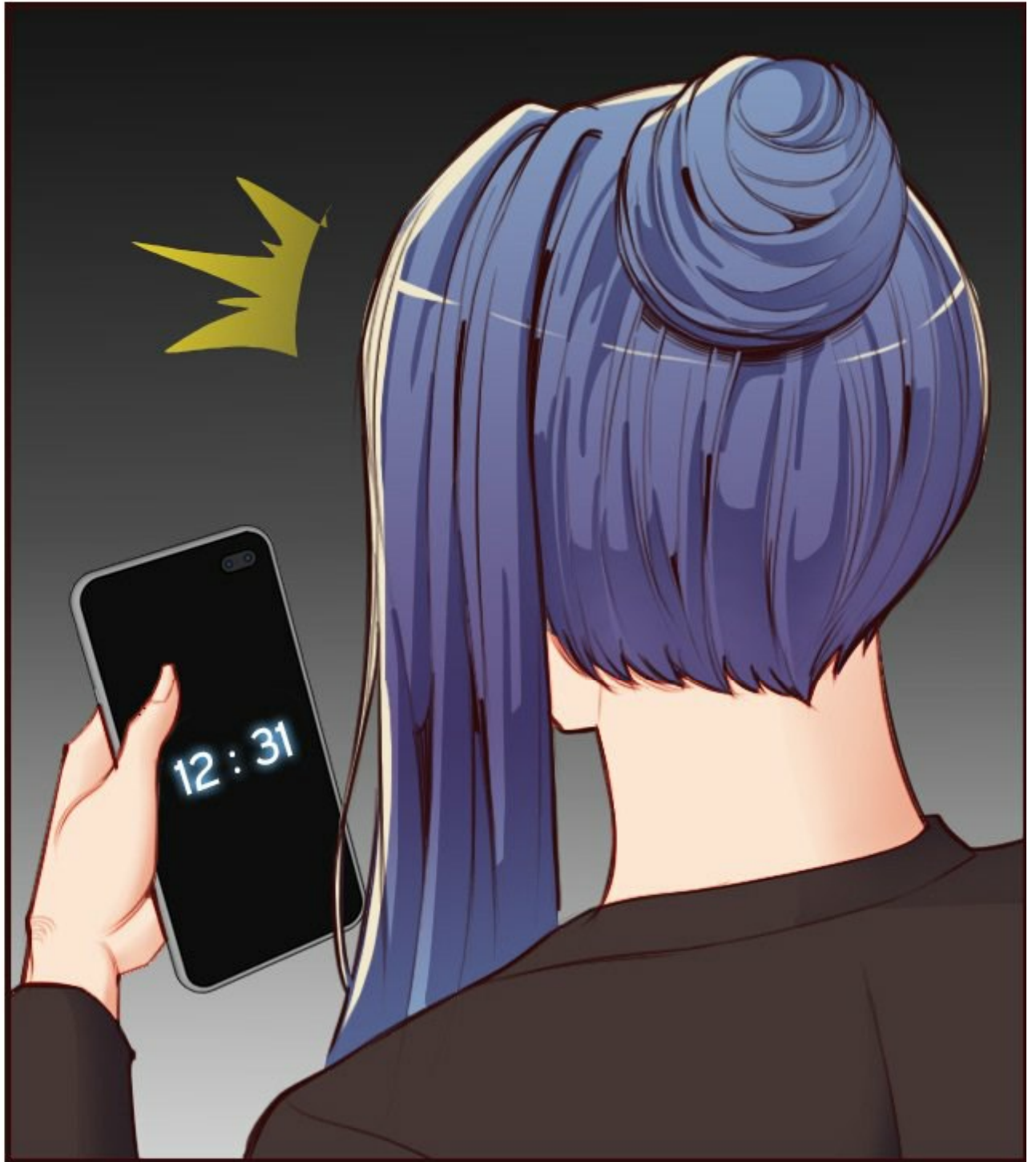
HAA...  
C'EST TELLEMENT  
GÊNANT.

BREF,  
IL EST QUELLE  
HEURE ?





DÉJÀ ?





OH NON...  
J'AI PERDU LA NOTION  
DU TEMPS.





 TOOMICS.COM

HEIN ?





C'EST PAS LA  
VOITURE DE KÉVIN ?



C'EST  
LA MÊME PLAQUE  
D'IMMATRICULATION...



VIZZ





HEIN...



JE CROYAIS  
QU'IL DEVAIT ALLER  
EN INDONÉSIE ? IL EST  
JUSTE ALLÉ DANS UN  
MOTEL ?



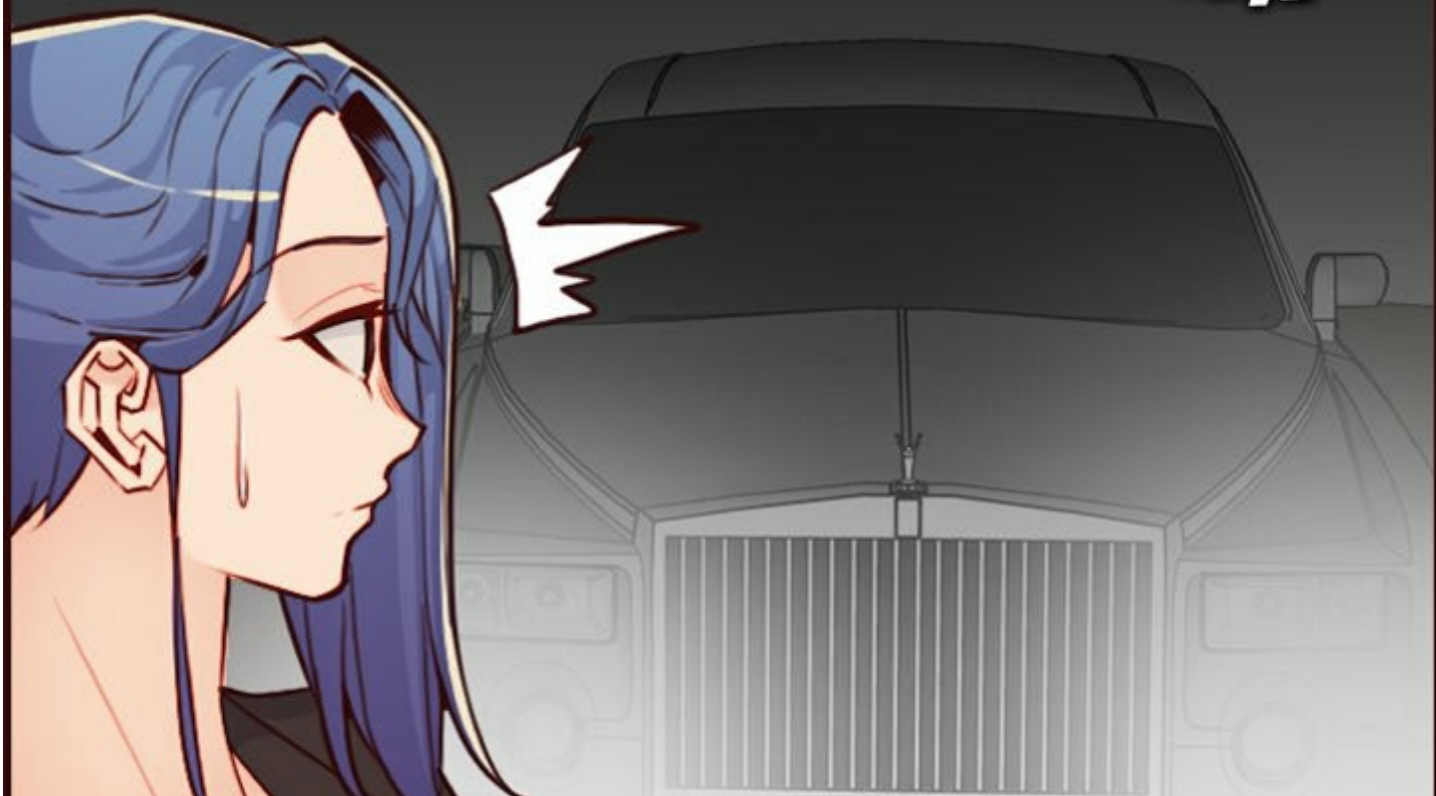


TÚT



HEIN ?

**VROUM**





À SUIVRE...



