



Seconde Jeunesse

Scénario : Mchalo
Dessin : Seopade

- Épisode 52 -

 TOOMICS.com





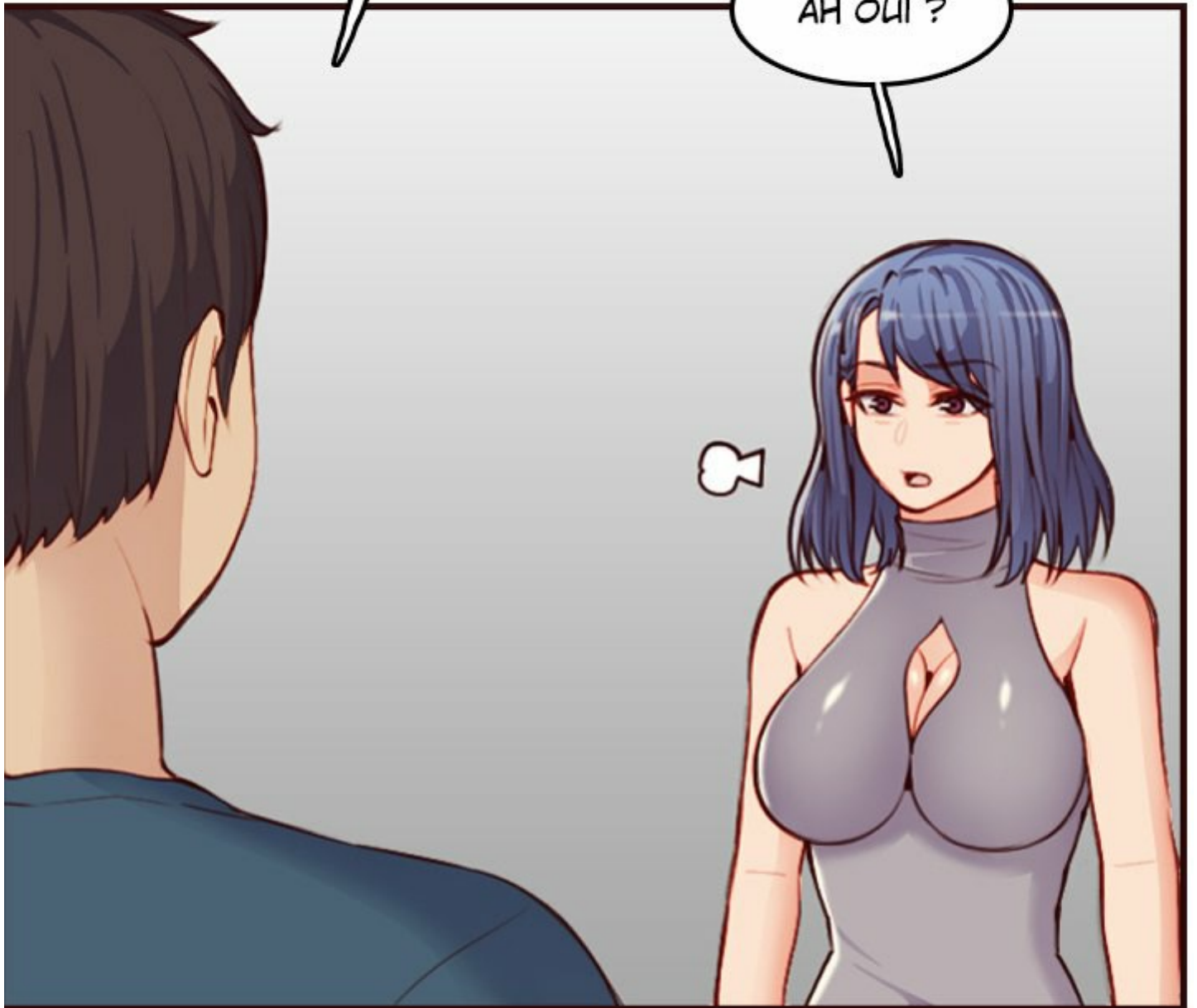


HUM...
EH BIEN...



C'EST PAS
QUE JE VEUX LE
FAIRE SPÉCIALEMENT
AVEC TOI...

AH OUI ?



ALORS
LAISSE TOMBER.

HEIN ?





J'ALLAIS TE
LAISSER FAIRE PARCE
QUE TU ES UN BON
PETIT...

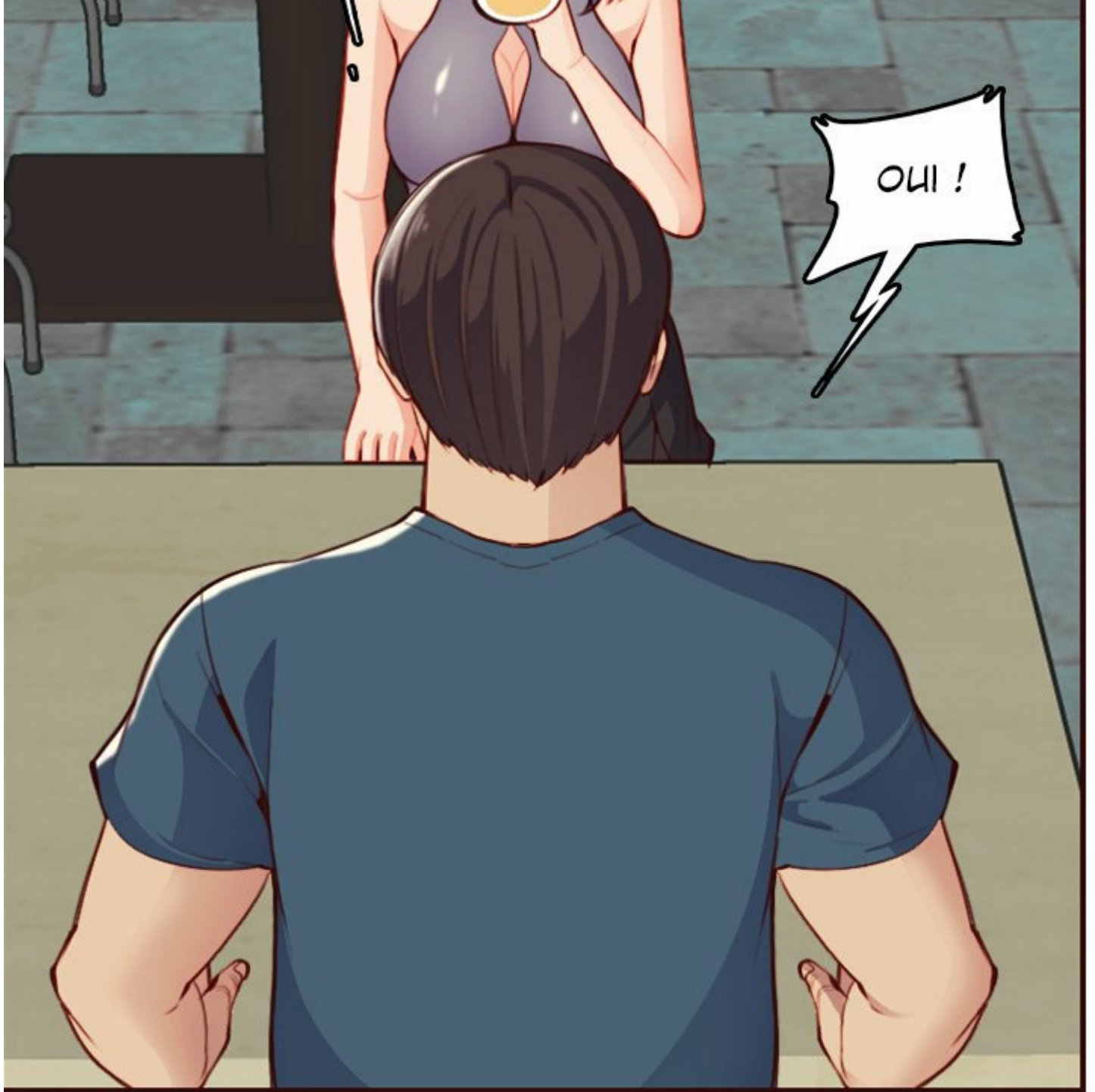
!





NON, JE
VAIS LE FAIRE !
JE VEUX LE
FAIRE !



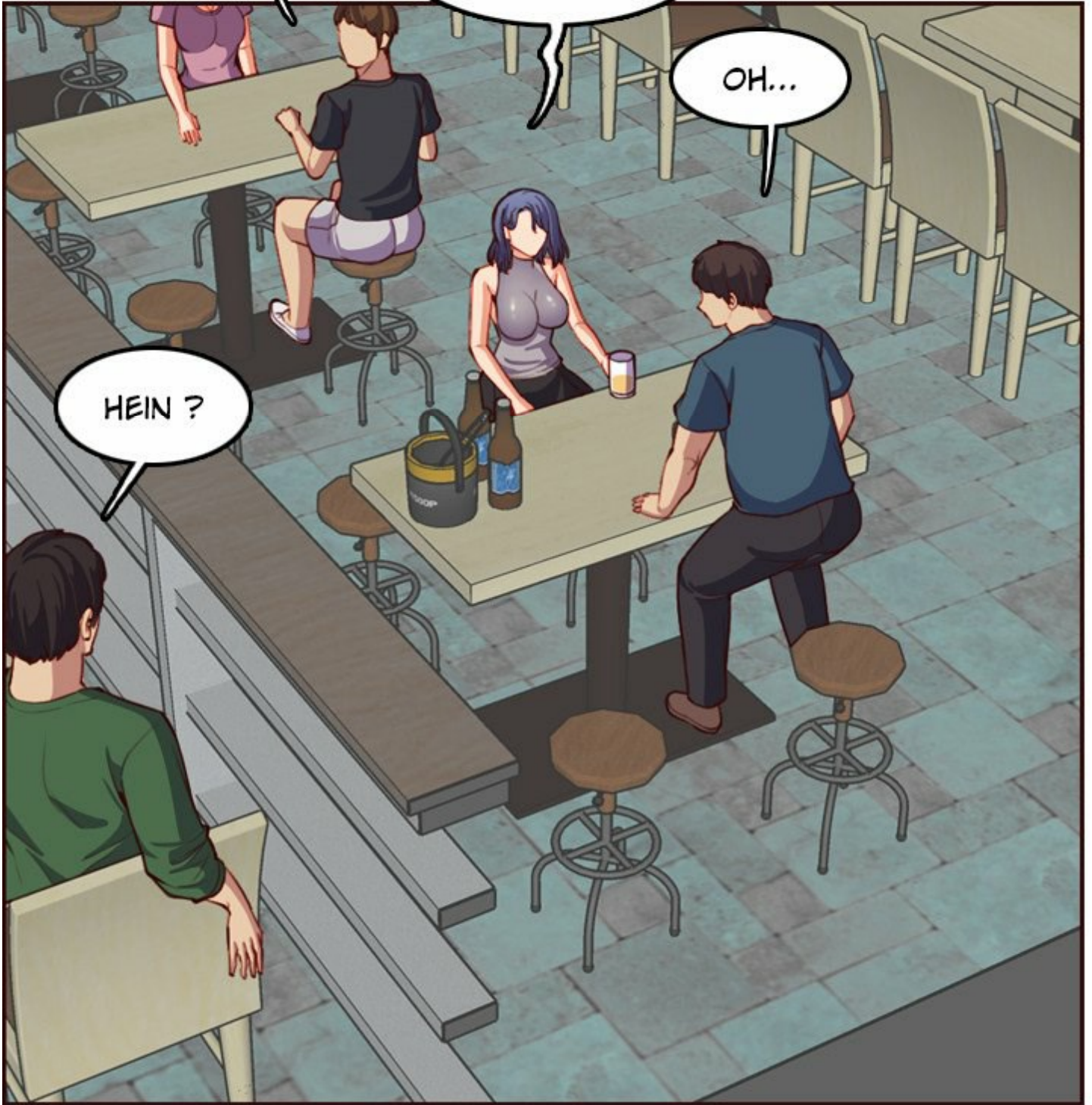


OUI !

...

ASSIEDS-TOI...

OH...

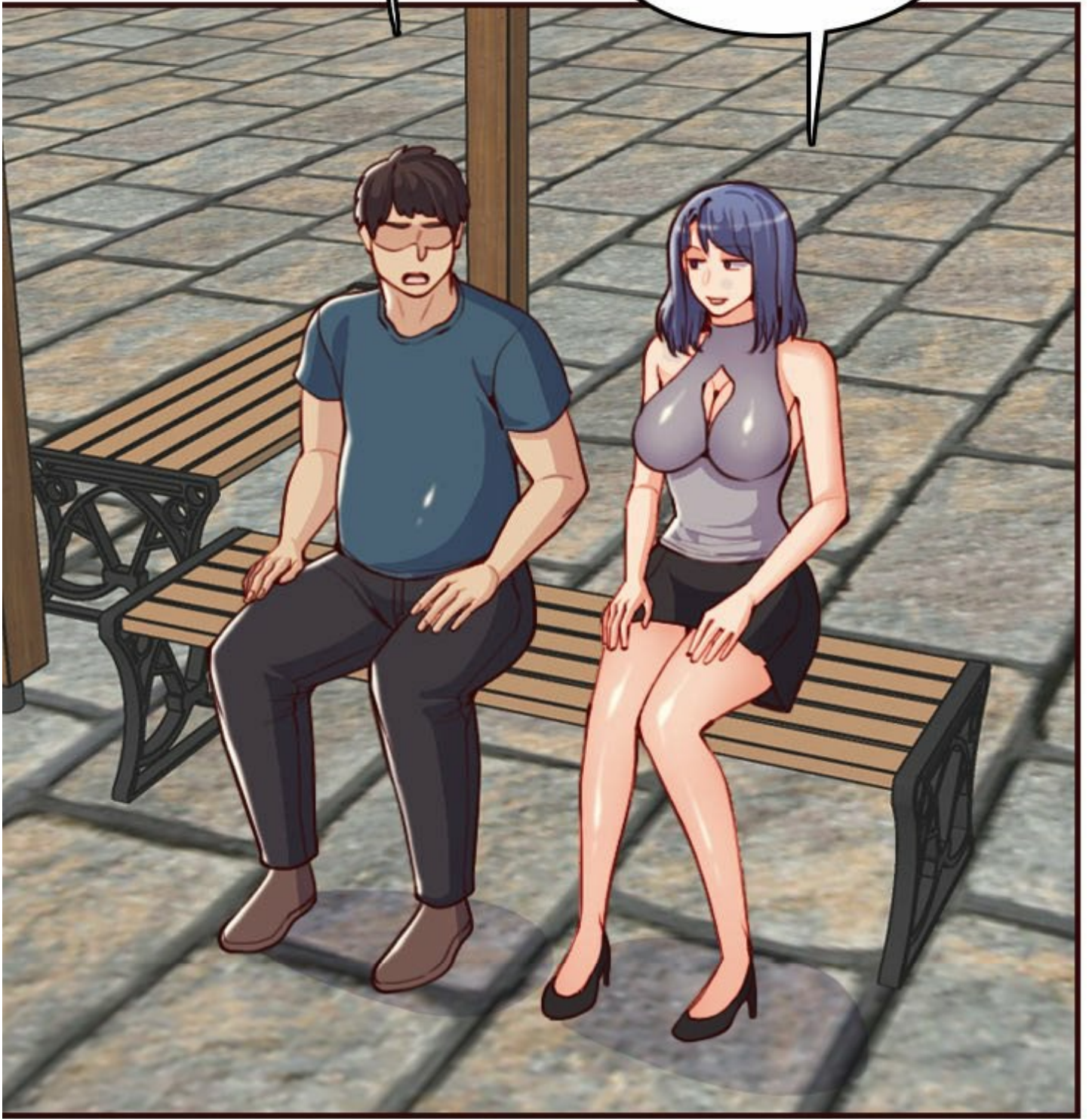


HEIN ?

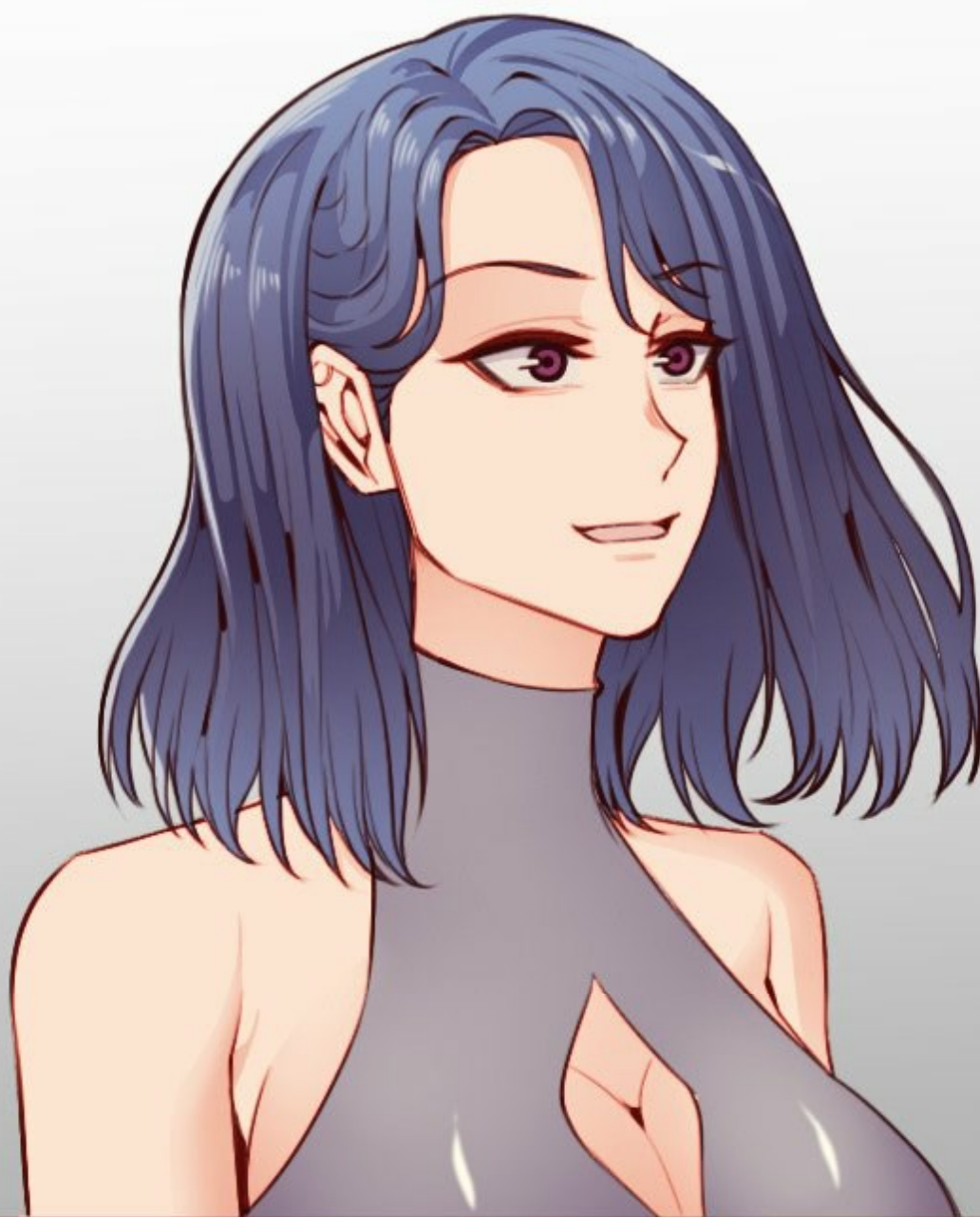


PARDON.

T'INQUIÈTE PAS,
ÇA ARRIVE.



C'EST AGRÉABLE.
C'EST TRANQUILLE ET
CALME, ICI.



EUH...
SUZANNE.





ON PEUT
PARLER DE CE QUE
TU AS DIT TOUT À
L'HEURE...

NON.





OH...
D'ACCORD.
PARDON.





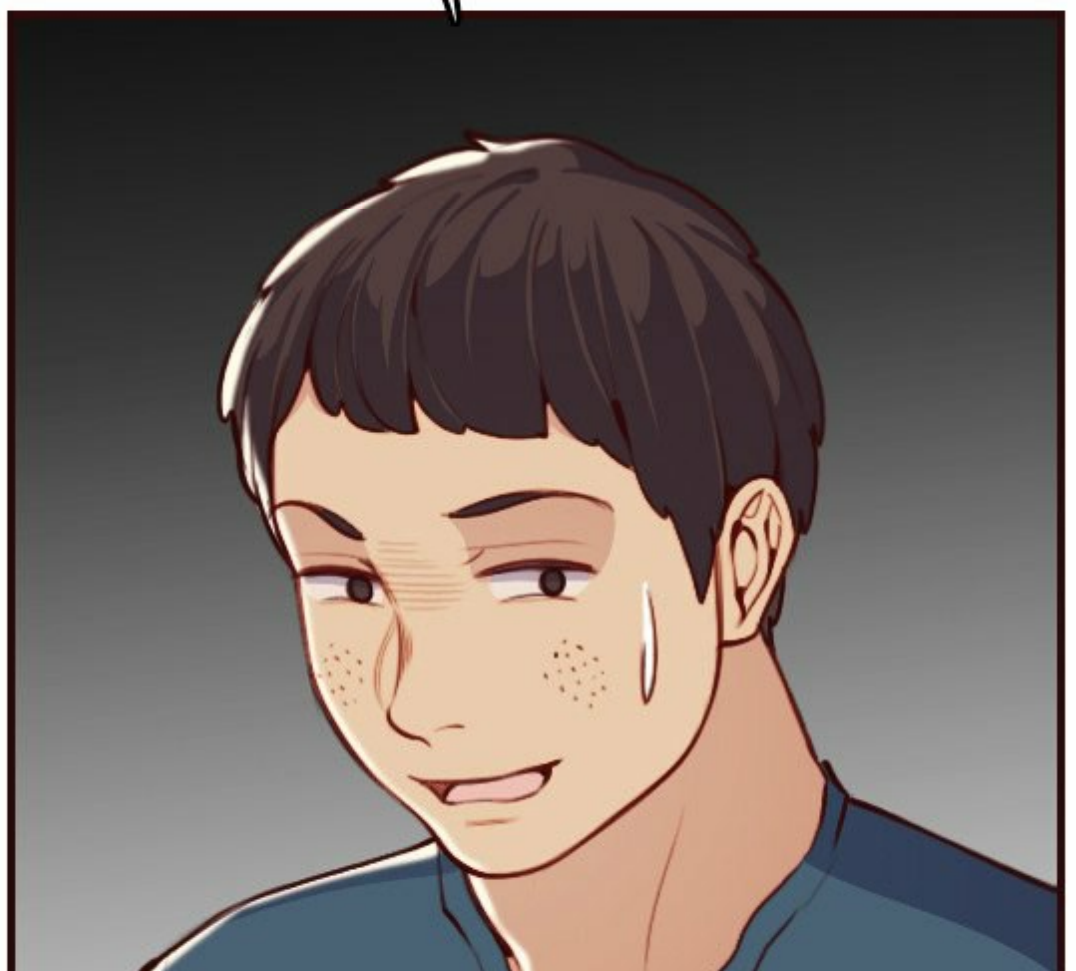
HUHUHU,
JE PLAISANTE.
VAS-Y.



TU VEUX
LE FAIRE AVEC MOI,
PAS VRAI ?



NON,
PAS NÉCESSAIREMENT,
MAIS...

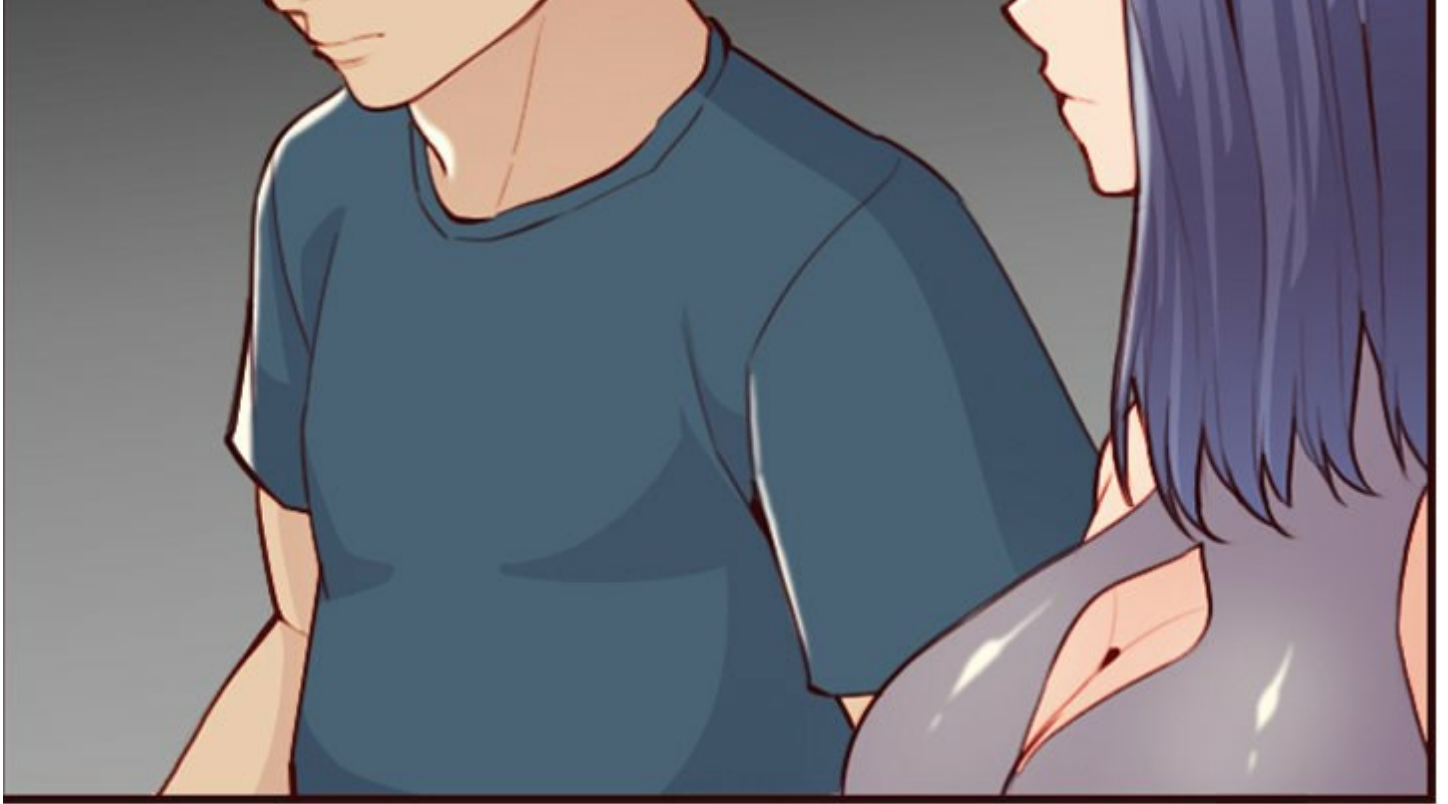




NE CHANGE
PAS DE SUJET.
TU VEUX LE FAIRE
AVEC MOI, PAS
VRAI ?

OUI...

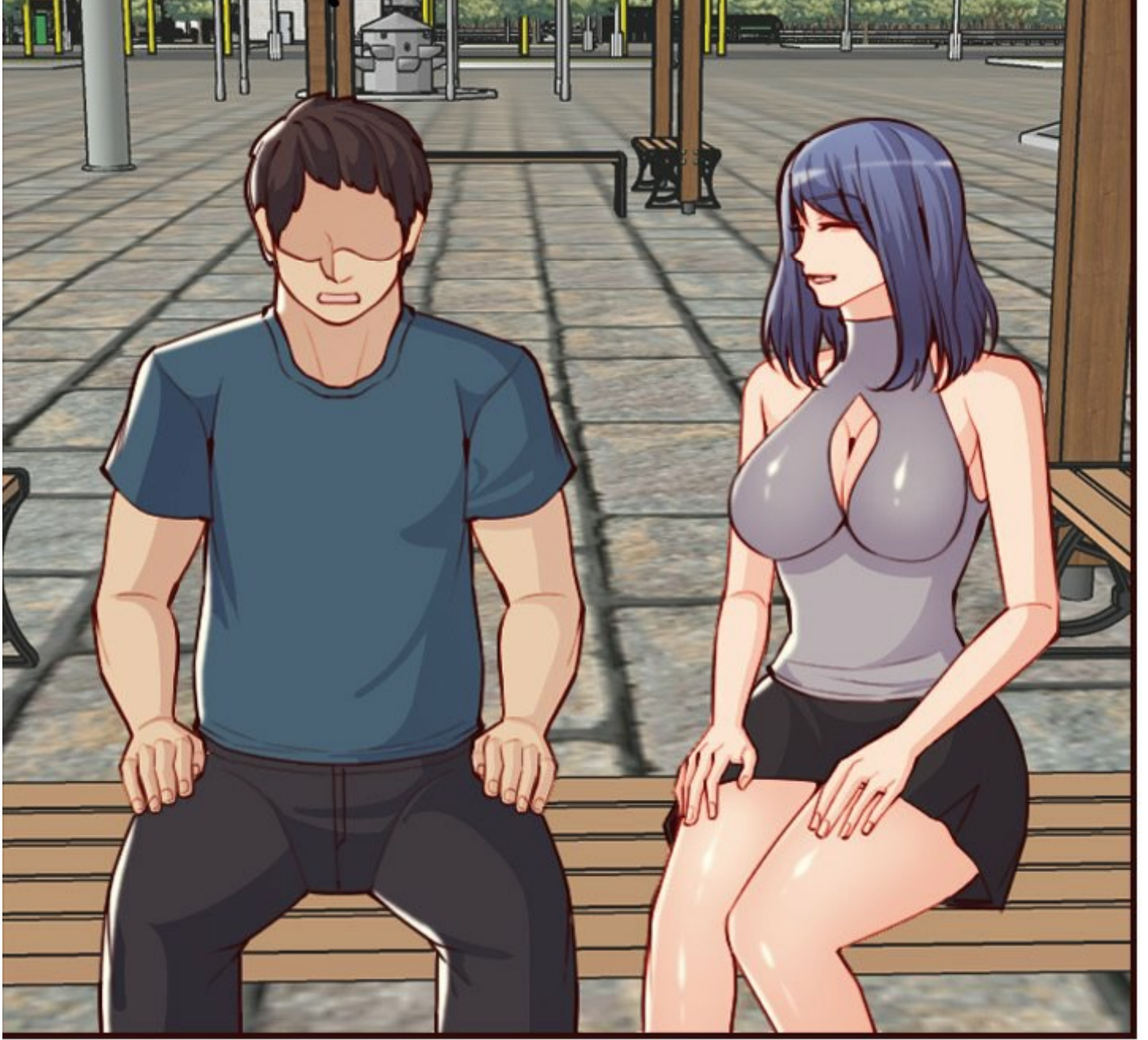




DÉSOLÉ.

PAS LA
PEINE.





C'EST NATUREL POUR TOI
DE PENSER ÇA.

ON EST
TOUS PAREILS.

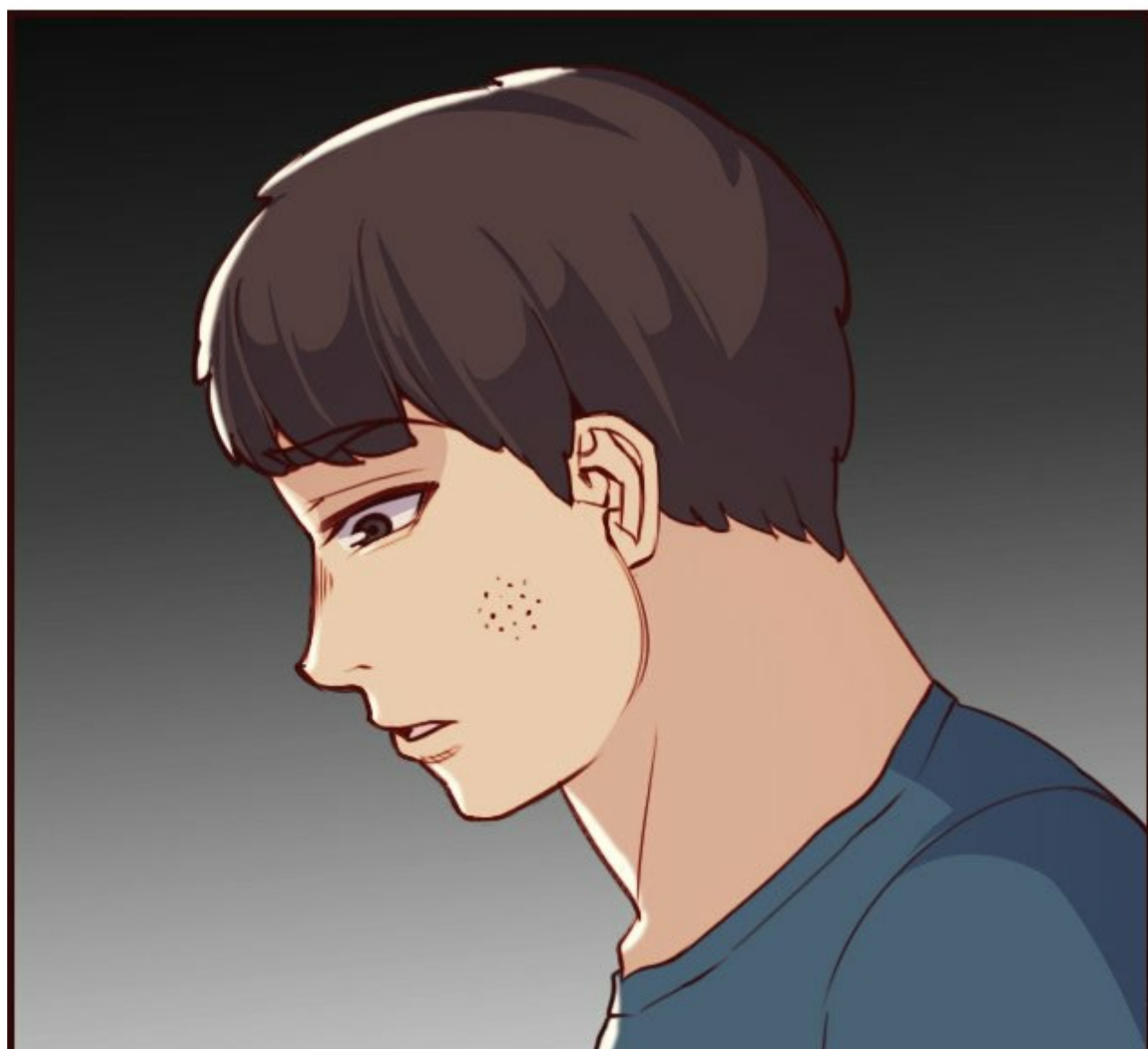


JE T'AI DEMANDÉ
PARCE QUE JE VOULAIS
SAVOIR SI TU ÉTAIS DIFFÉRENT DE
CEUX QUE J'AVAIS RENCONTRÉS
JUSQU'À MAINTENANT.



OH...

ÉVIDEMMENT...
À QUOI JE PENSAIS ?





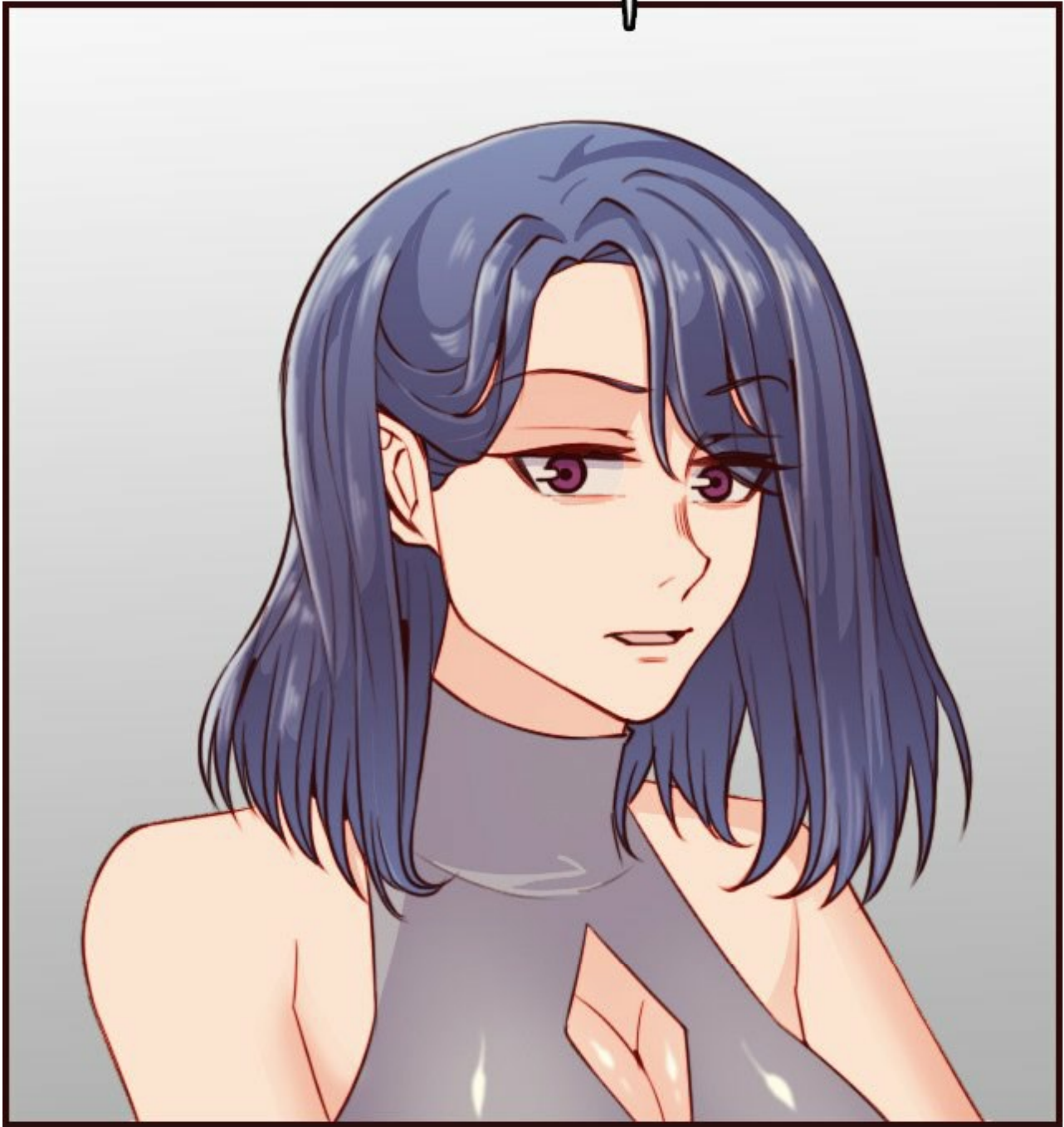
PFFF...





ALLEZ,
C'EST PAS LA FIN
DU MONDE

DU MONDE.



MAIS C'EST
VRAIMENT IMPORTANT
POUR MOI.



ÇA ME
DÉPRIME UN PEU,
DERNIÈREMENT.





OUAH,
TANT QUE
ÇA ?

HMM... J'AI PAS
DIT CE QU'IL FALLAIT ?
JE PEUX PAS LE
FAIRE ALLER
MIEUX.

o
o
o





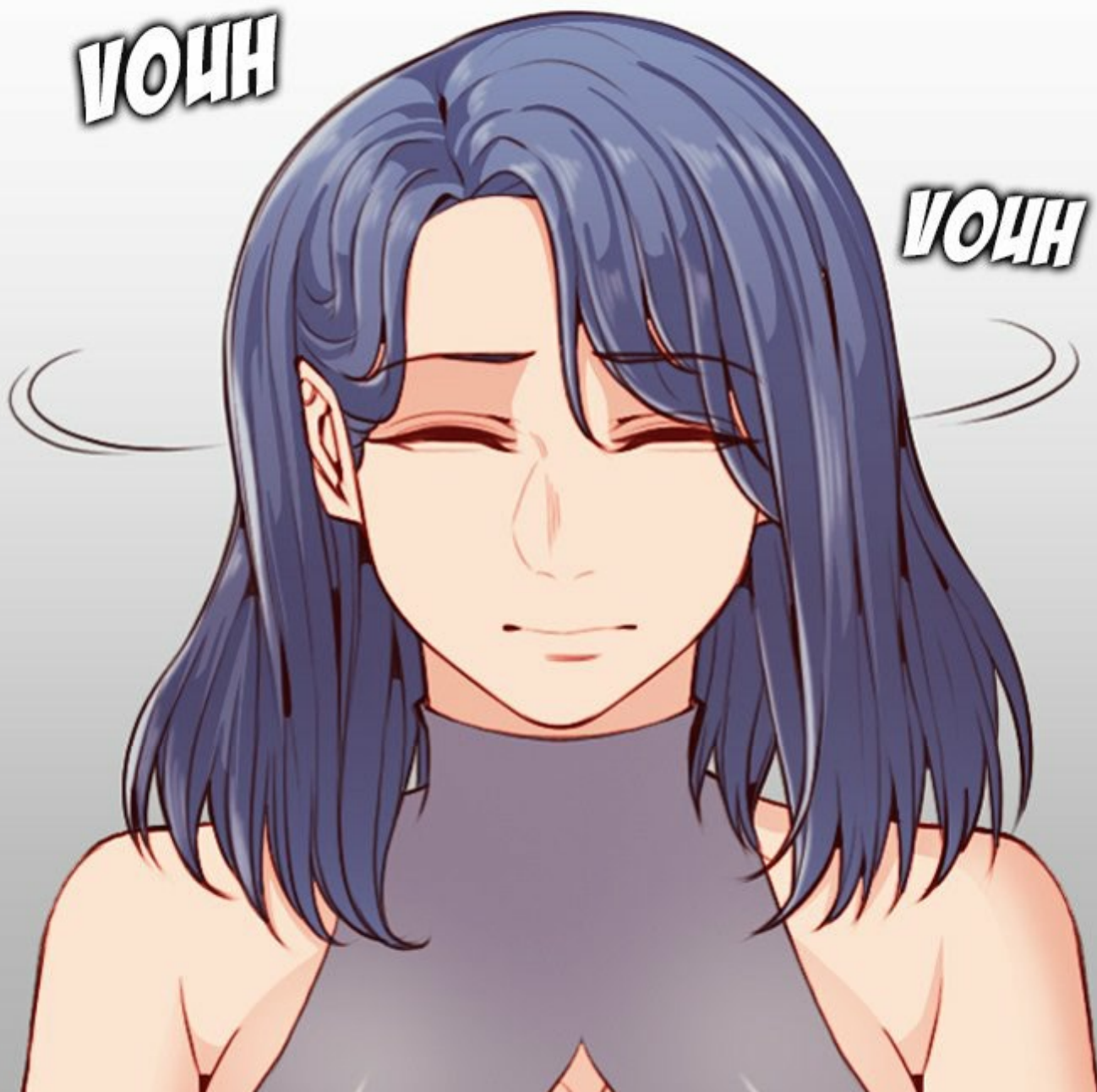
OU PEUT-ÊTRE QUE JE
DEVRAIS VRAIMENT...



NON. LES
CHOSSES POURRAIENT ENCORE
M'ÉCHAPPER.

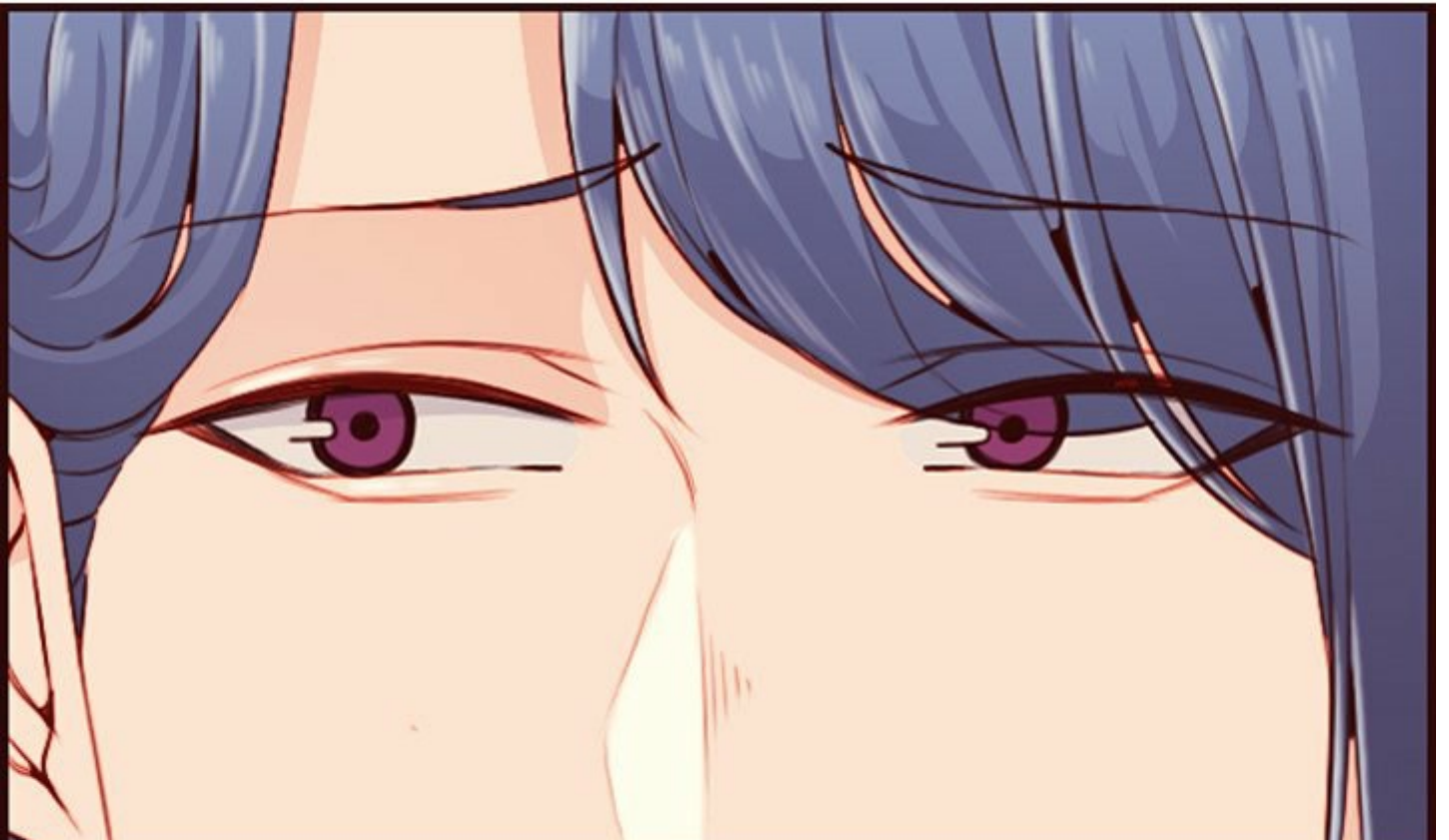
VOUH

VOUH





HEIN ?





HAN!





OUAH,
TU M'AS FAIT PEUR !





IL Y A UNE
SOLUTION ?

UNE
SOLUTION ?





JE SAIS PAS...

AAH...





ARRÊTE
DE SOUPIRER
COMME ÇA !

D'ACCORD, SUZANNE...

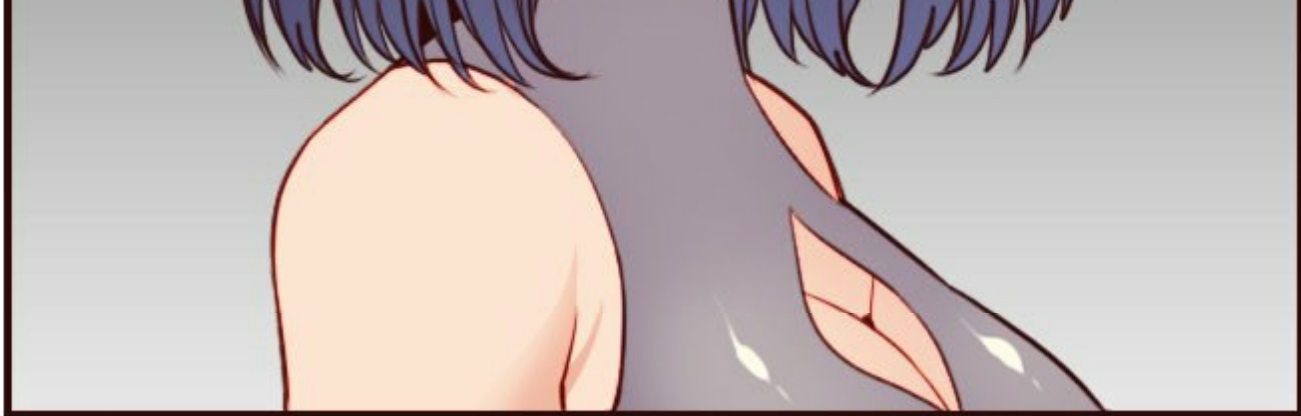


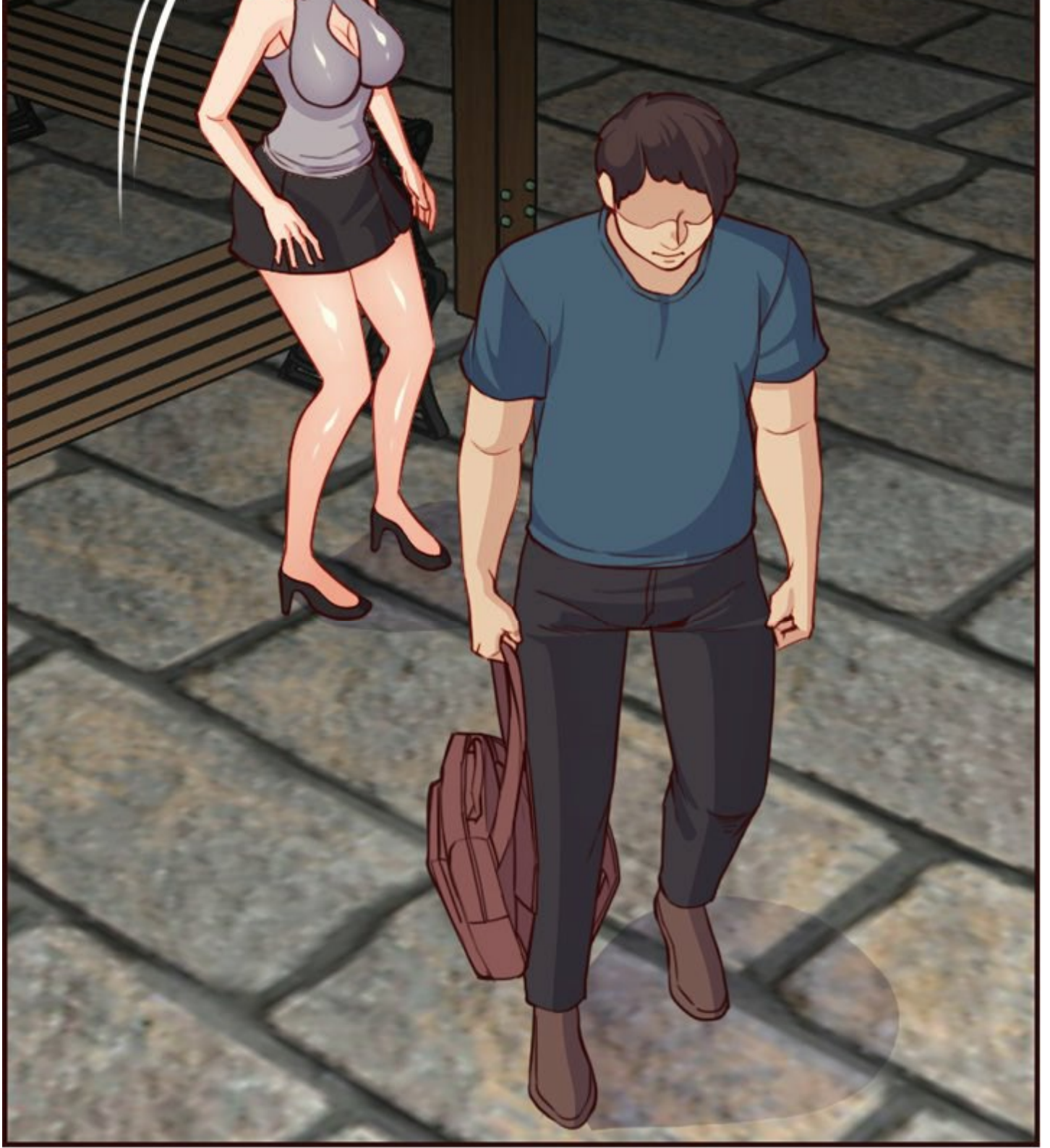
J'Y VAIS...

G-GARY.







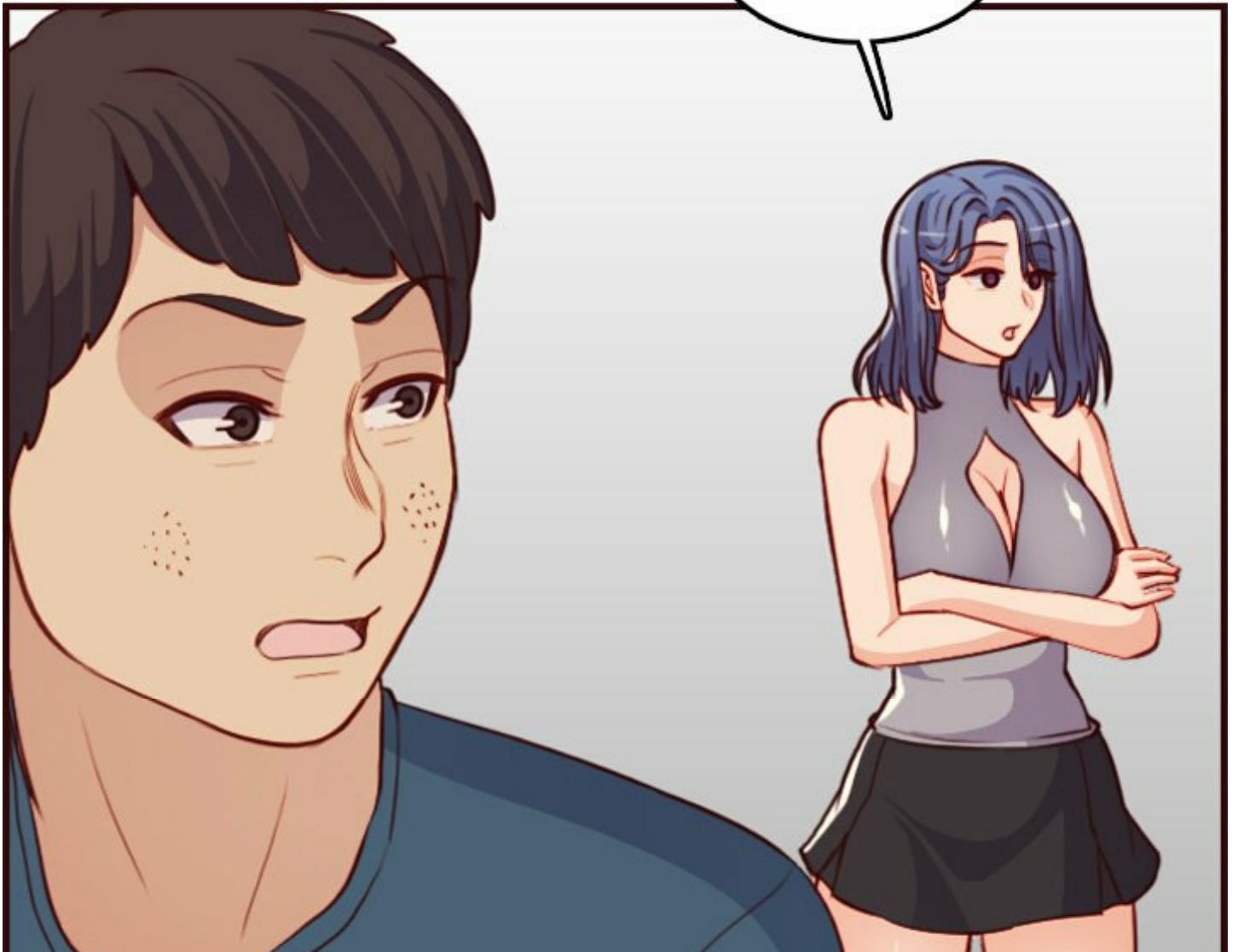


GARY...



HEIN ?

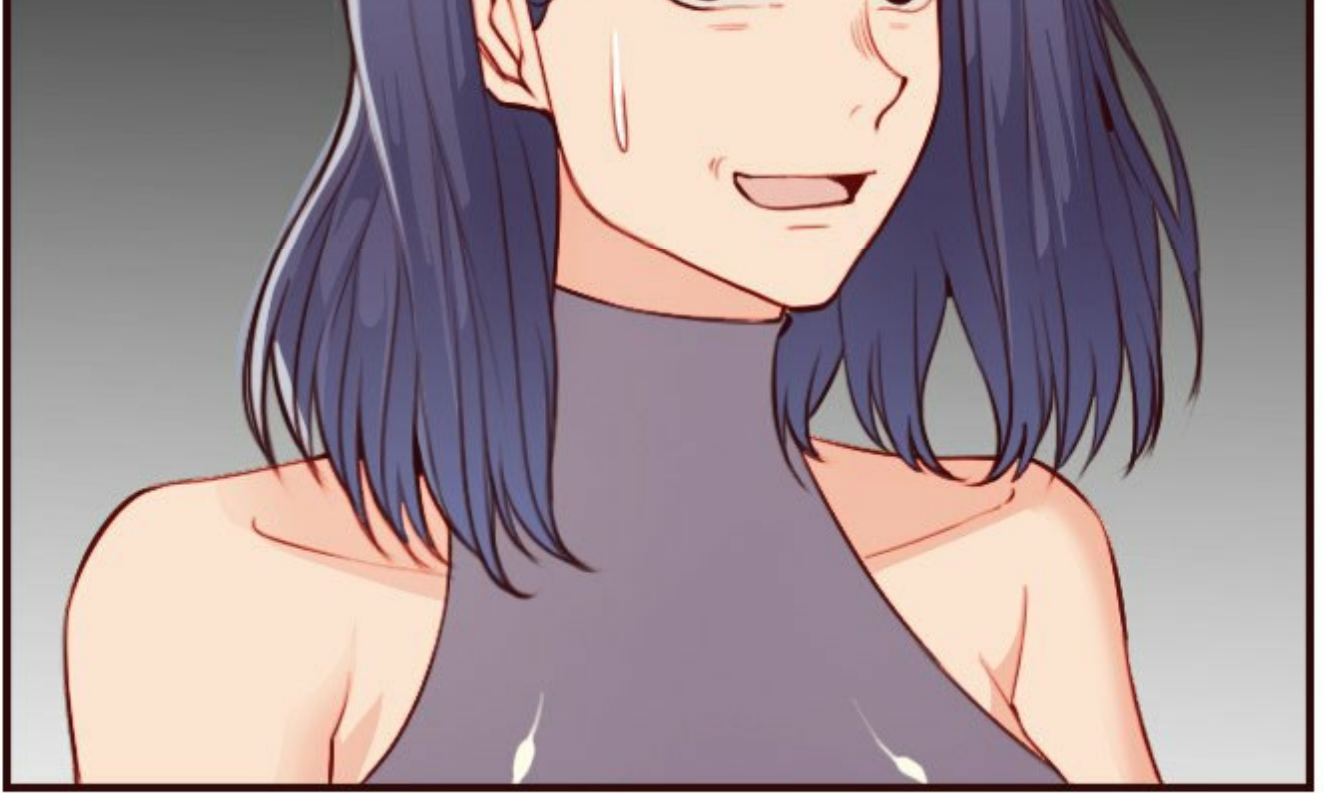
HUM...
EH BIEN...





J'AI
PEUT-ÊTRE UNE
SOLUTION POUR CE
QUI T'INQUIÈTE...





3

CE SERA
JUSTE AIDER UNE
PERSONNE DANS
LE BESOIN...

UNE
SOLUTION ?

VRAIMENT ?



OUI...
MAIS N'AIE PAS TROP
D'ESPOIR, HAHA.



DIS-MOI,
C'EST QUOI ?

C'EST PAS LE
BON ENDROIT... ALLONS DANS UN
ENDROIT PLUS CALME.



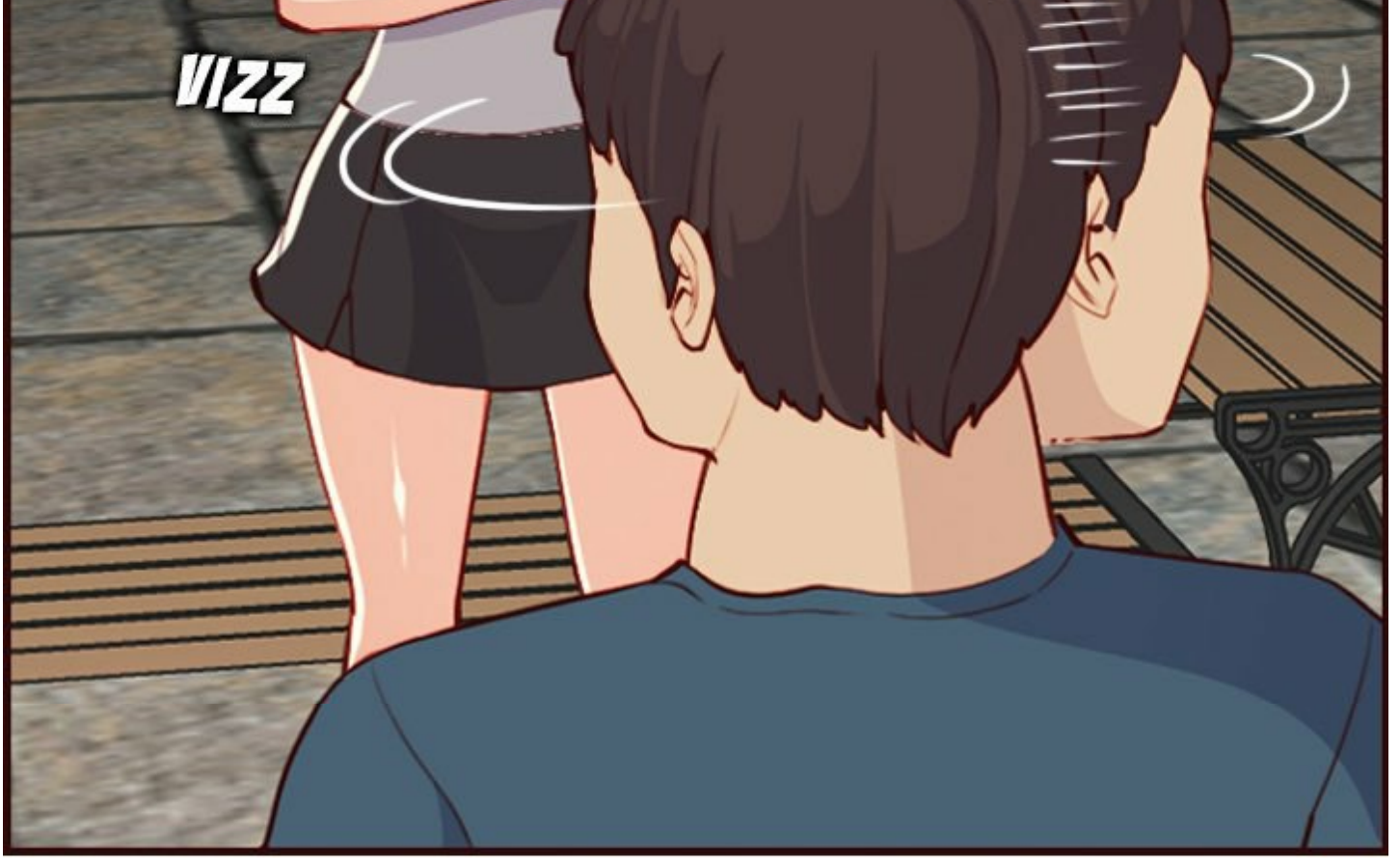


UN ENDROIT CALME ?

MAIS C'EST
DÉJÀ CALME,
ICI...

...



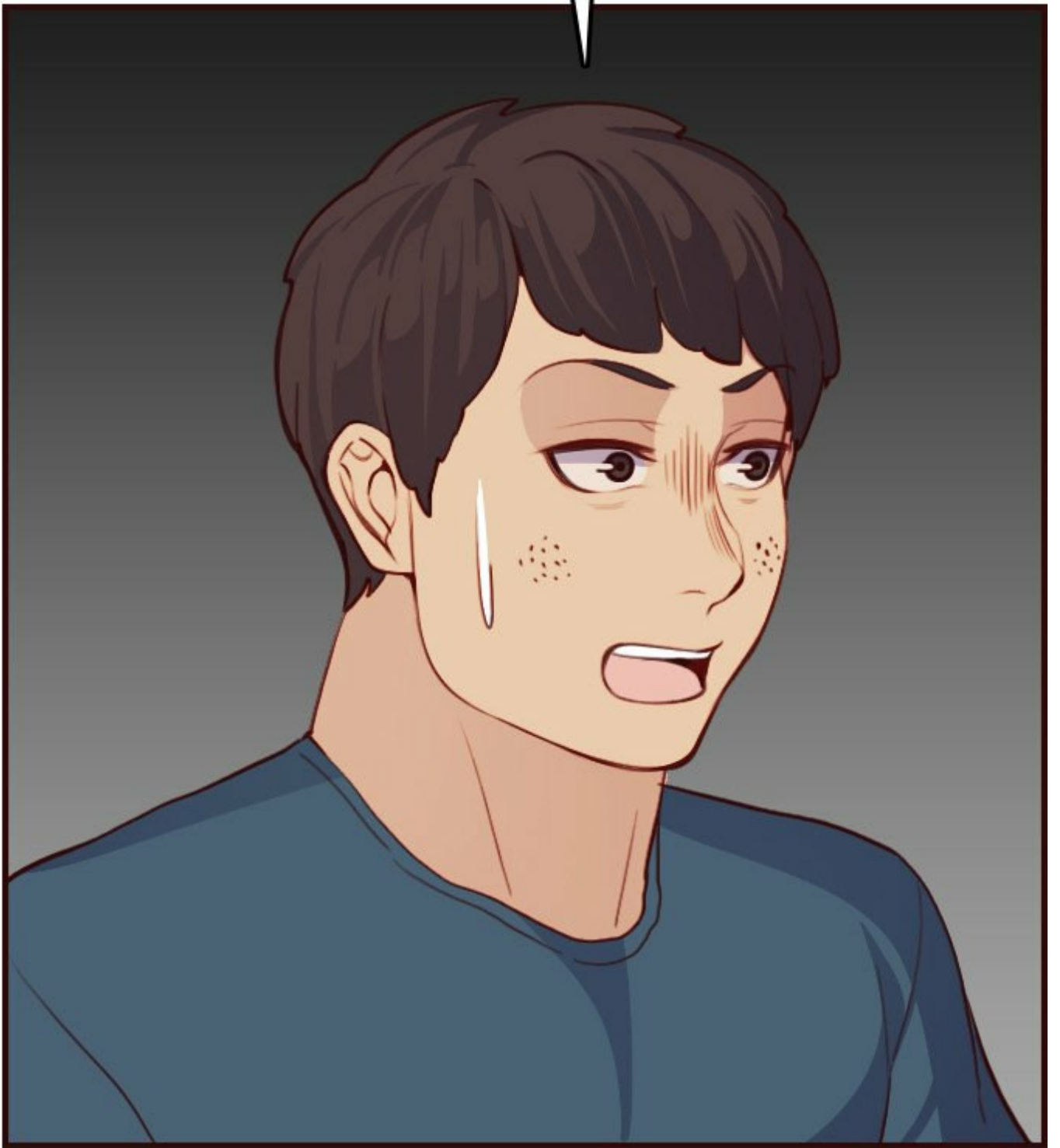






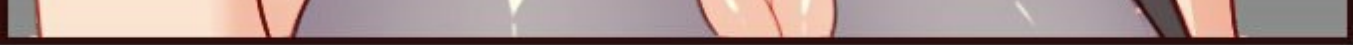


SUZANNE...
C'EST UN
MOTEL.



TU VOULAIS
SAVOIR COMMENT
GÉRER TES ENVIES,
PAS VRAI ?





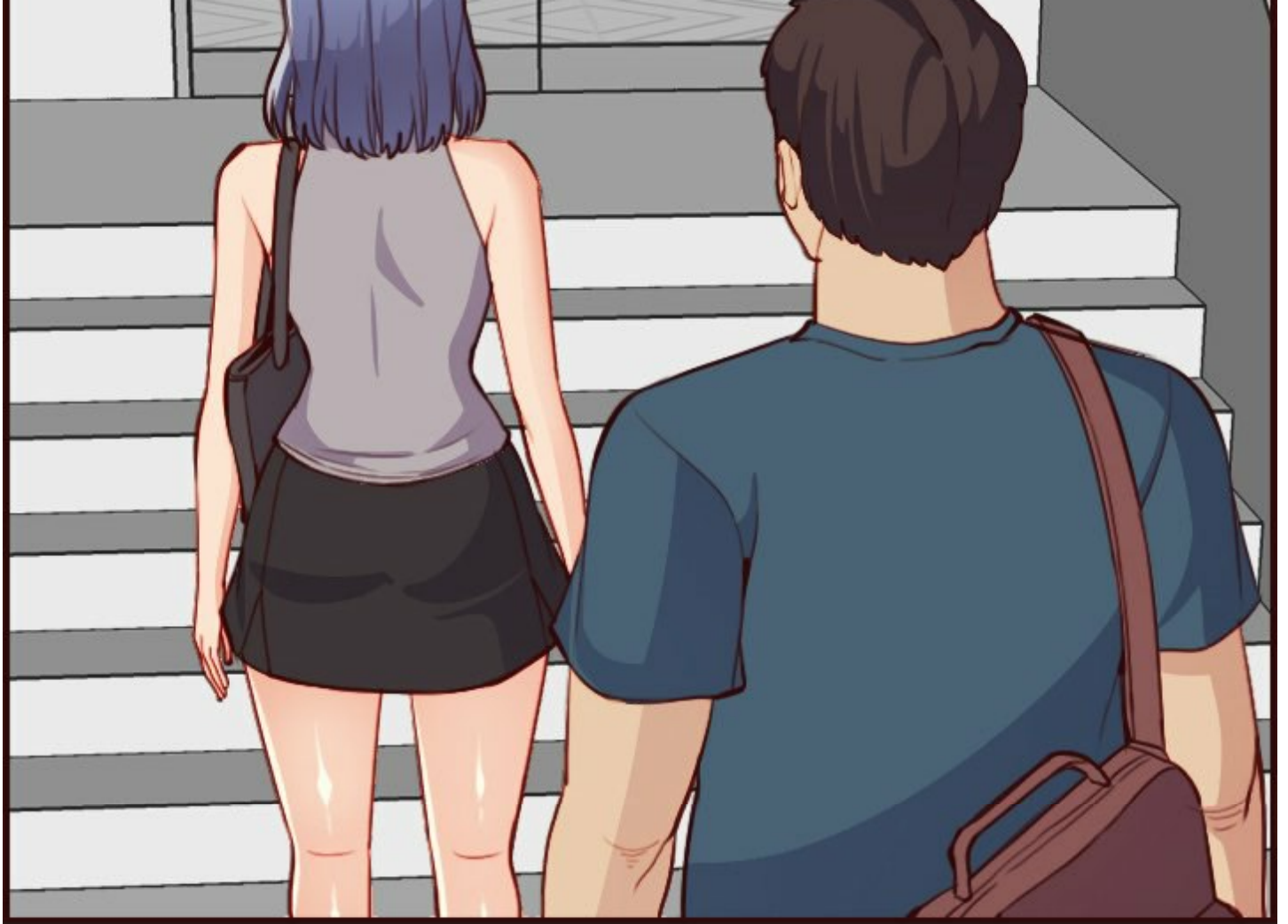
OH... OUI.





ALORS
PARLONS-EN À
L'INTÉRIEUR.

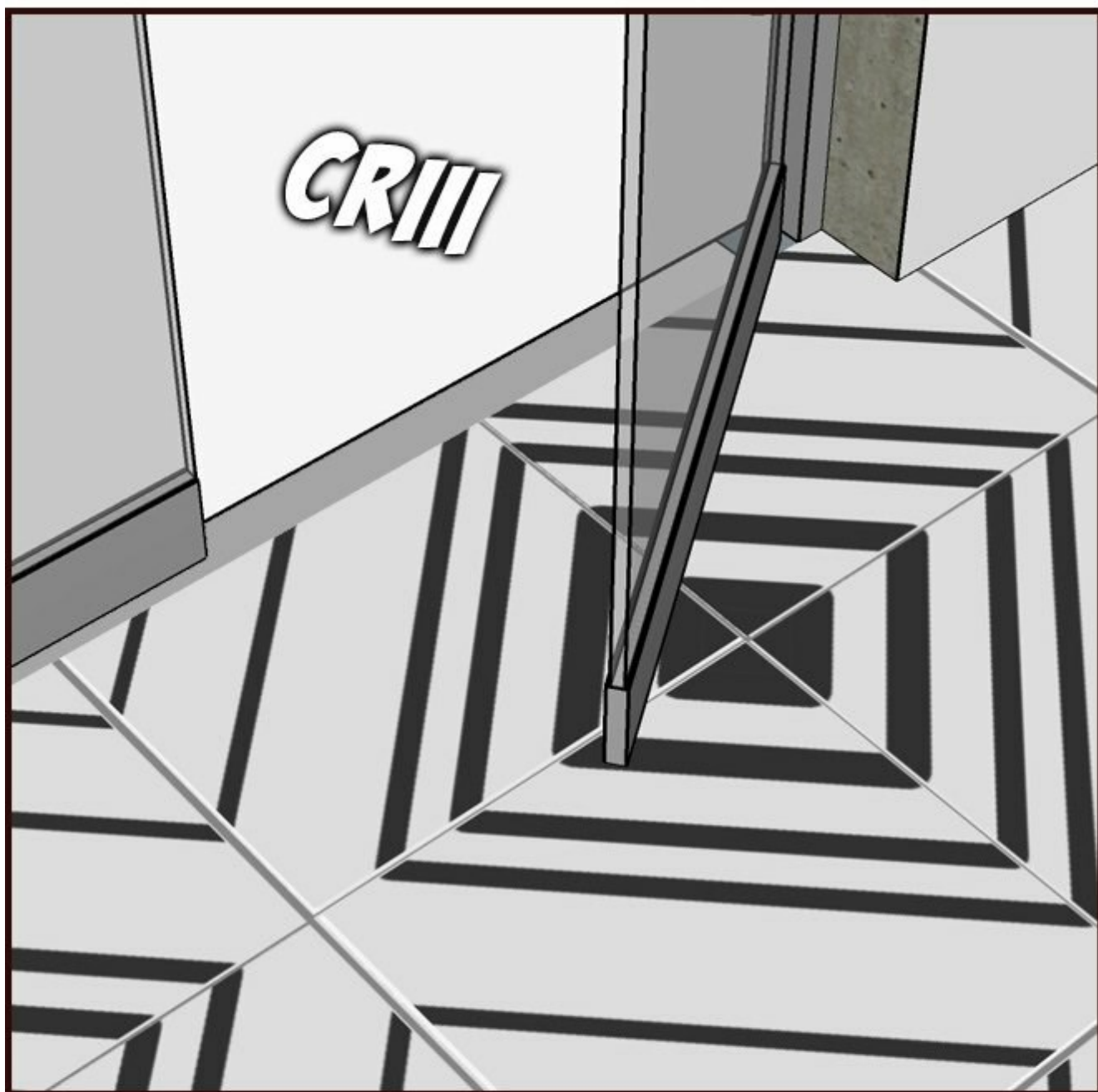




QUOI...
IL FAIT ENCORE
LE TIMIDE APRÈS AVOIR
FAIT TOUT CE
CHEMIN.

000



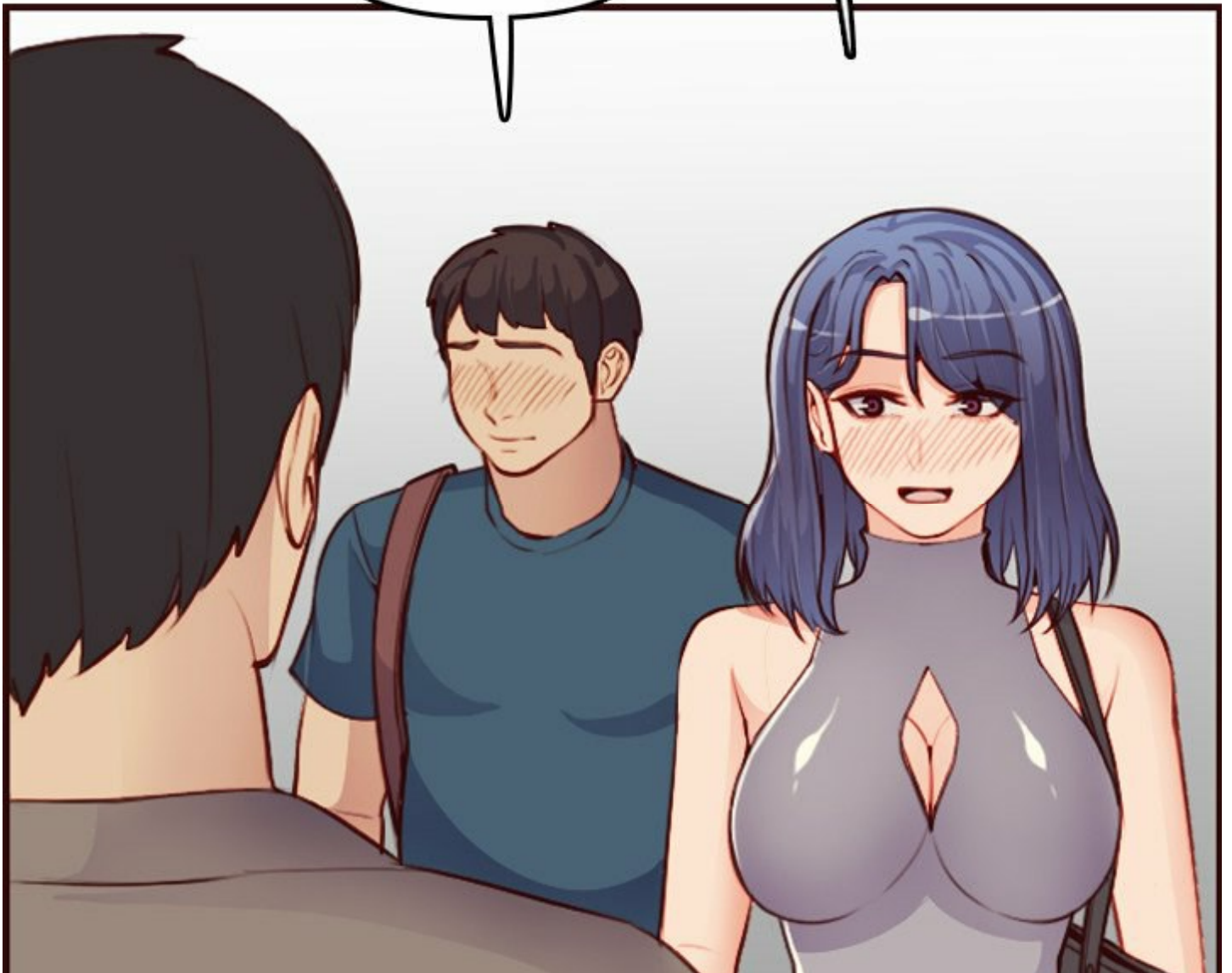


BIENVENUE !



VOUS AVEZ
DES CHAMBRES
À L'HEURE DE
LIBRE ?

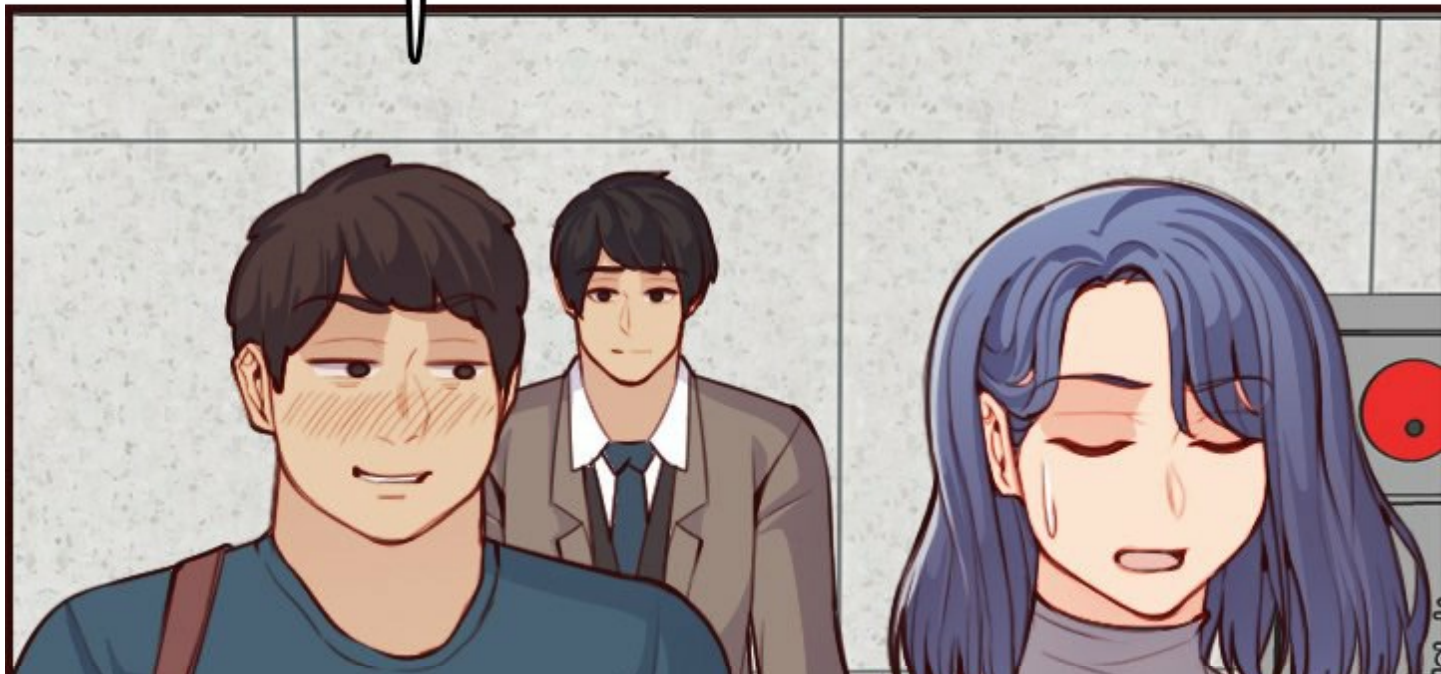
...





BIEN SÛR.

EUH...
C'EST QUOI UNE CHAMBRE
À L'HEURE ?

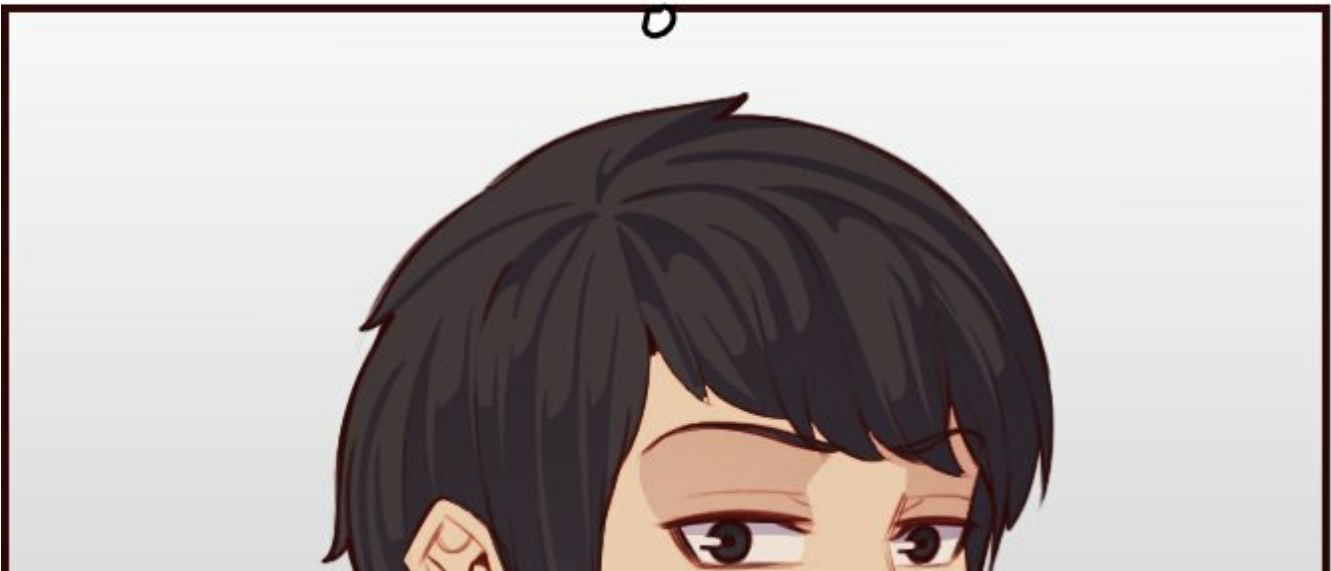


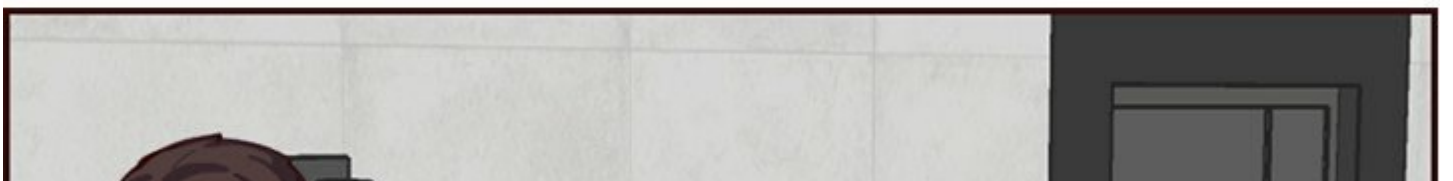


ooo
HAA...

ON DIRAIT
QU'ELLE EST PLUS
ÂGÉE QUE LUI, MAIS C'EST
UNE VRAIE BEAUTÉ...

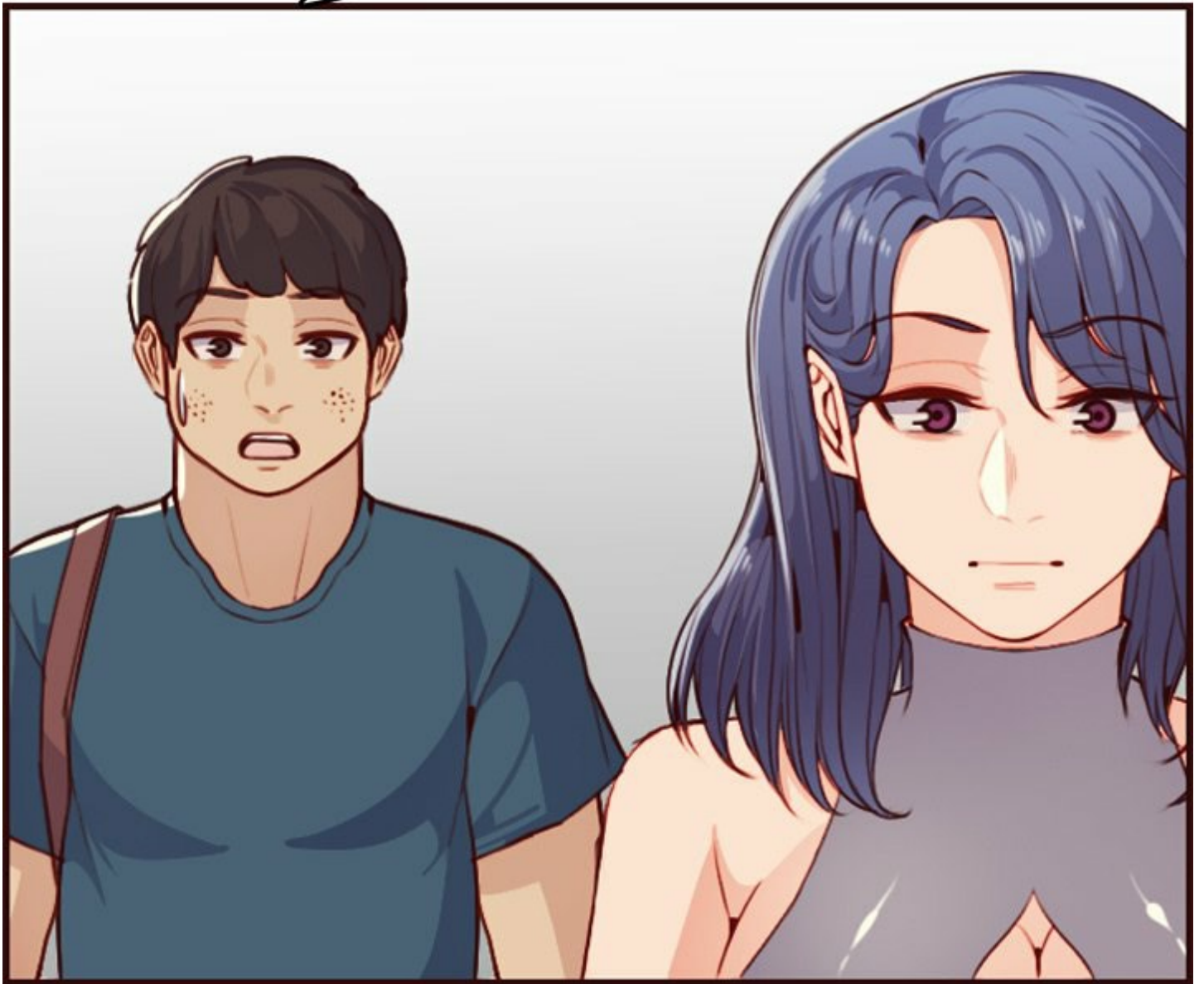
ooo









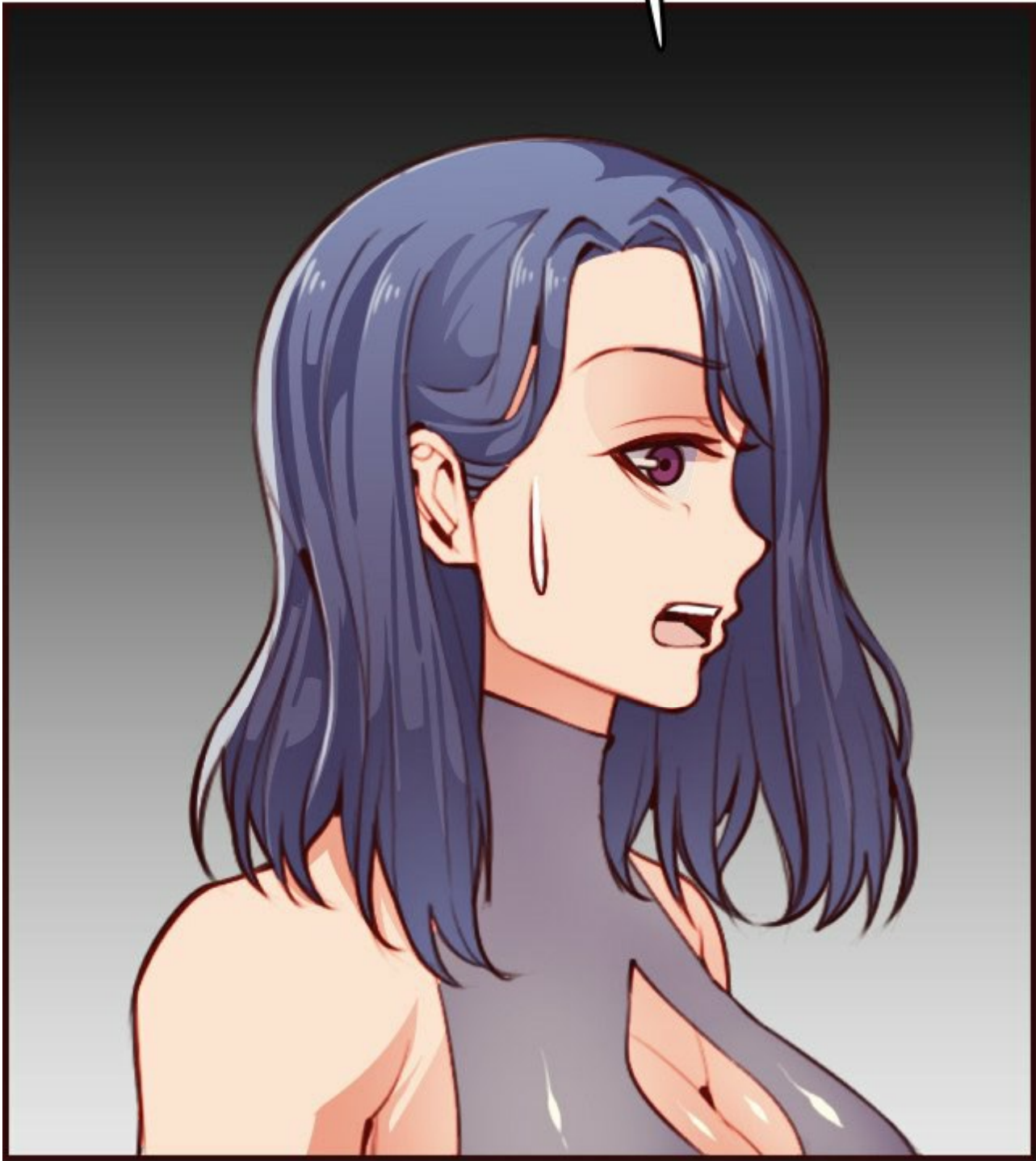


OUAH...
C'EST SYMPA,
ICI.



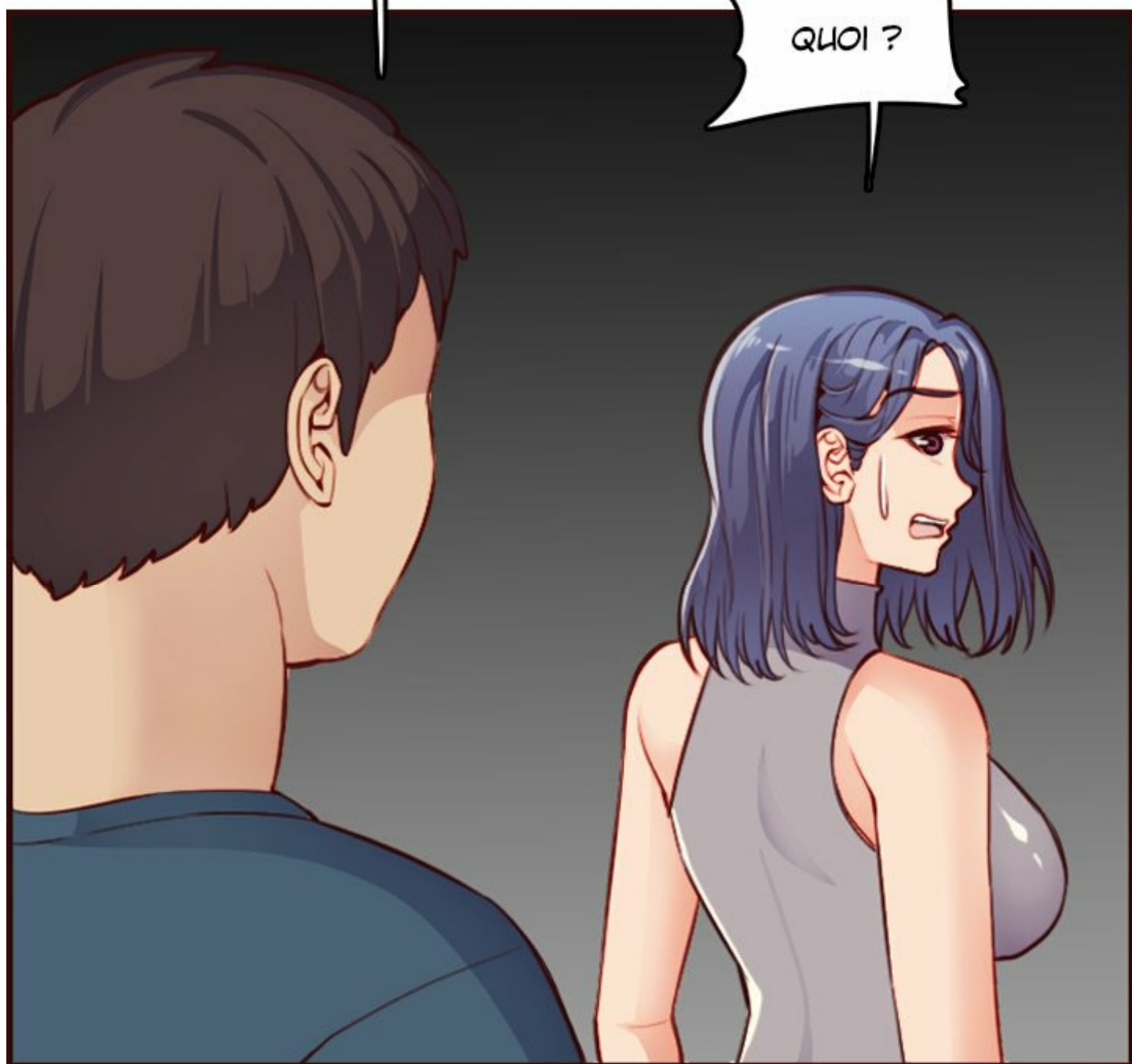


ALLEZ,
FAIS PAS COMME SI
C'ÉTAIT TA PREMIÈRE FOIS
DANS UN MOTEL.



EUH...
C'EST VRAIMENT
MA PREMIÈRE
FOIS.

QUOI ?



MAIS ON DIRAIT
QUE TON CORPS SAIT
À QUOI SERT CET
ENDROIT !





AAH ?

À SUIVRE...

