

An illustration featuring a dense cluster of small, light pink flowers on the left and a branch with several larger, five-petaled pink flowers on the right. The text 'Bans Souvenirs' is written in a large, pink, cursive font across the middle, with a small pink heart symbol above the 'S' in 'Souvenirs'.

# Bans Souvenirs

Scénario / Midam

Dessin / Hwaro

# CHAPITRE 30

MASON, JE SUIS

VRAIMENT DÉSOLEÉE,  
MAIS...

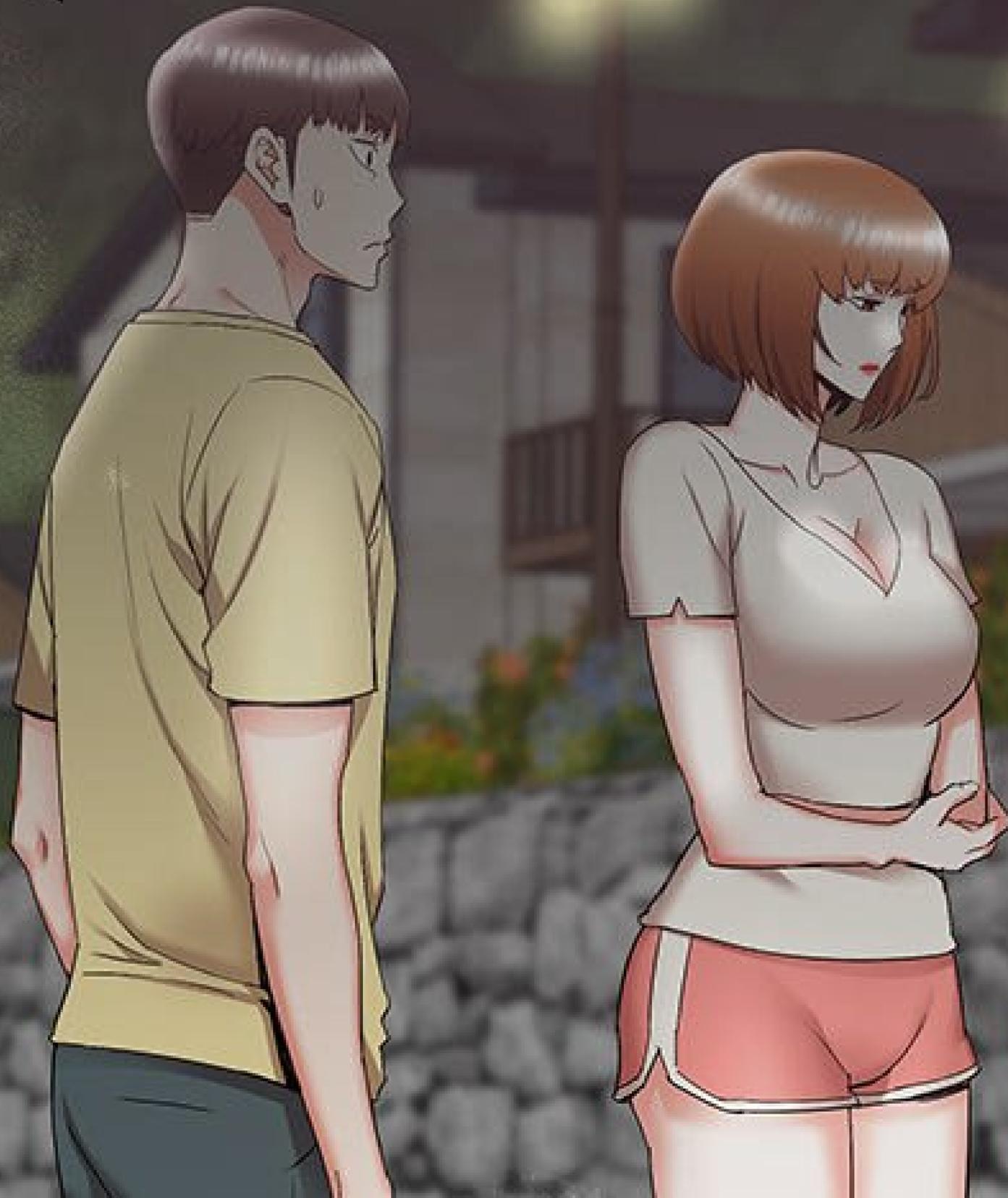




JE PEUX JUSTE

RENTRER ?

EUH...







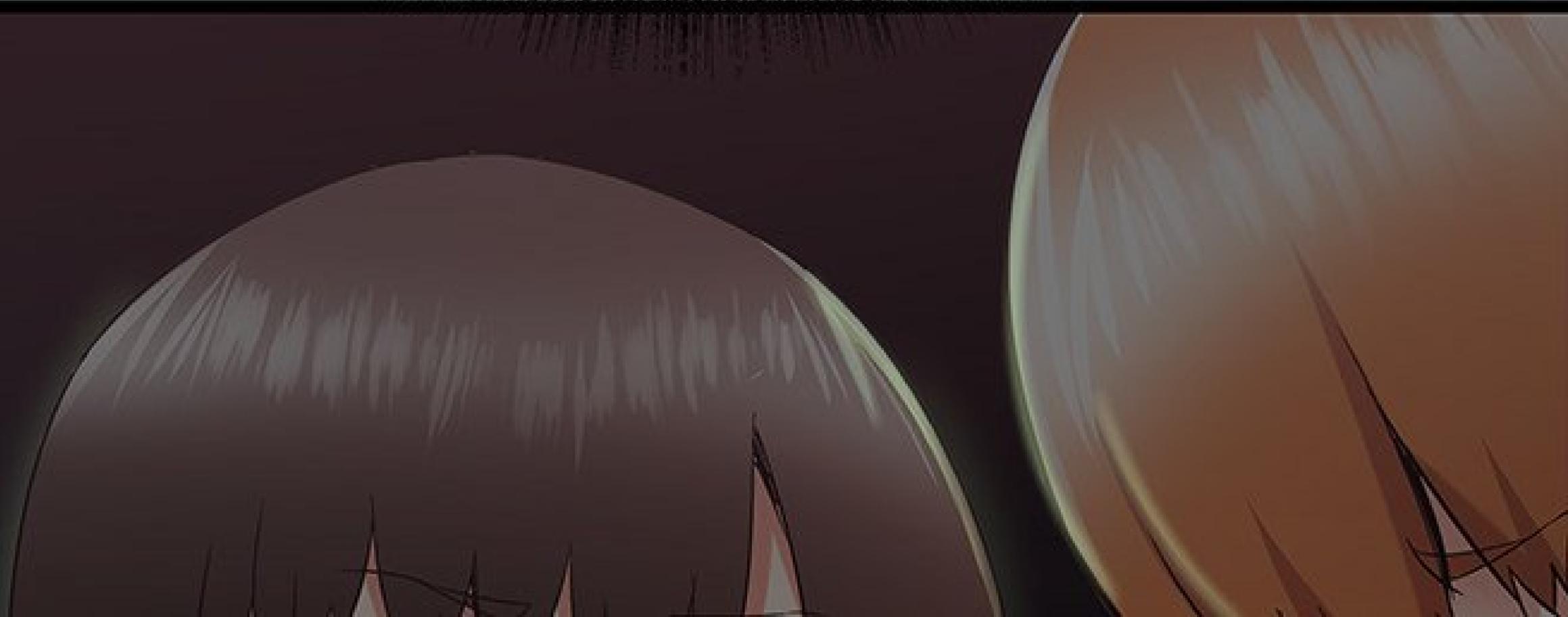
JE NE PEUX PAS LA  
LAISSER PARTIR COMME ÇA...  
JE DOIS LUI DIRE QUE C'ÉTAIT  
UN MALENTENDU !







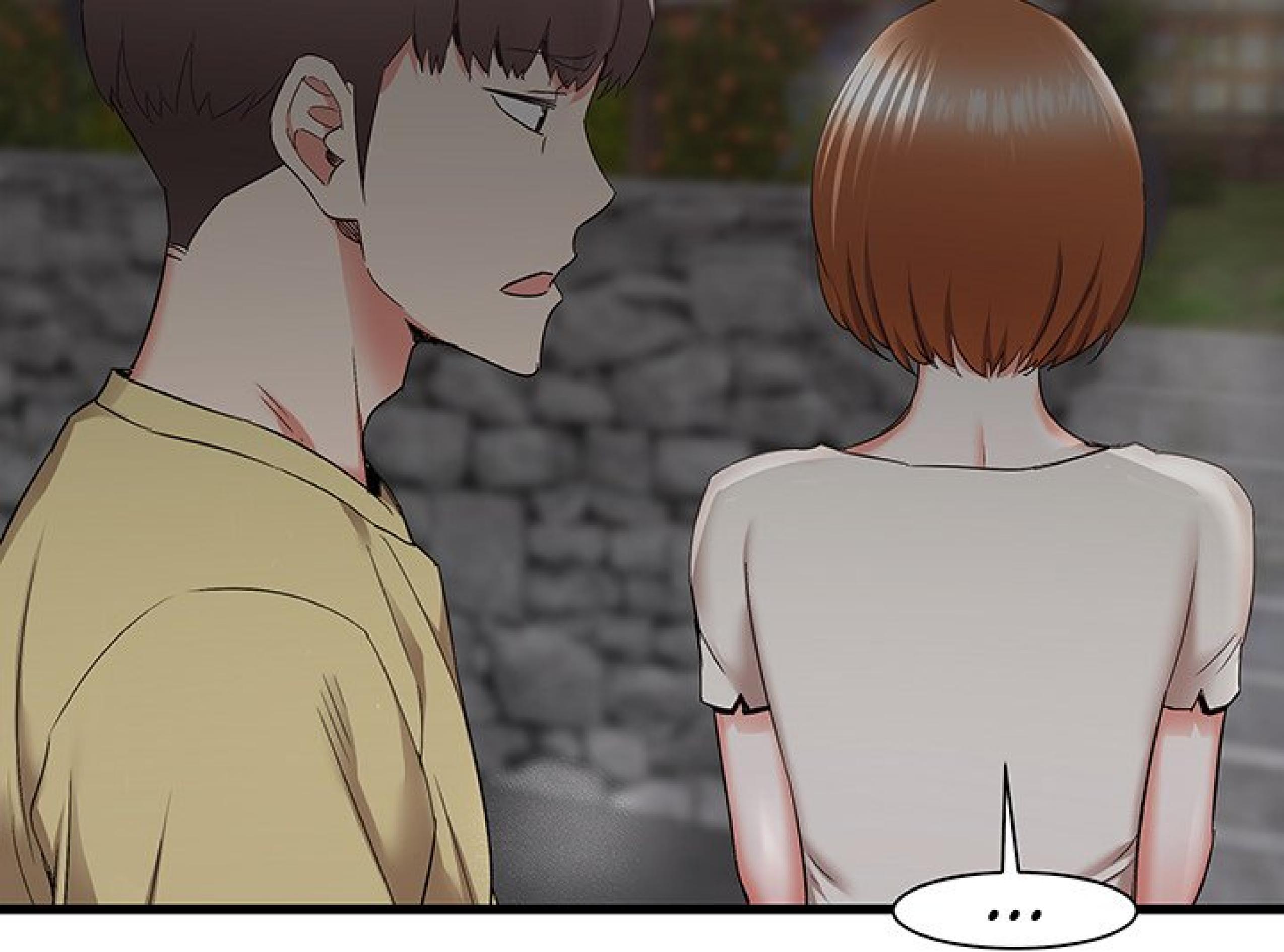
SI JE MANQUE  
CETTE OCCASION...  
JE NE POURRAI JAMAIS  
ARRANGER LES CHOSES  
AVEC ELLE...





SUZIE...





TU M'ÉVITES...?  
À CAUSE DE CE QUE TU  
AS FAIT DE MAUVAIS ?

AS VU CE JOUR-LA...?

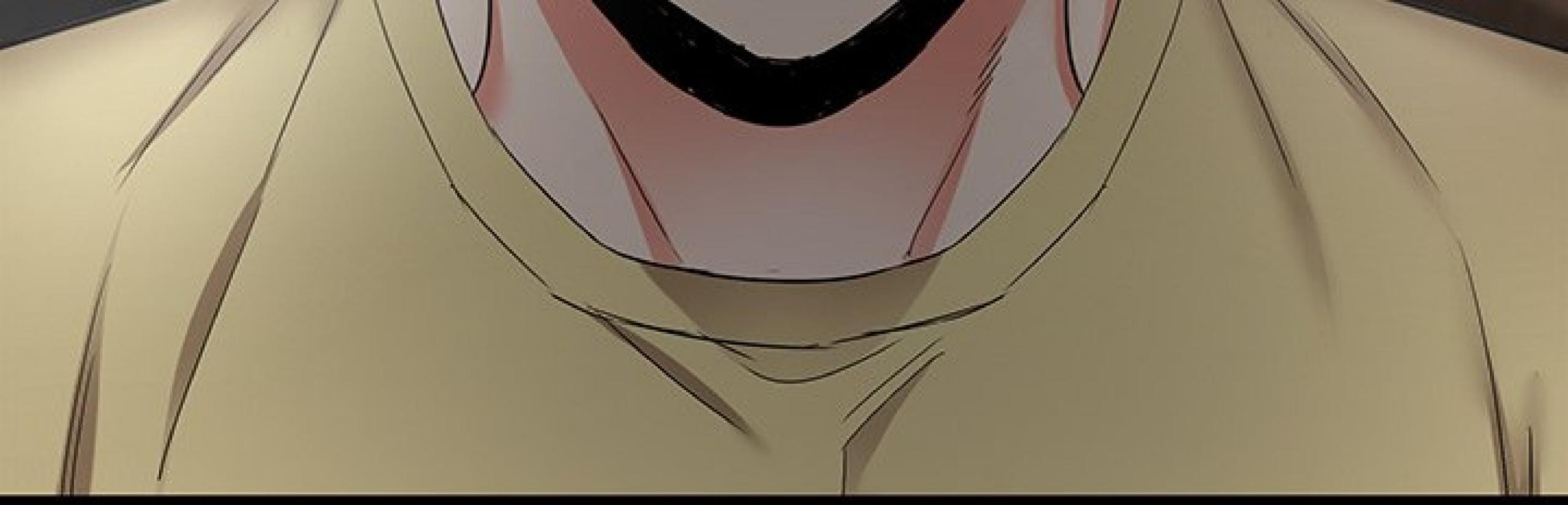


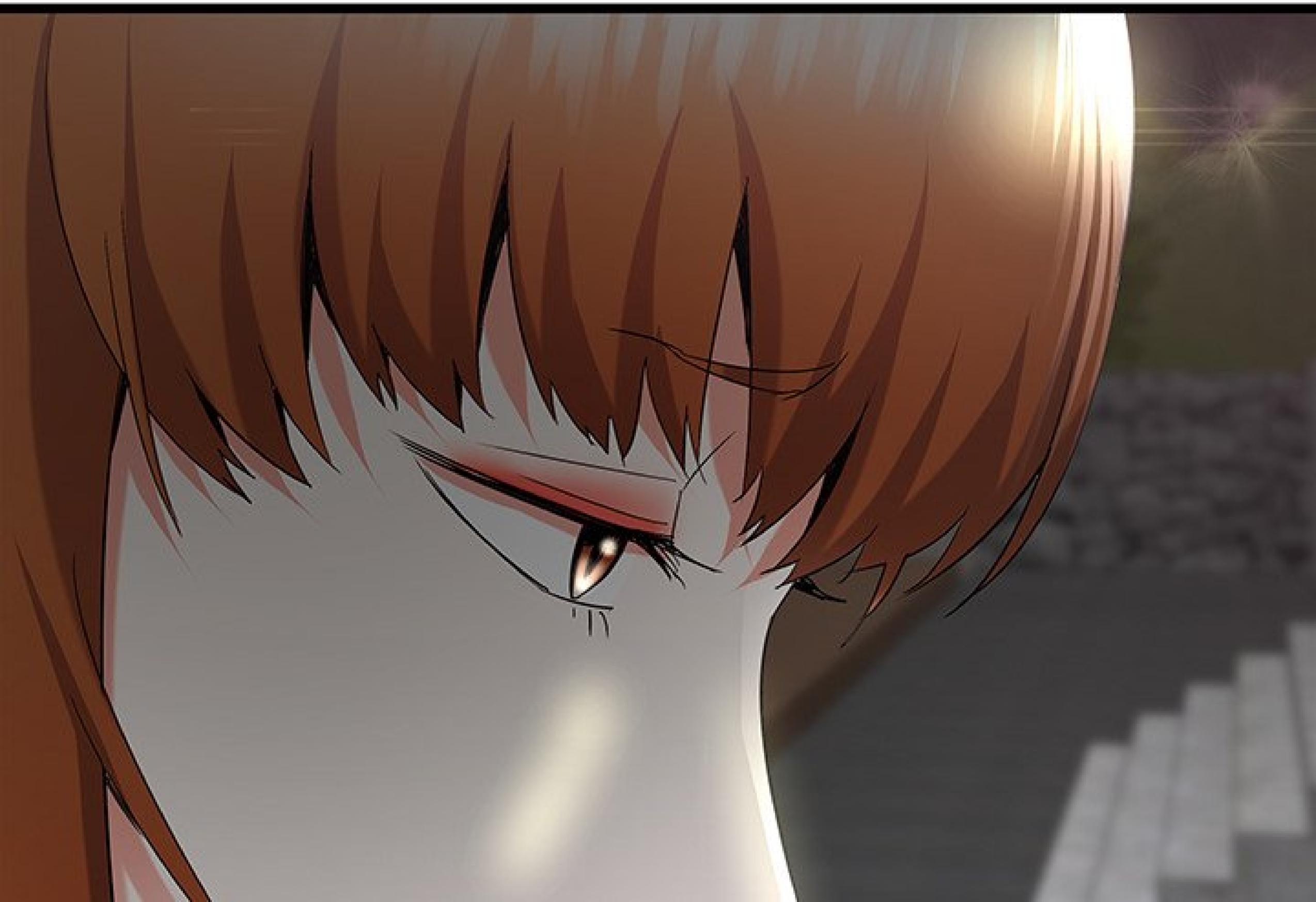


CE N'ÉTAIT  
QU'UN MALENTENDU...

J'ÉTAIS JUSTE LÀ POUR  
AIDER SARAH AVEC  
SES AFFAIRES...











TU N'AS RIEN À  
EXPLIQUER...



ATTENDS,  
SUZIE...





A character with dark, shoulder-length hair is shown from the back of their head and shoulders. They are wearing a grey garment. The background is a dark, outdoor setting with some greenery and a bright light source on the right side.

SUZIE... J'AI  
DES SENTIMENTS  
POUR TOI...



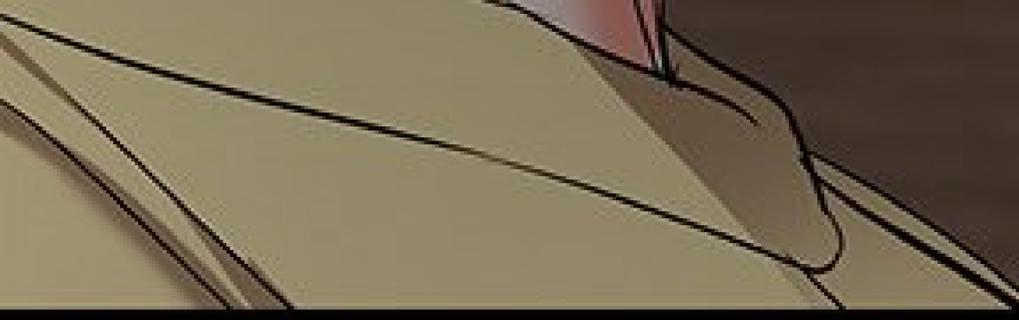




A large, stylized eye graphic is centered on the page. The eye is composed of a white circular center and a surrounding ring of fine, black, radiating lines that create a textured, eyelash-like effect. The text is written in a simple, black, sans-serif font within the white circle.

AH... CE N'EST  
PAS CE QUE JE  
VOULAIS DIRE...





JE NE VOULAIS  
PAS LUI BALANCER  
MES SENTIMENTS  
COMME ÇA...



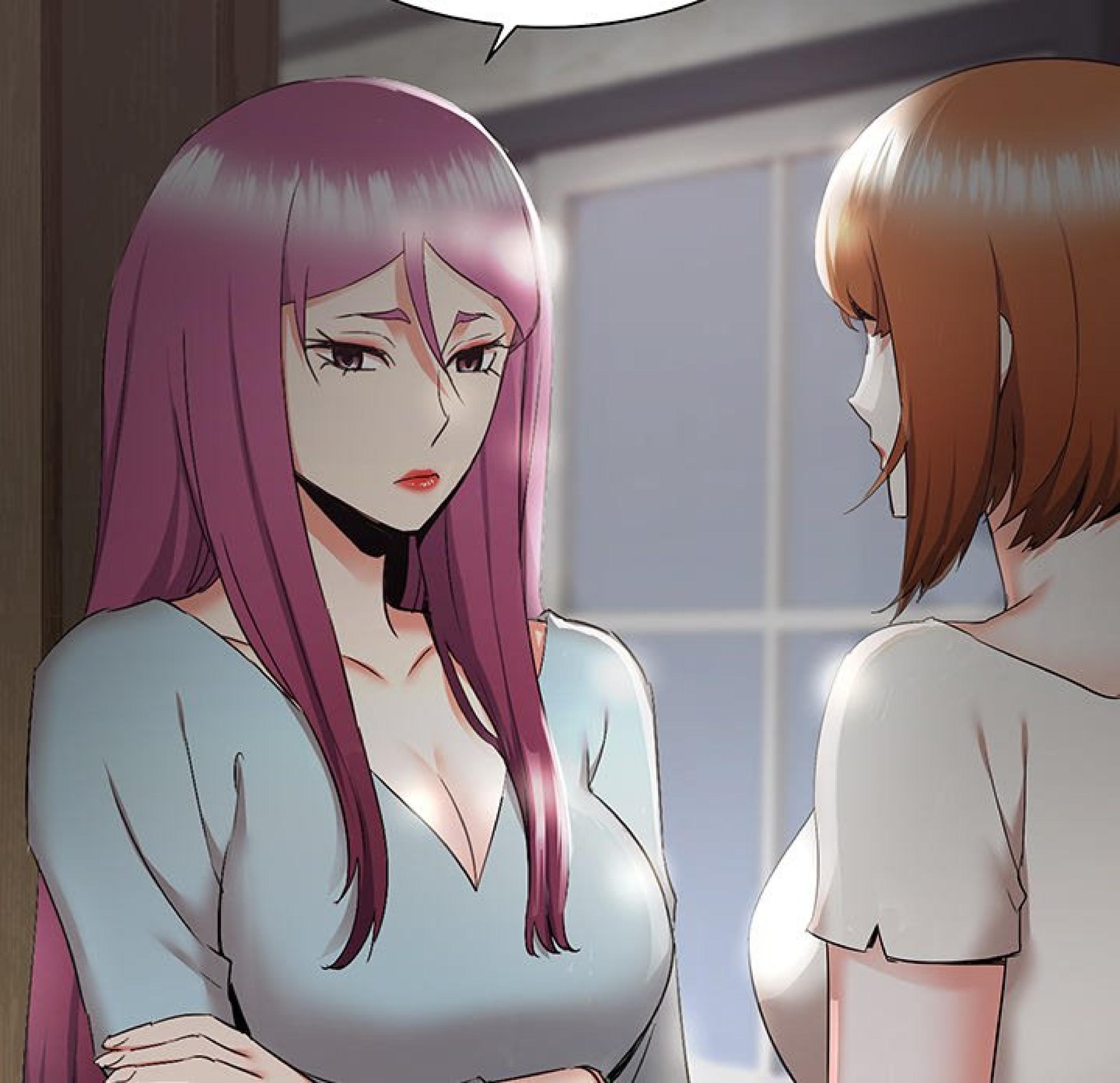




C'EST JUSTE  
ENTRE TOI ET  
MOI, MAIS...



MASON ET MOI,  
ON A COUCHÉ ENSEMBLE  
APRÈS L'ÉVÈNEMENT...  
CHEZ MOI...





A comic book panel featuring a close-up of a character's face. The character has long, flowing brown hair and is wearing a red garment. A speech bubble is positioned above the character's head, containing the text: "WOLAH... TU N'AS HONTE DE RIEN." The background is a soft, out-of-focus grey and green, suggesting an outdoor setting.

WOLAH...  
TU N'AS HONTE  
DE RIEN.



HEIN ?





A comic book panel featuring a character with dark hair and a speech bubble. The character is shown from the chest up, looking upwards with a questioning expression. The background is dark and blurry, suggesting an outdoor setting at night. A speech bubble originates from the character's mouth, containing the text: "COMMENT TU PEUX ME DIRE UN TRUC PAREIL ?".

COMMENT  
TU PEUX ME  
DIRE UN TRUC  
PAREIL ?



SUZIE, QUOI...  
COMMENT ÇA...?

TU SAIS QUOI ?  
PEU IMPORTE. J'AI  
DES SENTIMENTS POUR  
QUELQU'UN

D'ALTRE.









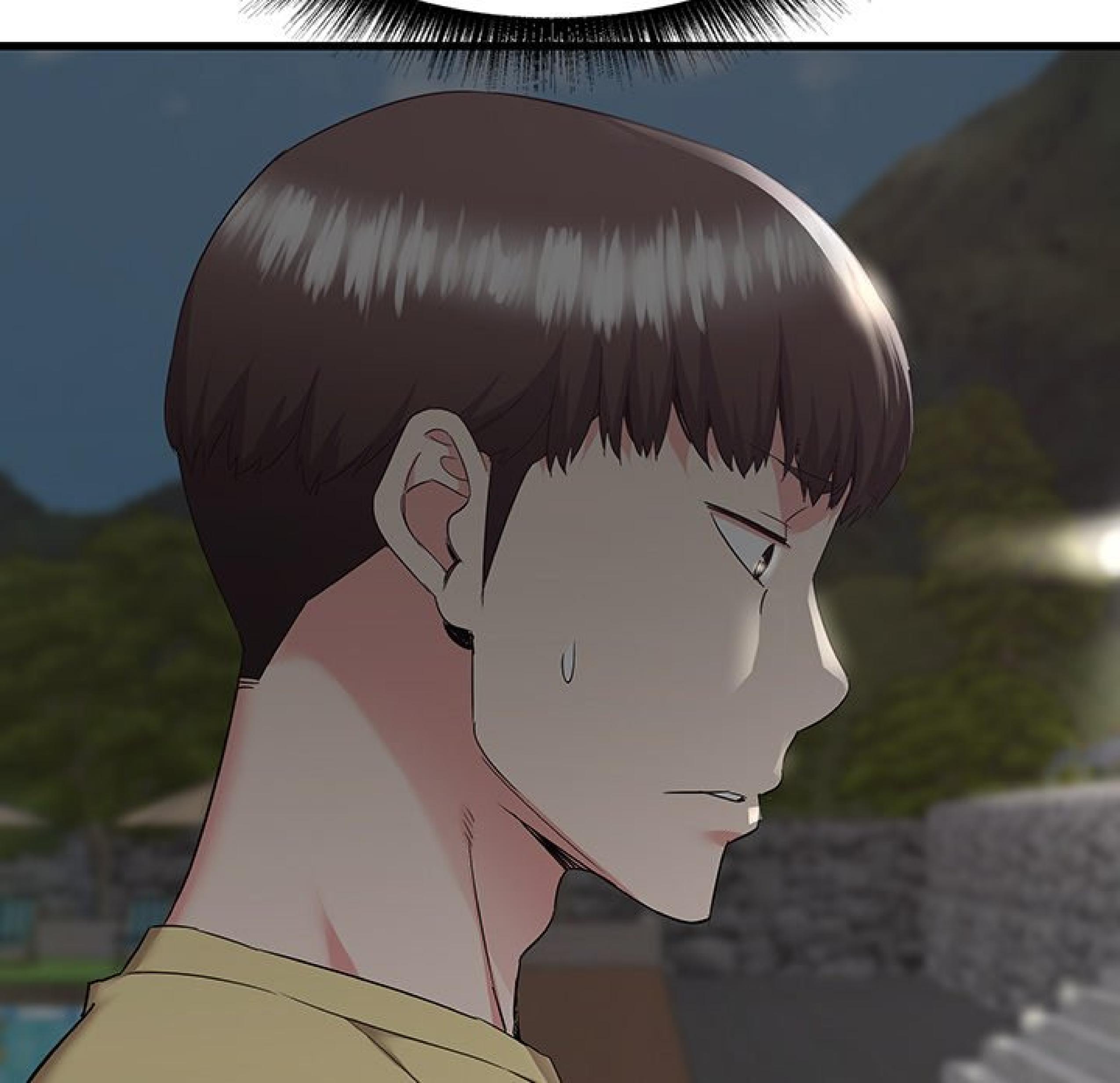




J'Y VAIS EN  
PREMIER...

A large, stylized eye graphic with a white oval center containing text. The eye is drawn with fine, radiating lines for the iris and pupil, giving it a textured, almost vibrating appearance. The text is centered within the white oval.

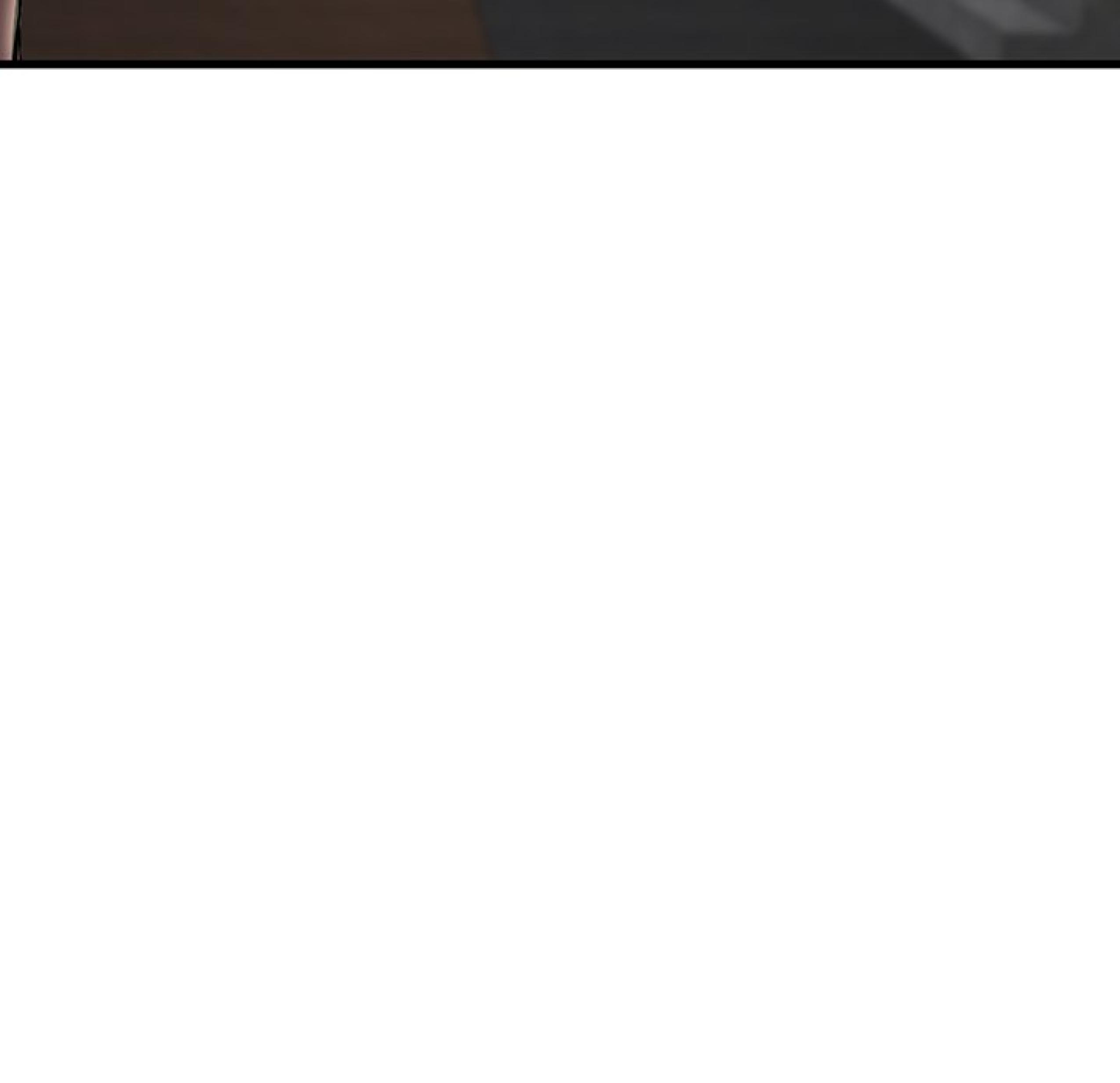
SUZIE A  
DES SENTIMENTS  
POUR QUELQU'UN  
D'AUTRE ?!





LA RELATION  
ENTRE SUZIE ET SAM  
A ÉVOLLUÉ ?













HEIN ? HÉ, MASON.  
J'AI VU QUE SUZIE ÉTAIT  
REVENUE AVANT TOI...

**FWIP**





OUI...



IL S'EST PASSÉ  
QUOI ? J'AVAIS TOUT  
PRÉVU POUR TOI.



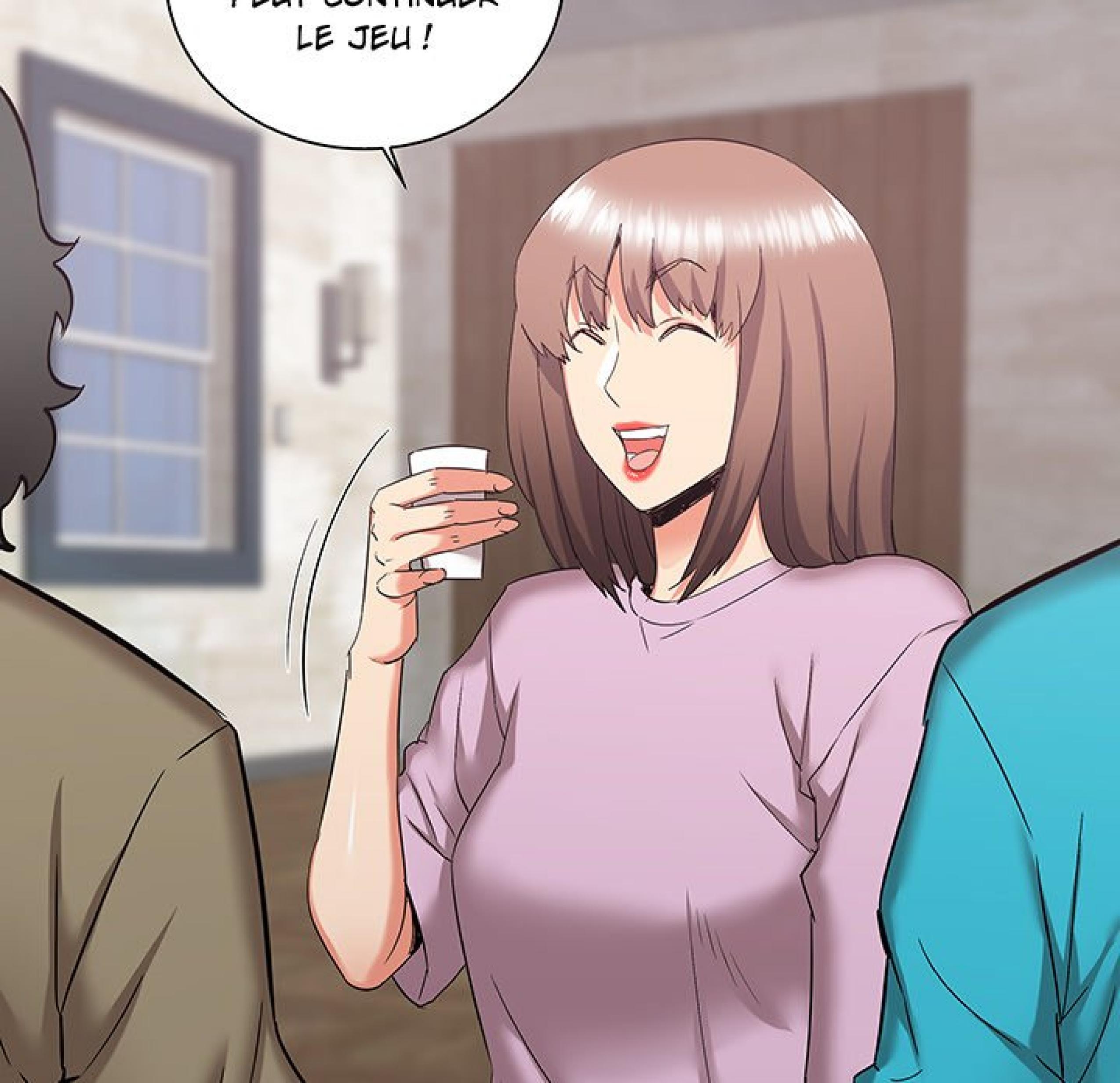
JE NE  
SAIS PAS...





MASON EST  
DE RETOUR, ON  
PEUT CONTINUER

LE JEU !





HÉHÉ ! JE ME  
DEMANDE QUI SERONT  
LES SUIVANTS !

LES SUIVANTS !

C'EST  
PARTI !



The background of the comic panel shows a dark, possibly black, surface, likely a table or a counter, in a room with light-colored walls and windows. The scene is dimly lit, with some light coming from the windows.

OH, REGARDEZ.  
CETTE FOIS, C'EST  
SUZIE ET SAM !

QU'EST-CE QUE...  
ON DIRAIT QU'ILS AVAIENT  
TOUT PRÉVU...





ILS ESSAIENT DE  
LES METTRE ENSEMBLE ?



ON REVIENT VITE.  
CONTINUEZ LE JEU  
SANS NOUS...







J'AI DES SENTIMENTS POUR

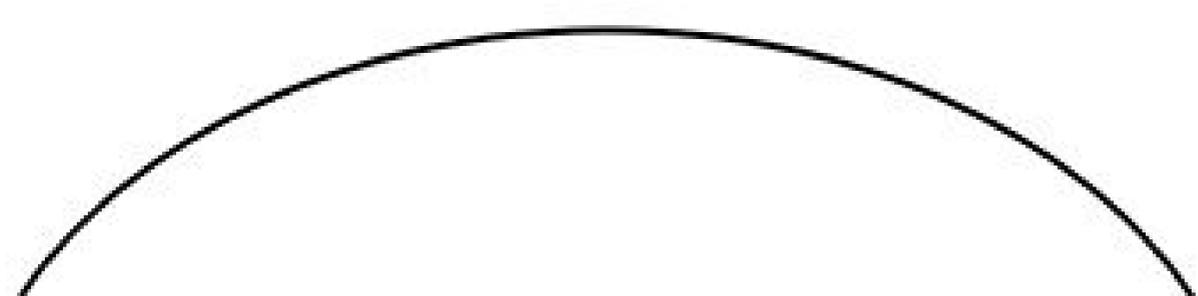
QUELQU'UN D'AUTRE.







ELLE PARLAIT  
DE SAM...?



TU N'AS PAS L'AIR  
TRÈS CONTENT. SI TU  
ES CURIEUX, POURQUOI  
NE PAS LES SUIVRE ?





...

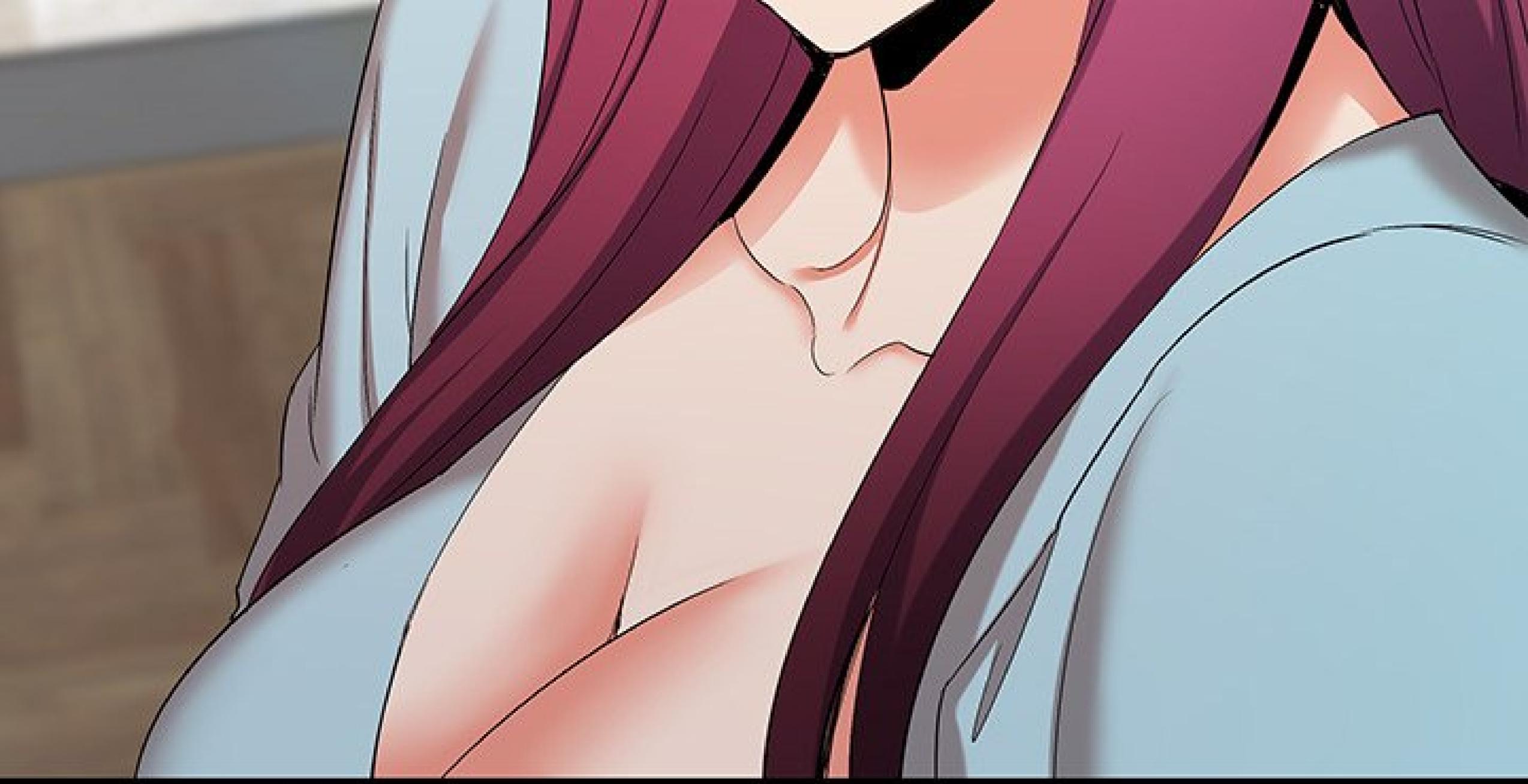


ÇA PUE UN PEU ICI...  
JE CROIS QUE JE VAIS  
ALLER PRENDRE UN  
PEU L'AIR FRAIS...





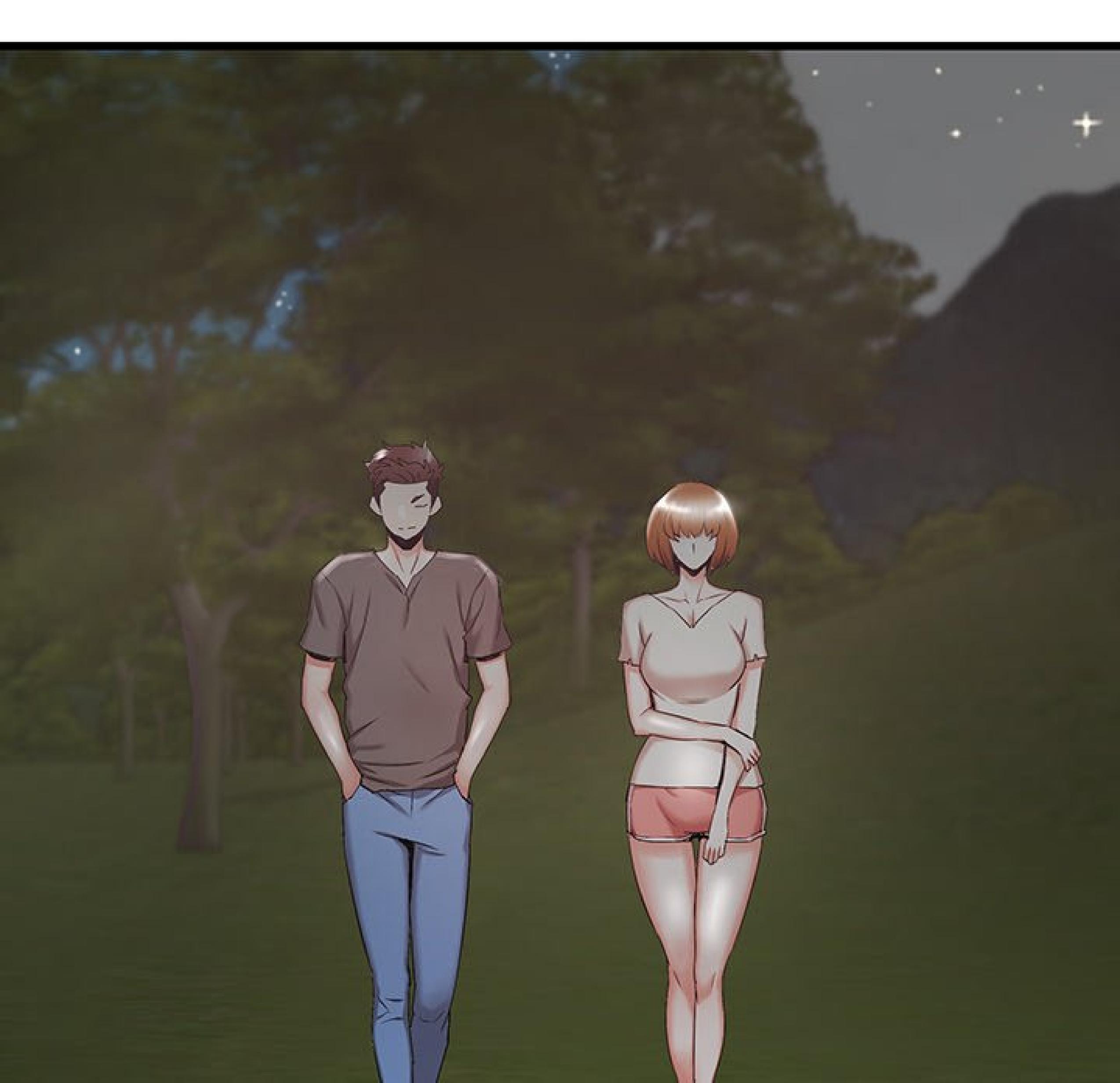














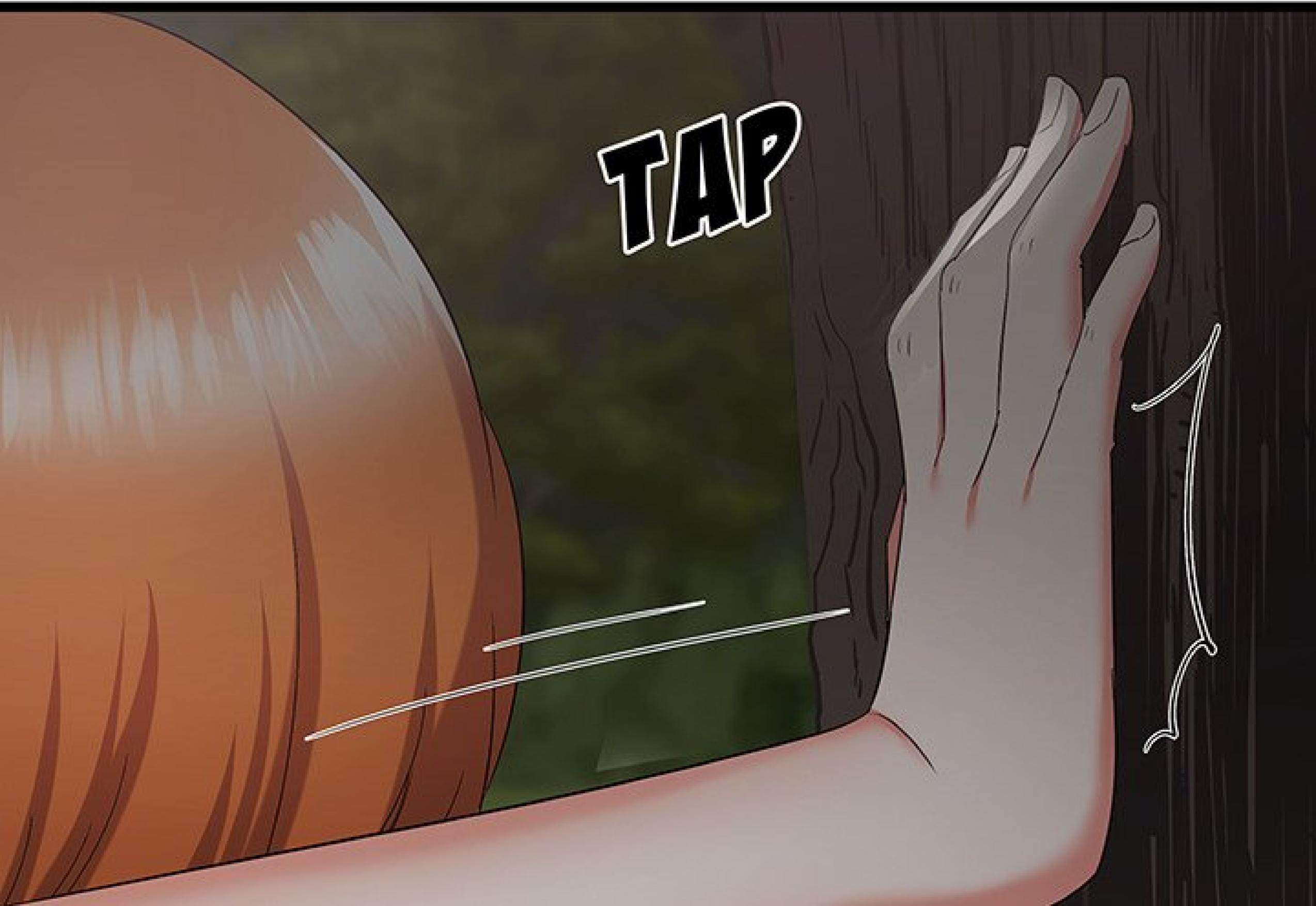
JE VAIS VOUS METTRE  
ENSEMBLE ET C'EST LÀ  
QUE TU VAS T'ASSURER  
DE LA FAIRE TIENNE.



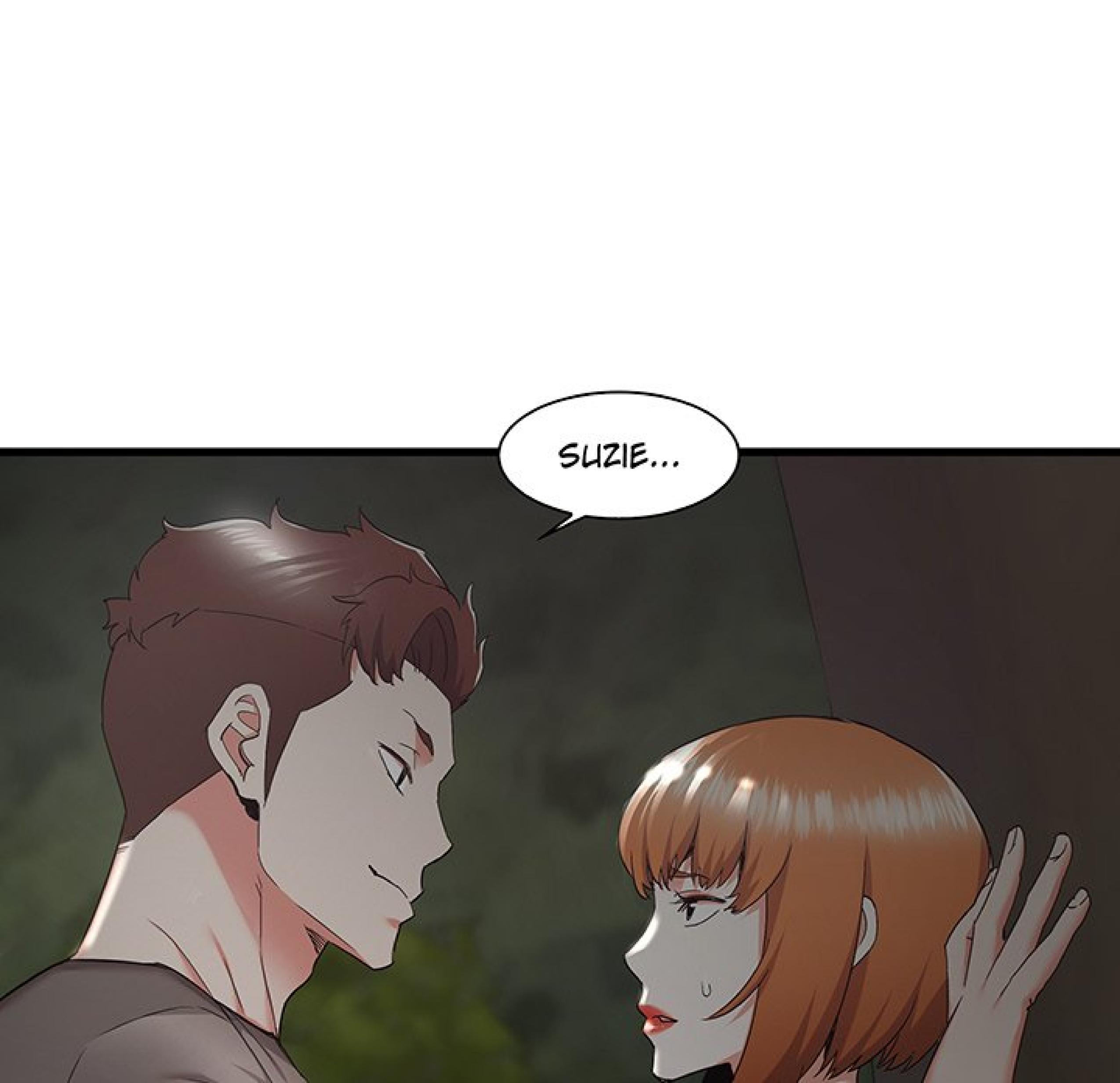




**TAP**







SUZIE...



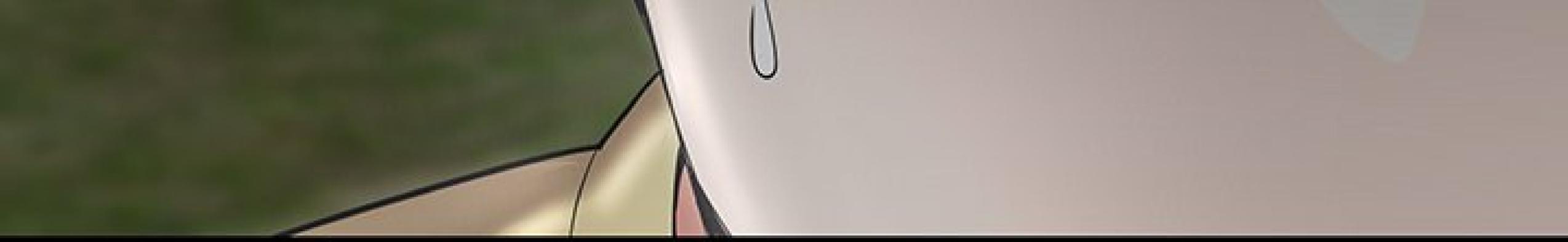


SAM...









2020

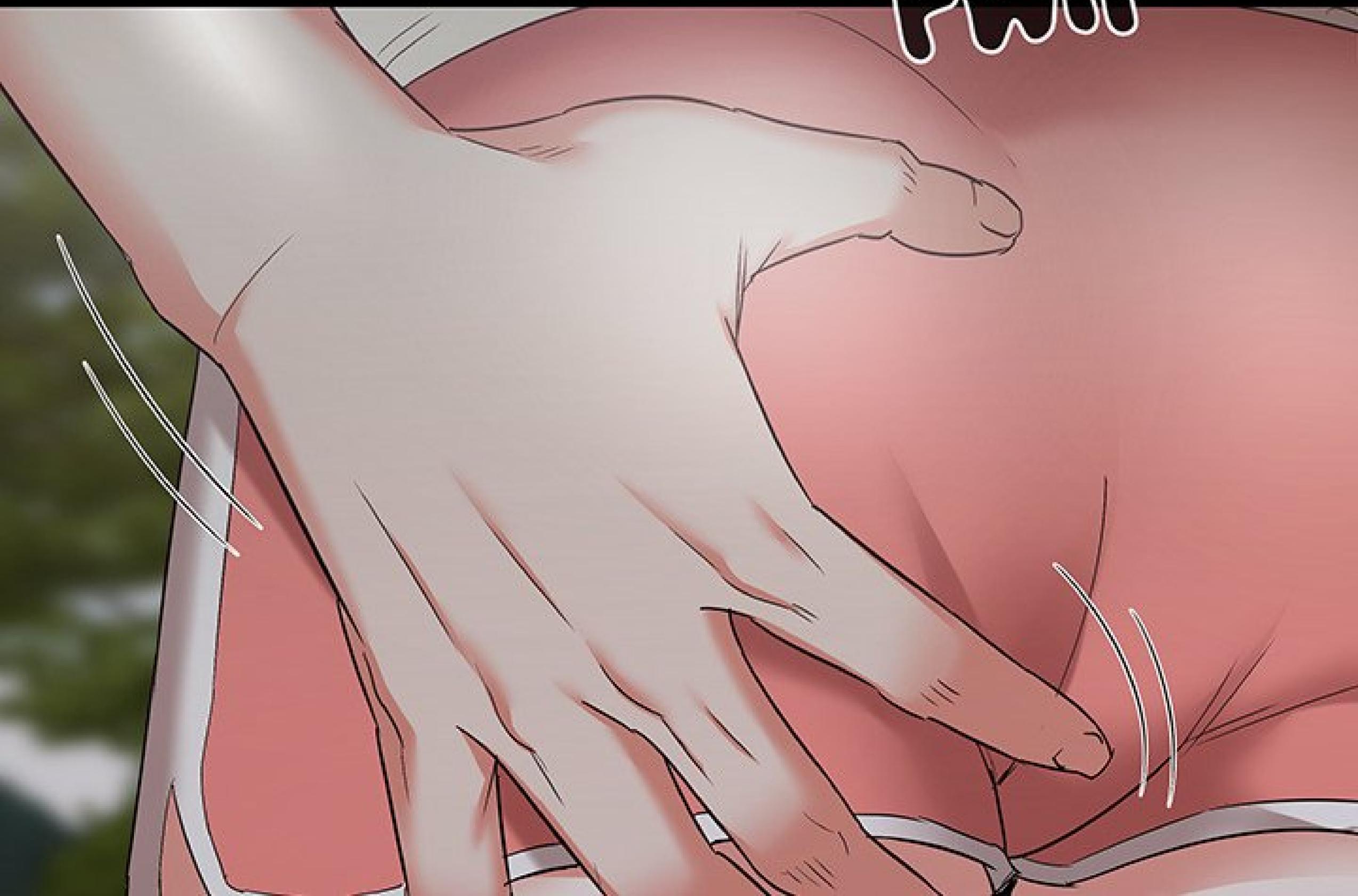
**SMACK**



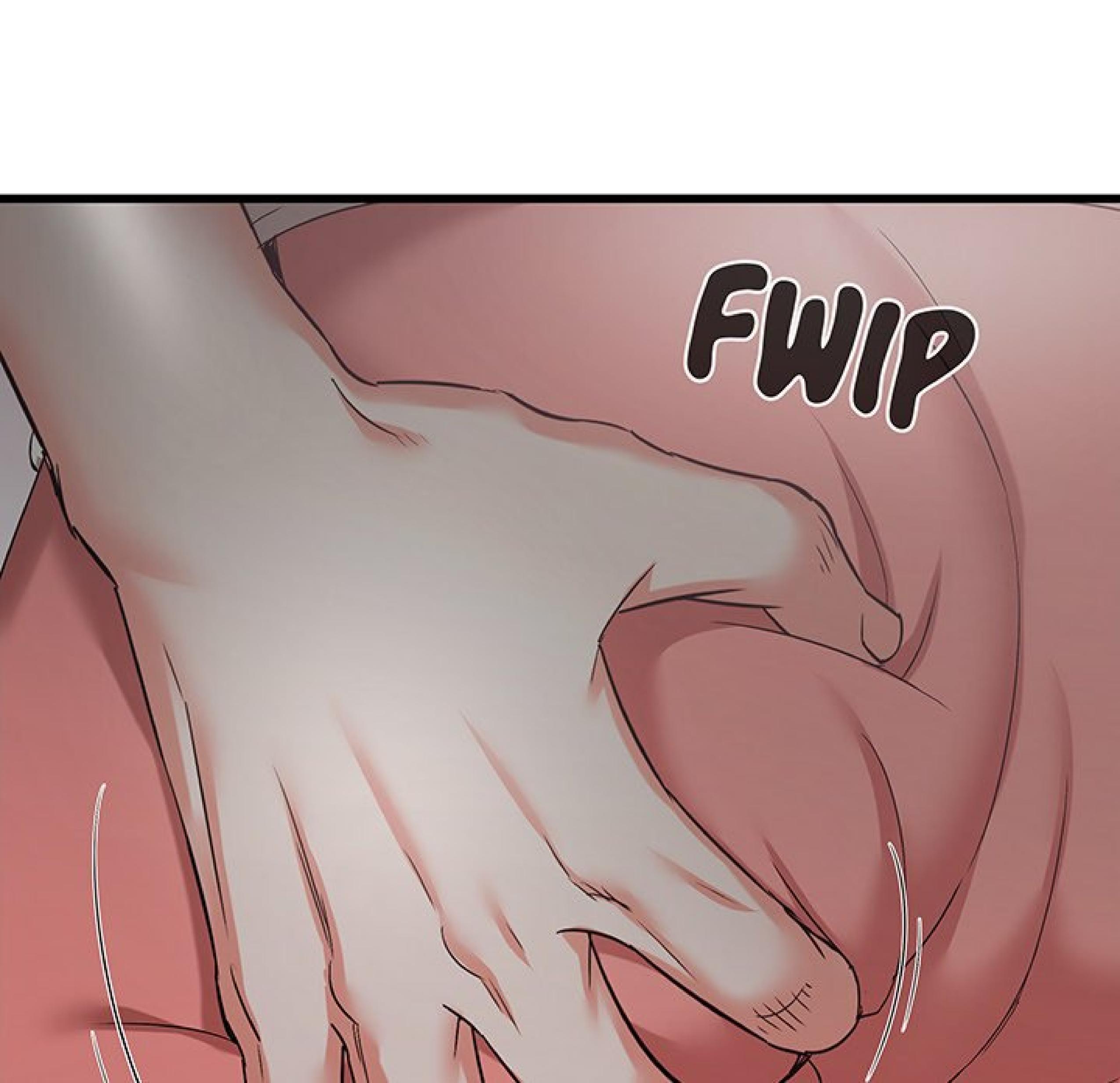


MMH!

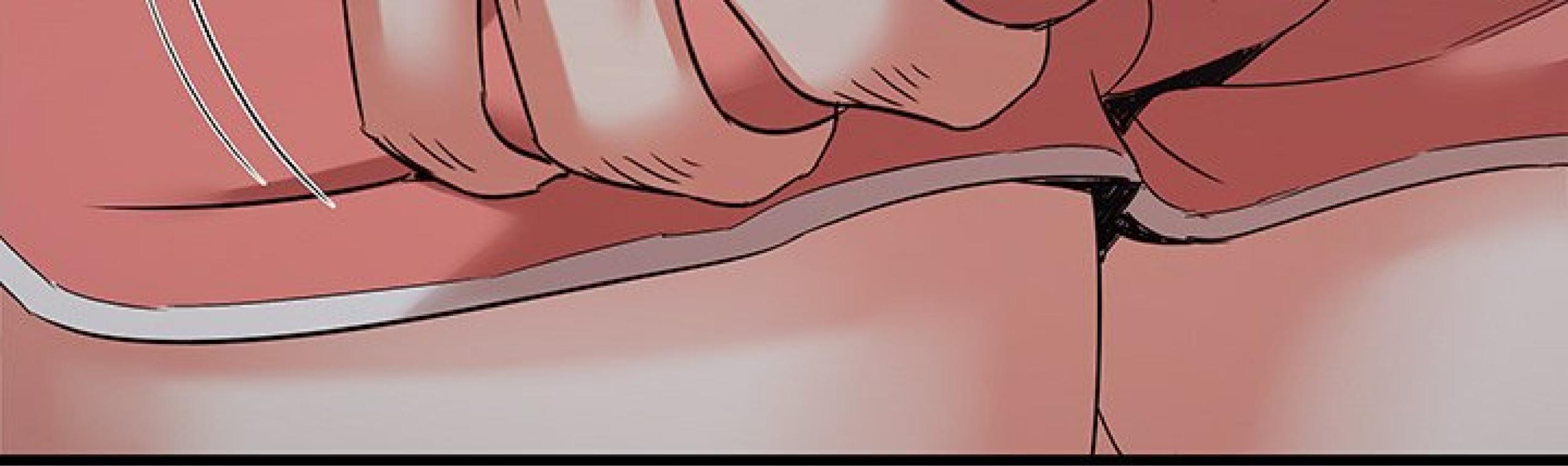
**FWIP**





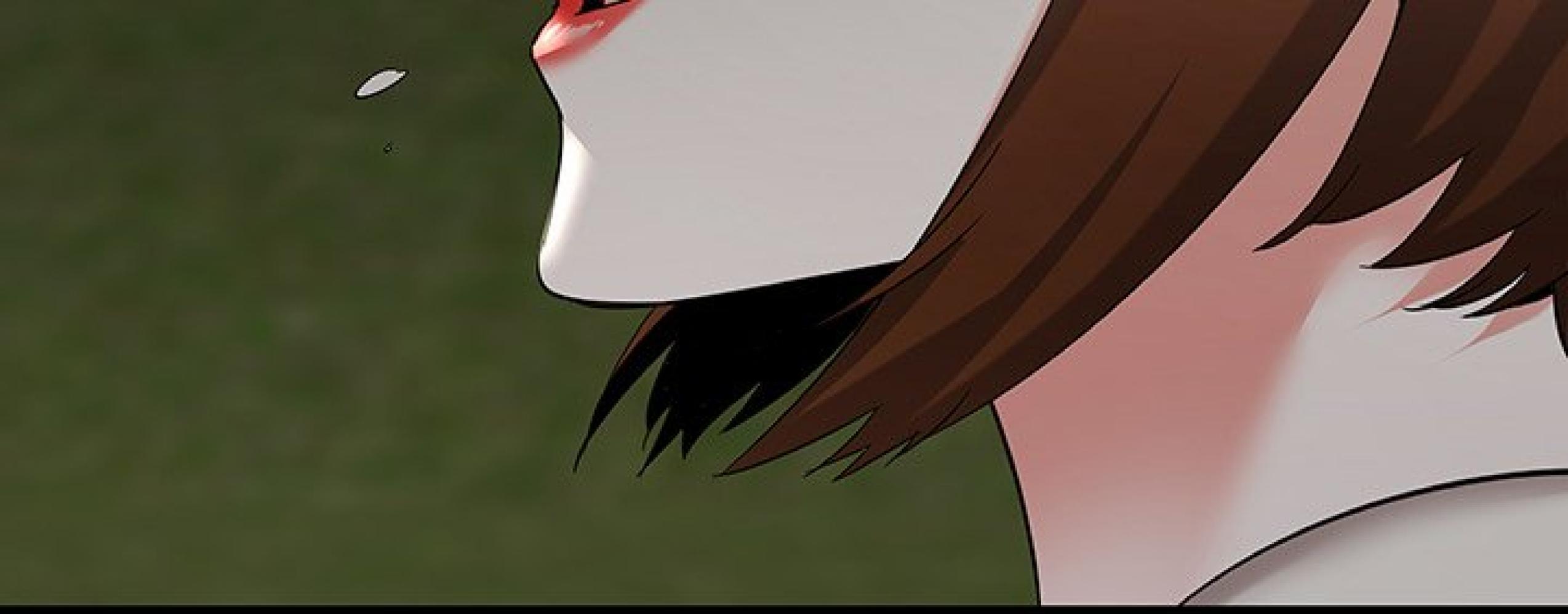


**FWIP**



EUH...

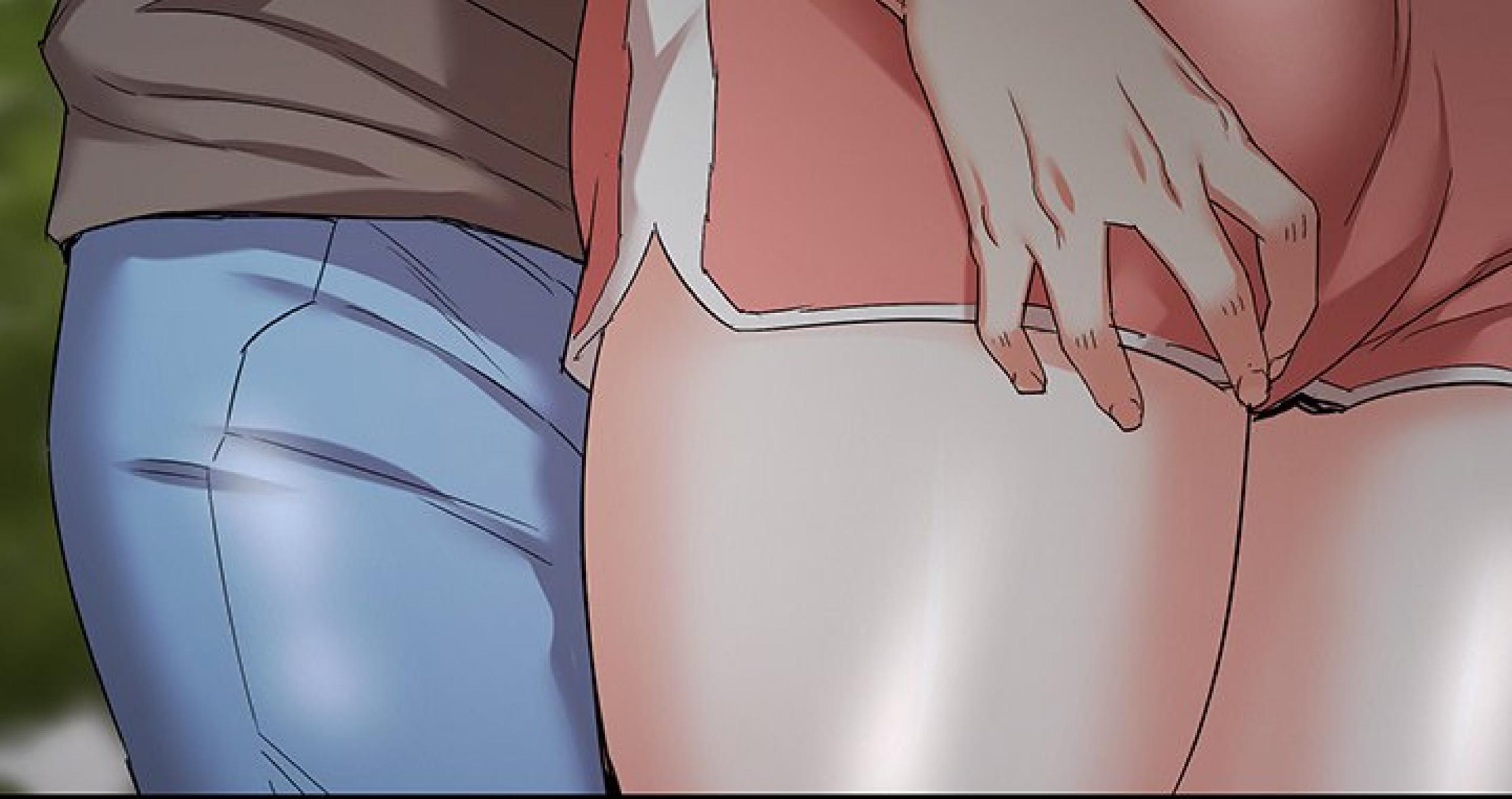




ATTENDS,  
NE FAIS PAS ÇA...









QUEL SALAUD...



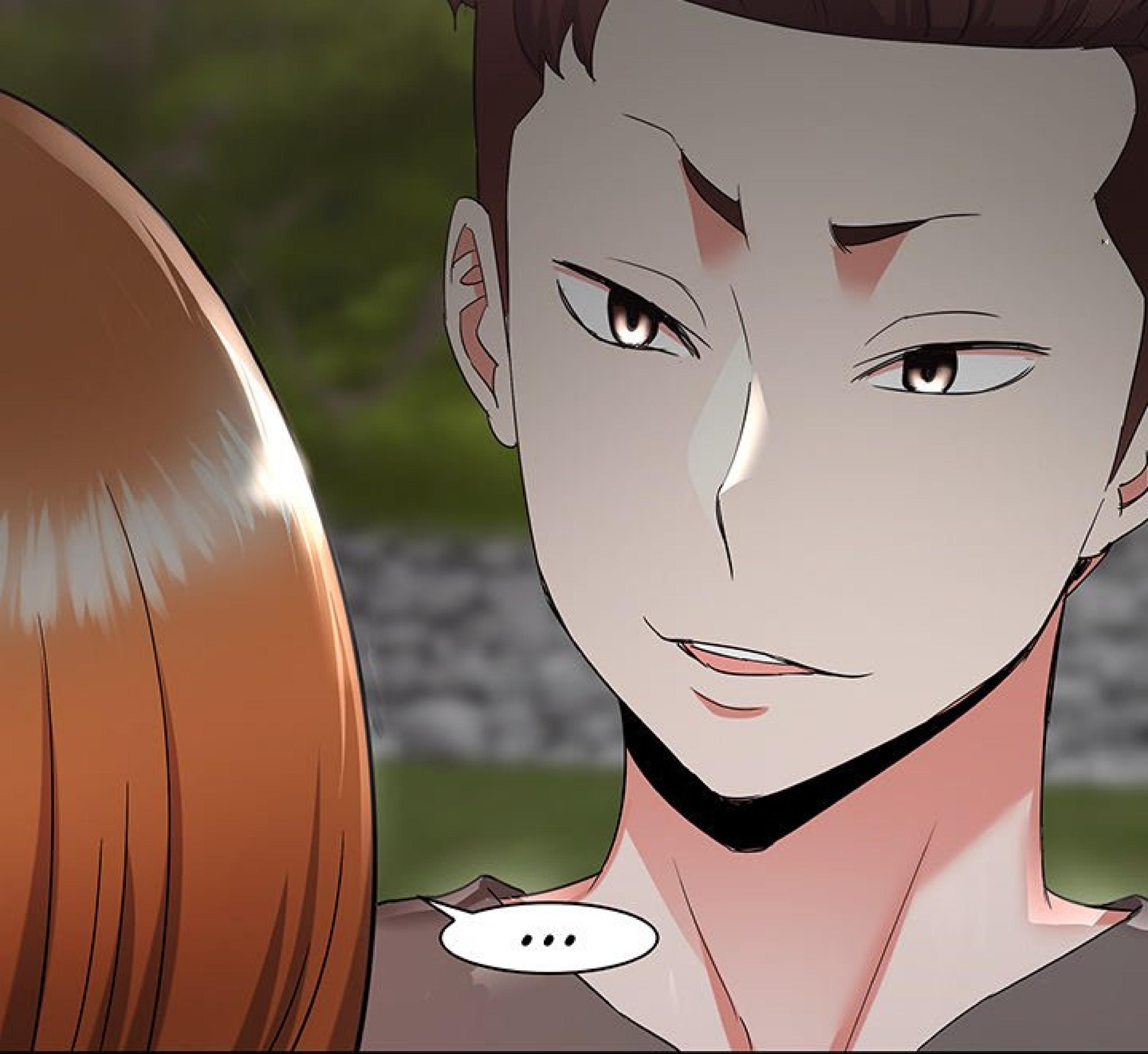
SAM... ÇA VA  
TROP VITE...







ARRÊTE D'ÊTRE  
PRUDE...



TU ES ASSEZ  
VIEILLE NON ?

VILLAIN, NOT!





SAM...

**FWIP**



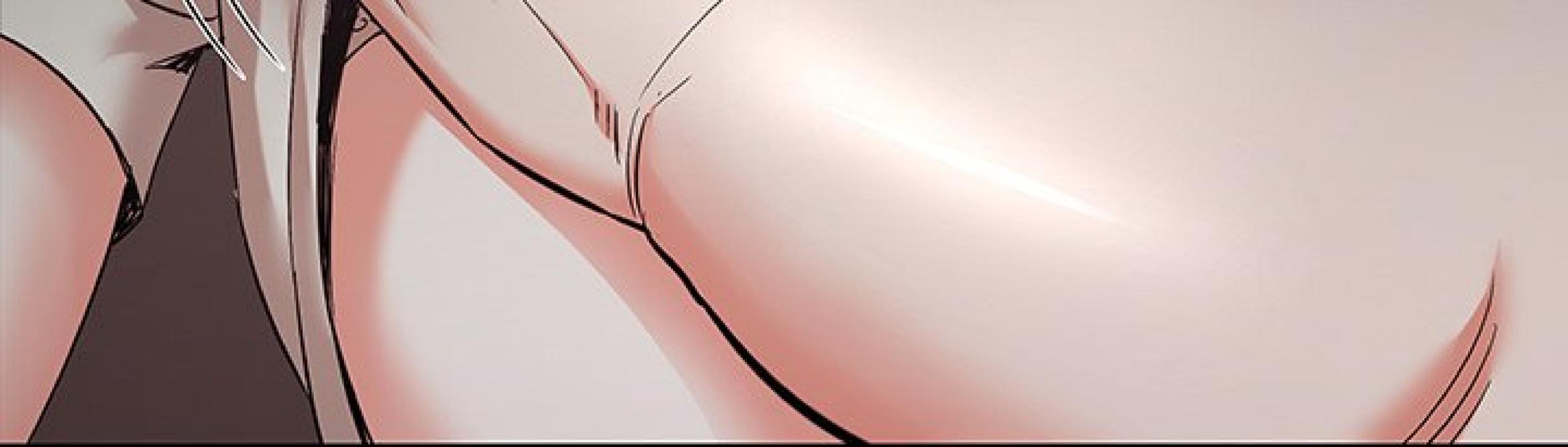


SI TU COMPTES  
AIMER, IL FAUT FAIRE  
ÇA BIEN...

TU ES AUSSI UNE  
ADULTE, NON ?

**FWIP**





ATTENDS...  
NON...





TA POITRINE  
EST GÉNIALE.



REGARDE, MON  
CORPS RÉAGIT  
DÉJÀ À TOI...





LES HOMMES  
DOIVENT ÊTRE  
SOULAGÉS QUAND  
ÇA ARRIVE...



A comic panel showing a character's hand in a red sleeve reaching towards the top edge. A speech bubble is attached to the hand, containing the text "ARRÊTE, NON !".

ARRÊTE, NON !

COMMENT ÇA, NON ?  
ALORS TU VAS FAIRE

ALORS, TU VAS FAIRE  
QUOI POUR MA QUELLE  
TOUTE DURE ?

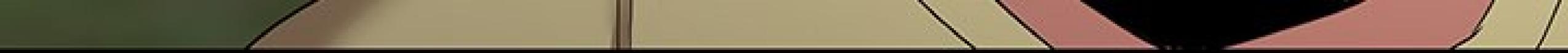




CE N'EST PAS COMME SI  
JE POUVAIS DÉBARQUER  
COMME ÇA ! MERDE !

COMME ÇA...? MERDE!





UNION

N-NON...





OH, ALLEZ.  
JE TE VEUX, LÀ.

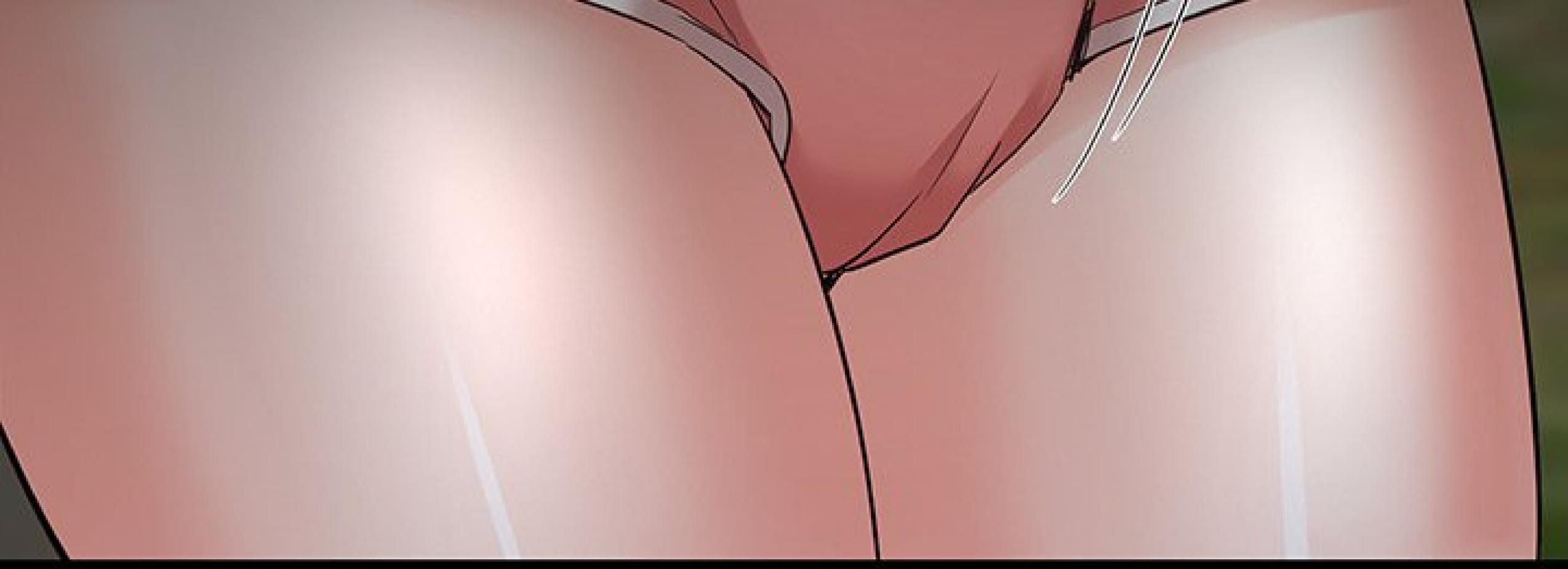


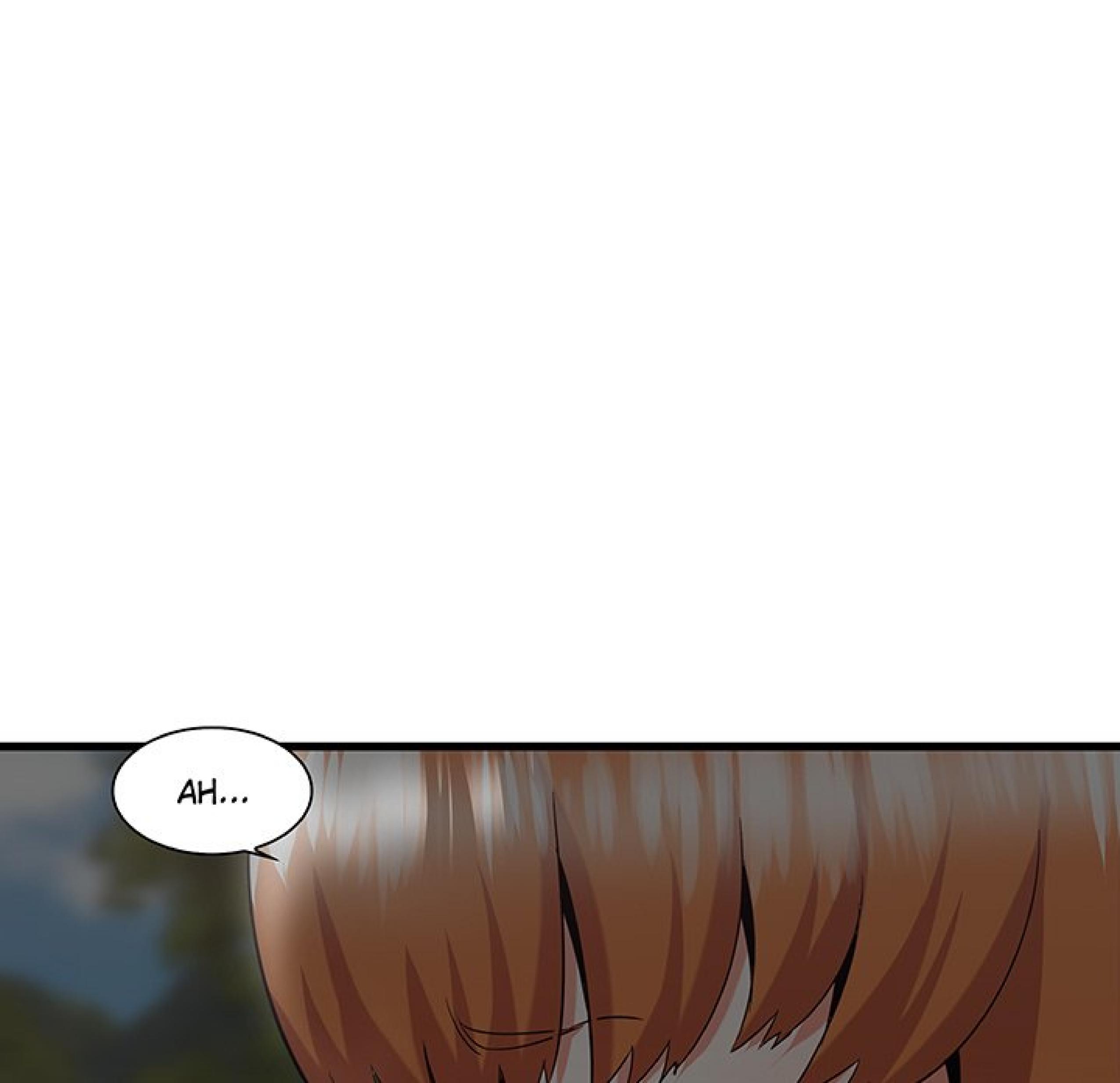


NE FAIS  
PAS UN PAS DE  
PLUS...

FWIP





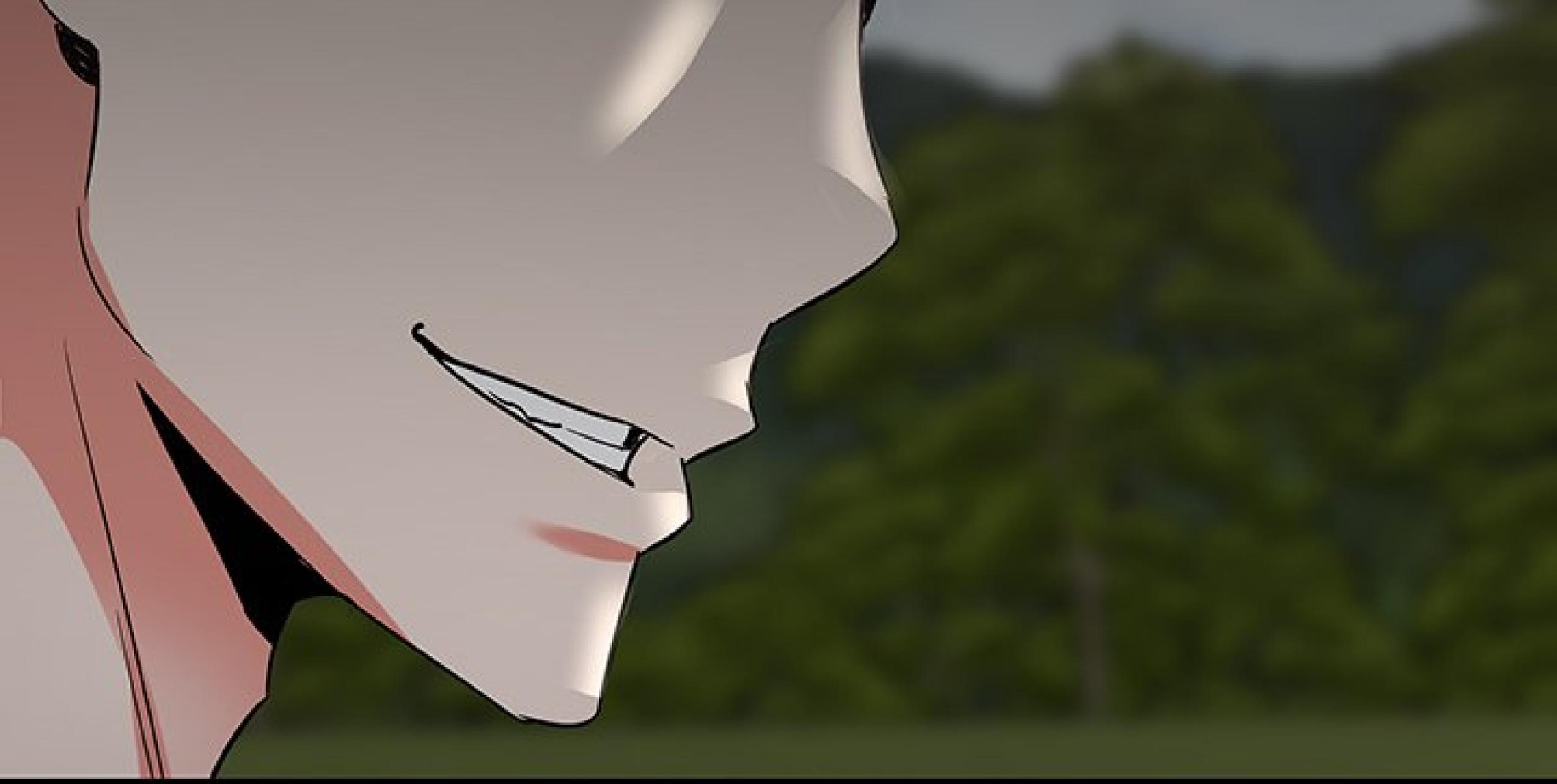
A close-up illustration of a character's long, flowing brown hair. The hair is rendered with soft, vertical strokes and a gradient from light to dark brown. A white speech bubble with a black outline is positioned on the left side, containing the text "AH...".

AH...





SI TU FAIS CE  
QUE JE DIS...



JE PEUX  
T'ACHETER TOUT  
CE QUE TU  
VEUX...









A comic panel with a white background. At the top, there is a dark green horizontal bar with some black and brown shapes, possibly representing hair or a character's head. At the bottom, there is a dark brown horizontal bar with some lighter brown shapes, also possibly representing hair or a character's head. In the lower-left quadrant, there is a white speech bubble with a black outline. Inside the speech bubble, the text "VOILÀ. BONNE DÉCISION." is written in a simple, black, sans-serif font, centered.

VOILÀ. BONNE  
DÉCISION.





SUZIE, NON !

...





À SUIVRE...