



*Bans Sauvenir*

Scénario / Midam

Dessin / Hwaro

# CHAPITRE 18







EUH... JE VAIS  
Y ALLER...





OH, NON,  
MES VÊTEMENTS  
SONT TREMPÉS À CAUSE  
DE L'ENTRAÎNEMENT. JE  
FERAIS MIEUX DE  
ME CHANGER.

**FWIP**

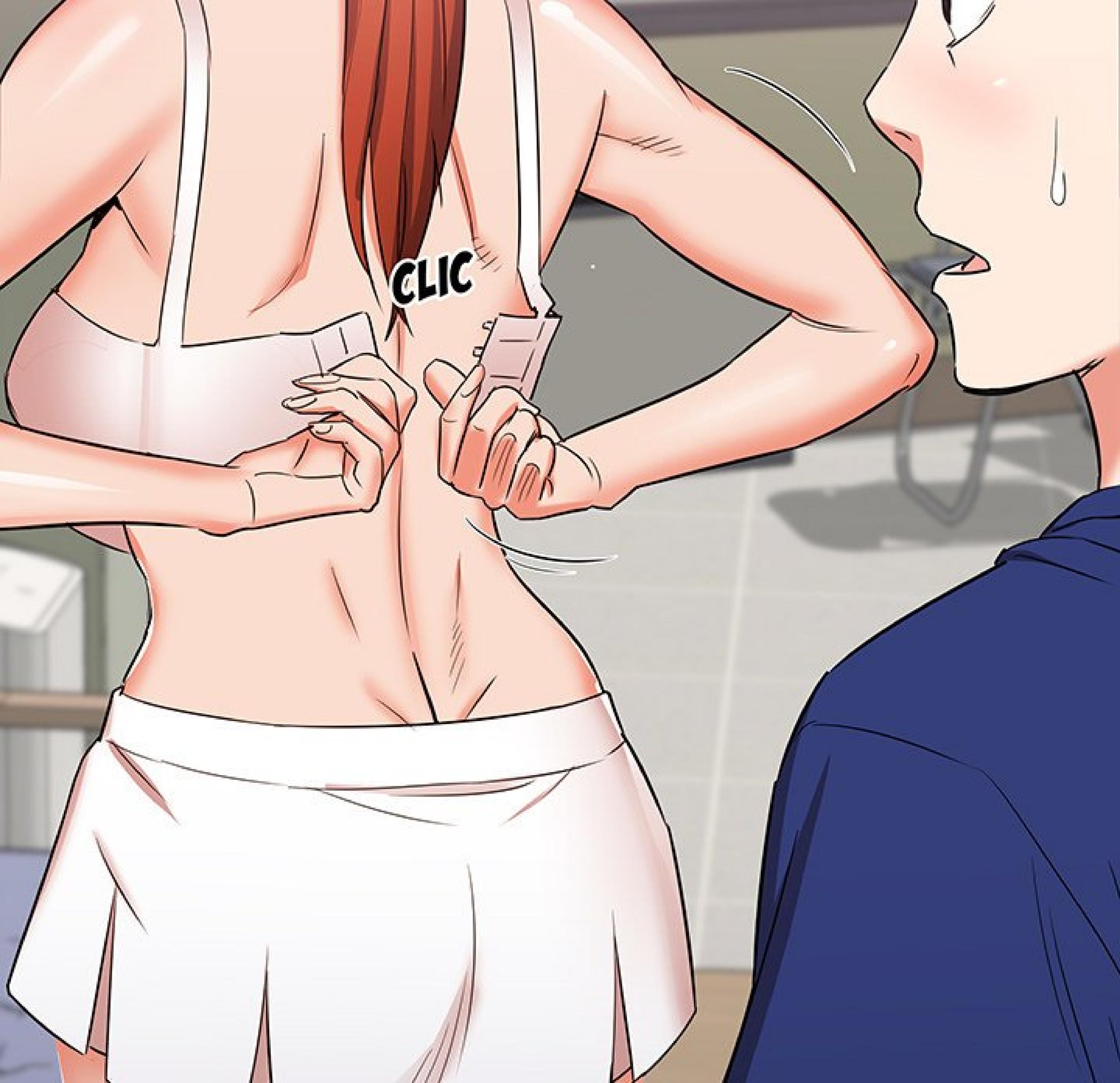




MON SOUTIF EST TREMPÉ  
DE TRANSPIRATION...

SARAH...

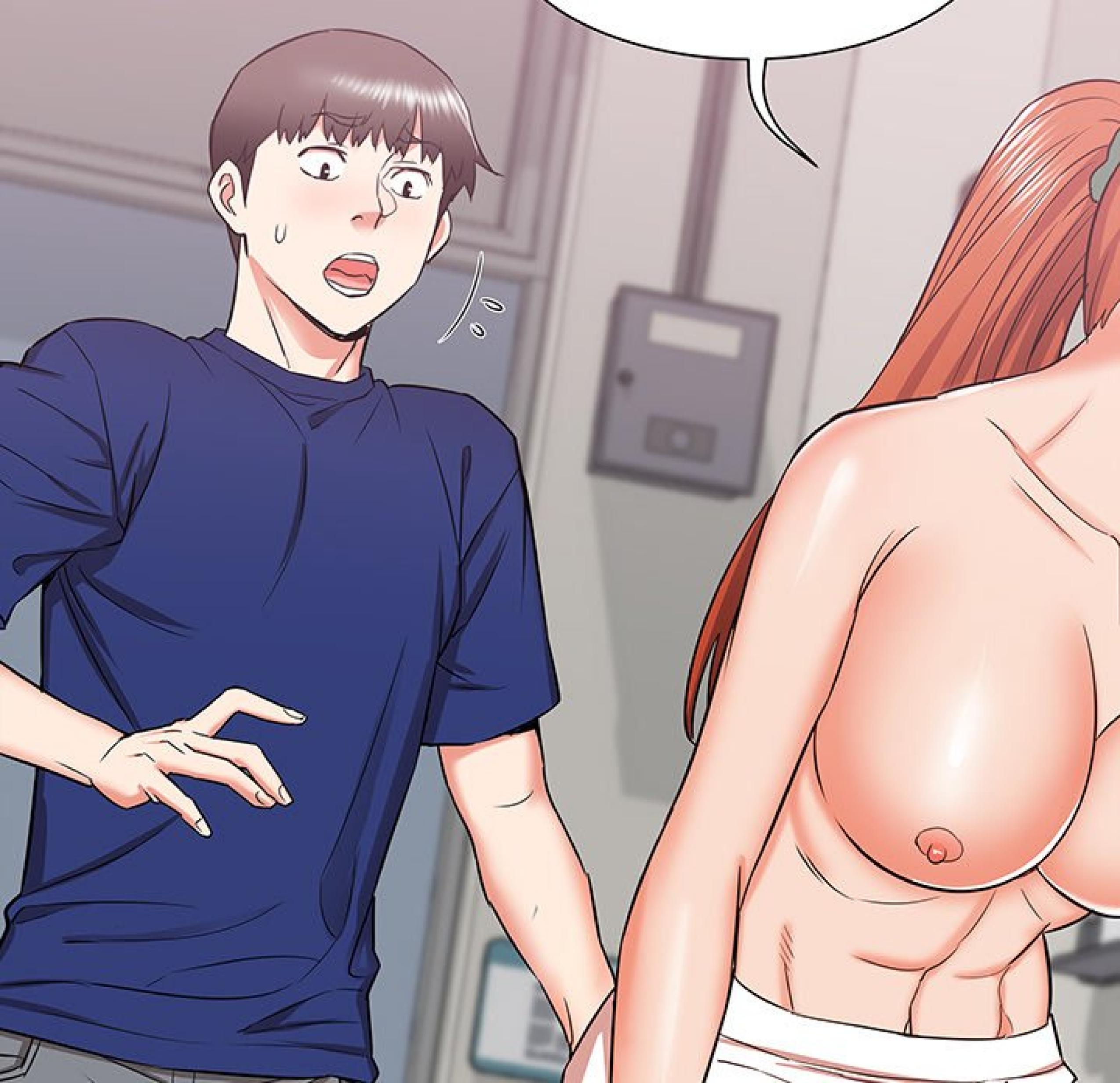


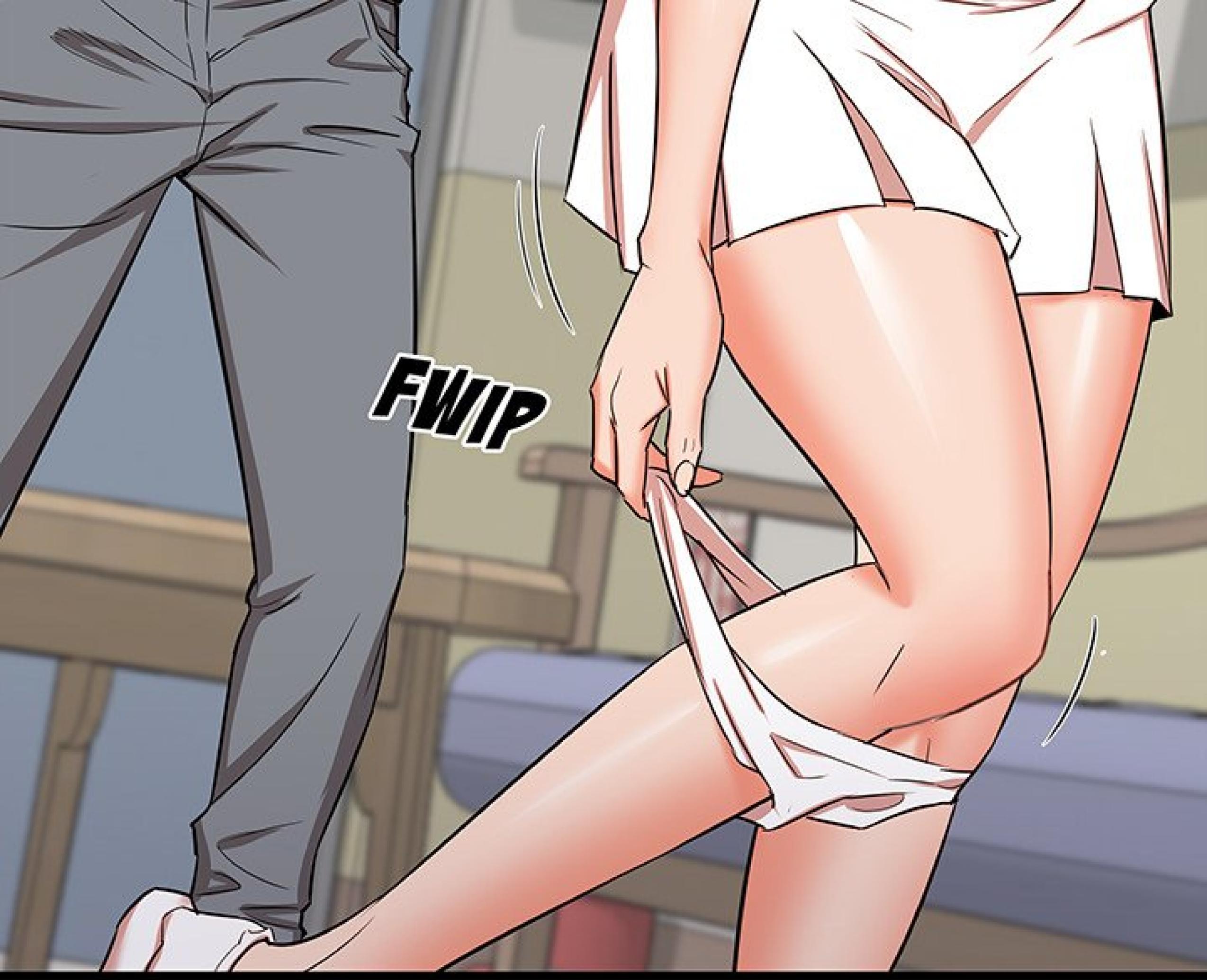


**CLIC**



OH, MA CULOTTE  
AUSSI EST TREMPÉE.





**FWIP**

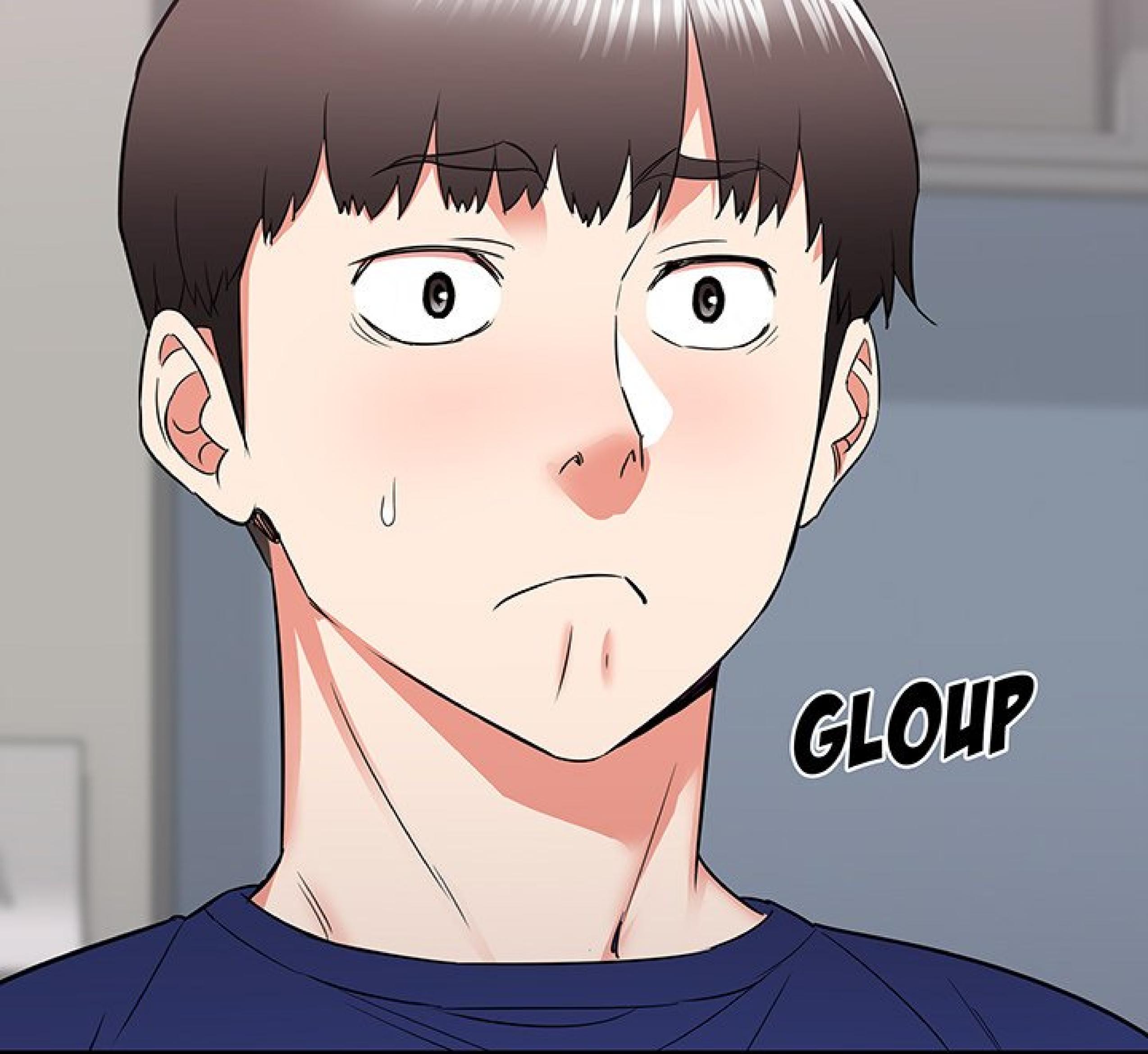
OÙ EST-CE QUE J'AI  
ENCORE LAISSÉ MES  
VÊTEMENTS ?

**FWIP**





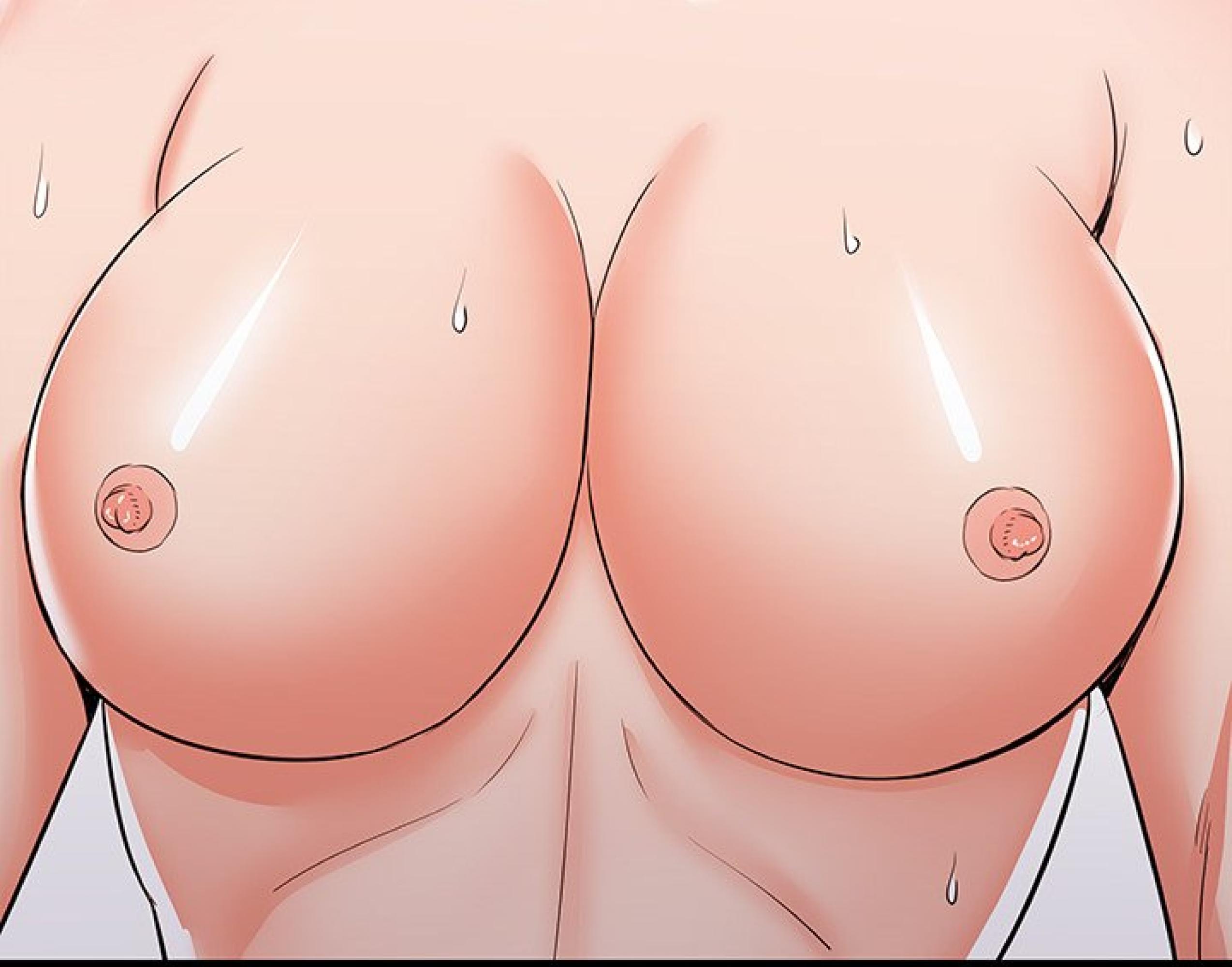
WOUAH...  
C'EST PARCE QU'ELLE  
FAIT DU SPORT...?  
SON CORPS EST  
CANON...!



**GLOUP**

CETTE POITRINE... JE PARIE QU'ELLE  
EXPLOSE SI ON LA TOUCHE...



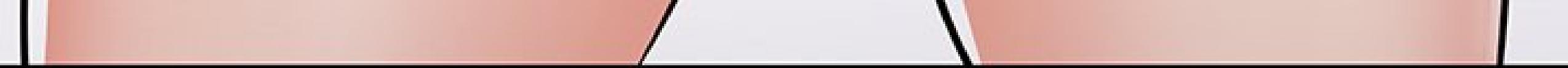


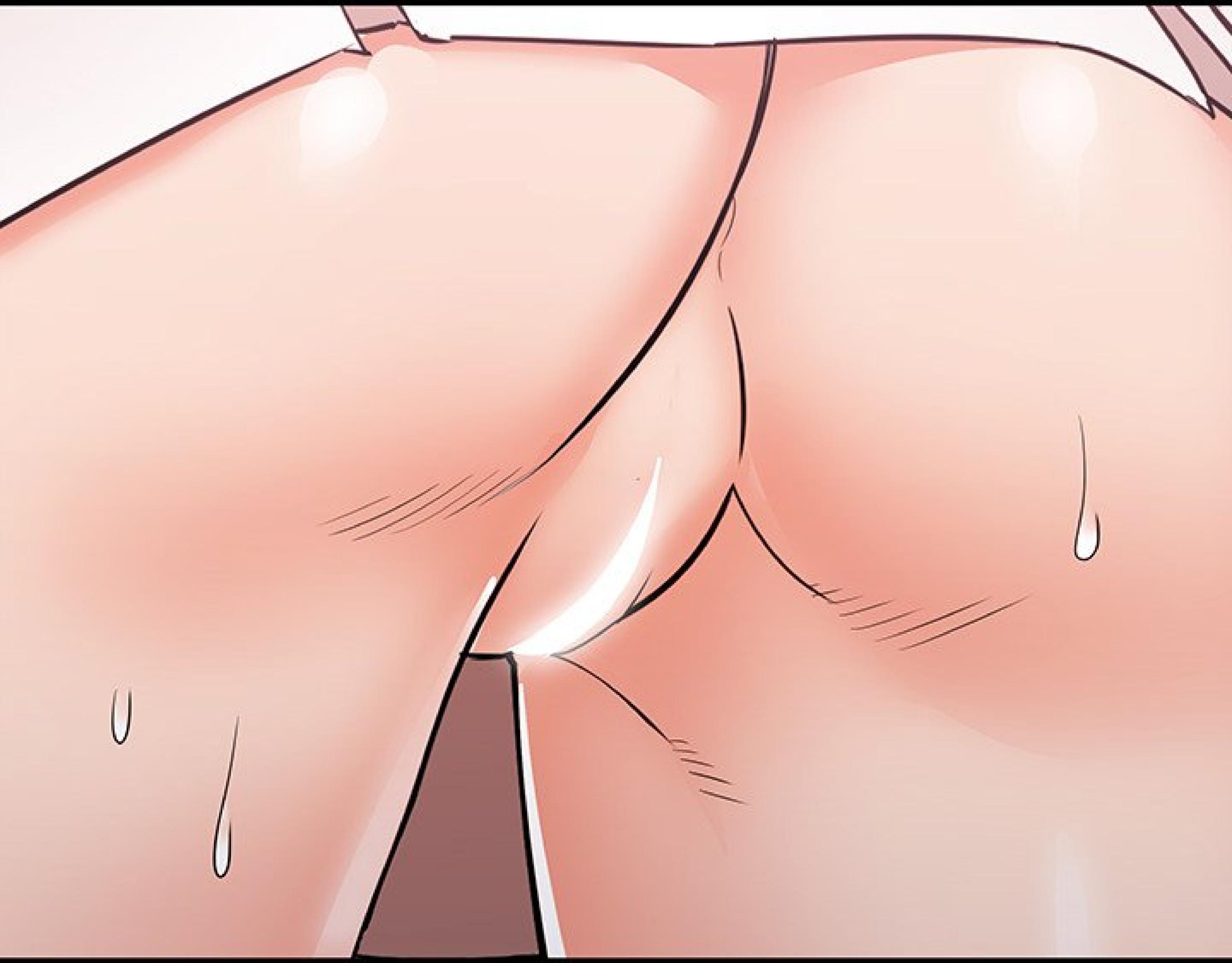
SON FESSIER FERME ET REBONDI...

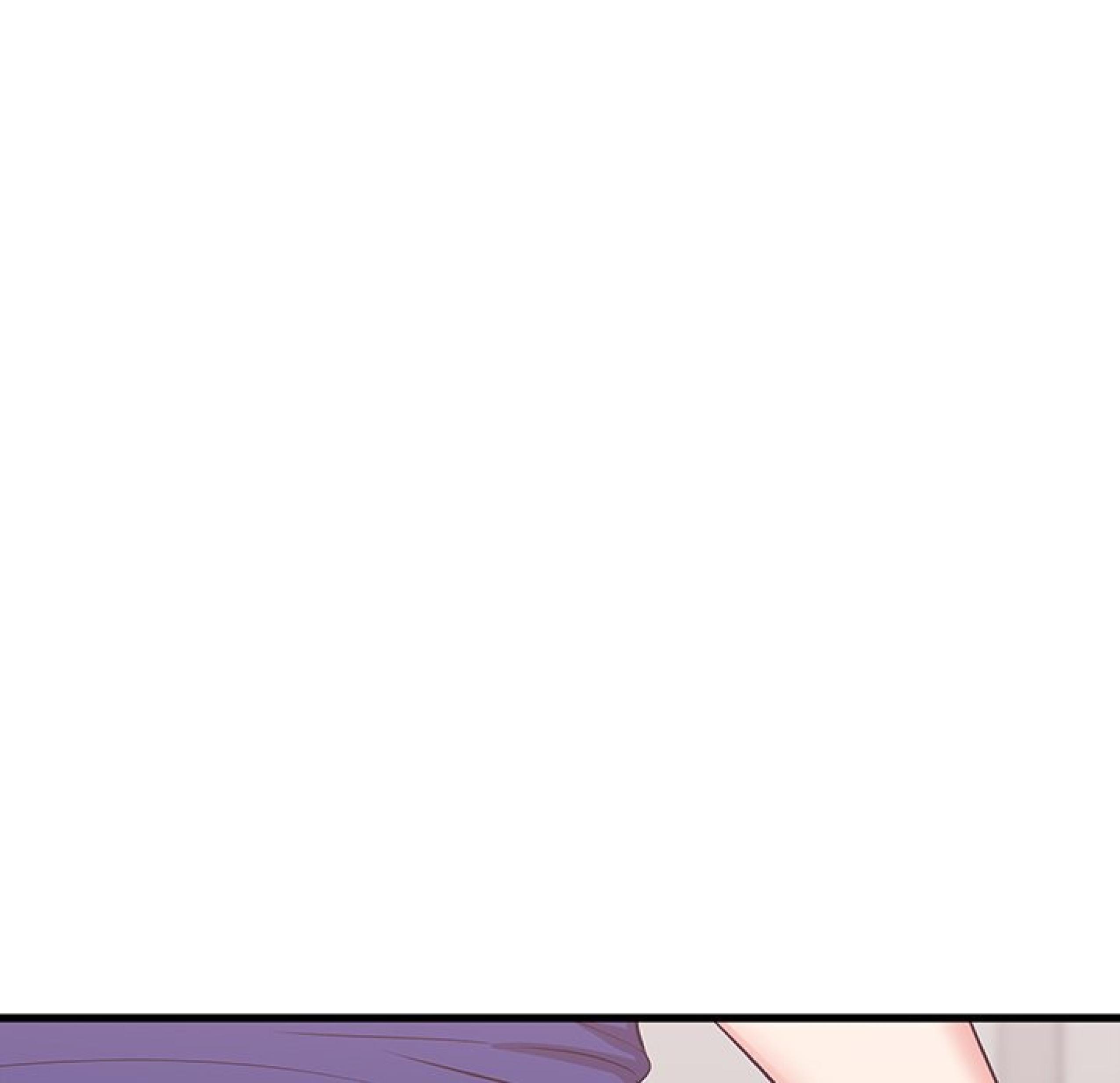
***FWIP***

***FWIP***

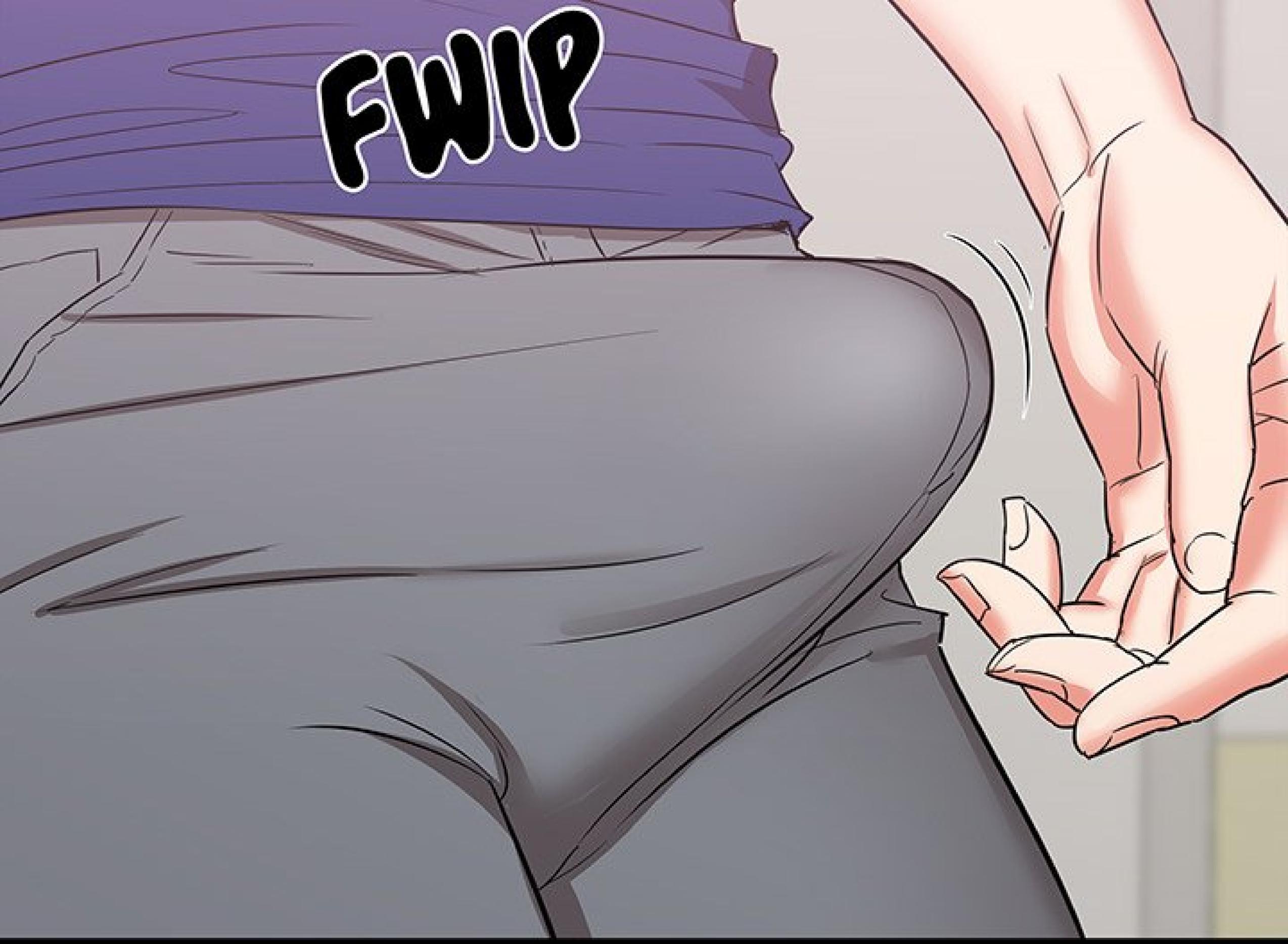








**FWIP**





JE VEUX  
LA BAISER, ICI ET  
MAINTENANT...





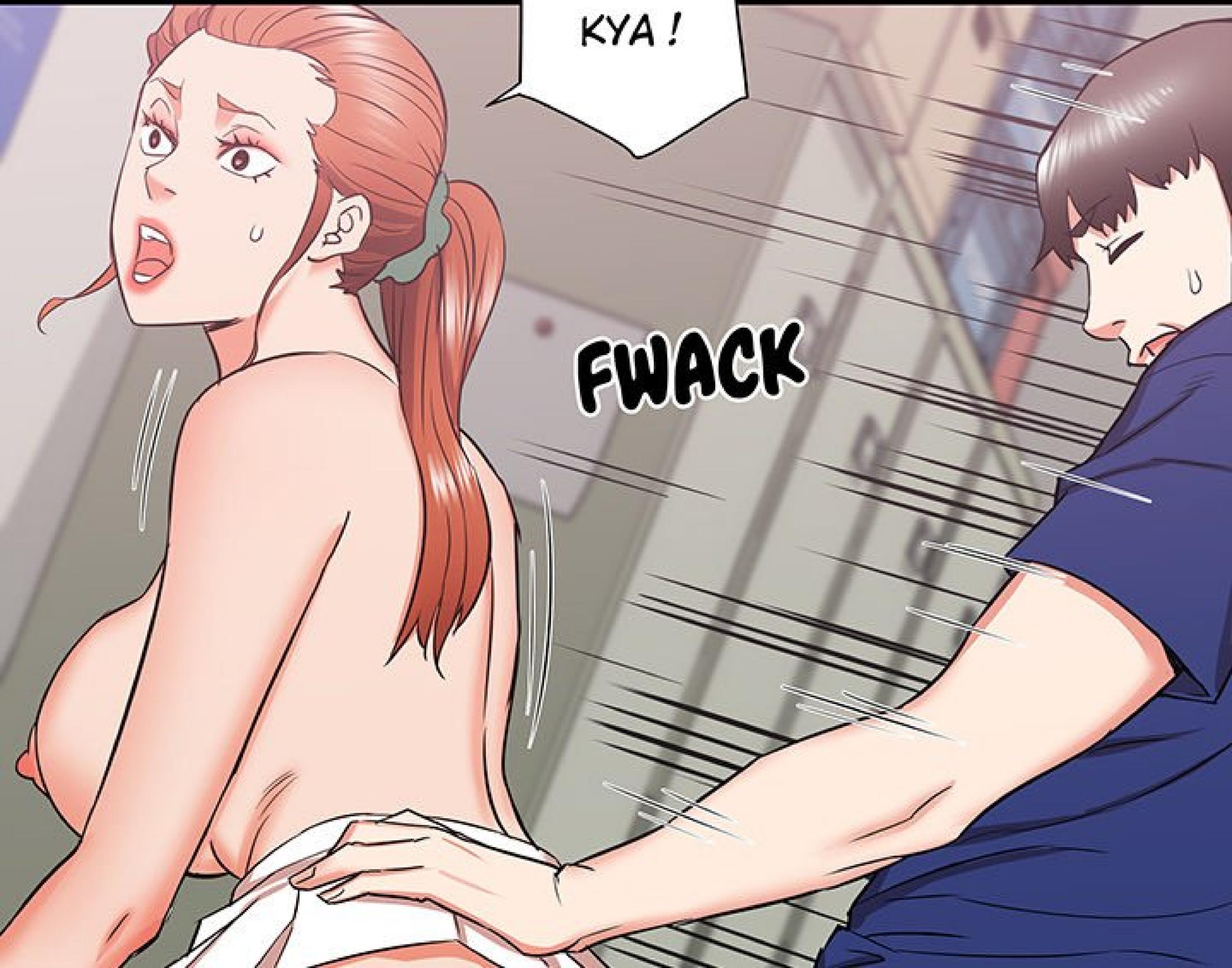


**EWING**

**FWACK**

**KYA!**

**FWACK**



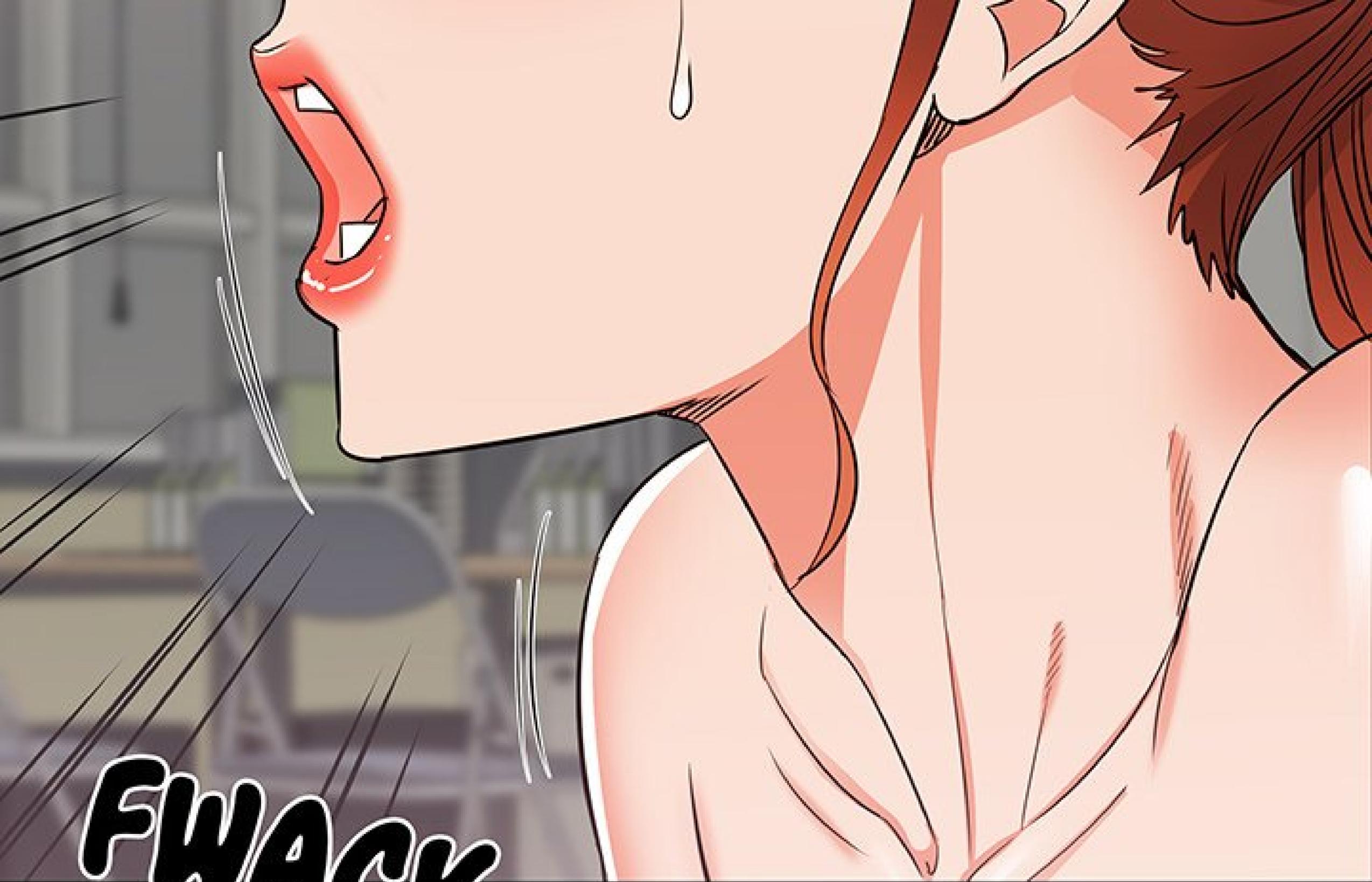


**FWACK**

AAH ! LA QUELLE DE  
MASON EN MOI...

FWACK





**FWACK**

JE N'EN...  
PEUX PLUS !!!

**FWACK**





**FWACK**

COMMENT EST  
MA QUELLE ?!

HAA ! BIEN !  
BAISE-MOI PLUS  
FORT !!!!

**FWACK**

**FWACK**





**FWACK**



**FWACK**



MAIS À QUOI  
JE PENSE, LÀ...?





SARAH,  
JE VAIS Y ALLER...

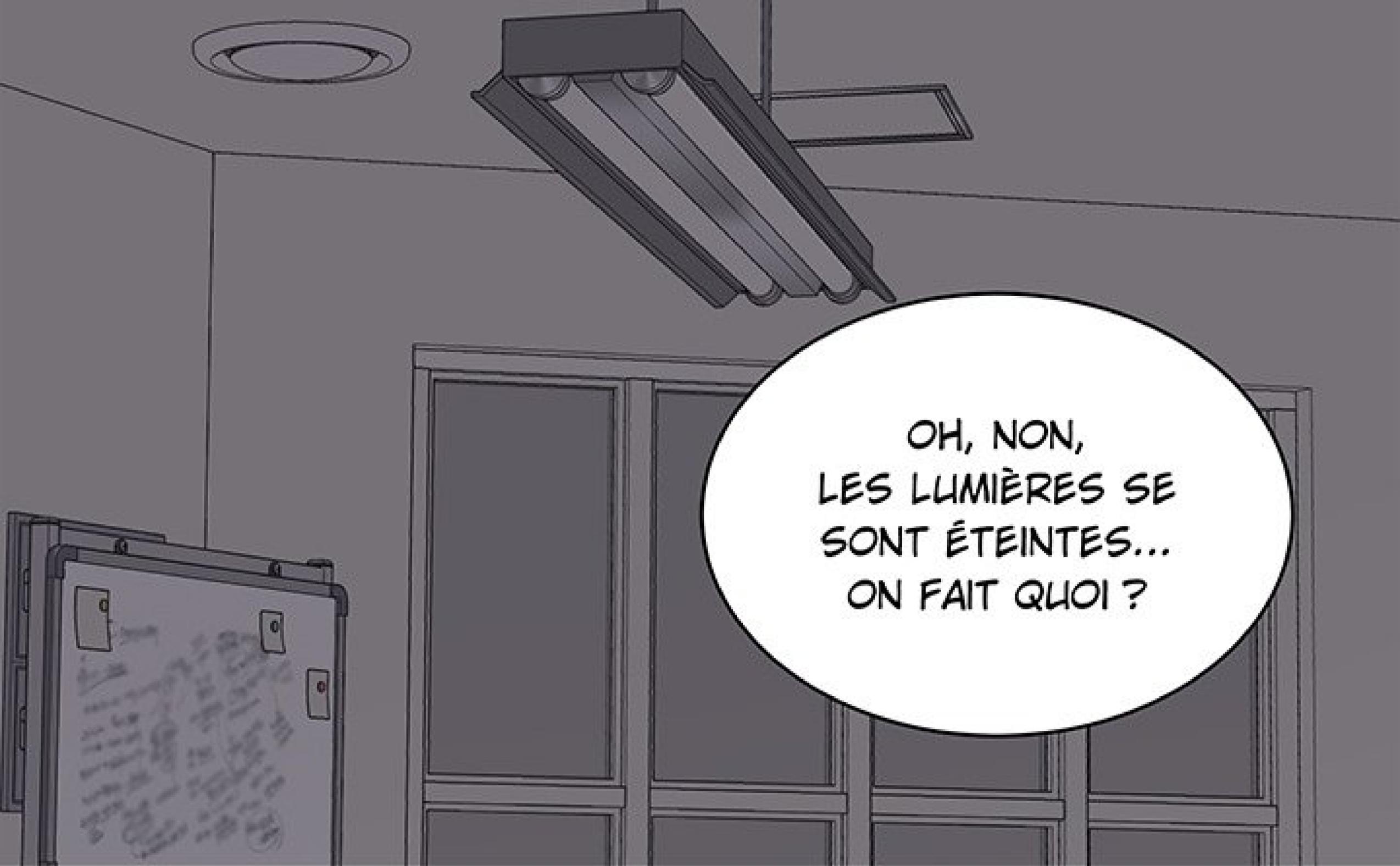
AH...





**CLIC**



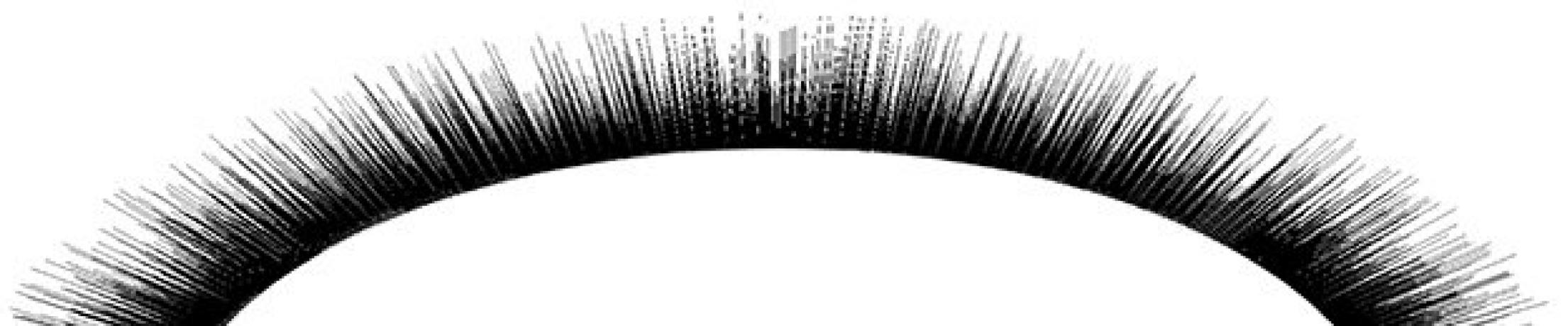


OH, NON,  
LES LUMIÈRES SE  
SONT ÉTEINTES...  
ON FAIT QUOI ?

ON NE VOIT RIEN  
QUAND IL FAIT NOIR DANS  
CETTE PIÈCE...

HÉHÉHÉ...





ATTENDS, POURQUOI LES  
LUMIÈRES SE SONT ÉTEINTES ?  
OÙ EST LA SORTIE...?





OH, EH BIEN,  
C'EST QUOI, ÇA ?

**FWIP**

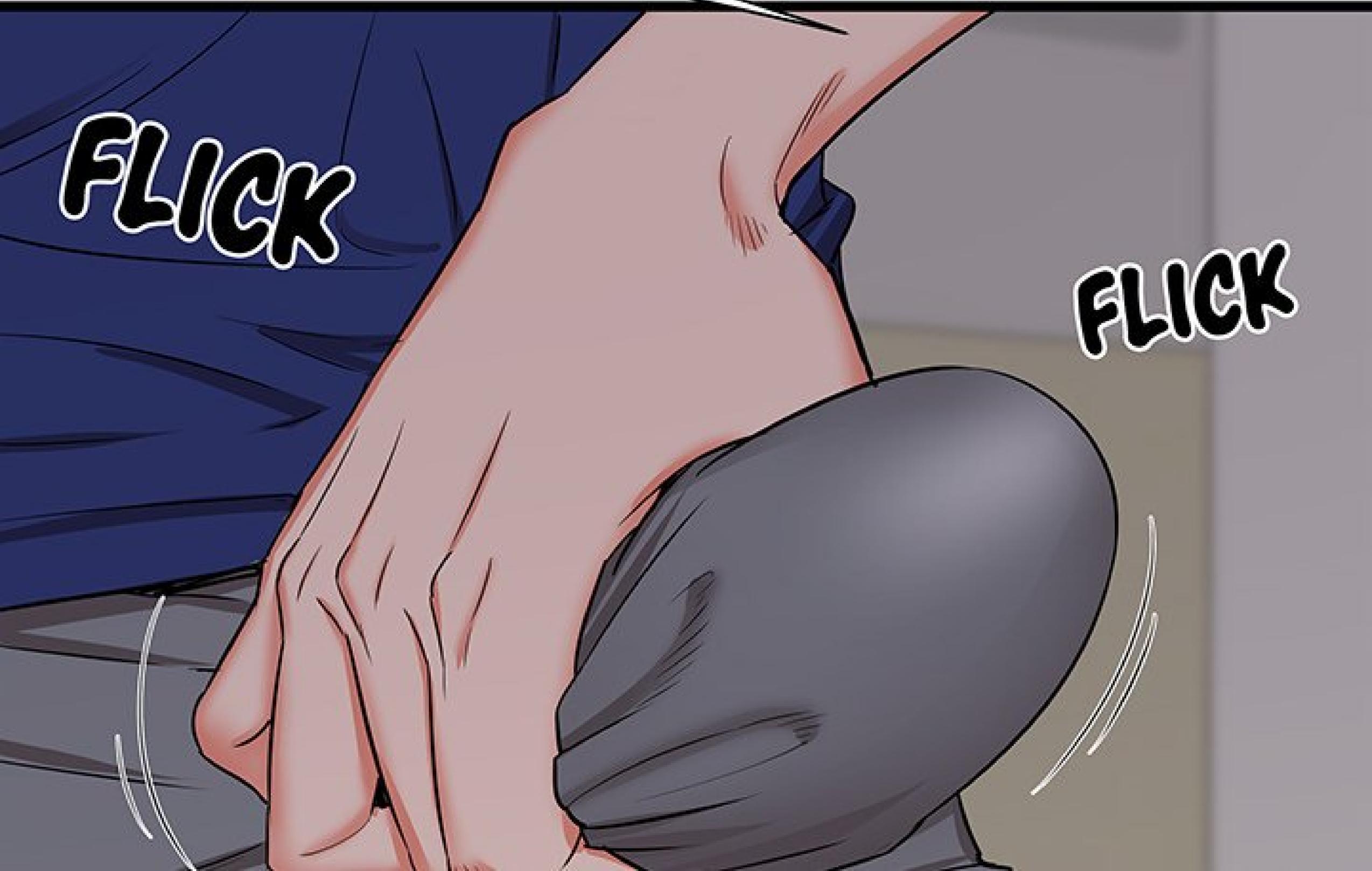




IL Y A QUELQUE CHOSE  
DE DUR, ICI...

**FLICK**

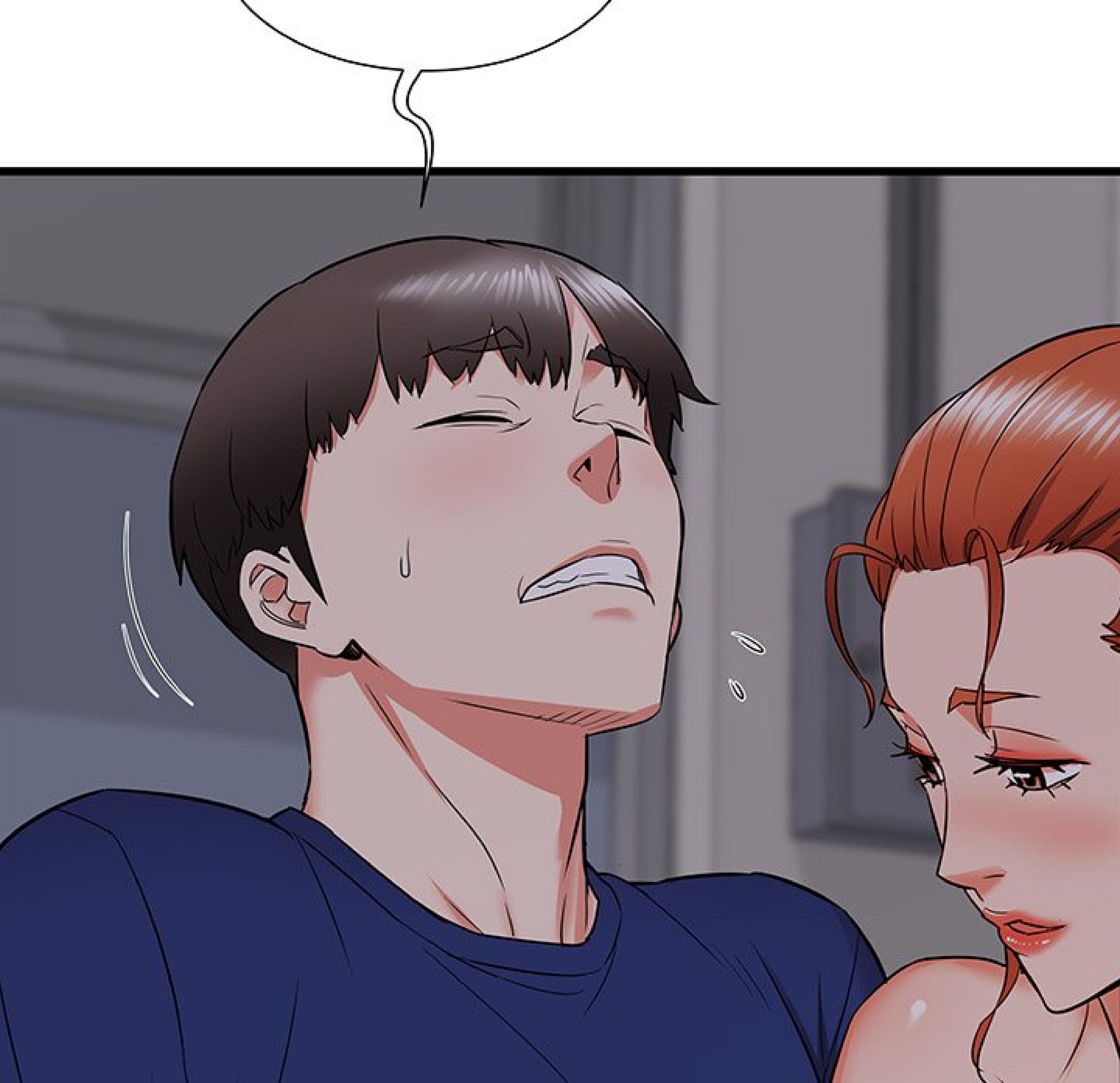
**FLICK**



A hand is shown flicking a dark grey cloth. The cloth is draped and has some folds. The hand is positioned at the top center, with the index finger extended and flicking the edge of the cloth. The word "FLICK" is written in a bold, white, stylized font with a black outline, positioned to the right of the hand.

**FLICK**

AGH... SARAH...  
C'EST... MA...





**FWIP**



**FLICK**

AGH... JE ME DEMANDE  
CE QUE C'EST... C'EST  
SI DUR ET CHAUD...

PLUS J'Y  
TOUCHE, PLUS  
C'EST DUR...





**FLICK**

**FLICK**

A hand is shown holding a blue cloth. A speech bubble is attached to the hand, containing text. The background is a simple greyish-brown color.

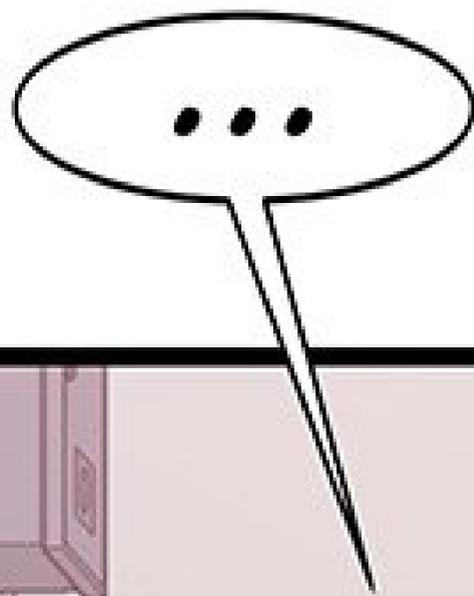
JE FERAI MIEUX DE  
LA SORTIR, ÇA DEVIENT  
TROP GROS.



**CLIC**







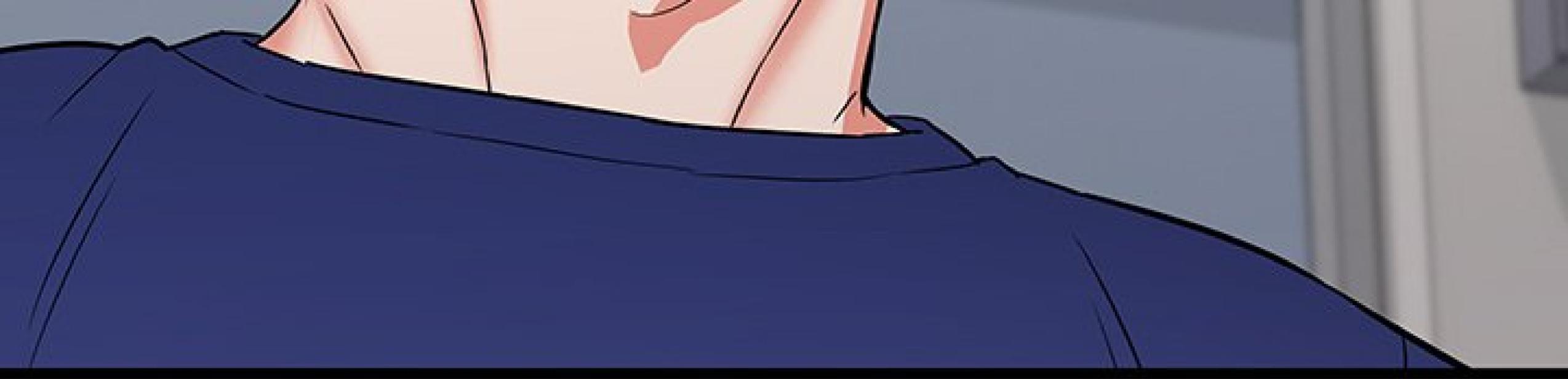
AH!  
MES YEUX...



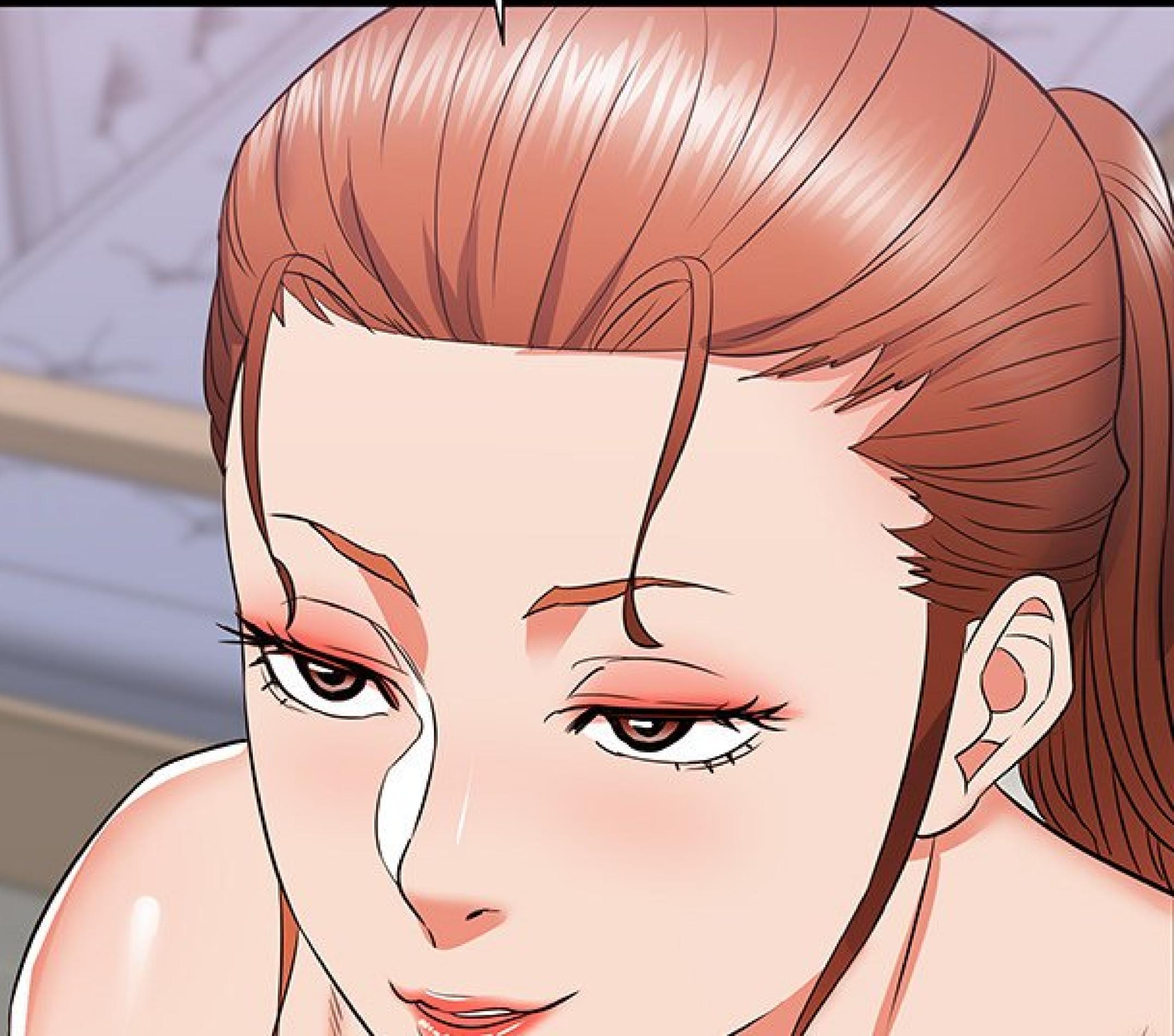
TU FAIS QUOI ?  
TU AS FAIT EXPRÈS

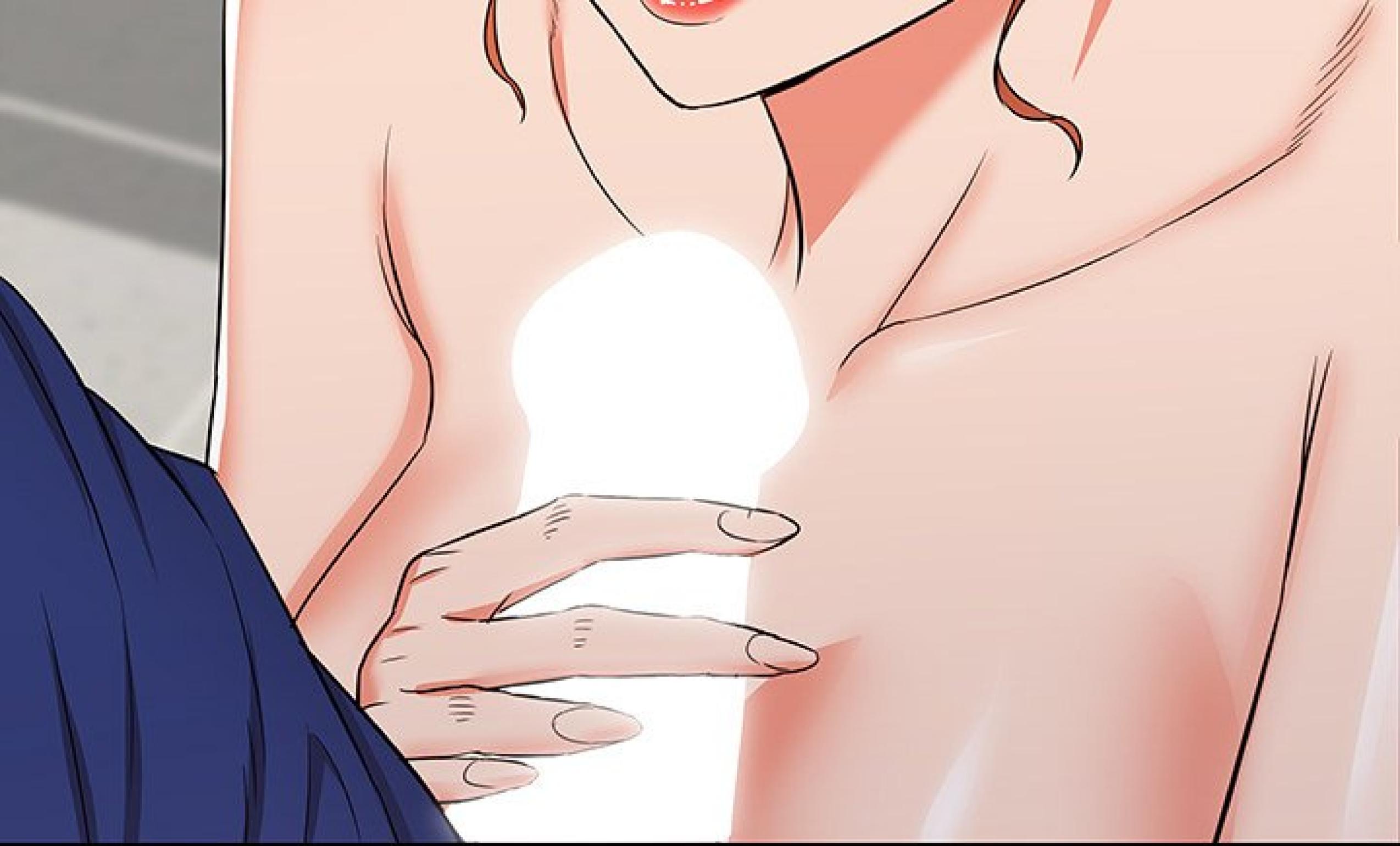
TU AS FAIT ESPRÈS  
D'ÉTEINDRE LA  
LUMIÈRE ?





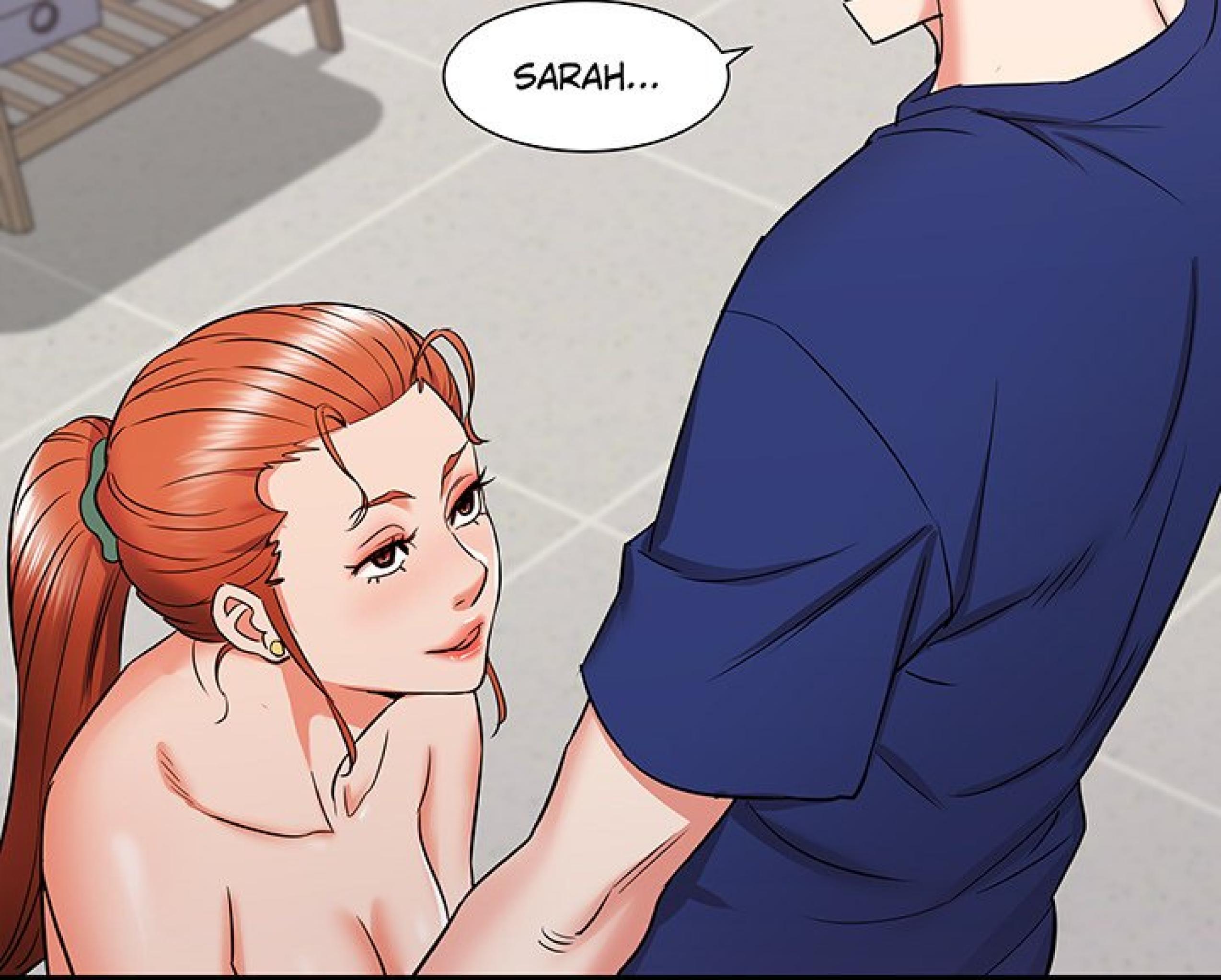
TA QUELLE ME DIT  
QUE TU AS ENVIE DE ME  
BAISER, J'AI TORT ?





TU NE CROIS PAS  
QUE CE SERAIT UNE  
EXPÉRIENCE EXCITANTE DE  
BAISER QUELQU'UN SUR LE  
CAMPUS ? J'AI TOUJOURS  
VOULU TA QUELLE,  
MASON...





SARAH...

**SLURP**

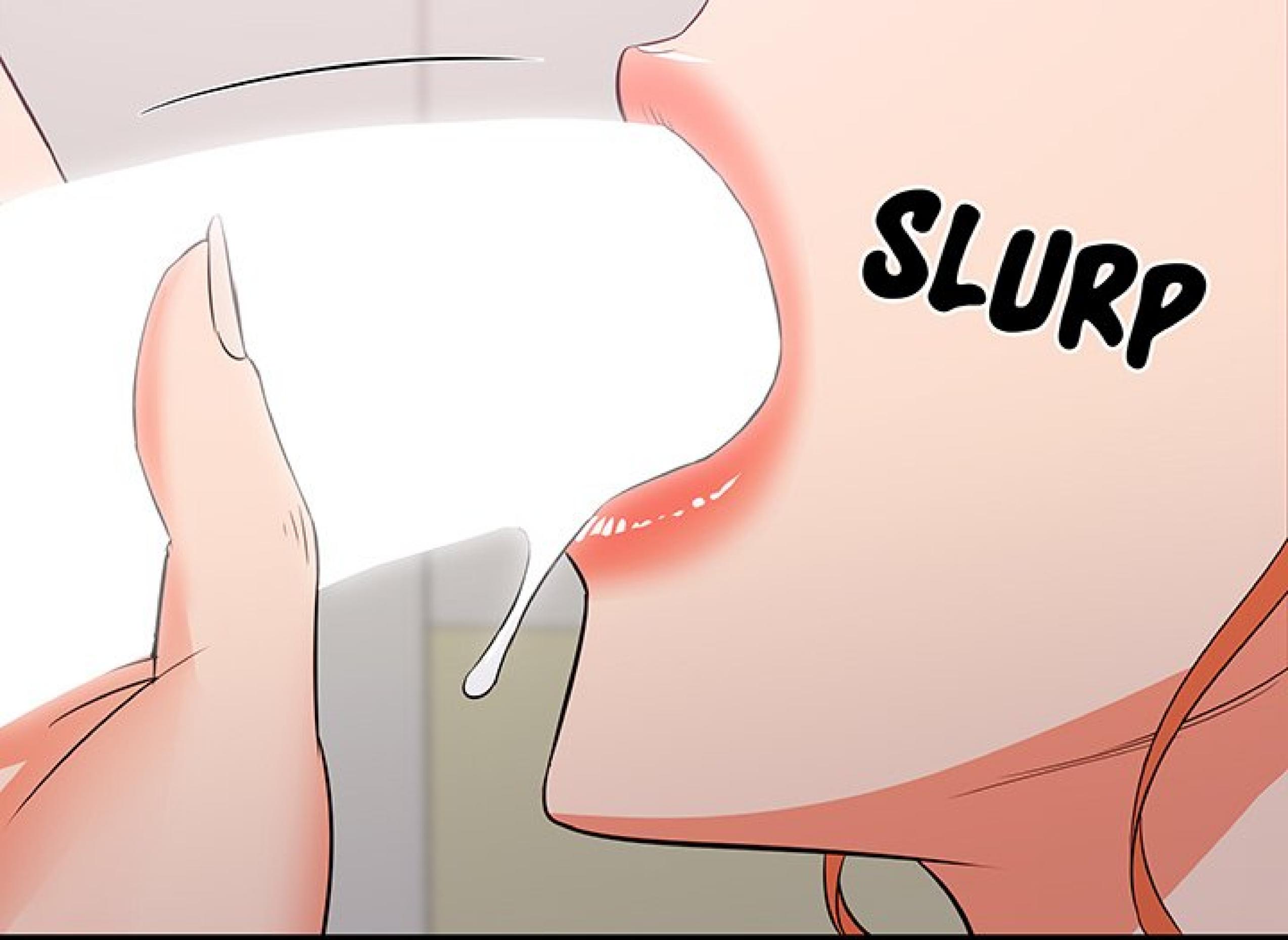
A stylized illustration of a person's face in profile, wearing glasses, with the word 'SLURP' written in large, bold, black letters across the mouth area. The background is white, and the illustration uses soft colors like light pink and grey.



AGH...



HAN...  
C'EST SI CHAUD  
ET DUR...



**SLURP**

ARGH...





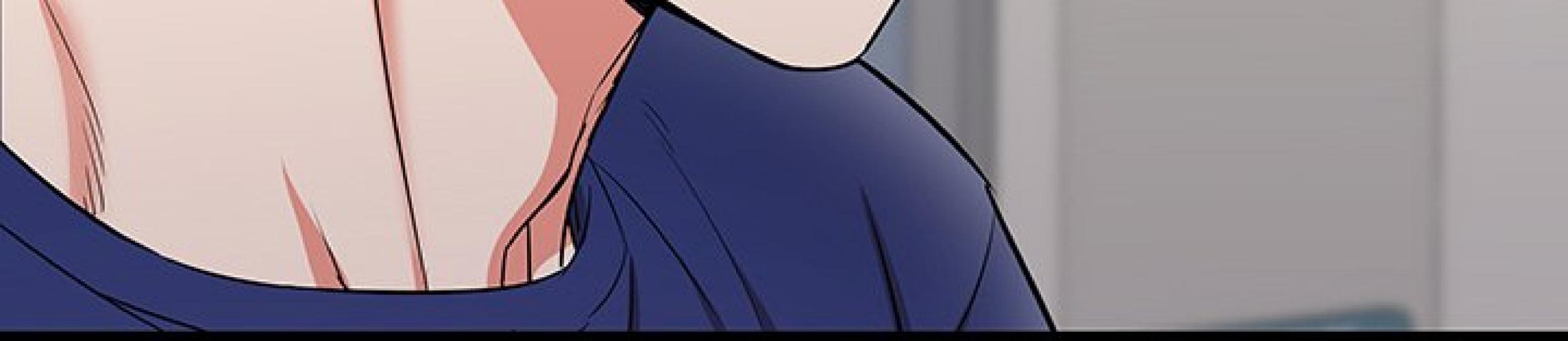
HAA...  
TA QUELLE EST  
DÉLICIEUSE...

**SLURP**

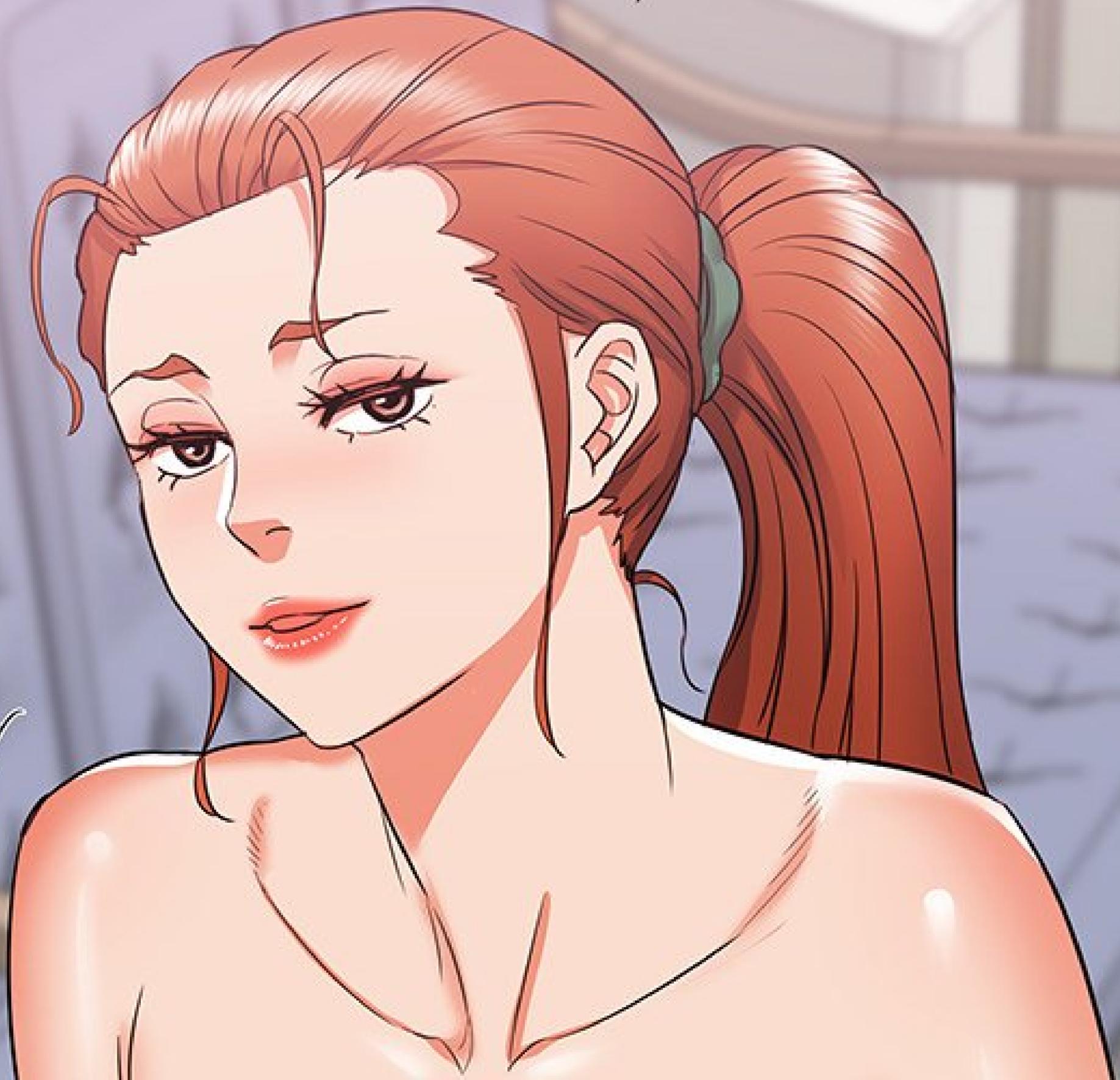


SARAH... QU'EST-CE QUE  
TU FAIS ? A-ARRÊTE...



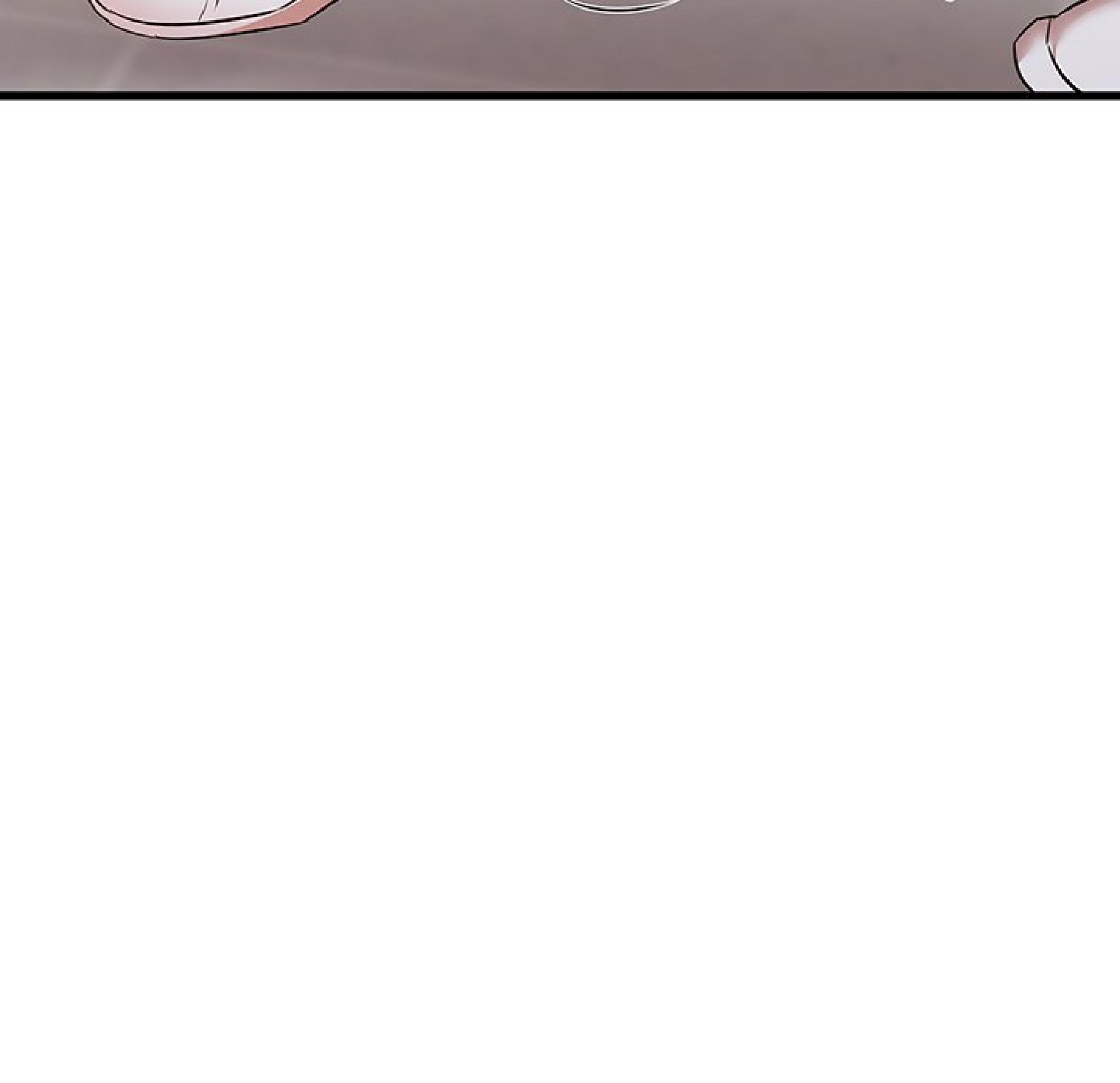


TU VEUX MON  
ENTREJAMBE ?

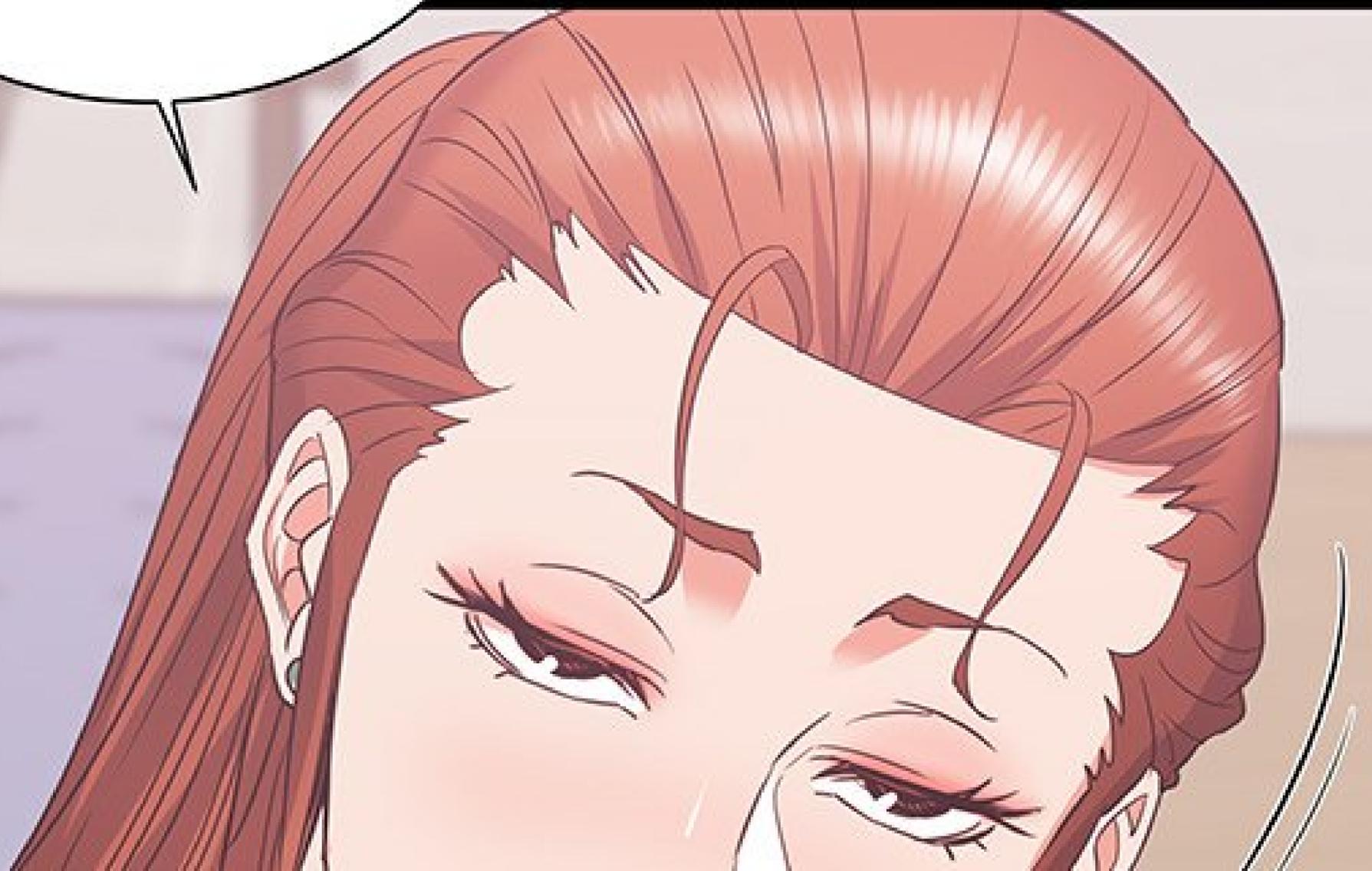




**SPLURT**



OH, NON...  
JE SUIS DÉJÀ  
SI TREMPÉE... TU  
VEUX ESSAYER DE  
LA GLISSER  
EN MOI ?







SARAH,  
ARRÊTE...



ALLEZ... JE CROIS QUE  
JE VAIS PERDRE LA TÊTE...  
JE VEUX TA QUELLE EN  
MOI, TOUT DE SUITE...

**SPLURT**

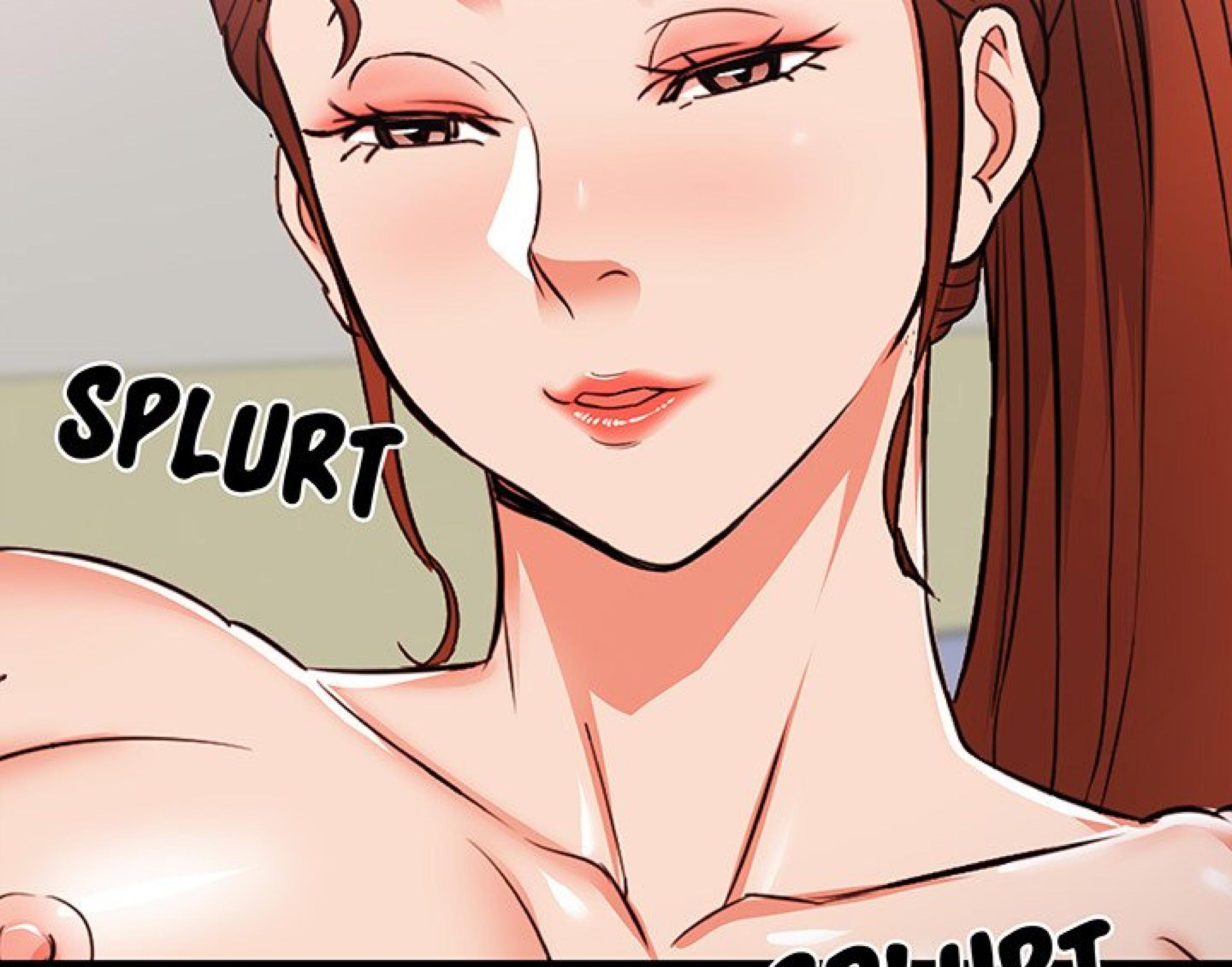




**SPLURT**

JE NE SUIS PAS MAL...  
J'AI UN CORPS PLUS CANON  
QUE CELUI D'HANNAH...





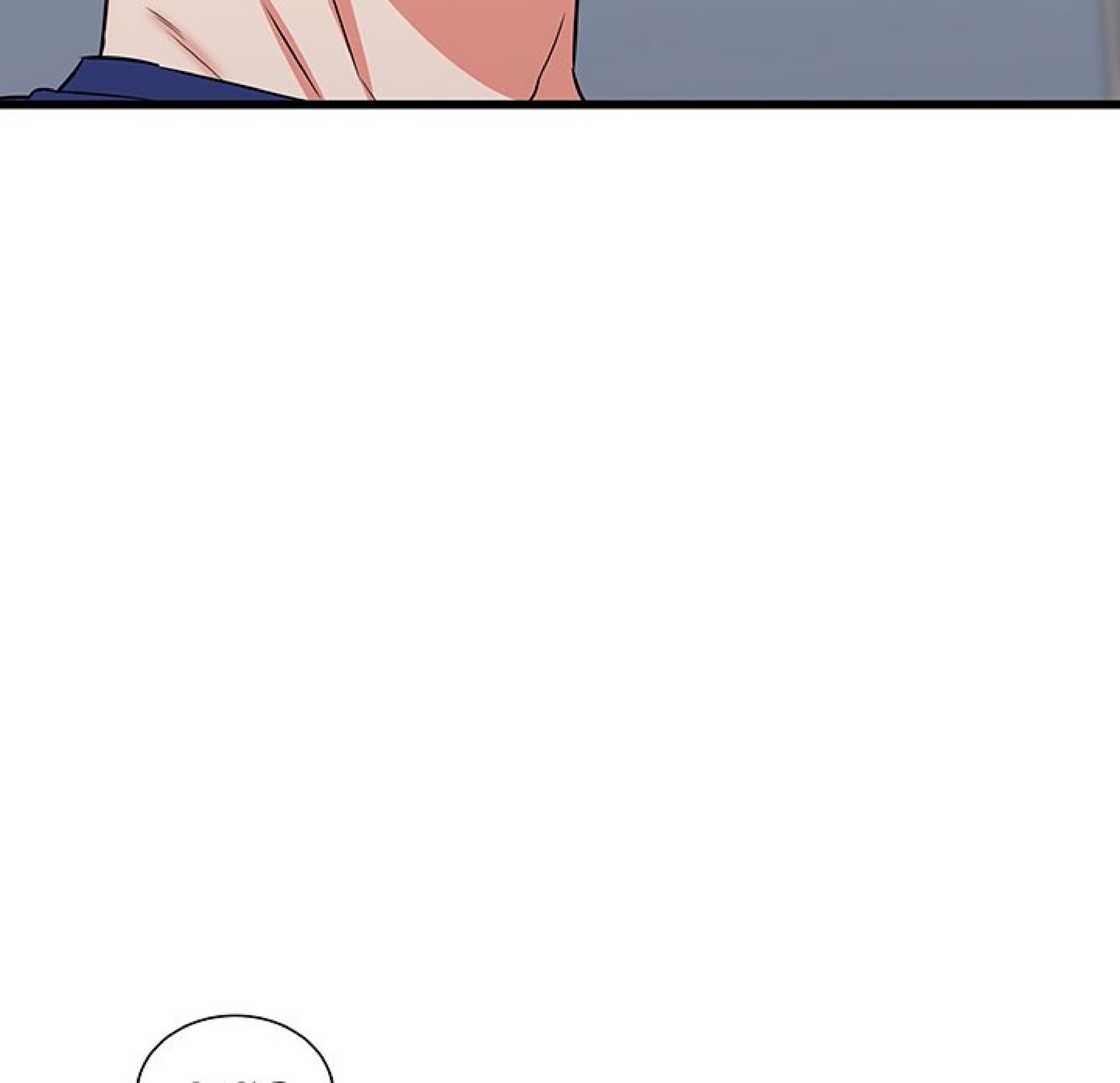
**SPLURT**

**SPLURT**

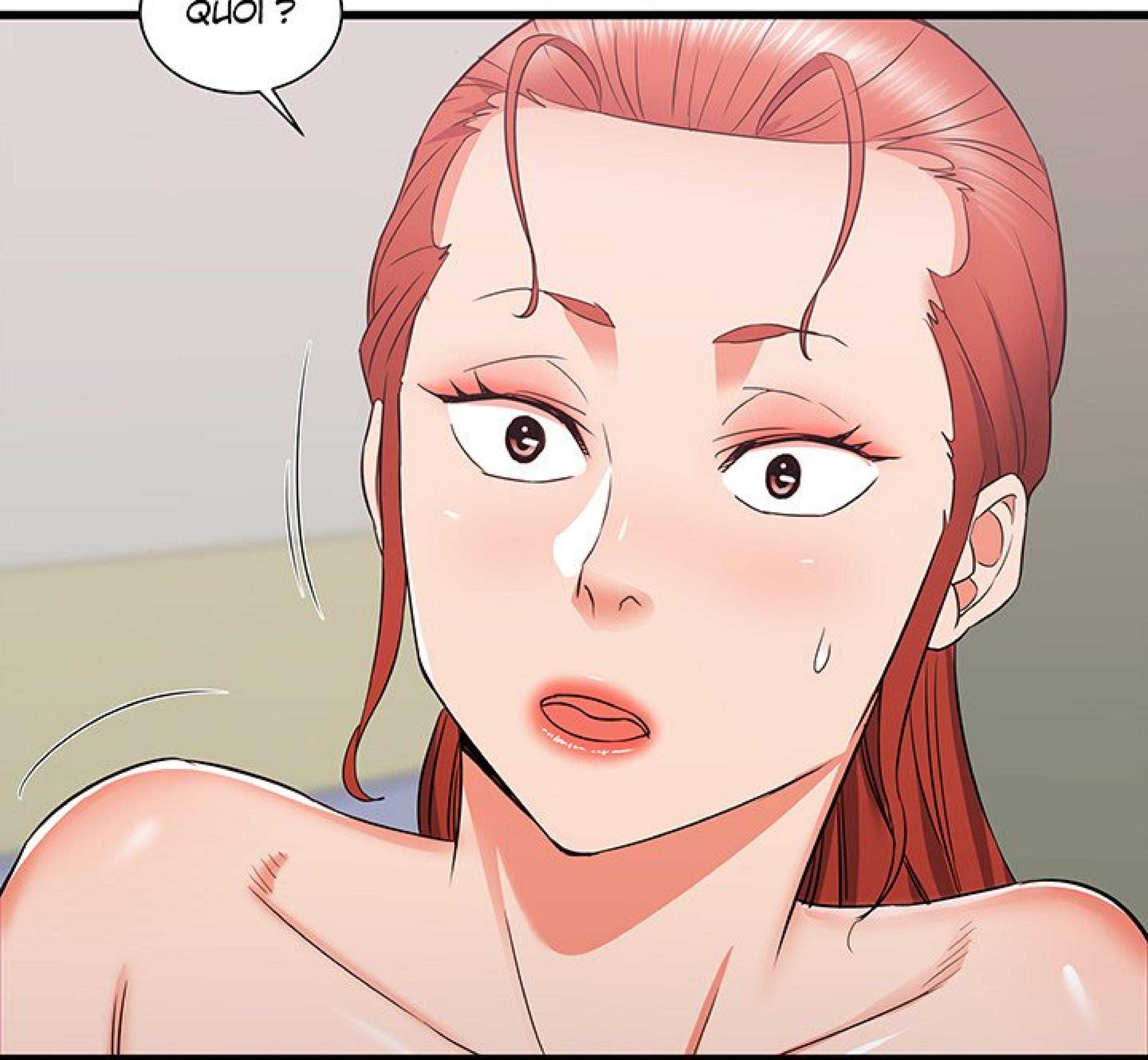
C'EST COMME ÇA  
QUE TU ABORDES TOUS

QUAND TU ADORRES TOUS  
LES NOUVEAUX ?





QUOI ?



TU DEVRAIS MIEUX TE  
COMPORTER. TU CROYAIS  
VRAIMENT QUE ÇA ME PLAIRAIT  
QUE TU TE JETTES SUR

MOI COMME ÇA ?



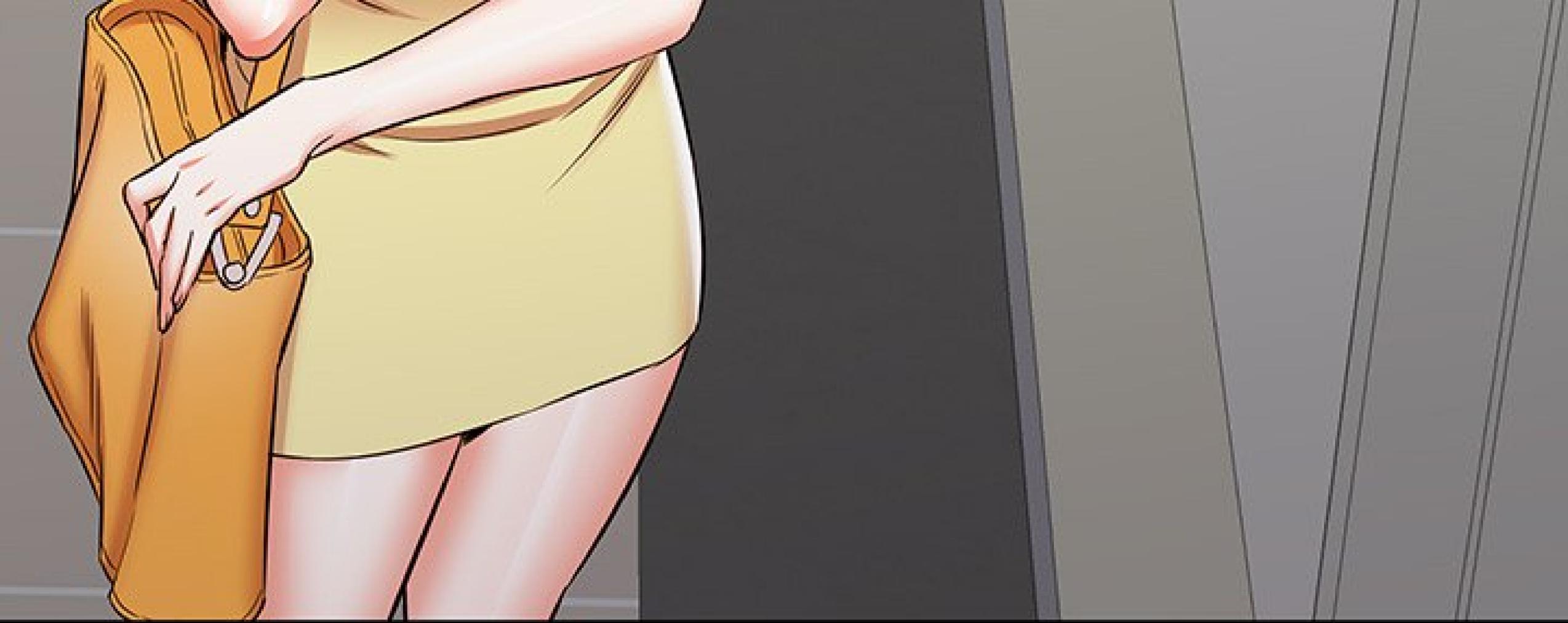


ÇA DOIT ÊTRE

ÇA DOIT ÊTRE  
LA SALLE DU CLUB  
DE TENNIS...

CLUB DE TENNIS







TU ME DÉÇOIS  
VRAIMENT. J'Y VAIS.

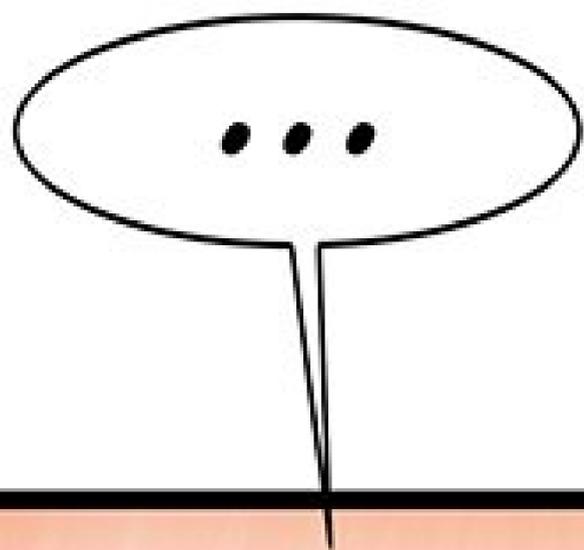


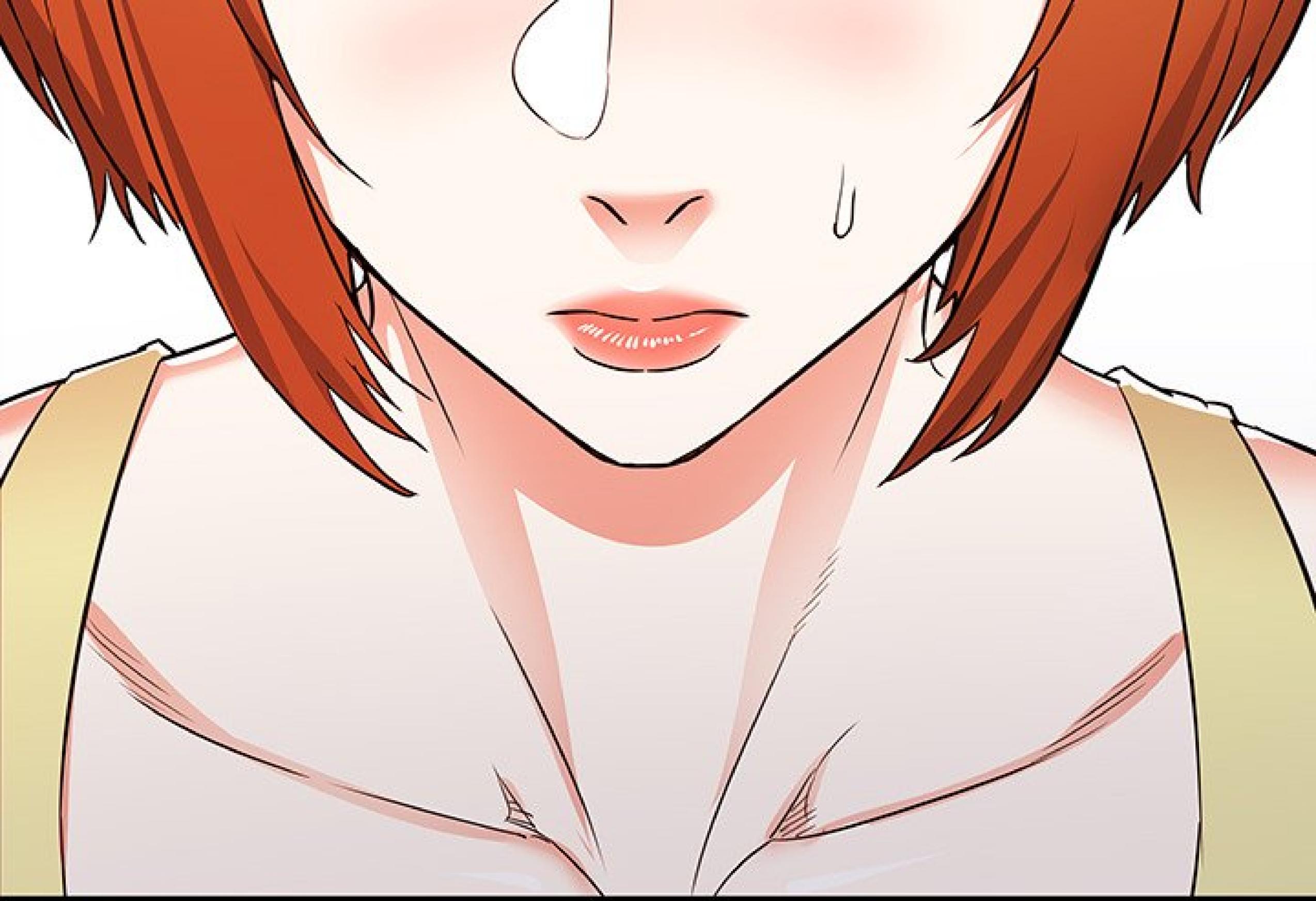
**CLAC**



AGH... SUZIE...!



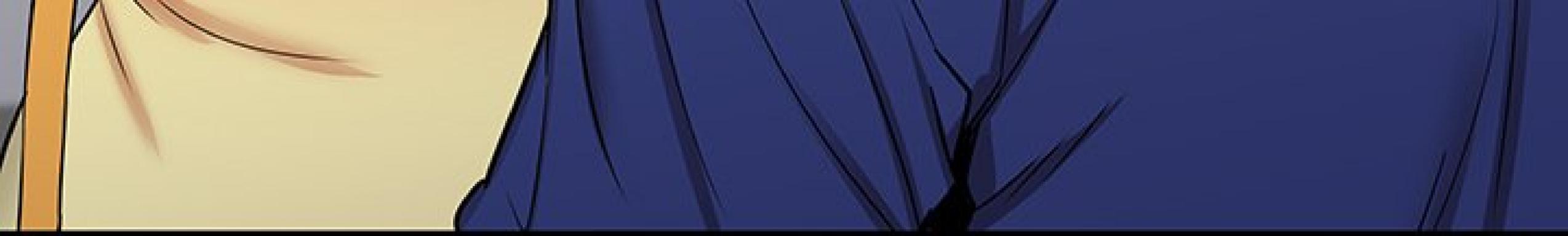




OH, EXCLUSEZ-MOI...  
JE NE SAVAIS PAS  
QUE VOUS ÉTIEZ  
ENSEMBLE...

SUZIE... NON,  
CE N'EST PAS CE QUE  
TU CROIS... C'EST...





**CLAC**

**CLAC**

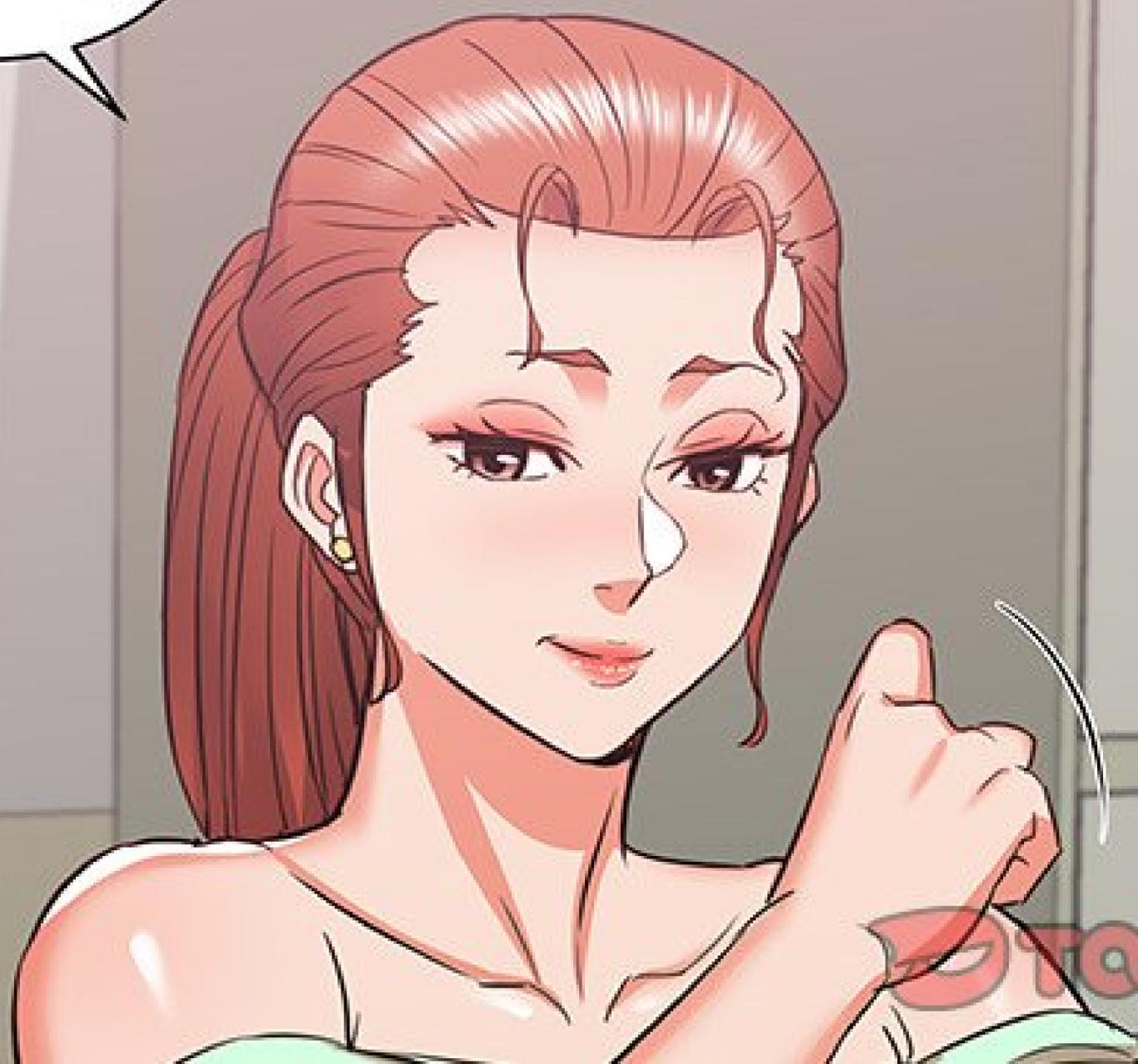
SUZIE...!







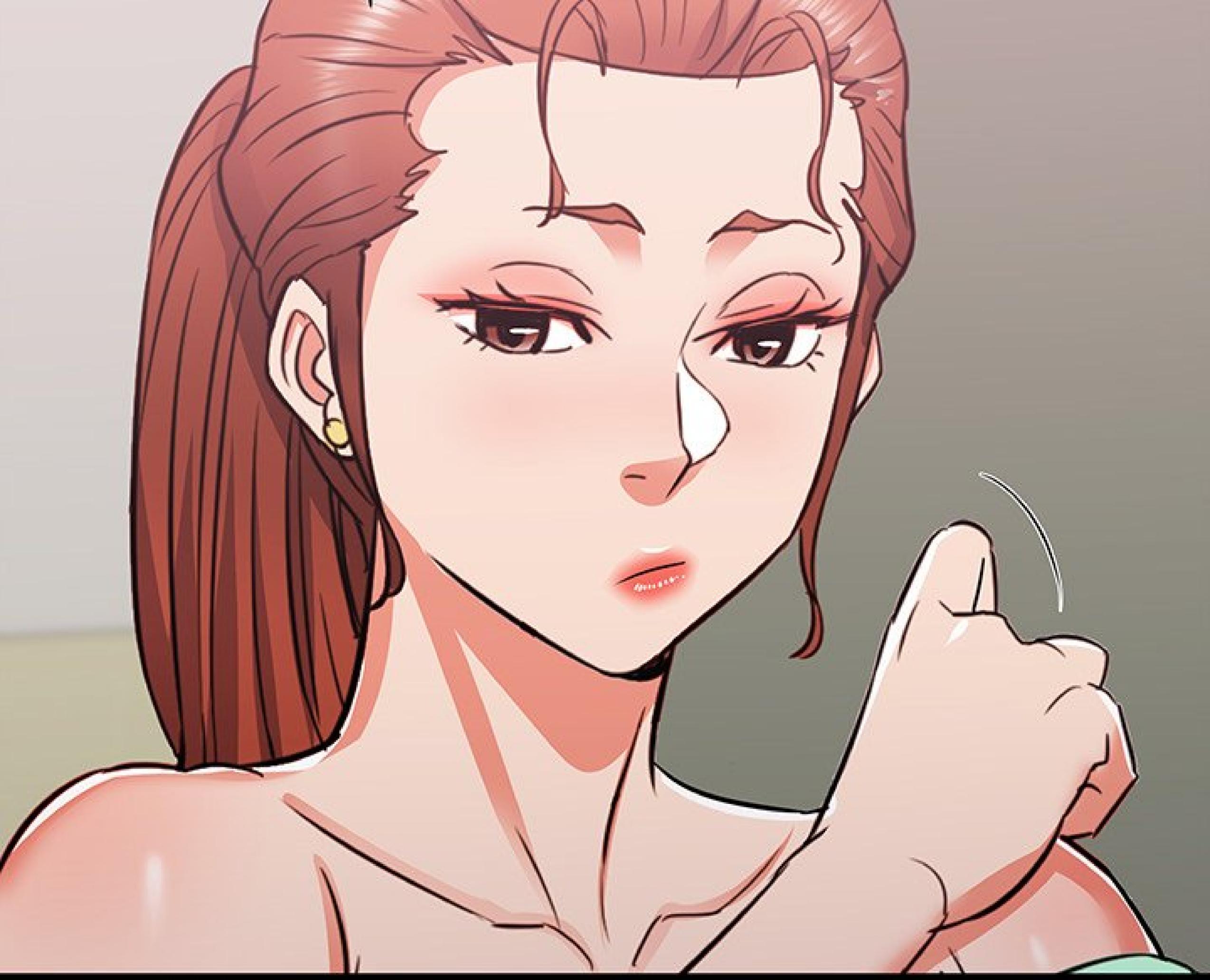
HUMPF...





QUEL CRÉTIN.  
JE M'OFFRAIS À LUI  
ET IL N'A PAS SU  
EN PROFITER.







ÇA VA ?  
ÇA N'A PAS L'AIR  
D'ALLER. TU AS VU  
QUELQUE CHOSE  
D'HORRIBLE OU

EST HORRIBLE OU  
QUOI ?

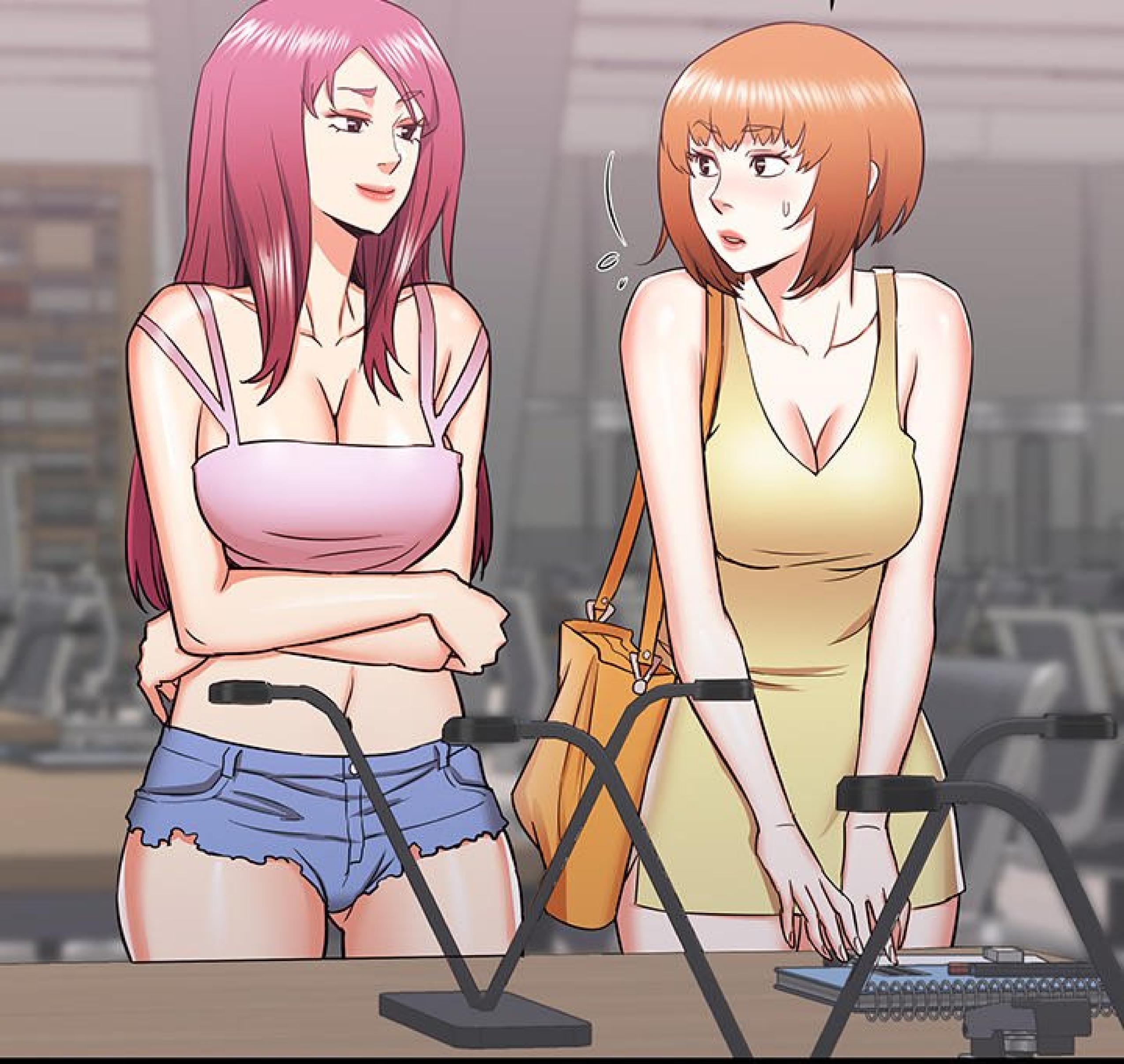
...





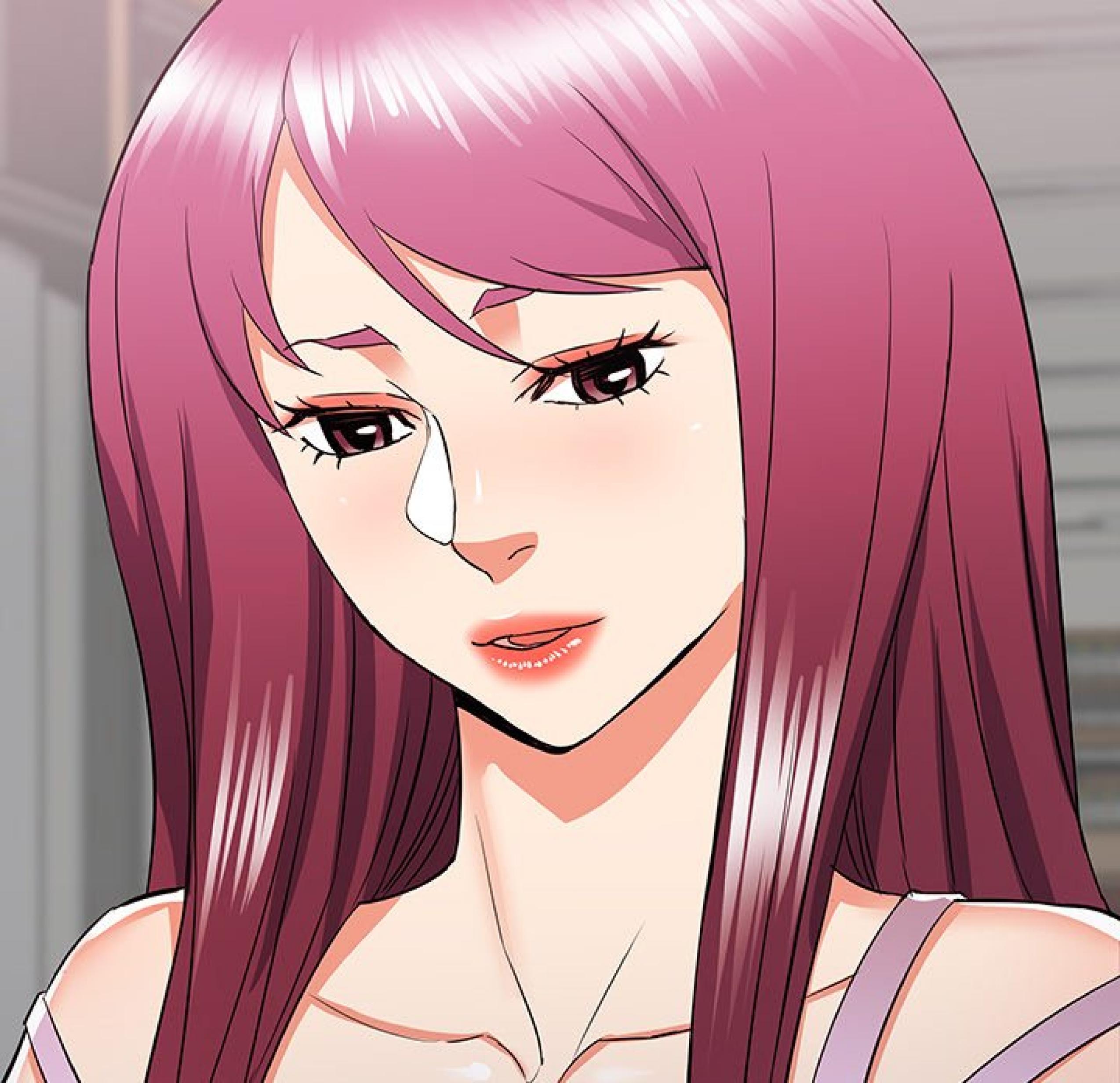
JE DEMANDE AU CAS  
OÙ, MAIS... TU N'AS PAS  
DE SENTIMENTS POUR  
MASON, SI ?

COMMENT  
ÇA...?





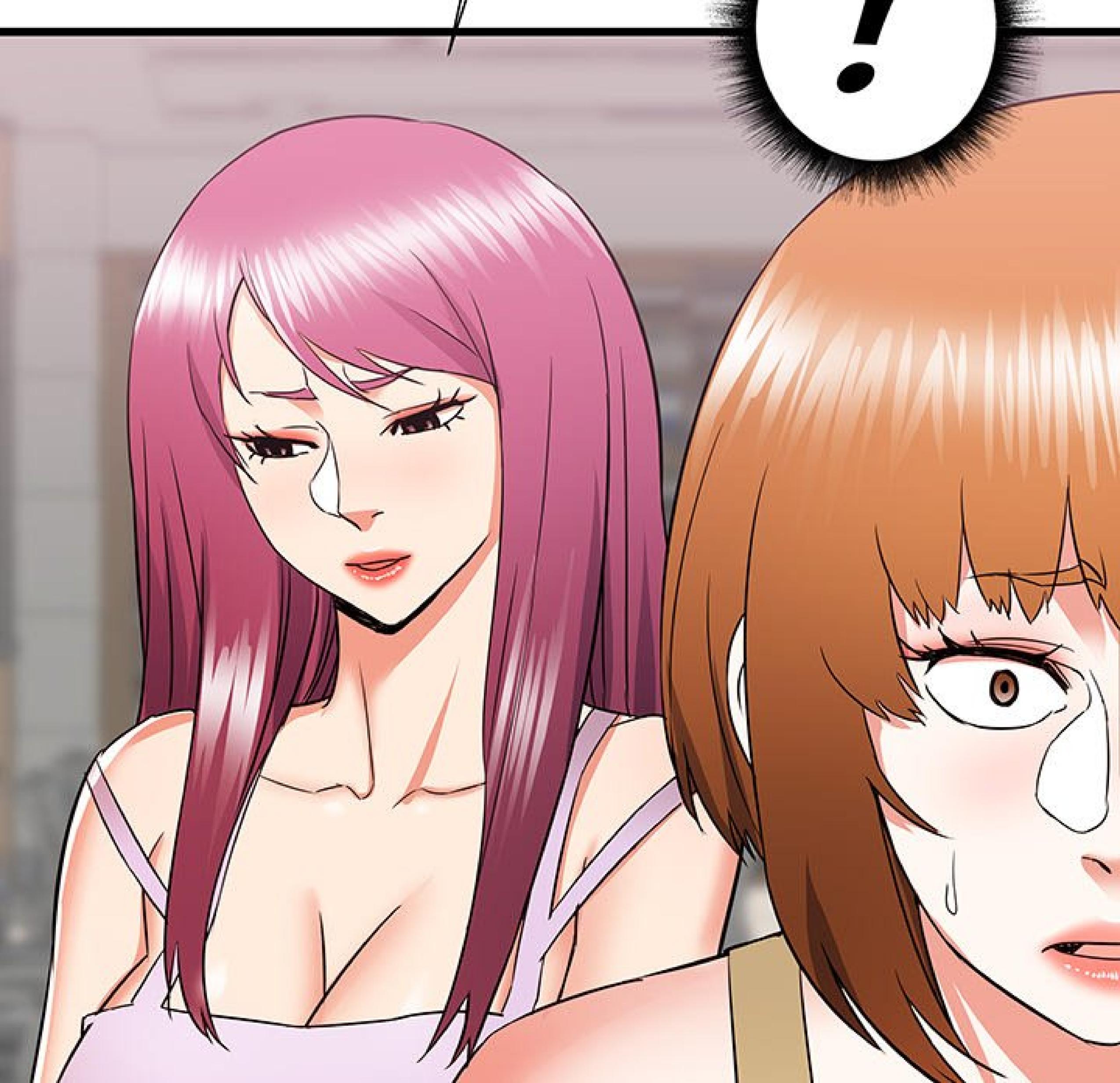
JE DIS ÇA  
JUSTE COMME  
ÇA, MAIS...

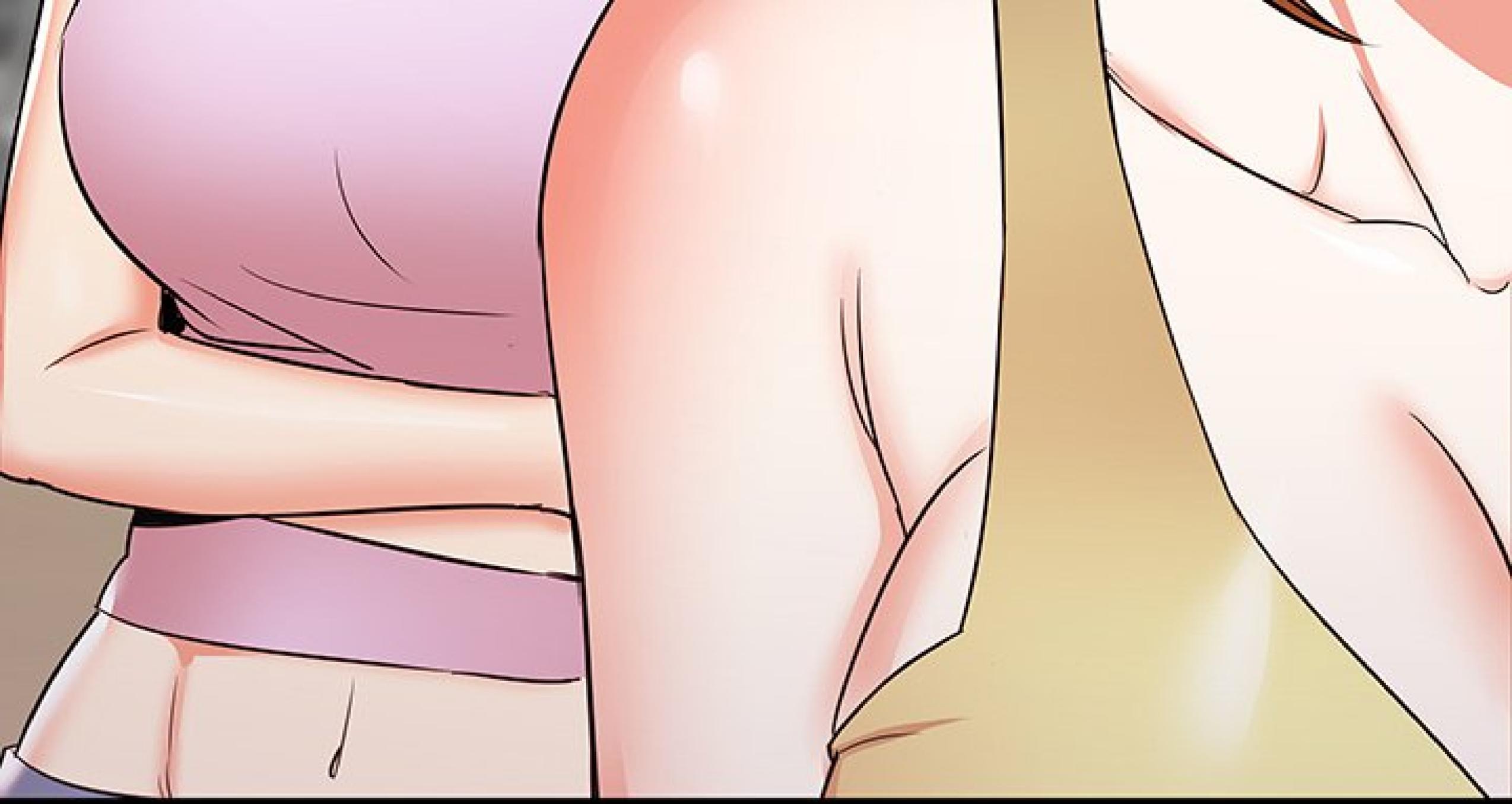




J'AI COUCHÉ AVEC  
MASON LE JOUR DE  
NOTRE RENCONTRE. IL A DIT QU'IL  
VOULAIT ME RAMENER CHEZ  
MOI ET ON A FINI PAR  
LE FAIRE...

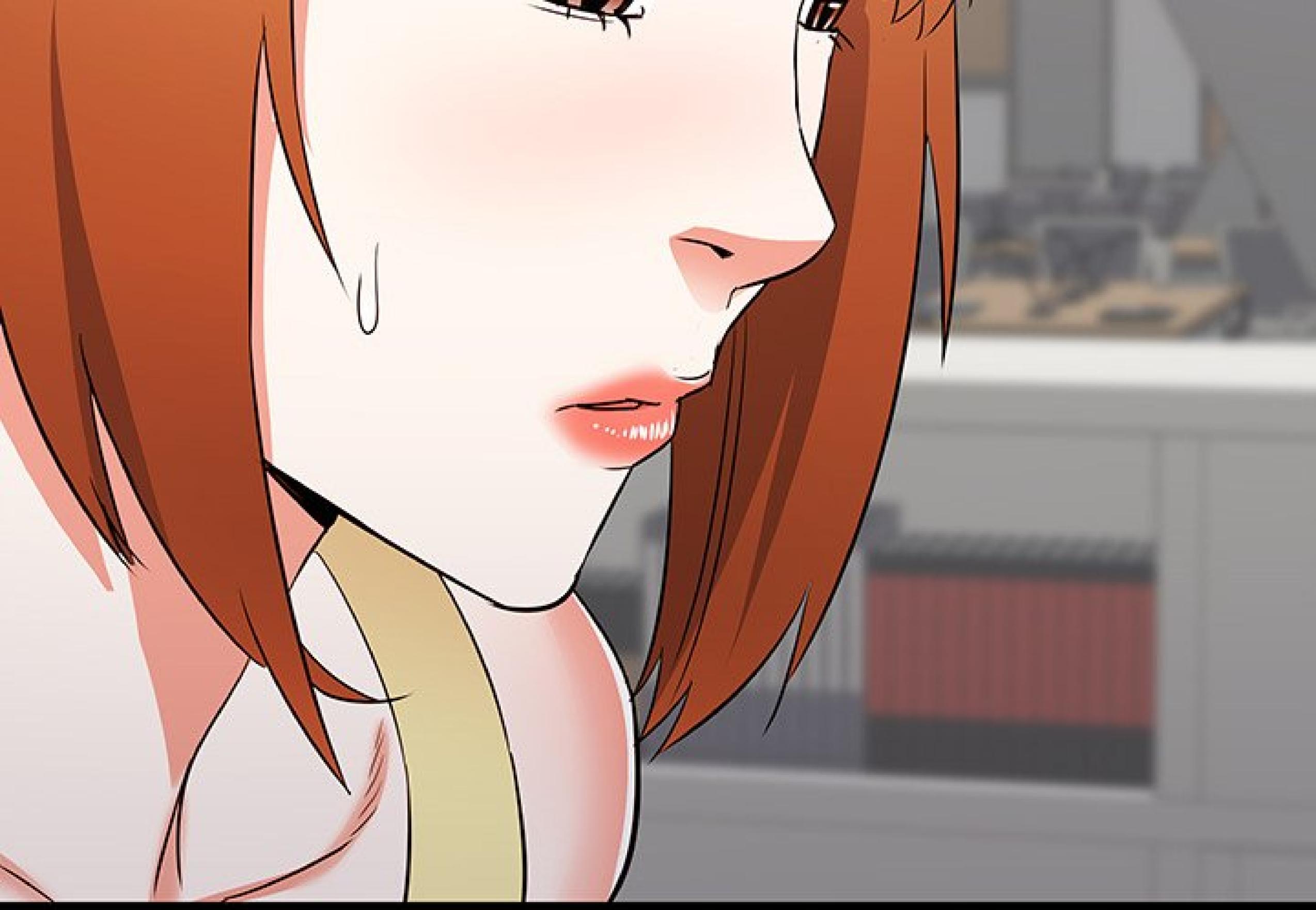






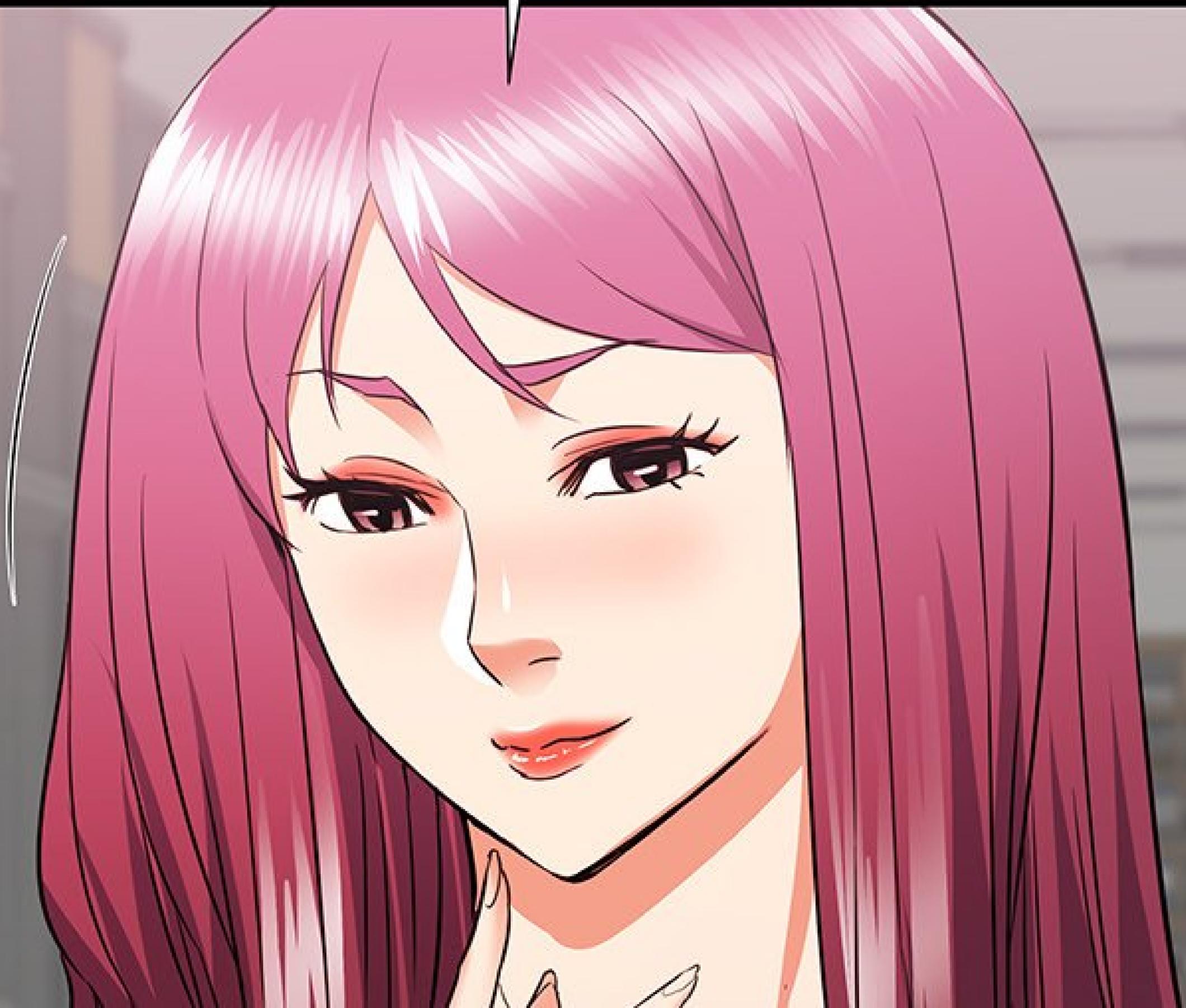
MASON A AUSSI  
COUCHÉ AVEC  
HANNAH ?





IL SEMBLE NAÏF ET TOUT,

MAIS CE N'EST PAS LE CAS...  
IL EST DOUÉ ET TOUT... JE NE  
PENSE PAS QUE C'ÉTAIT SA  
PREMIÈRE FOIS...





JE VAIS Y  
ALLER...





A comic panel showing the lower portion of two characters. On the left, a character with short brown hair and bangs is looking towards the right. On the right, the top of a character's head with short orange hair is visible. A white speech bubble with a black outline is positioned between them, containing the text "SUZIE...". The background is a simple, light-colored wall with horizontal lines.

SUZIE...





JE RENTRE...  
AU REVOIR...



SUZIE...





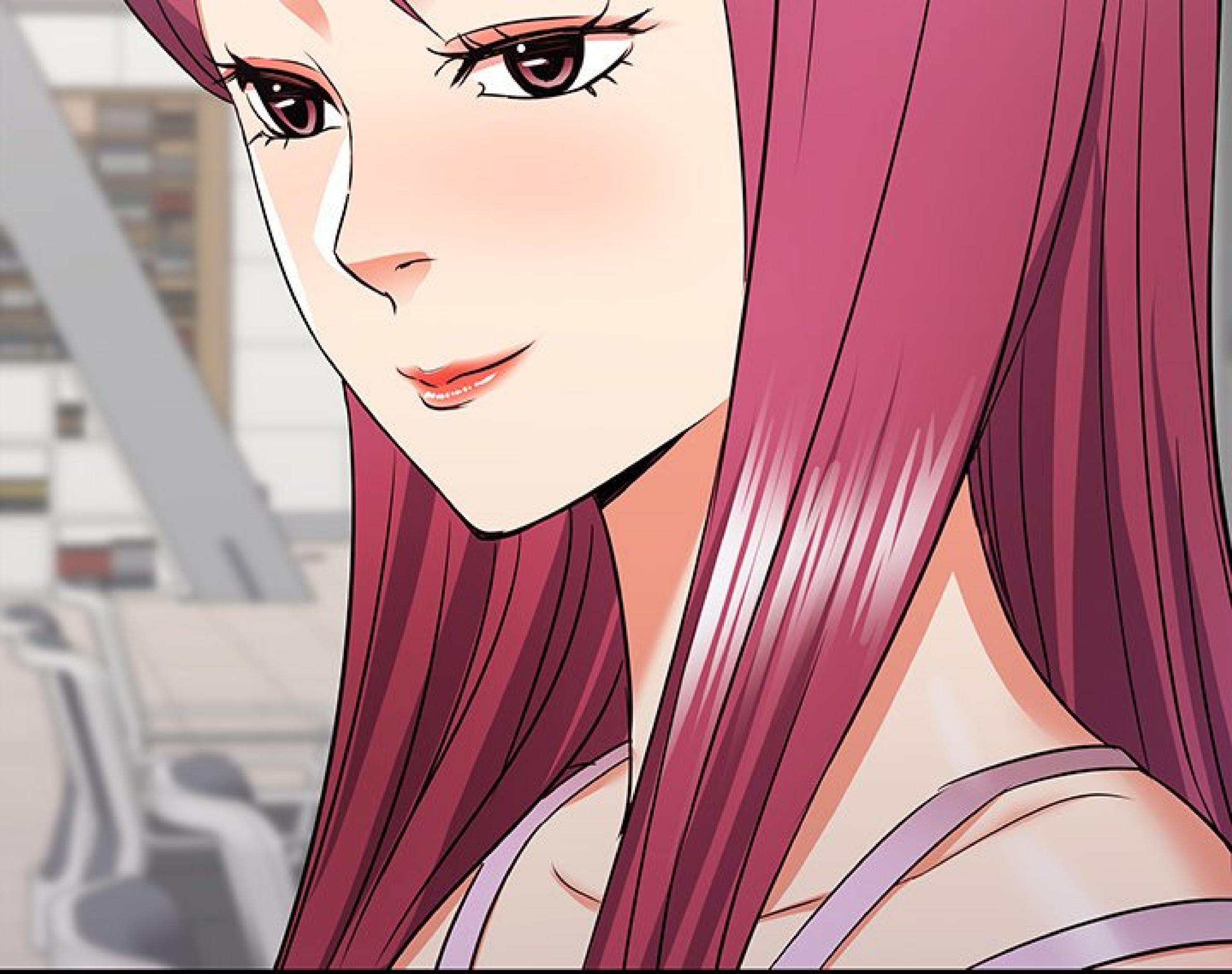
HUMPF, ON DIRAIT QUE  
MON PLAN A MARCHÉ.



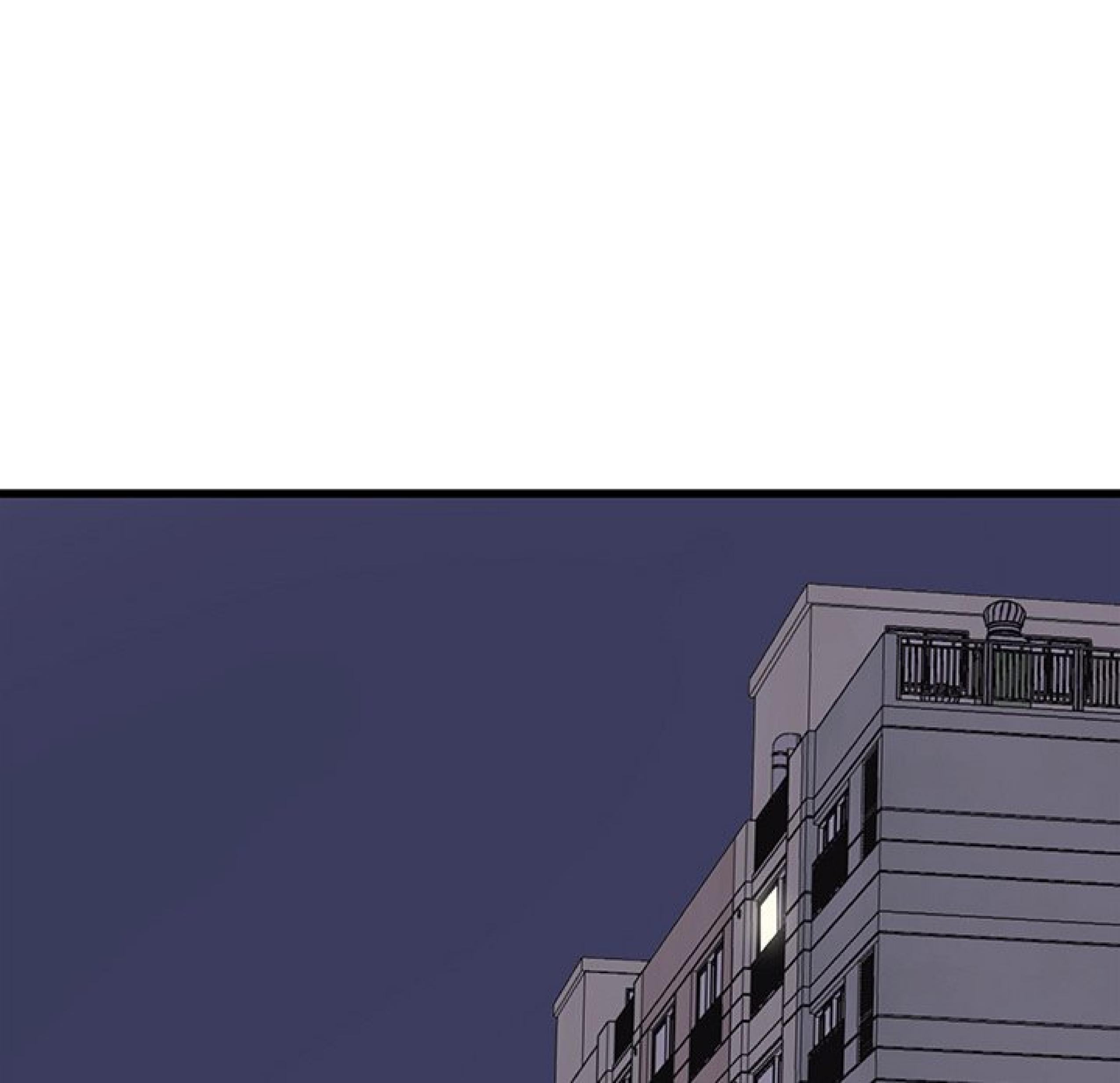


MAINTENANT,  
TOUT DÉPEND DE  
TOI, MASON...













TU RENTRES TARD.  
ELLEN A DIT QU'ELLE  
FAISAIT ENCORE DES  
HEURES SUP.

JE VOIS...





TU AS L'AIR  
FATIGUÉ. TU  
DEVRAIS TE  
REPOSER.

OUI...  
D'ACCORD.







**PLOP**



JE FAIS QUOI,  
MAINTENANT ? SUZIE  
A TOUT COMPRIS  
DE TRAVERS...













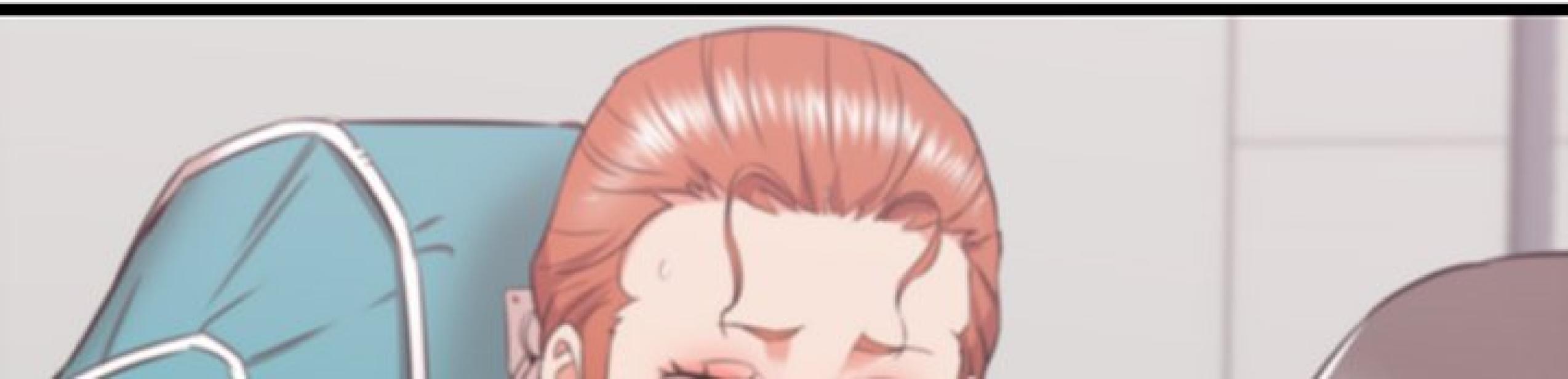


ATTENDS,  
COMMENT ELLE  
SAVAIT OÙ J'ÉTAIS,  
D'ABORD ?



QUELQU'UN  
LUI A DIT ? C'ÉTAIT  
HANNAH...?!







ÇA VELT DIRE

QUE SARAH ÉTAIT  
DE MÈCHE !





**TOC**

MASON...

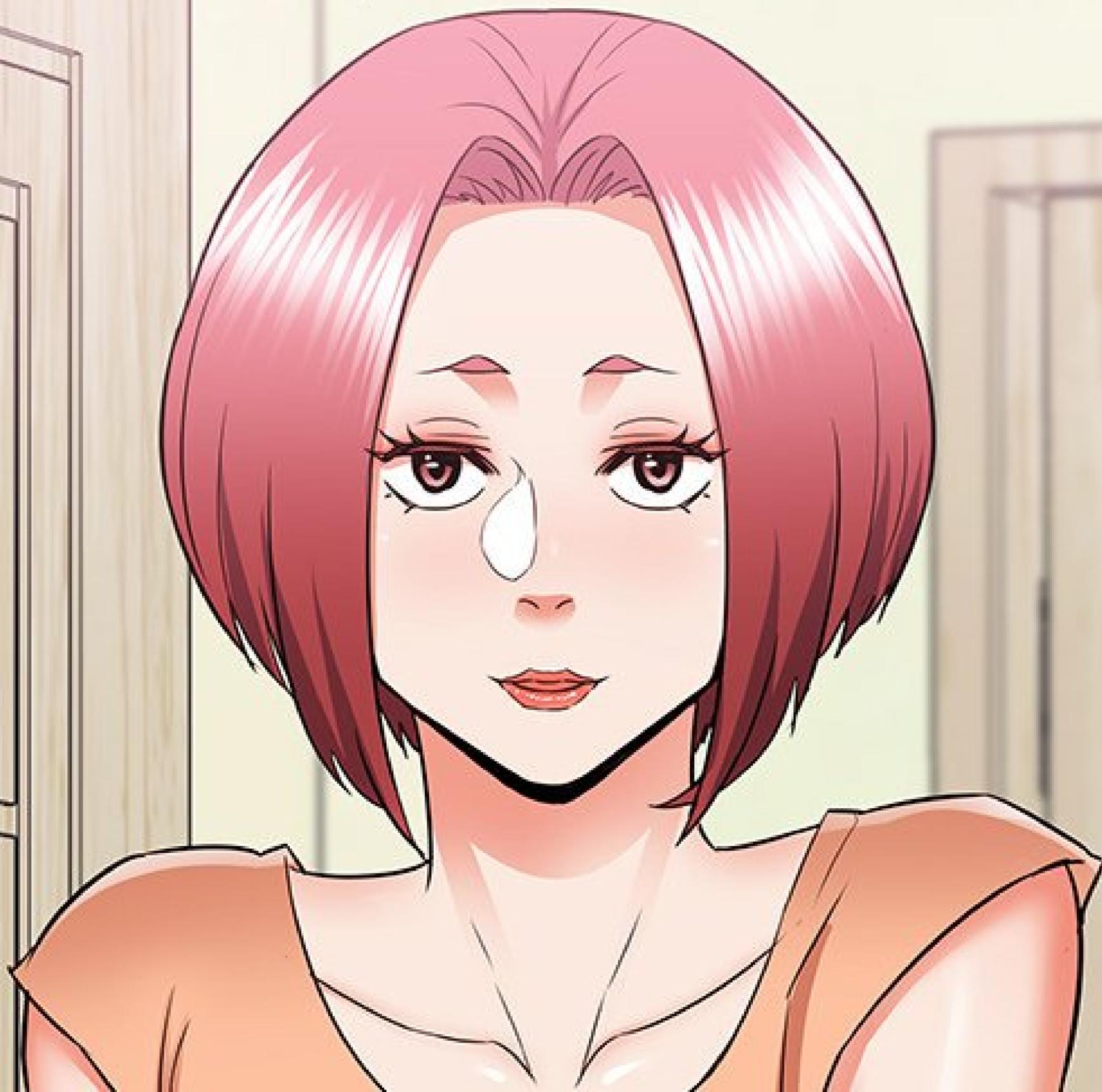
**TOC**

OUI ?

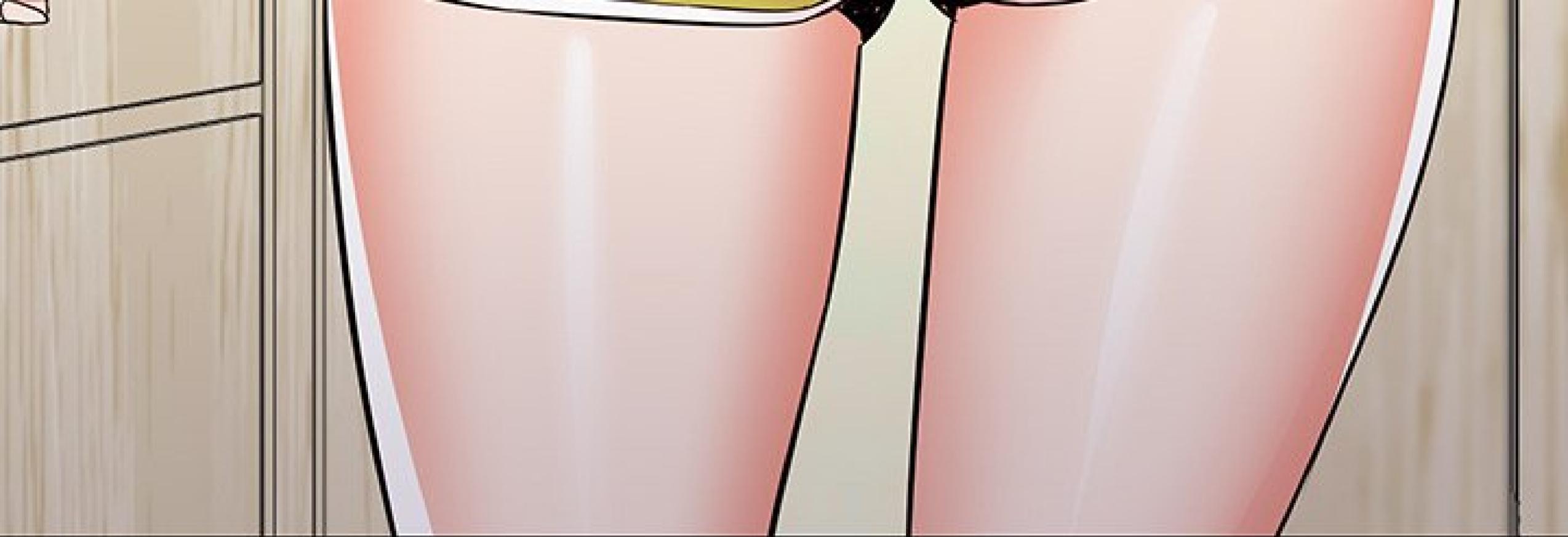




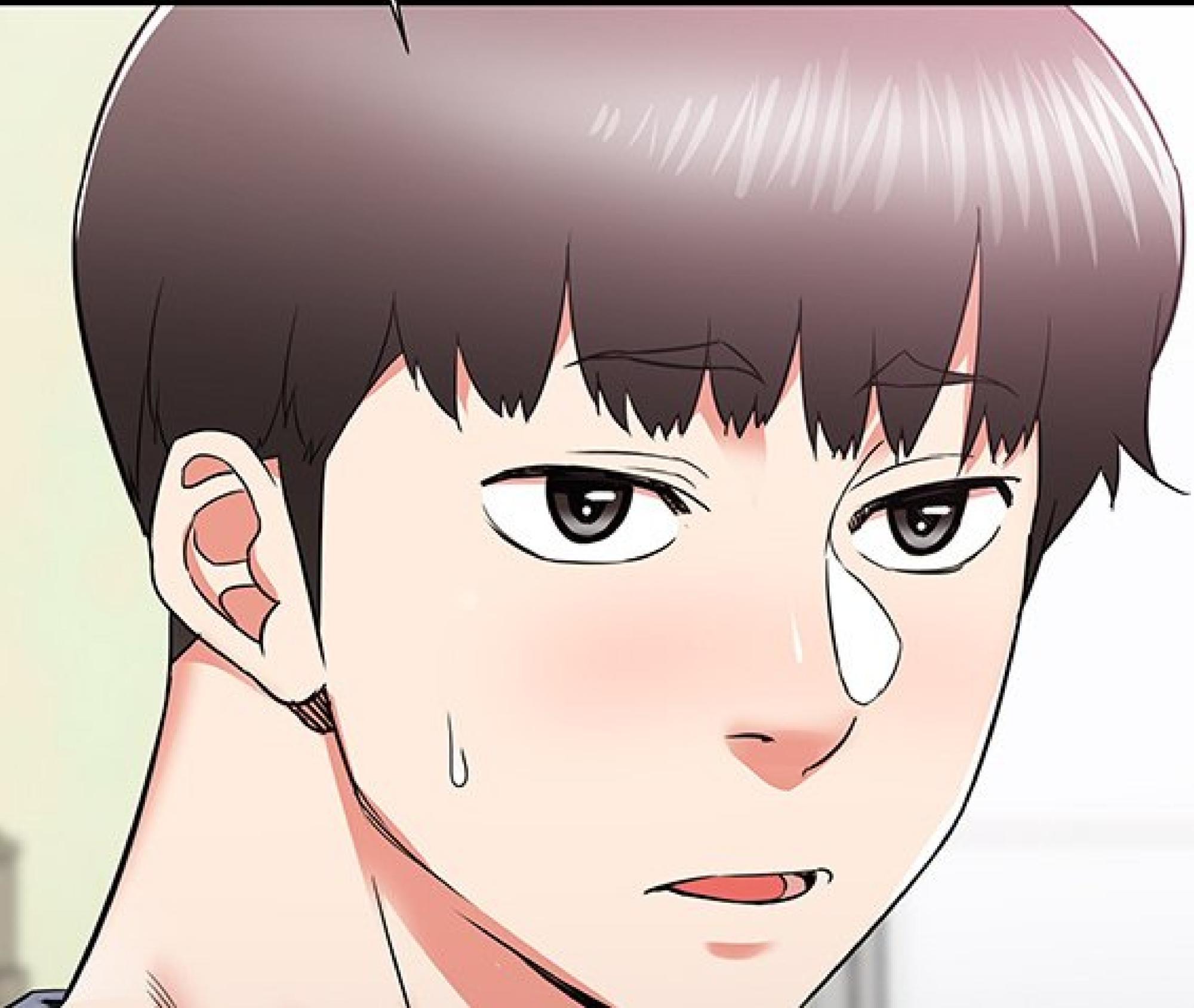
J'AI UNE FAVEUR  
À TE DEMANDER... JE  
PEUX ENTRER ?







OH...





À SUIVRE...