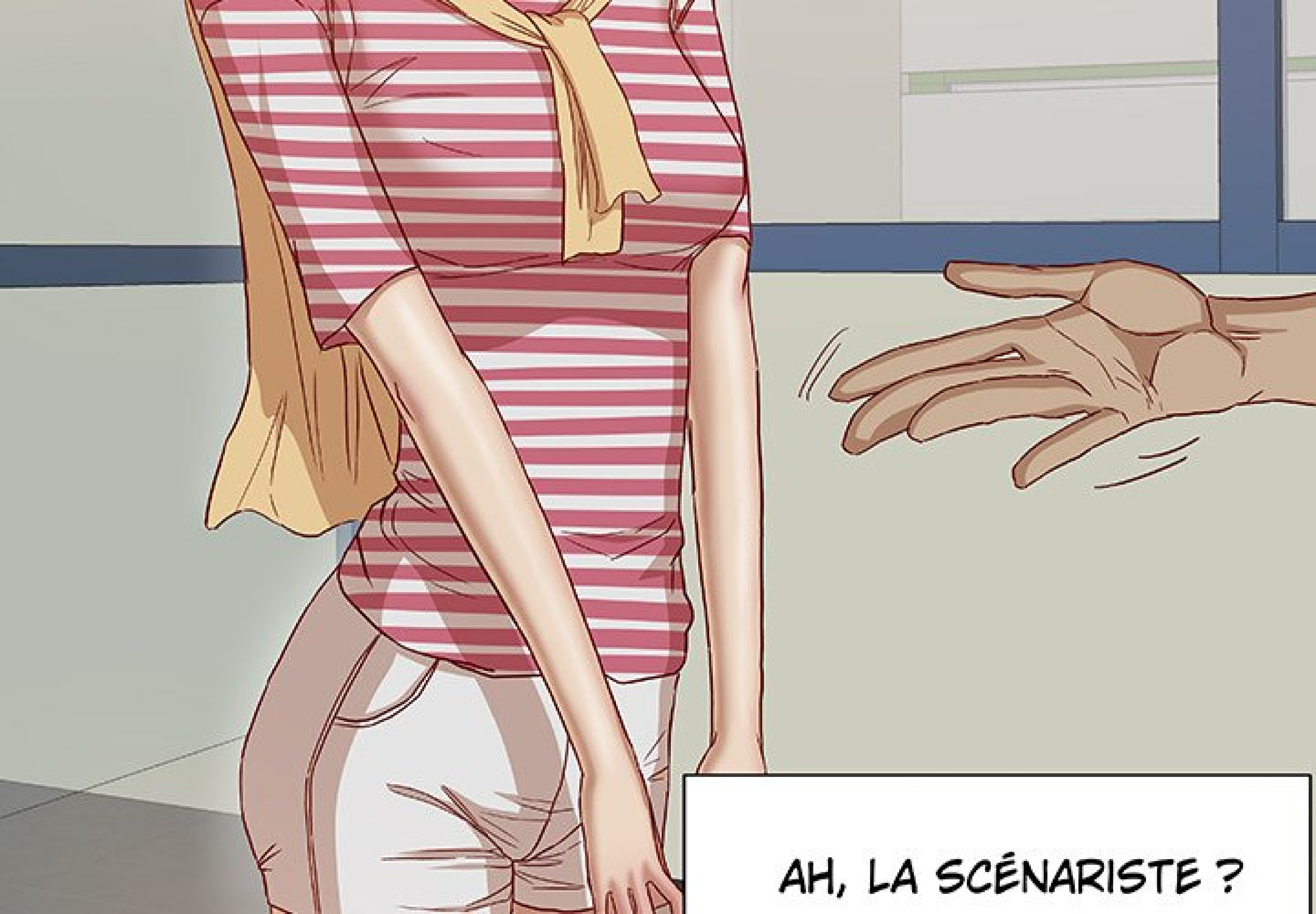


# ÉPISODE 26



VOICI  
SUYEON PARK.  
C'EST NOTRE  
SCÉNARISTE.  
ELLE EST JOLIE,  
HEIN ?



AH, LA SCÉNARISTE ?



ELLE A L'AIR JEUNE...



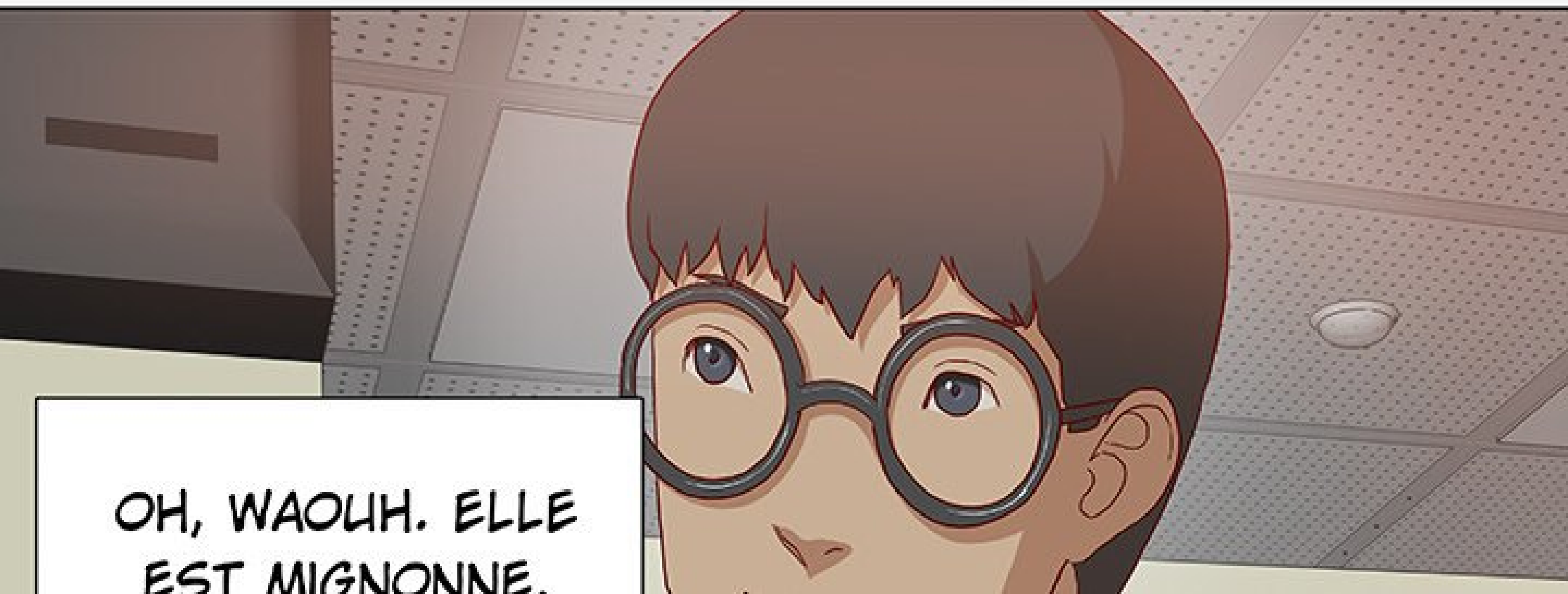
BONJOUR.

HOP





AVEC VOUS  
TOUS.

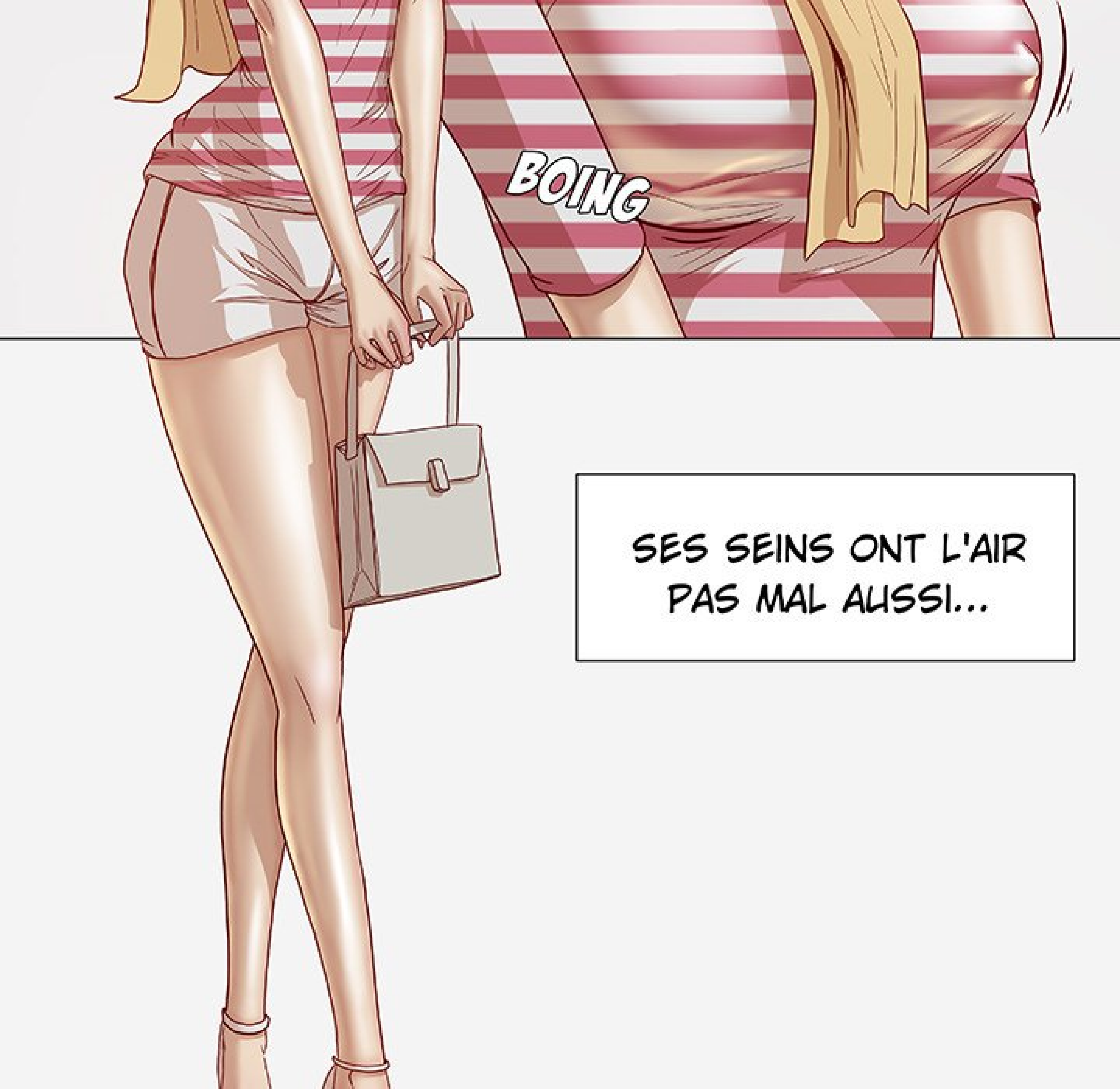


OH, WAOUH. ELLE  
EST MIGNONNE.

FRSH

ELLE EST PETITE,  
MAIS ELLE A UN  
JOLI CORPS.

BOING



**BOING**

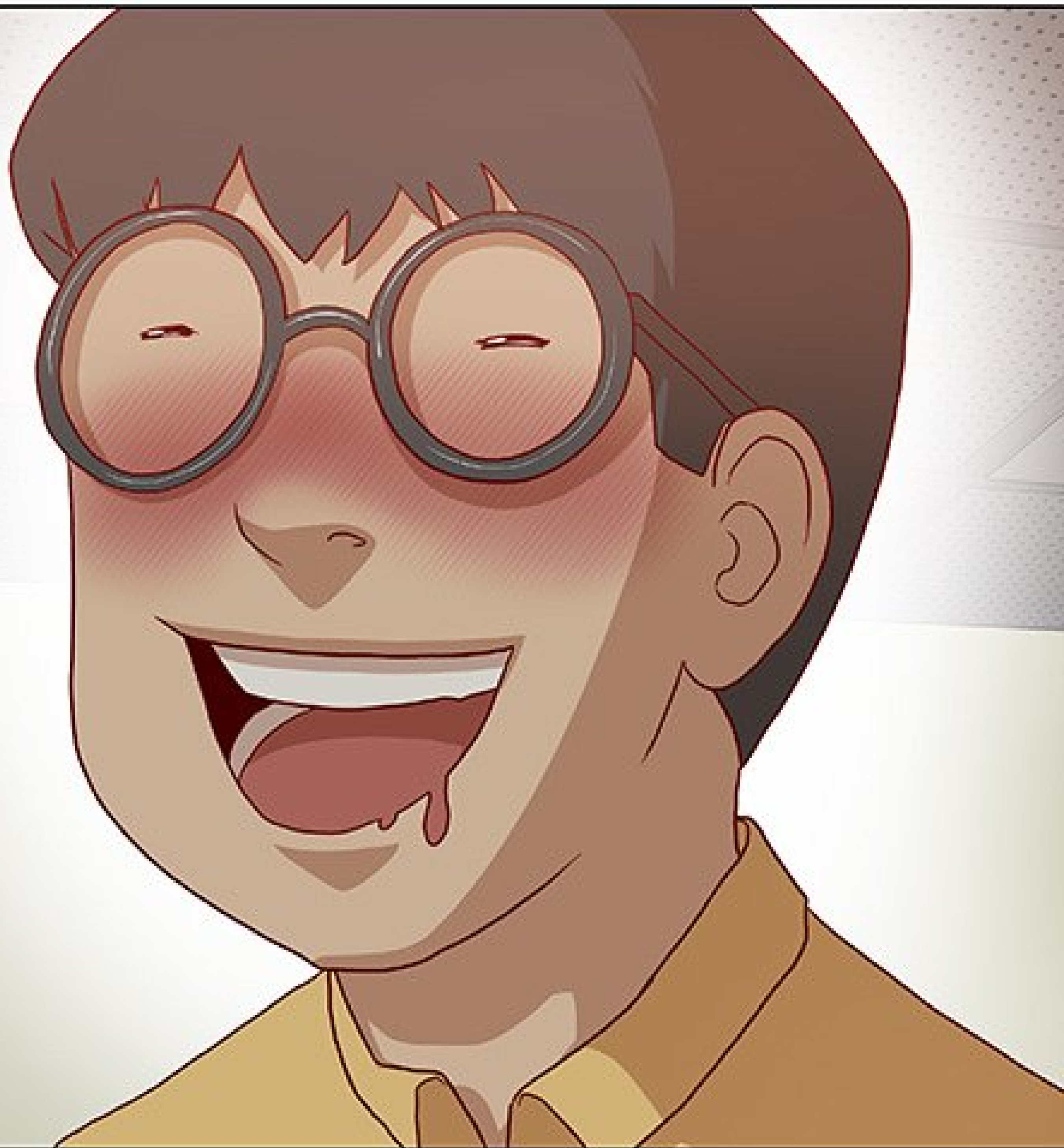
**SES SEINS ONT L'AIR  
PAS MAL AUSSI...**

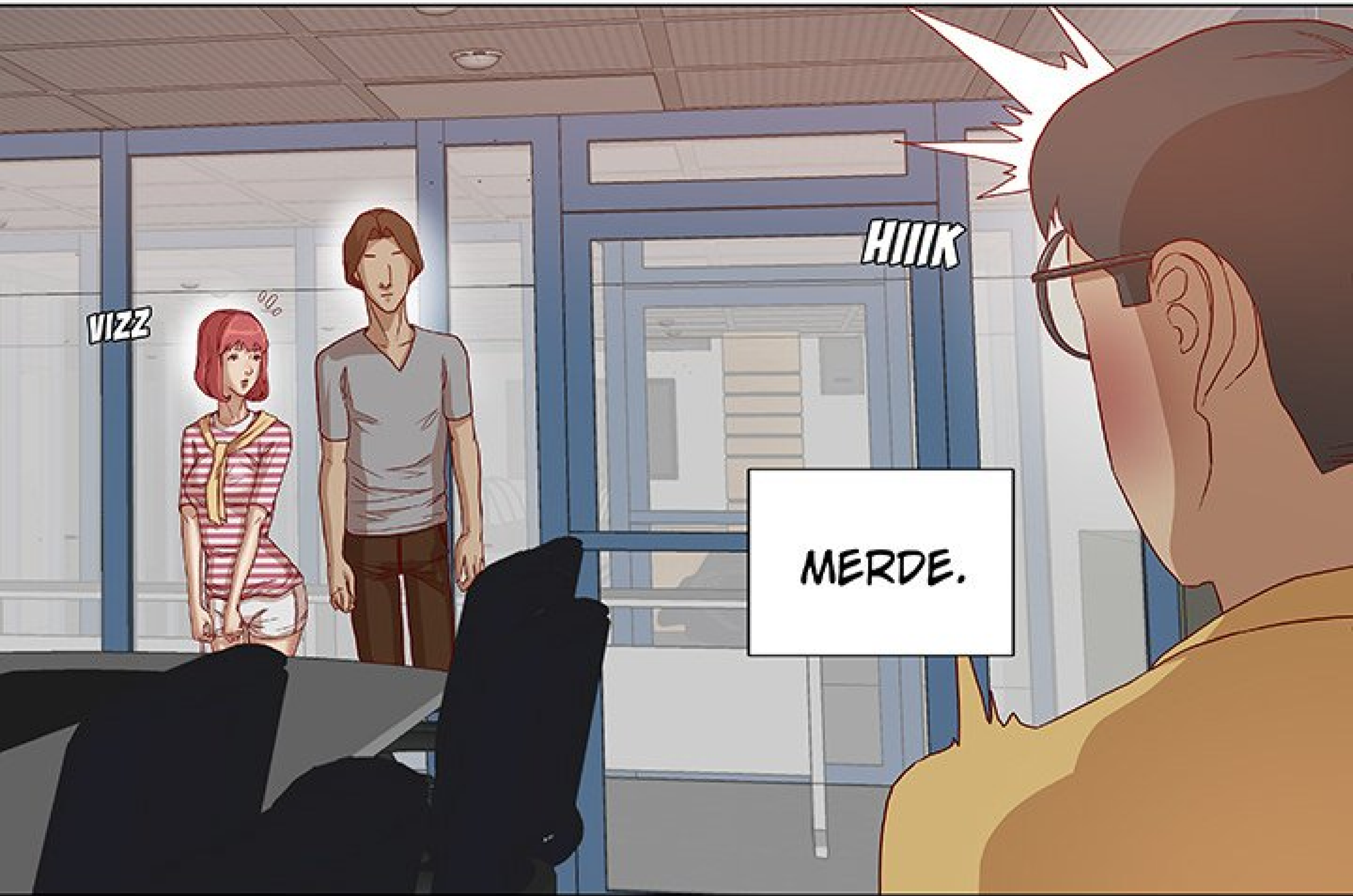




HÉHÉ

HÉHÉ,  
J'ADORE.





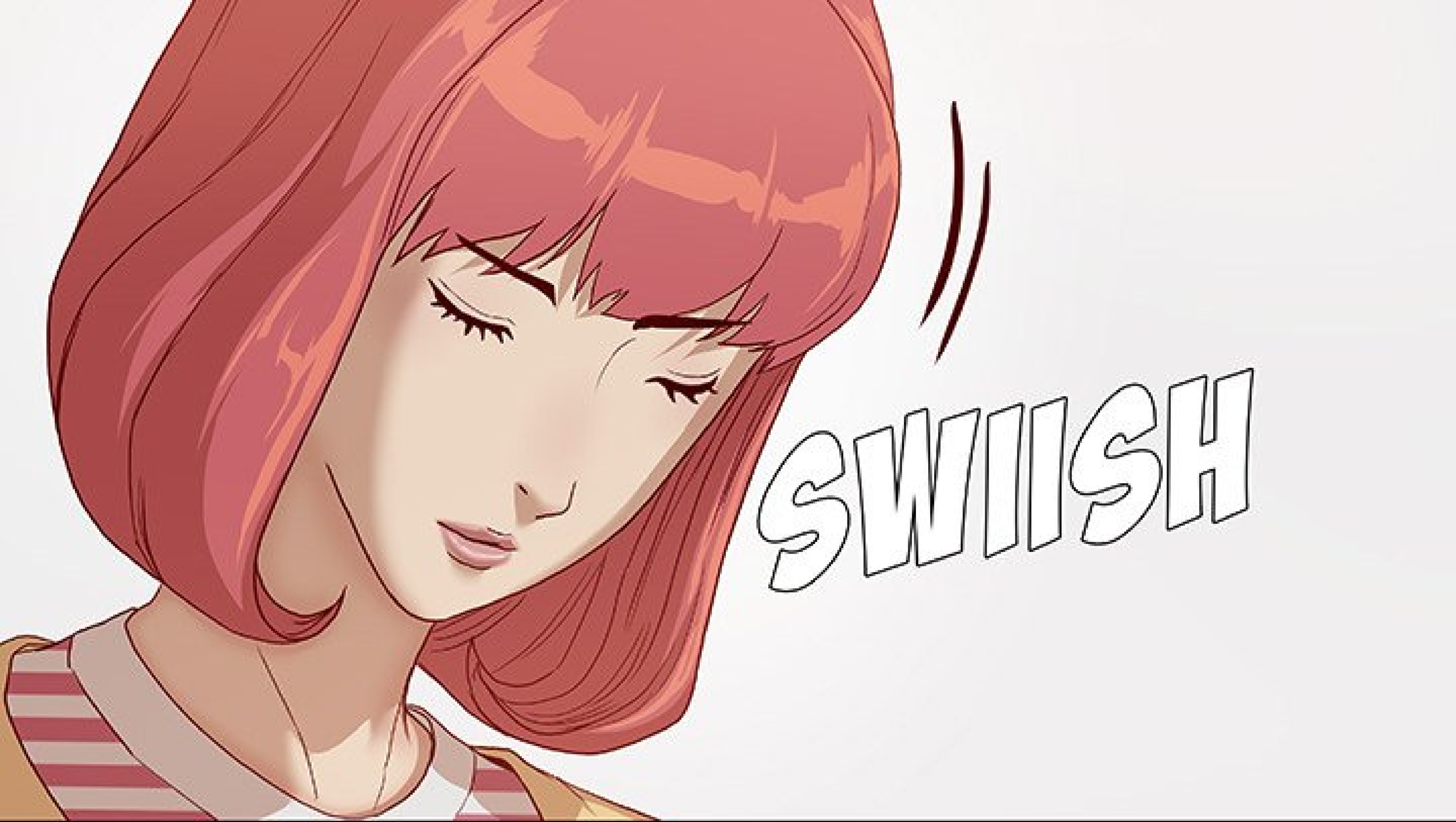
VIZZ

00e

HIK

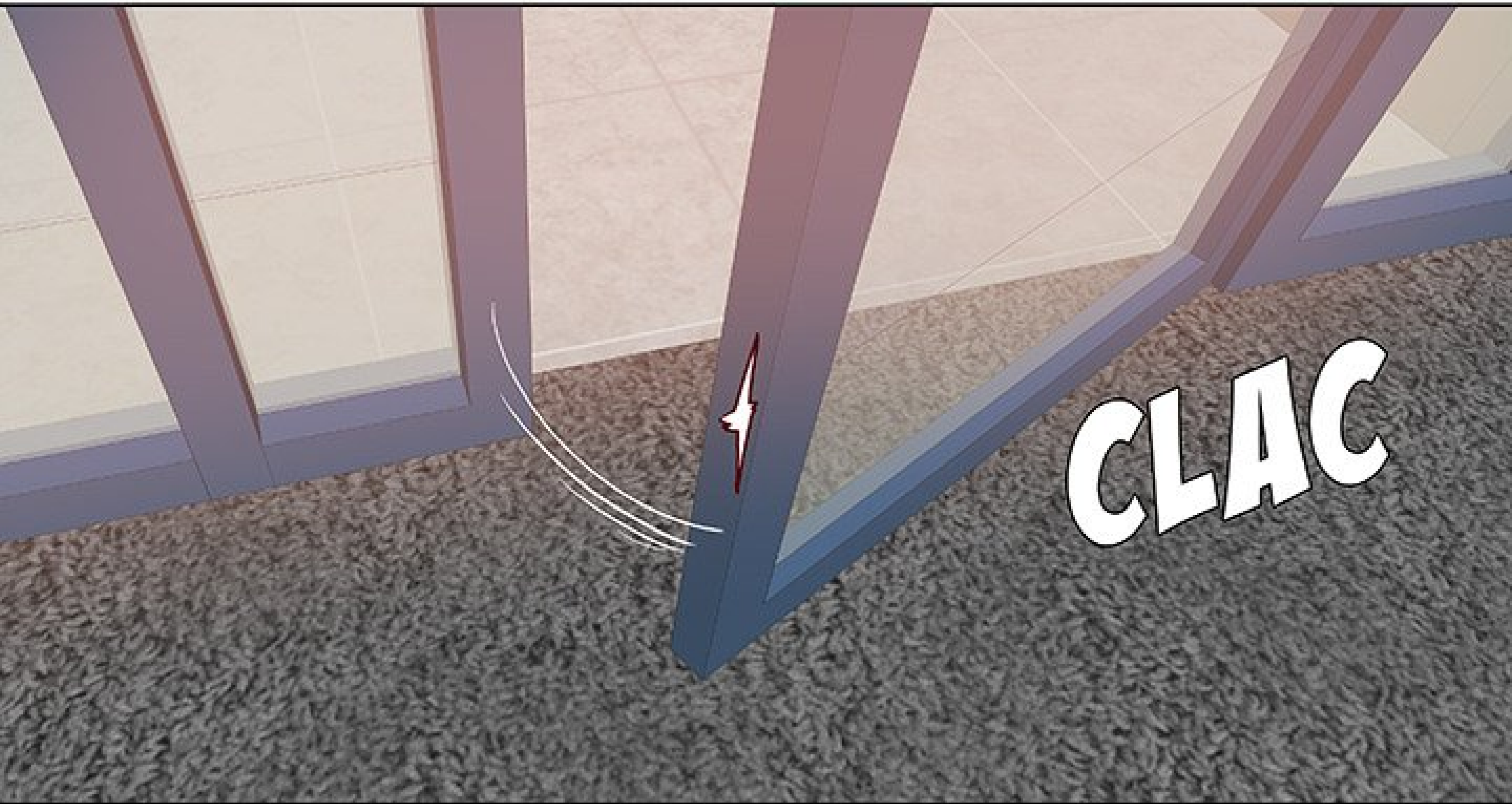
MERDE.





TU ES EN MANQUE,  
IDIOT ?! ARRÊTE  
D'AVOIR DES  
PENSÉES  
COQLINES !!!





OH,



MONSIEUR !  
DÉSOLÉE, JE  
SUIS EN  
RETARD.



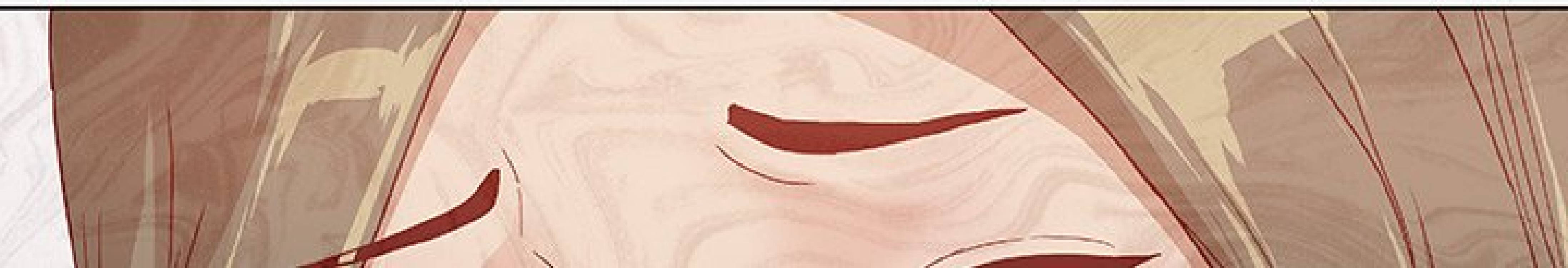
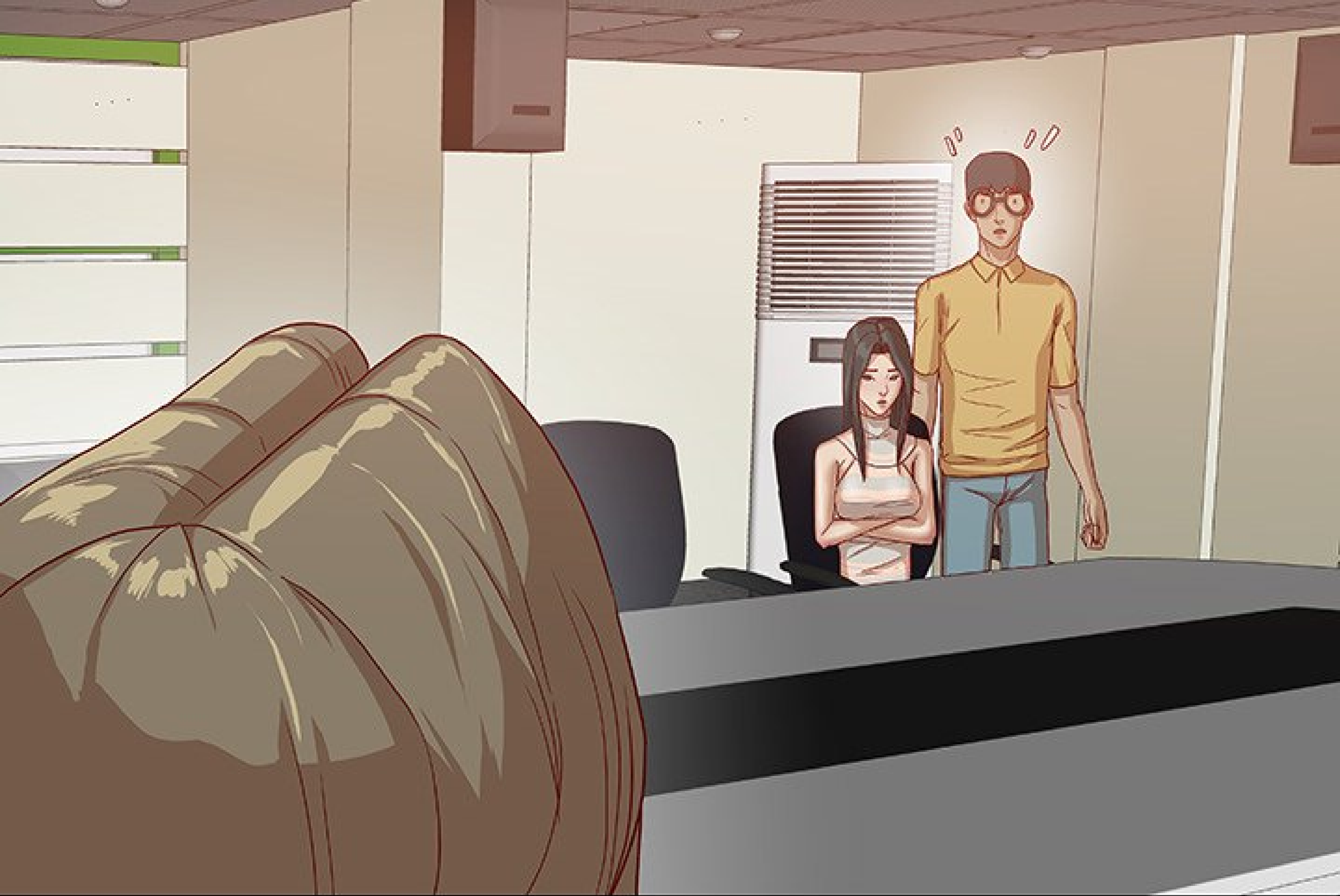
HAHA, C'EST BON.  
L'ACTRICE PRINCIPALE  
DOIT TOUJOURS ÊTRE  
LE BOUQUET FINAL,  
NON ? HAHA.

J'AI AIMÉ VOTRE  
MANIÈRE DE JOLER DANS  
VOS DERNIERS FILMS. J'AI  
DE GRANDS PROJETS  
POUR VOUS,  
JURI !

OH, MERCI  
BEAUCOUP,  
MONSIEUR ! C'EST  
UN HONNEUR DE  
TRAVAILLER AVEC  
VOUS !









JE ME DEMANDE  
COMMENT JURÉ VA  
SE COMPORTER...

BON ! ON VA  
COMMENCER PAR LIRE LE  
SCRIPT DE "TOUÏ DROIT  
SORTI D'UN RÊVE".

**CLAP**

**CLAP**





2 HEURES PLUS TARD



C'ÉTAIT SUPER.  
ON COMMENCE LE  
TOURNAGE LA SEMAINE  
PROCHAINE, J'ESPÈRE  
QUE VOUS SEREZ  
PRÊTS !

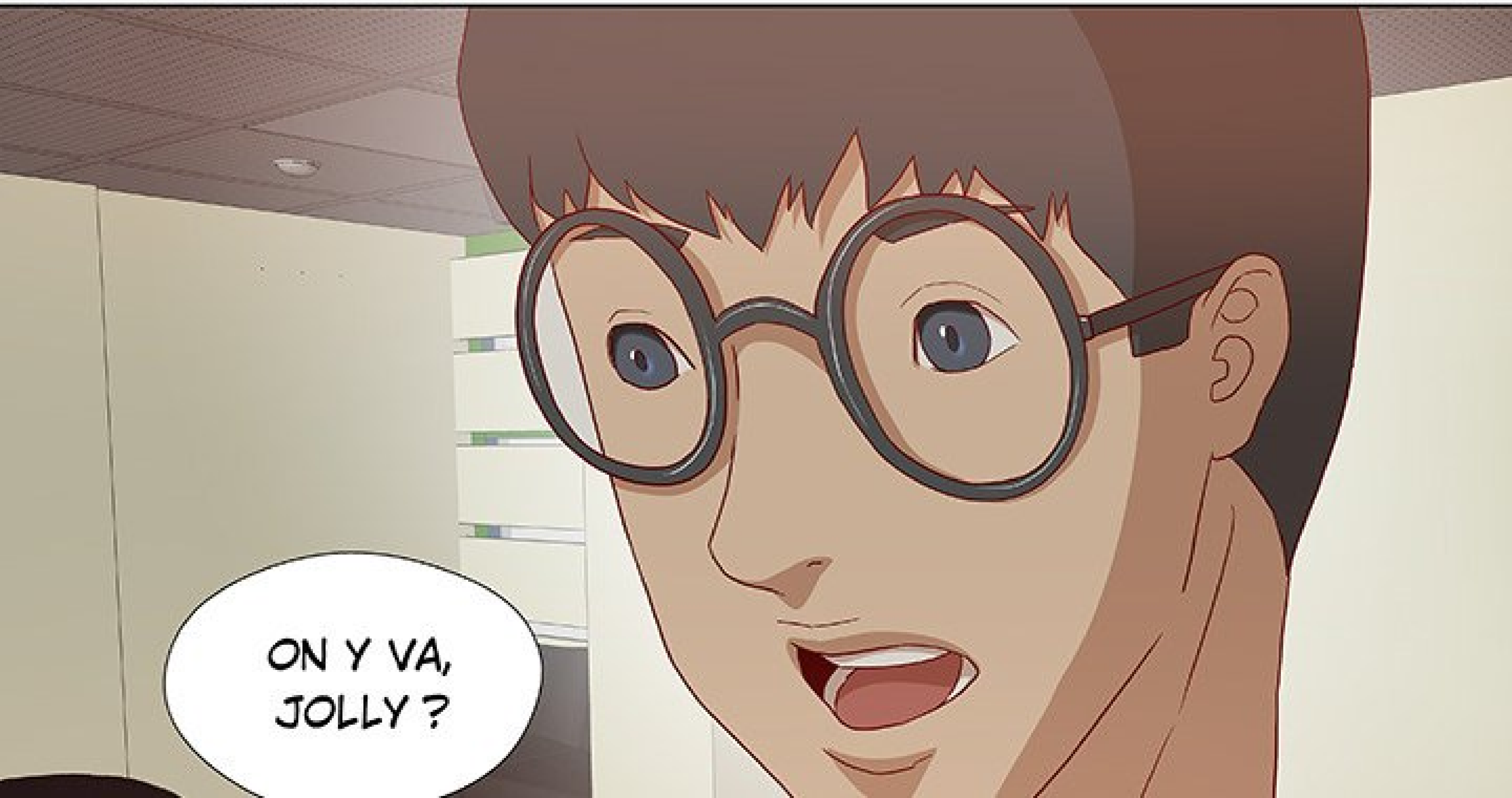


BEAU BOULOT,  
TOUT LE MONDE.

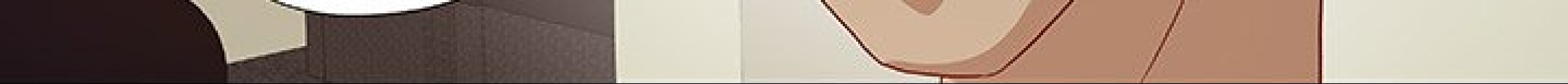
MERCI.

BIEN JOUÉ !

ON Y VA,  
JOLLY ?



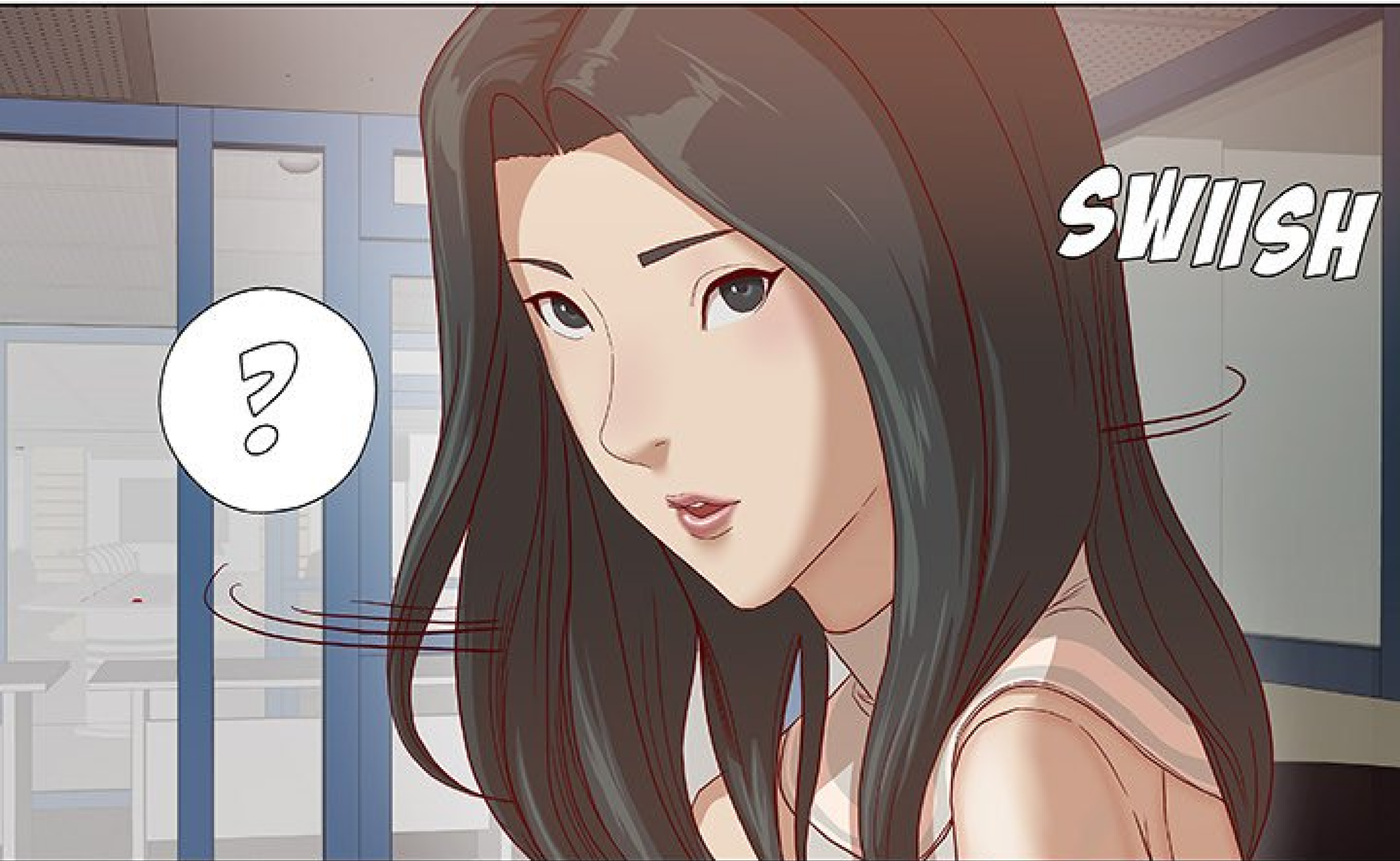


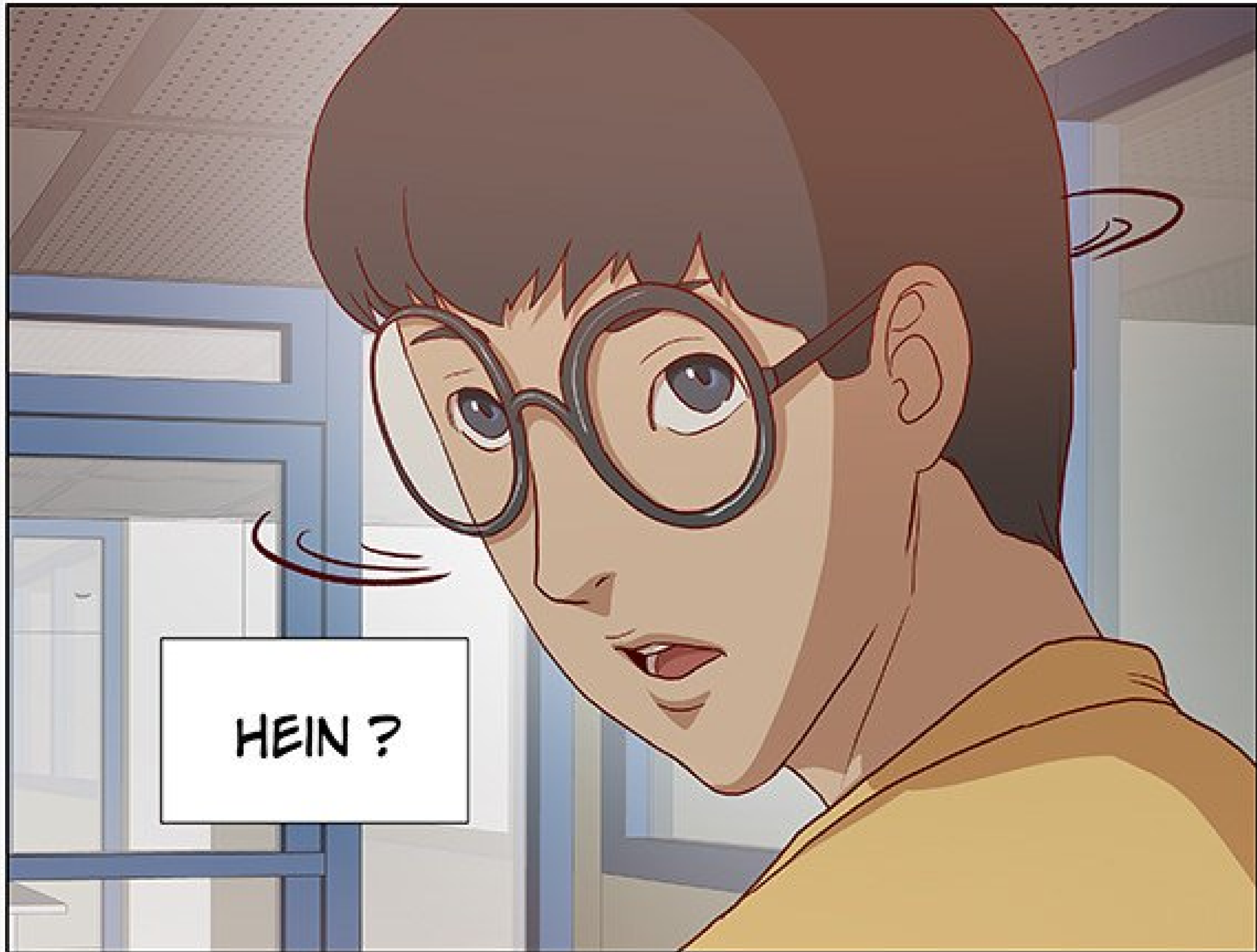


HUM...

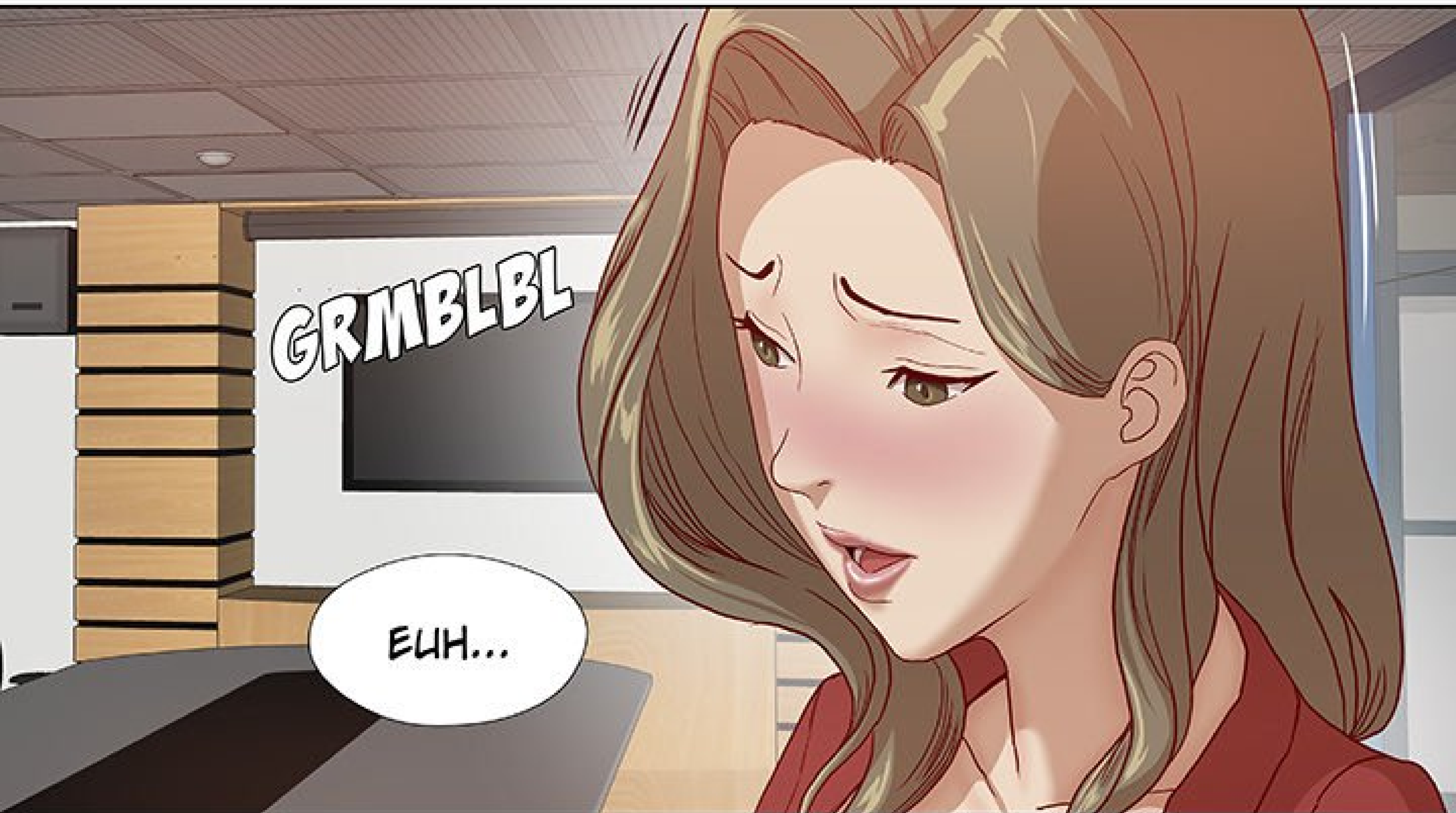


JOLLY,  
ATTENDS...





HEIN ?



**GRIMBLBL**

EUH...




QU'EST-CE  
QU'ELLE  
VEUT...?

**FSHH**

**CHOP**





JURI, ON DOIT  
Y ALLER. ON A PAS  
LE TEMPS.

A close-up illustration of a woman's face, looking down with her eyes closed. Her hair is brown and styled in waves. A speech bubble is positioned near her mouth, and the text 'GNN' is written in a stylized font on the left side of her face.

**GNN**

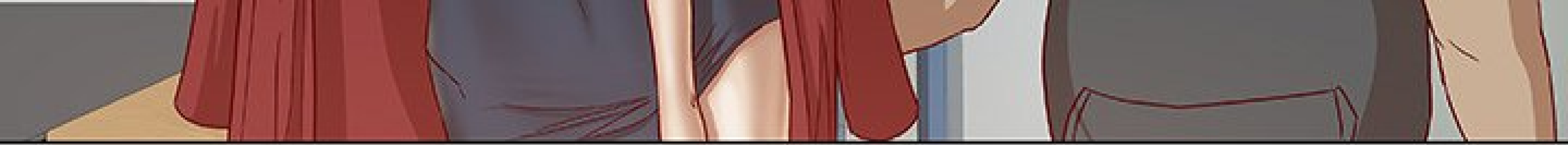
JE SAIS ! JUSTE  
UNE MINUTE.



D-DÉSOLÉ  
POUR TOUT À  
L'HEURE...

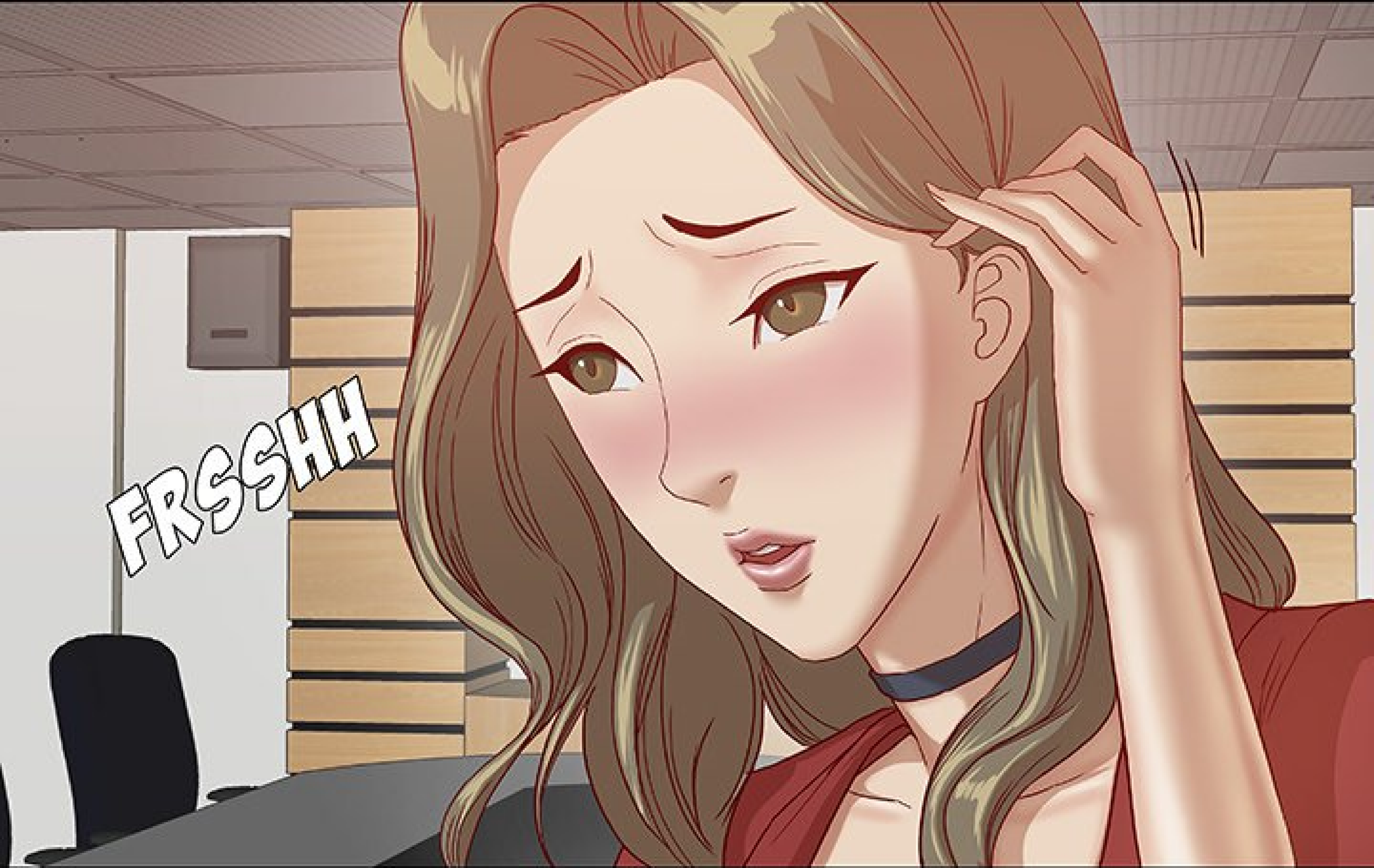
**GAH**





...

J-JE SUIS UN  
PEU SENSIBLE CES  
JOURS-CI...



FRSSHH



VIZZ



E-ENFIN BON...!  
ON POURRAIT ALLER  
MANGER ENSEMBLE  
LA PROCHAINE  
FOIS.

S-SALUT !

WOOSH

WOOO

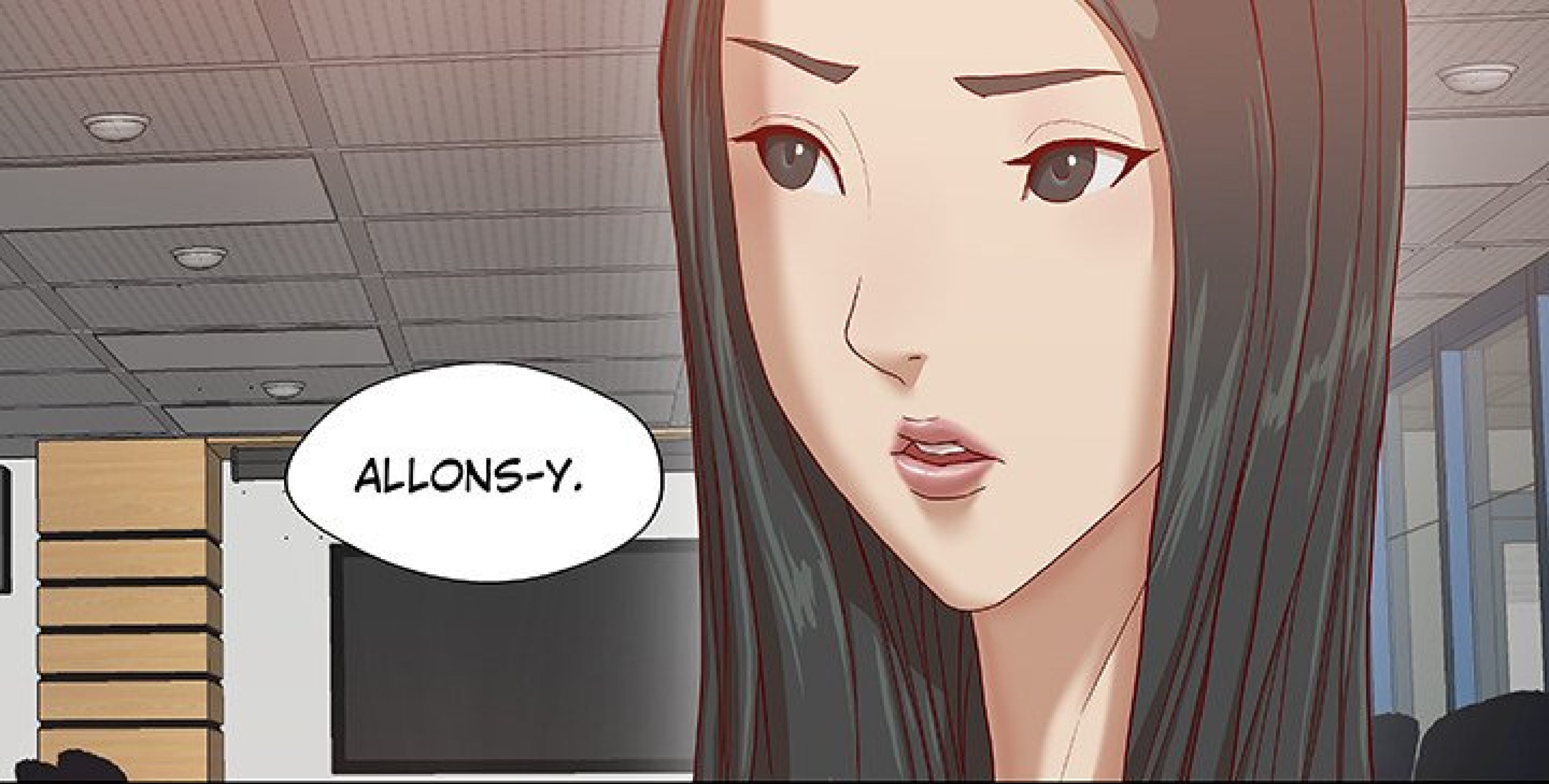
J-JURI,  
ATTENDS...!

**SILENCE**

...

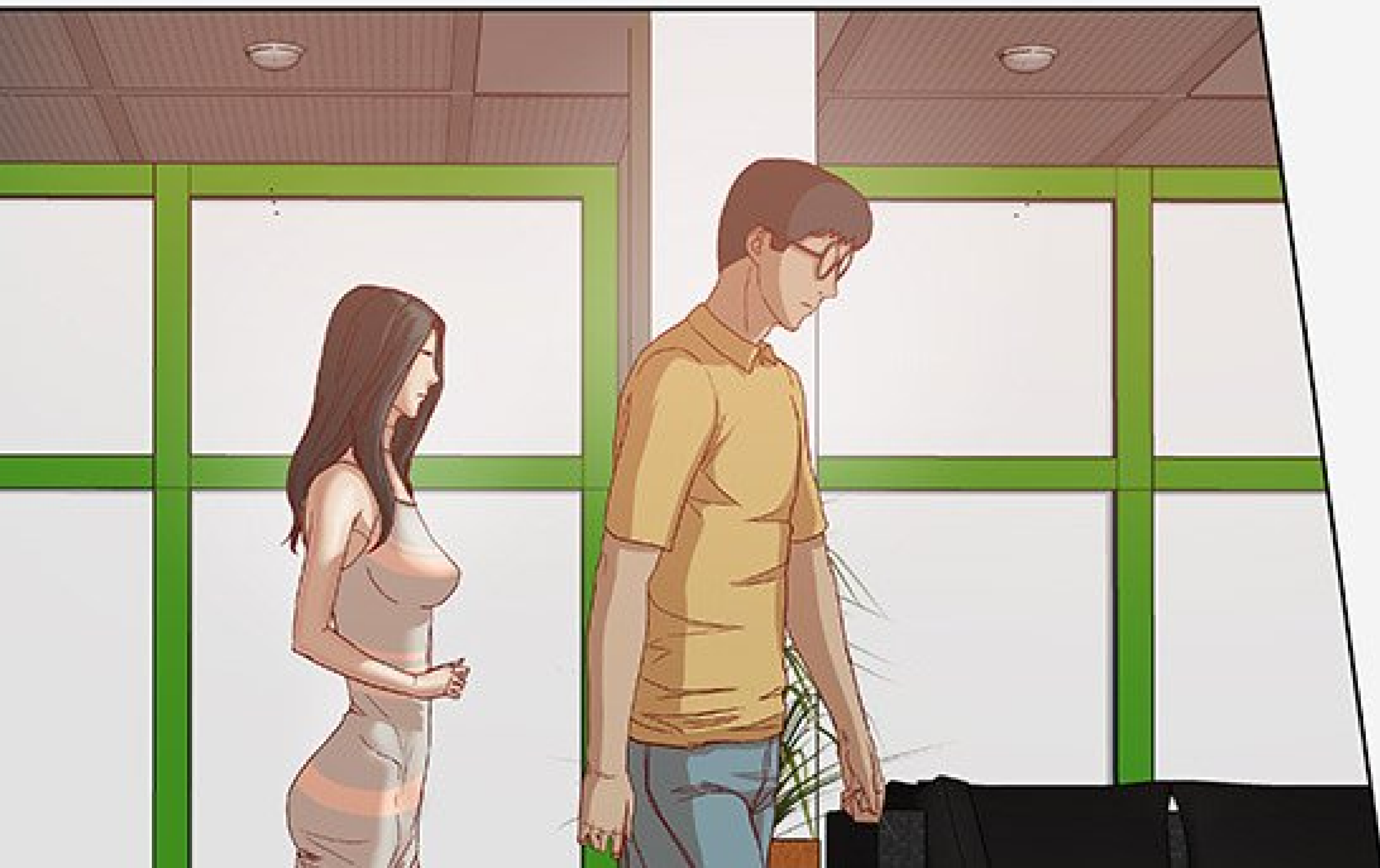




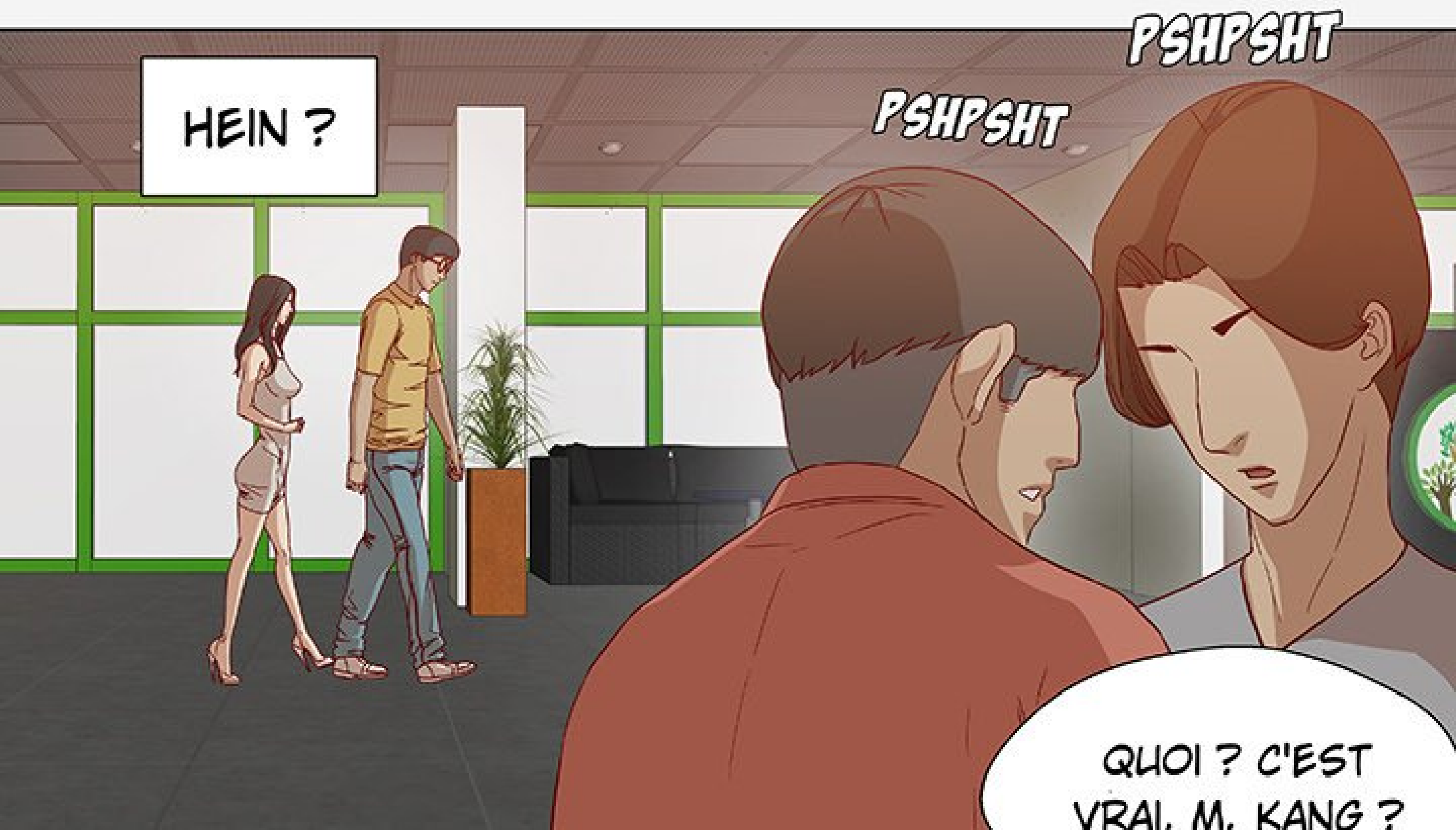


ALLONS-Y.

OK!





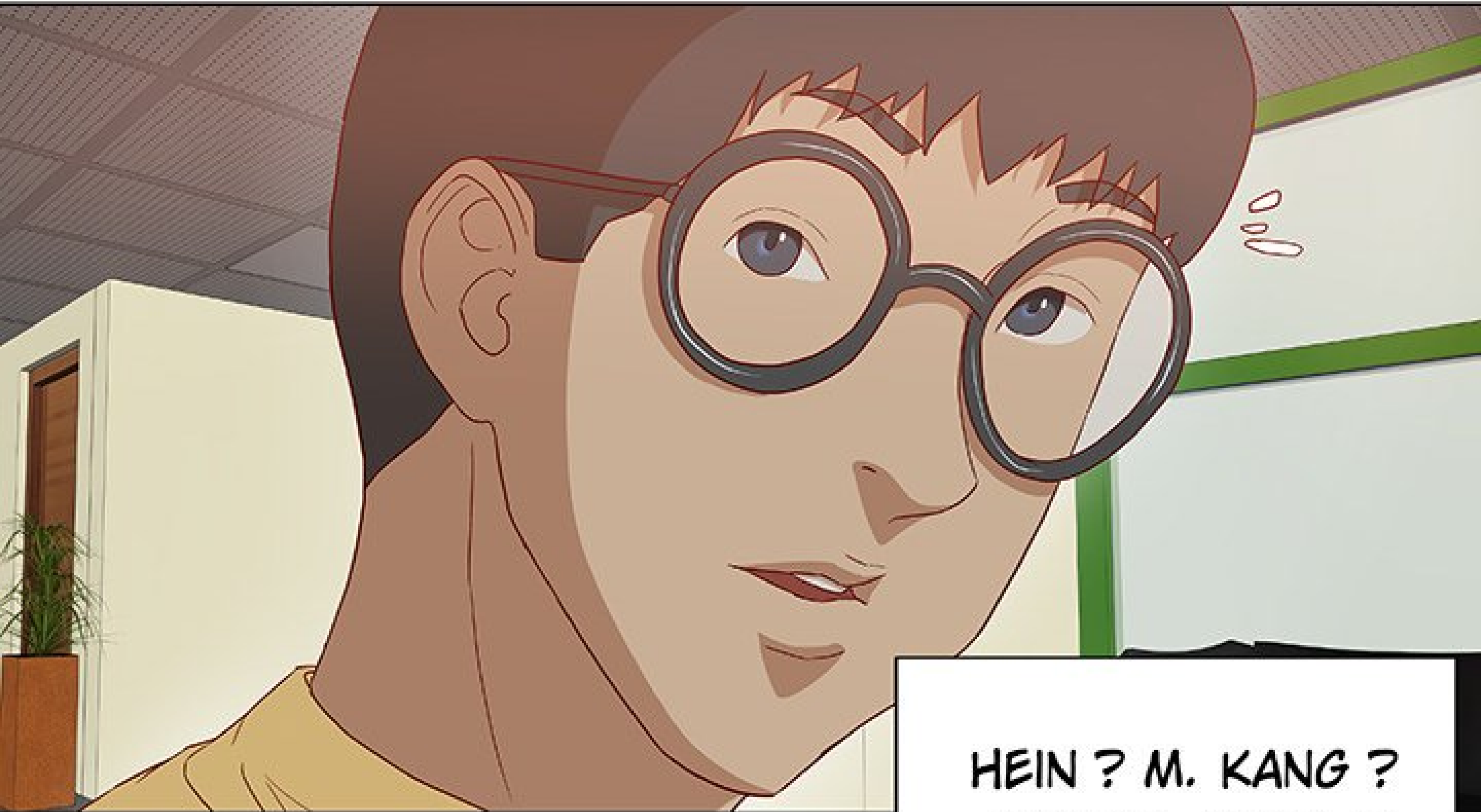


HEIN ?

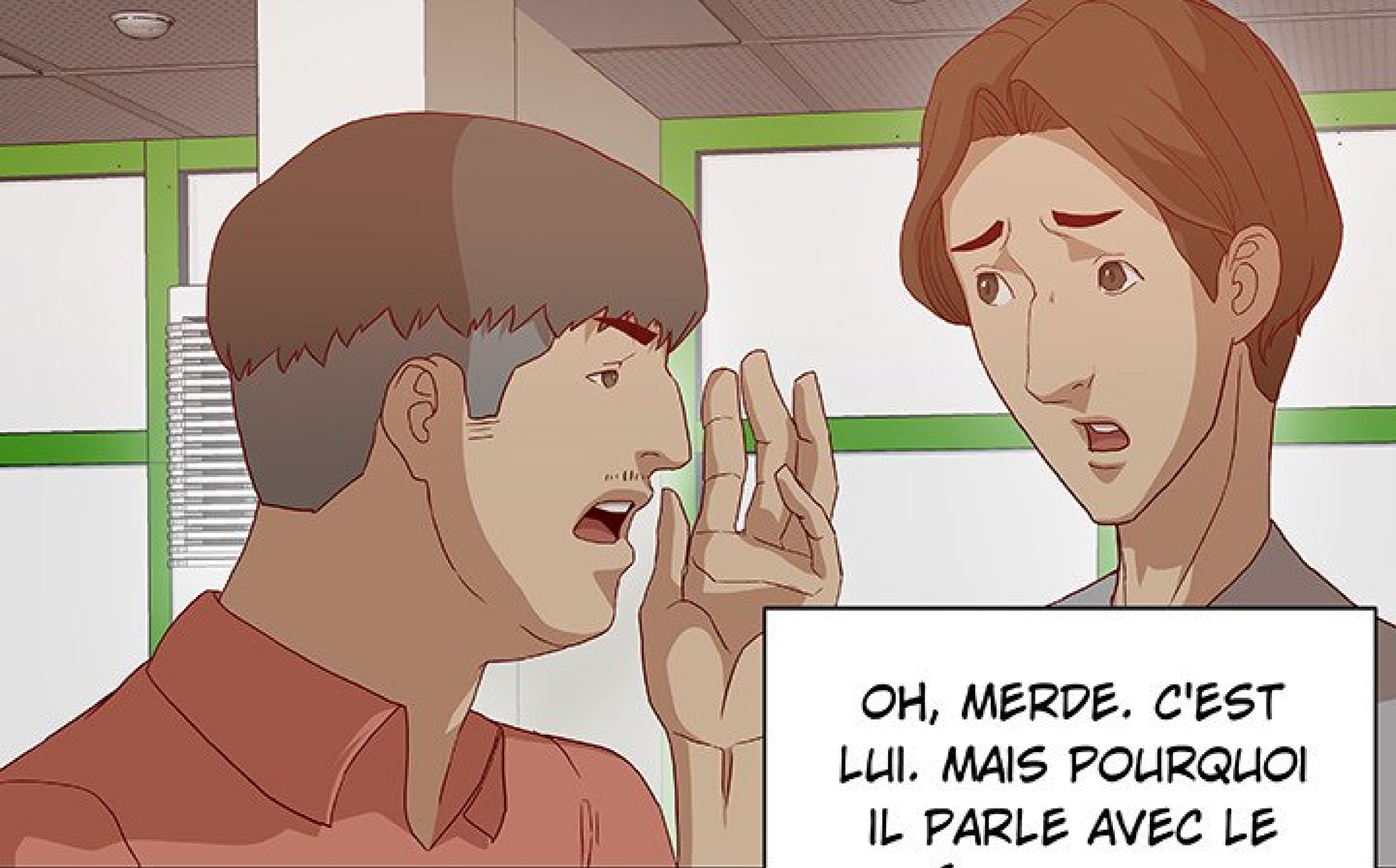
**PSHPSHT**

**PSHPSHT**

QUOI ? C'EST  
VRAI, M. KANG ?



HEIN ? M. KANG ?  
JINCHUL KANG ?



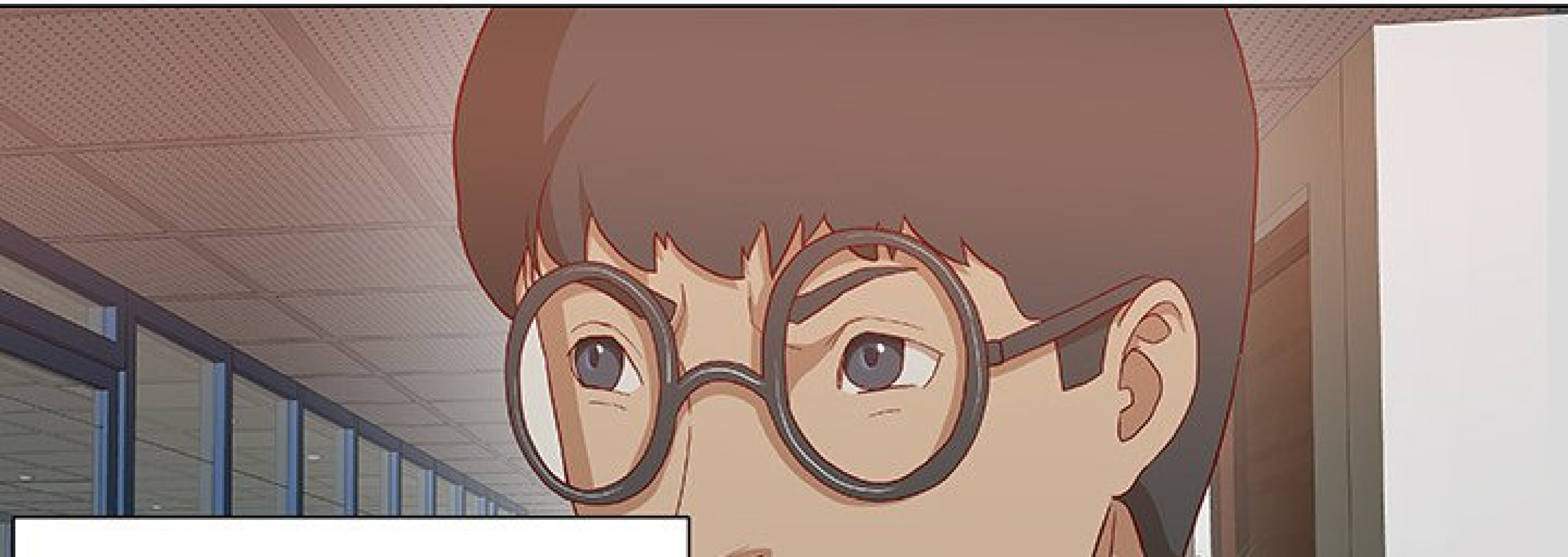
OH, MERDE. C'EST  
LUI. MAIS POURQUOI  
IL PARLE AVEC LE  
RÉALISATEUR ?



OUI ! JOLLY A  
TOUJOURS ÉTÉ COMME



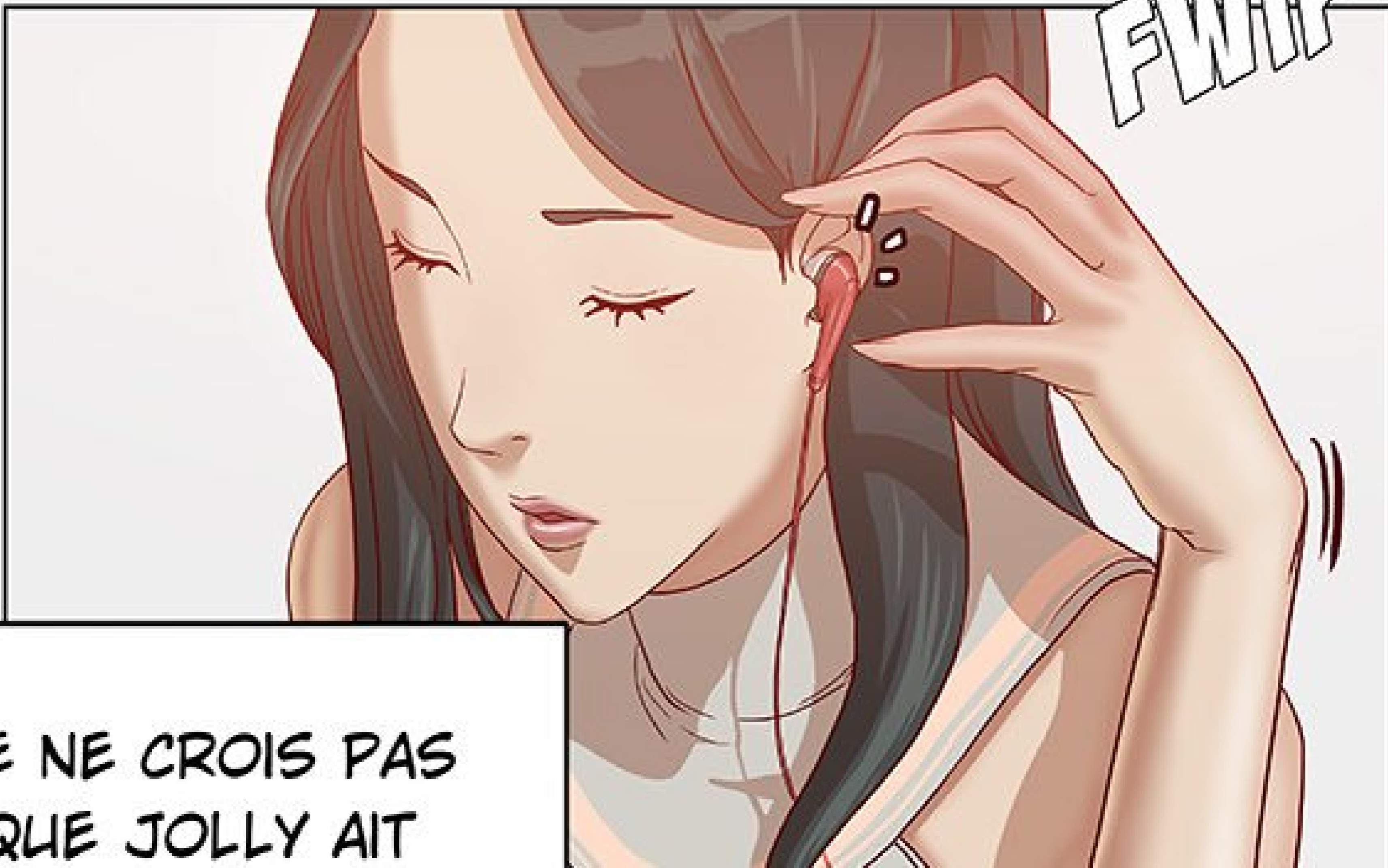
TOUJOURS ETE COMME  
ÇA ! ALLONS-Y, ON  
EN PARLERA,  
MONSIEUR.



IL VIENT DE PARLER  
DE JOLLY, NON ?  
POURQUOI IL PARLE  
D'ELLE ?

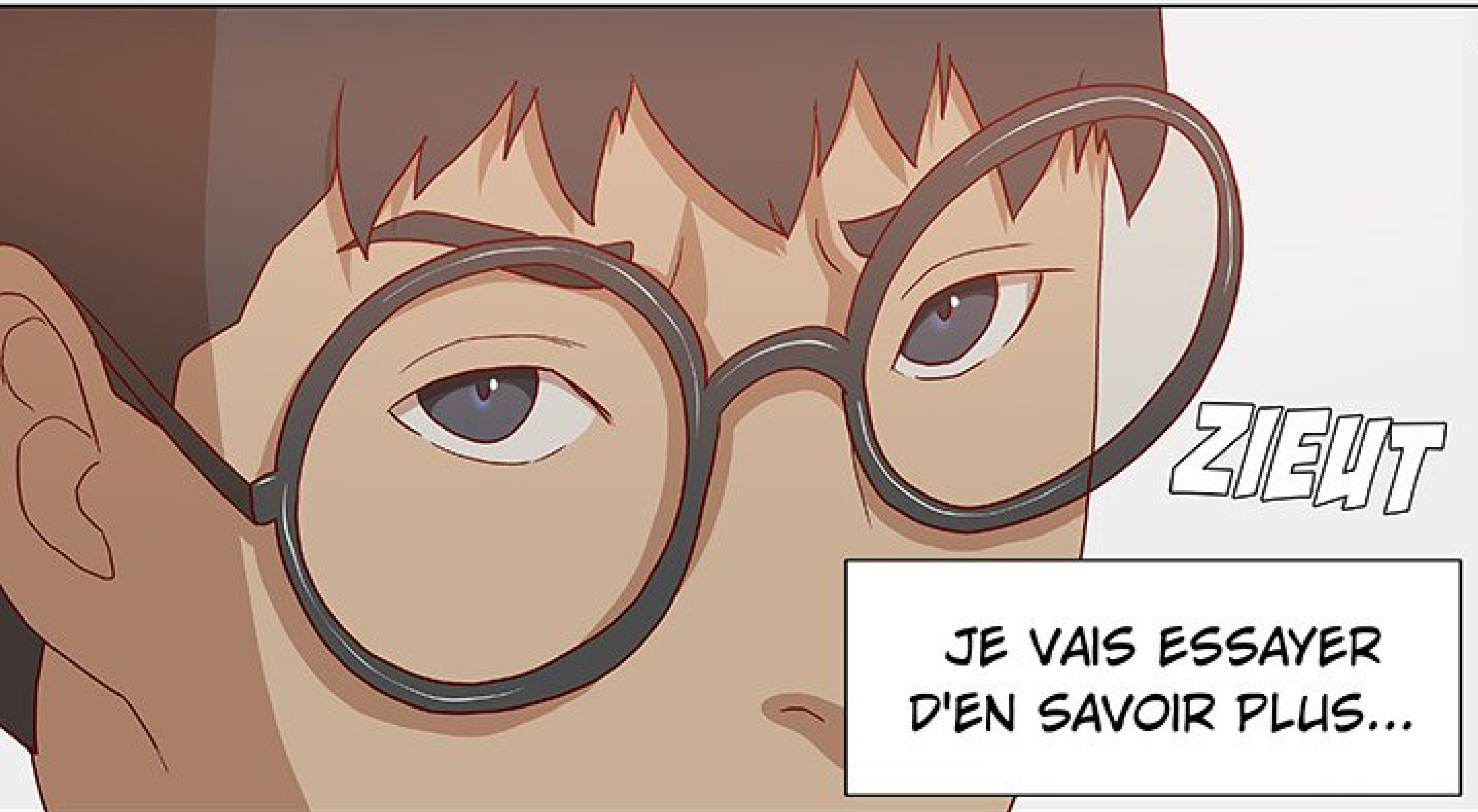
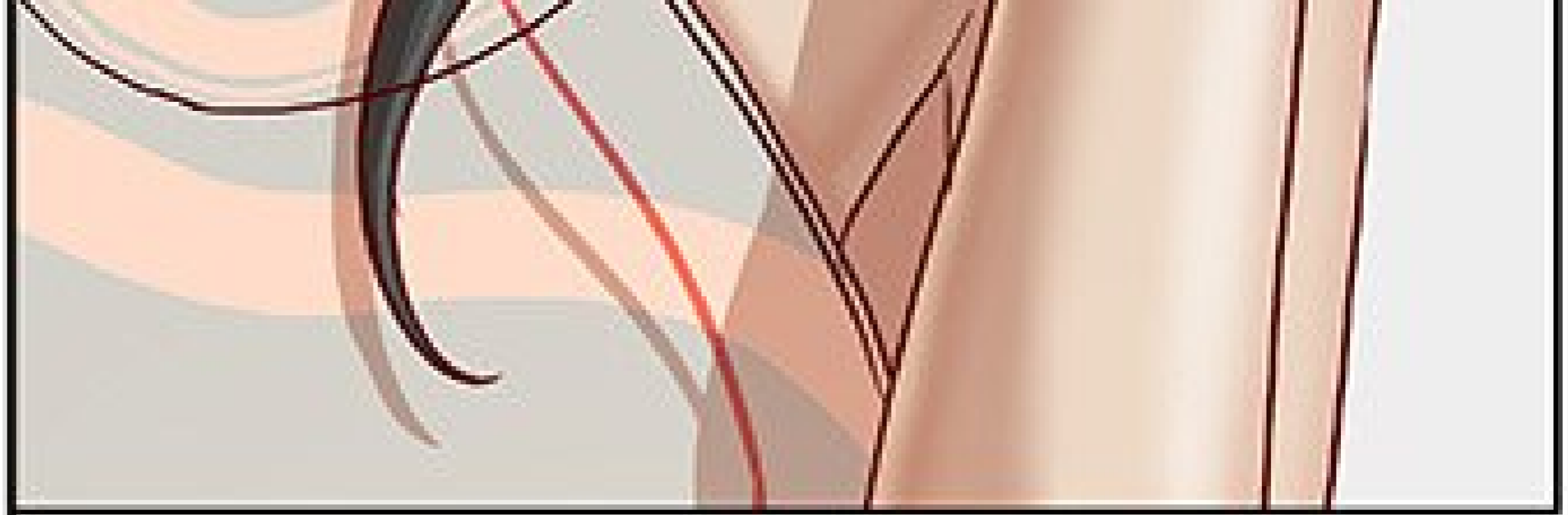


FWHIP



JE NE CROIS PAS  
QUE JOLLY AIT

ENTENDU PARCE  
QU'ELLE AVAIT SES  
ÉCOUTEURS...



**ZIEUT**

JE VAIS ESSAYER  
D'EN SAVOIR PLUS...



EHH, JOLLY?

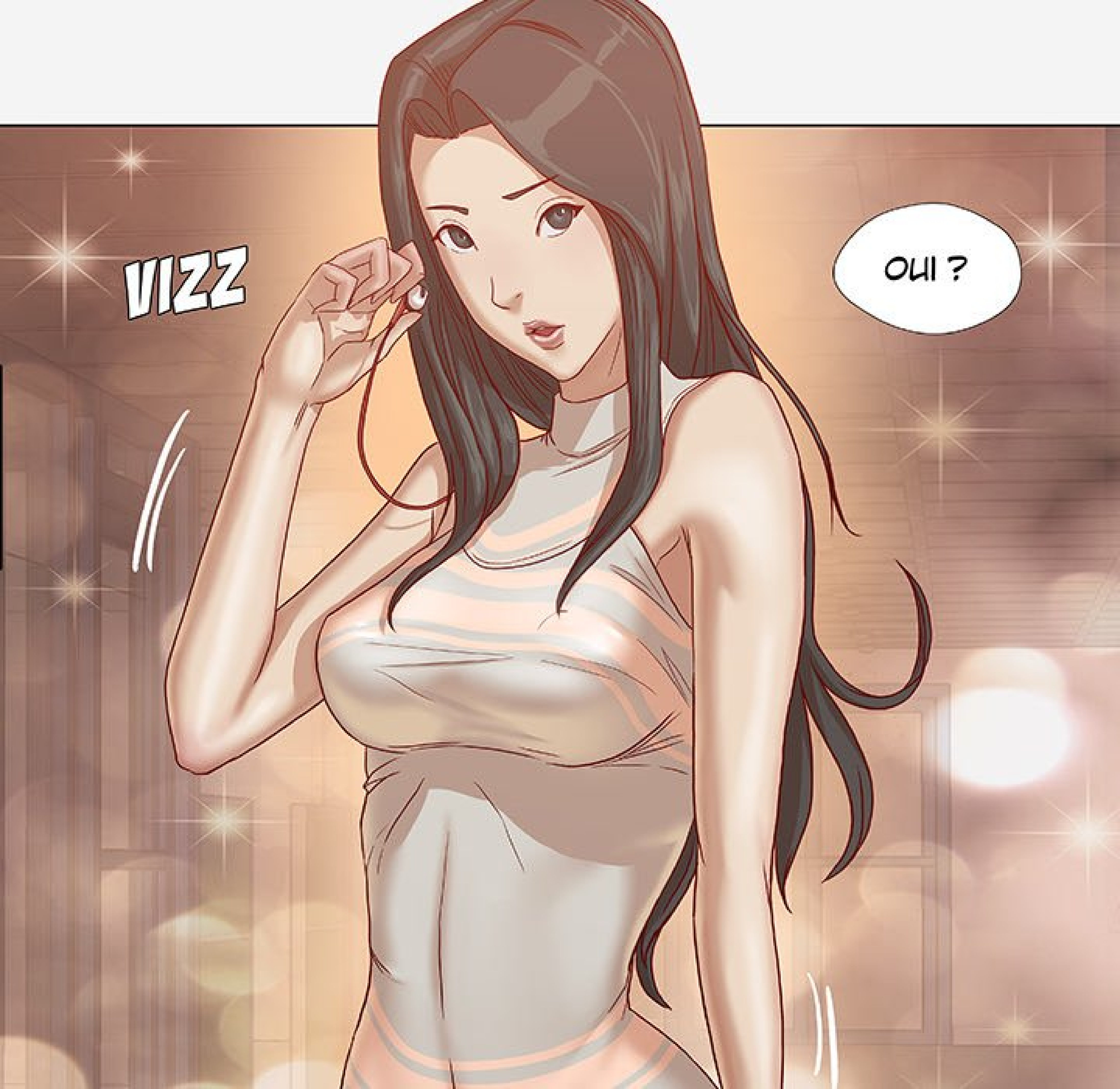
**PAUSE**

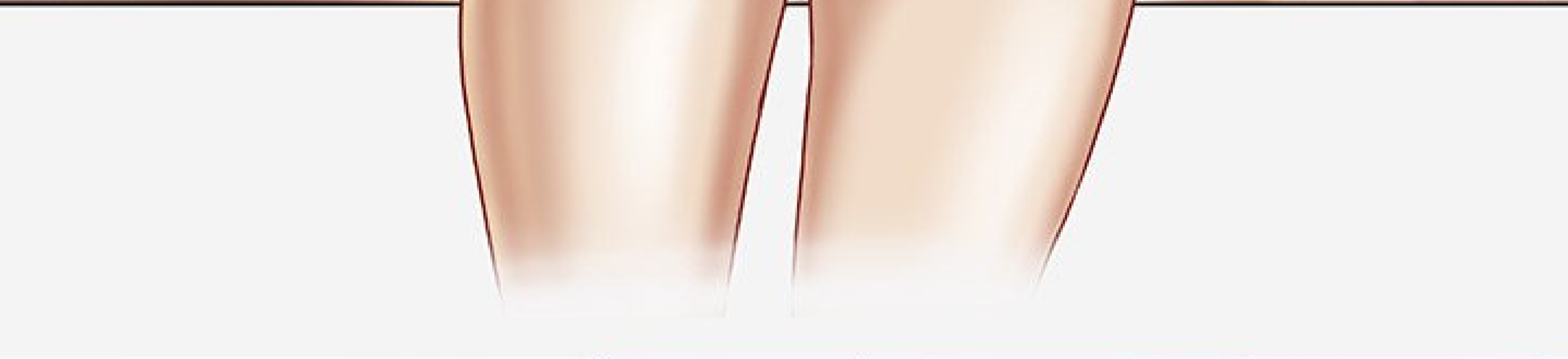




VIZZ

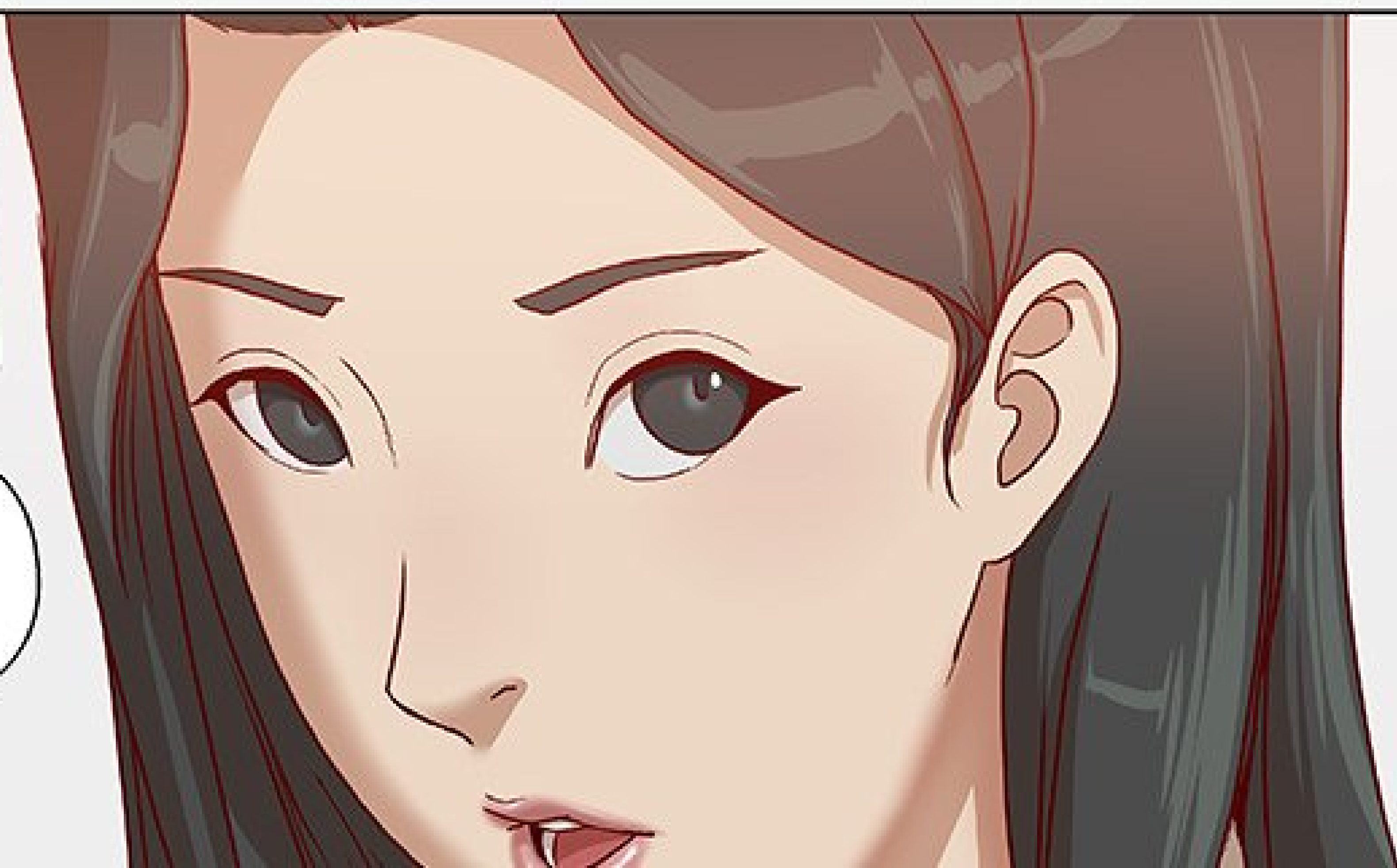
OH?







WOLAH...



QU'Y  
A-T-IL ?



ELLE EST  
SI BELLE...




OH...  
HAHA...  
EUH...



T-TU PEUX  
MONTER EN VOITURE  
EN PREMIER...?

ONOGUE ALCO



ON PEUT ALLER  
PARLER LÀ-BAS.

TAP



JE DOIS  
EN SAVOIR  
PLUS.

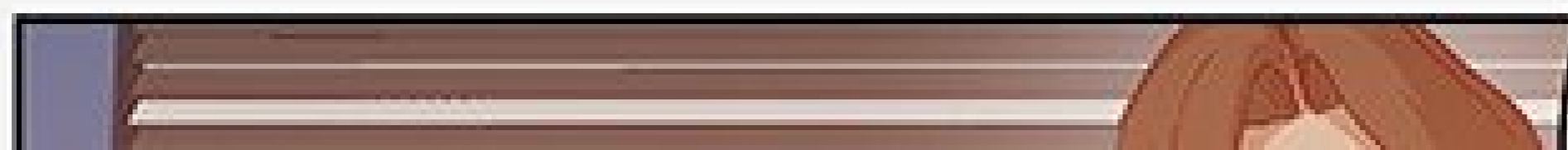


**CLAC**





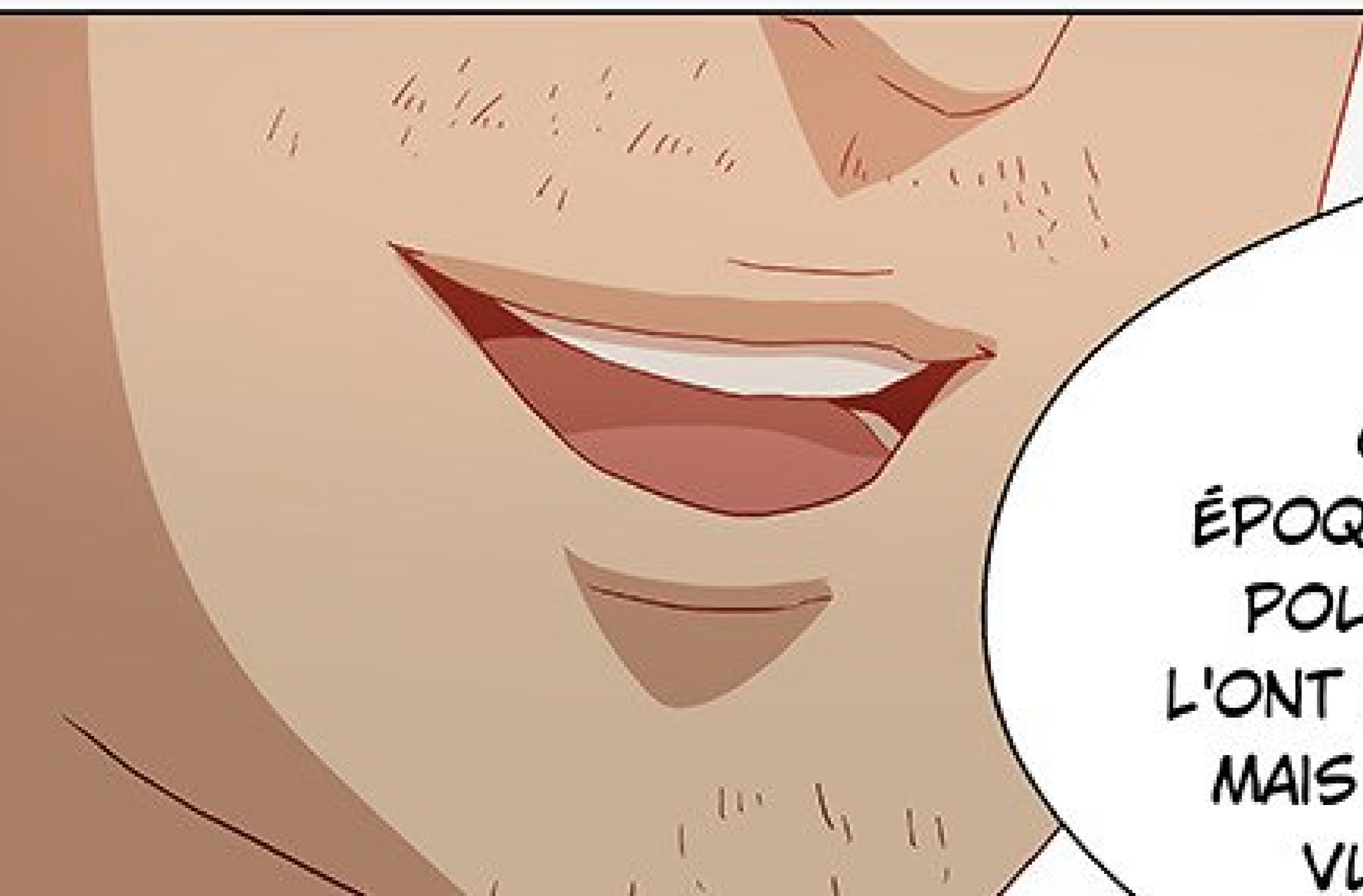
IL Y A DE SALES  
RUMEURS QUI CIRCULENT  
SUR JOLLY, MONSIEUR.  
C'EST POUR ÇA QUE NOTRE  
PDG HÉSITE À SIGNER UN  
NOUVEAU CONTRAT  
AVEC ELLE...



VRAIMENT...? HMM...  
ELLE ÉTAIT TRÈS

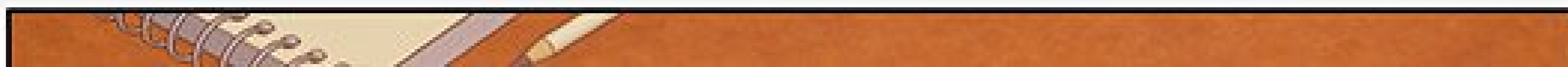


CÉLÈBRE, AVANT.  
QUE S'EST-IL  
PASSÉ ?



OH, MONSIEUR...  
C'ÉTAIT UNE AUTRE  
ÉPOQUE. ÇA N'A PAS MARCHÉ  
POUR ELLE ICI, ALORS ILS  
L'ONT ENVOYÉE À L'ÉTRANGER,  
MAIS ÇA N'A PAS ÉTÉ FACILE  
VU SA PERSONNALITÉ.

AH OUI ? MAIS...  
NOUS AVONS DÉJÀ  
FIXÉ LE CASTING...





VOUS NE  
POUVEZ RIEN  
CHANGER ?

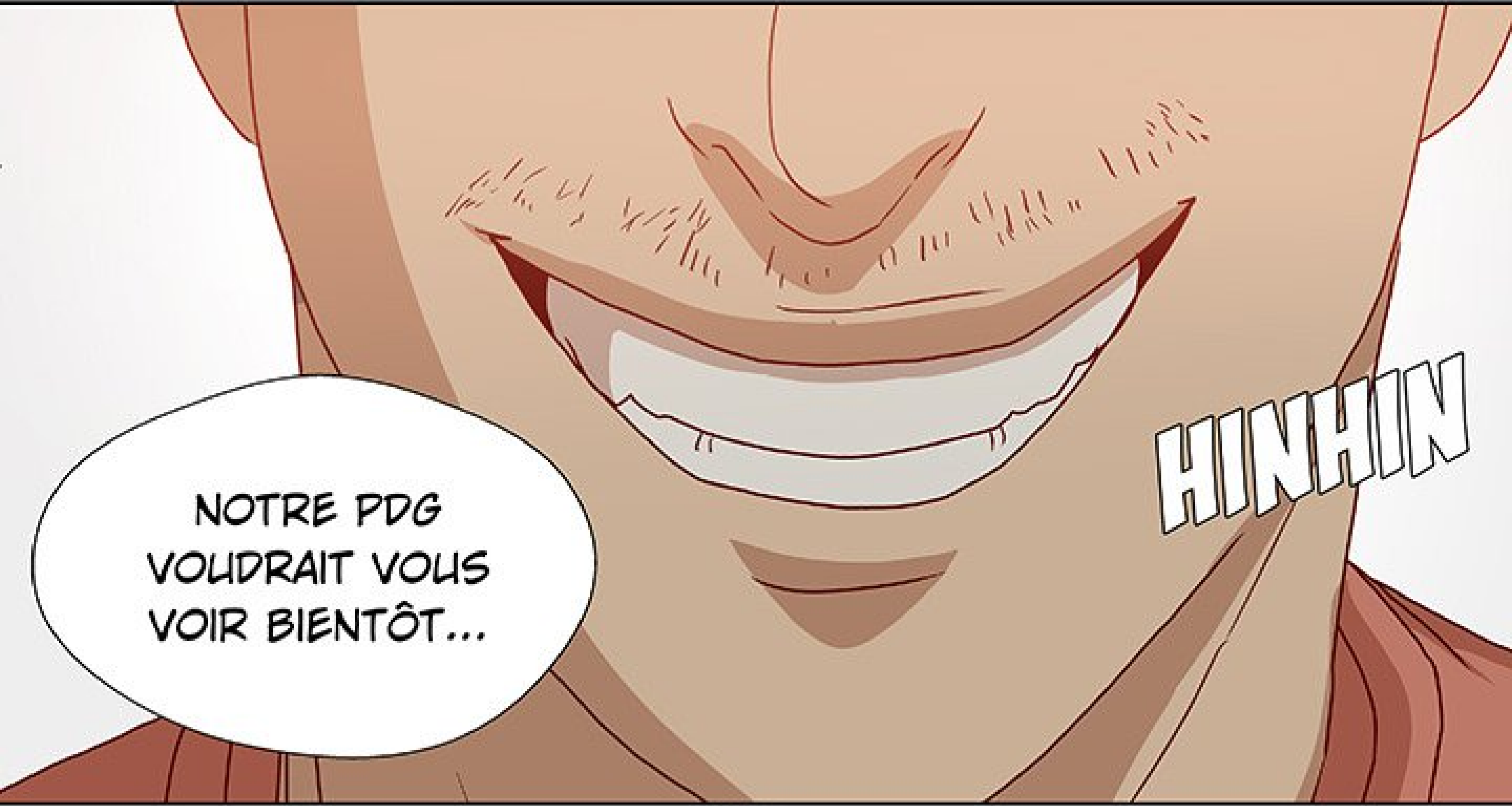
OH, NON MERCI,  
M. KANG. LES CHOSES  
NE MARCHENT PLUS  
COMME ÇA DE  
NOS JOURS.





OH, ÇA ? CE  
N'EST RIEN.

**CLIC**



NOTRE PDG  
VOUDRAIT VOUS  
VOIR BIENTÔT...

HINHIN

PRENEZ  
ÇA COMME UNE  
INVITATION...



CLIC



QUOI  
VRAIMENT ?

HAHA ! C'EST  
UN HONNEUR...

HAHA



ON PEUT TOUJOURS  
CHANGER LE CASTING,  
LE TOURNAGE  
N'A PAS  
COMMENCÉ.



NOUS SOMMES  
DÉSOLÉS DE VOUS  
COMPLIQUER LA  
TÂCHE.





PERSUADE-LA  
COMME TU PEUX,  
JINCHUL.

**FWUU**

ELLE DOIT  
COMPRENDRE CE  
QUI ARRIVE QUAND  
ON ME PREND POUR  
UN CON. ESPÈCE  
DE SALOPE  
IMPOLIE...





SI JE NE PEUX  
PAS L'AVOIR, ALORS  
IL VAUT MIEUX QUE  
JE LA DÉTRUISE...

**SCRISH**

IL VA Y AVOIR  
UN TOURNANT  
DANS VOTRE VIE,  
JINCHUL.

ENFIN...  
SI VOTRE MISSION  
SE PASSE BIEN, CE  
JOUR POURRAIT  
ARRIVER  
BIENTÔT.



**HOP**



OUI, MONSIEUR !  
JE FERAI EN SORTE  
QUE ÇA ARRIVE.

A close-up illustration of a man's face with short brown hair and a slight smile. He is wearing a brown jacket. A white speech bubble with a black border is positioned in the upper right corner of the panel.

OUI, JE NE  
PEUX PAS VIVRE  
COMME ÇA POUR  
TOUJOURS.

HIN

A partial illustration of the same man's face, looking downwards. A white speech bubble with a black border is positioned above him.

J'AI HÂTE D'AVOIR  
DE VOS NOUVELLES,  
MONSIEUR.





QUOI ?! IL VEUT  
ÉCARTER JOLLY DU  
CASTING ?!



# Un Agent Convaincant

Scénario: Papa Johnson / Dessin: Mingu