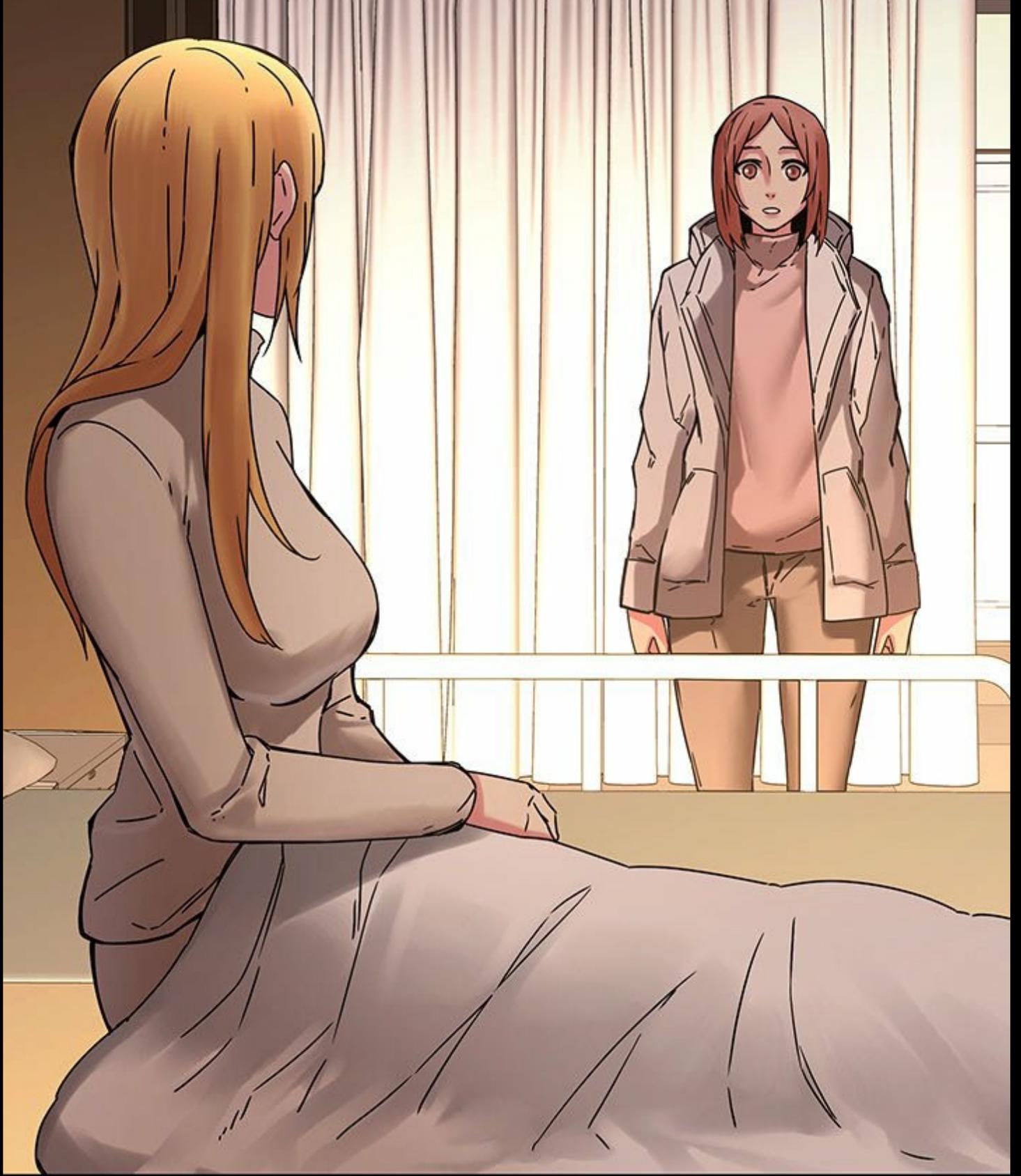




JE SUIS  
ENCEINTE.





ENCEINTE ?



OUI ET JE CROIS  
QUE JE COMMENCE  
À EN SENTIR LES  
EFFETS...



JE NE SAIS  
PAS COMMENT VOUS  
REMERCIER...

CE N'EST PAS  
NÉCESSAIRE. PUISQUE  
VOUS ALLEZ MIEUX, JE  
VAIS VOUS LAISSER.





A-ATTENDEZ.

**CLAC**

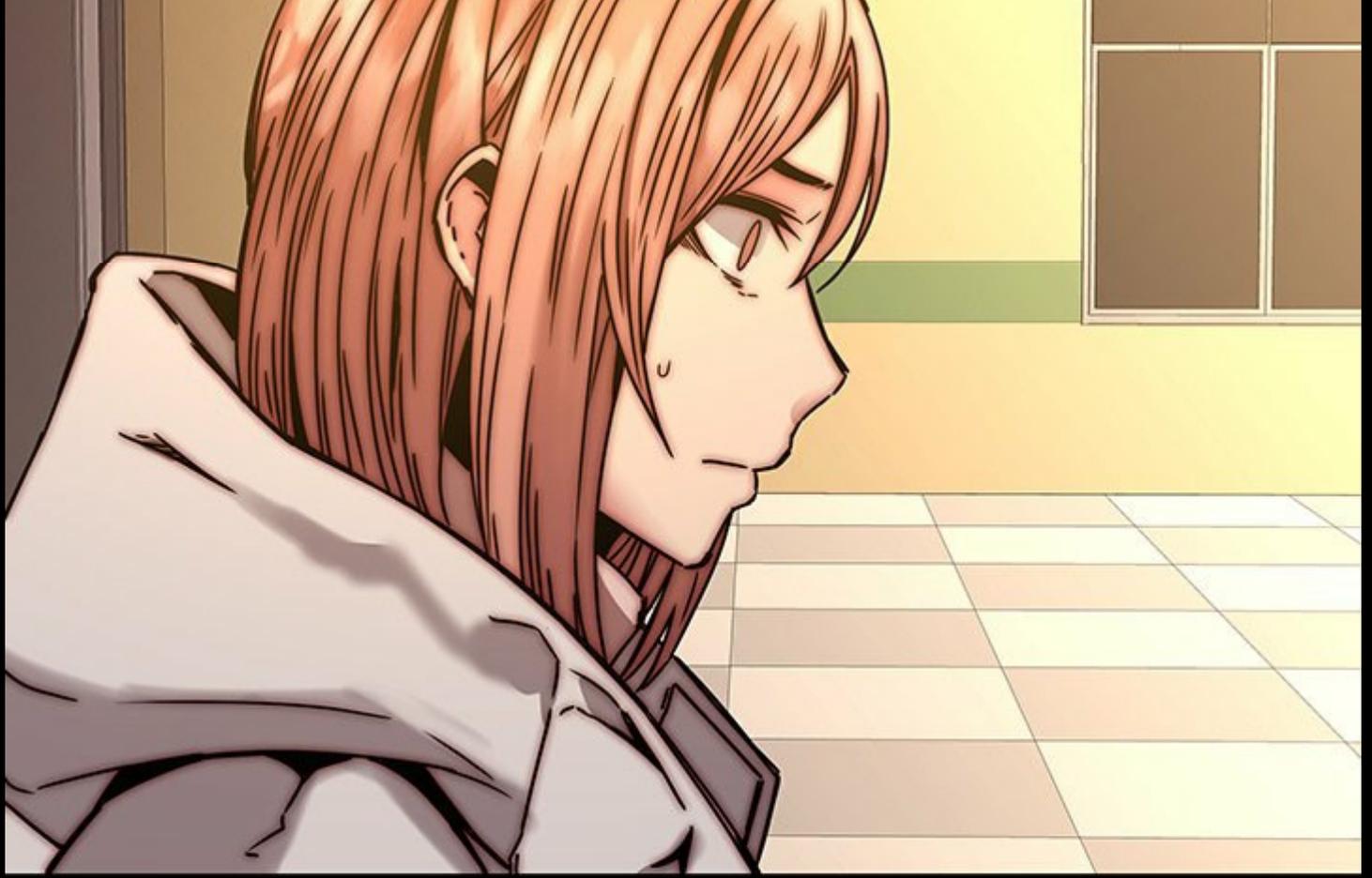


POURQUOI  
EST-ELLE SI  
PRESSÉE ?



ENCEINTE ?





EST-CE  
QU'ELLE L'EST...



DE LEVI ?

SUIS-LA ET  
SURVEILLE CE  
QU'ELLE FAIT.



A close-up, high-angle shot of a woman's face. She has dark hair and is looking downwards with a serious, slightly angry expression. Her eyes are narrowed, and her mouth is set in a firm line. The background is a blurred blue sky and a building. A speech bubble is positioned at the top left of the frame.

ON M'A DIT QU'ELLE  
RACONTE DES CONNERIES  
SUR MON COMPTE...

ET J'AIMERAIS  
SAVOIR CE QU'ELLE  
A PU INVENTER.

# *Nos vingt ans*

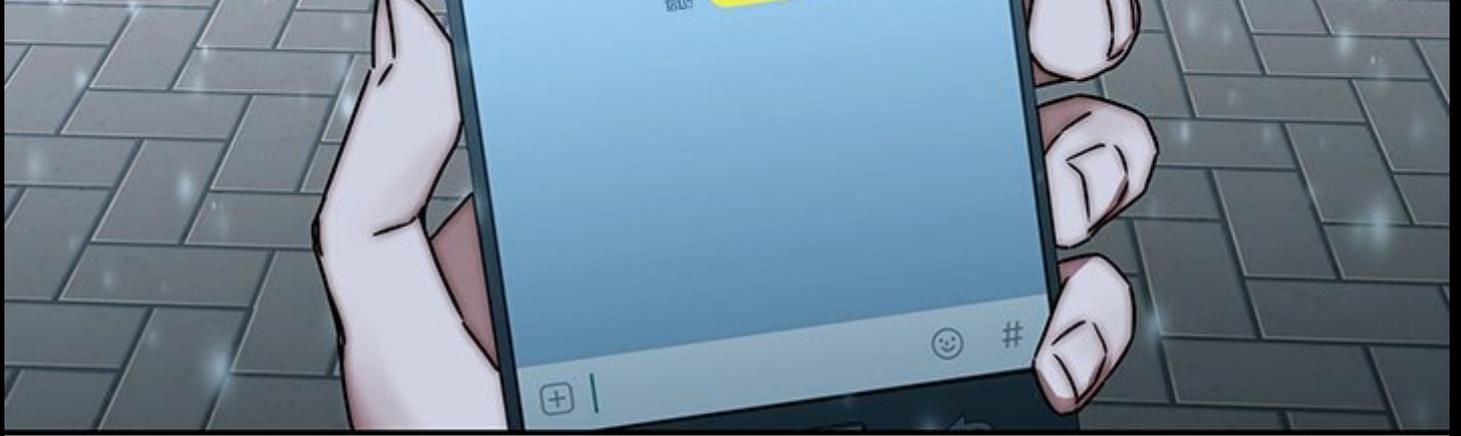
SCÉNARIO **BLACK LABEL** X DESSIN **WHITE GOAT**





TOOMICS.COM







JOSH...



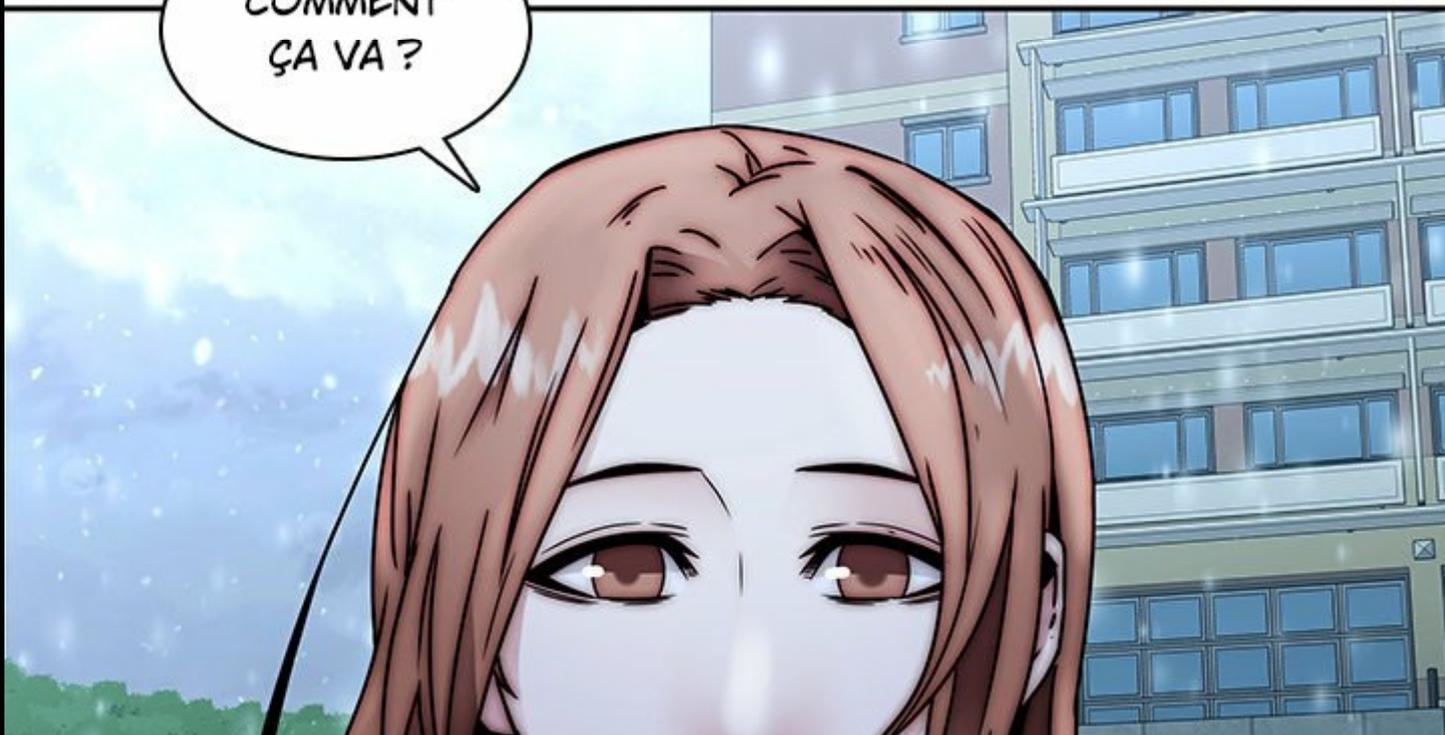
...



ZOEY.



COMMENT  
ÇA VA ?











DÉSOLÉ.

J'AURAIS DÛ  
T'APPELER, MAIS  
JE NE L'AI PAS  
FAIT.

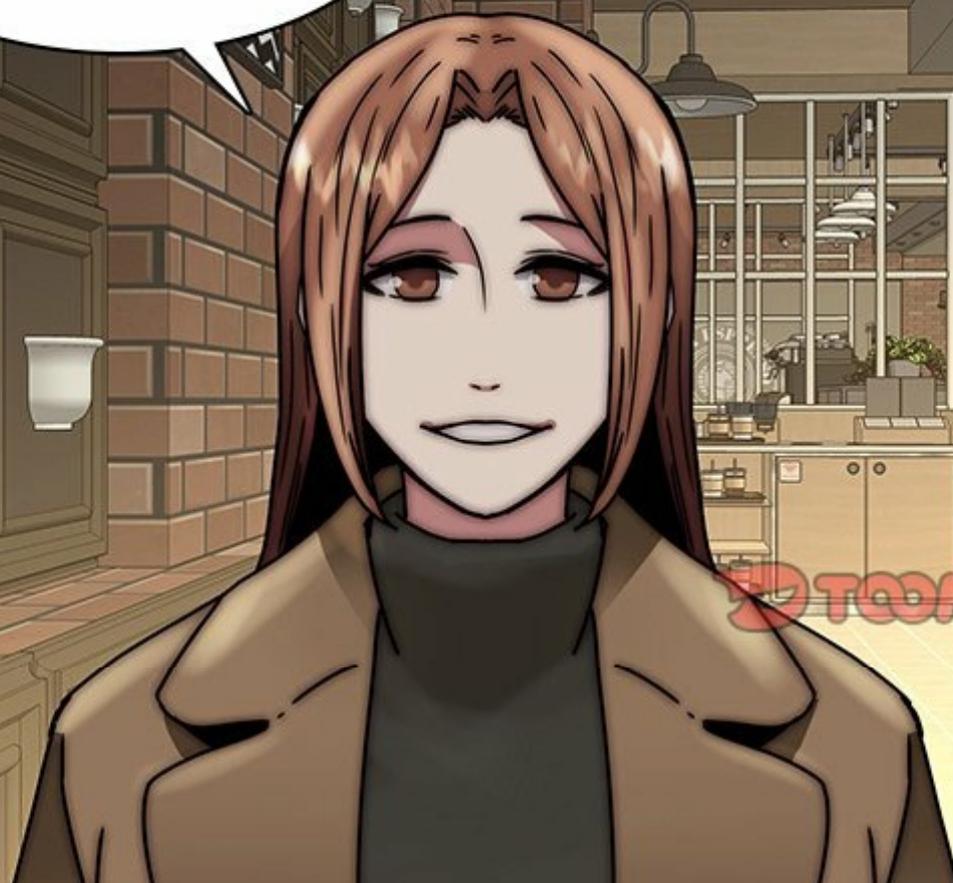




J'AI ENTENDU  
CE QUI ÉTAIT ARRIVÉ  
ENTRE TOI ET LEVI.  
EST-CE QUE  
ÇA VA ?

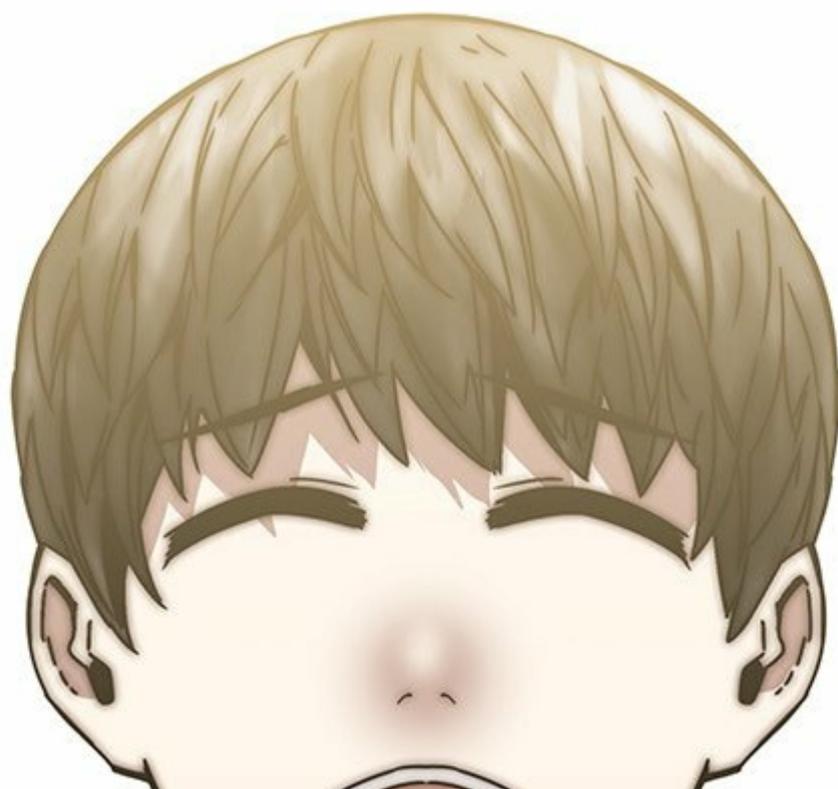


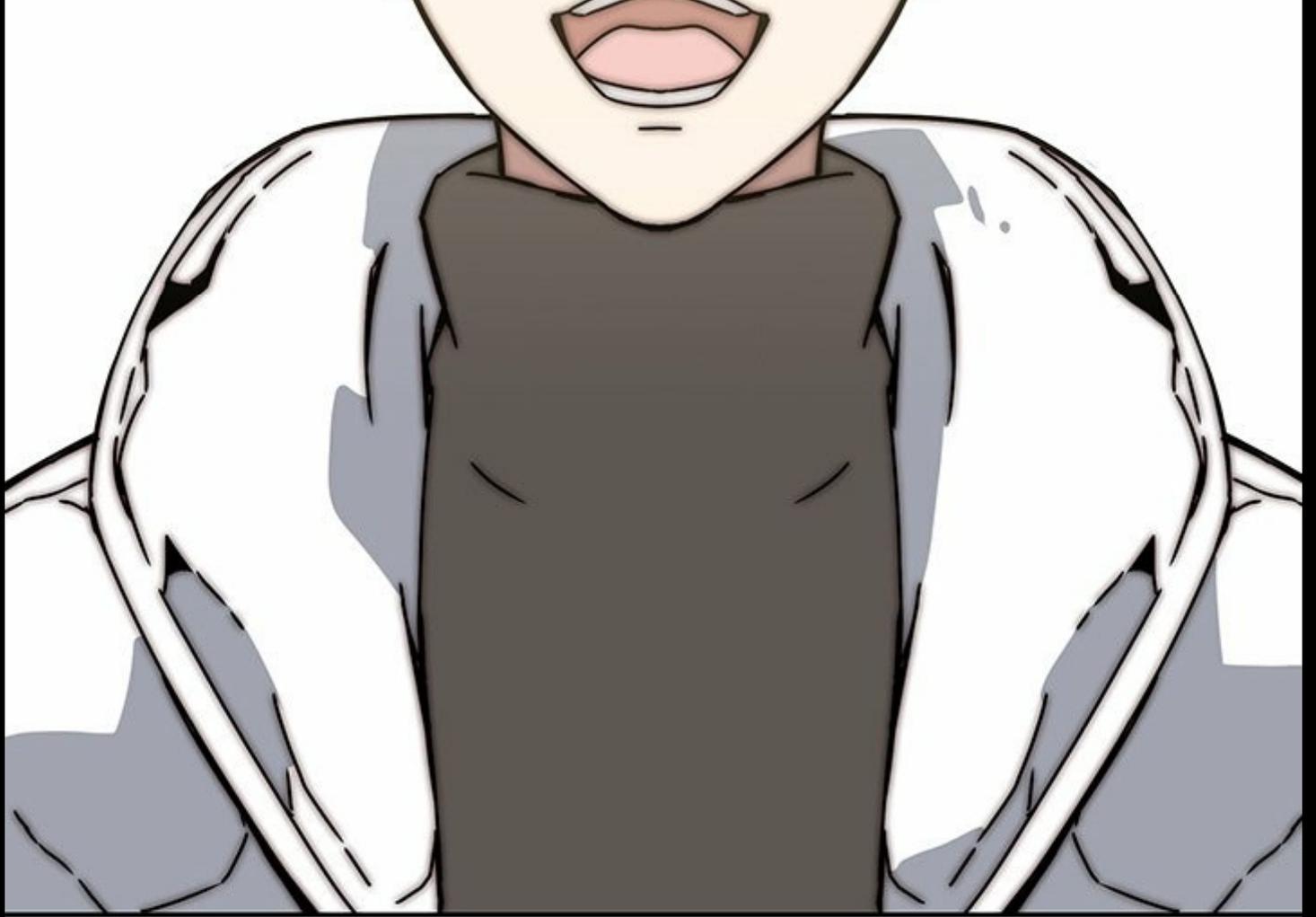
ALORS, TU AS  
PARLÉ À LEVI ? QUEL  
SOULAGEMENT.



JE ME SUIS DISPUTÉE  
AVEC MON PETIT AMI. TU  
AS DÛ T'INQUIÉTER.

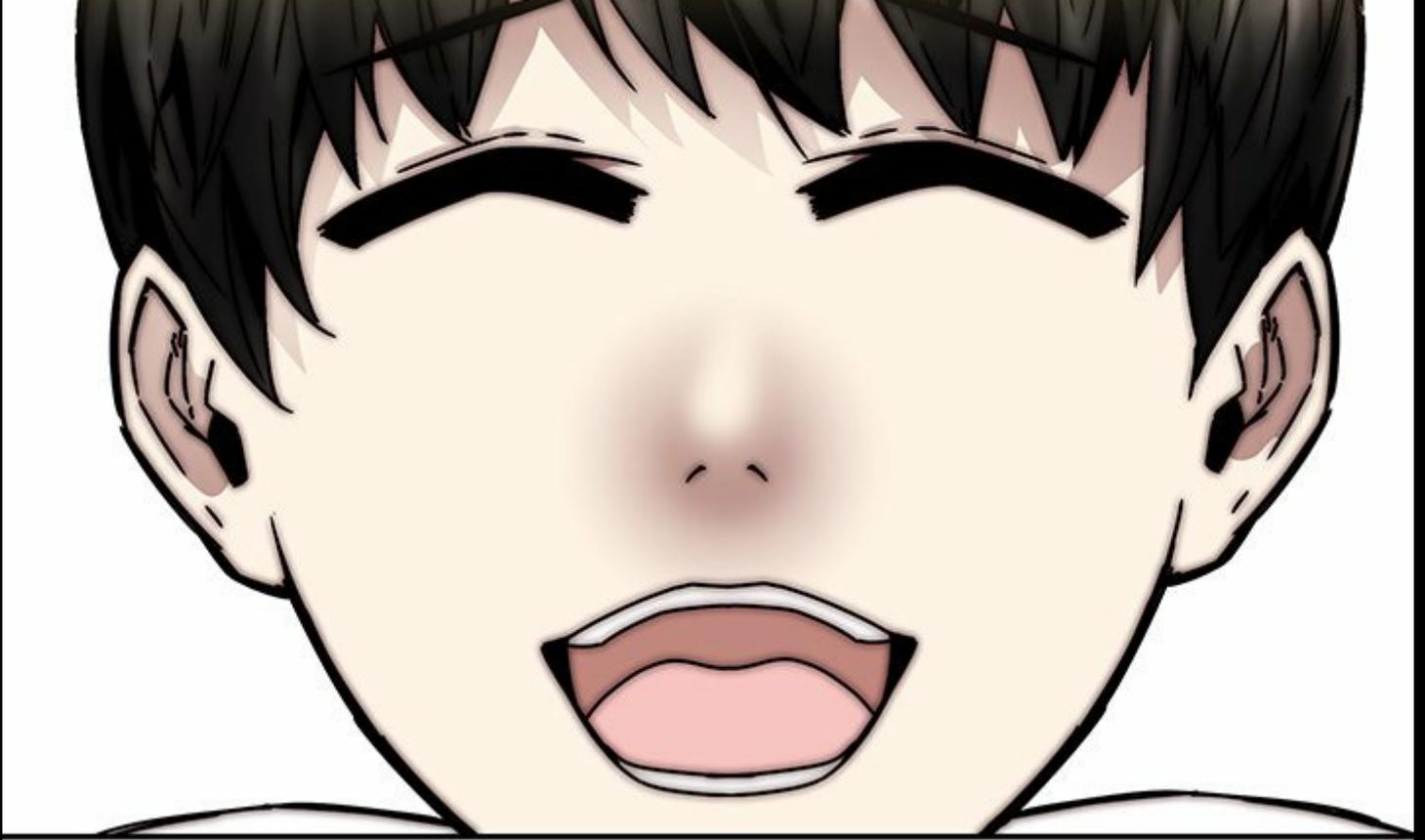
CE JOUR-LÀ,  
ZOEY AVAIT BEAUCOUP DE  
CHOSSES À RACONTER.





MAIS...





JE NE ME RAPPELLE  
RIEN DE CE QU'ELLE  
M'A DIT.

JE ME SOUVIENS  
SEULEMENT D'AVOIR  
SOURI ET PARLÉ.



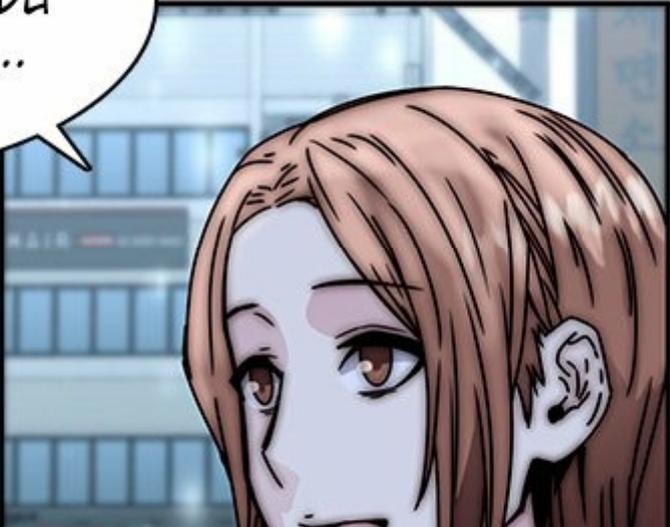


J'AI PASSÉ  
UN BON MOMENT  
AUJOURD'HUI.

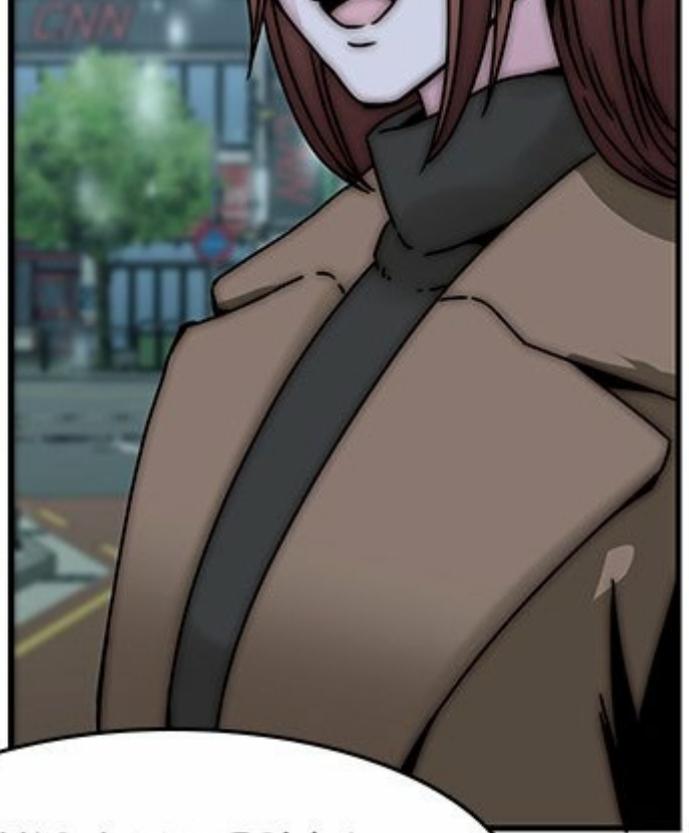
MOI AUSSI.



ON SE REVOIT  
BIENTÔT.



JE ME SOUVIENS  
QU'AVANT, J'AVAIS DU  
MAL À TE PARLER...



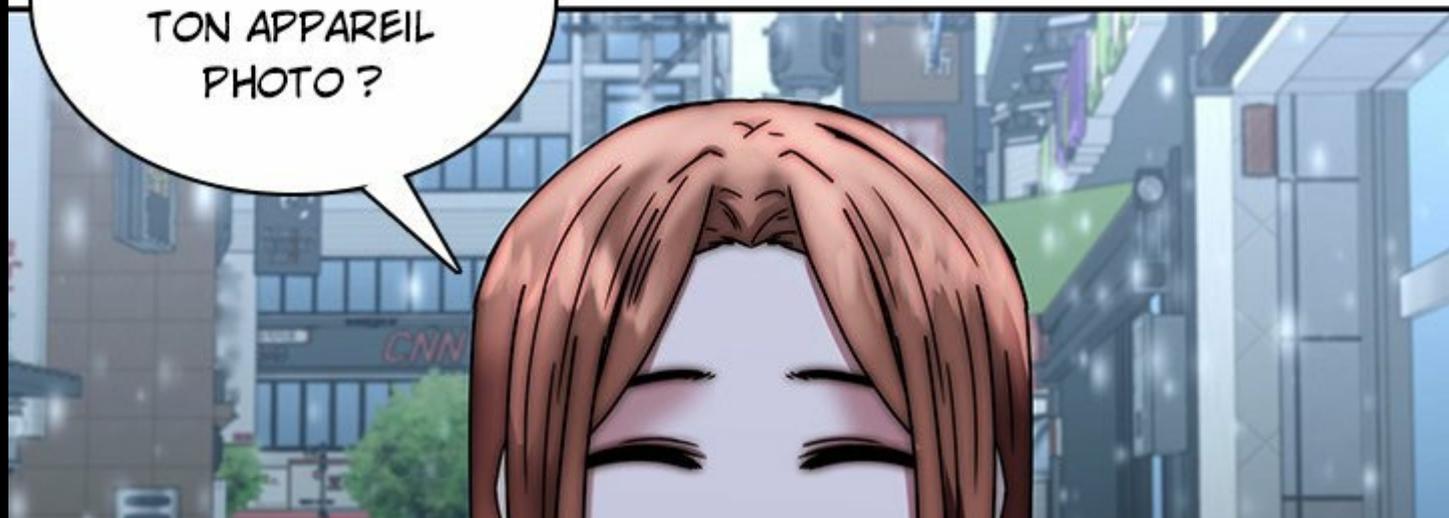
MAIS AUJOURD'HUI,  
JE ME SUIS SENTIE TRÈS  
À L'AISE.



OH, TANT  
QUE J'Y PENSE.



TU N'AS PAS  
ENCORE ACHETÉ  
TON APPAREIL  
PHOTO ?





TU N'AS PAS OUBLIÉ  
QUE TU M'AS PROMIS  
DE ME PRENDRE COMME  
PREMIER MODÈLE ?

EST-CE QUE ÇA  
TIENT TOUJOURS ?



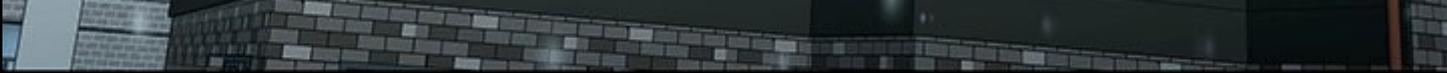


ÉVIDEMMENT.

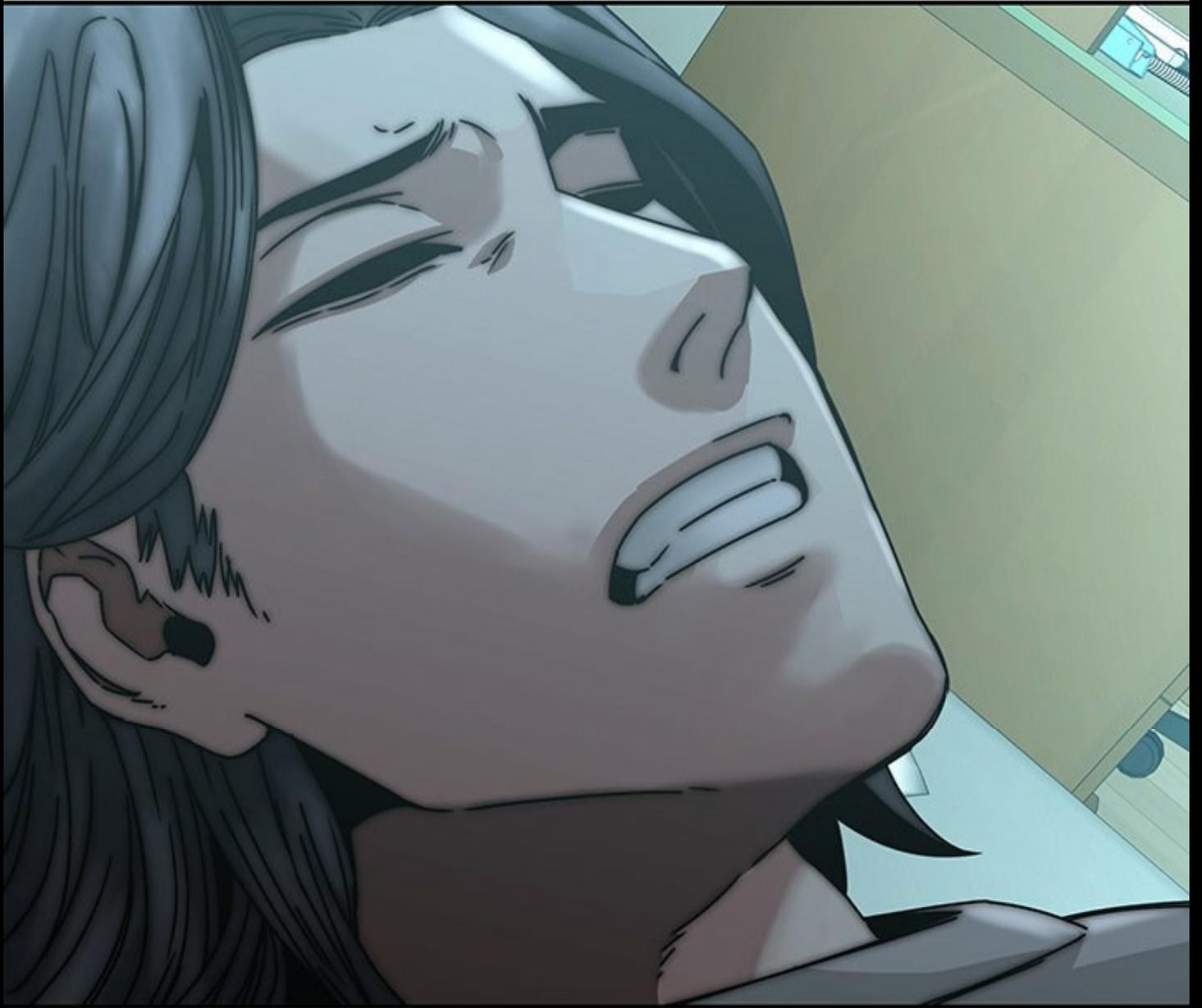








ARGH...





HAA...



HAA...



AHH...





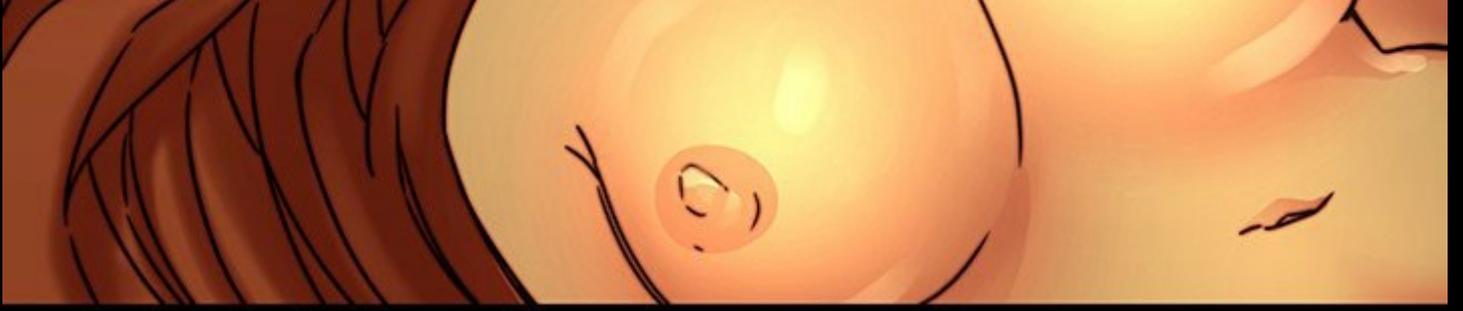
AHH...



HAA...

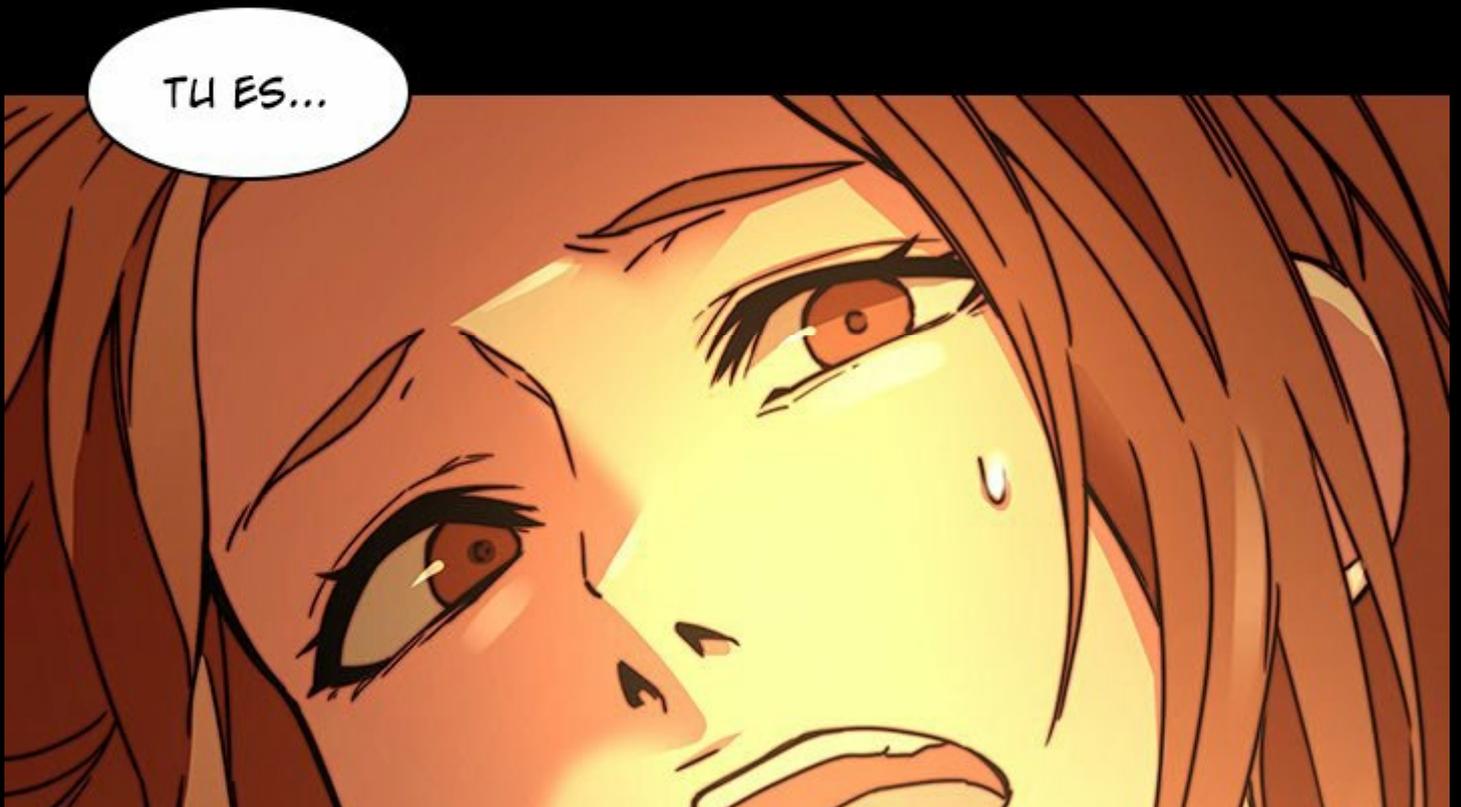


ARRÊTE, LEVI.





P-POURQUOI ?



TU ES...



UN PÈRE,  
DÉSORMAIS.





CRIC

TOOMICS.COM



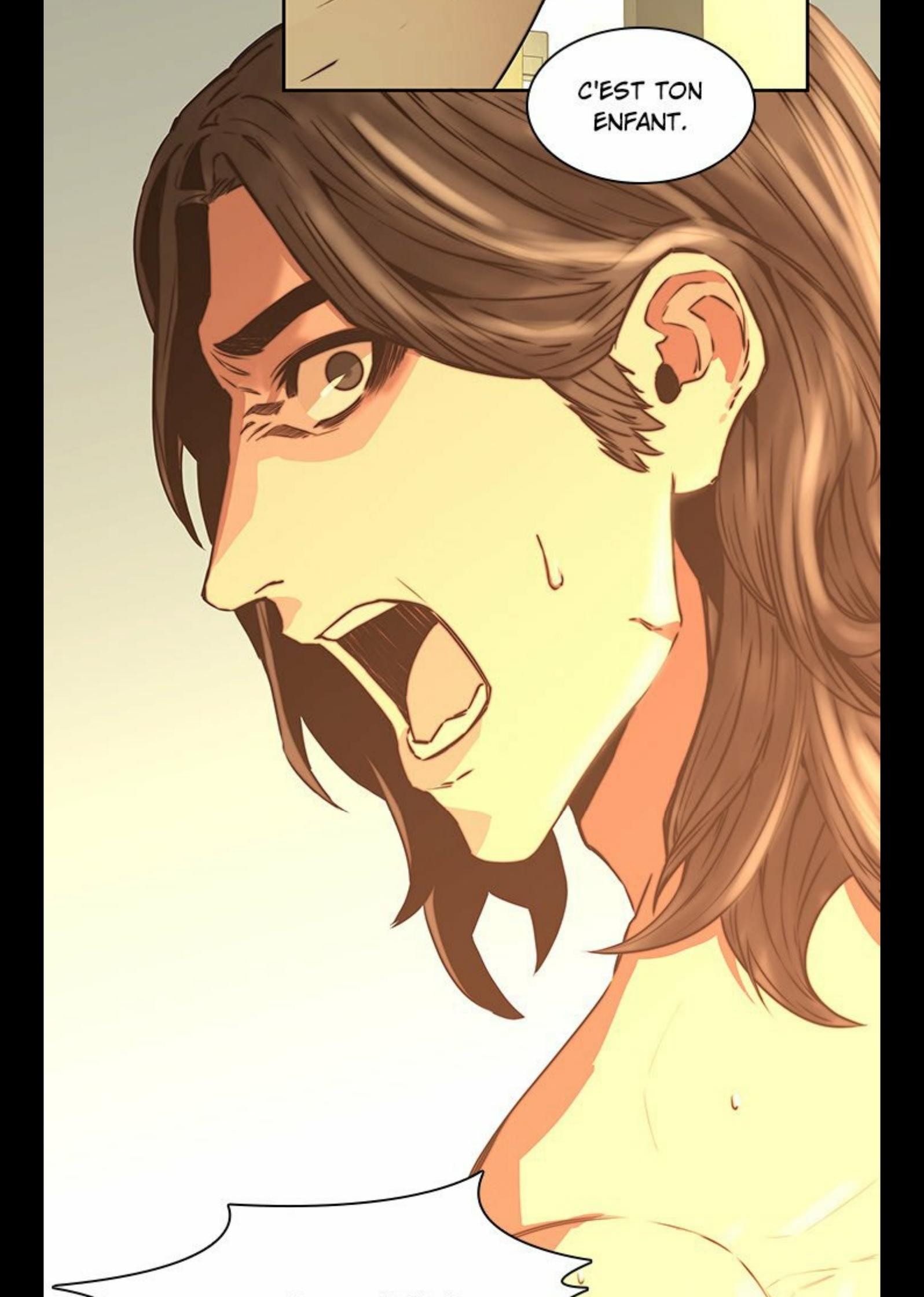






PRENDS-LE...





C'EST TON ENFANT.

***NON !!!***





...





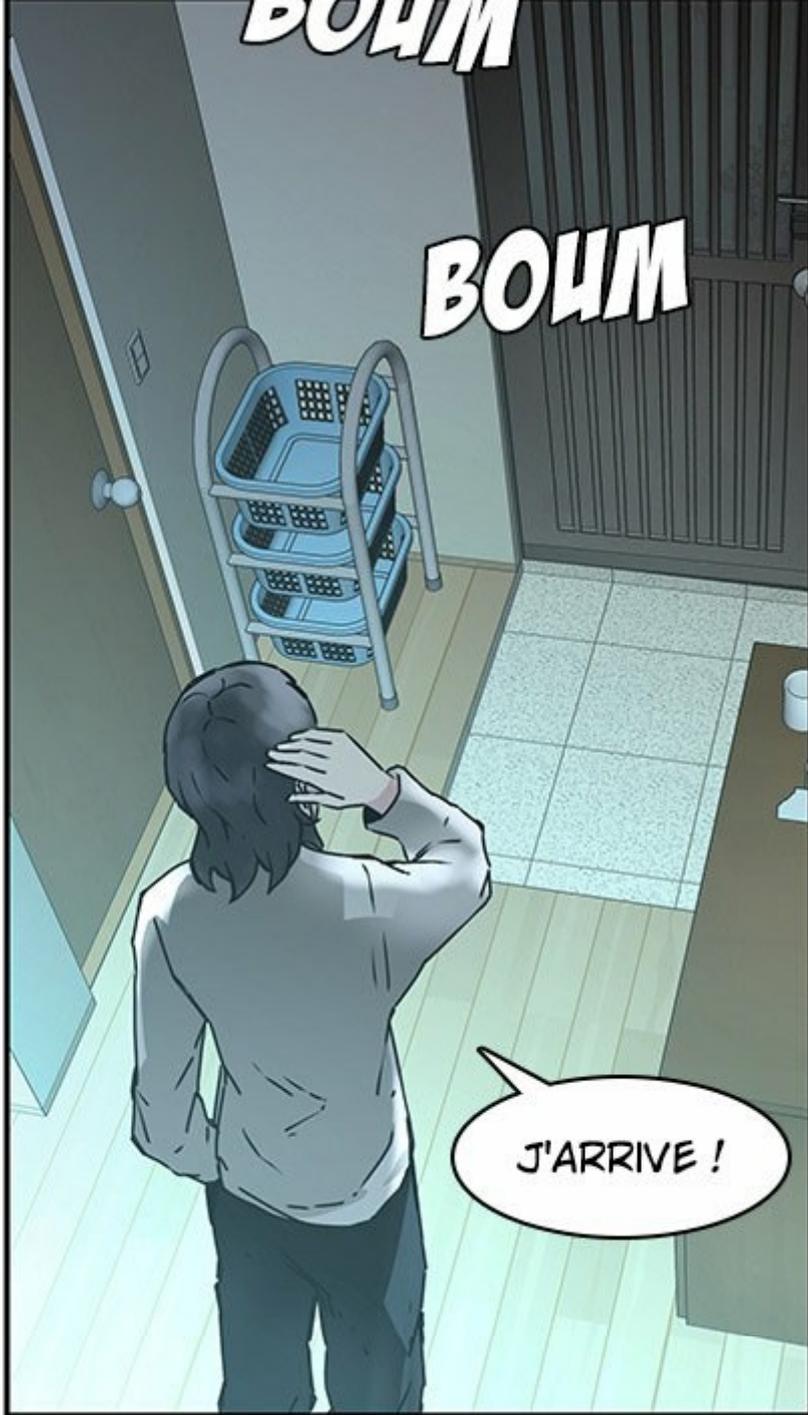
C'ÉTAIT  
UN RÊVE...





**BOWM**

**BOWM**



J'ARRIVE !

QUI EST...

CRIC

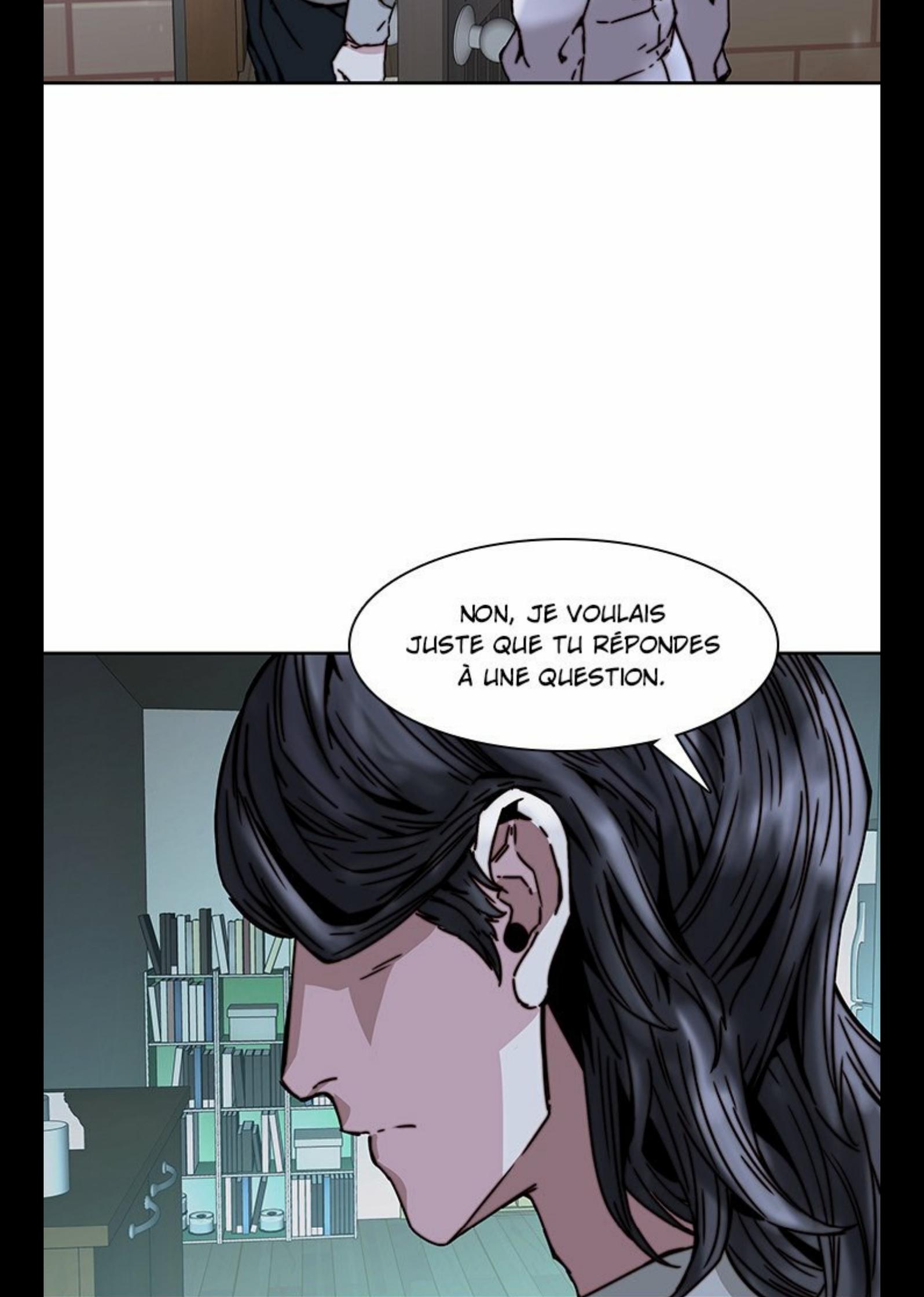


MOLLY?

TOOMICS.COM



ENTRE.

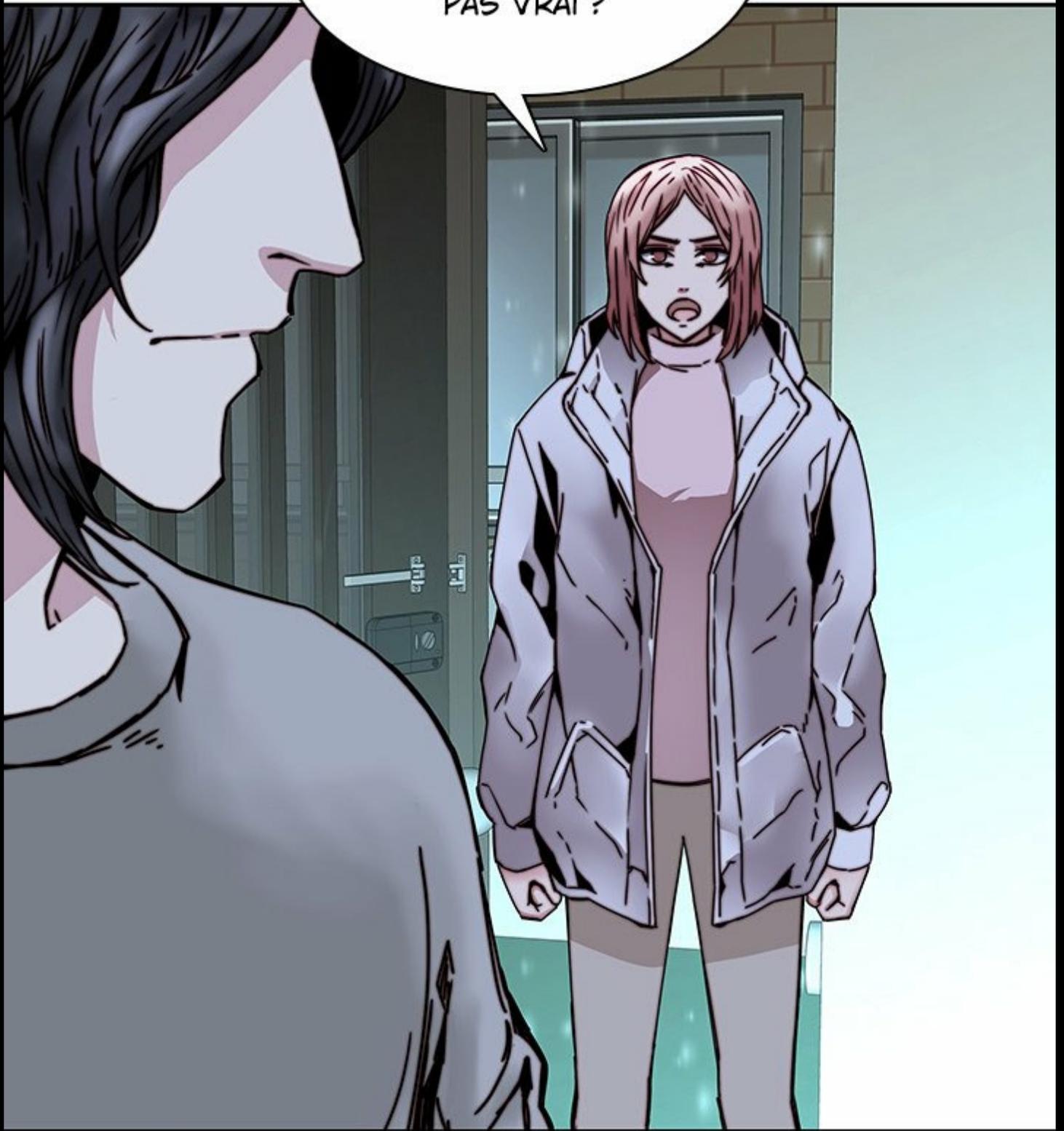


NON, JE VOUAIS  
JUSTE QUE TU RÉPONDES  
À UNE QUESTION.

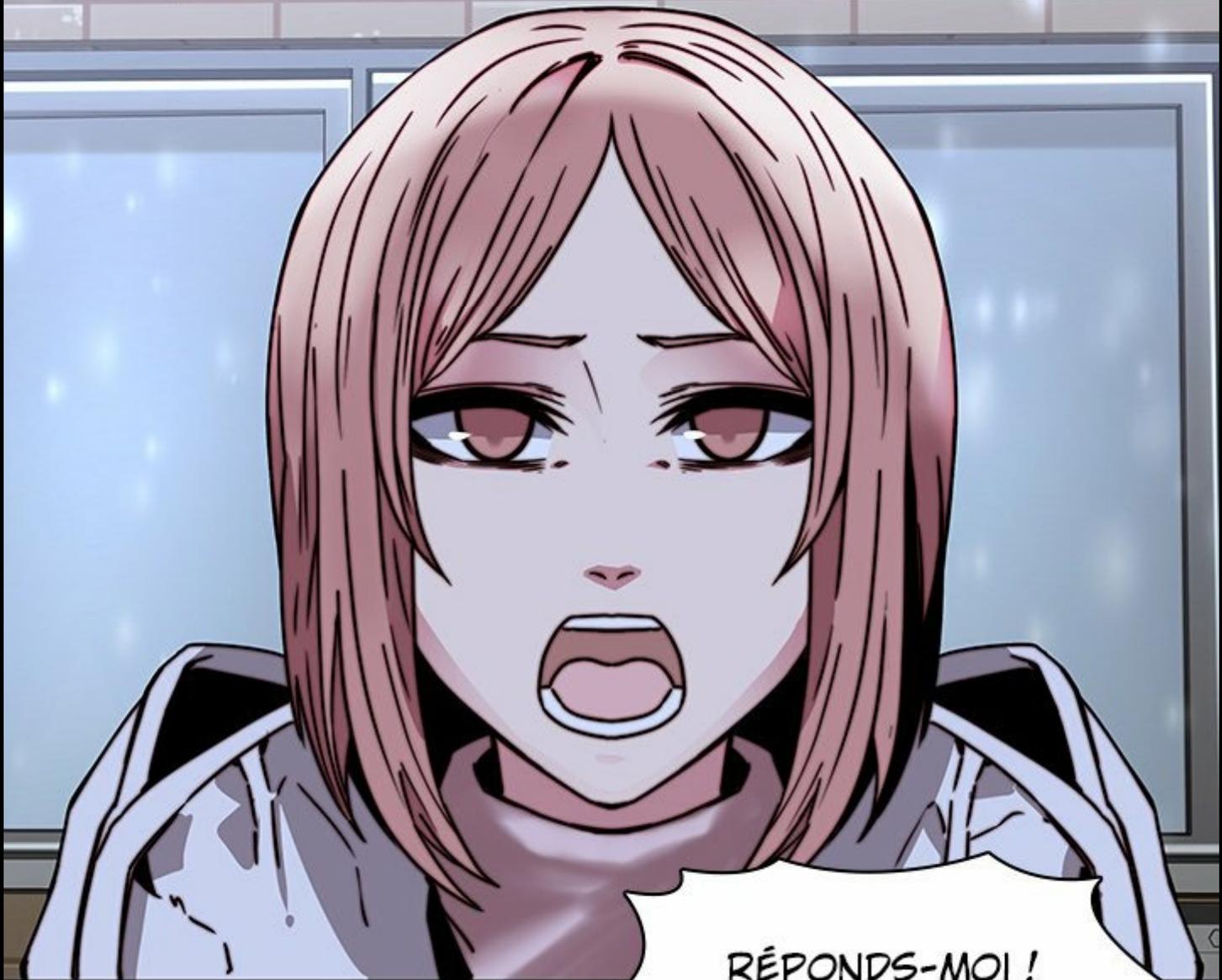


TU SORTAIS AVEC  
LA FILLE QUE TU M'AS  
DEMANDÉ DE SUIVRE,

PAS VRAI ?



ÉTAIT-ELLE VRAIMENT  
TA PETITE AMIE ?



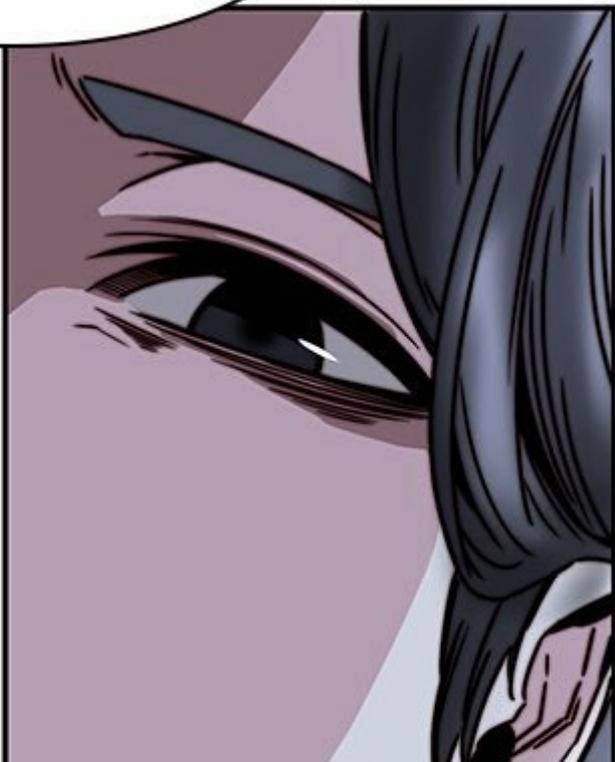
RÉPONDS-MOI !

OUAIS !!  
ET ALORS ?!





ALORS, EST-CE  
QUE TU SAVAIS QU'ELLE  
ÉTAIT ENCEINTE ?







JE LE SAIS, MAIS ÇA NE  
ME CONCERNE PAS.

JULIANA...





 TOOMICS.com

CONNAÎT UN TAS  
DE MECS. CE N'EST  
PROBABLEMENT MÊME  
PAS MOI QUI L'AI MISE  
ENCEINTE.



*Nos vingt ans*

PRODUIT PAR



AVEC LA PARTICIPATION DE

