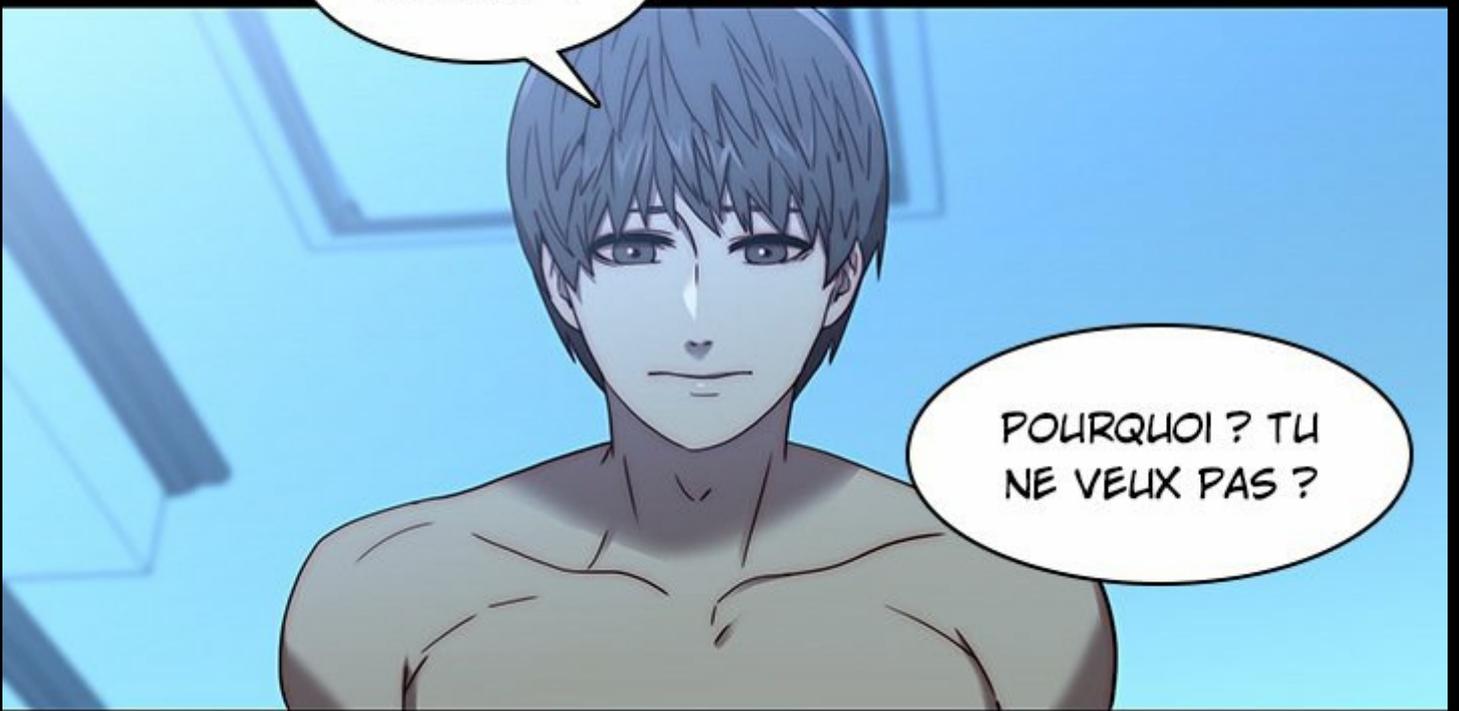


TU PEUX TE
SERVIR DE TA
BOUCHE ?



MA...
BOUCHE ?



POURQUOI ? TU
NE VEUX PAS ?



C-CE N'EST
PAS ÇA...



C'EST LA PREMIÈRE
FOIS QU'UNE FILLE ME
DEMANDE DE LUI
FAIRE UN CUNNI.



NE VA PAS CROIRE
QUE JE L'ACCÈTE TOUT LE

QUE JE LAISSE TOUT LE
MONDE FAIRE ÇA.



TU ES LE
PREMIER À QUI JE
LE DEMANDE...

ALORS, NE ME
PRENDS PAS POUR
UNE SALOPE.

AH...







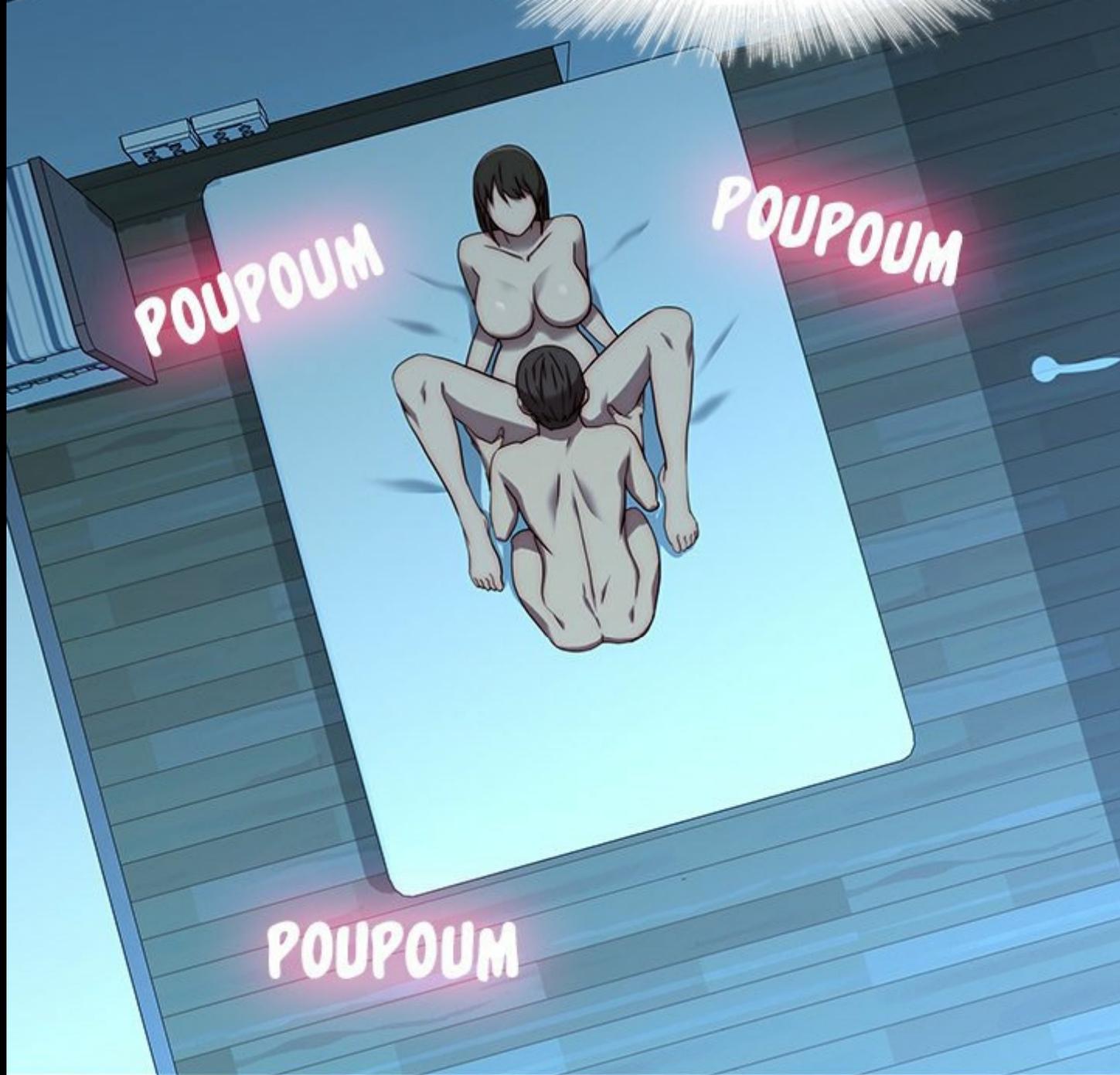
ELLE A PEUT-ÊTRE
BIEN FAIT DE DEMANDER.

POUPOUM

POUPOUM

PARCE QUE...

J'AI TOUJOURS
VOULU SAVOIR QUEL
GOÛT AVAIT LA CHATTE
DES FILLES.



FUU...

A young man with short, spiky blue hair is shown in profile, looking towards the right. He is looking at the shoulder of a woman whose skin is a pale, bluish-grey color. The woman's shoulder is bare and has a few small, teardrop-shaped droplets on it. The background is a bright, hazy blue with some faint, darker blue shapes. A large, bright, circular sunburst effect is in the upper right corner.

JE ME DEMANDE
QUELLE ODEUR
ELLE A...

A close-up shot of the woman's shoulder from the previous panel. A pink tongue is visible, touching the skin. The skin is the same pale, bluish-grey color. There are some droplets on the skin. The background is a soft, hazy blue. A large, bright, circular sunburst effect is in the upper left corner.

ET COMMENT
ÇA VA ÊTRE SUR
MA LANGUE.

AHH





AHH...



EST-CE QUE
C'EST SON CLITO ?
C'EST DOUX ET
MOUILLÉ.



C'EST BON.



ET ÇA A
UNE ODEUR...

ÉROTIQUE...

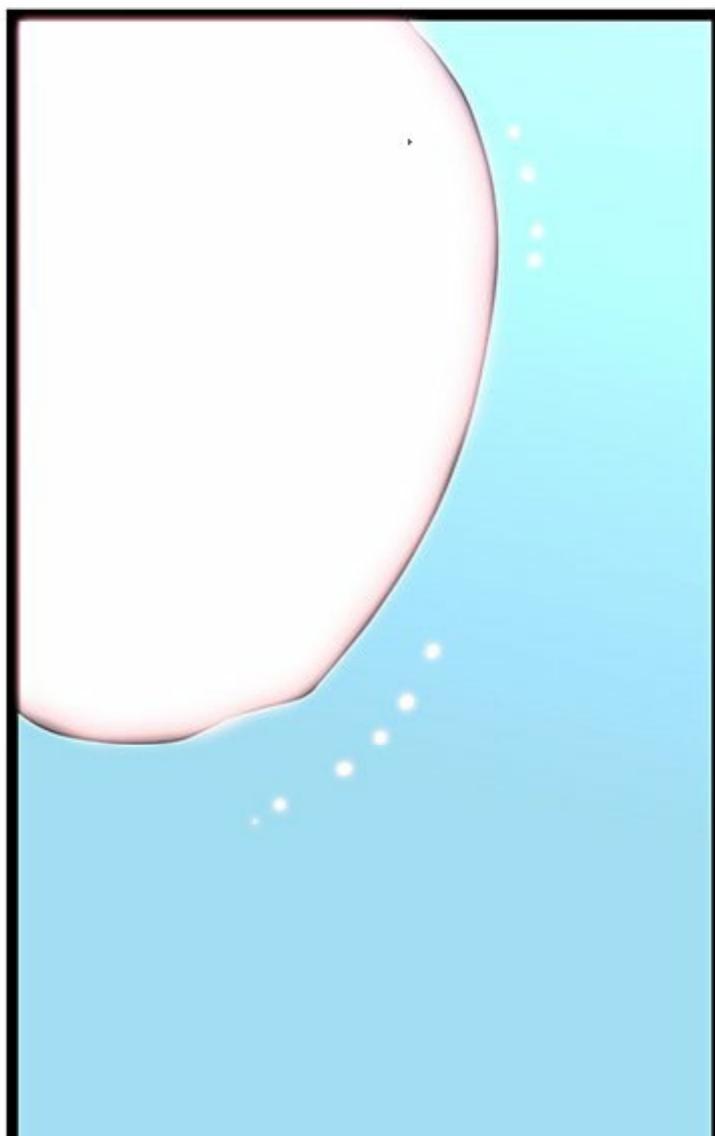




QU'EST-CE
QUI SE PASSE ?



POURQUOI EST-CE
QUE C'EST MOI QUI
DEVIENS DUR ALORS
QUE C'EST MOI QUI
LA SUCE.







SLURP



ÇA FAIT
BIZARRE.



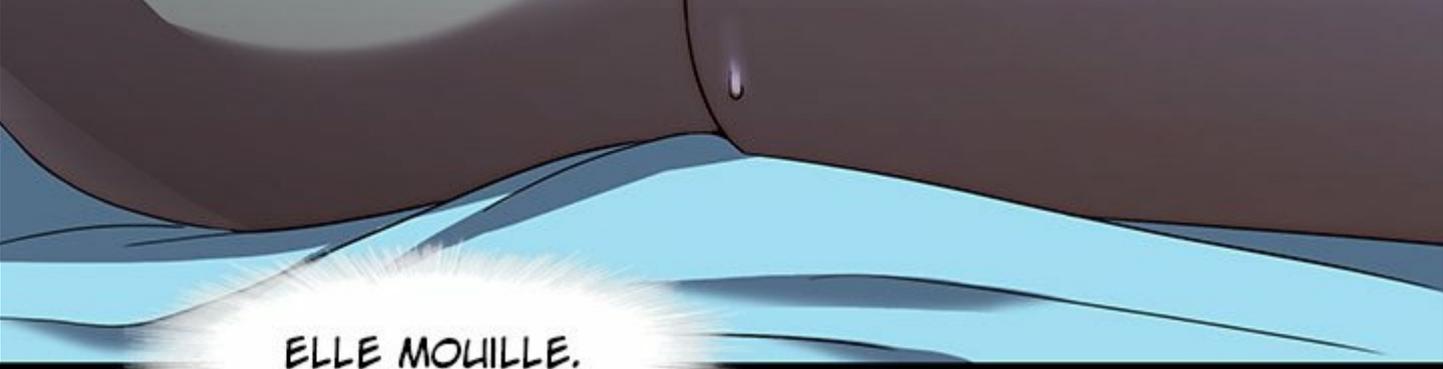
J'AIME ET
JE DÉTESTE EN
MÊME TEMPS.



!!!
.....



PLIC



ELLE MOUILLE.

JE FAIS
MOILLER LA CHATTE
DE RACHEL.



A-ATTENDS.

HEIN ?



JE PEUX TE SUCER
PENDANT QUE TU ME
LÈCHES ?



C-COMMENT ?





EST-CE QU'ELLE
PROPOSE UN 69 ?!

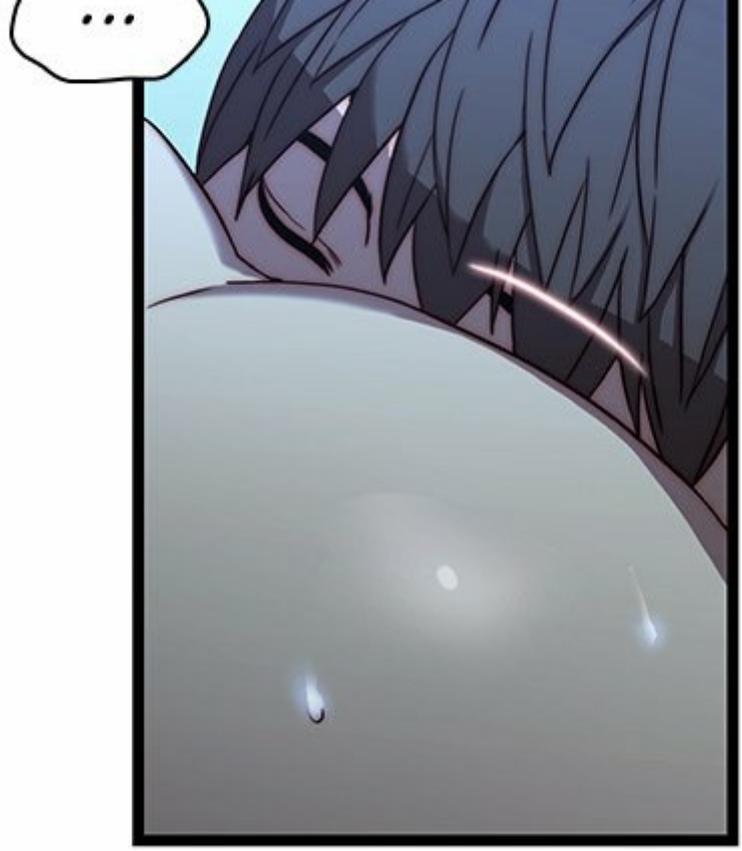


Nos vingt ans

SCÉNARIO  DESSIN
BLACK LABEL WHITE COAT







J'ADORE
LE SEXE.





PARCE QUE ÇA
VIDE MON ESPRIT DE
TOUT LE RESTE.



JE PROFITE JUSTE
DU MOMENT.

JE N'AI ENVIE
DE RIEN D'AUTRE.

JE POURRAIS FAIRE
ÇA JUSQU'À EN CREVER.



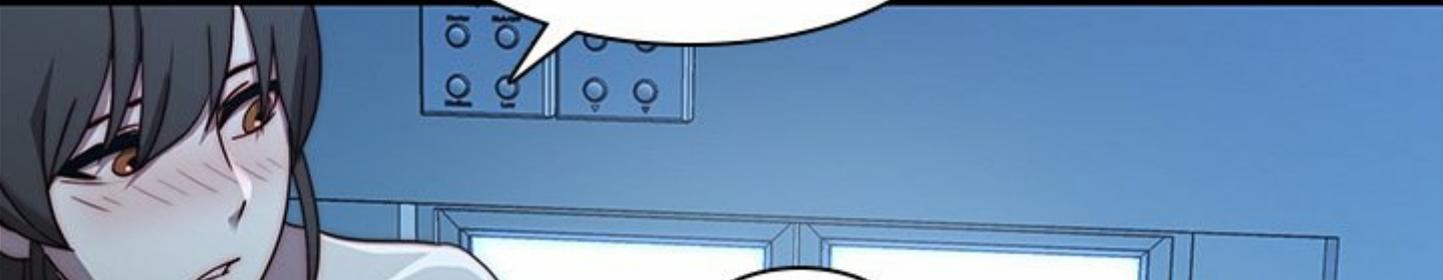
TU VEUX
RESTER À LA
MAISON ?



OUI, RESTONS.



JE VEUX FAIRE
ÇA AVEC TOI TOUTE
LA JOURNÉE.



QU'EST-CE
QUE TU EN DIS ?



...

D'ACCORD.

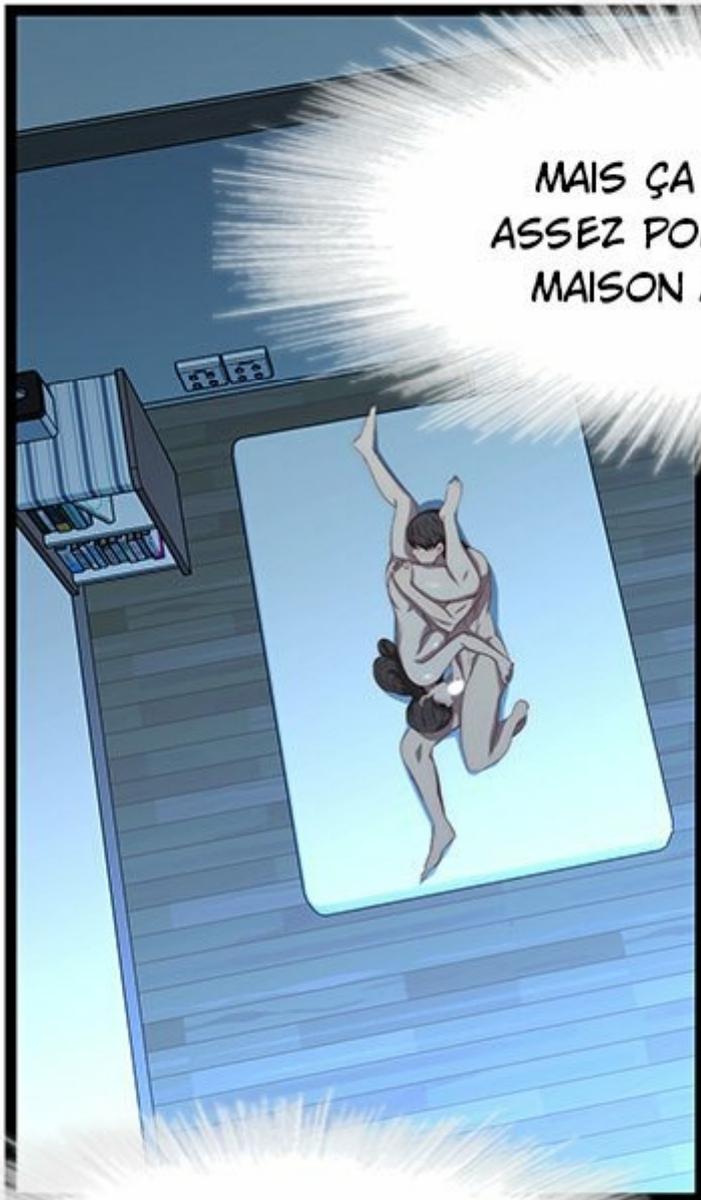
RESTONS À
LA MAISON.



JE SUPPOSE QUE
C'EST UNE BONNE IDÉE DE

C'EST UNE BONNE IDÉE DE
RESTER À L'INTÉRIEUR ET DE
FAIRE L'AMOUR TOUTE
LA JOURNÉE.

APRÈS TOUT,
J'AVAIS MIS DE L'ARGENT DE
CÔTÉ POUR M'ACHETER UN
APPAREIL PHOTO.



MAIS ÇA DEVRAIT ÊTRE
ASSEZ POUR RESTER À LA
MAISON AVEC RACHEL..

AU MOINS

JUSQU'À MON SERVICE
MILITAIRE

IL N'Y A PAS DE
MAL À S'AMUSER,
PAS VRAI ?



J'AI...



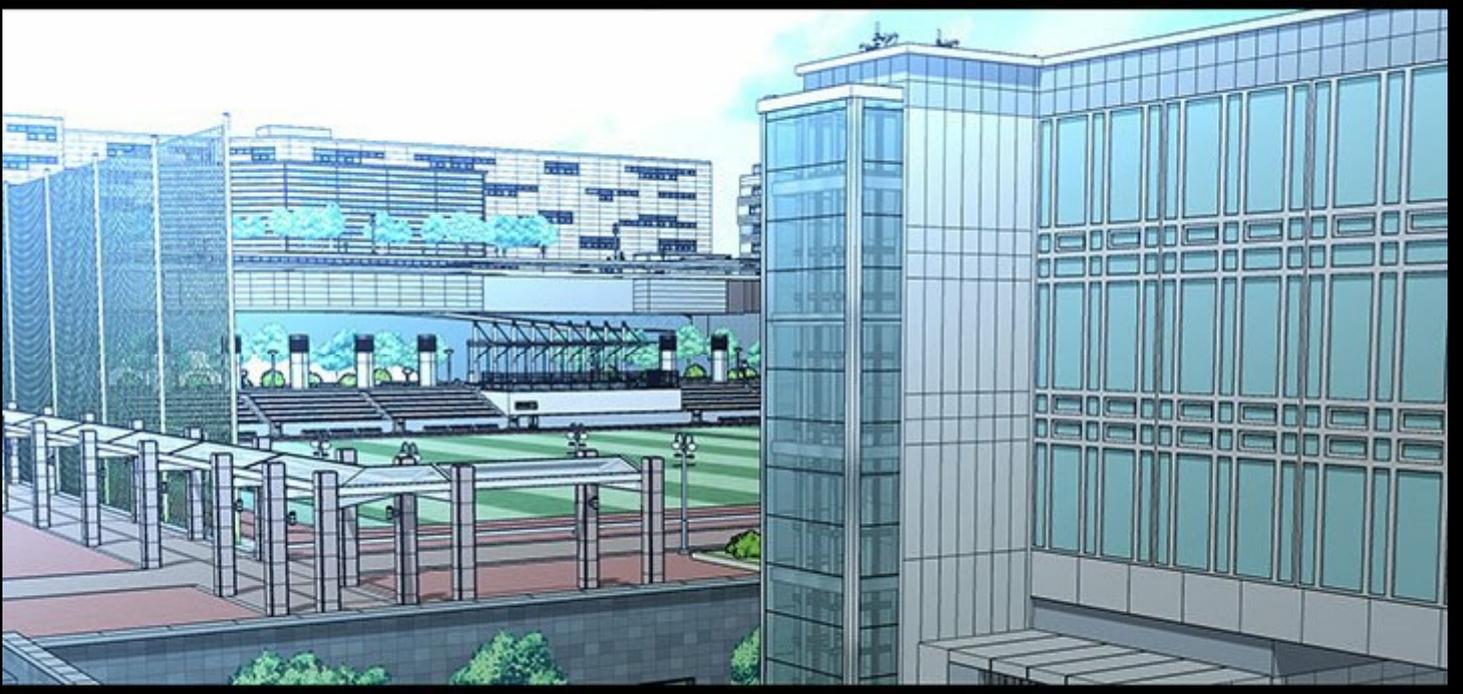
VINGT ANS.



J'AI LE DROIT DE
M'AMUSER COMME
LES AUTRES.









IL FAUT
QU'ON PARLE.

AHH !!

 TOOMICS.COM



QU'EST-CE
QUI SE PASSE ?!



VIENS
AVEC MOI.



ARRÊTE !!

TU ME FAIS
MAL !!



POURQUOI
EST-CE QUE TU
M'ÉVITES ?

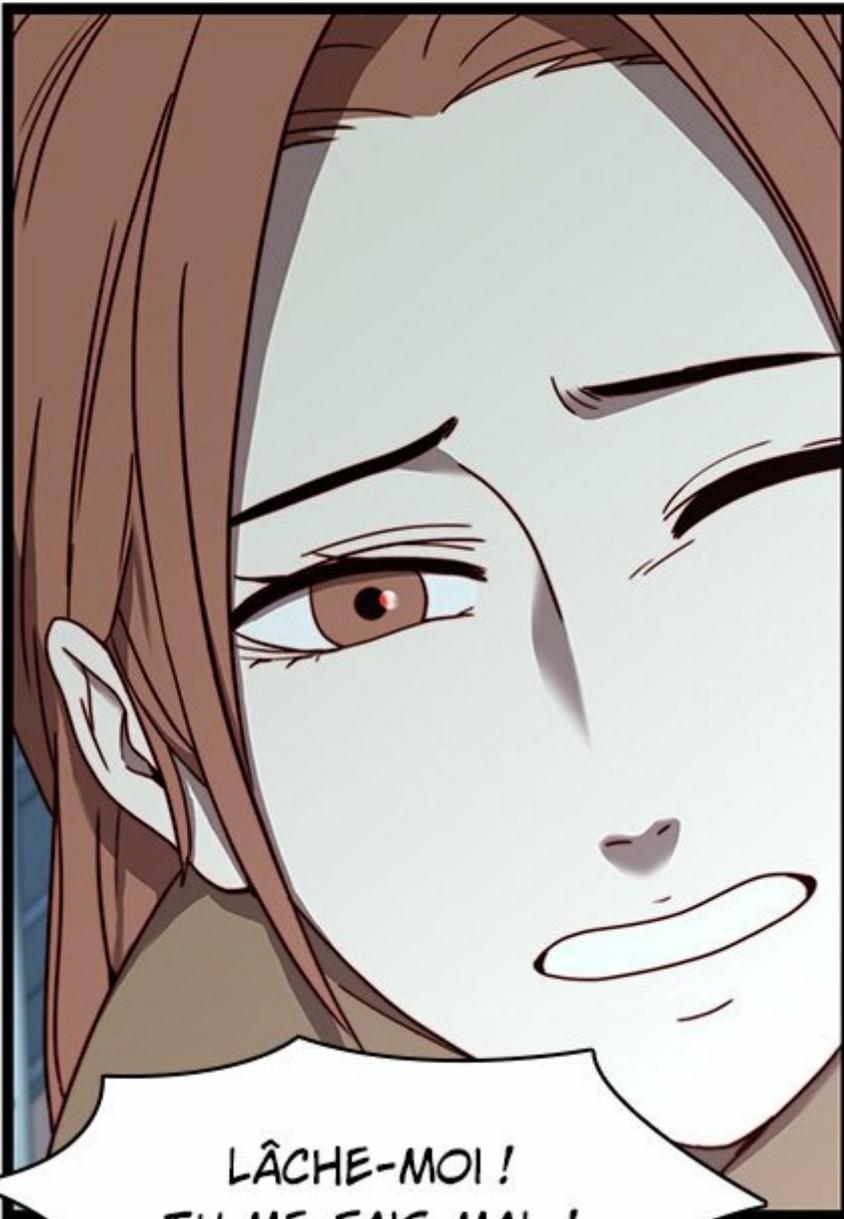




POURQUOI EST-CE
QUE TU NE VEUX PLUS
ME VOIR ALORS QUE
C'EST TOI QUI M'AS
DRAGLÉ ?!



AÏE...



LÂCHE-MOI !
TU ME FAIS MAL !

JE VAIS ÊTRE
HONNÊTE.



J'AVAIS EU UNE
JOURNÉE DIFFICILE...

ALORS. J'AVAIS JUSTE

ALORS, CHANGÉ D'AVIS ?
ENVIE DE SORTIR AVEC LE
PREMIER VENU !!

QU'EST-CE QUE
TU AS DIT, LÀ ?

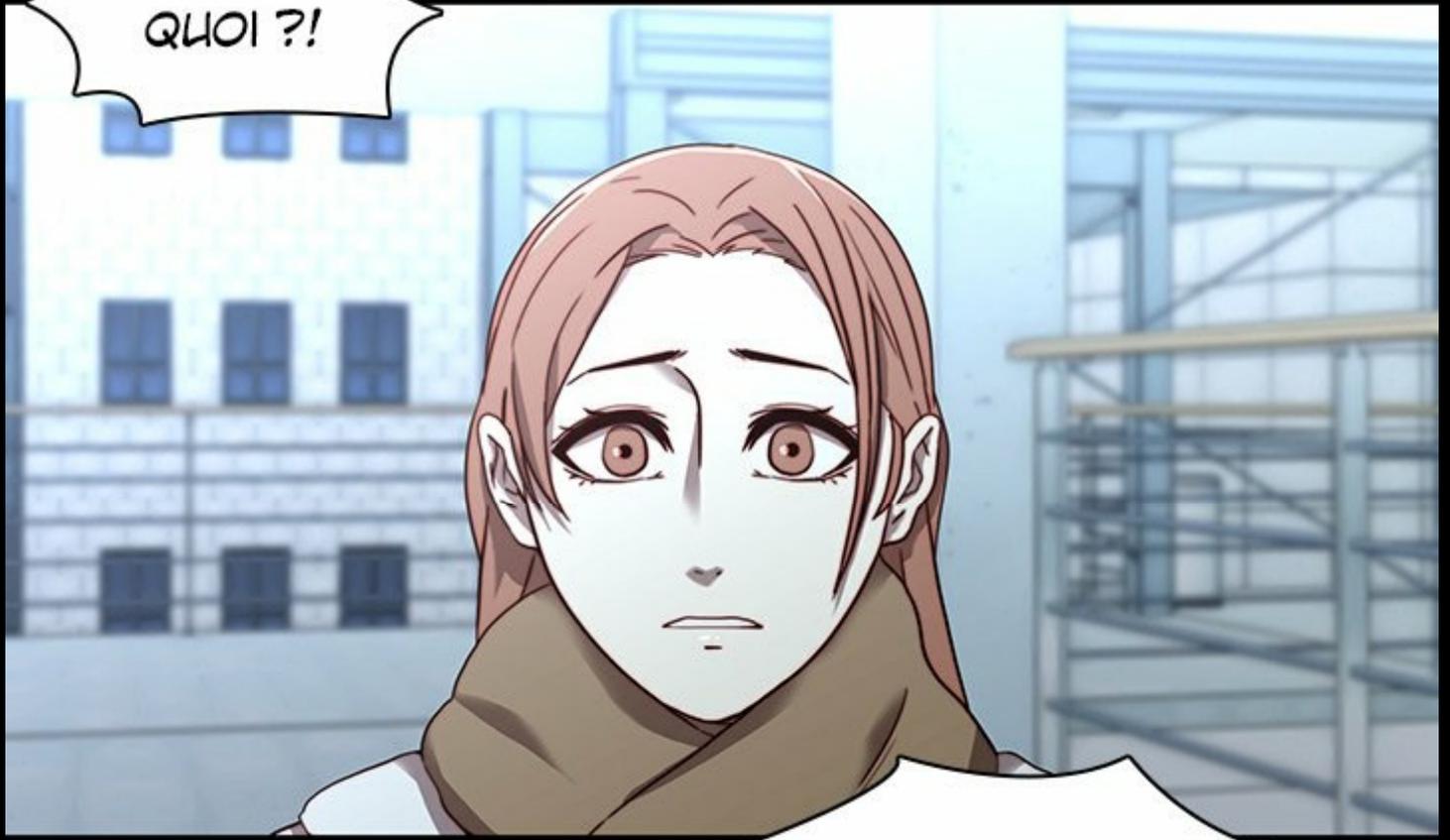
LE PREMIER
VENU ?





JE NE SAVAIS PAS
QUE TU ÉTAIS SALOPE
À CE POINT.

QUOI ?!



HEY, TU...

EST-CE QUE
JE ME TROMPE ?



PARCE QUE...

TU EN AVAIS
VRAIMENT L'AIR.

FWIIP



HAA!

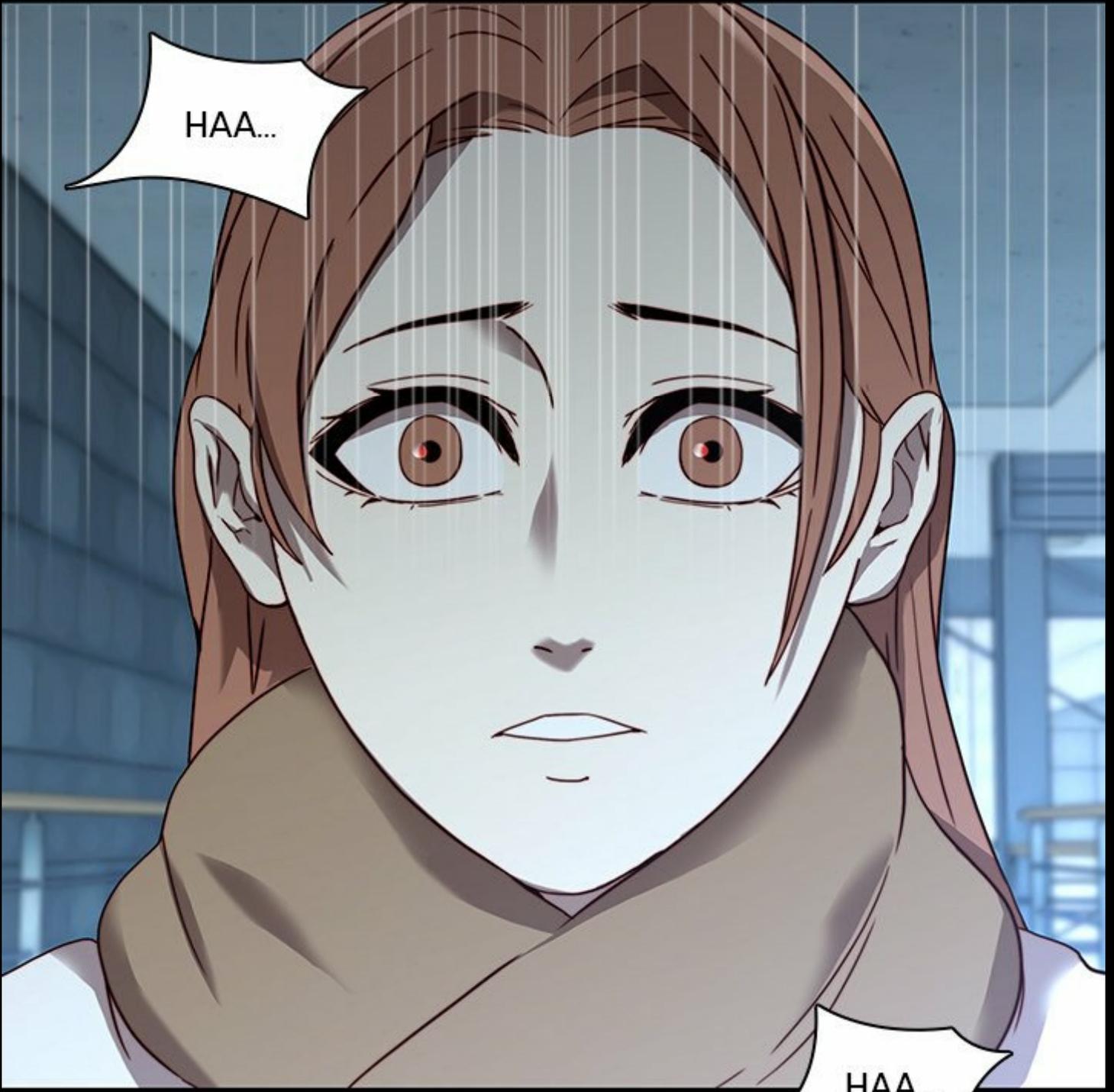
HAA...

HAH...

HAA!

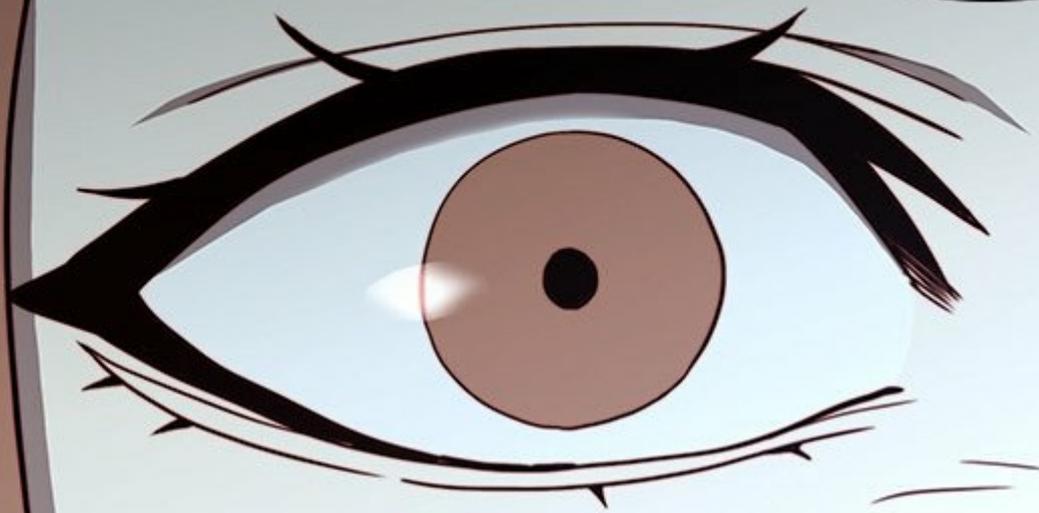
HAA...

HAA...



ALORS, QU'EST-CE
QUE TU DIS DE ÇA,
HEIN ?

JE ME
DEMANDE...



CE QUE LES
AUTRES POURRAIENT
BIEN PENSER EN
VOYANT ÇA.





ENCORE UN MOT
ET J'ENVOIE ÇA À TOUT
LE CAMPUS.

Nos vingt ans

PRODUIT PAR

AKEO
S T U D I O

AVEC LA PARTICIPATION DE

