

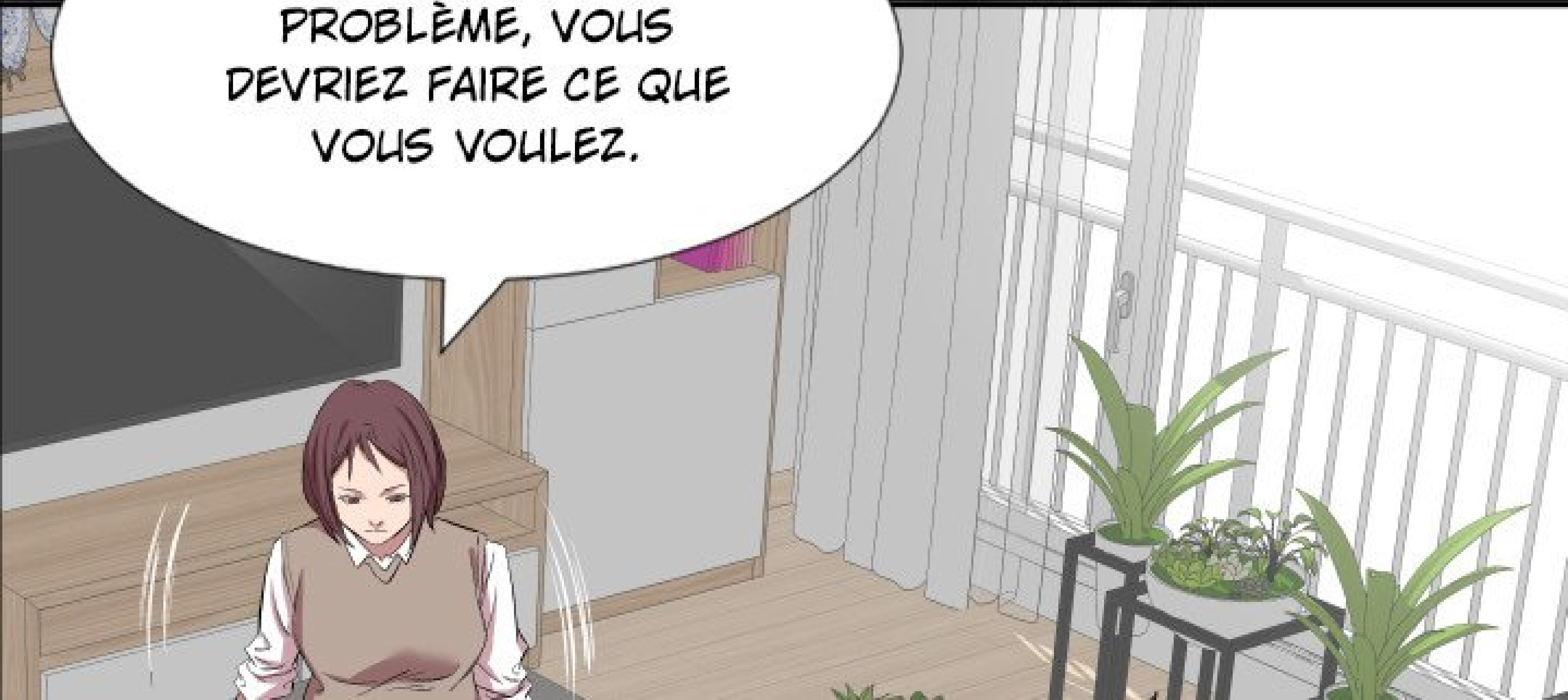


JE PENSE QUE
TA MÈRE ET MOI,
NOUS ALLONS
DIVORCER.

OUI, JE M'Y
ATTENDAIS.



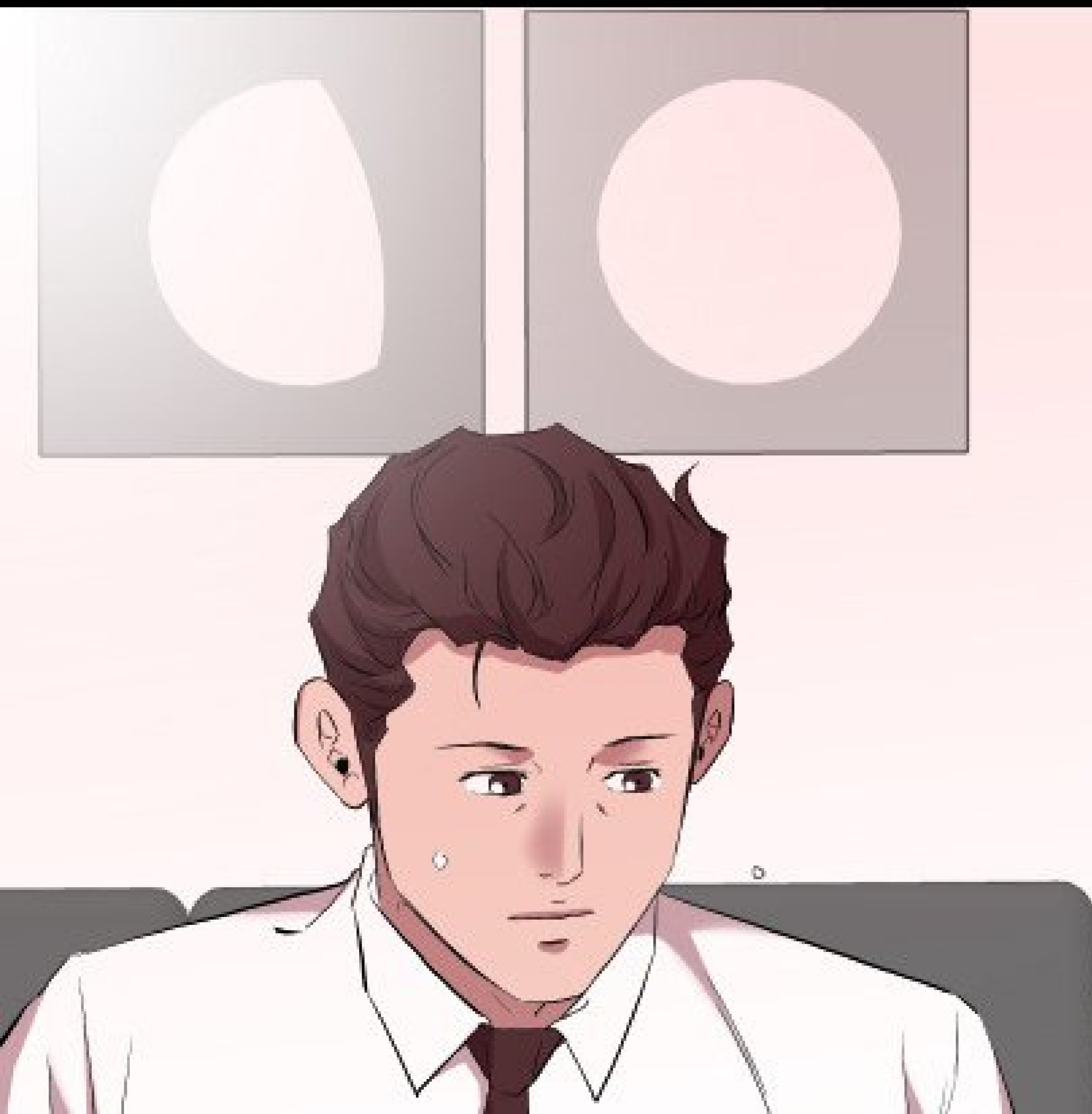
C'EST VOTRE
PROBLÈME, VOUS
DEVRIEZ FAIRE CE QUE
VOUS VOLEZ.





TAP

JE SUIS
DÉSOLÉ,
LURIA.



VLAM



Papa rentre tard

Scénario: K.O.I



Scénario: KOT

Dessin: NARANYA

ÉPISODE 34







TOC

TOC



OUI,
ENTREZ.



BONJOUR,
M. SON.

OH,
DIRECTEUR !









C'EST
COMMENT, DE
REVENIR AU
TRAVAIL ?

C'EST
SUPER.



LORS DE LA RÉUNION
GÉNÉRALE, NOUS ALLONS
PARLER DE LA NOMINATION
DU DIRECTEUR.



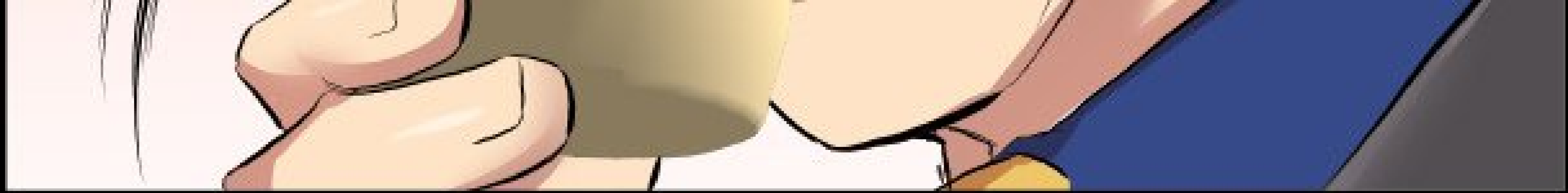


OH, VRAIMENT ?

VOUS SAVEZ QUE LES
AFFAIRES IMPORTANTES POUR
L'ENTREPRISE PRENNENT DU RETARD
CAR ILS SONT 3 DE LEUR CÔTÉ, ET
NOUS SOMMES 3 DU NÔTRE.

SLURP





DE NOTRE
CÔTÉ, NOUS ALLONS
VOUS RECOMMANDER
POUR LE POSTE.

MOI ?





OUI, NOUS ALLONS
EN PARLER CE SOIR. JE
VOUS DIRAI LE LIEU, ON SE
VOIT LÀ-BAS.

VOUS EN DITES?



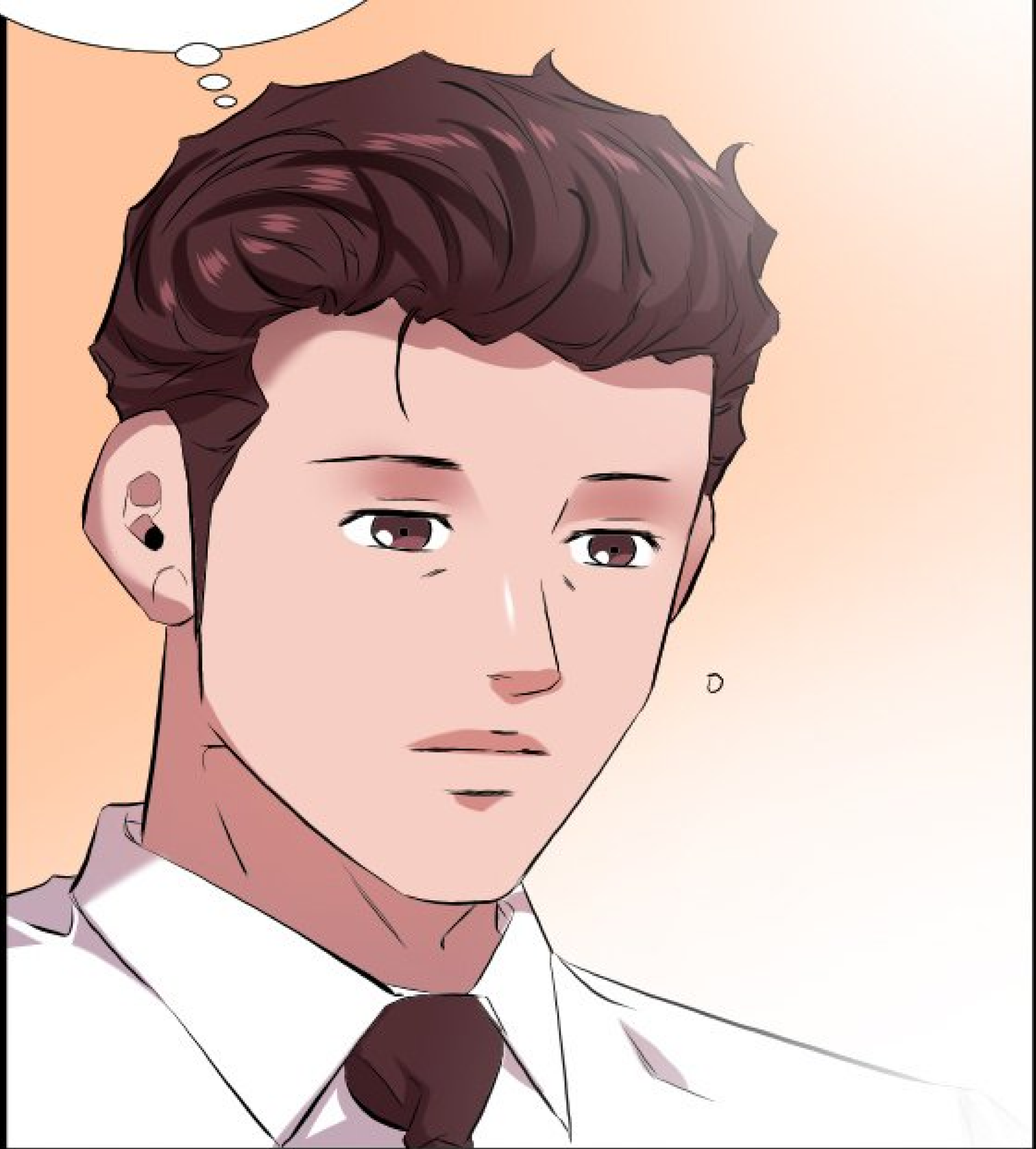
OK, MONSIEUR.

CLOONK



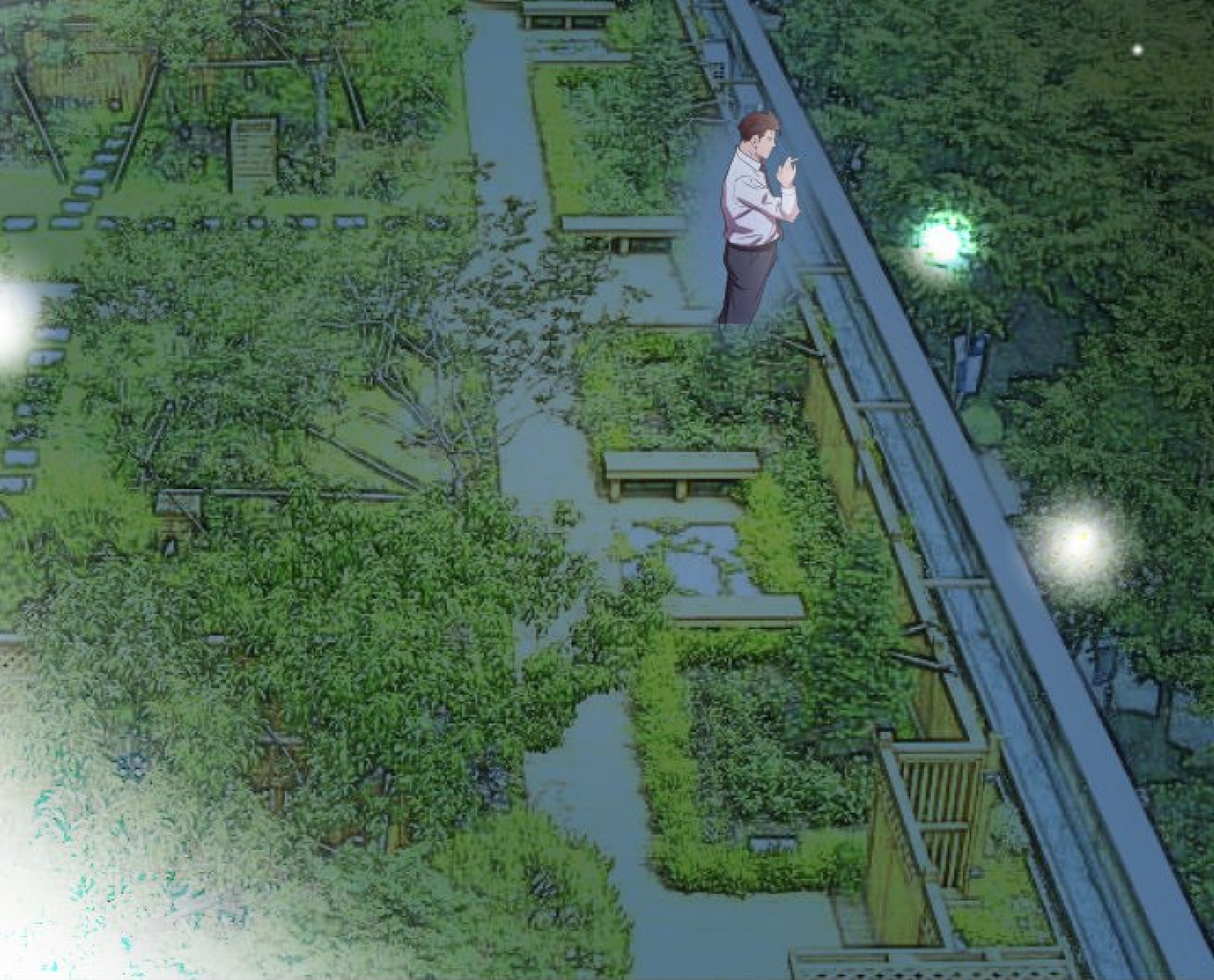


MOI ?
DIRECTEUR ?



LE MONDE EST VRAIMENT IRONIQUE.

QUAND ON ESSAIE PAR TOUS LES
MOYENS D'OBTENIR QUELQUE CHOSE,
CELA NOUS DÉPASSE... MAIS QUAND ON
VIDE SON ESPRIT, LA CHANCE NOUS SOURIT.

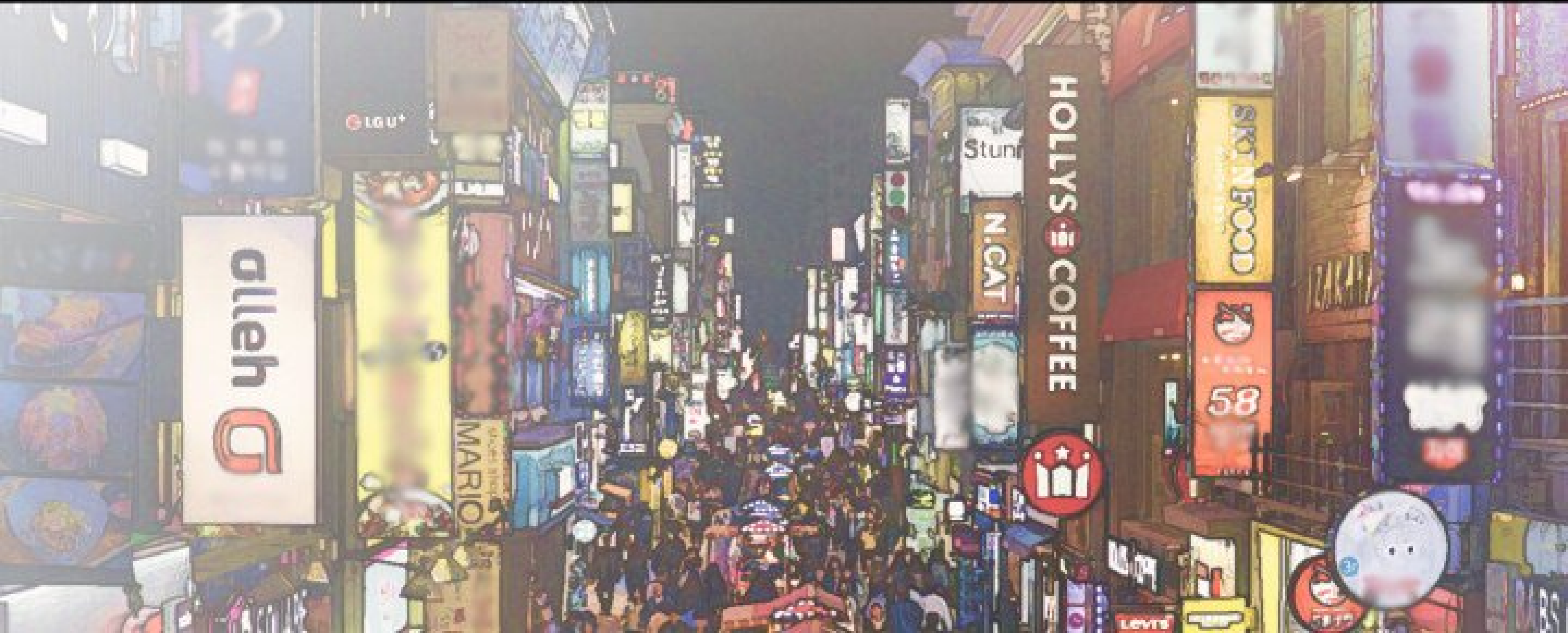


J'AI MÊME ESSAYÉ DE ME
SUICIDER, ICI, IL Y A PEU.

PFFF

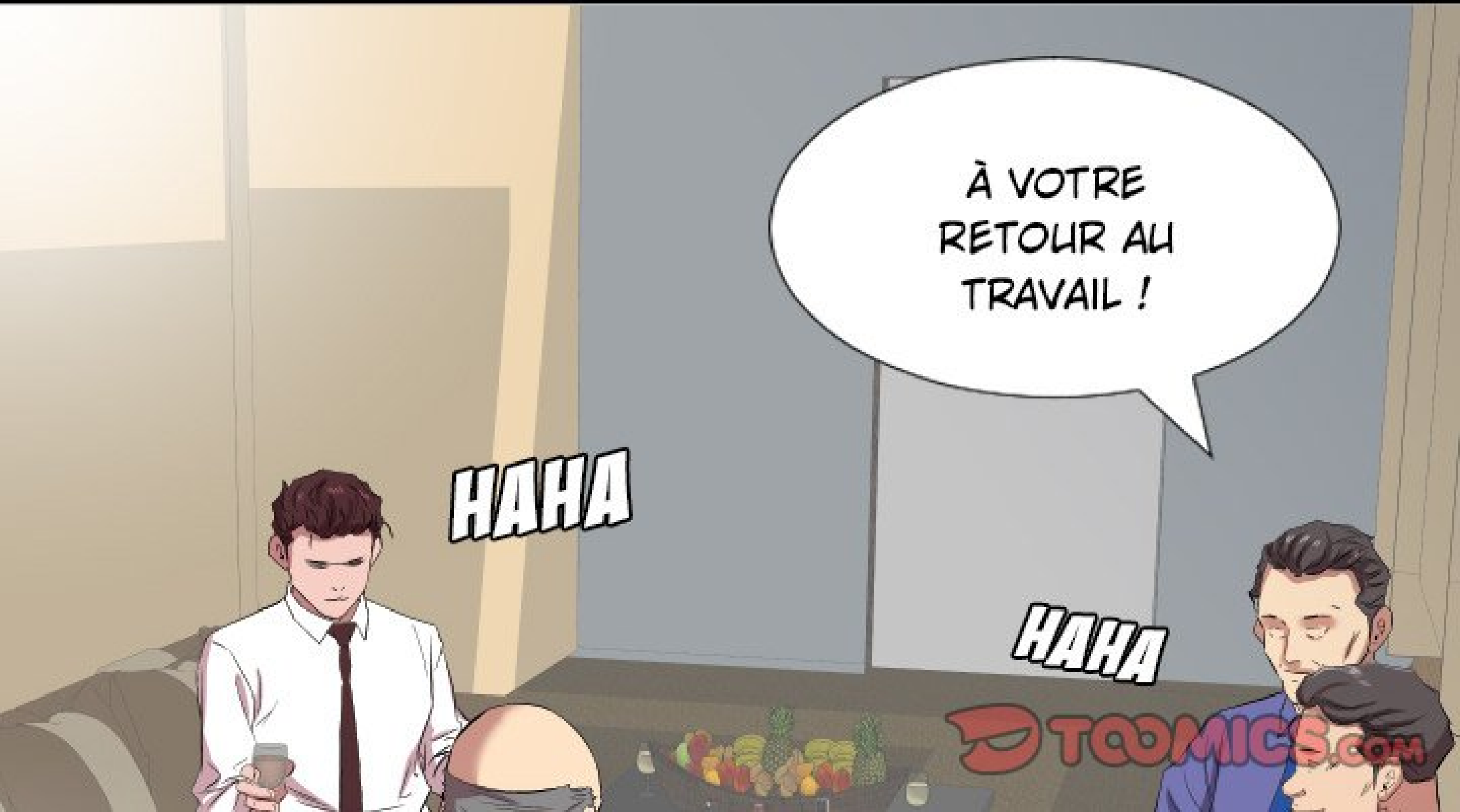














SANTÉ,
TOUT LE
MONDE.



SIP





AH, L'ALCOOL
EST MEILLEUR
CE SOIR.



AIDONS M. SON
À DEVENIR DIRECTEUR,
VULLEZ-VOUS.



RIEN N'EST
IMPOSSIBLE, SI
ON TRAVAILLE
ENSEMBLE.

MERCI.



ELLES
SONT PRÊTES,
MONSIEUR.

OH!
FAITES-LES
ENTRER.

BONSOIR.





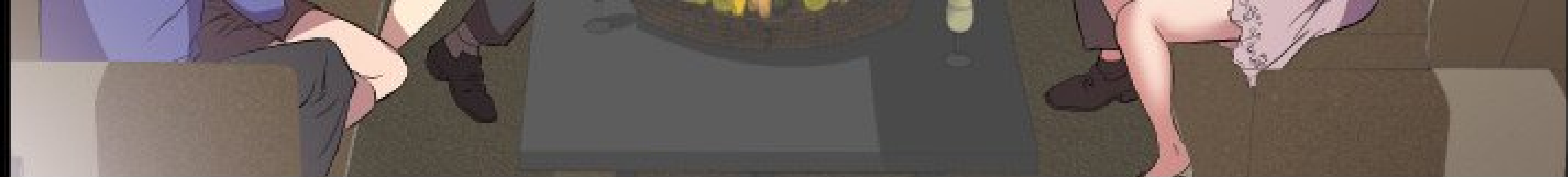
HÉ, TOI, SUR
LA GAUCHE. VIENS
T'ASSEOIR ICI.



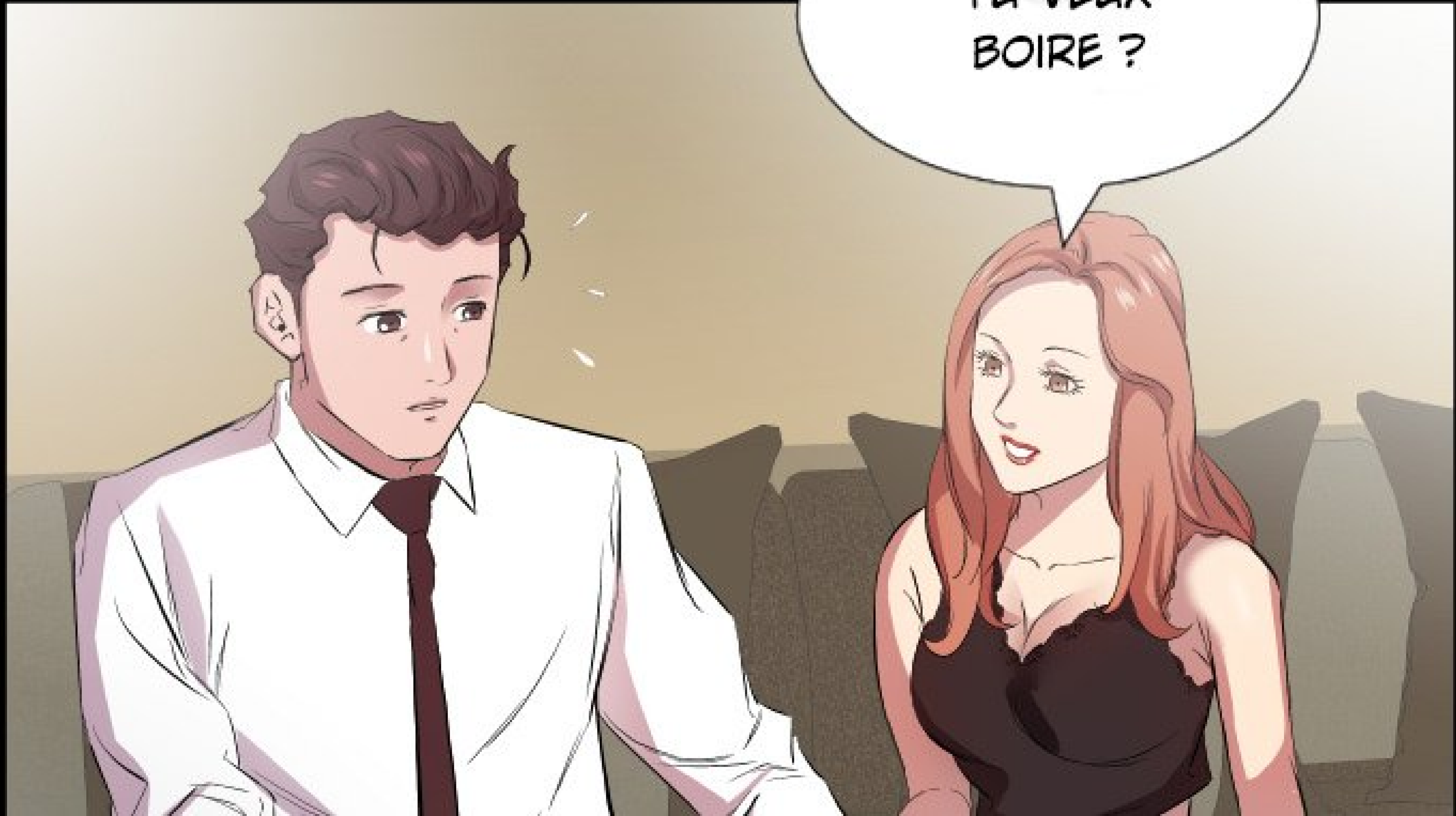
TES SEINS
SONT REFAITS ?

SERS-MOI
À BOIRE.

QUOI ?!
BIEN SÛR
QUE NON !



TU VEUX
BOIRE ?





OHI.



GLOW





KARAOKÉ

MUSIQUE

CHAMBRES DISPONIBLES

CNN

ARCADE

KARAOKÉ

CN

KONG
CHINOIS

0410

PLUS

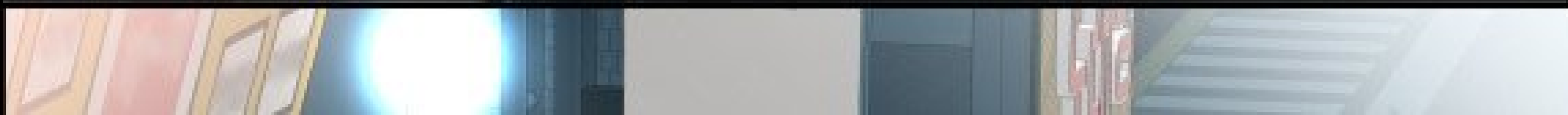
KATSU

GÂTEAUX DE RIZ

KONG
CHINOIS

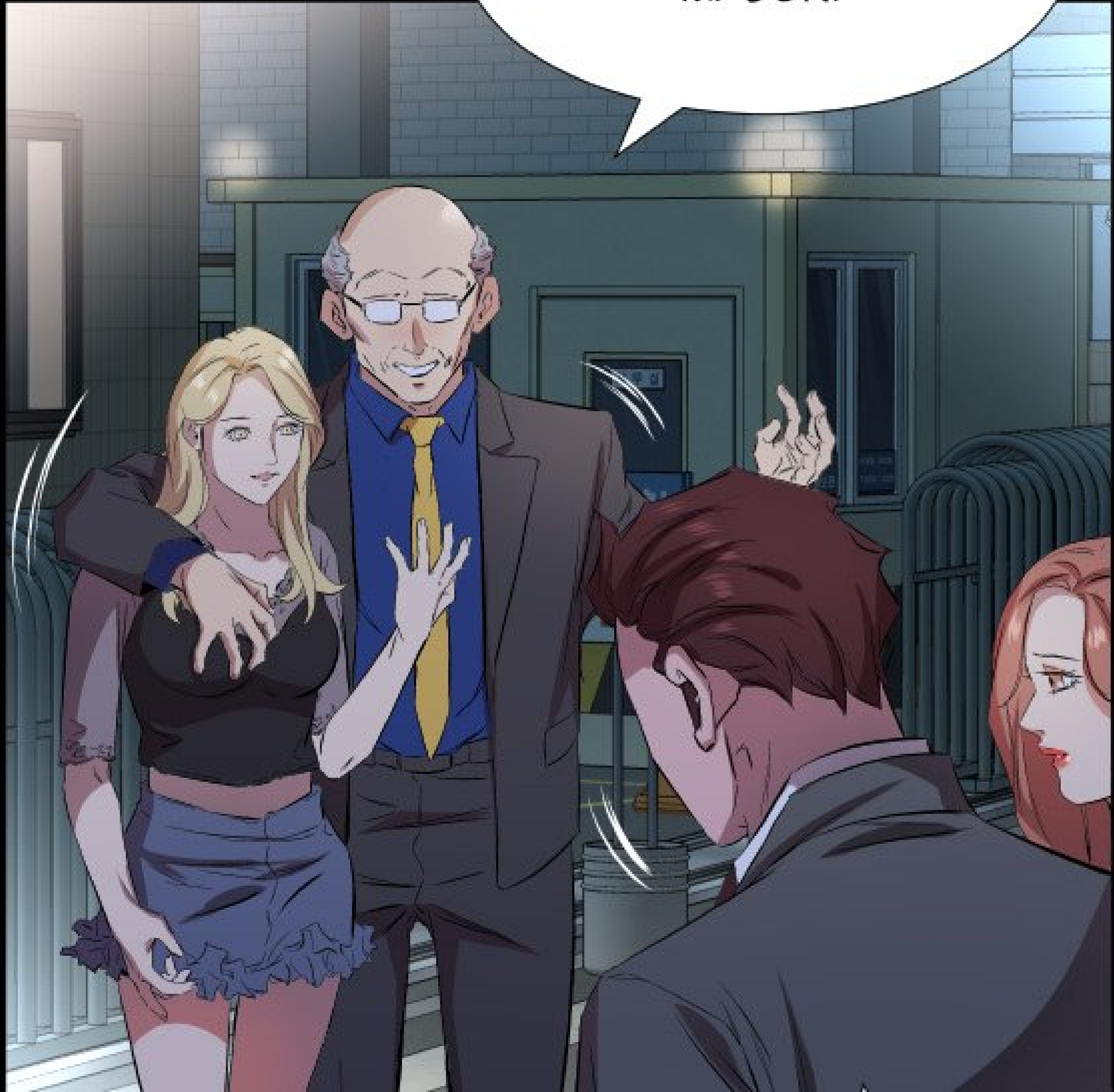
PLUS

0410



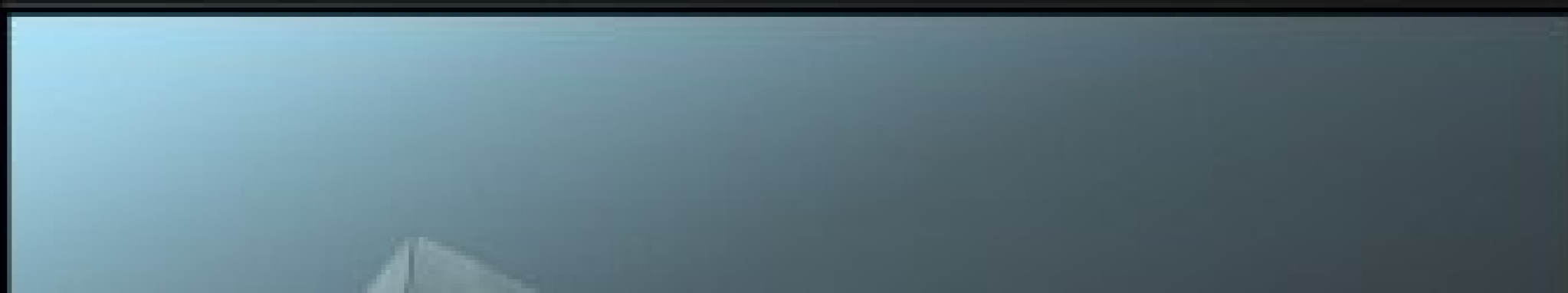


BONNE NUIT,
M. SON.



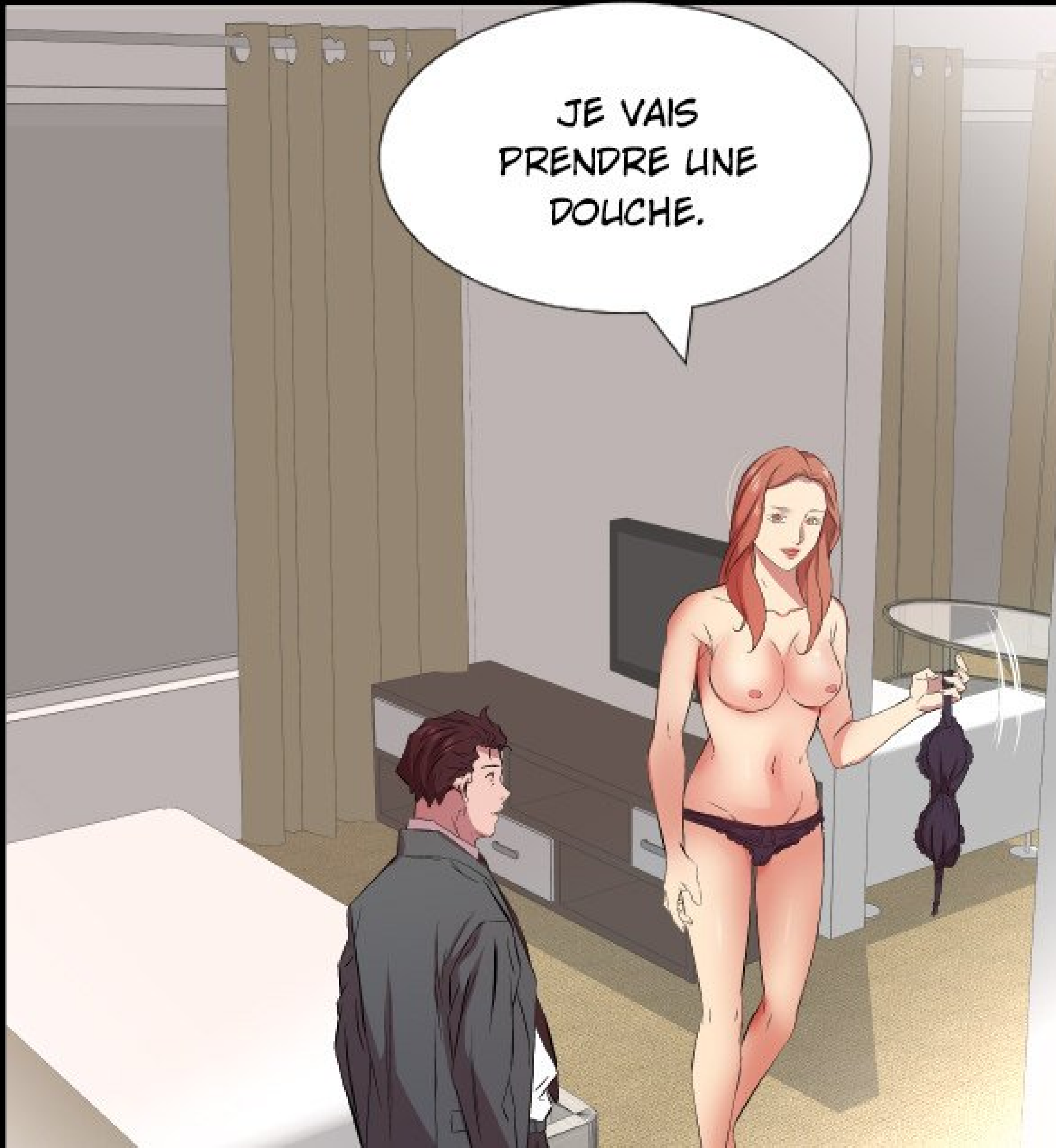


MERCI,
MONSIEUR.





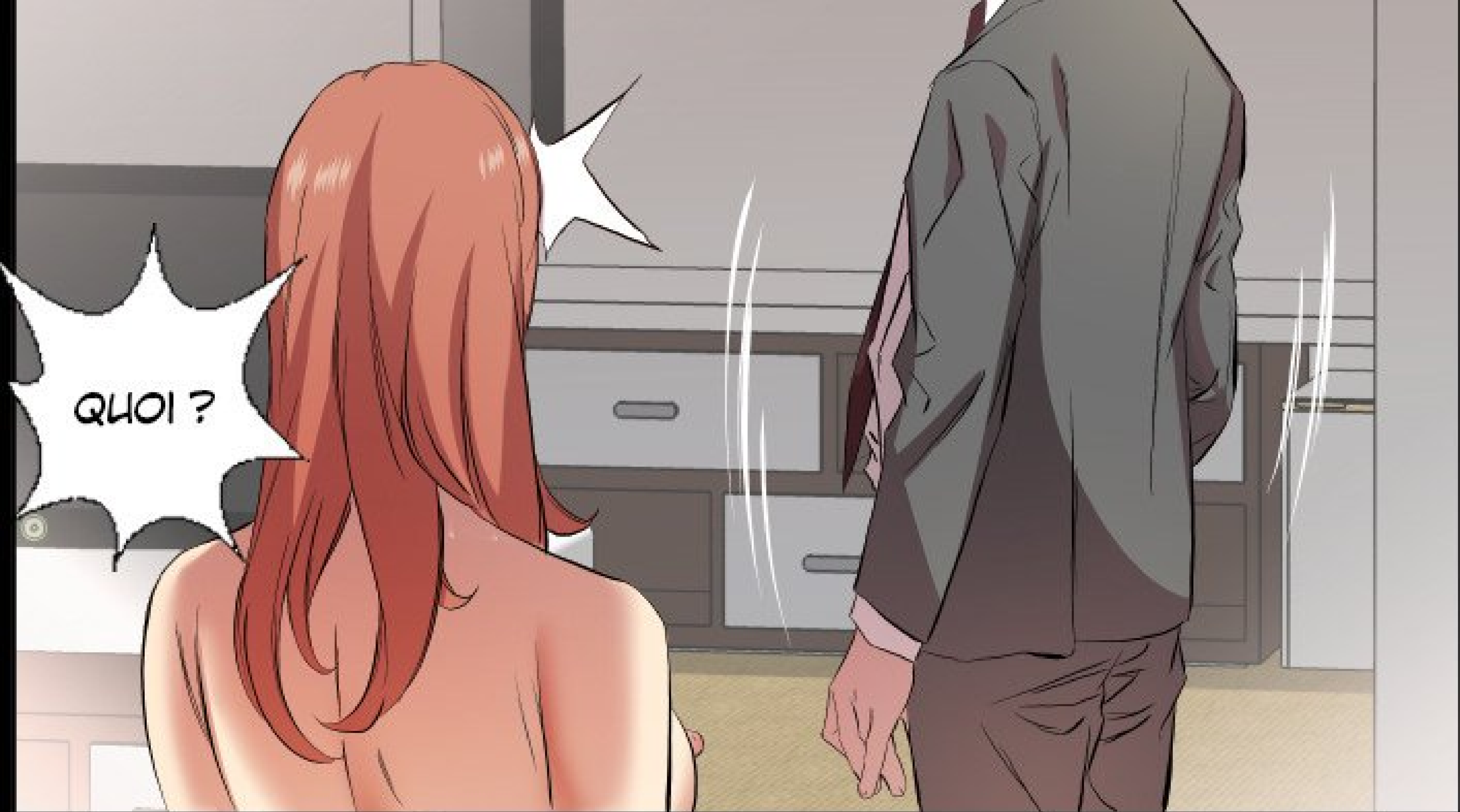
JE VAIS
PRENDRE UNE
DOUCHE.





NON, PAS LA
PEINE. JE RENTRE
CHEZ MOI.



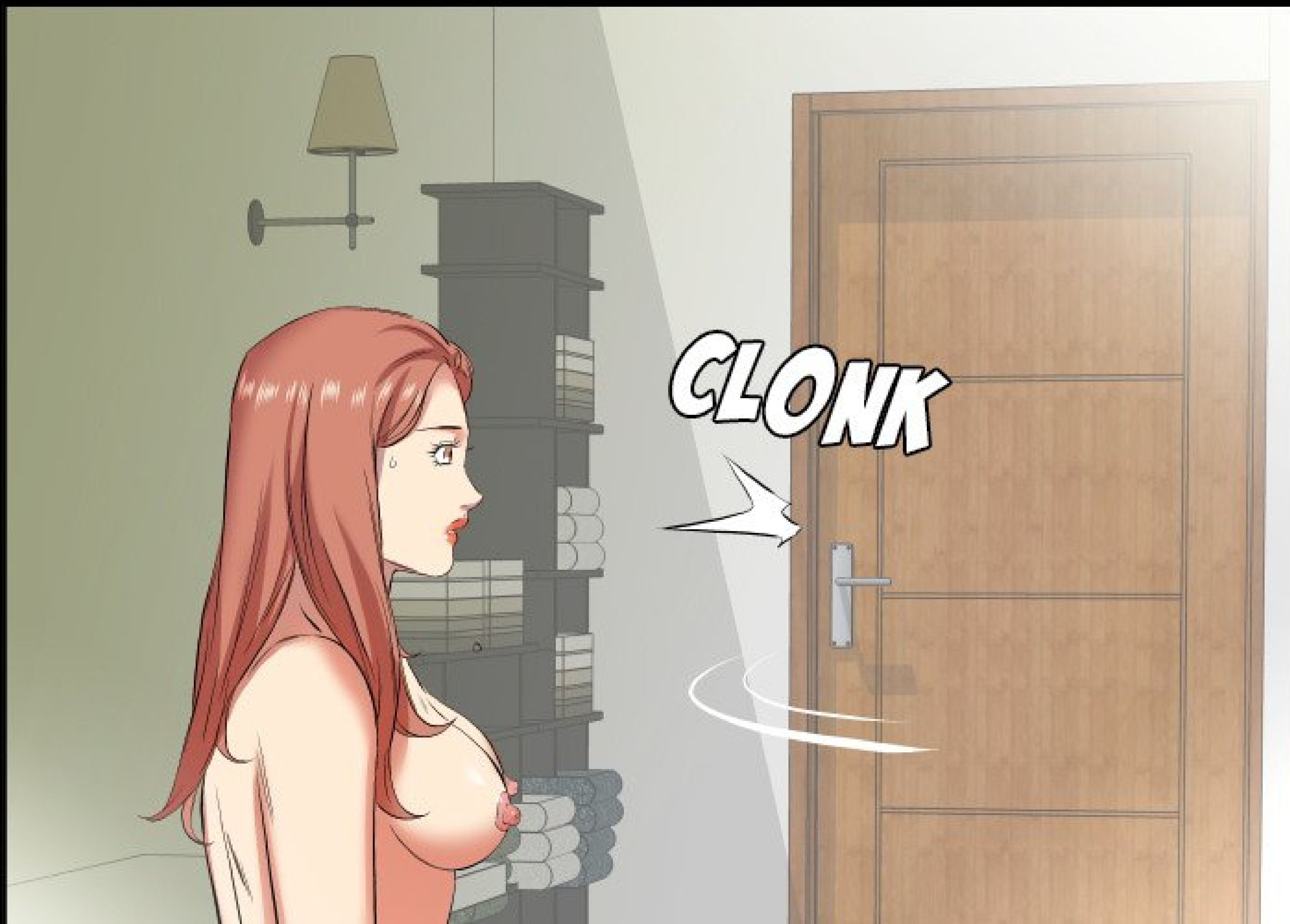


QUOI ?

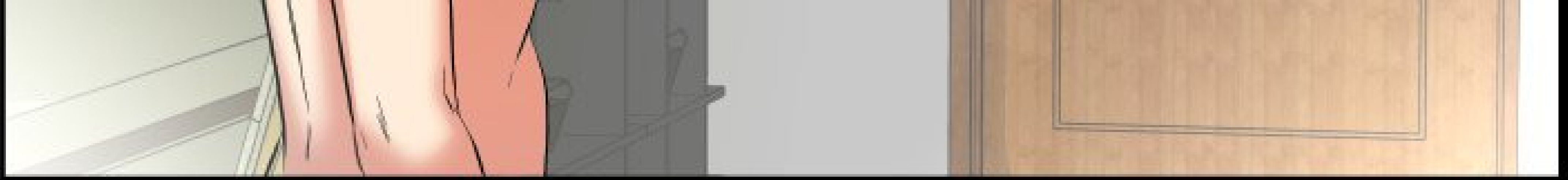
LE DIRECTEUR T'A
SANS DOULTE DÉJÀ PAYÉE,
MAIS JE VAIS TE DONNER
PLUS, JE SUIS DÉSOULÉ
DE PARTIR MAINTENANT.



FWIP



CLONK





OÙ JE VAIS,
MAINTENANT...?





JE DEVRAIS
RENTREER, PAS
VRAI ?

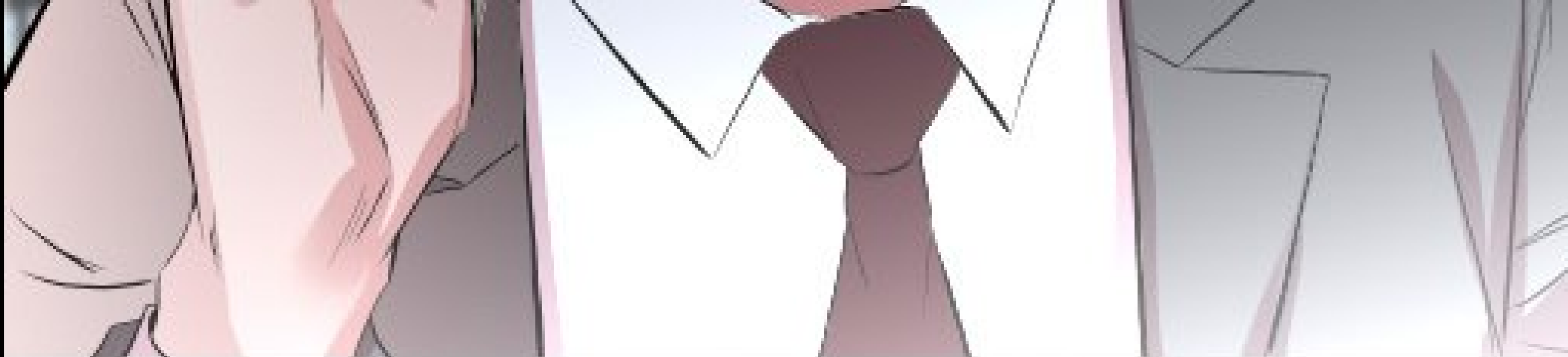






A young man with dark, wavy hair is shown from the chest up, holding a smartphone to his ear. He is wearing a white collared shirt and a dark jacket. The background is a blurred city street at night with some lights. A speech bubble is positioned above his head, containing the text "SALUT, NATALIE.".

SALUT,
NATALIE.



TU PEUX
DORMIR ICI

DORMIR ICI
CE SOIR ?



DÉSOLÉ, MAIS
JE DOIS RENTRER,
CE SOIR.





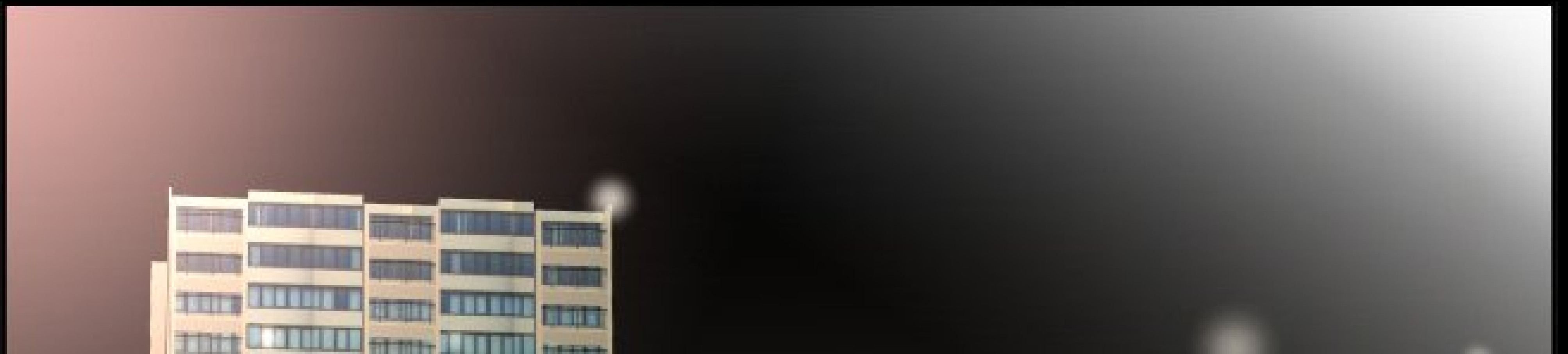
OK, ALORS.

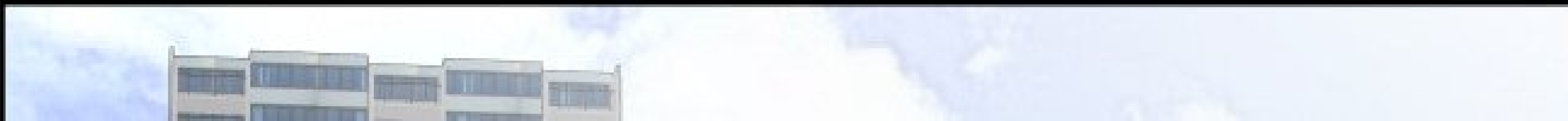




PFIOU...
CE N'EST PAS
FACILE À
GÉRER.







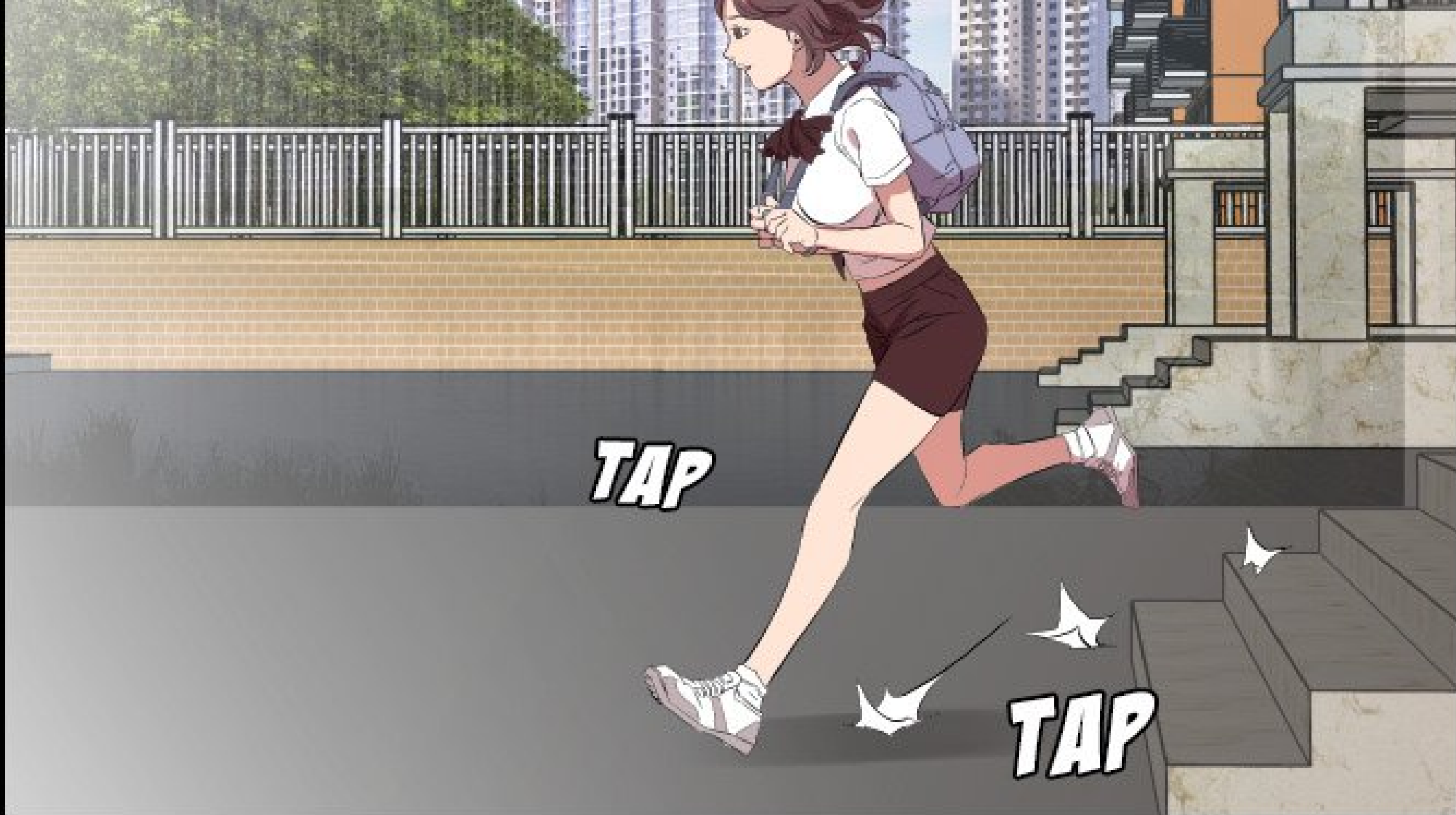


JE VAIS EN
COURS, PAPA.

HEIN...?
OH, OK!







TAP



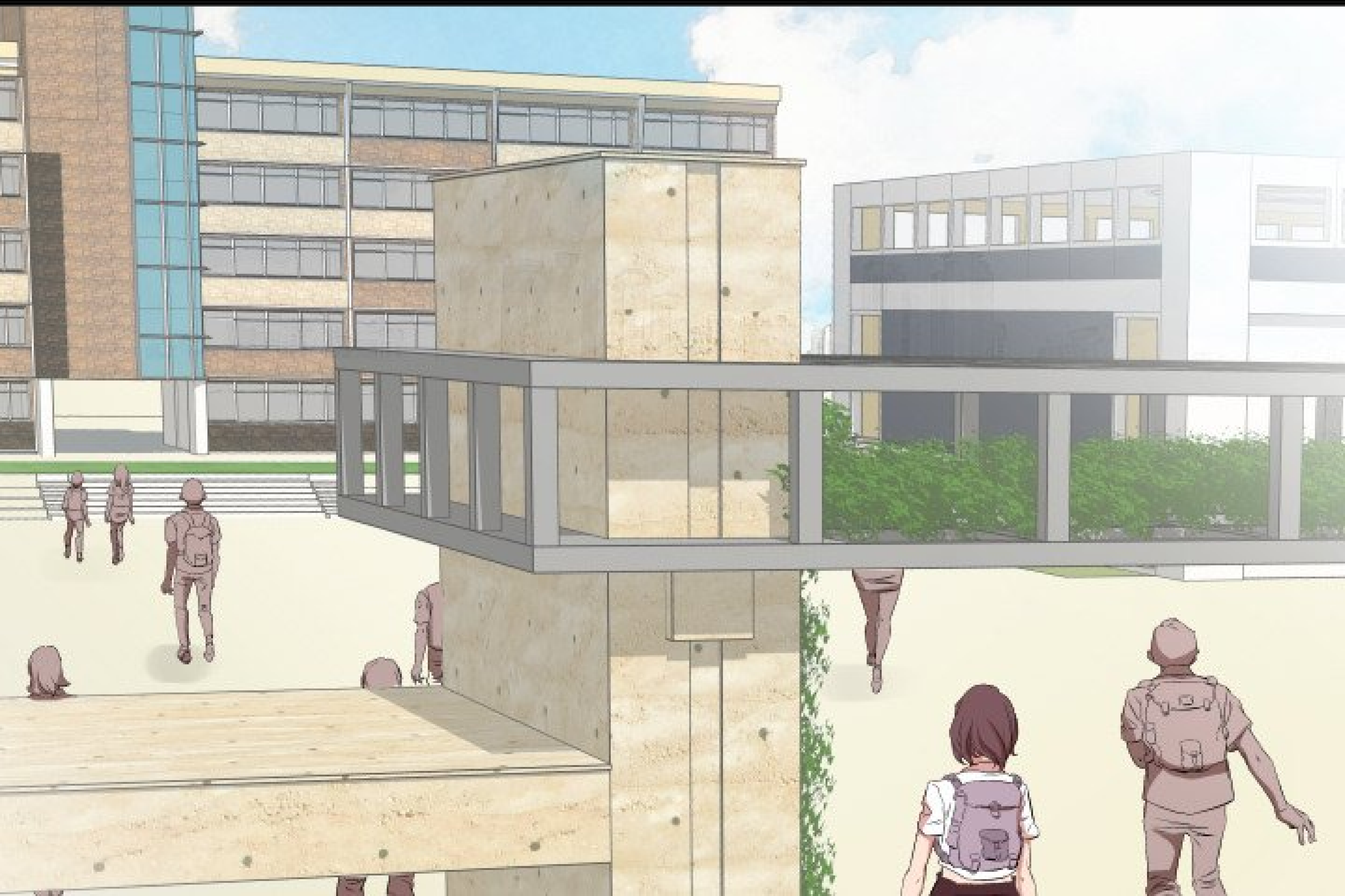


TWT

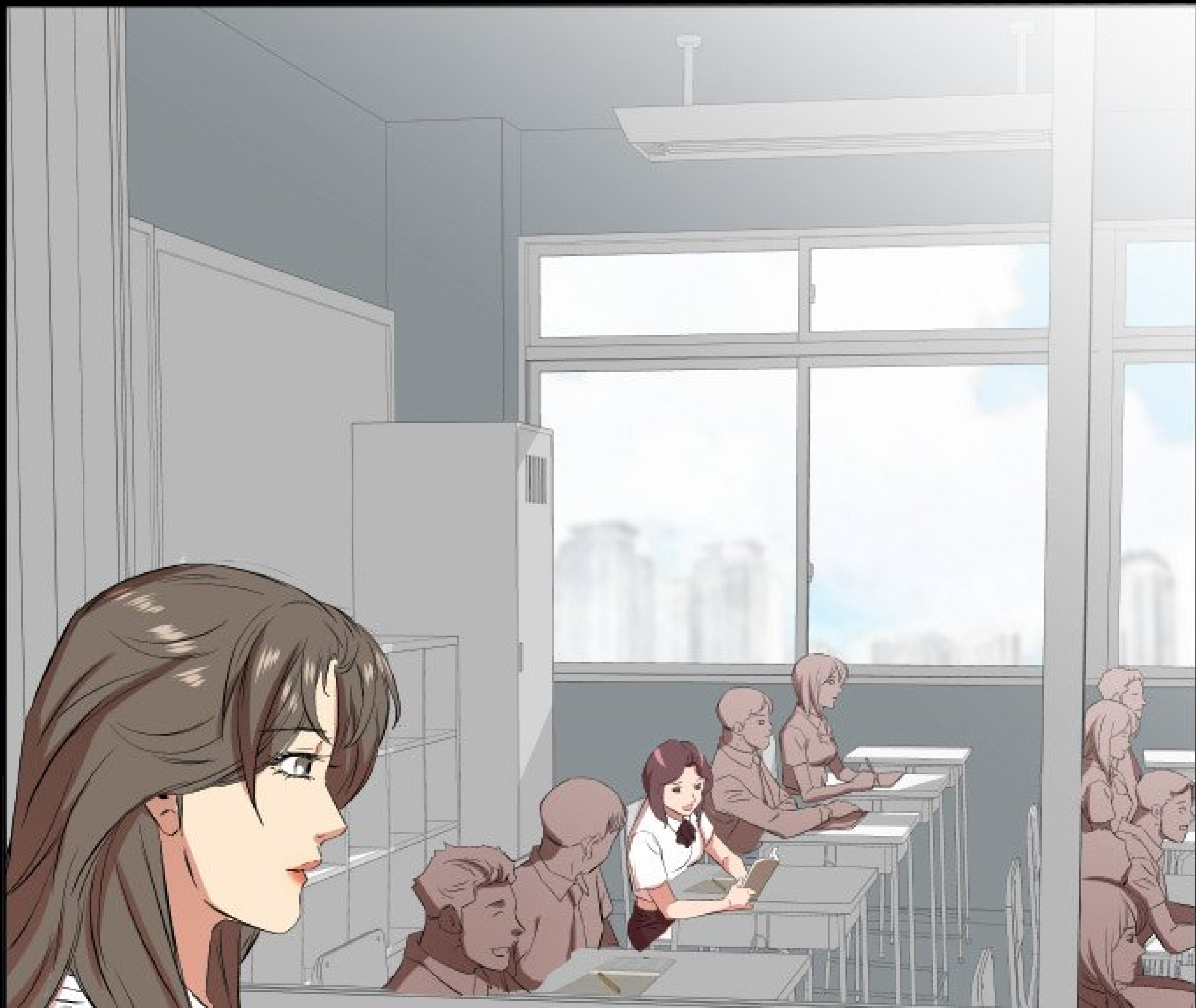


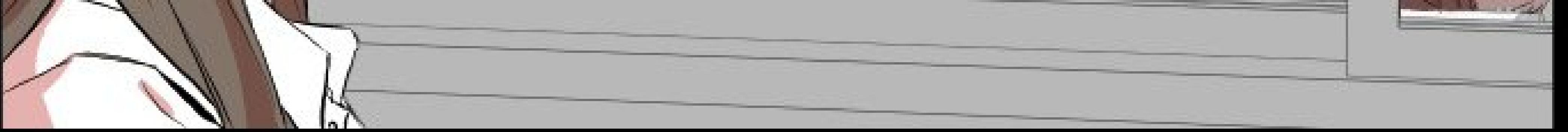


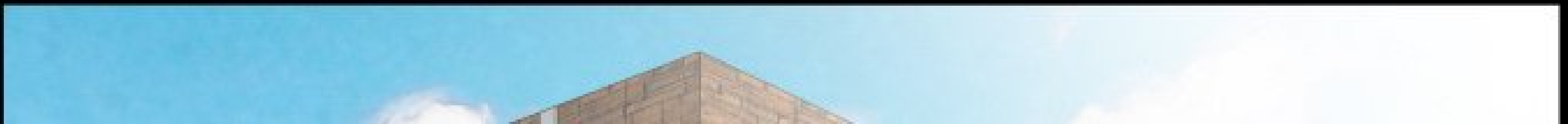












DING DONG



DING DONG

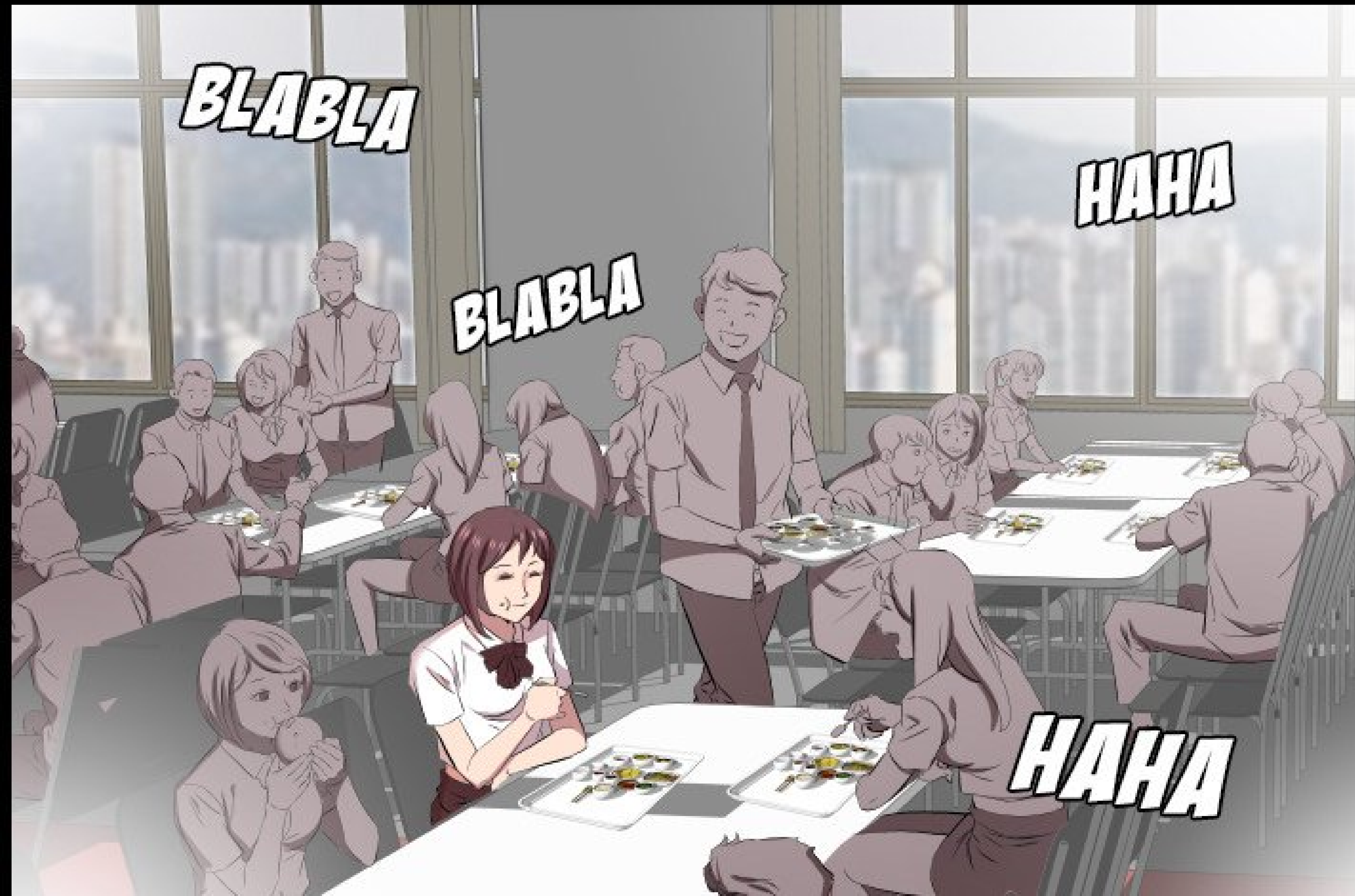


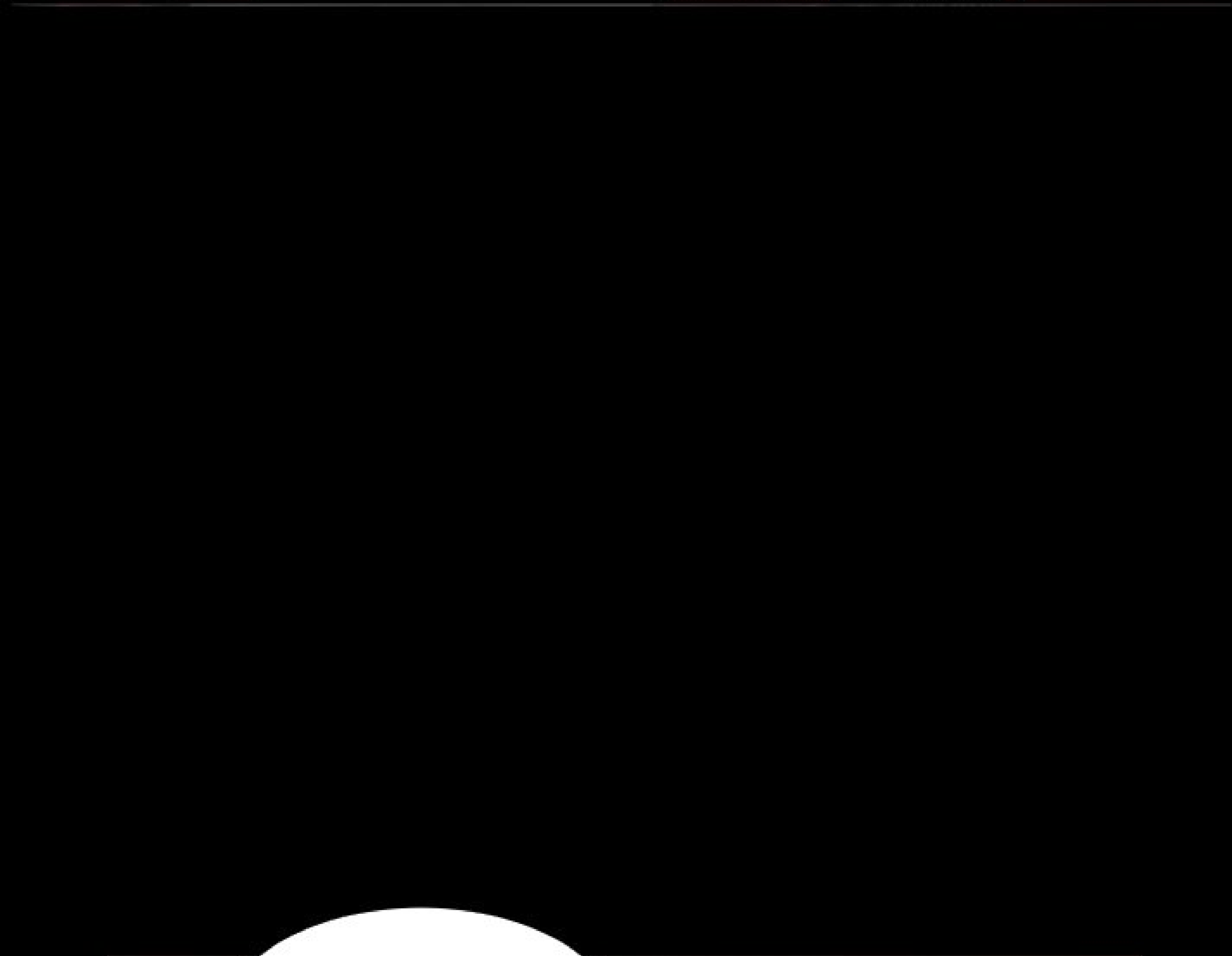
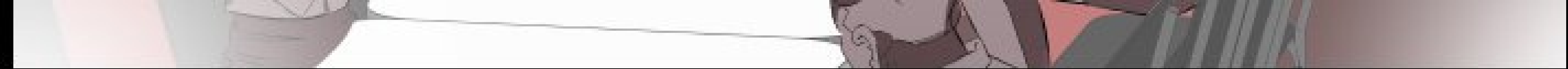
BLABLA

HAHA

BLABLA

HAHA






MERCI.

DE RIEN.





HUM,
LURIA?

?



QUI ÊTES-VOUS ?





À SUIVRE...

