



Papa rentre tard

Scénario: KOI

Dessin: NARANYA

ÉPISODE 18

 **TOCOMICS.COM**





HMFF...

SLURP

ARGH...



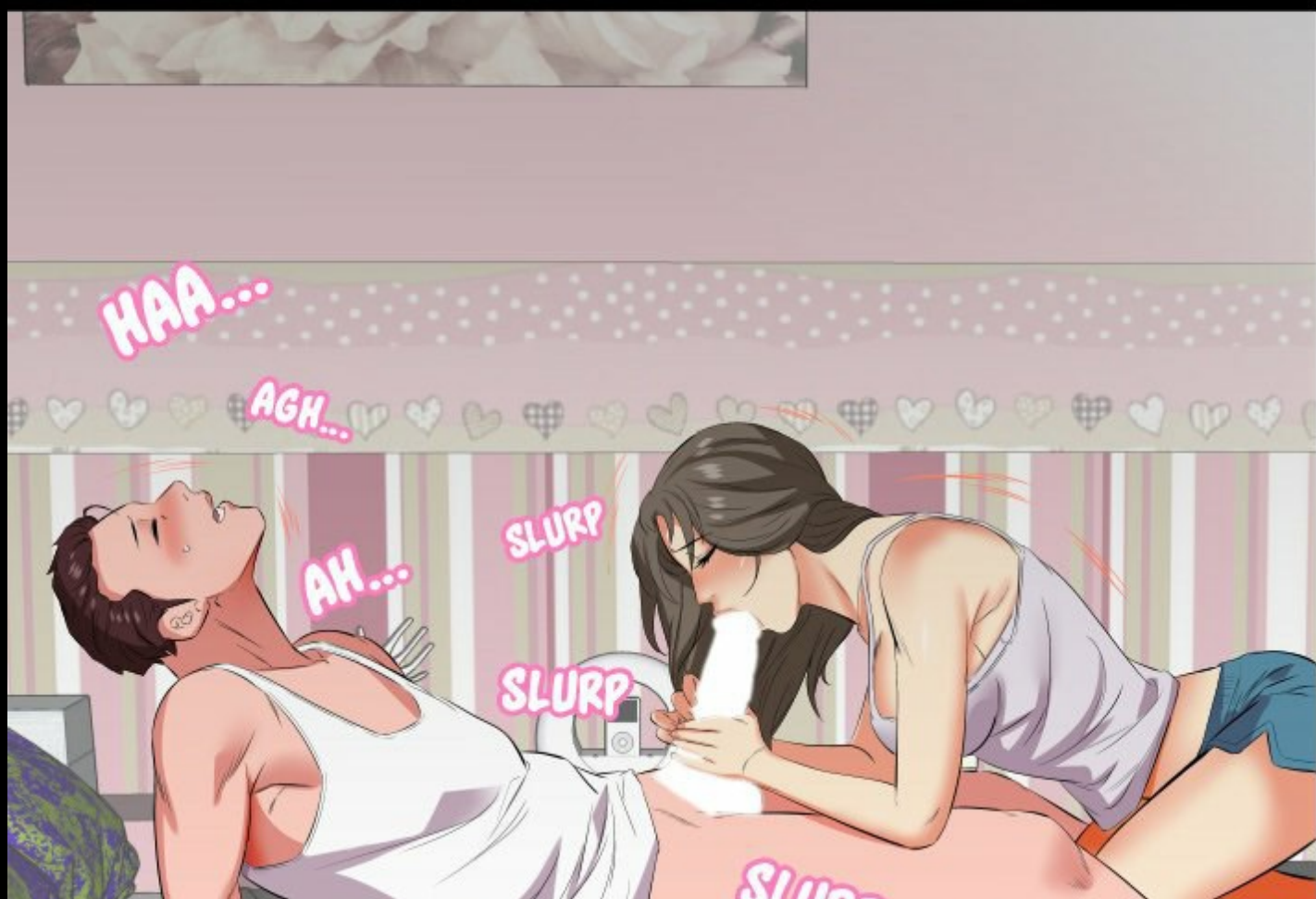
SES LÈVRES SONT SI
CHAUDS ET DOLCES...
JE SENS MON ANXIÉTÉ
DISPARAÎTRE GRÂCE
AUX MOUVEMENTS
DE SA LANGUE ADROITE...

AAH...

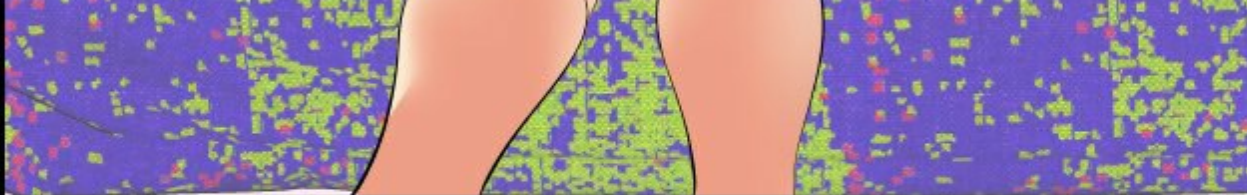
AAH...



ELLE JOUE AVEC COMME
SI C'ÉTAIT UN CÔNE DE
GLACE...







HIK

NATALIE AUSSI ÉTAIT EXCITÉE.
SA CULOTTE ÉTAIT DÉJÀ
TREMPÉE, ET SON SHORT AUSSI.

BRR

PLIC



PUIS ELLE DIT QUELQUE
CHOSE QUI SURPRIT SHANE
UNE NOUVELLE FOIS.

JE PEUX
T'EMBRASSER ICI
AUSSI ?

GAH !





N-NATALIE...

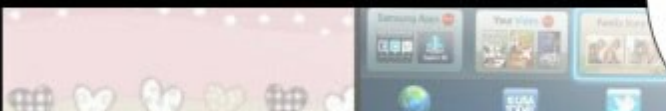


...TU TROUVES
QUE C'EST SALE...

N-NON, BIEN SÛR
QUE NON...




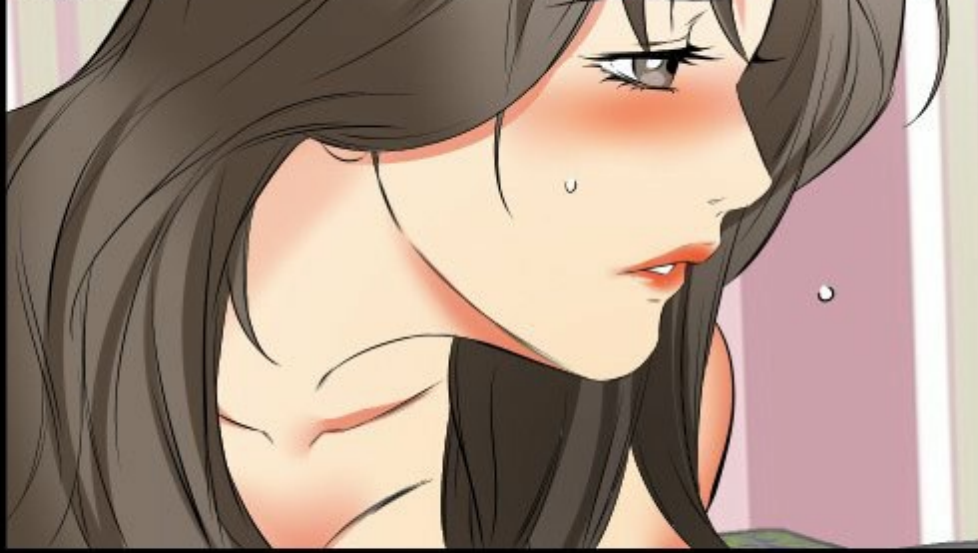
JE N'AI JAMAIS
FAIT ÇA AVEC
JACK...





JE VOULAIS
FAIRE L'AMOUR SANS
AVOIR L'IMPRESSION
D'ÊTRE UTILISÉE...



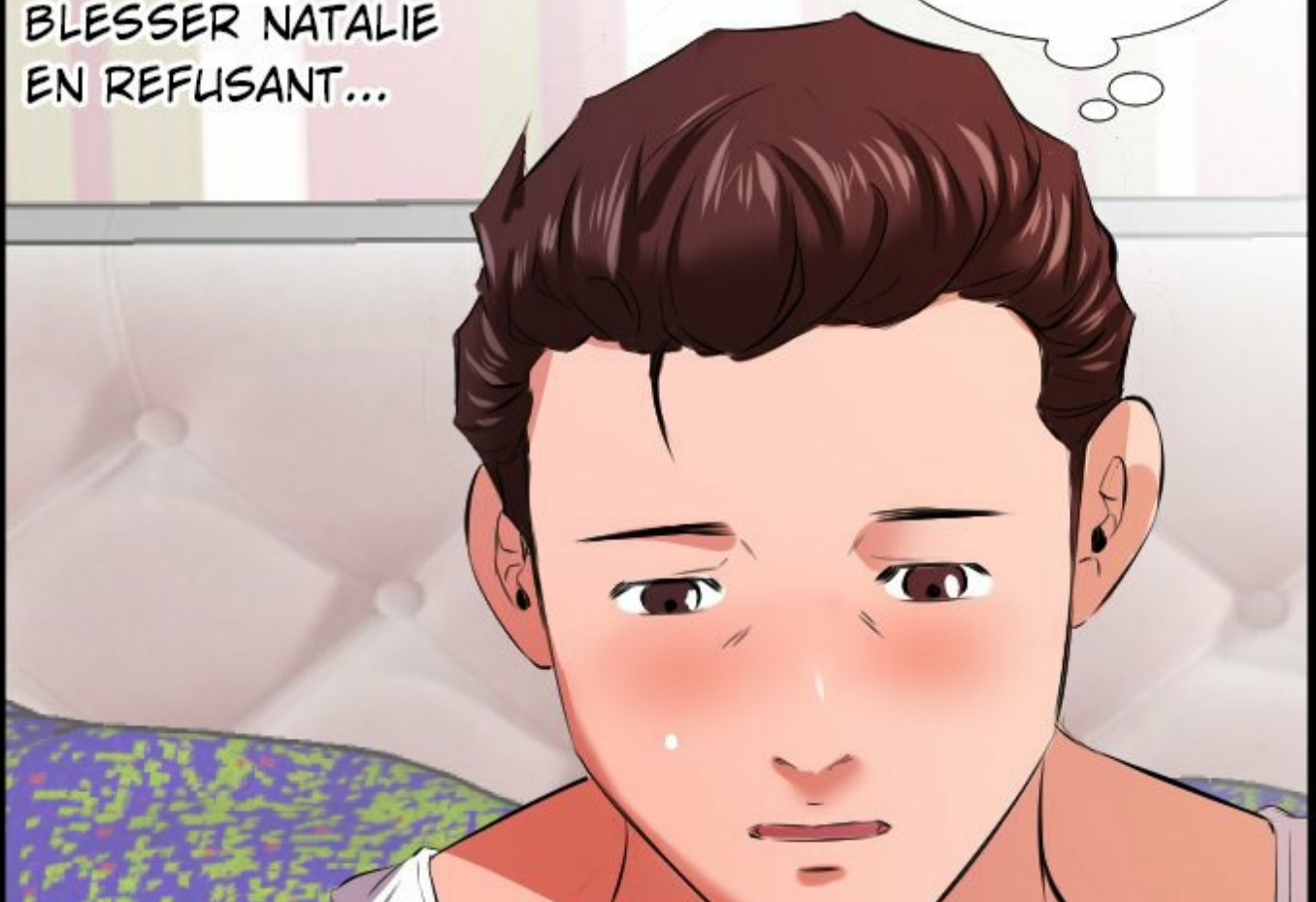
A man with short brown hair, wearing a white tank top, is shown from the chest up. He has a concerned and slightly sad expression, with a tear on his cheek. He is looking towards a woman whose head and shoulders are visible in the foreground. The woman has long black hair and a tear on her cheek. A large speech bubble is positioned above the man, containing French text. The background shows a tufted headboard and patterned pillows in shades of blue and green.

TU AS L'AIR
DE QUELQU'UN QUI
PEUT FAIRE ÇA POUR
MOI... JE VOULAIS
TE DEMANDER...



JE NE VEUX PAS
BLESSER NATALIE
EN REFUSANT...

JE FAIS
QUOI...?





C'ÉTAIT COMPLÈTEMENT
DIFFÉRENT DE TOUTES
LES AUTRES RELATIONS
PHYSIQUES QUE J'AVAIS
EUES.



ON AVAIT DES
SENTIMENTS L'UN POUR
L'AUTRE.

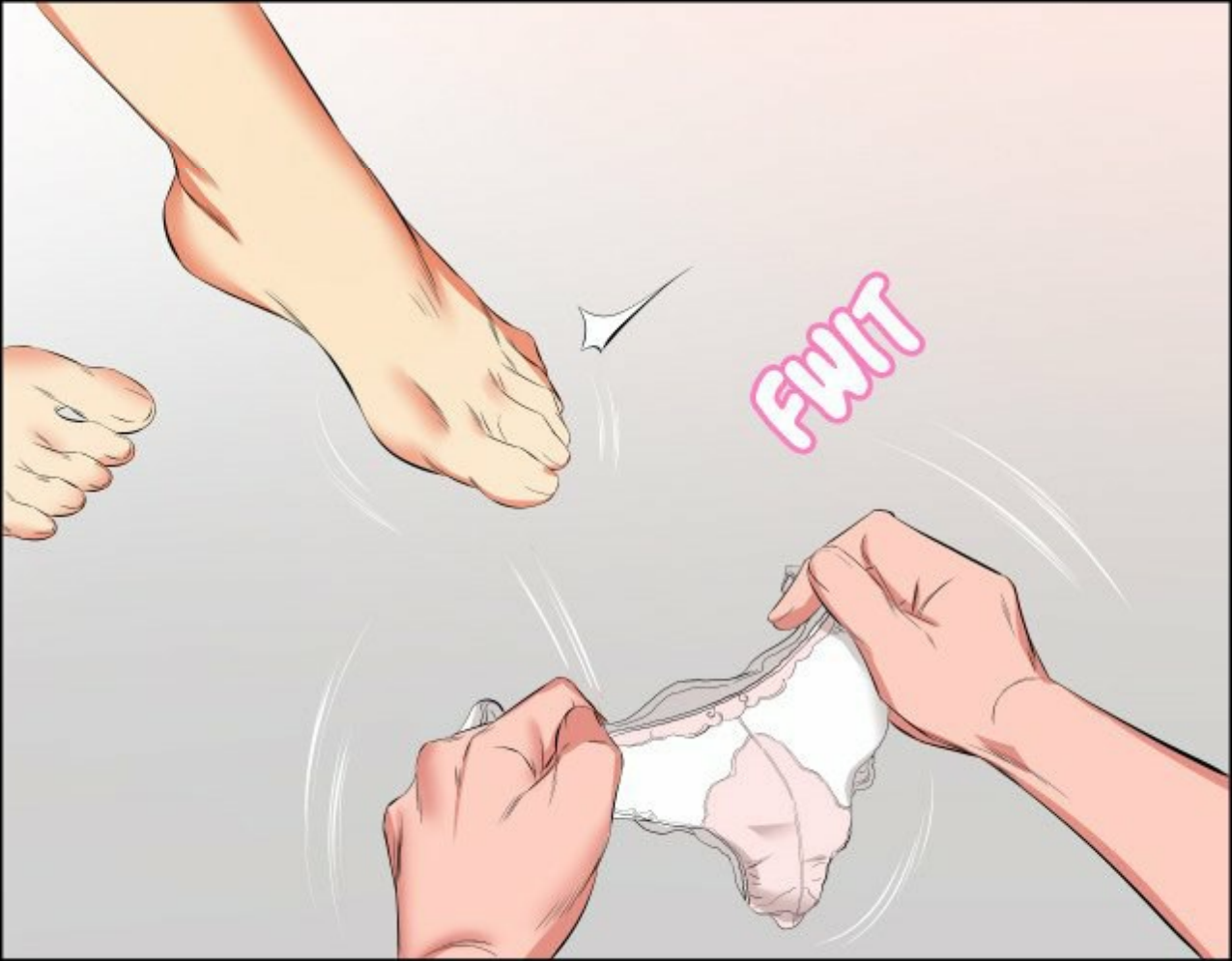


CE N'ÉTAIT PLUS UN
MOYEN DE GAGNER
DE L'ARGENT. JE
N'AVAIS PLUS D'EXCUSE
POUR ME DONNER
BONNE CONSCIENCE.

OUI,
FAISONS-LE.

VRAIMENT ?





MÊME SI C'EST ELLE QUI
AVAIT DEMANDÉ, ELLE ÉTAIT
TIMIDE ET SE CACHAIT AVEC
SA MAIN.





SON ROUGISSEMENT
ÉTAIT ADORABLE.

TOOMICS.COM



JE VOULAIS L'AIDER À
SE DÉTENDRE. JE DEVAIS
EXPLORER...

FWIT

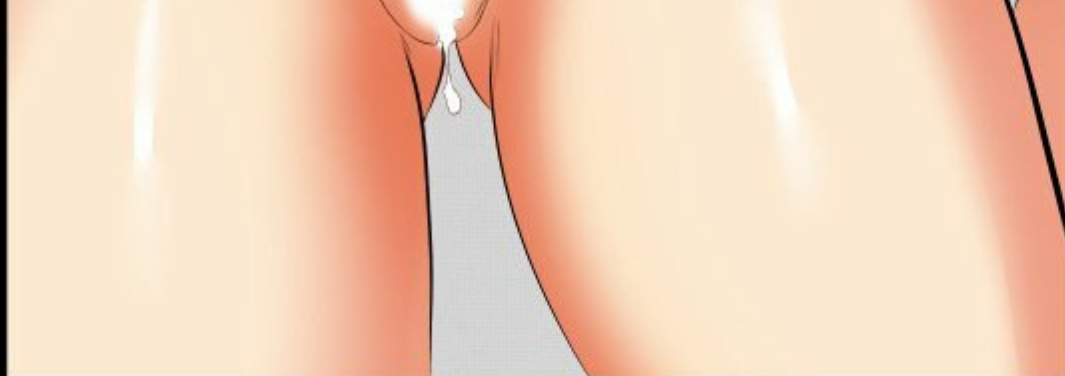


SA

MAGNIFIQUE

CHATTE !!





JE ME SUIS PENCHÉ
POUR EXPLORER SA
PRÉCIEUSE PERLE.

JE N'AI PU RETENIR UN
PETIT GÉMISSEMENT D'EXCITATION
ALORS QUE JE ME RAPPROCHAIS
DE SA CHATTE.





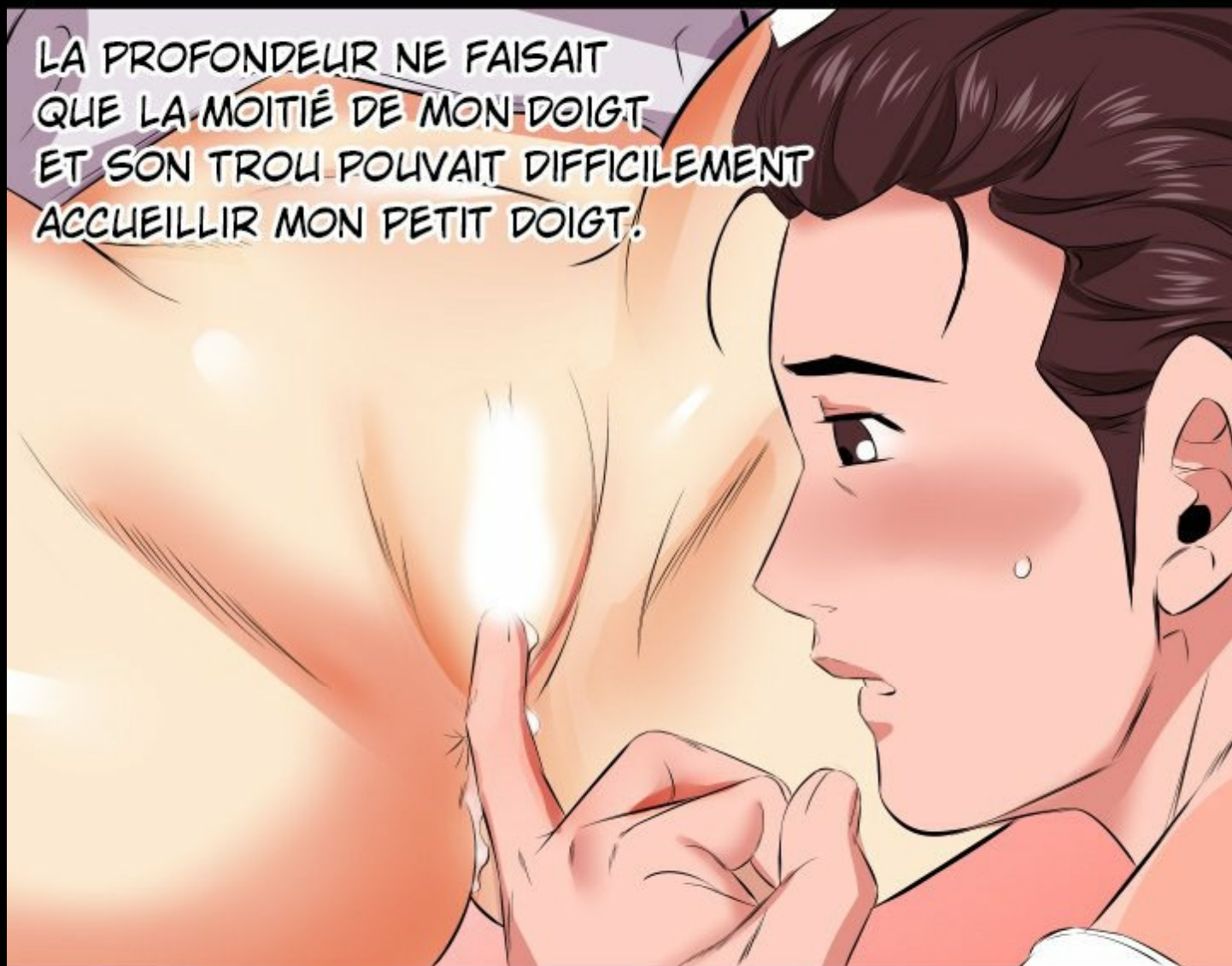
C'ÉTAIT SI BEAU,
MAIS J'ÉTAIS SURPRIS
PAR LA PETITE TAILLE
DE SON TROU.

PLIC

MMH

MMH

LA PROFONDEUR NE FAISAIT
QUE LA MOITIÉ DE MON DOIGT
ET SON TROU POUVAIT DIFFICILEMENT
ACCUEILLIR MON PETIT DOIGT.

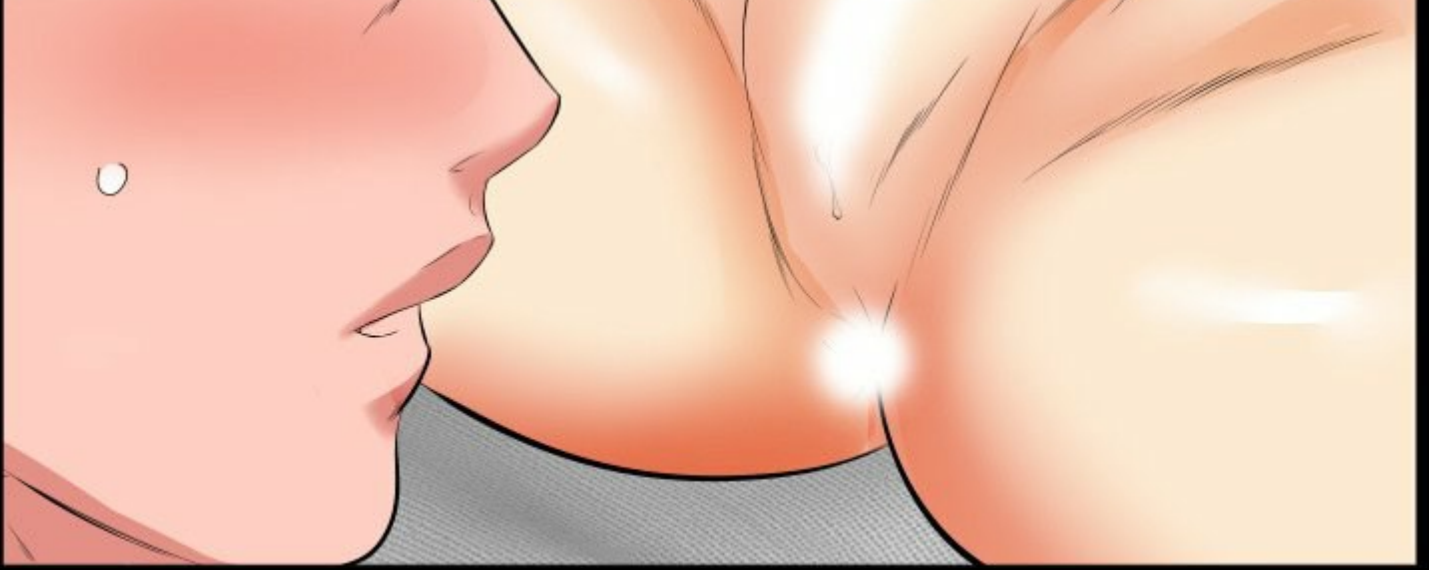


MAIS PAR-DESSUS TOUT, IL ÉTAIT
SURPRIS PAR LES PETITES LÈVRES
QU'ELLE AVAIT. ELLES N'ÉTAIENT PAS
DÉTENDUES DU TOUT.



IL Y AVAIT SEULEMENT
UNE PETITE FENTE ENTRE
SA PEAU RONDELETTE.





J'AI SORTI MA LANGUE
ET L'AI GLISSÉE DANS SA RAIE.



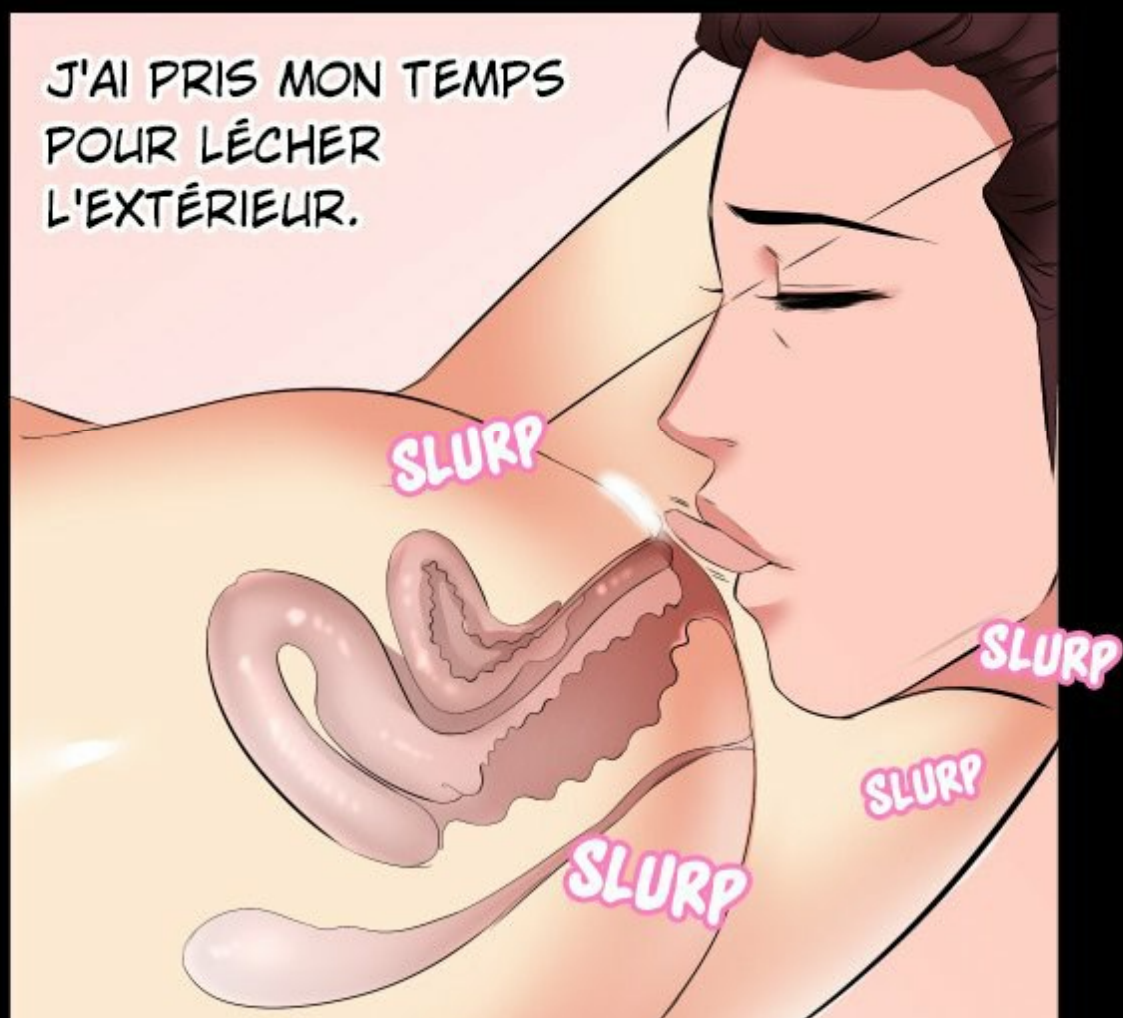


HAA...!





ELLE A LAISSÉ ÉCHAPPER UN
CRI ALORS QUE JE L'AVAIS À PEINE TOUCHÉE.



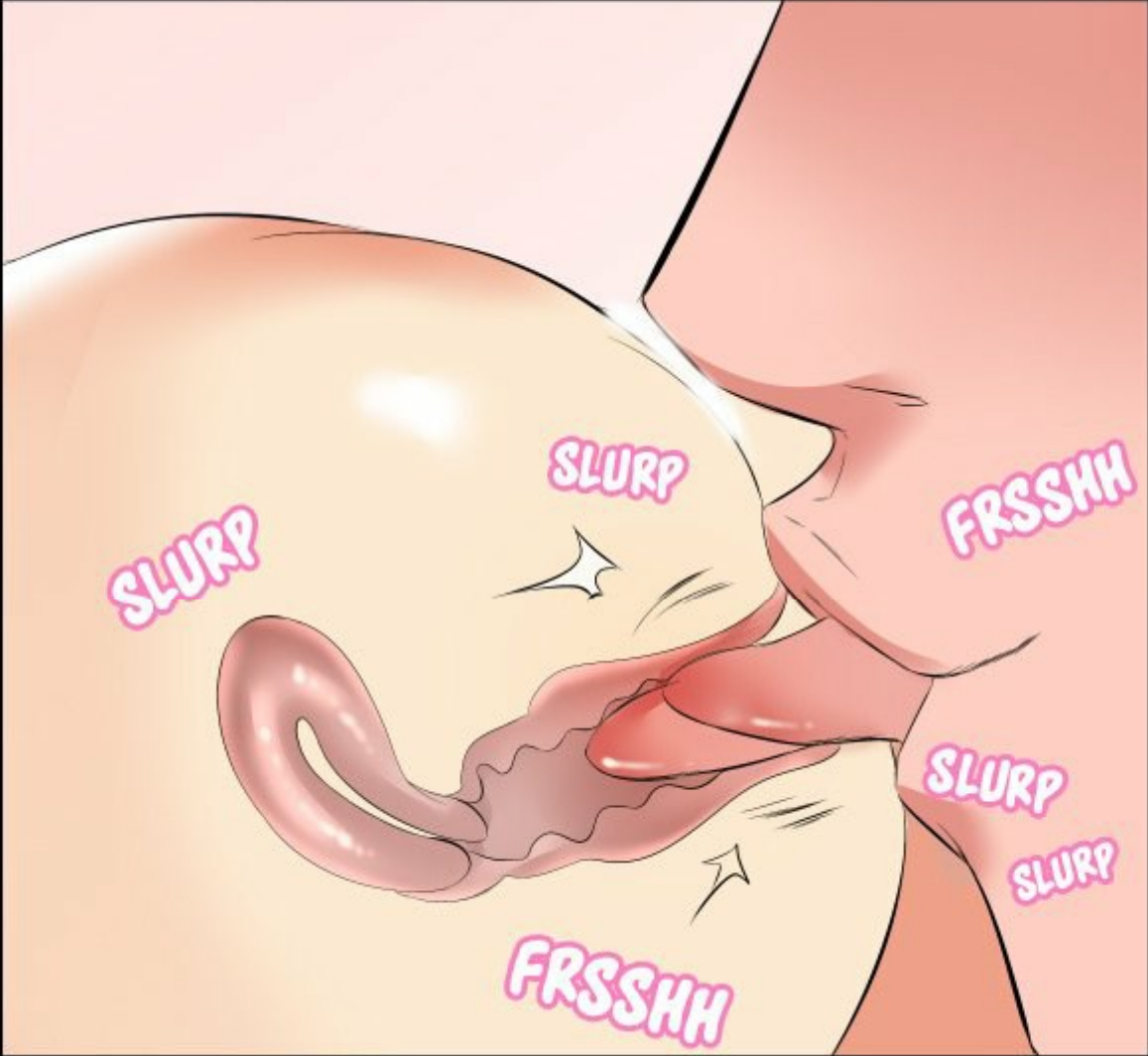
ELLE A ESSAYÉ DE
CONTENIR SES CRIS
EN S'ACCROCHANT
AUX DRAPS,

HMF...

AAH...

CHOP

A woman with long dark hair is lying on a bed, wearing a light purple top. She is holding onto the grey sheets with her right hand. Her eyes are closed, and she has a pained or intense expression. The background shows a patterned blanket with purple and green colors. The scene is depicted in a comic book style with bold lines and shading.



MAIS ENSUITE, ELLE
S'EST LAISSÉE ALLER,

QUAND J'AI APPLUYÉ
MA LANGUE À L'ENTRÉE
DE SON VAGIN.

AAH...

HIKIK

HIKIK





ET QUAND JE SUIS
RESSORTI,

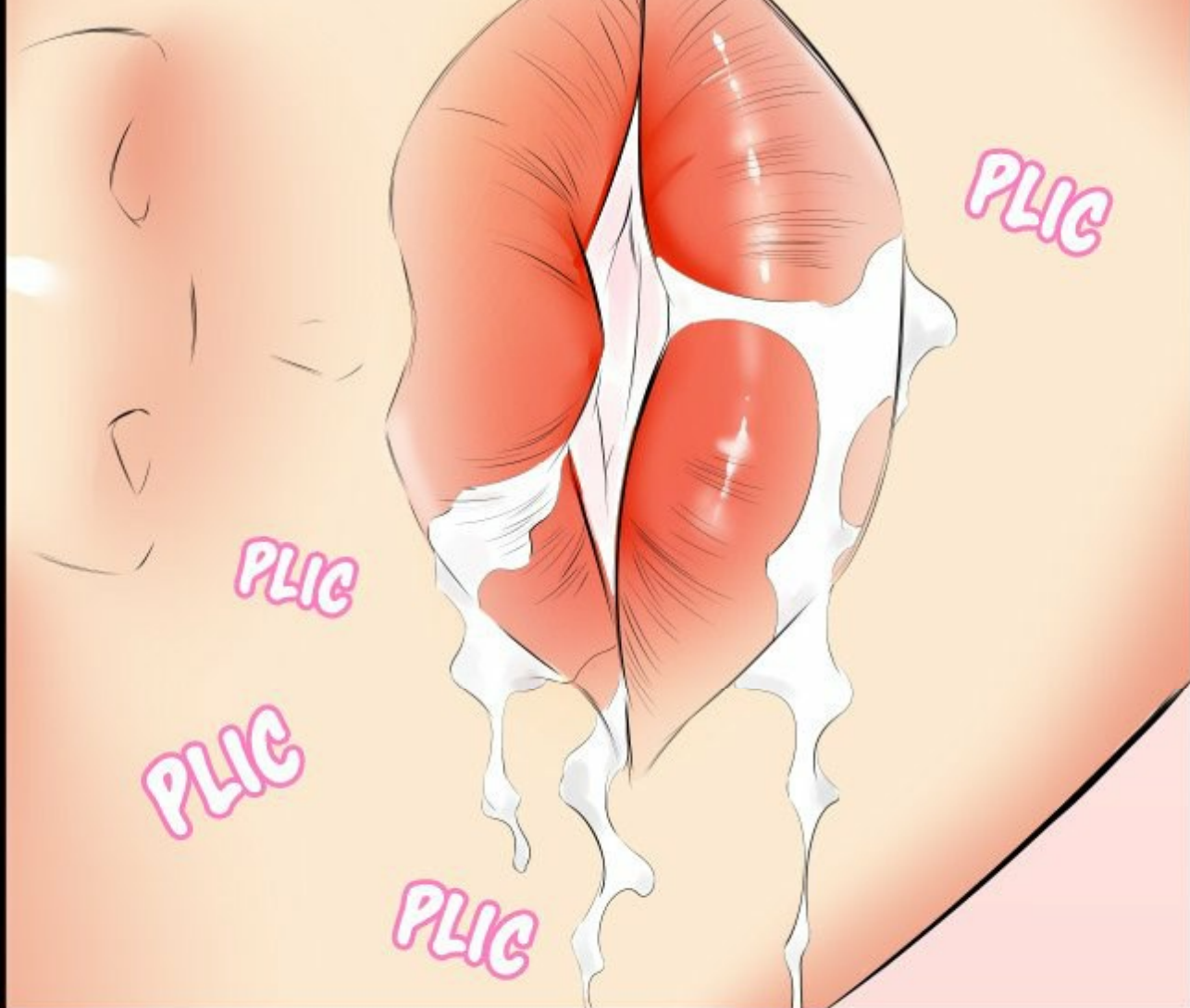
ELLE A EXPULSÉ

ELLE A EXPLOSE
DE LA MOUILLE
PARTOUT.



SA CHATTE ÉTAIT
COMME LES DOLCES
LÈVRES D'UNE FEMME
INNOCENTE, PRÊTE
À ACCUEILLIR LA
QUELLE D'UN
HOMME.





JE ME SUIS RELEVÉ ET
J'AI REGARDÉ SON VISAGE.



ÇA VA,
NAT ?



HAA...
OUI...



J'AI DÉCHIRÉ SON T-SHIRT
ET SON SOUTIEN-GORGE
POUR SUCER SES SEINS.

CRAC



JE PENSAIS QUE
C'ÉTAIT INJUSTE
QU'ELLE SELLE
SOIT NUE, ALORS
J'AI ENLEVÉ MON
T-SHIRT.





TOUT ÉTAIT PARFAIT...
LA CHALEUR DE NOS DEUX CORPS
SE FROTTANT L'UN CONTRE
L'AUTRE...



AH...

FRR



JE VAIS
ENTRER...

MMH





ELLE ÉTAIT TREMPÉE
ET SA CHATTE ÉTAIT
PRÊTE, MAIS AUSSI
SI ÉTROITE QUE J'AVAIS
DU MAL À ENTRER LE
BOUT.



FRSSH

AAH...!!

COMME PRÉVU, ELLE
POUSSA UN CRI QUAND
JE SUIS ENTRÉ EN ELLE.







HOP



IL APPELLE
TOUJOURS QUAND IL
EST EN VOYAGE
D'AFFAIRES.



SOPHIE ÉTAIT ENVAHIE PAR
L'ANXIÉTÉ, ET AVAIT DU
MAL À DORMIR.

IL A CHANGÉ...
JE NE SAIS PAS
EXACTEMENT COMMENT,
MAIS IL A CHANGÉ...





ÇA VA ?

ÇA FAIT MAL...
MAIS ÇA VA.

JE NE SAVAIS PAS OÙ ÉTAIENT
SES ZONES ÉROGÈNES, ALORS
J'AI DÉCIDÉ DE L'EXPLORER
DOUCEMENT.



AAH...!

AAH...

SLURP



ELLE SEMBLAIT ÊTRE
SENSIBLE DANS LA NUQUE,





HAA...

HAA...

HAA...

ELLE SE SENTAIT BIEN
TANDIS QUE JE M'EMBRASSAIS

AM...

TANDIS QUE JE L'EMBRASSAIS.



JE VOULAIS QU'ELLE
SE SENTE BIEN, J'AI
COMMENCÉ À POUSSER
PLUS FORT







AAH !



À SUIVRE...

