



GLOUPS



IL VA BOIRE PENDANT
ENCORE COMBIEN DE TEMPS...?
ON DIRAIT QU'IL N'EST PAS IVRE
DU TOUT...





GLOUP



TSS... ÇA SUFFIT.
À CE RYTHME, JE VAIS FINIR IVRE
AVANT LUI !







AH... JE PENSE
QUE J'AI TROP BU !
HAAAA !

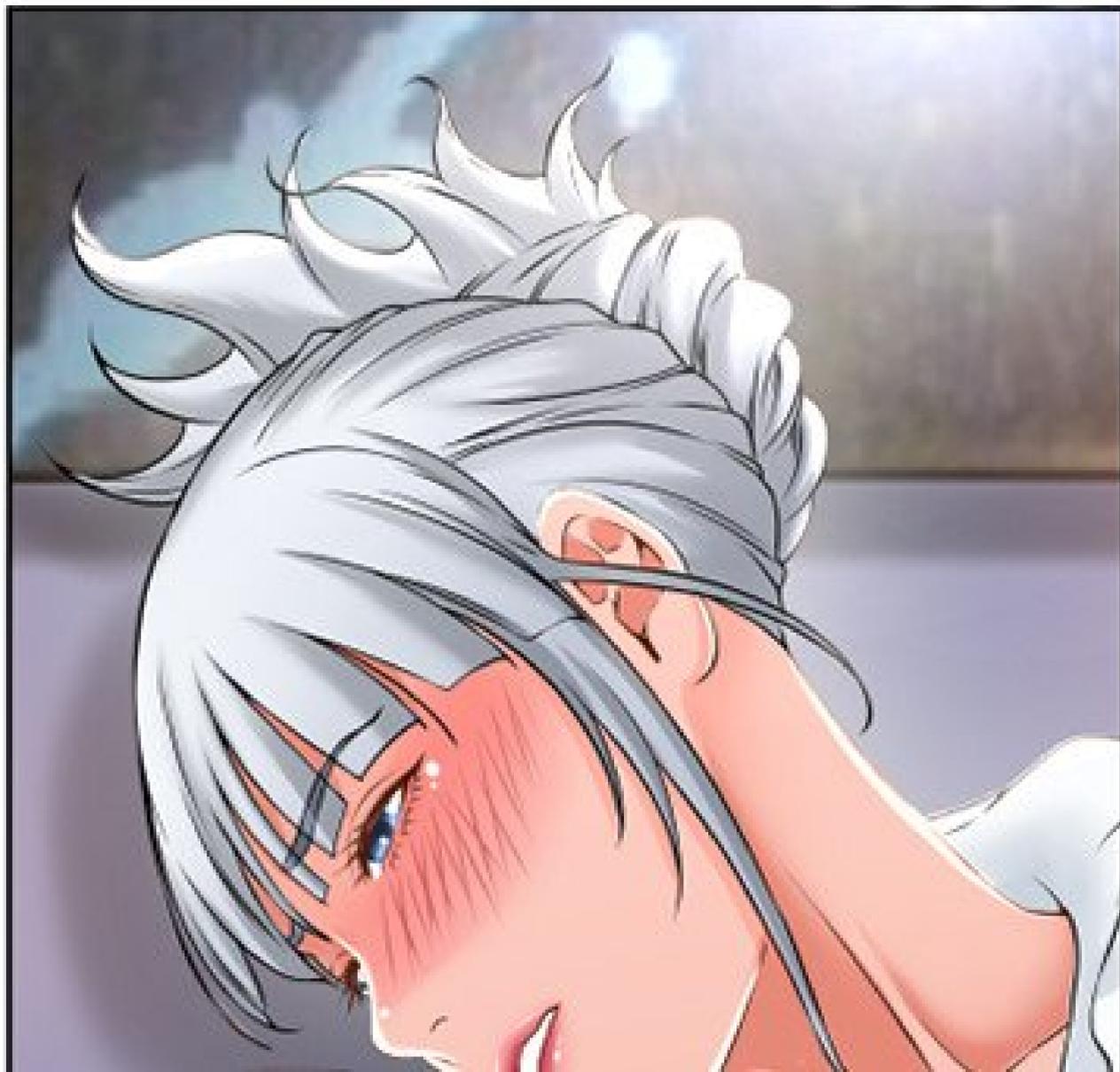


Les femmes
de la fontaine

A decorative header consisting of several overlapping circles in various colors including light blue, dark blue, purple, pink, and yellow, scattered across the top edge of the page.

CHAPITRE 68

AH...
POURQUOI J'AI
AUSSI CHAUD ?!



J'AI L'IMPRESSION
DE BRÛLER DE
L'INTÉRIEUR !





AAAHH...

IL FAIT CHAUD
ICI !







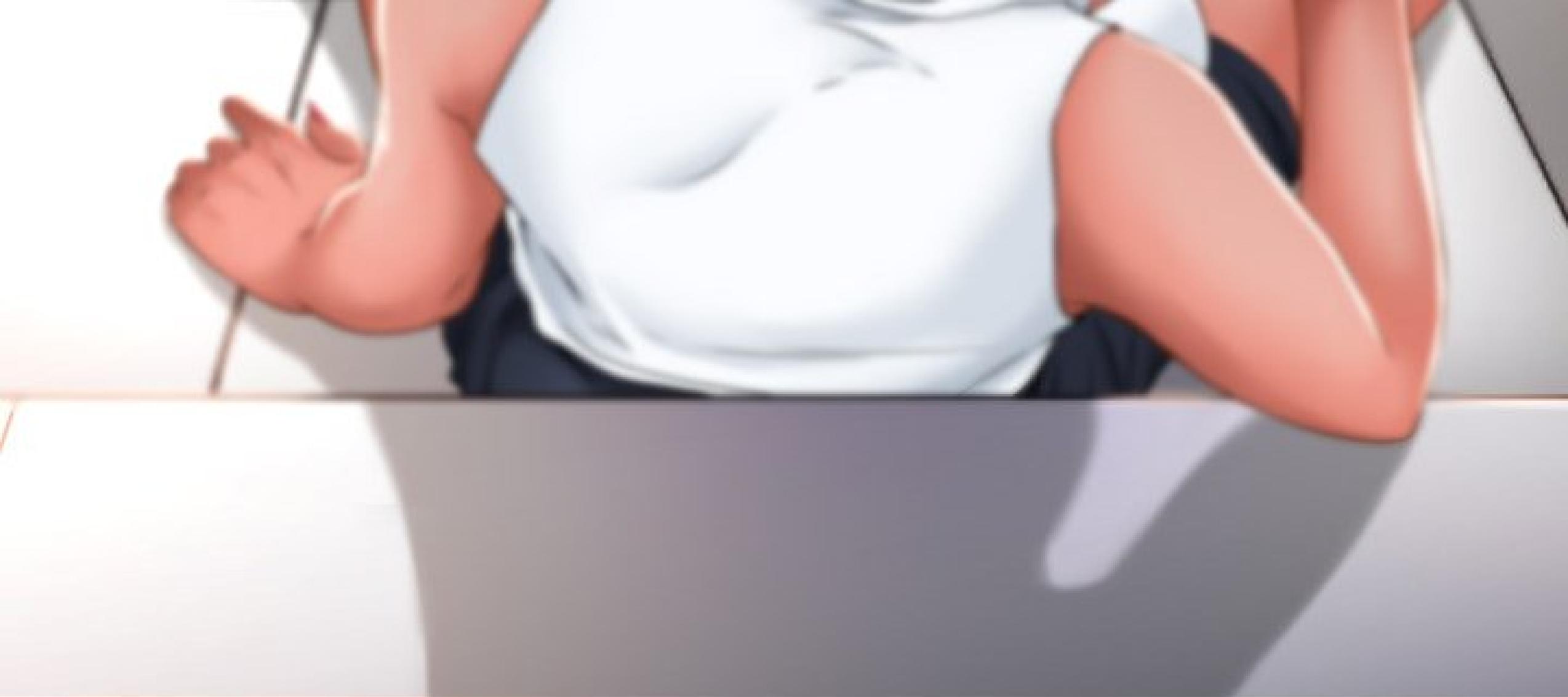
GLOUPS

GLOUPS



...?!









PAS...
PAS DE CULOTTE...!





ET...
SA CHATTE MOUILLE DÉJÀ !



AAH !



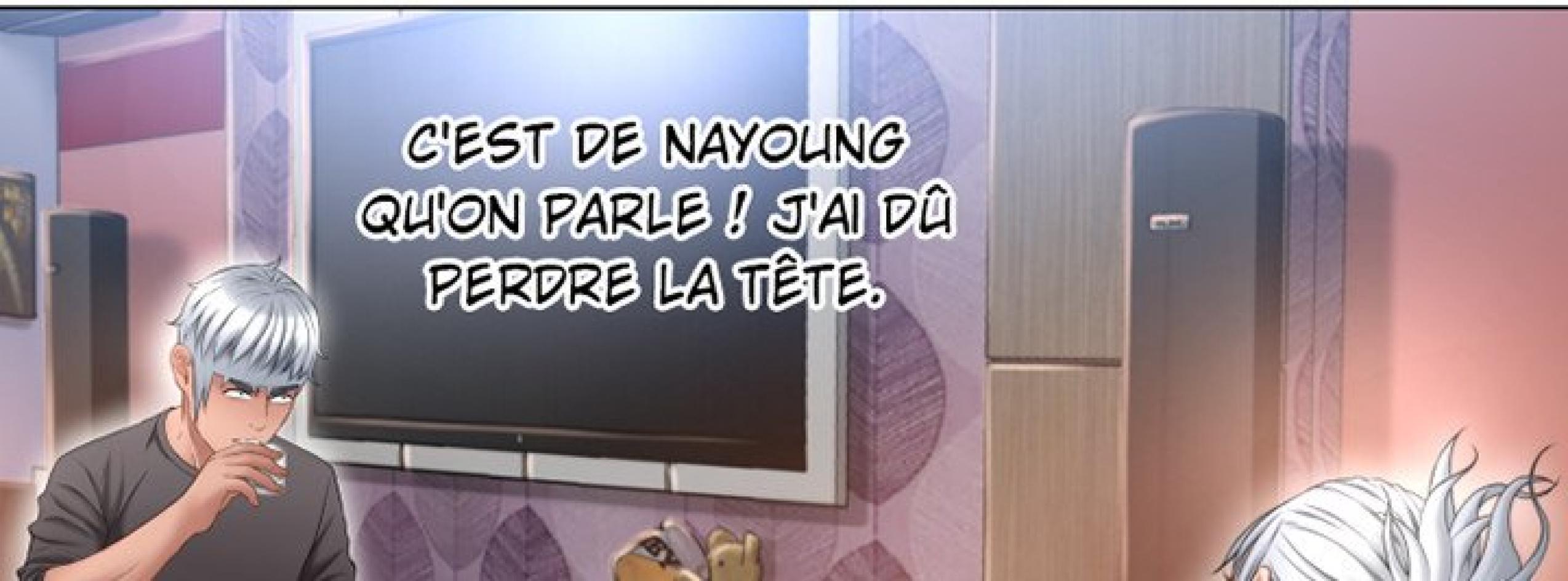
A-ATTENDS !

À QUOI JE PENSE...?





C'EST DE NAYOUNG
QU'ON PARLE ! J'AI DÛ
PERDRE LA TÊTE.





REPRENDS-TOI.
J'AI FAILLI PERDRE LE
CONTRÔLE APRÈS L'AVOIR
VUE SANS CULOTTE.



HEIN ? POURQUOI
IL NE DIT RIEN ?





AAAH !
MA POITRINE EST
SI LOURDE...



FRR



REGARDE, RUKYUNG !
JE SUIS PRÊTE.





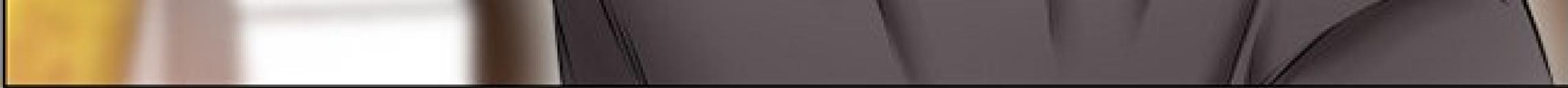
DÉPÊCHE-TOI DE
TE JETER SUR MOI !

FWIP





BRRR



COMME JE LE PENSAIS...
SES SEINS SONT ÉNORMES !
ILS SONT MÊME PLUS
GROS QU'AVANT.

JE ME DEMANDE
COMMENT ILS SONT ?
ILS SONT SÛREMENT
TOUT DOUX, NON ?



NON, NON. JE NE DEVRAIS
PAS PENSER À CE GENRE DE TRUCS.



GLOUPS

JE SUIS JUSTE VENU POUR VOIR !



GLOUPS
GLOUPS



ARF, C'EST TELLEMENT INSULTANT. COMMENT
OSES-TU REGARDER MON CORPS ET NE RIEN DIRE ?!



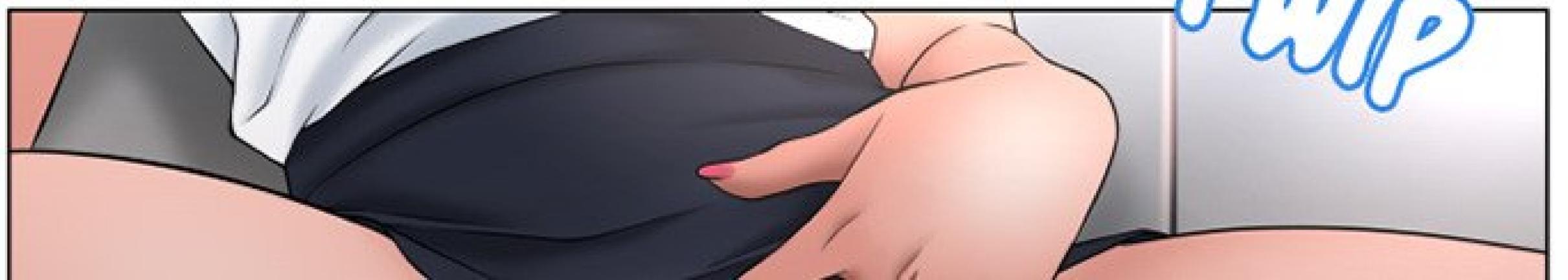
TRÈS BIEN, D'ACCORD.
VOYONS VOIR COMBIEN DE
TEMPS TU TIENS !

TEMPS LA TIENS !









FWIP



AAH !

QU'EST-CE QU'ELLE FAIT MAINTENANT ?!

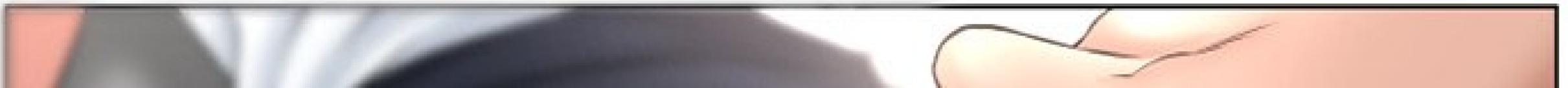




EST-CE QUE
C'ÉTAIT À CAUSE DU
FAIT QUE RUKYUNG NE
RÉAGISSAIT PAS
DU TOUT ?

OÙ C'EST QUE
J'Y PRENAIS DU
PLAISIR ?

MON CORPS DEVENAIT
DE PLUS EN PLUS CHAUD.



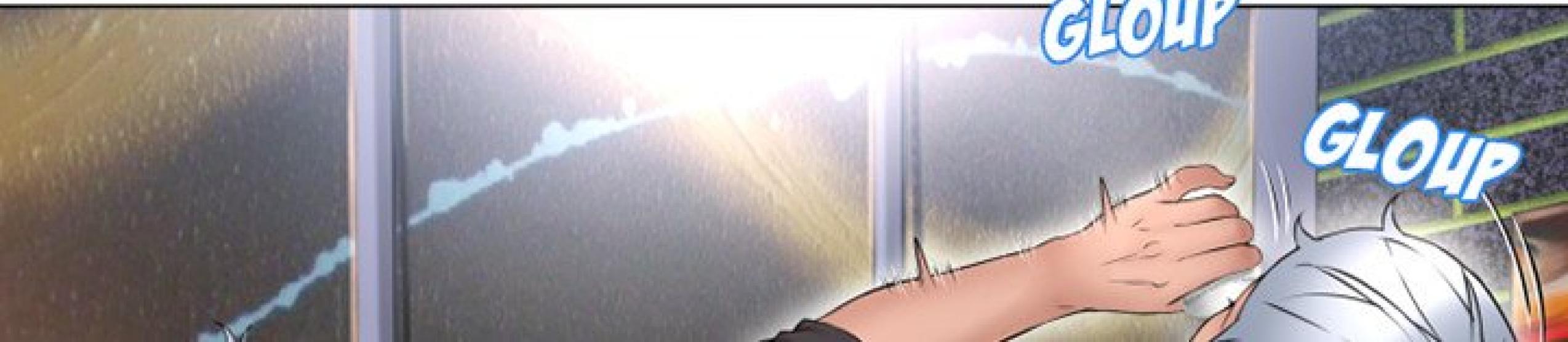


PLIC

JE FERAI MIEUX
DE TERMINER MON
VERRE ET PARTIR
D'ICI.

GLOUP

GLOUP





FAIS QUELQUE CHOSE,
RUKYUNG ! MON CORPS
EST EN FEU.



PLOP

J'AI BIENTÔT FINI.
ENCORE QUELQUES
VERRES !





REGARDE, RUKYUNG !
MA CHATTE MOUILLE PAR
TA FALTE.



TU NE VOULDRAIS PAS

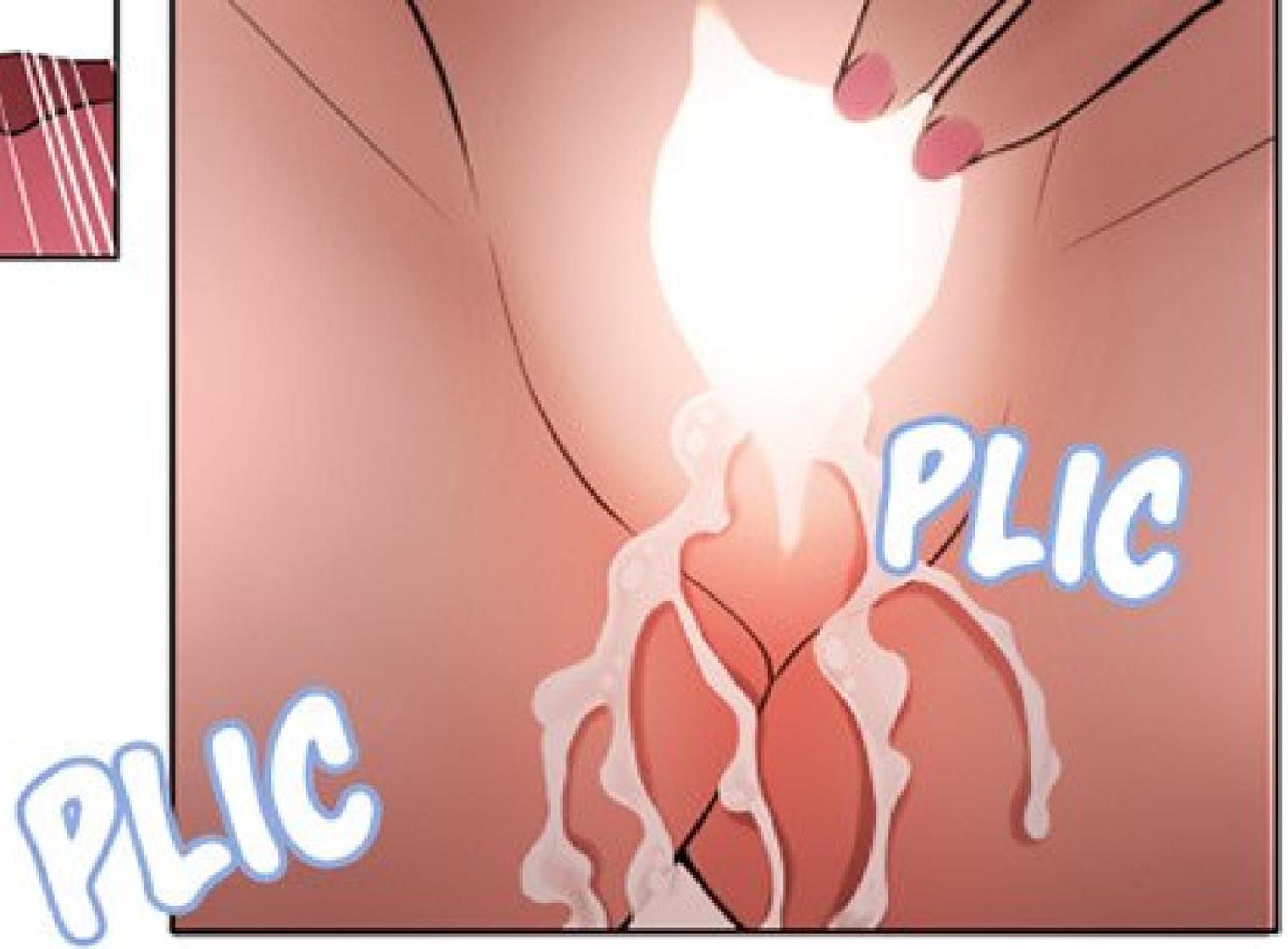
ME LA METTRE ? TU EN AS
ENVIE, HEIN ?

AAAAAH !



AAAAAH !
ÇA MOUILLE.
C'EST SI BON.





AAH ! JE PEUX
SENTIR TON REGARD
SUR MA CHATTE,
RUKYUNG.



BRRR

GLOUPS

GLOUPS

BRRR



QU'EST-CE QU'ELLE ME VEUT ?!

BANG



BOOM

BOOM





BOUM

BOUM

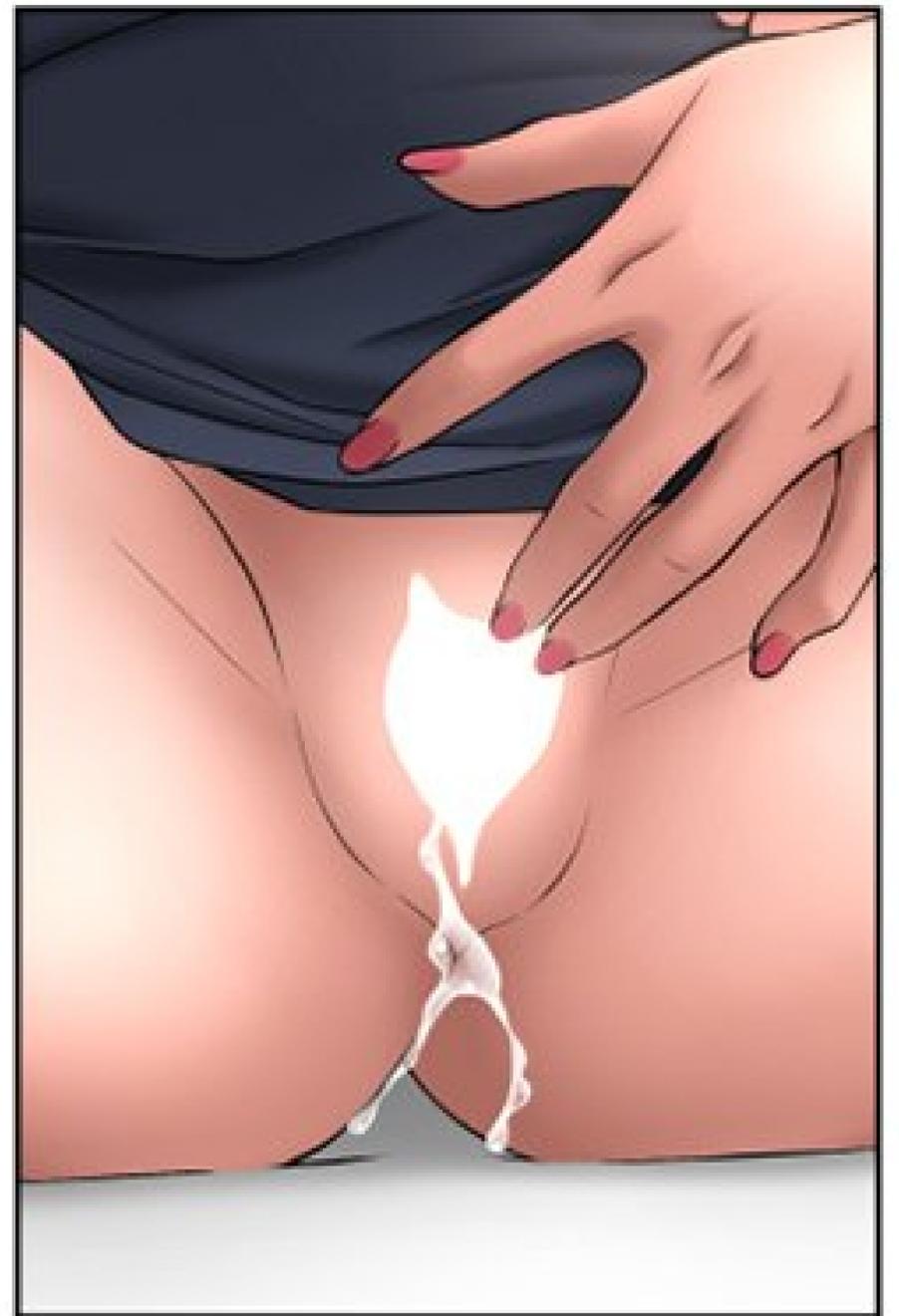
BOUM



COMME JE LE PENSAIS.
TU NE PEUX PLUS ATTENDRE,
HEIN...?

JE PARIE QUE TU ME VEUX
MAINTENANT.

ALLEZ !
MA CHATTE VIBRE
TELLEMENT QUE JE PEUX
L'ENTENDRE D'ICI !

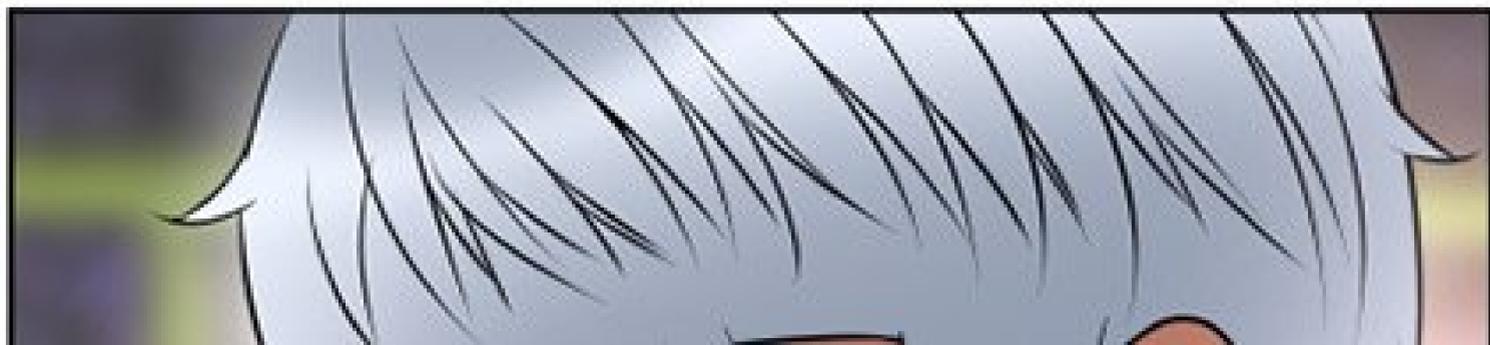


BOUM

BOUM



BOWM





POURQUOI TU

NE FAIS RIEN ?

ARRÊTE DE ME FAIRE
ATTENDRE ET VAS-Y !





JE VAIS Y ALLER,

NAYOUNG.



PARDON ?!





BRRR





A woman with short, spiky white hair is lying on her back on a bed with white sheets. She is wearing a white tank top and black underwear. Her legs are raised and bent at the knees, with her feet pointing towards the top of the frame. She has a frustrated or angry expression on her face. A speech bubble is positioned to her left, containing French text. The background shows a wooden headboard and a grey wall.

TU... TU ES
BÊTE OU QUOI ?!
TU NE RÉALISES
DONC PAS...

TU NE COMPRENDS
PAS POURQUOI JE FAIS TOUT
ÇA, MÊME SI C'EST SUPER
GÊNANT ?!





JE SAIS !



QUOI ?



ET TU PARS QUAND
MÊME ?

C'EST LA PIRE CHOSE
QUE TU PUISSES ME FAIRE,
RUKYUNG ! TU ES CRUEL !

IL Y A 5 ANS...
LE JOUR OÙ TU AS FAILLI
ME CASSER LA QUEUE...

J'AI CRU QUE
J'ALLAIS VRAIMENT Y
PASSER... TU N'AS PAS
IDÉE DE LA DOULEUR.

MAIS... J'ÉTAIS
TROP JEUNE À L'ÉPOQUE !
NOUS ÉTIONS TOUS LES
DEUX TROP JEUNES ! C'EST
POUR ÇA QUE C'ÉTAIT AUSSI
DOULOUREUX.

JE NE VEUX PLUS
JAMAIS LE REFAIRE
AVEC TOI.

ET EN PLUS,
TA QUELLE ÉTAIT BIEN TROP
GROSSE POUR MOI.

C'EST
POURQUOI...

A comic panel showing a character's feet and a speech bubble. The character is wearing a white sock and a white shoe. The floor is made of wooden planks. A brown leather bag is visible on the left side of the panel.

A-ATTENDS !
C'EST POUR ÇA QUE
LES CHOSES VONT ÊTRE
DIFFÉRENTES CETTE
FOIS !

A comic panel showing a speech bubble.

MAIS... MA QUELLE
EST DEVENUE ENCORE
PLUS GROSSE
QU'AVANT...



VRAIMENT...?

A bedroom scene. On the left is a bed with a white quilted coverlet and a dark brown headboard. To the right is a white nightstand with a white alarm clock and a black wallet. A television is mounted on the wall above the nightstand. The wall has purple leaf-patterned wallpaper. A speech bubble is positioned above the bed, and another is in the foreground.

JE NE VEUX QUAND
MÊME PLUS LE REFAIRE
AVEC TOI. COMMENT
JE PEUX ÊTRE SÛRE
QUE TU NE VAS PAS
RECOMMENCER ?!

ÇA VA ALLER,
RUKYUNG. JE TE JURE !
MA CHATTE EST PRÊTE
POUR TA QUEUE
MAINTENANT !

TU DOIS
ME CROIRE !

HAA !

HAA !



HAA !

ALORS...?
ÇA FAIT MAL ?!

PAF

PAF

PAF

HAAA...
ÇA NE FAIT
PAS MAL !

PAF

PAF

PAF

TU LA RENTRES
SI PROFOND, RUKYUNG !
JE COMMENCE À PERDRE
LA TÊTE !

PAF

MA CHATTE
ÉTAIT COMPLÈTEMENT
SUBMERGÉE DE PLAISIR
EN ÉTANT PÉNÉTRÉE PAR
CETTE ÉNORME QUELLE.

HAA





C-C'EST TOUT
SERRÉ... MAIS ÇA
NE FAIT PAS MAL
COMME AVANT !

PAF

PAF

PAF

PAF



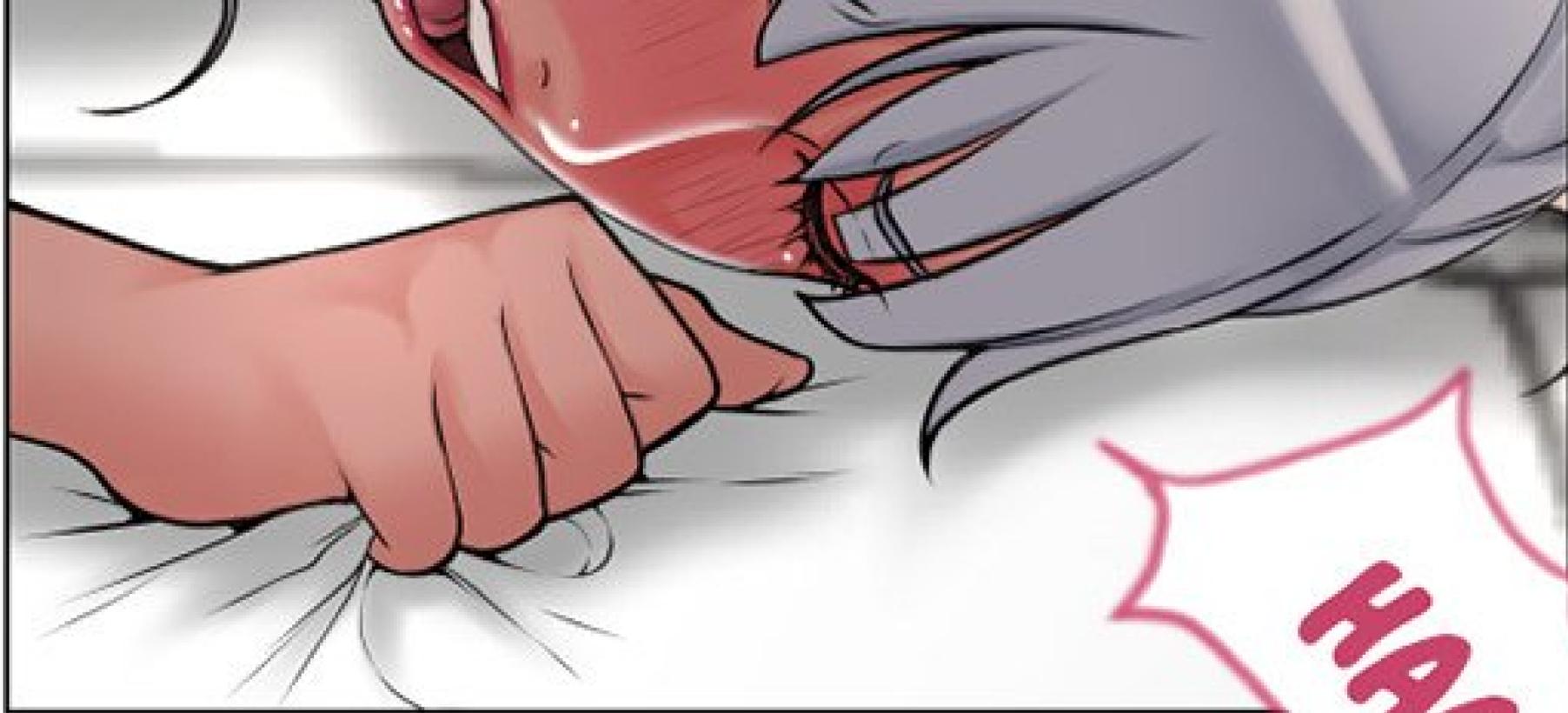
A large panel showing a close-up of a character's face, heavily perspiring. The skin is wet with numerous sweat droplets. The character's eyes are squeezed shut, and their mouth is open in a pained or strained expression. The background is a dark, reddish-brown color with white motion lines radiating from the center, emphasizing the intensity of the moment. The word 'PAF' is written in a stylized, blue-outlined font in four locations around the face.



HAAAA ! C'EST
CE QUE J'AI TOUJOURS
VOULU ! JE PENSE QUE JE
PEUX MOURIR TRANQUILLE,
MAINTENANT...!

HAAA!





HAAA!

C'EST
INCROYABLE.
ET TOI ?!

SBAF



SBAF

SBAF

SBAF

AH..

SBAF

AH..



AAH...

AH...

JE NE PEUX PLUS
VIVRE SANS TA QUELLE,
RUKYUNG ! TU PEUX ME
FAIRE CE QUE TU VEUX !
JE DEVIENS FOLLE !

À SUIVRE...