

Rivalité

# *Familiiale*

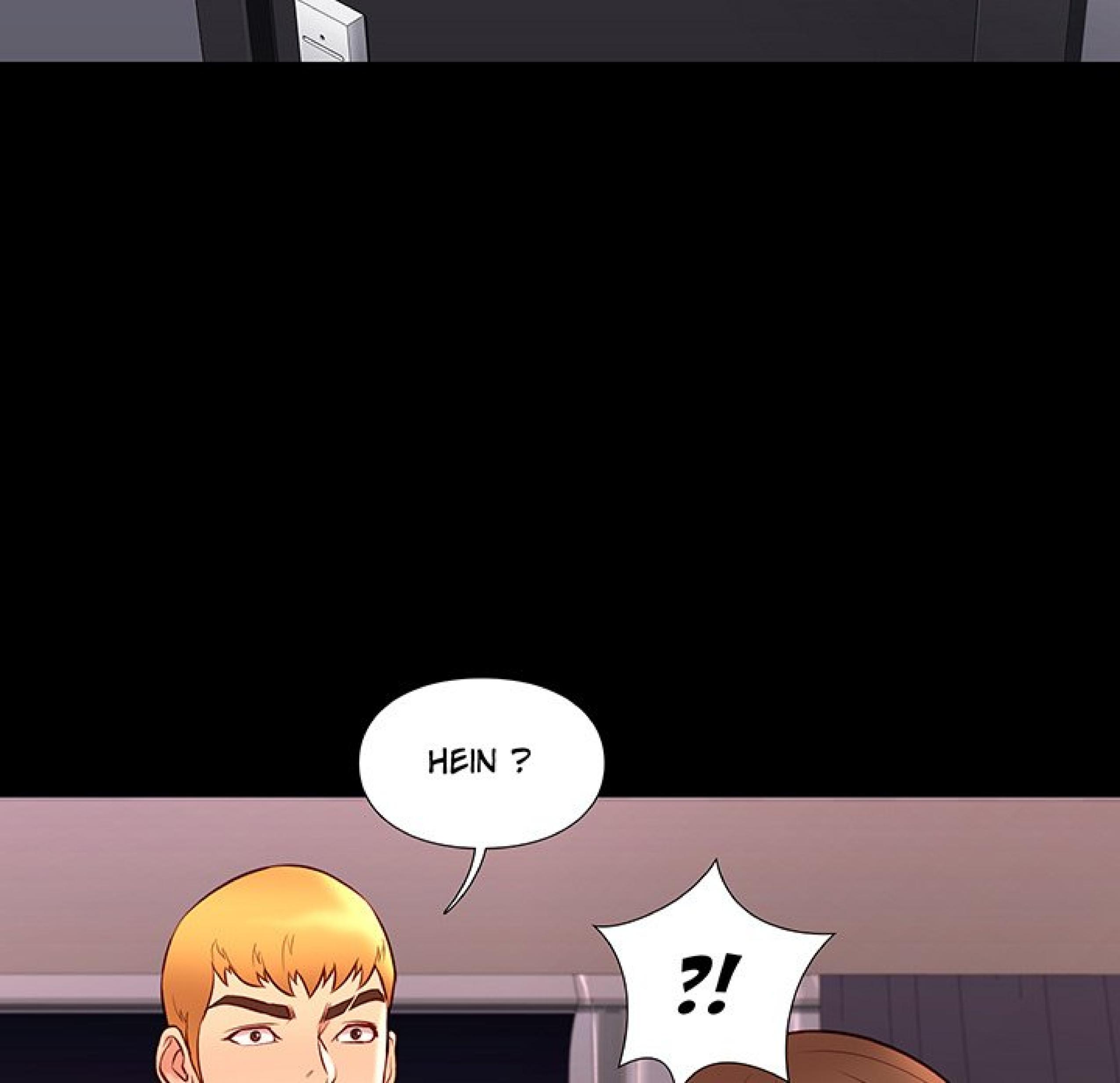
ÉPISODE 25

Scénario · Dessin : Dweryang



1202



A comic book panel with a dark background. At the top, a white rectangular object is partially visible. In the lower-left foreground, a character with short, spiky orange hair and a serious expression is shown from the chest up. A white speech bubble with a black outline is positioned above him, containing the text "HEIN ?". To the right of the orange-haired character, a white, jagged reaction bubble with a black outline contains the text "?!". The background is a dark, solid color, possibly representing a night sky or a dark interior.

HEIN ?

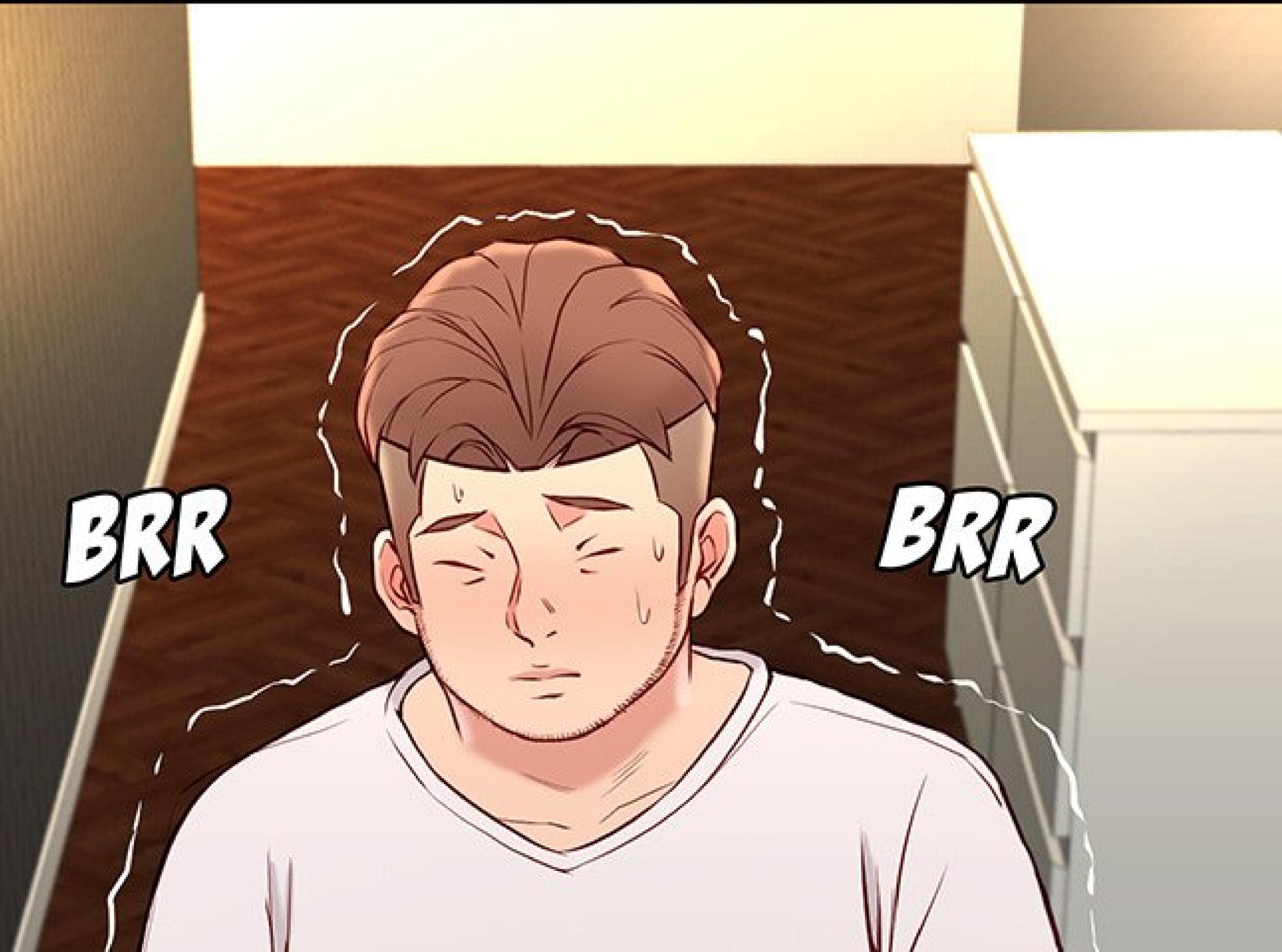
?!



STEVEN ?!

**BRR**

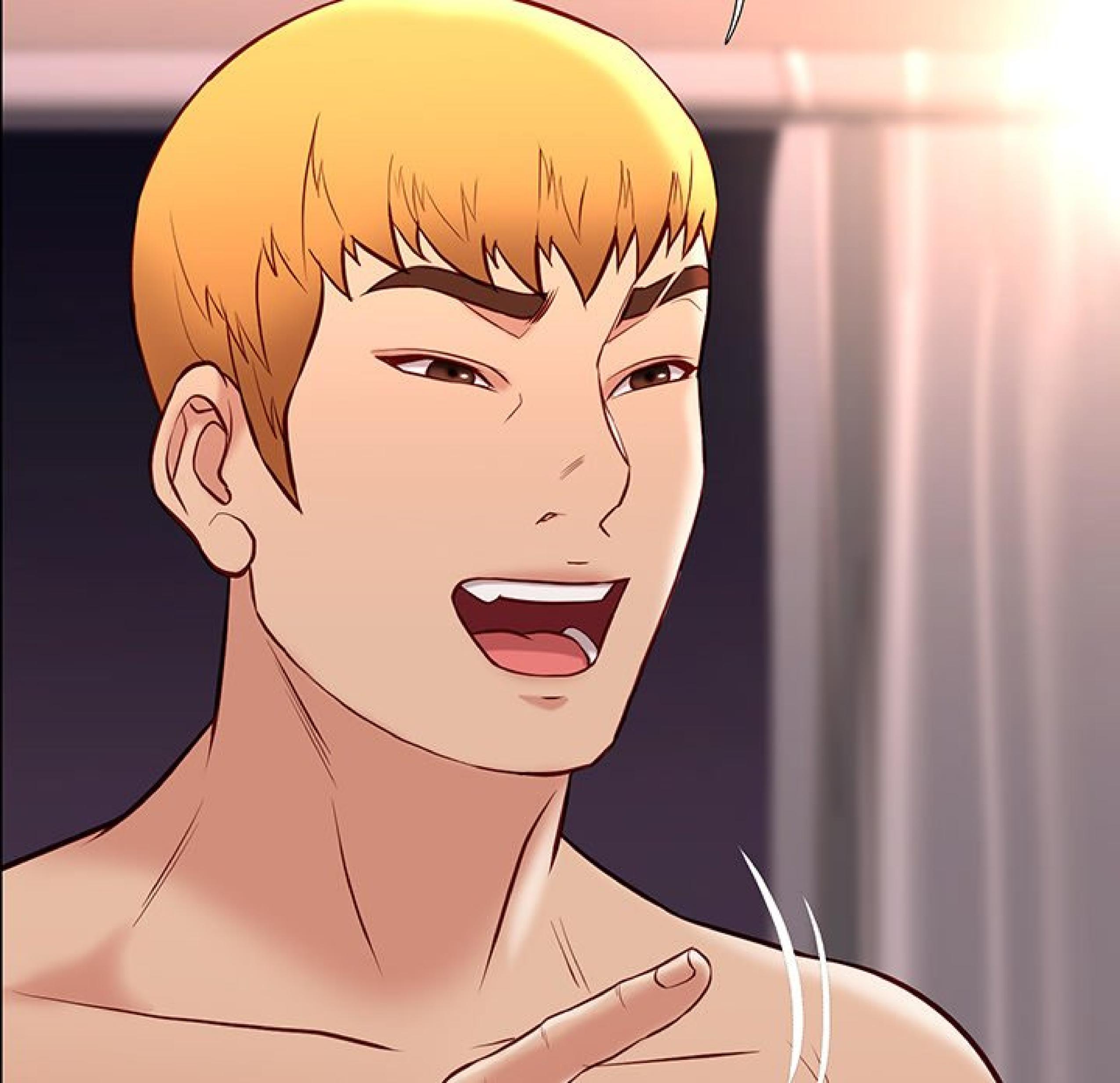
**BRR**







QU'EST-CE  
QUE TU FAIS LÀ ?





TU ES VENU PARCE  
QUE TU AS ENCORE  
ENVIE DE BAISER  
ERIKA ?

VU TA TÊTE,  
TU AS DÛ COURIR  
JUSQU'ICI, NON ?

**PLOP**



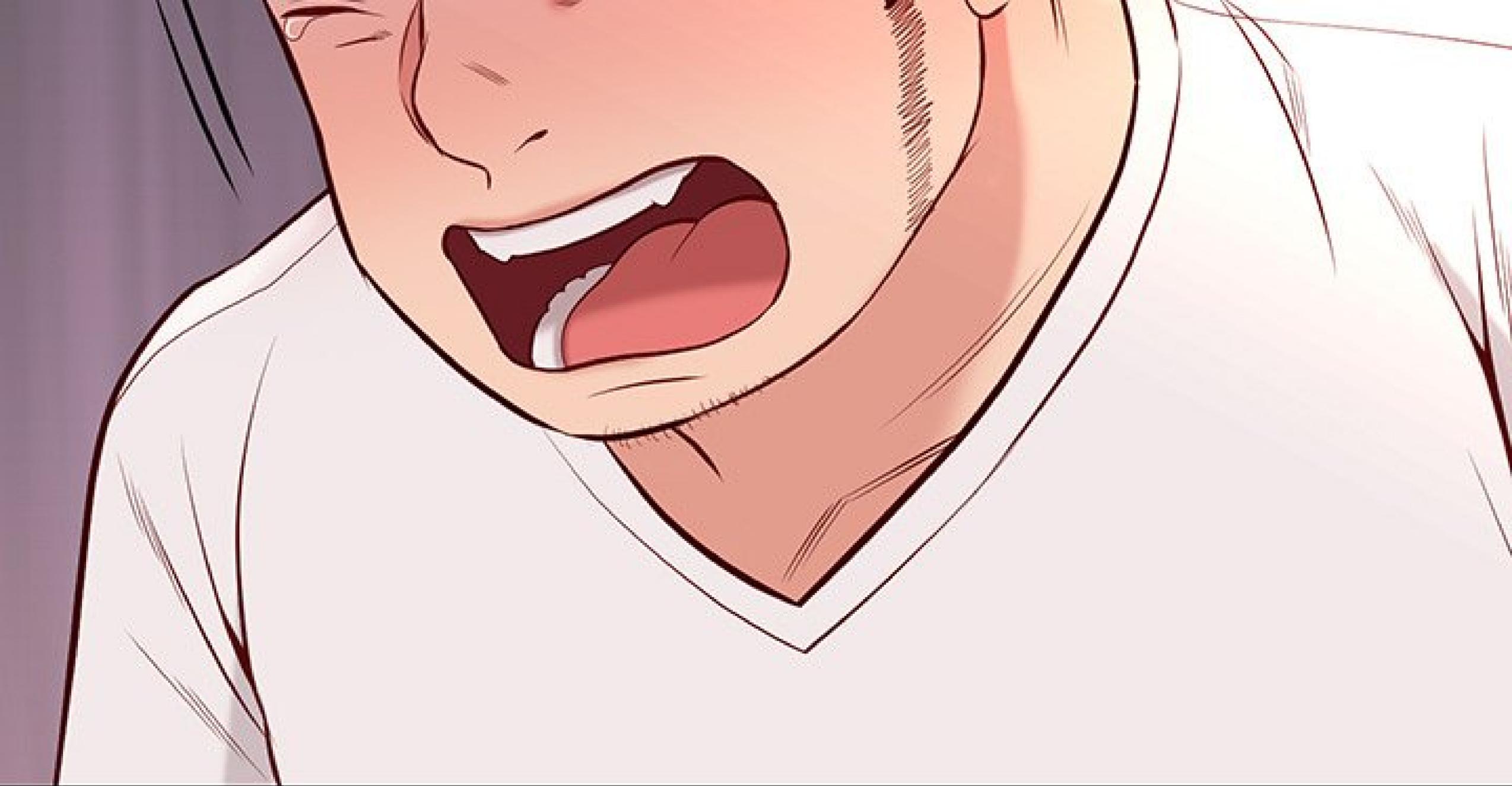


A close-up illustration of a man with brown hair, looking down with his eyes closed and a tearful expression. A large white speech bubble with a black outline is positioned above his head. The background is a dark purple color with vertical lines on the right side.

AIDE-MOI,  
BRAD !

**SNIFF**

**SNIFF**



A young man with short, light brown hair and a surprised expression is shown in a close-up. He has wide eyes and an open mouth. A white speech bubble is positioned above his head, containing the text. The background is a blurred indoor setting with warm lighting.

HÉ, QU'EST-CE  
QUI NE VA PAS ?





JE NE PENSE PAS  
QUE C'ÉTAIT DES VOLEURS.  
JE CROIS QUE C'EST PLUS  
GRAVE QUE ÇA !



**SWIP**

**SWIP**



QUOI ?!



DE QUOI  
TU PARLES ?

JE CROIS...  
QU'ILS...



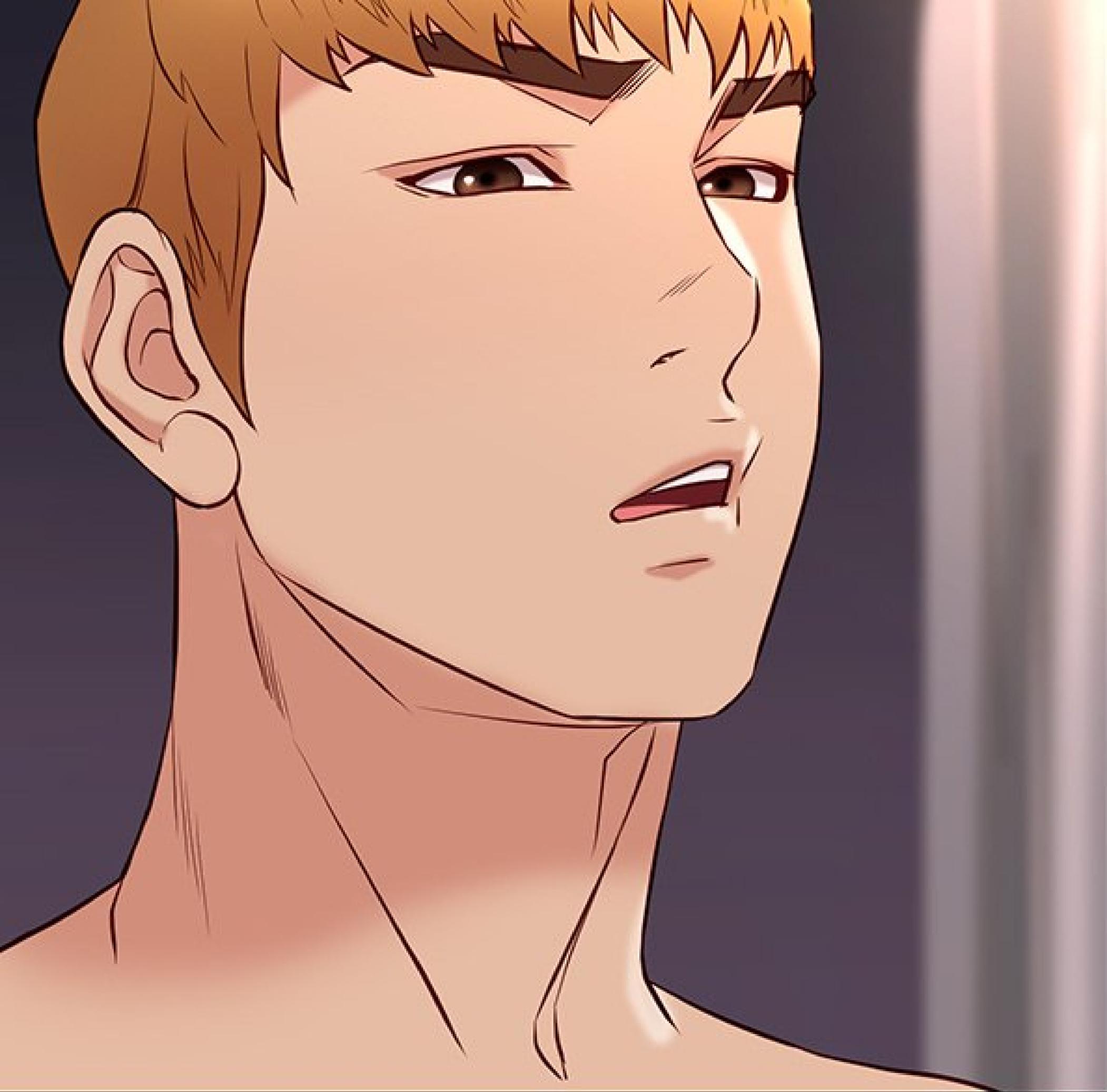
A comic panel showing a man from the chest up, wearing a light-colored t-shirt. He is leaning forward with his head tilted down, sniffing. The background is dark with a patterned wall. A speech bubble is at the bottom, and the sound effect 'SNIFF' is on the left.

**SNIFF**

VELLENT ME  
KIDNAPPER !



TOI ?  
POURQUOI ?





EH BIEN... JE NE  
SUIS PAS QUELQU'UN  
D'ORDINAIRE,  
TU VOIS...



COMMENT ÇA ?





SI TU N'ES PAS ORDINAIRE,  
QUE DIRE DE MOI ? J'AI UNE  
BITE ÉNORME ! HÉHÉ !



EUH...  
JE NE SAIS PAS SI  
JE DEVRAIS TE LE  
DIRE, MAIS...





A comic book panel with a black background. In the lower center, the top of a character's head with reddish-brown hair is visible. A white speech bubble is positioned above the head, containing the text "MON PÈRE... C'EST...". The background is mostly black, with some light-colored, streaky lines radiating from the bottom edge, suggesting a bright light source or a dramatic effect.

MON PÈRE...  
C'EST...



LE PREMIER MINISTRE

CORÉEN !

QUOI ?



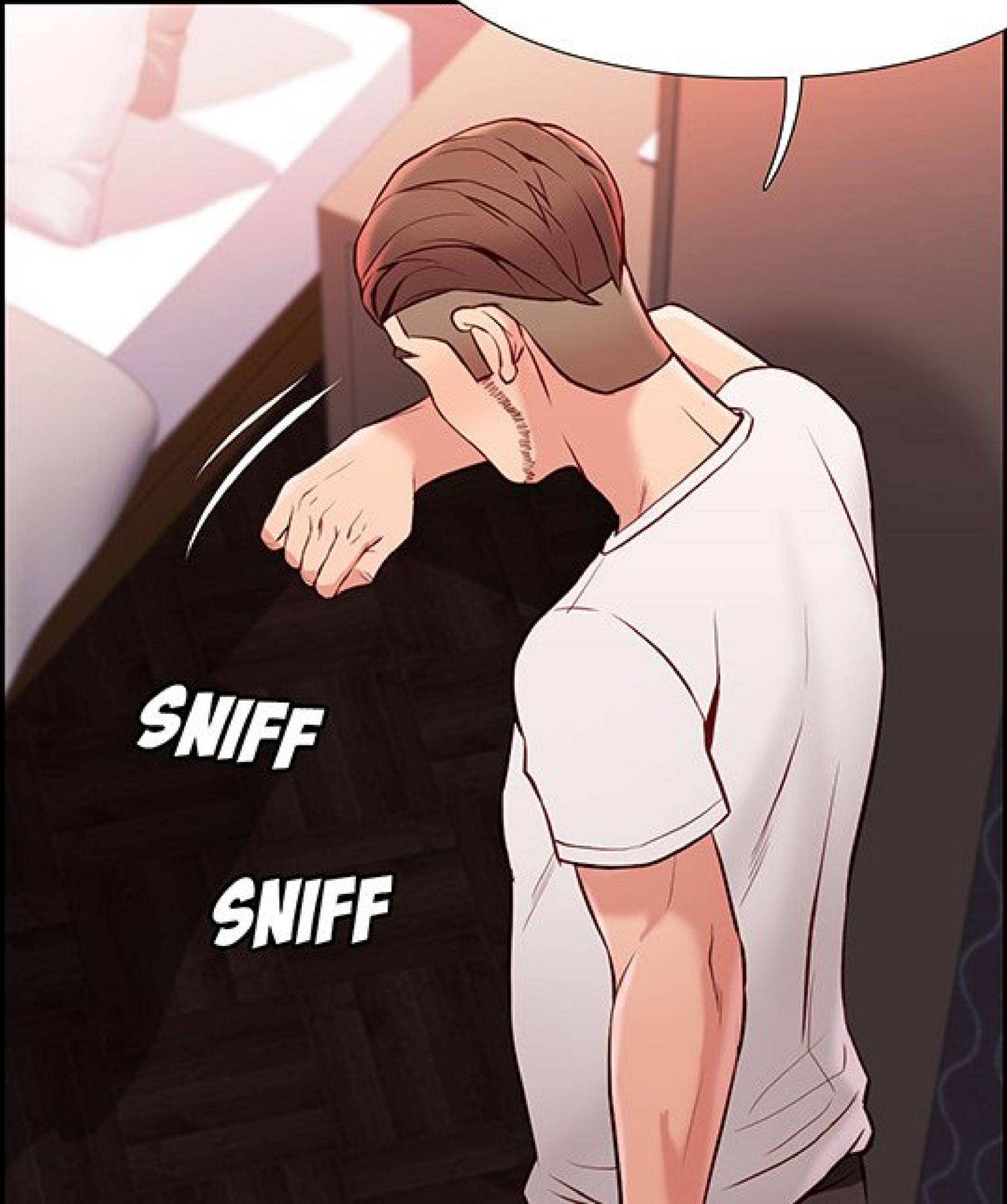
A comic panel with a black background. At the top, a character's face is partially visible, showing a nose and a mouth. A white speech bubble with a jagged, starburst-like border contains the text "T'ES SÉRIEUX !". Below this, there are two more white speech bubbles. The first is an oval shape containing the text "J'AI VRAIMENT PEUR... HIC...". The second is a larger, more rounded shape containing the text "J'AI EU DES PROBLÈMES SIMILAIRES EN AUSTRALIE, ANNÉE DÉFINITIVE".

T'ES SÉRIEUX !

J'AI VRAIMENT  
PEUR... HIC...

J'AI EU DES PROBLÈMES  
SIMILAIRES EN AUSTRALIE,  
ANNÉE DÉFINITIVE

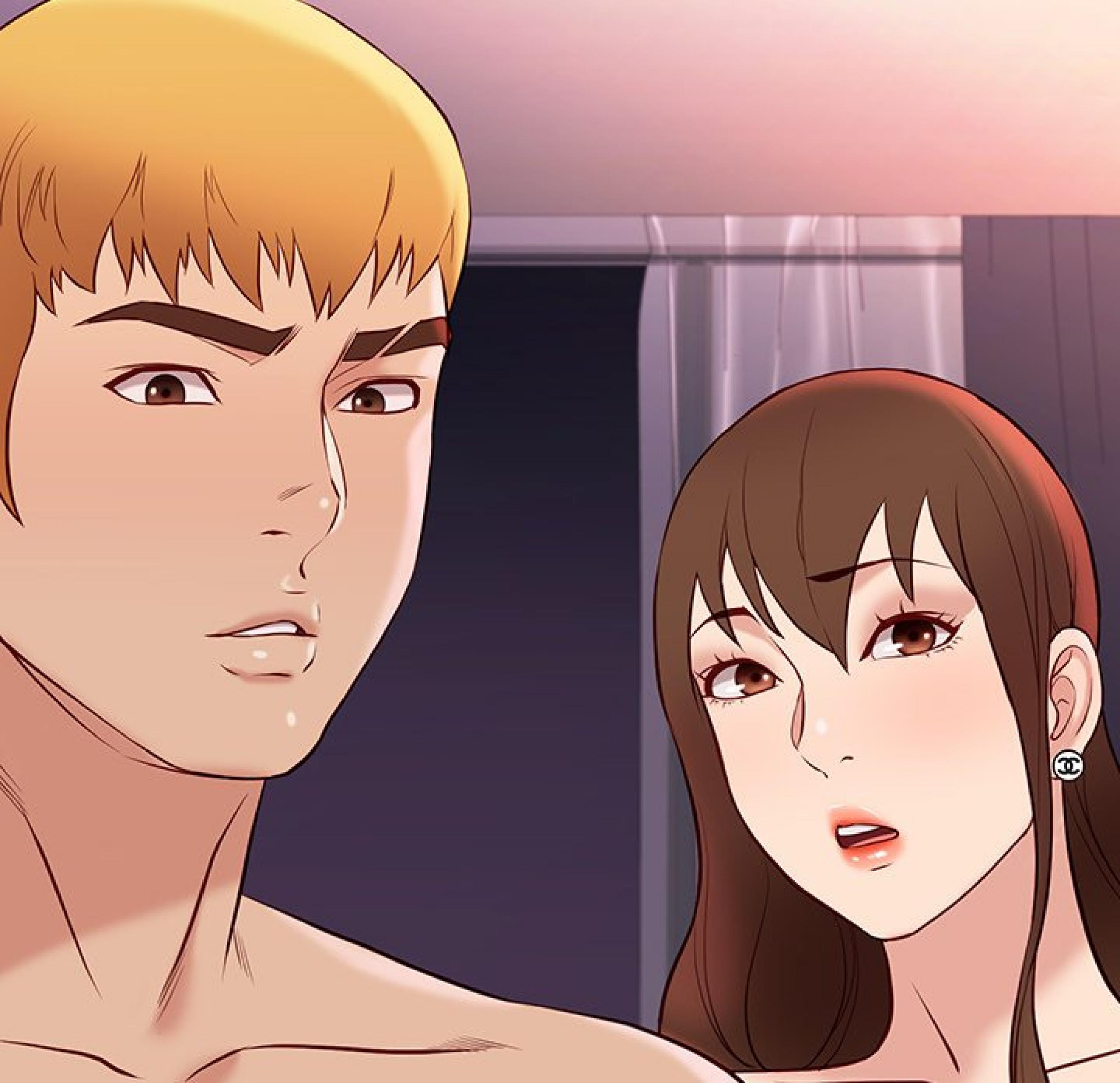
L'ANNEE DERNIERE...

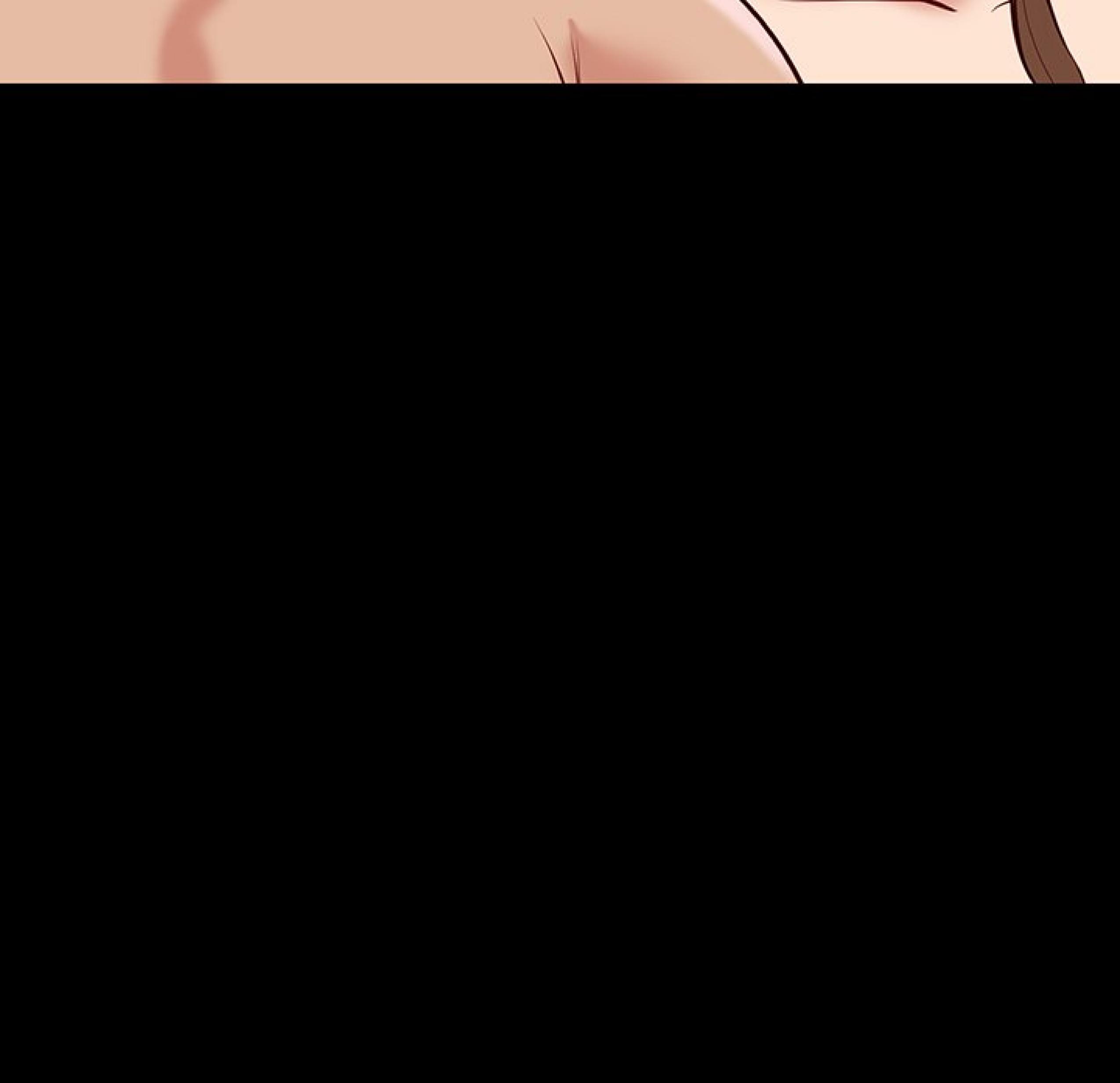


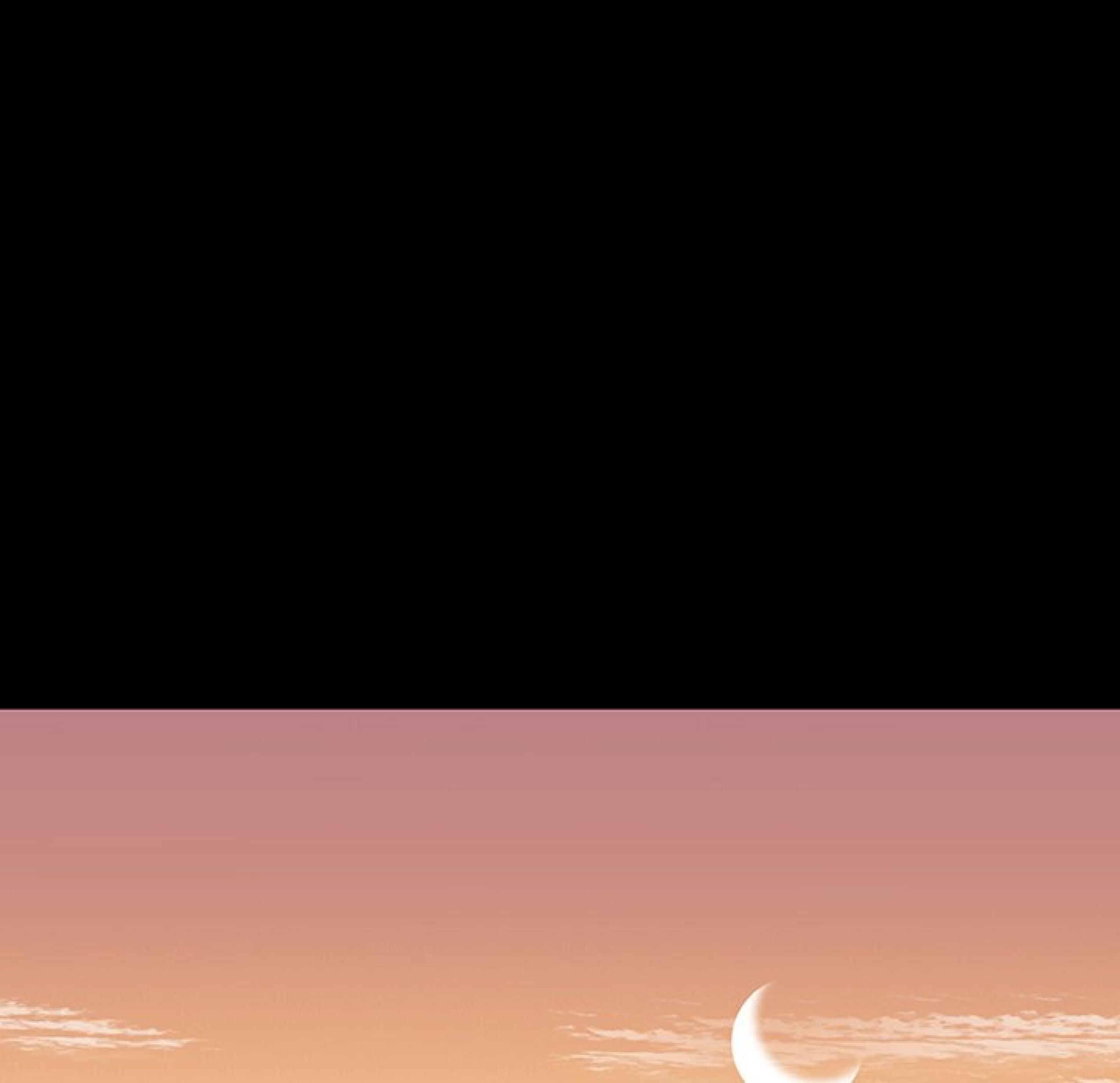
**SNIFF**

**SNIFF**









ALORS TU L'AS  
PERDU ?

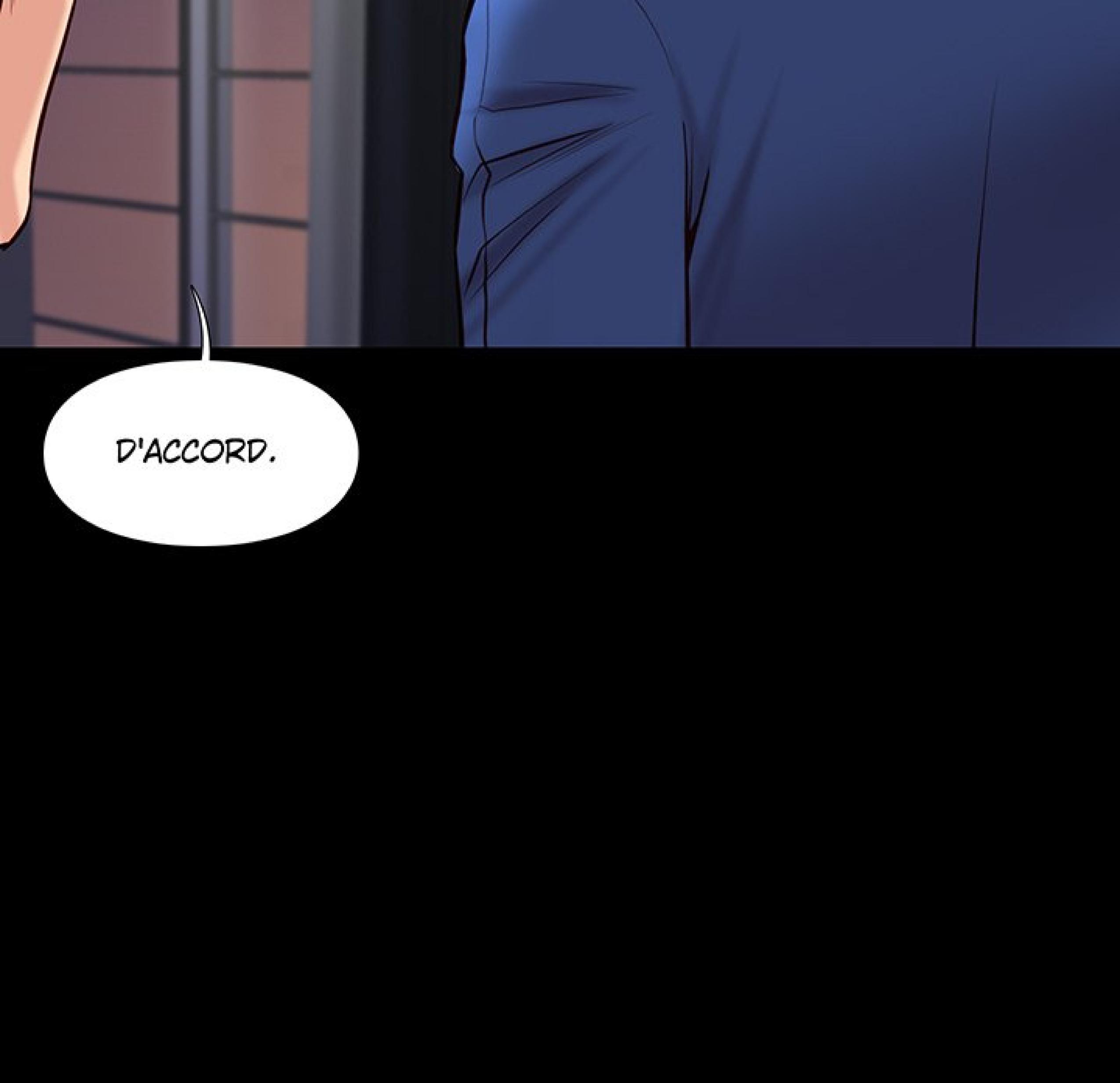




JE LES AI ENVOYÉS  
LÀ-BAS EN PENSANT  
QU'IL ÉTAIT AVEC  
BRAD CHO.

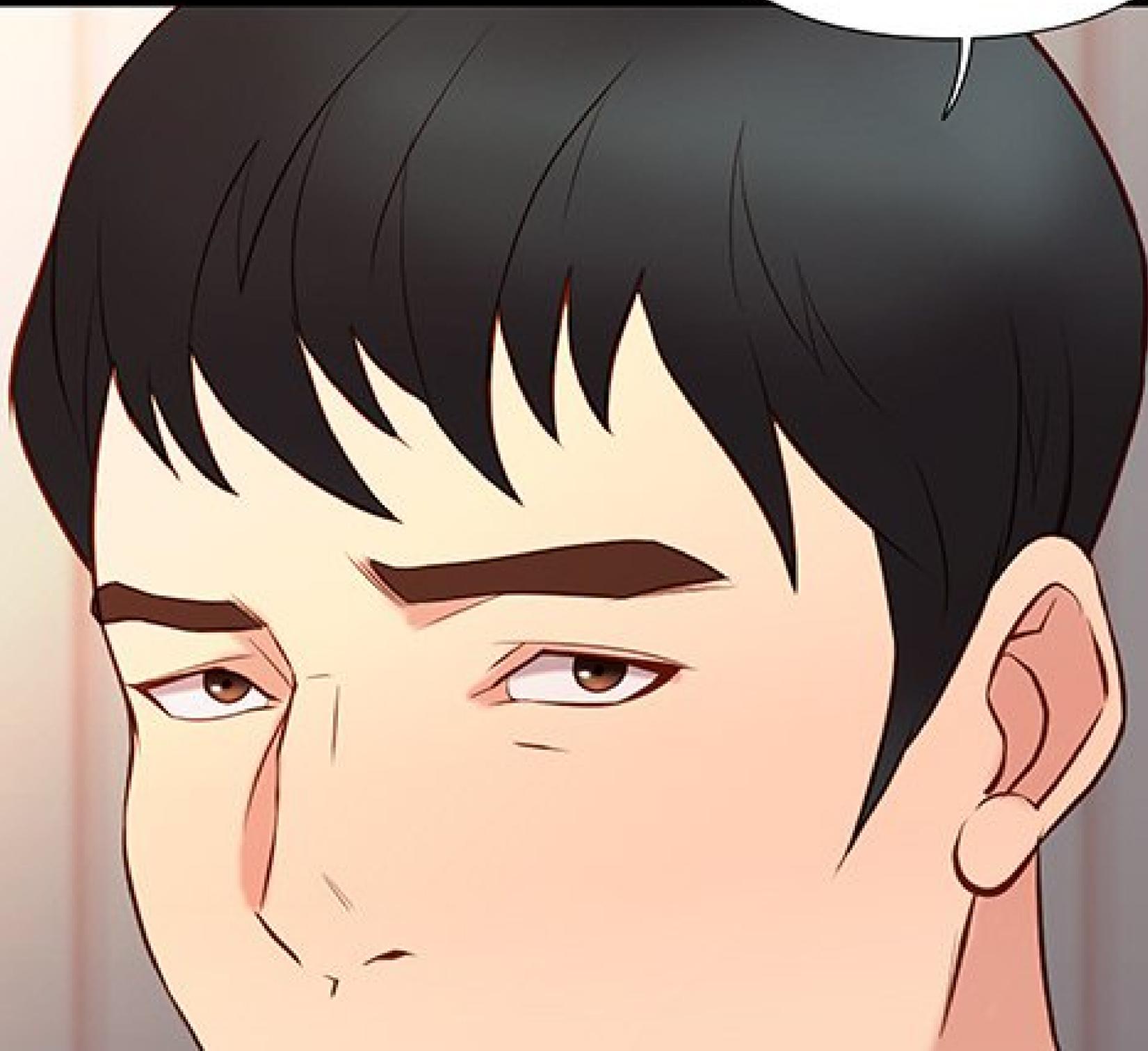
D'ACCORD.  
ON NE DOIT PLUS  
FAIRE D'ERREURS.





D'ACCORD.

HÊ, SAITO.





EST-CE QU'ON DOIT  
VRAIMENT S'EN PRENDRE  
À CES MECS...

ALORS QUE NOTRE  
CIBLE, C'EST ERIKA ?



EST-CE QUE C'EST  
NÉCESSAIRE ?



ON A DE  
NOMBREUSES  
RAISONS DE LE FAIRE,  
MAIS...

S'ILS ONT PU GOÛTER  
À UNE CHOSE QUE JE N'AI  
PAS ENCORE EU LA CHANCE  
D'ESSAYER, EH BIEN...



**PLOP**



ILS DOIVENT  
EN PAYER LE PRIX.

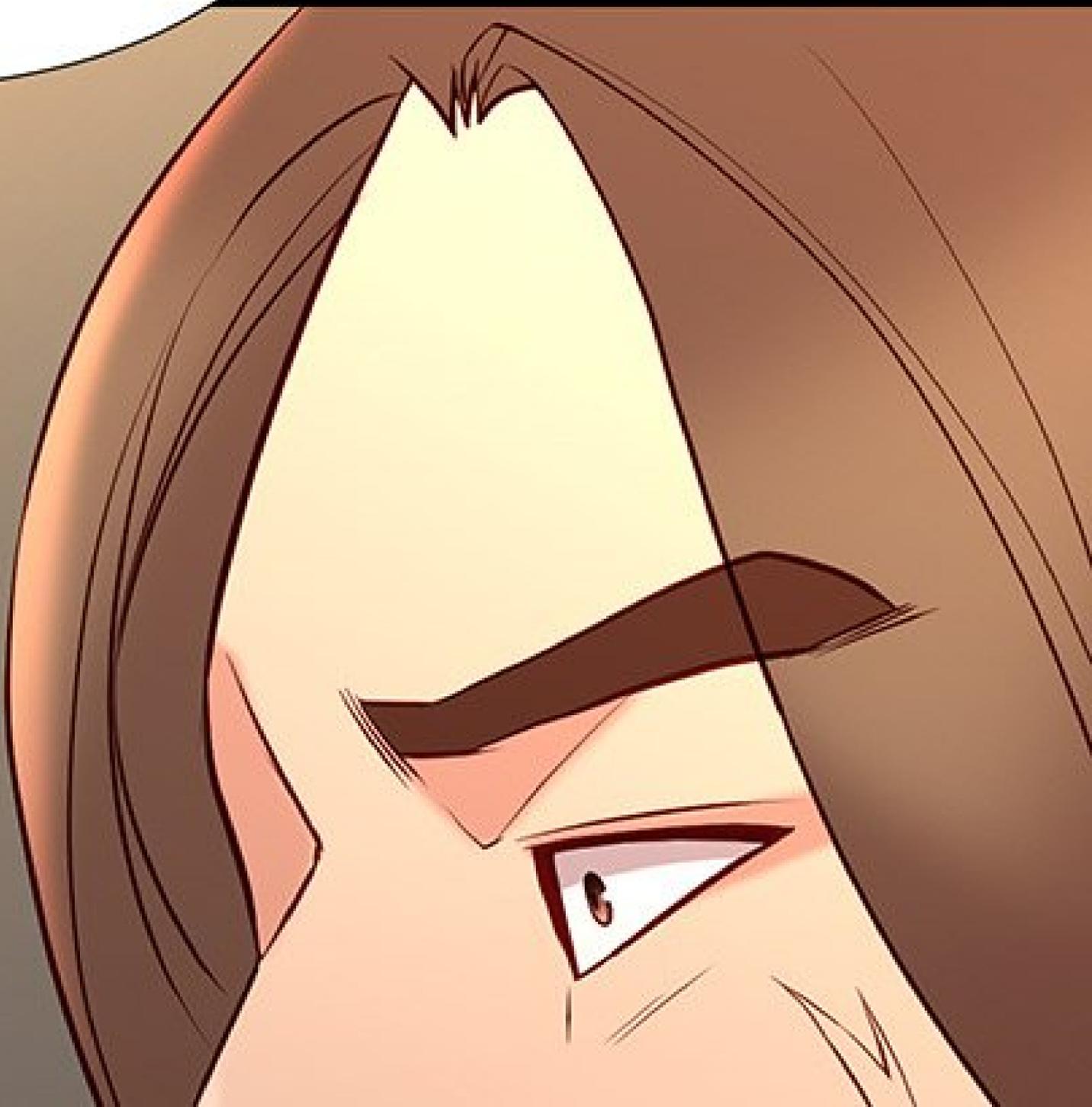
SINON,  
LE MONDE SERAIT  
INJUSTE.

TU NE  
TROUVES  
PAS ?





QU'EST-CE QUE  
TU VAS FAIRE SI ERIKA  
L'APPREND ?





ERIKA ?



PEU IMPORTE.



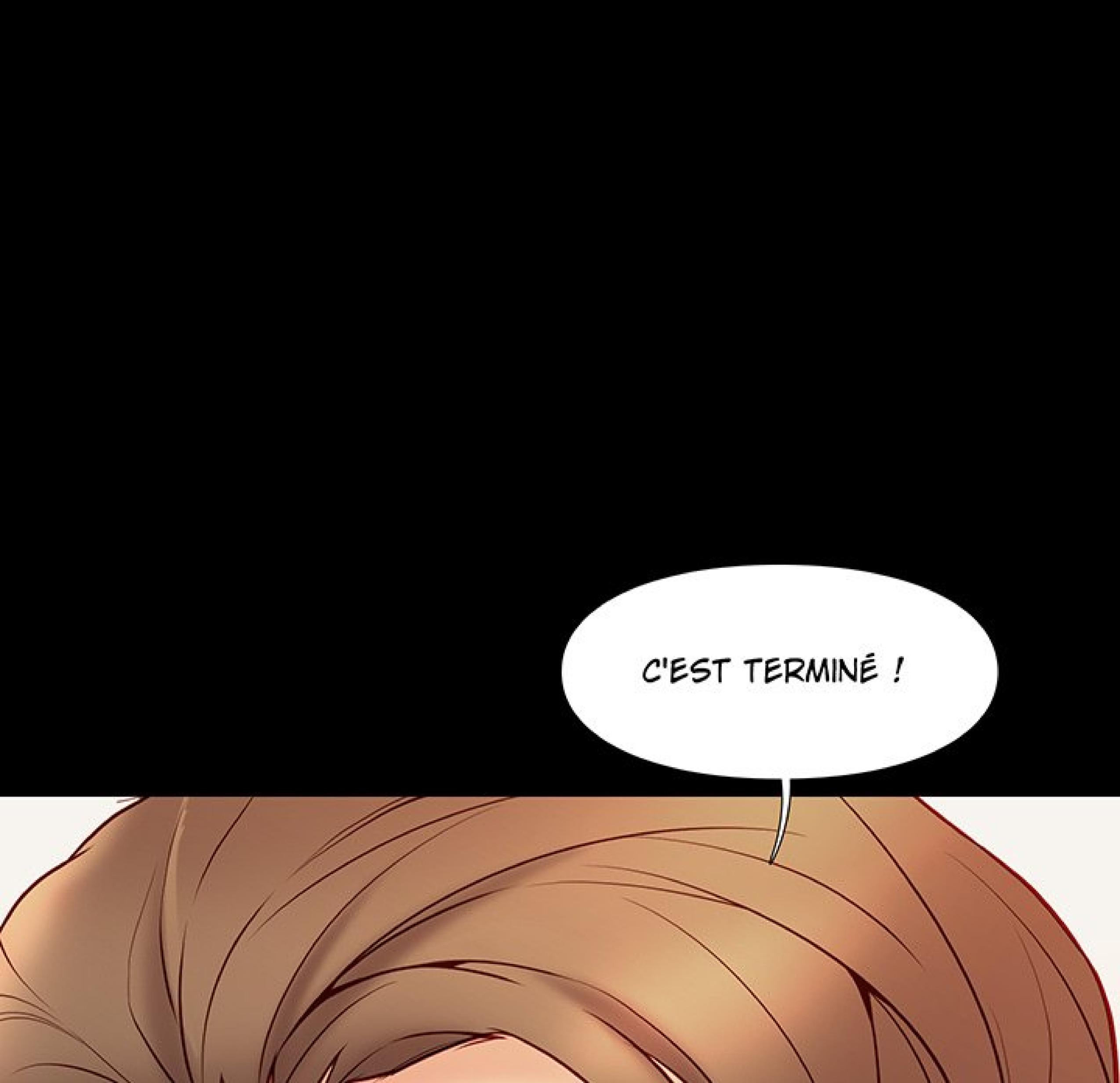
NON, IL EST TEMPS  
QU'ELLE SACHE !





QUE JE NE SUIS PLUS  
LE SAITO QUI AVAIT L'HABITUDE  
DE SE CONTENTER DES MIETTES  
QU'ELLE LUI DONNAIT.



A close-up illustration of a person's brown hair, rendered in a soft, painterly style. The hair is voluminous and has a warm, golden-brown hue. A white speech bubble with a thin black outline is positioned above the hair, containing the text "C'EST TERMINÉ !". The background is a solid black, which makes the white speech bubble and the brown hair stand out prominently.

C'EST TERMINÉ !

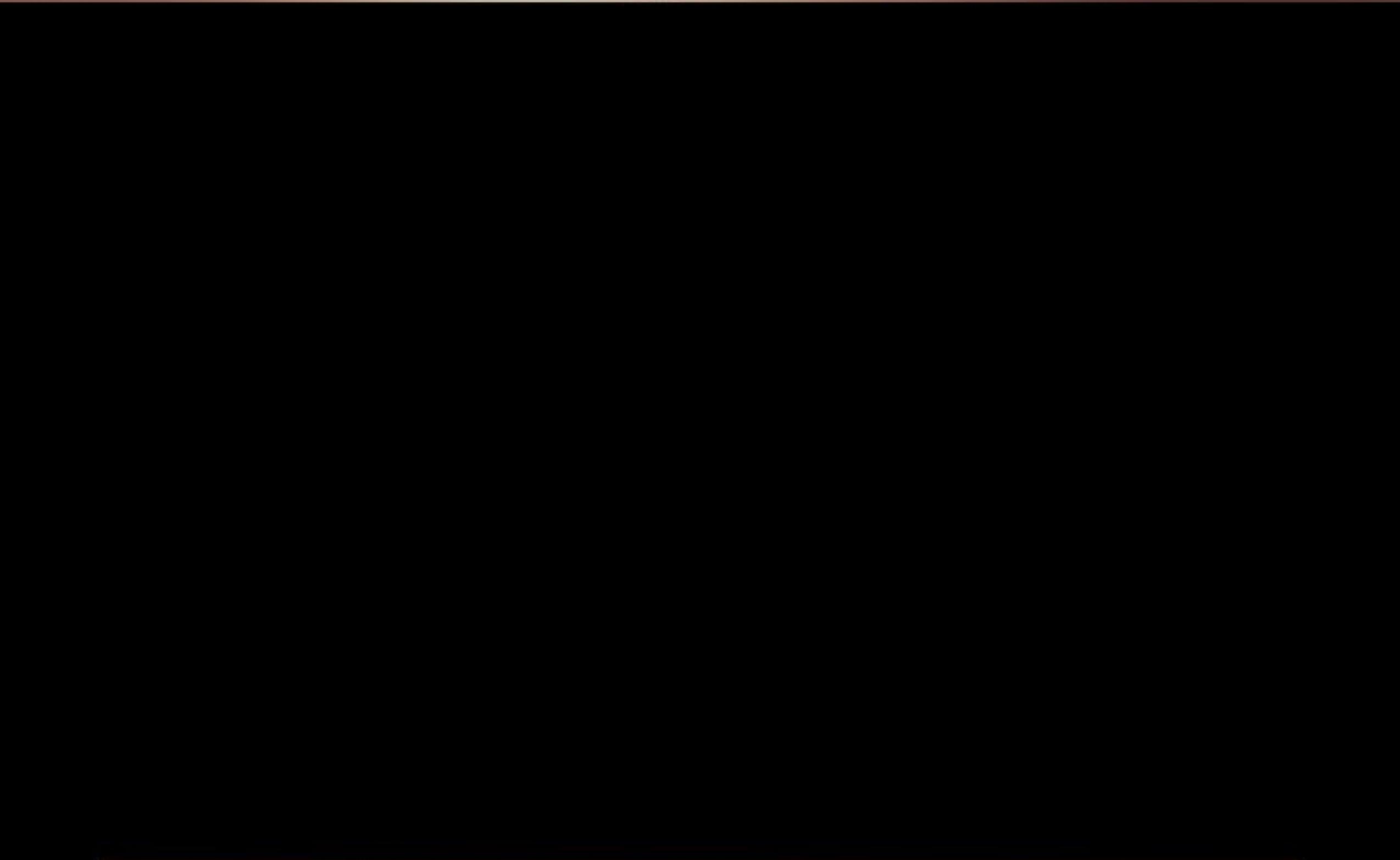


**HÉHÉ**



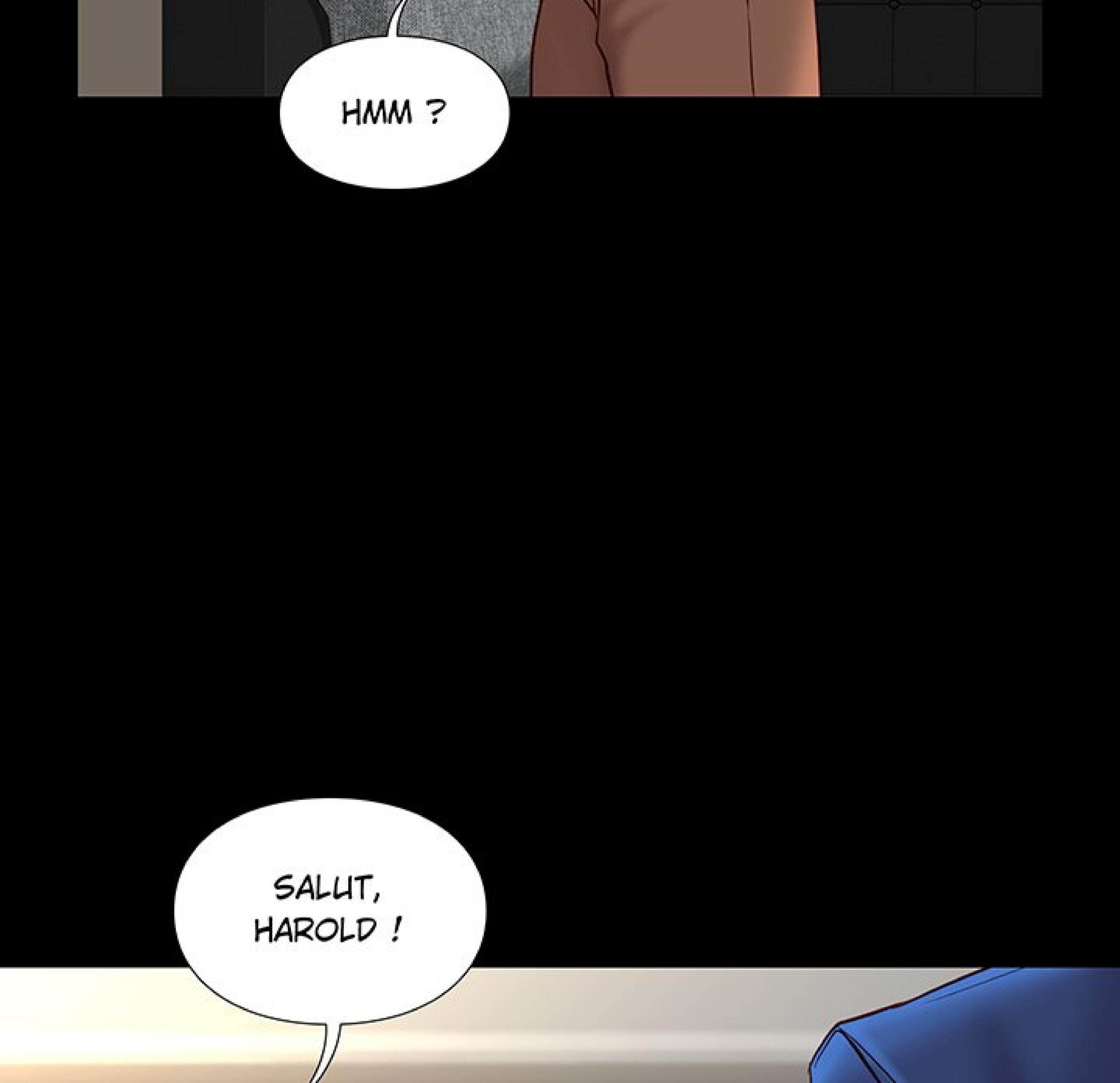
**BRRR**



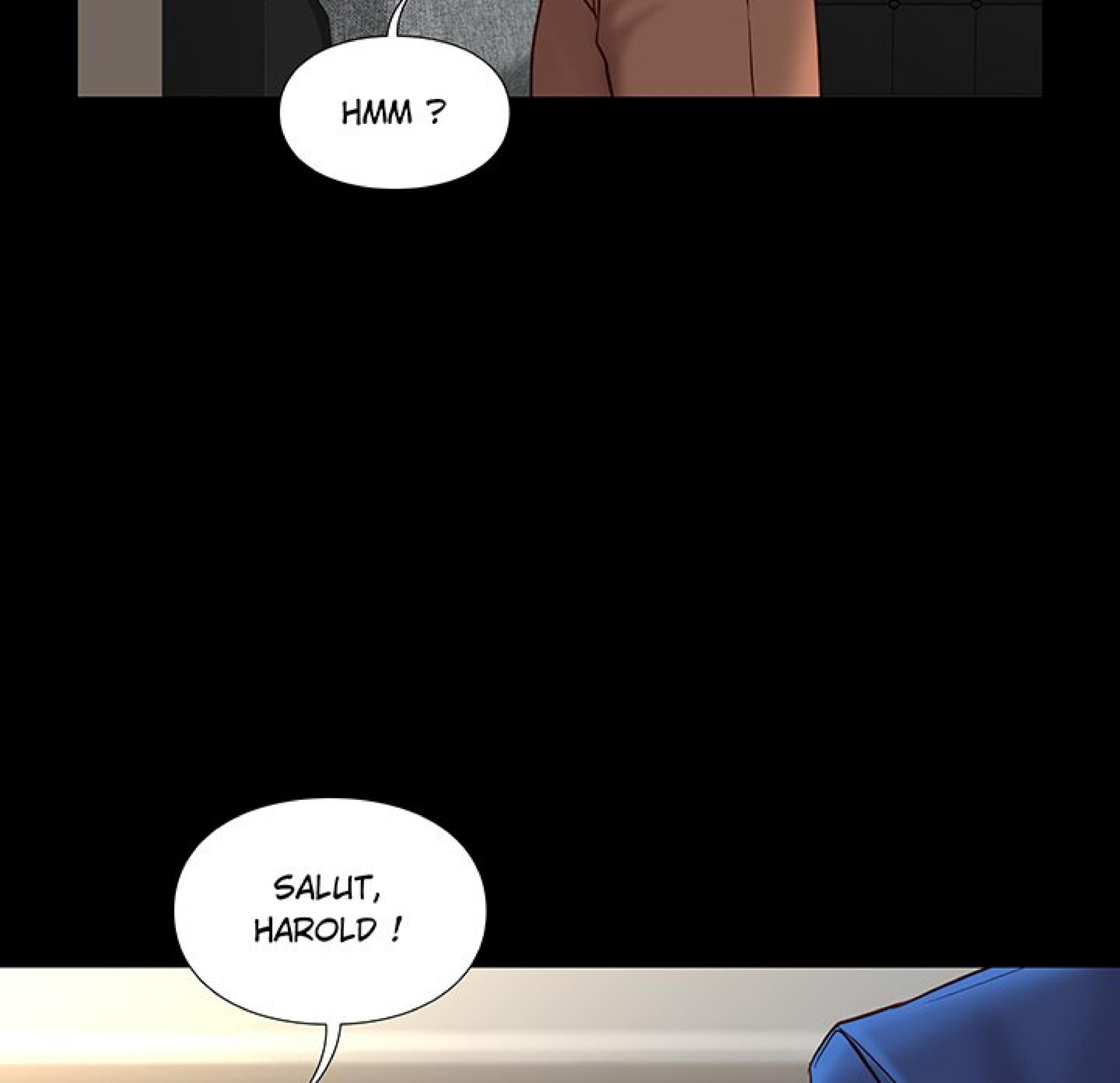


**BRR**



A comic panel with a black background. At the top, a character's torso is visible, wearing a grey jacket and a brown shirt. A white speech bubble with a black outline is positioned below the character, containing the text "HMM ?".

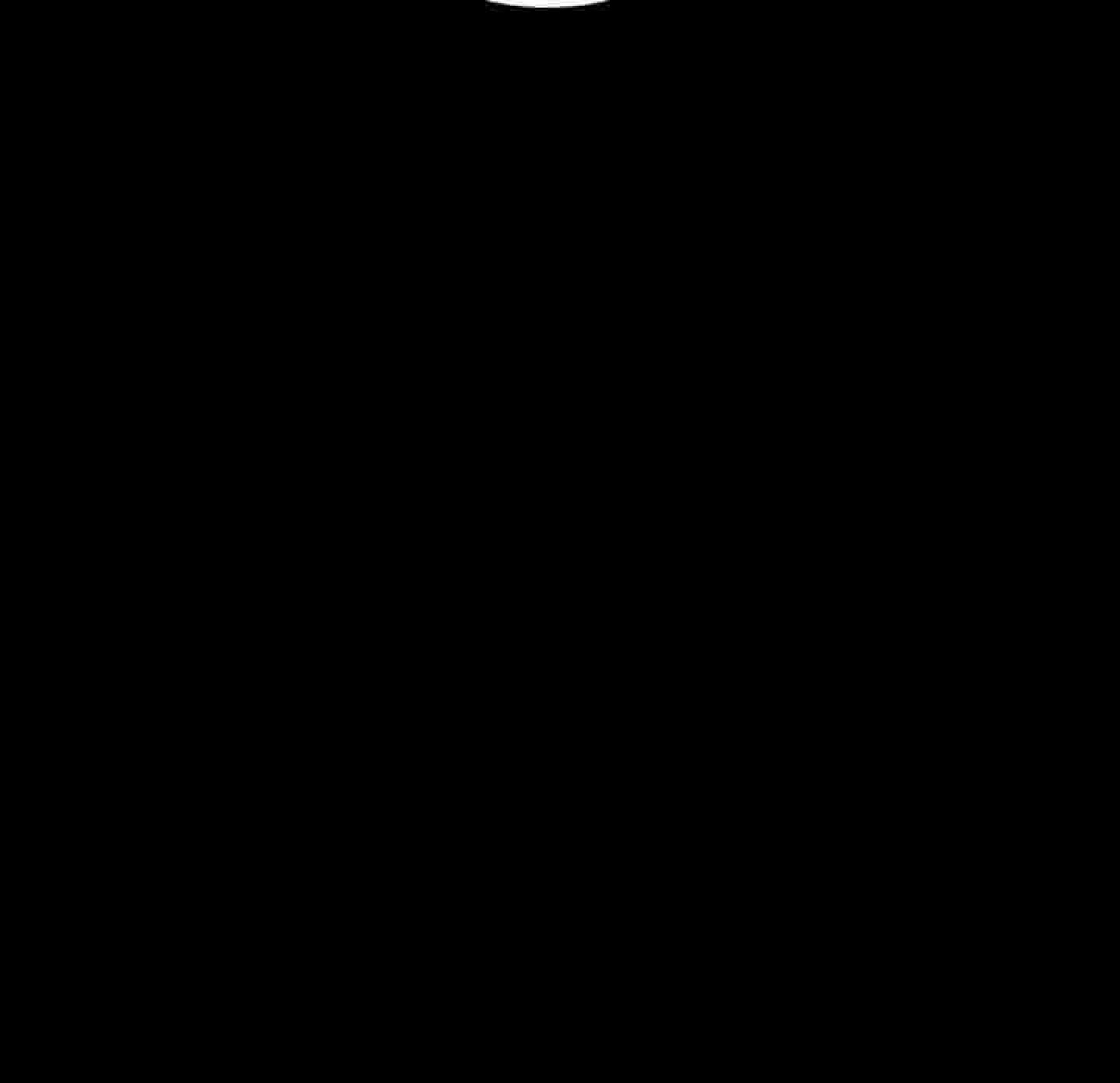
HMM ?

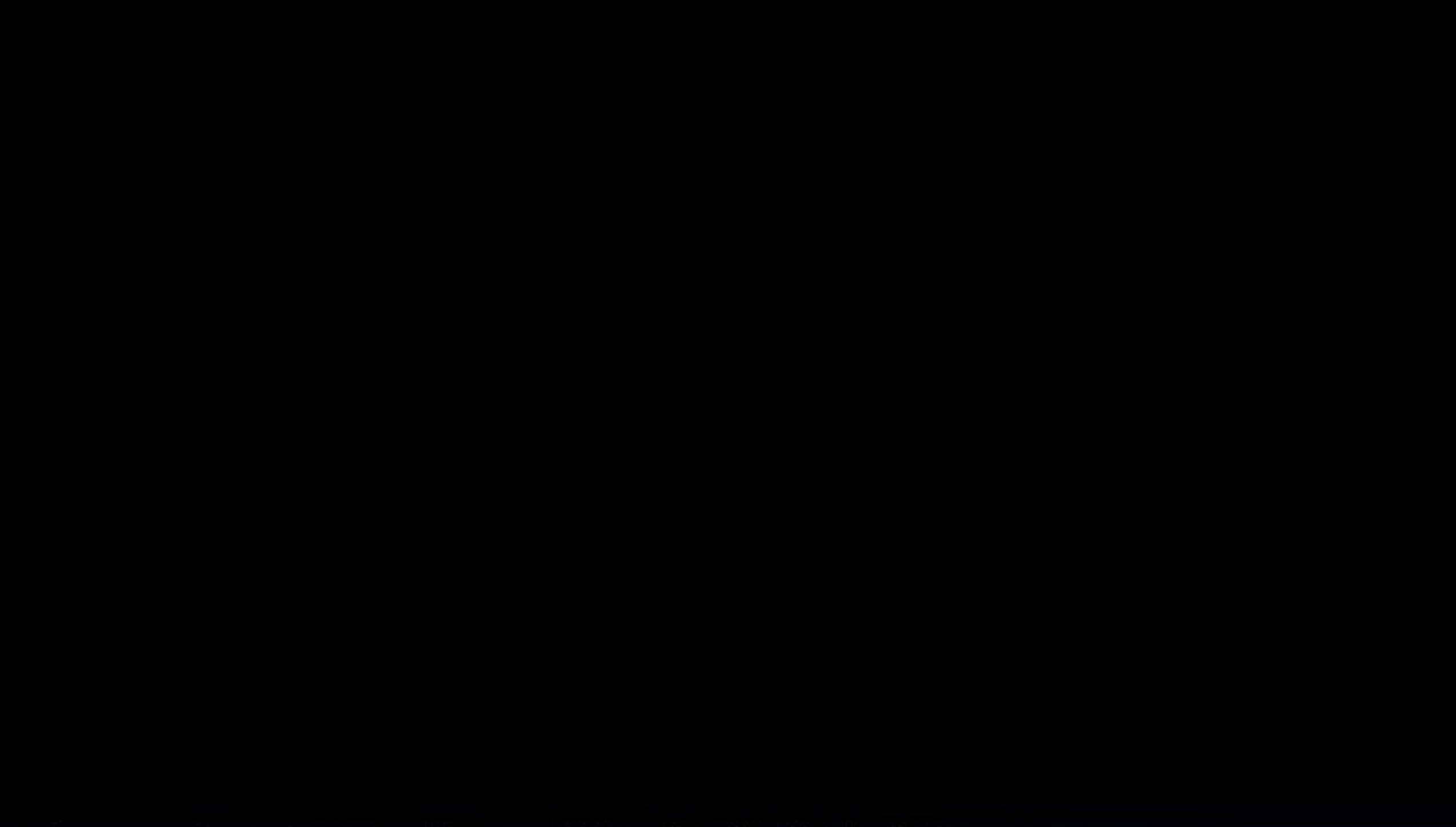
A comic panel with a black background. At the bottom, a character's head is visible, wearing a blue cap. A white speech bubble with a black outline is positioned above the character, containing the text "SALLIT, HAROLD !".

SALLIT,  
HAROLD !



D'ACCORD,  
J'ARRIVE.



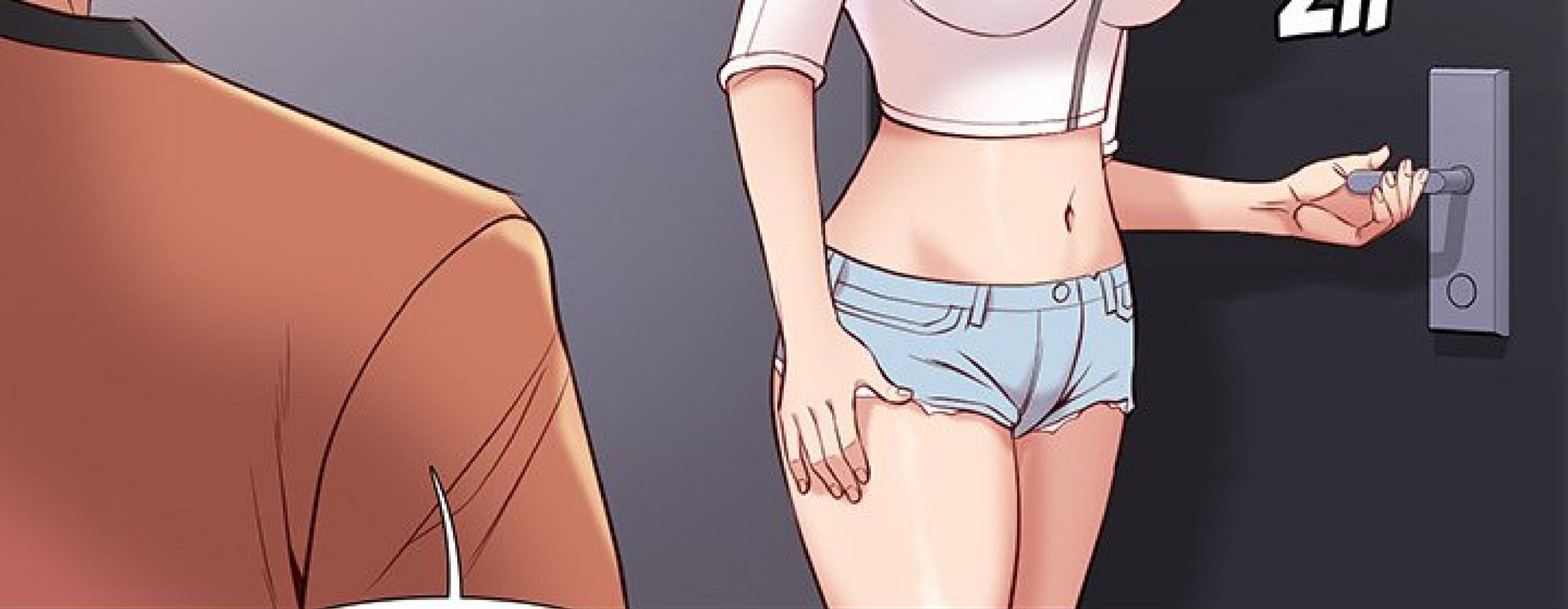




À PLUS, LES GARS.



ZIP



DÉJÀ ? ET SI TU  
RESTAIS ENCORE  
UN PEU ?

JE L'AI FAIT UNE FOIS  
AVEC TOI, MAIS JE L'AI  
DÉJÀ FAIT TROIS FOIS  
AVEC STEVEN, IDIOT.

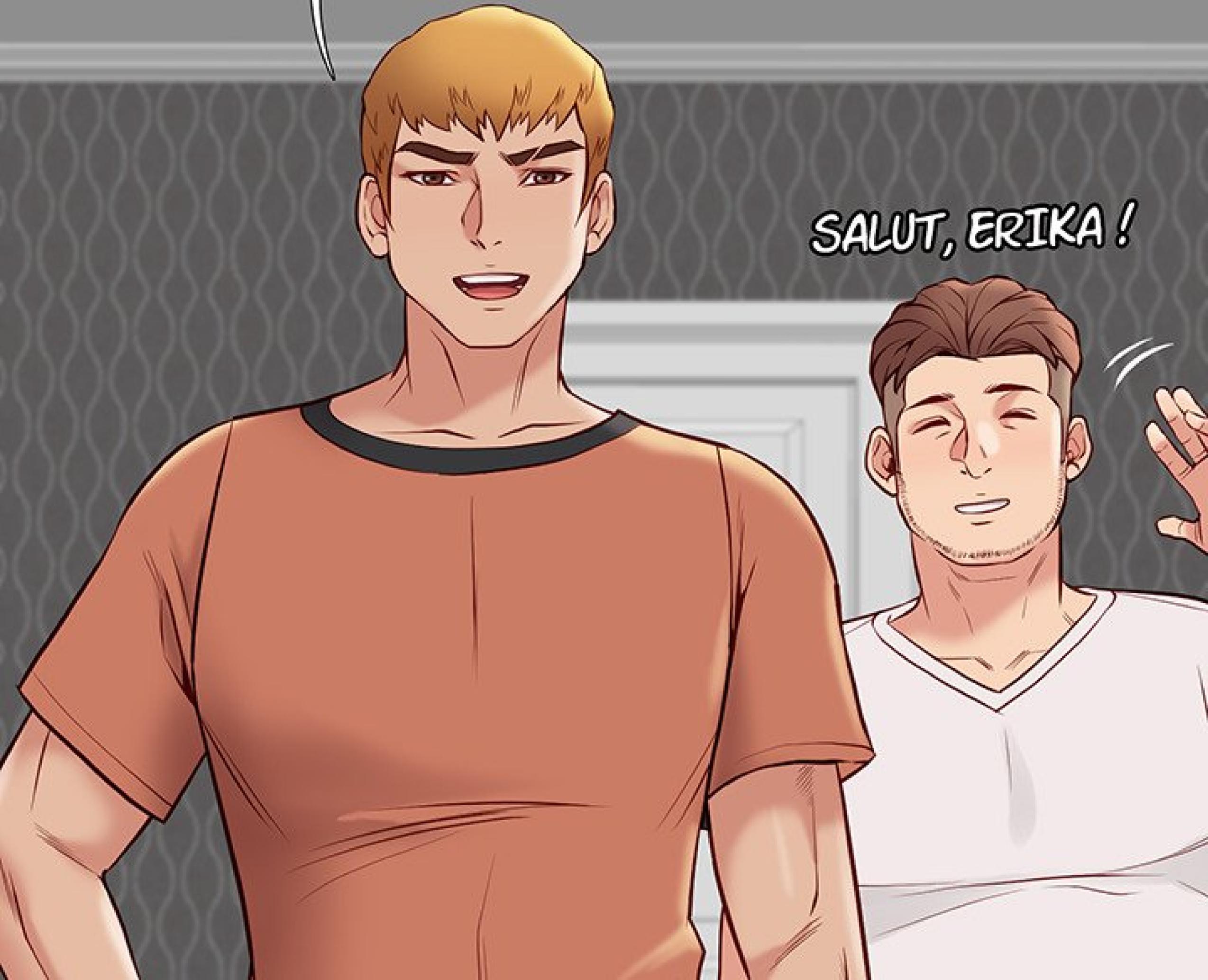




C'EST DÉCEVANT,  
JE NE FAISais QUE

JE NE FAISAIS QUE  
COMMENCER.

SALUT, ERIKA !





J'AI ENCORE  
DES FRISSONS  
ENTRE LES CUISSES

À CAUSE DE TOI.





TA LANGUE... NON,  
JE VEUX DIRE QUE TU  
DOIS EMMENER STEVEN  
À L'AÉROPORT DE  
TOUTE FAÇON.





AH, C'EST VRAI.  
MAIS QU'EST-CE QUE  
TU DISAIS SUR MA  
LANGUE ?



C'EST UNE BLAGUE  
ENTRE NOUS. HÉHÉ.

JE DOIS FAIRE QUELQUE  
CHOSE, JE T'APPELLERAI  
PLUS TARD.



CLAC





BON !

SWISH



A close-up illustration of a person's torso and arms, wearing a bright orange t-shirt. The person's arms are crossed in front of their chest. A white speech bubble with a black outline is positioned to the left of the person's chest. The background is a simple grey gradient with some faint lines suggesting an indoor setting.

ALLONS À  
L'AÉROPORT !



**GRRR**

**GRRR**



**SCRATCH**

C'ÉTAIT QUOI, ÇA ?  
TU N'AS PAS ENCORE  
MANGÉ ?

**SCRATCH**

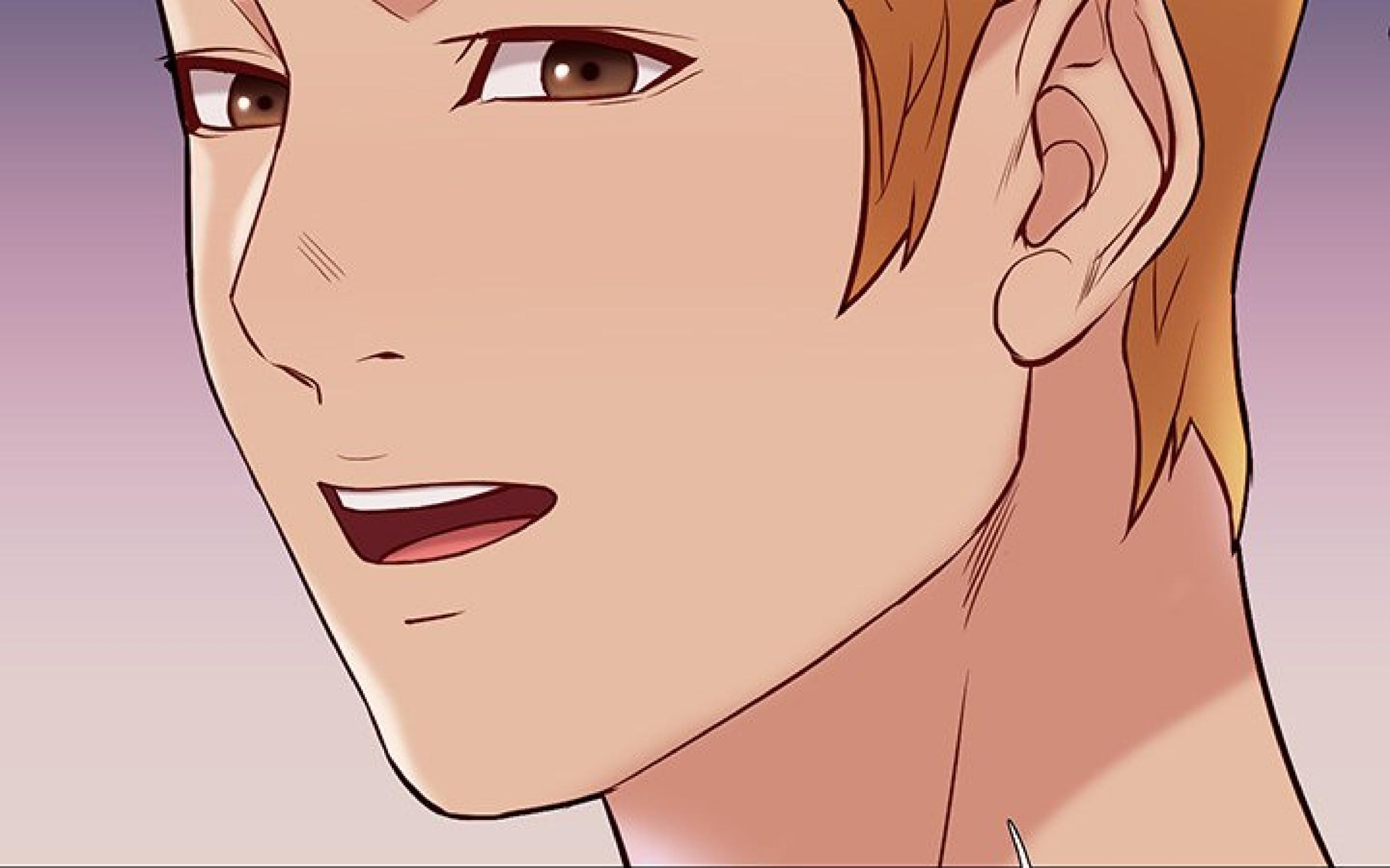


EH BIEN, JE N'AI  
PAS EU LE TEMPS  
DE DÎNER.

VU TON ESTOMAC,  
ON DIRAIT QUE TU AS  
DÉJÀ BIEN MANGÉ.  
HÉHÉ.

ENFIN BON.

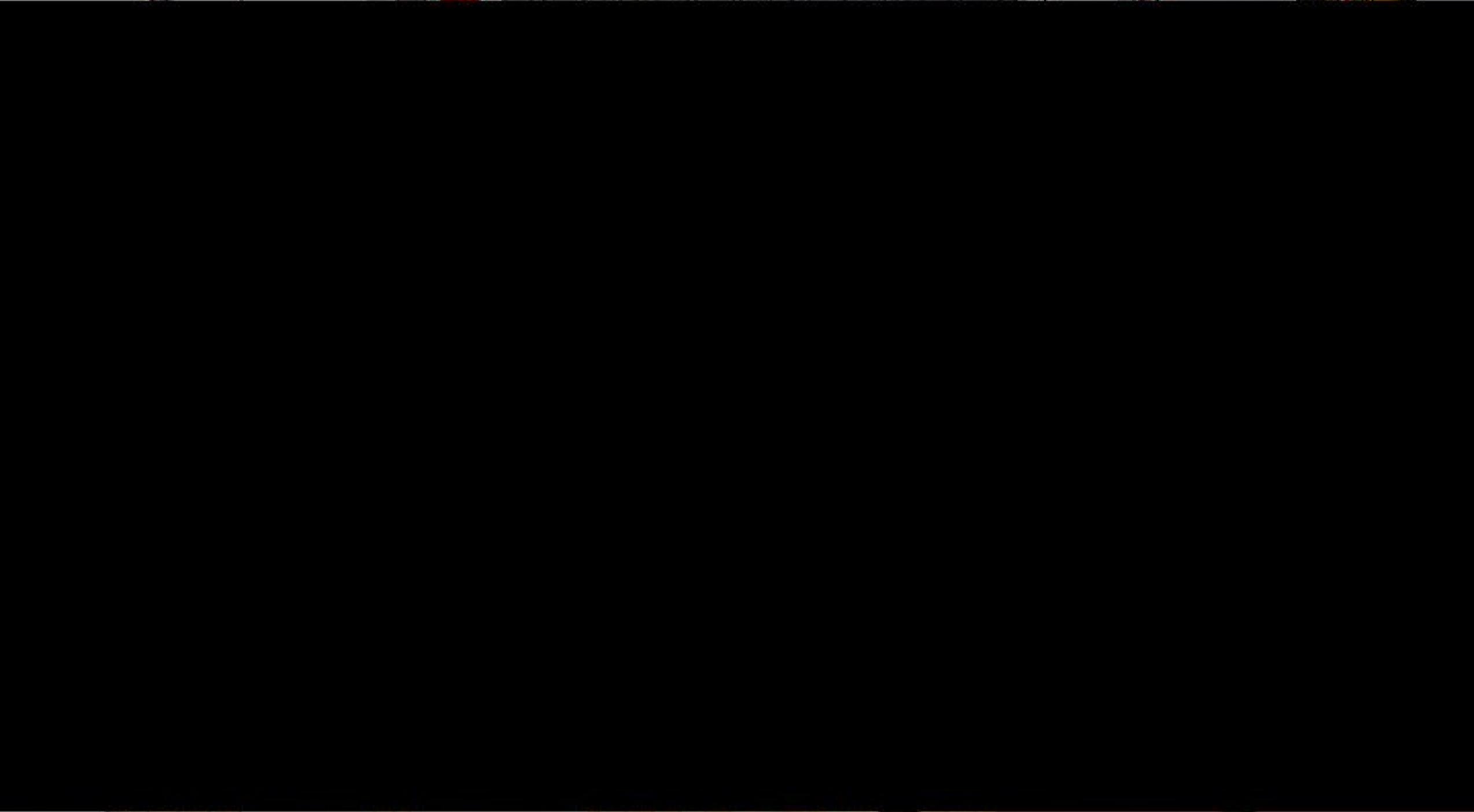




SORTONS MANGER  
QUELQUE CHOSE DE  
LÉGER.









ATTENDS ICI.  
JE VAIS AUX TOILETTES.

**ZIP**

**MIAM**

**MIAM**





D'ACCORD.





SHUAAA

SHUWAAAA



A man with short, bright orange hair is shown from the back, looking thoughtful. He is in a bathroom with grey tiled walls. To his left is a white showerhead on a wall-mounted pipe. To his right is a white sink with a chrome faucet. A large white thought bubble is positioned above his head, containing the text. Three smaller white circles lead from the top of his head to the bottom of the thought bubble.

SI STEVEN  
RETOURNE EN CORÉE  
COMME ÇA...



COMMENT JE VAIS  
FAIRE POUR PASSER MON  
DIPLÔME ? HAA...

OÙ EST-CE QUE  
JE VAIS TROUVER  
QUELQU'UN COMME  
STEVEN ?

**CLAC**





ARG ! PUTAIN !  
MA DENT BOUGE !

**FRSH**

C'EST  
EMBARRASSANT !

J'ÉTAIS PROF  
D'ARTS MARTIAUX,  
BON SANG !

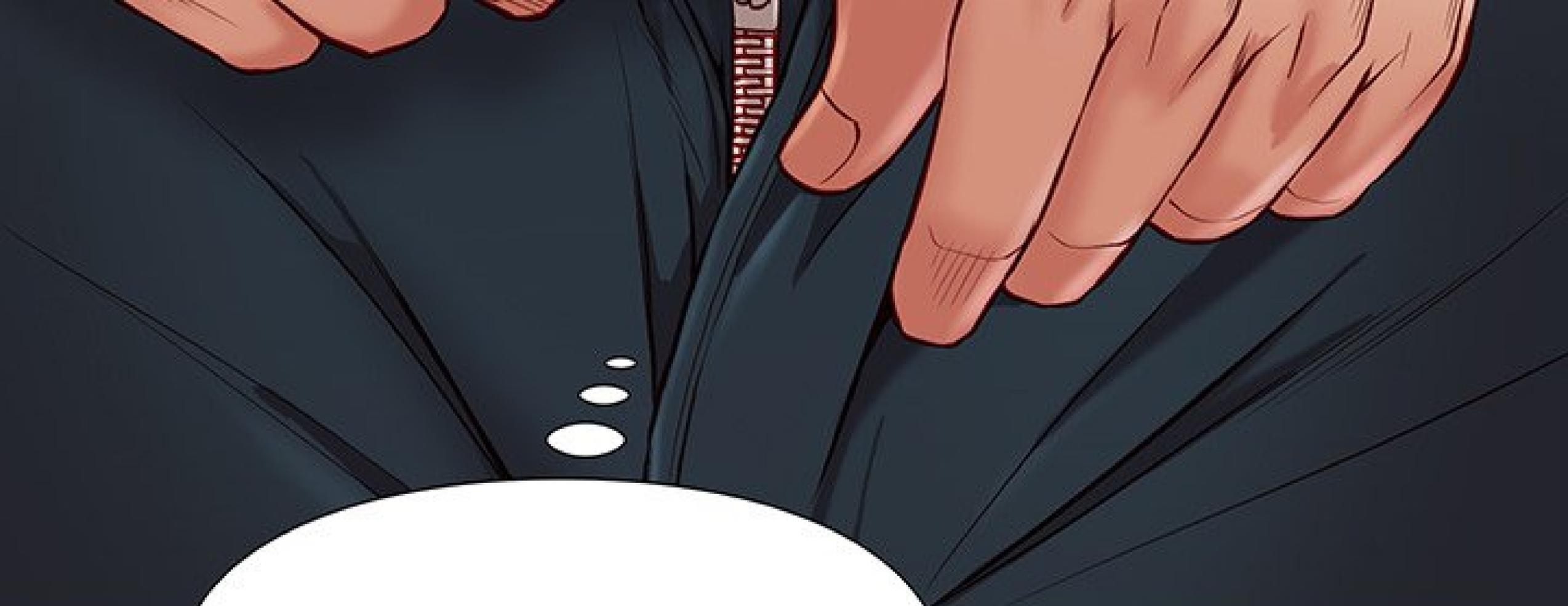
**FRSH**



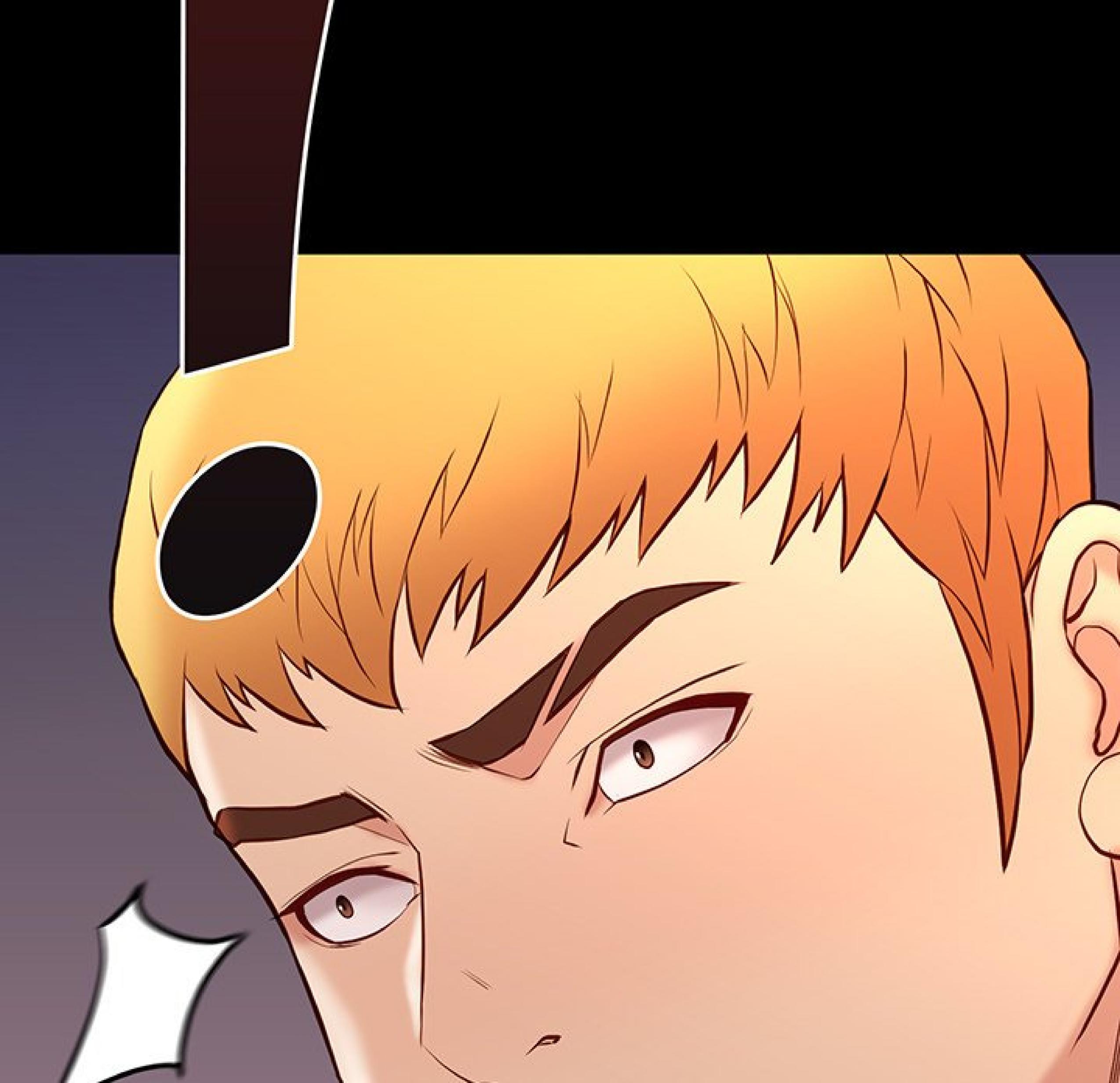


**ZIP**





J'AI L'IMPRESSION  
DE L'AVOIR DÉJÀ VU...





**GAH**



**CET ENFOIRÉ !**



**PTEUH**



C'EST LUI QUI A  
TENTÉ DE PIÉGER  
STEVEN...



**PLOC**



HEIN ?

AH, PUTAIN ! C'EST  
TOMBÉ SUR MA QUELLE !  
JOURNÉE DE MERDE !



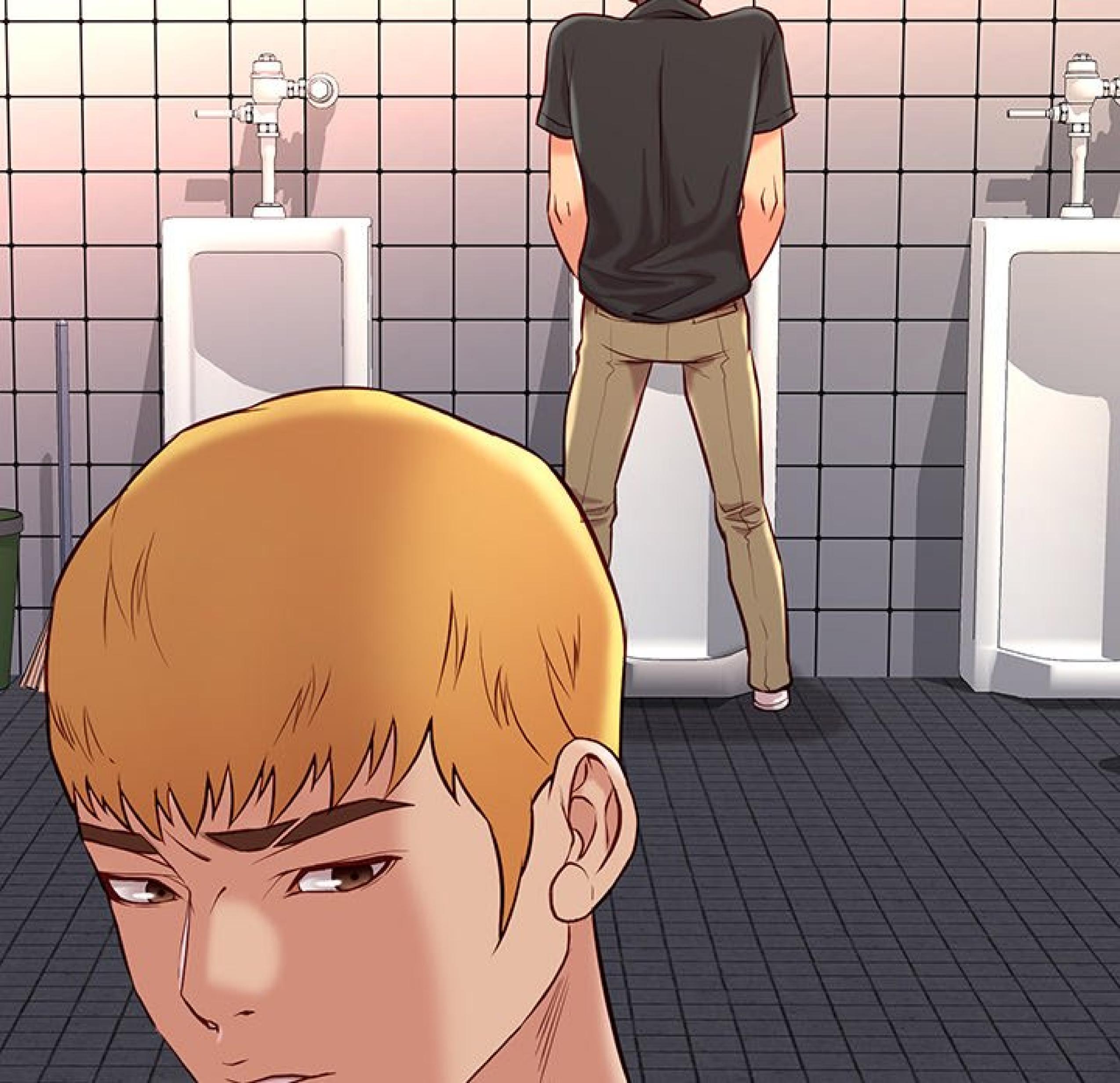


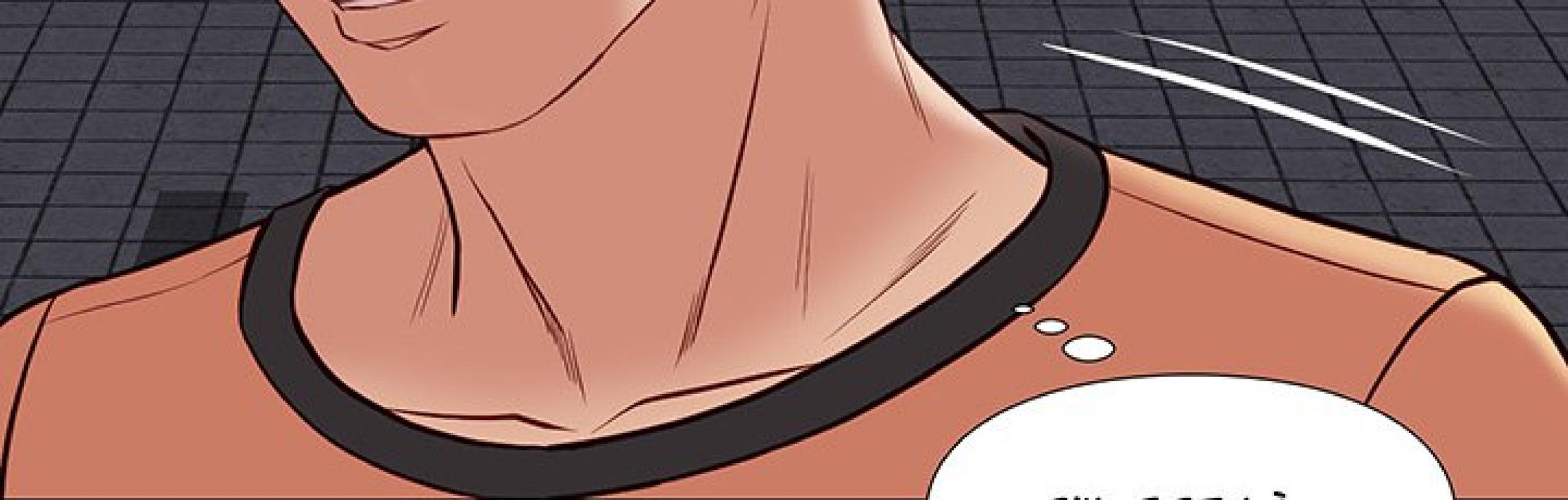
DÉBILE.



STEVEN A DIT  
QU'IL L'AVAIT VU  
DEVANT CHEZ  
LUI...



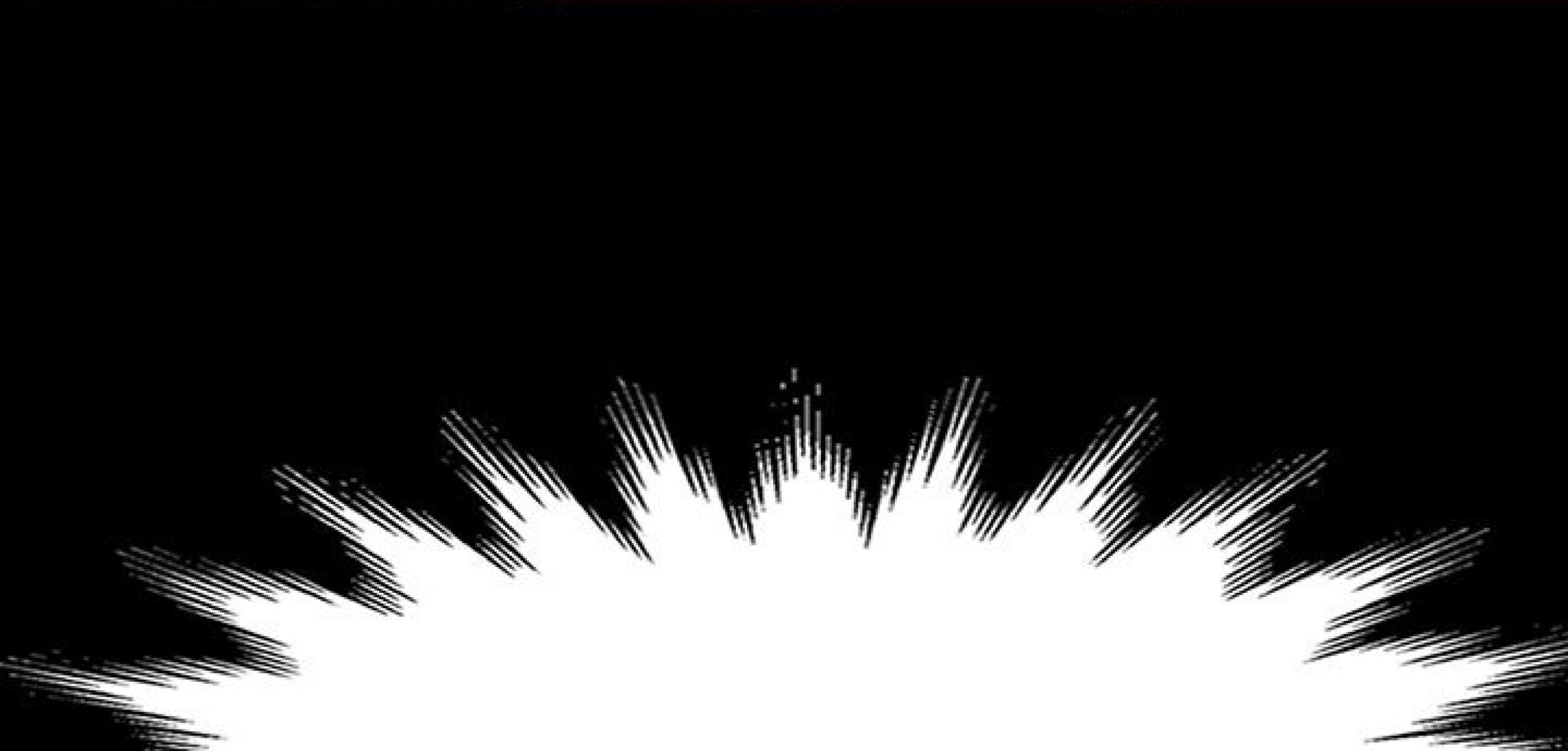
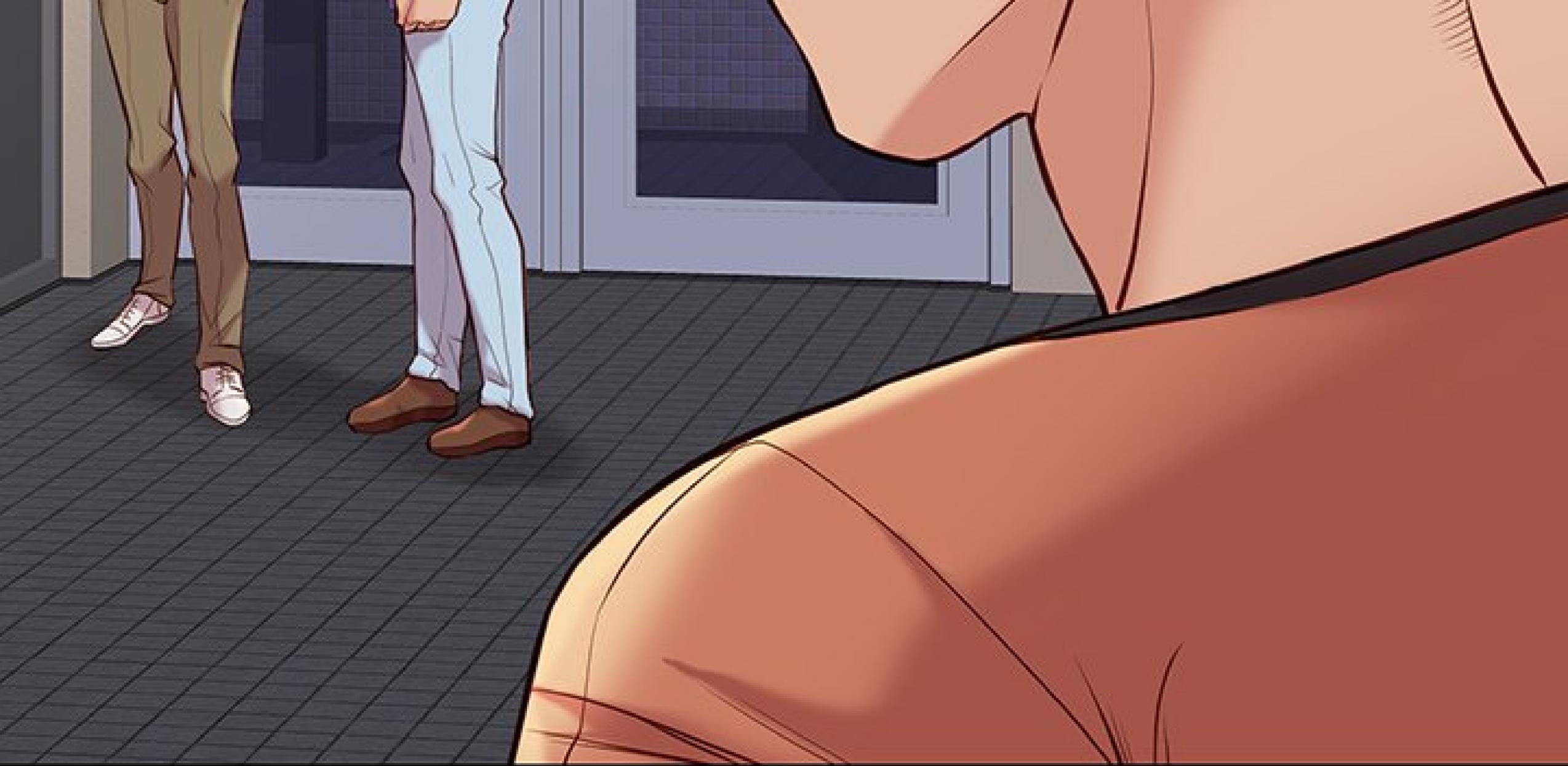




S'IL EST LÀ...

EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE  
QU'ILS ME CHERCHENT AUSSI ?





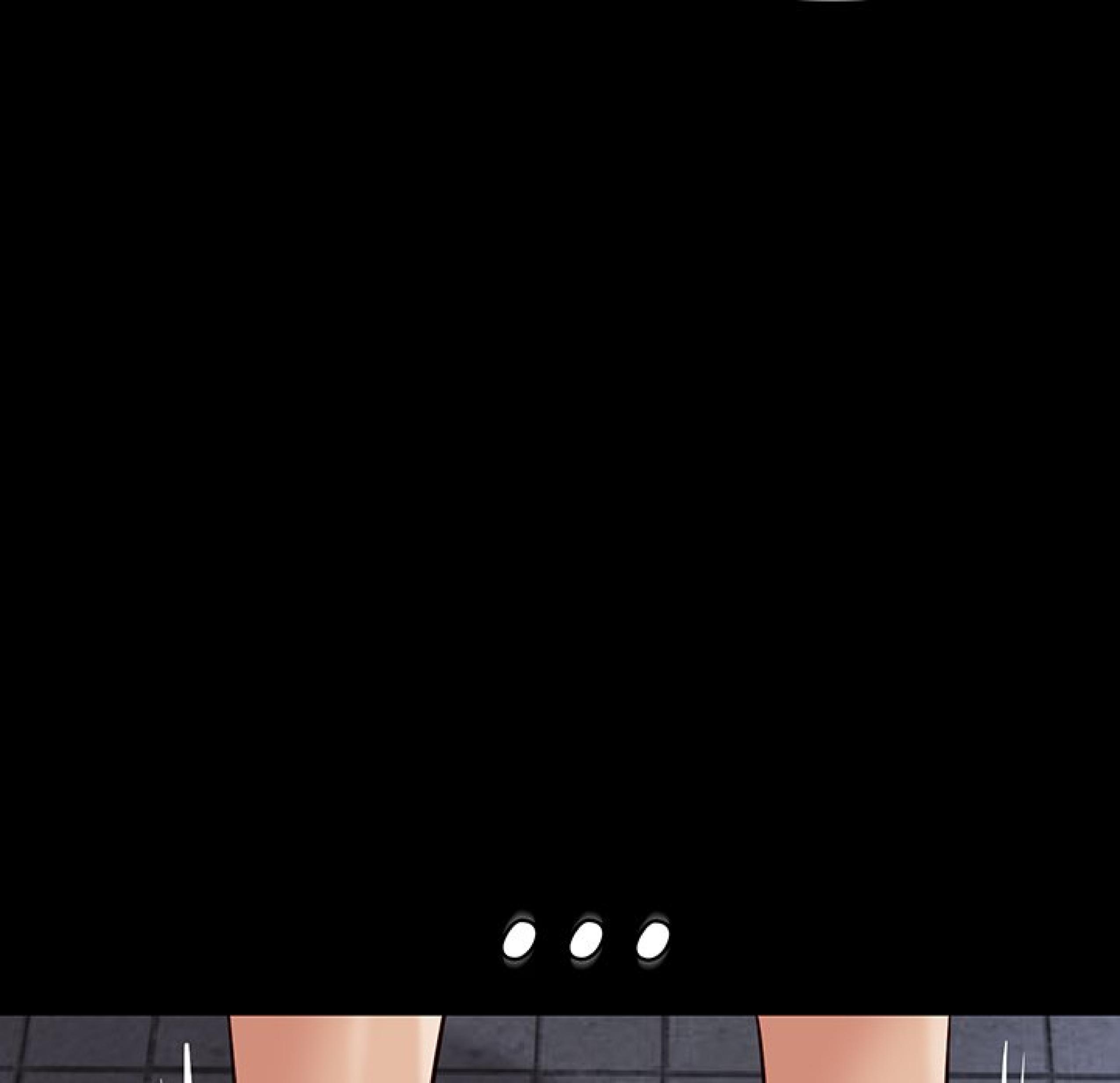
HAA, PUTAIN !

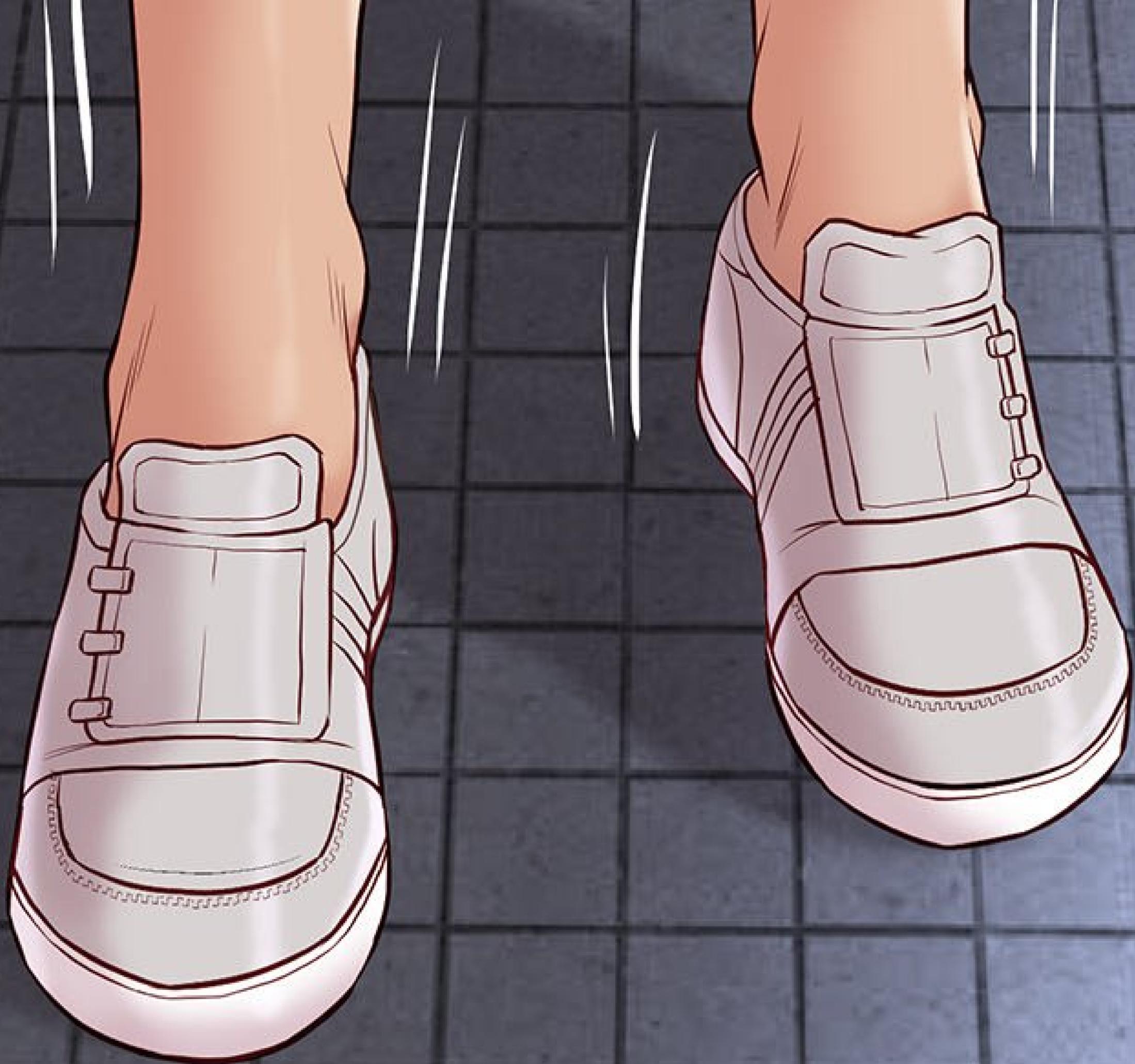




**TAC**

ÇA FAISAIT LONGTEMPS  
QUE JE N'AVAIS RIEN FAIT  
D'AUSSI EXCITANT.







ATTENDS, NON...



PEUT-ÊTRE...



HEHE

OOO



QUE C'EST  
UNE BONNE  
CHOSE AU  
FINAL...

SI JE FAIS LE BON  
CHOIX, JE POURRAIS

PEUT-ÊTRE PARTIR  
D'ICI PEU.





**TAP**

**TAP**





SKY VILLA II

VILLAS

**SHWAAA**

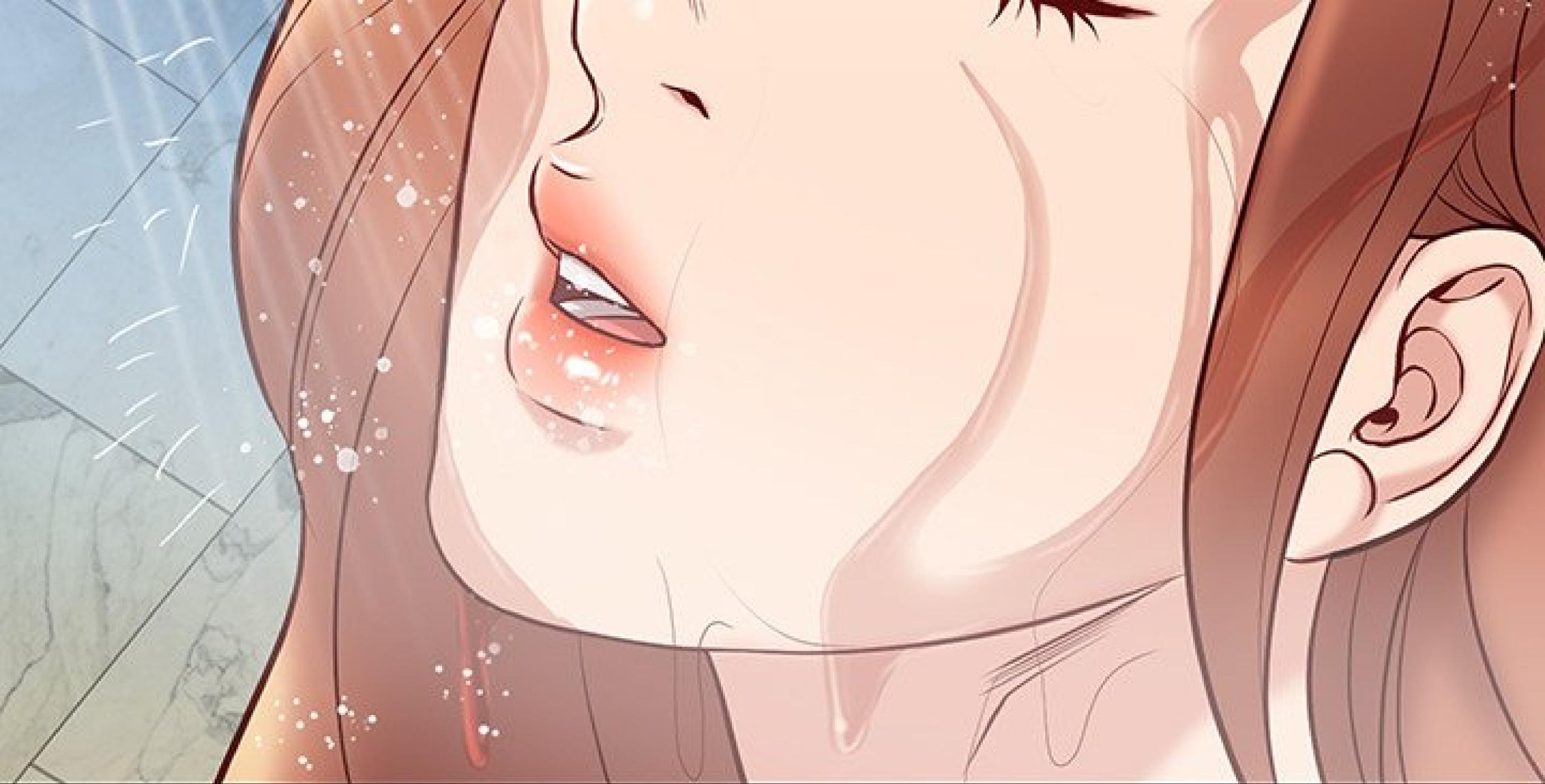




AHH...

SHWAAAA





À SUIVRE...

