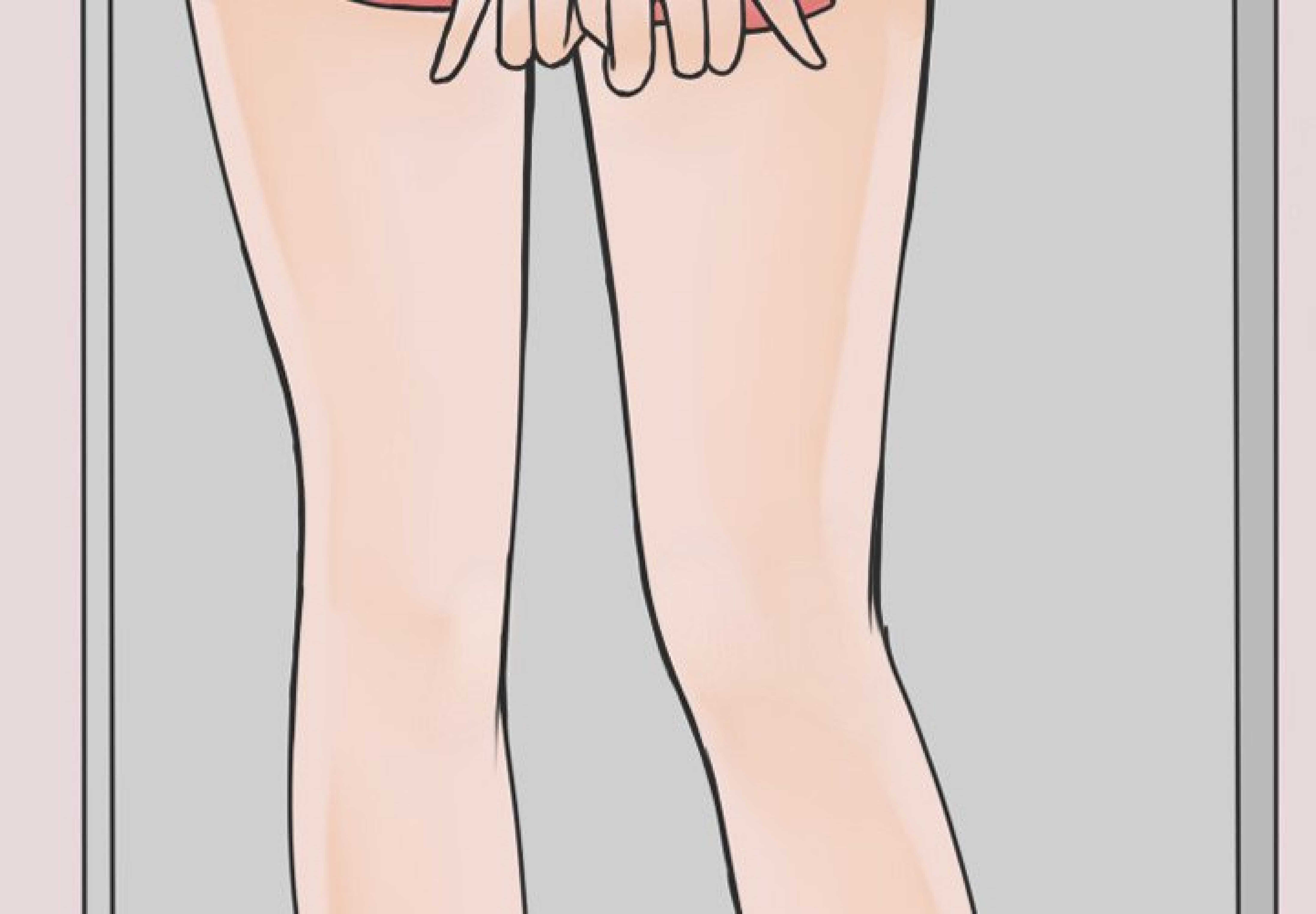


**NEXT**  
**GOSSIP**



# LA FILLE DE LA PIZZERIA









QUAND ELLE EST ENTRÉE CHEZ MOI...

ALLEZ-Y, ENTREZ !

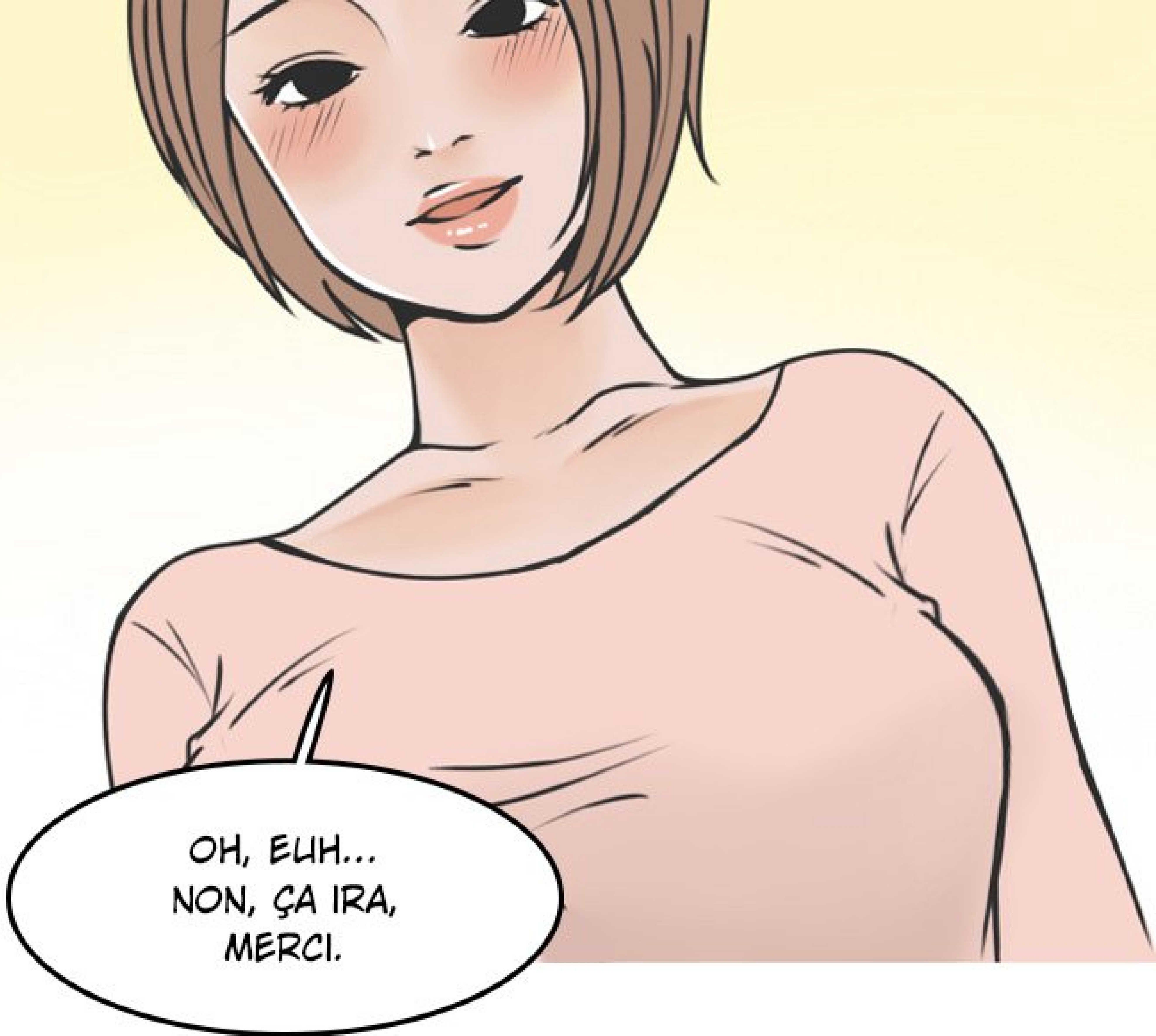




JE LUI AI PROPOSÉ DE S'ASSOIR...








OH, EUH...  
NON, ÇA IRA,  
MERCİ.

MAIS ELLE A DÉFUSÉ

MAIS L'ELLE A REFUSÉ.

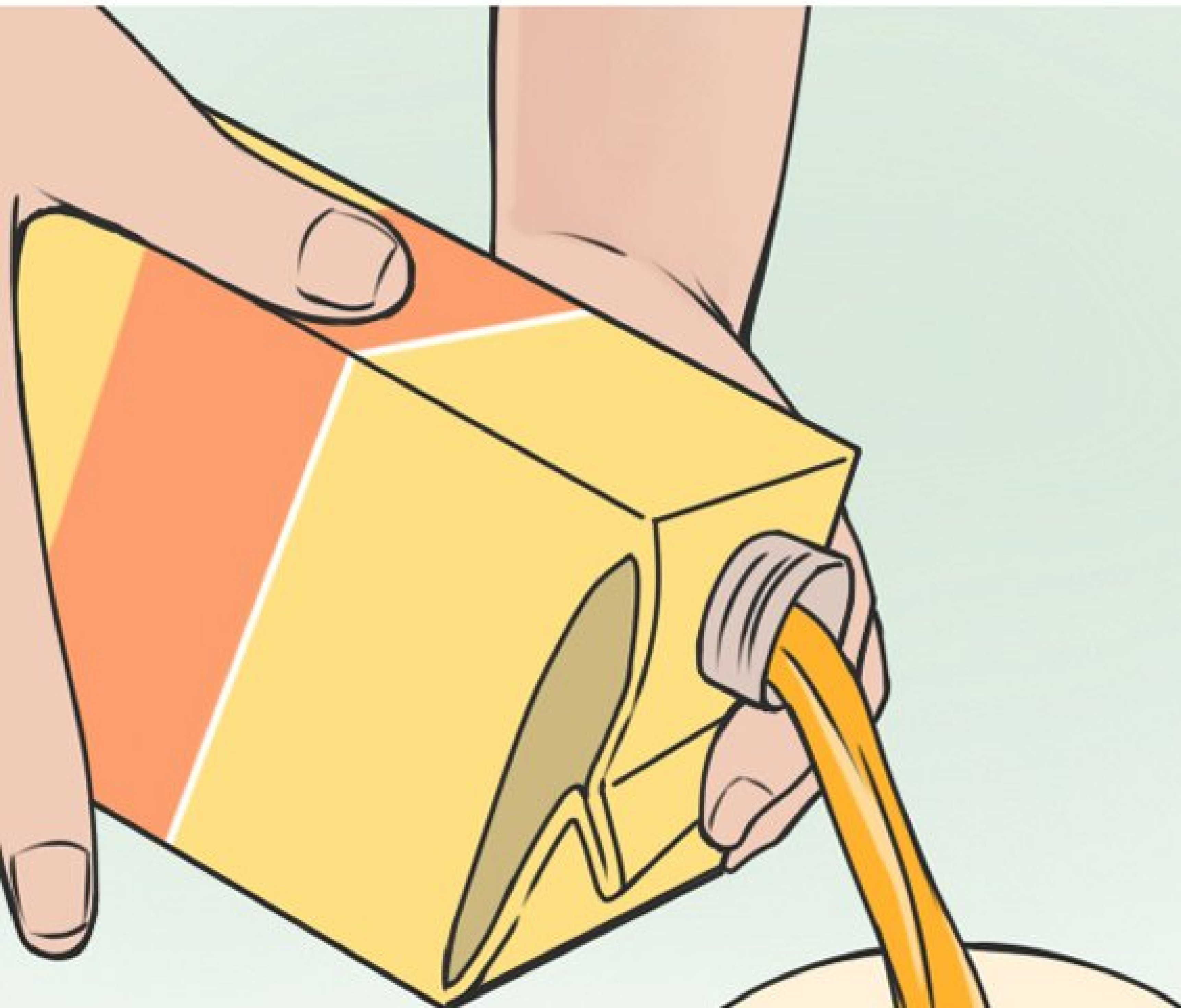


EUH,  
JE REVIENS,  
JE VAIS VOUS  
CHERCHER UN  
VERRE.



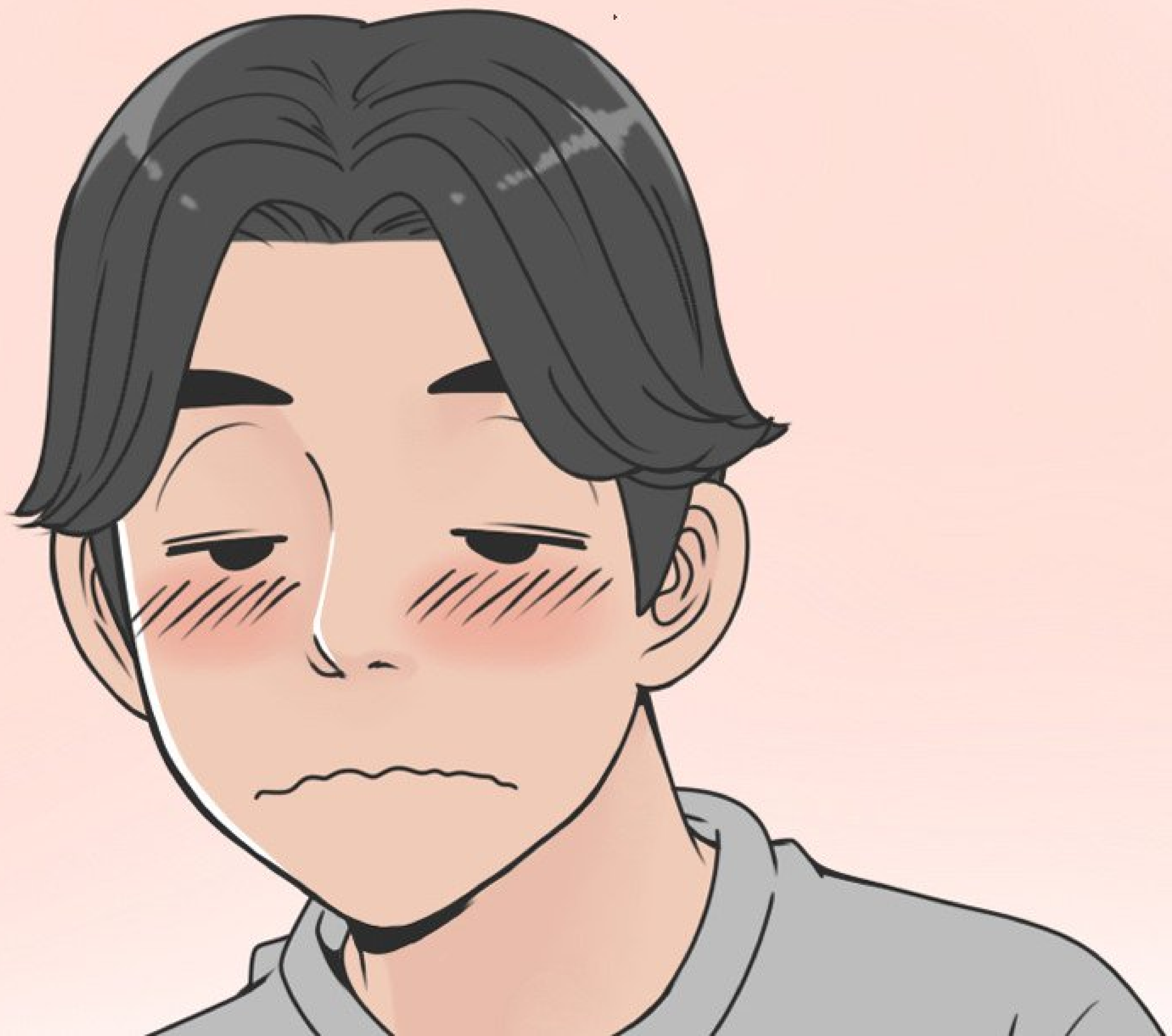


JE ME SUIS PRÉCIPITÉ DANS LA CUISINE...





ET JE LUI AI SERVI UN VERRE,  
LES MAINS TREMBLANTES.





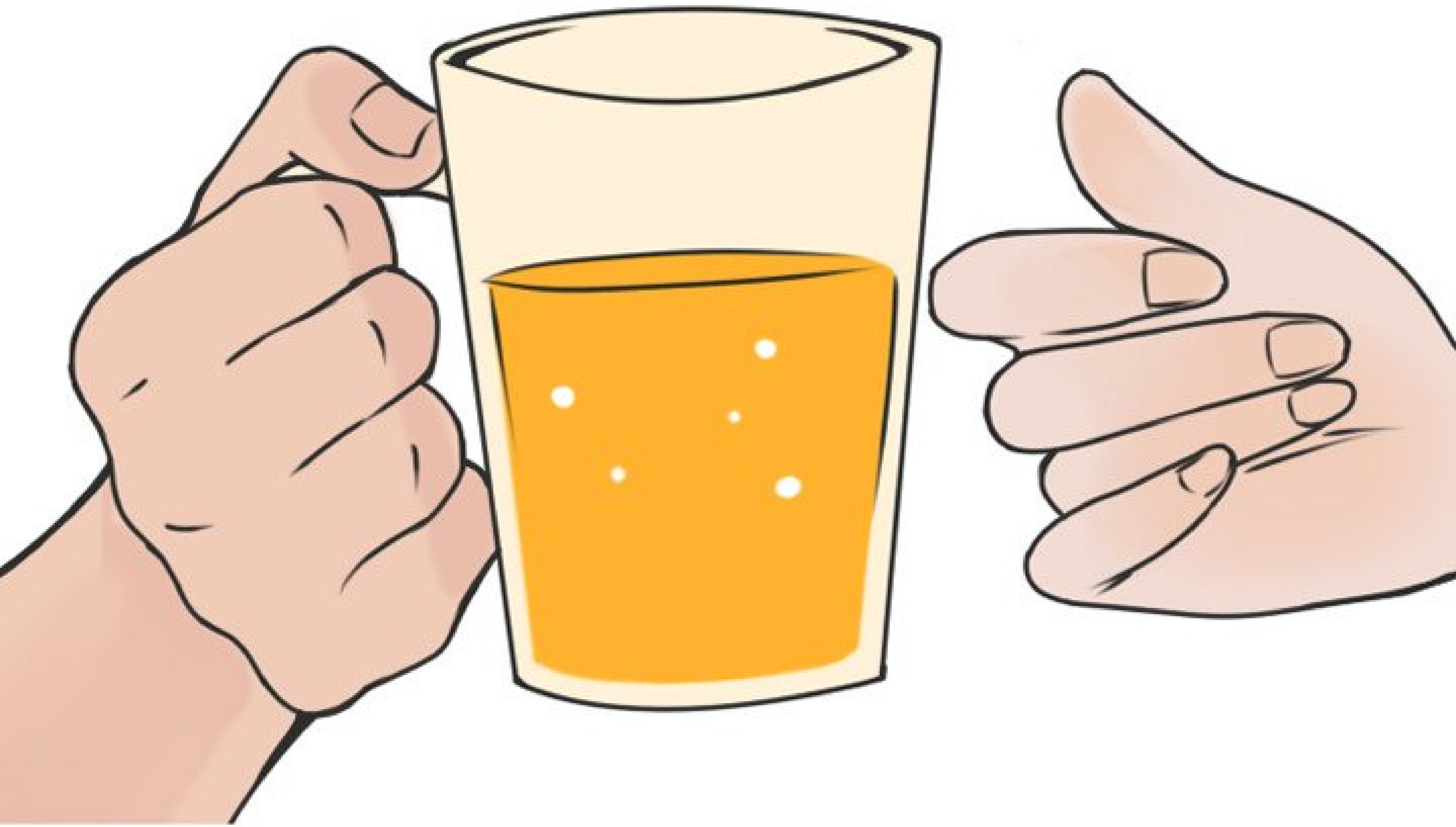
ALCUNE FILLE N'ÉTAIT  
JAMAIS VENUE CHEZ MOI.



TENEZ !



AH, MERCI.



JE LUI AI PASSÉ LE VERRE...





ET ELLE DEVAIT AVOIR SOIF, CAR  
ELLE L'A BU D'UN SEUL COUP.

MERCI...



D-DE RIEN...

C'EST TRÈS  
GENTIL À VOUS !






ELLE ÉTAIT SUR LE POINT DE PARTIR !





JE VOULAIS ABSOLUMENT QU'ELLE RESTE ET...



A comic panel showing a person in a red skirt on the left and a man on the right. The man has dark hair, a nervous expression with wide eyes and a small smile, and is wearing a grey t-shirt. A speech bubble from the person in the skirt contains the text. The background is a simple grey wall with horizontal lines.

V-VOUS AVEZ  
DÉJÀ ÉTÉ SELLE AVEC  
UN HOMME ?



J'AI DIT QUELQUE CHOSE DE TRÈS STUPIDE.

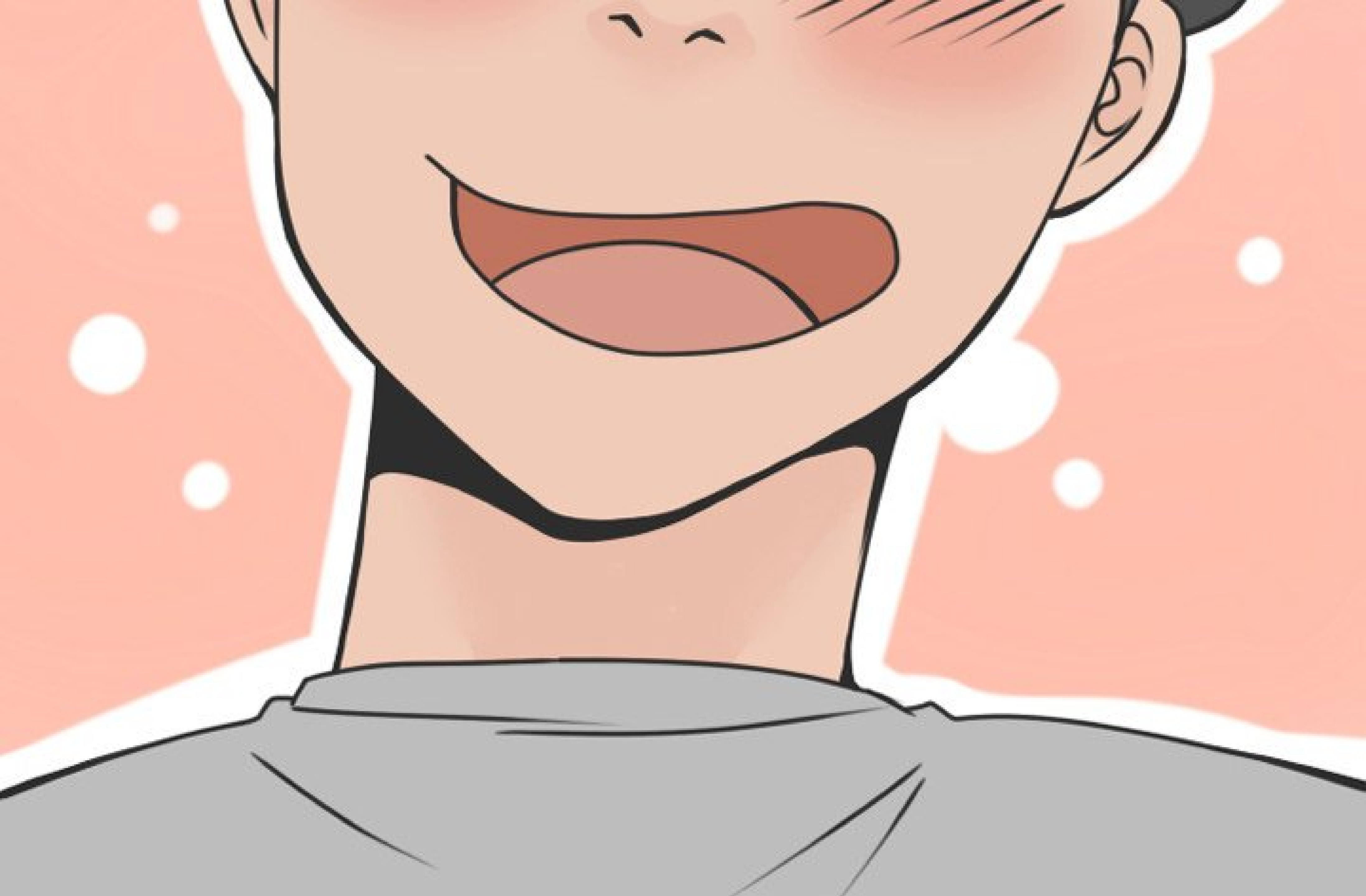
OH... EUH...





ELLE S'EST MISE À ROUGIR...





EN LA VOYANT DANS CET ÉTAT, J'ÉTAIS  
SUR LE POINT DE PERDRE LE CONTRÔLE...



NON, C'EST  
MA PREMIÈRE FOIS,  
HÉHÉ...



ELLE A POUSSÉ UN PETIT RIRE  
TIMIDE. C'ÉTAIT ADORABLE !



TIMIDE. C'ETAIT ADORABLE !



J-JE PEUX  
VOUS FAIRE  
VISITER ?





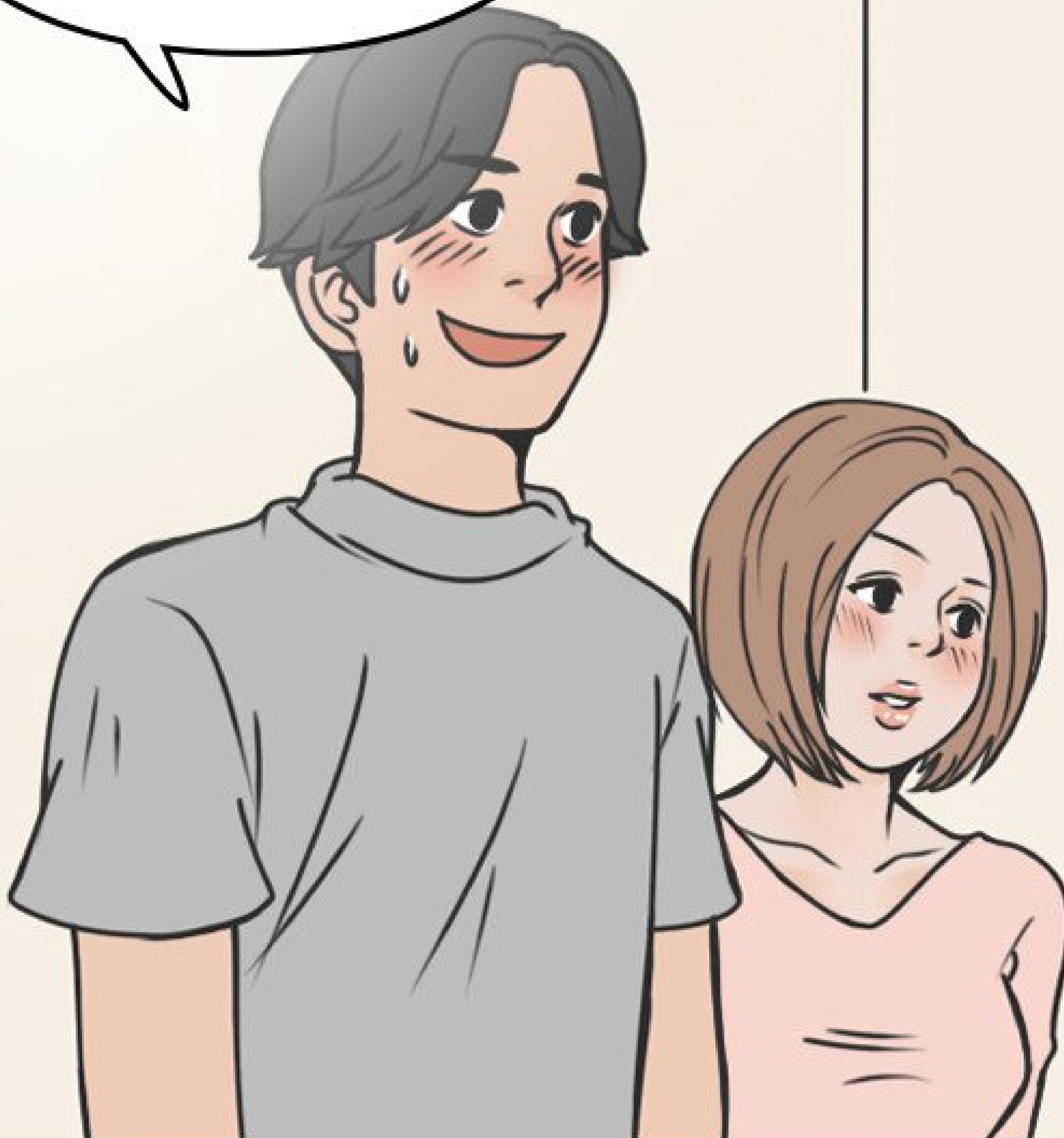
ET UNE NOUVELLE FOIS, J'AI DIT  
QUELQUE CHOSE DE STUPIDE.



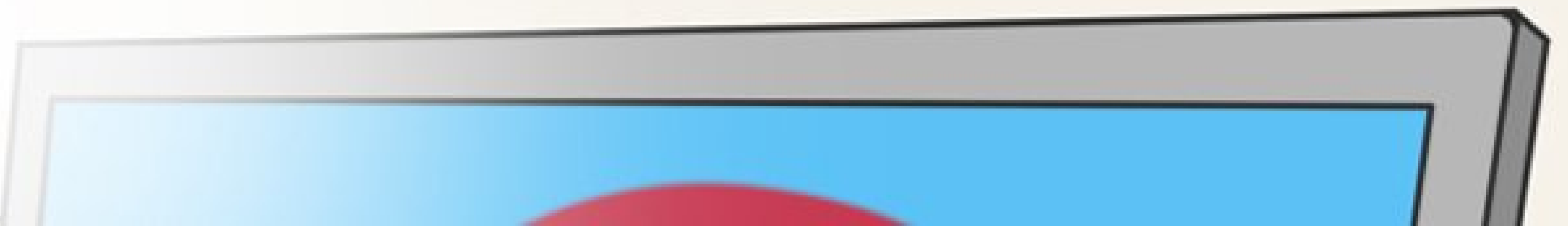


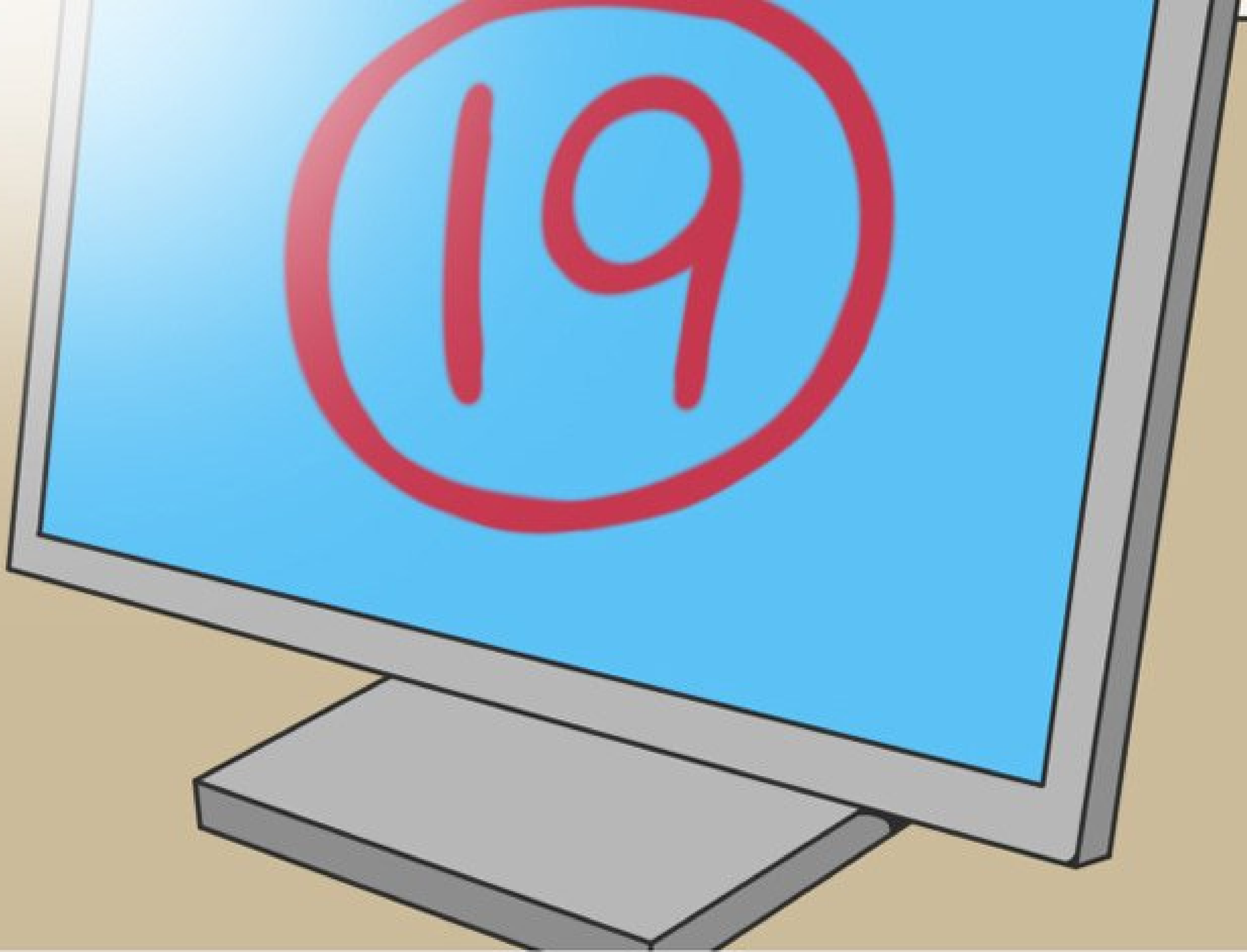
ELLE A RETIRÉ SES CHAUSSURES  
AVANT D'ENTRER.

VOICI MON SALON...



ET JE L'AI EMMENÉE DANS LE SALON.





MERDE !!! J'AVAIS OUBLIÉ QUE  
JE REGARDAIS UN PORNO !!!

AH... EUH...







JE NE SAVAIS PLUS QUOI DIRE...



HAHAHA!



MAIS SON EXPRESSION A CHANGÉ  
DU TOUT AU TOUT.

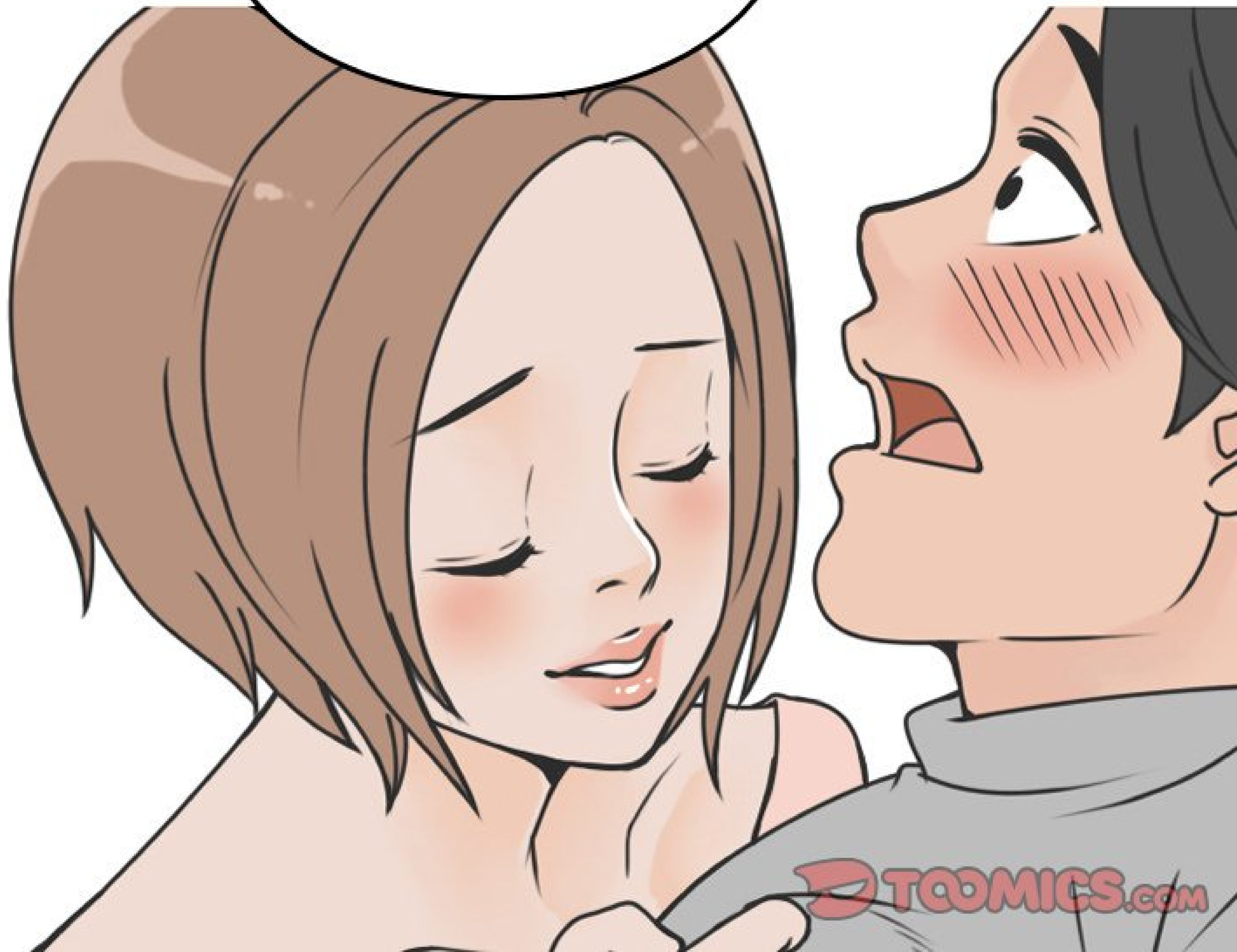


JE VOIS CE  
QUI TE PLAÎT !



HEIN?!  
OH, EUH...

TU VEUX...  
LE FAIRE AVEC  
MOI ?





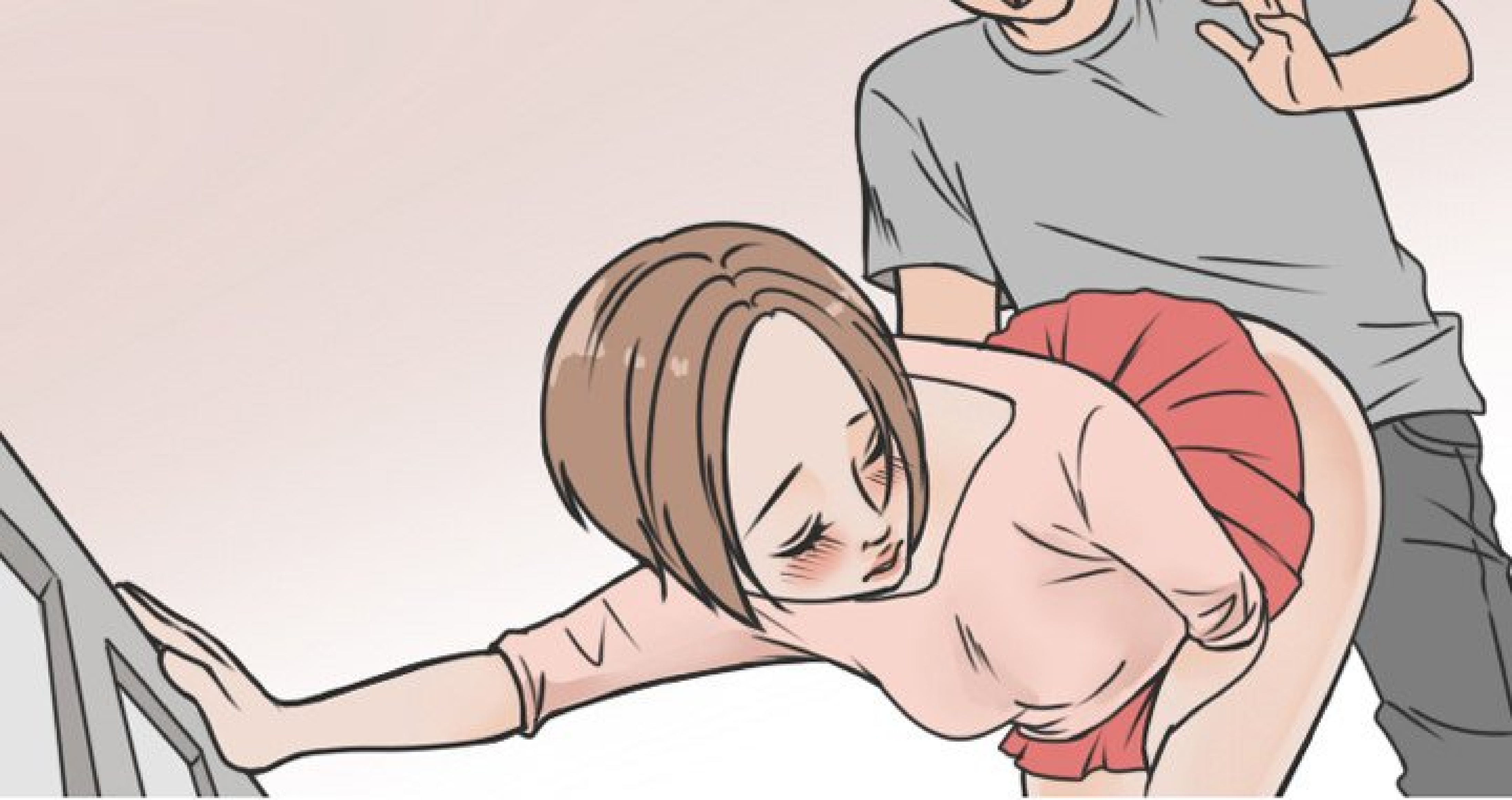
PRENDS-MOI...!



ELLE A SOULDAINEMENT RETIRÉ SA CULOTTE  
ET M'A DEMANDÉ DE LA PRENDRE !







ÇA M'A RENDU FOU...

**FWIP**



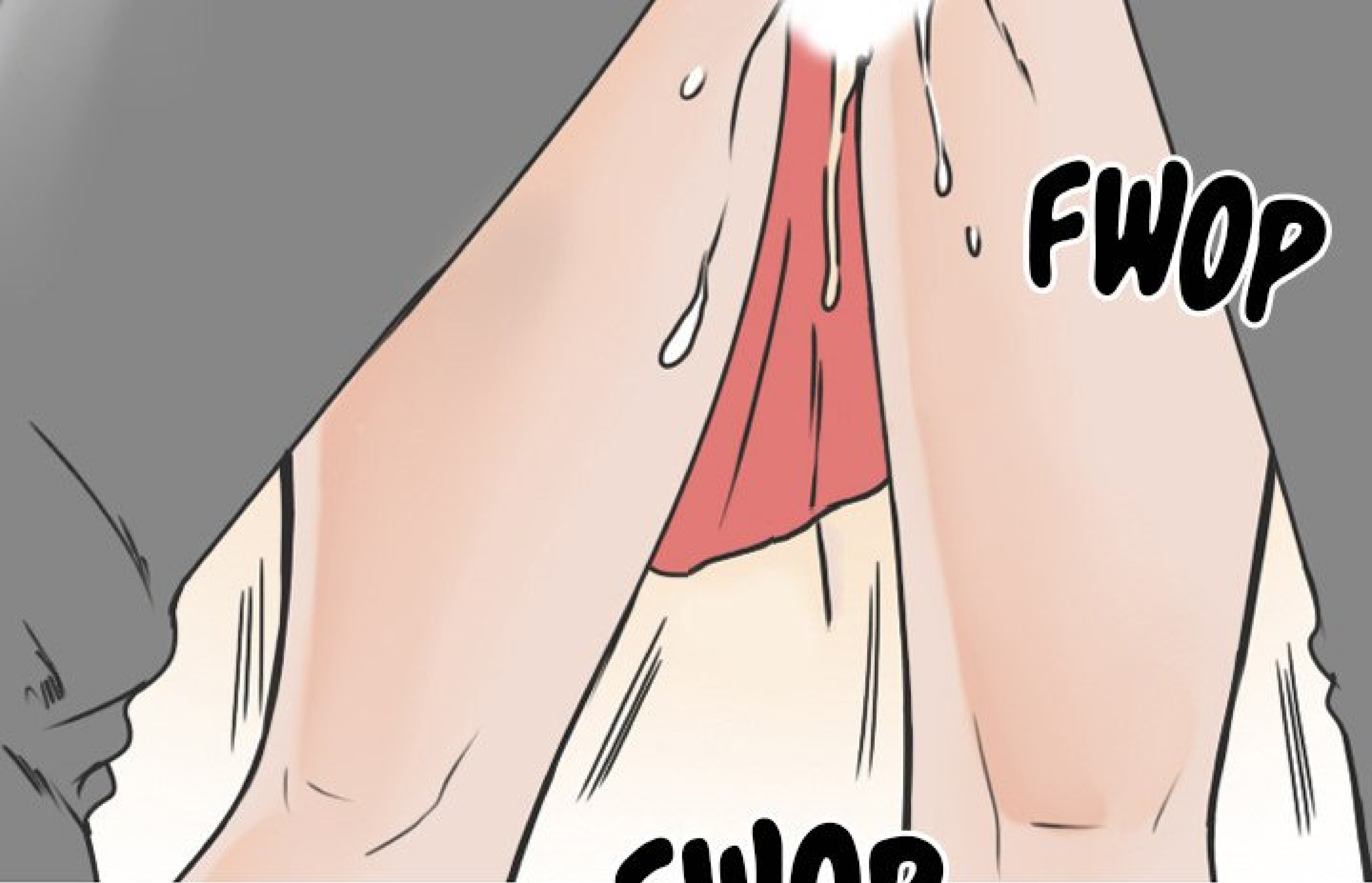


ELLE MOUILLAIT ASSEZ POUR QUE  
JE LA PRENNE D'UN SEUL COUP.

**FWOP**

**FWOP**

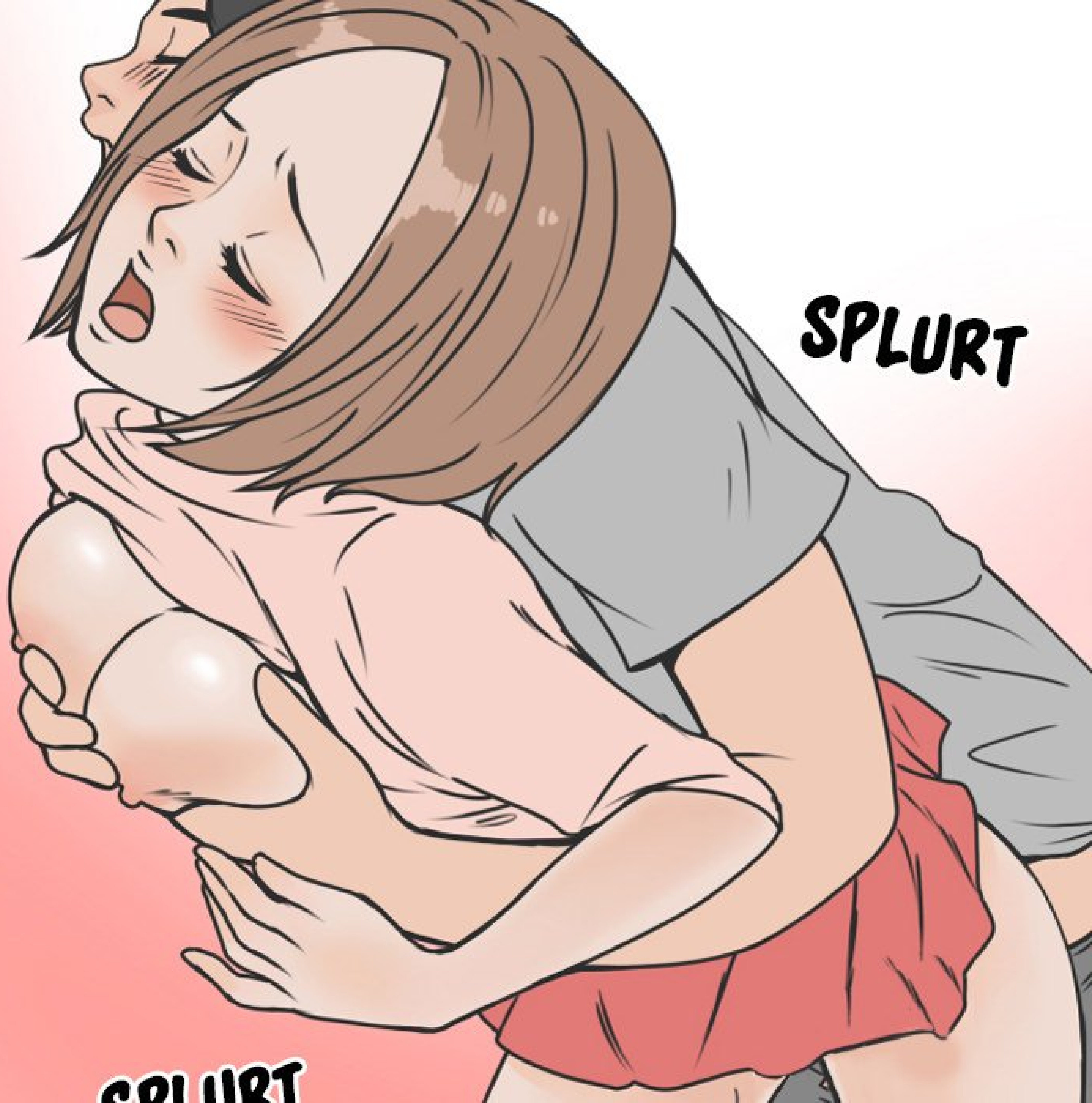




**FWOP**

**FWOP**





**SPLURT**

**SPLURT**



**SPLURT**

A hand splashing water, with a small splash of water visible above the word.

**SPLURT**

**COLORK**



APRÈS AVOIR TERMINÉ...

**FWOP**

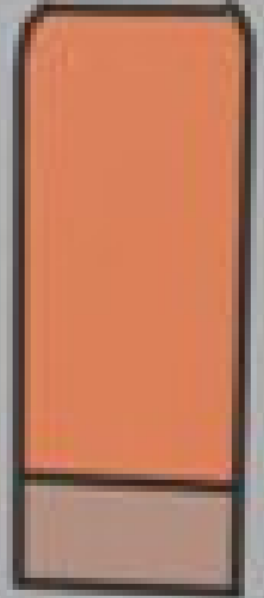
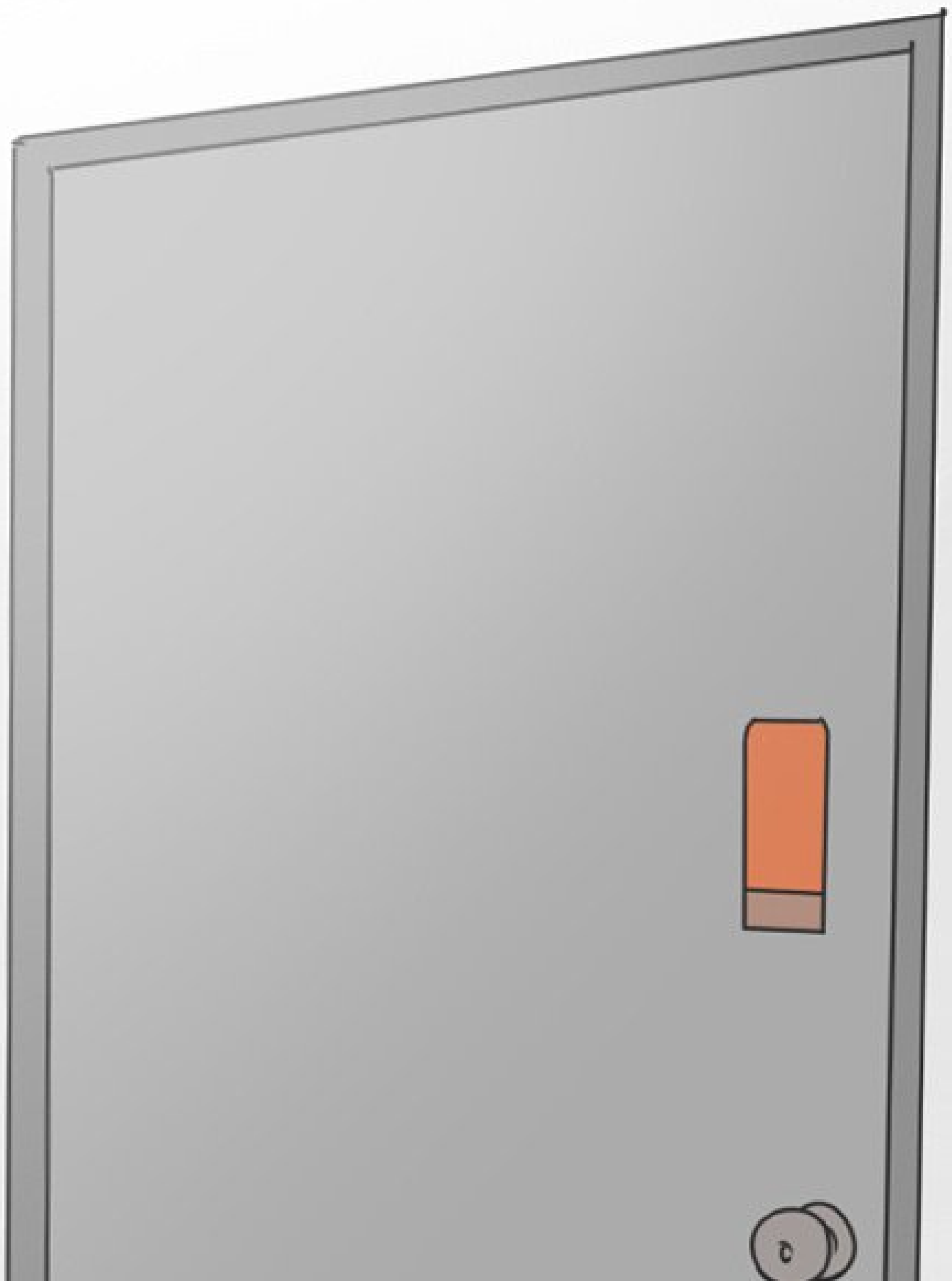
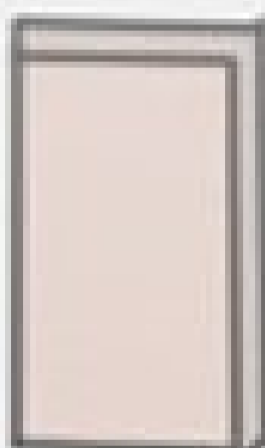
A simple line drawing of a room. The walls are light brown, and the ceiling is a slightly darker shade. There is a doorway on the right side, leading to another room. A window is visible in the background room. The floor is a light grey color. A large speech bubble is positioned in the upper left area of the room.

MERCI POUR  
LE VERRE ! JE  
REPASSERAI.

HEIN ? / OH

HEIN ?? OH,  
D-D'ACCORD !

1



ELLE M'A SALLÉ, PUIS ELLE EST PARTIE.







DEPUIS, JE COMMANDE UNE PIZZA  
TOUS LES WEEK-ENDS...

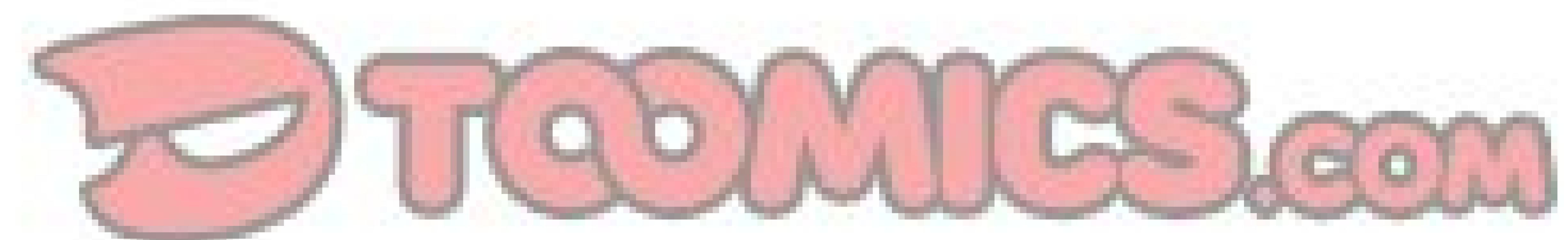


SALUT !



ET ELLE VIENT ME RENDRE VISITE  
QUAND MA SOEUR N'EST PAS LÀ.

À SUIVRE...

The logo for D TOOMICS.com features a stylized red letter 'D' with a white crescent shape inside, followed by the text 'TOOMICS.com' in a red, bubbly, sans-serif font.