

NEXT
GOSSIP



LA PROPRIÉ DU RESTO JAPONAIS

DÉCORATION D'INTÉRIEUR



DEPUIS ENVIRON UN AN ET DEMI, JE SUIS EMPLOYÉ
DANS UN BUREAU DE DÉCORATION D'INTÉRIEUR.





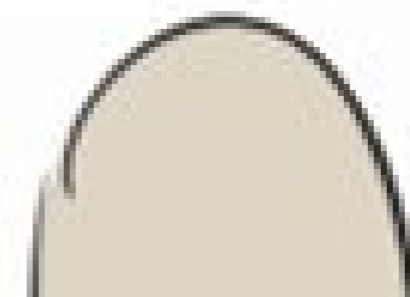
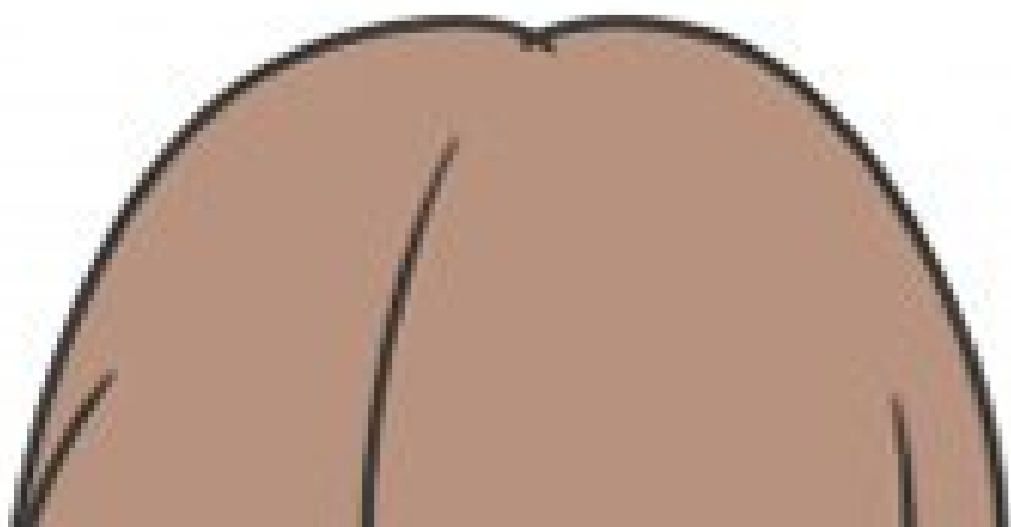
C'ÉTAIT UN PETIT COMMERCE DE QUARTIER...



BONJOUR !



OH,
BONJOUR !





ET NOS PRINCIPAUX CLIENTS ÉTAIENT
LES HABITANTS DE LA RÉGION.



SAM,
JE DOIS
M'ABSENTER
QUELQUES
HEURES !



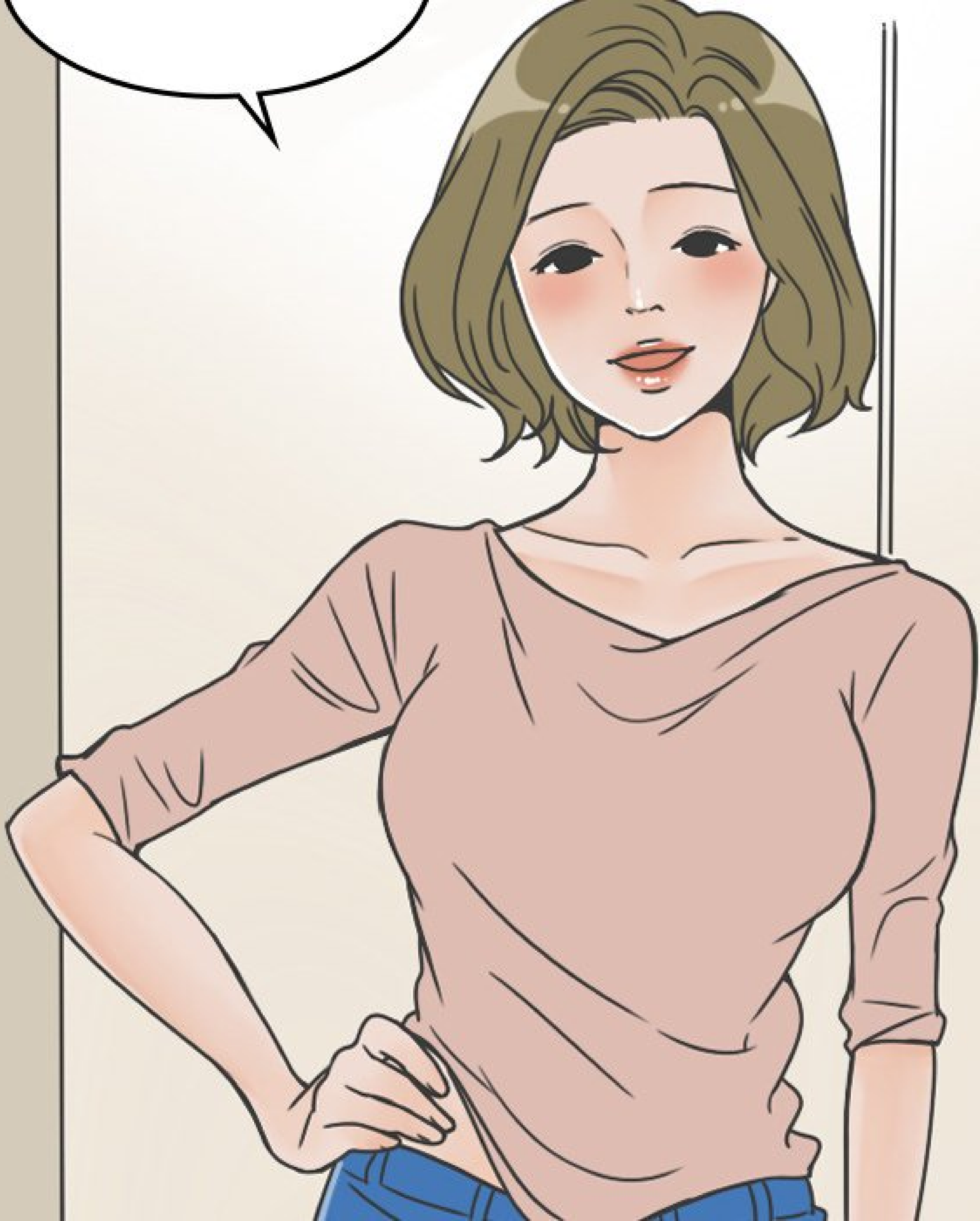
MON PATRON AVAIT RENDEZ-VOUS
AILLEURS, ALORS J'ÉTAIS SEUL AU BUREAU.

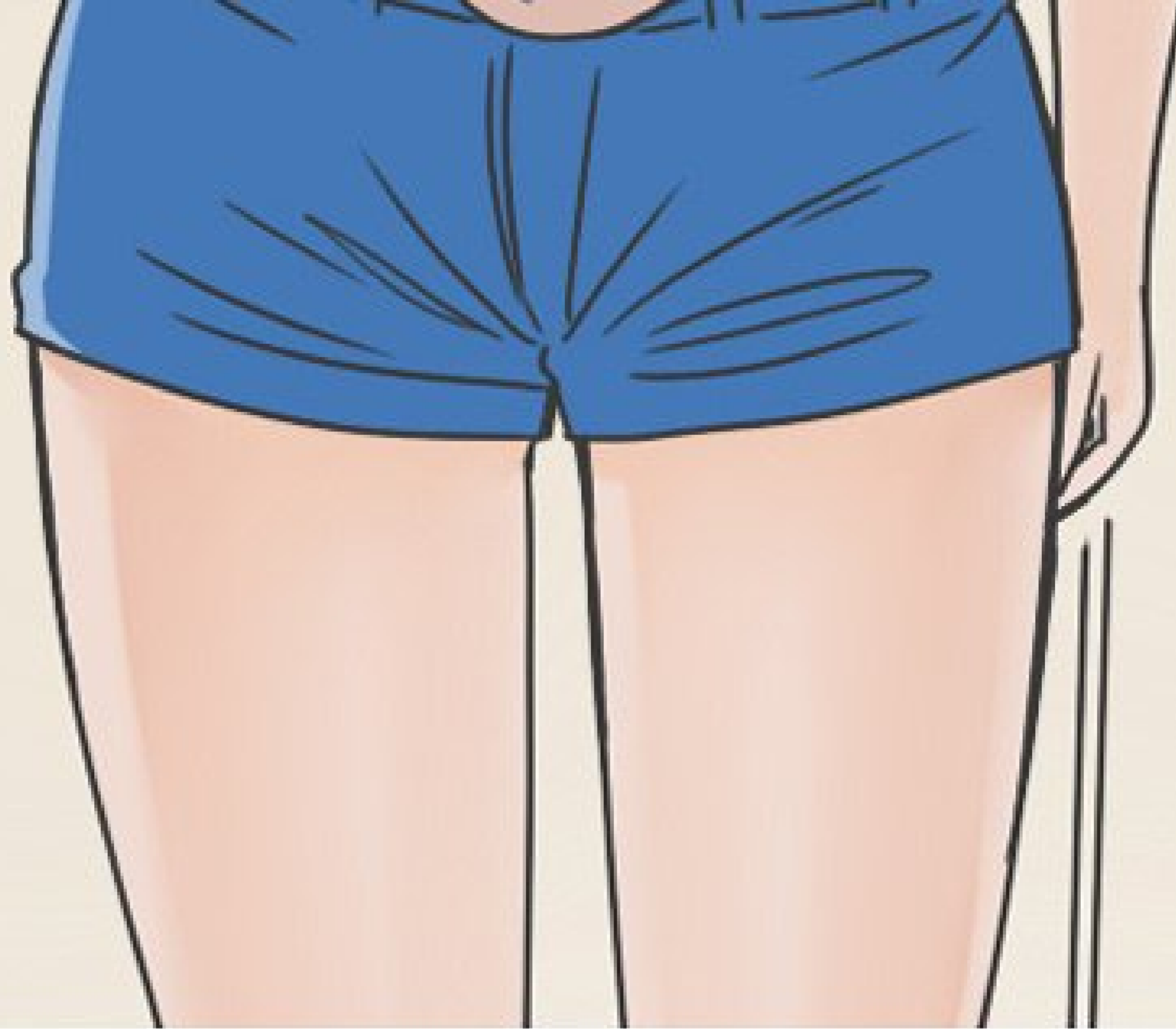
The image features a stylized graphic on a white background. On the left, there are three vertical bars: a thin grey one, a wider light blue one, and a thin brown one. To the right of these bars is a large, solid tan-colored area that tapers slightly towards the top right. The word "CRIC" is written in a bold, black, sans-serif font with a white outline, slanted upwards, and positioned at the top of the tan area, overlapping the brown bar.

CRIC

QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...

BONJOUR!





UNE JOLIE FILLE EST ENTRÉE.

BONJOUR...
JE PEUX VOUS
AIDER ?





JE VEUX
REDÉCORER MON
RESTAURANT !



A simple illustration of a blue coffee cup with a white rim, sitting on a light brown surface. The cup is partially filled with a darker blue liquid. The background is a plain, light beige color.

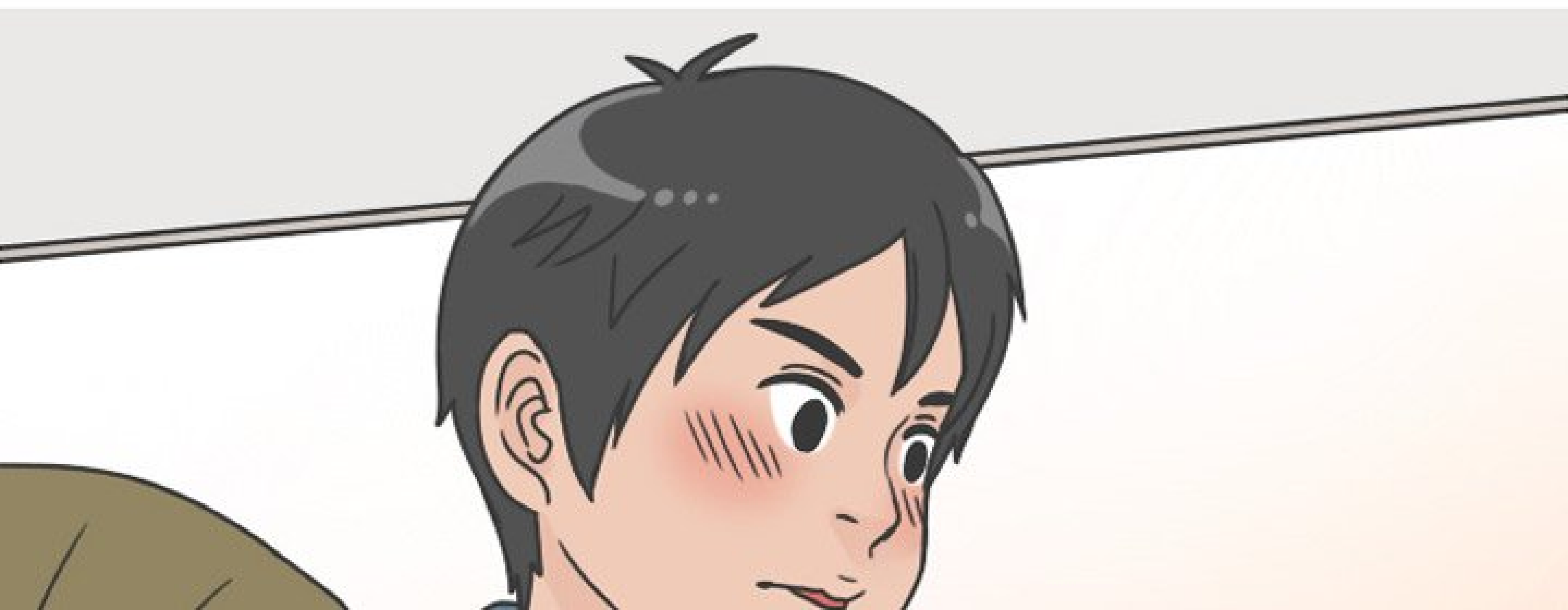
JE LUI AI SERVI UNE TASSE DE CAFÉ
ET ON A DISCUTÉ DU PROJET.

A red rectangular sign with a white border is mounted on a wall. The word "SUSHI" is written on the sign in a black, cursive, handwritten font. The sign is tilted slightly to the right. The background shows a wall with a light brown and grey striped pattern and a dark grey horizontal band.

SUSHI



C'ÉTAIT UN PETIT RESTAURANT JAPONAIS
PAS LOIN D'ICI. ELLE ÉTAIT LA PROPRIÉTAIRE
DES LIEUX.

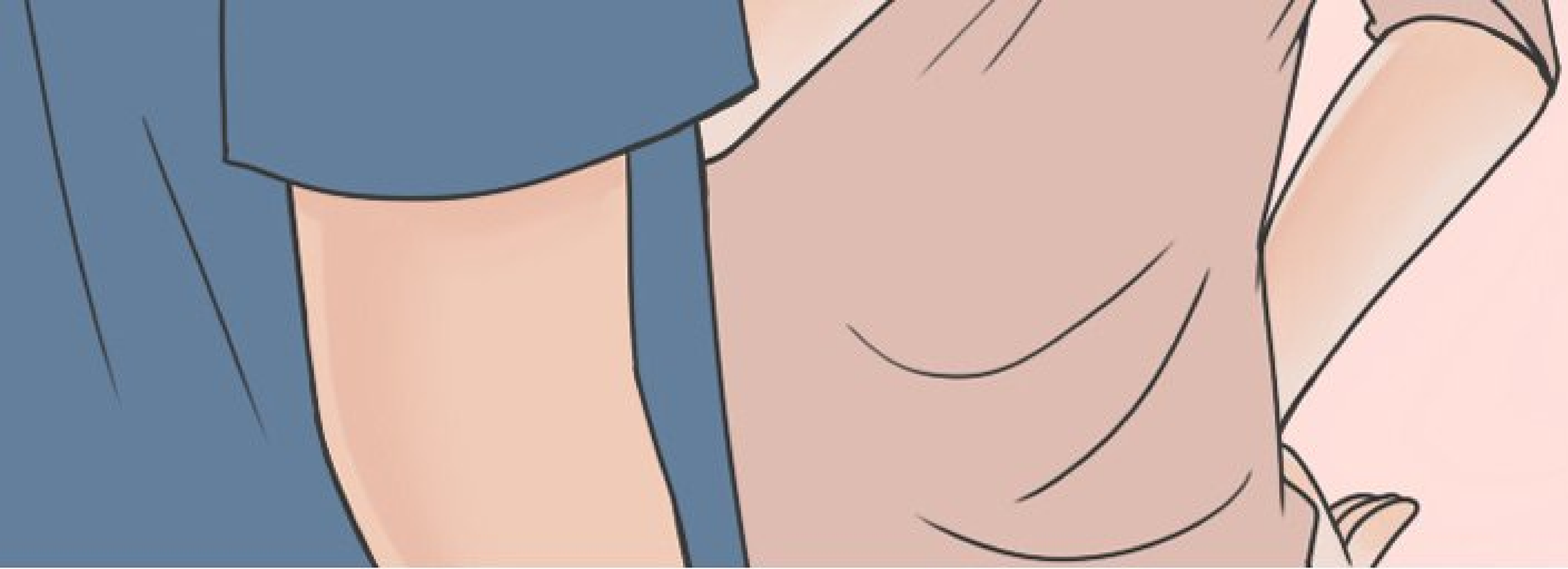




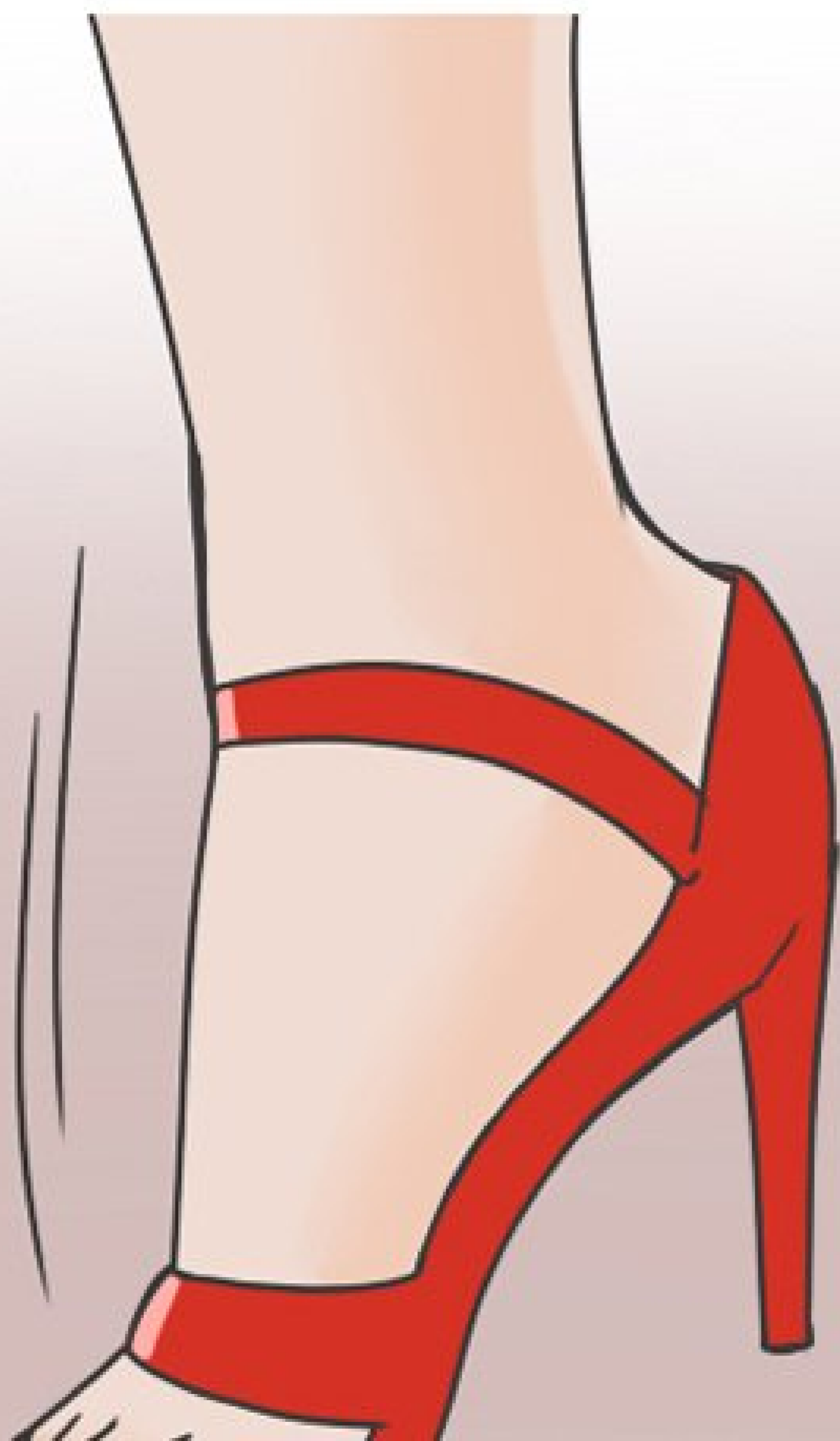
QUELQUE TEMPS PLUS TARD, MON PATRON ET
MOI SOMMES ALLÉS LUI RENDRE VISITE.

JE VEUX CHANGER
LE PAPIER PEINT POUR
QUELQUE CHOSE DE PLUS
ACCROCHEUR...



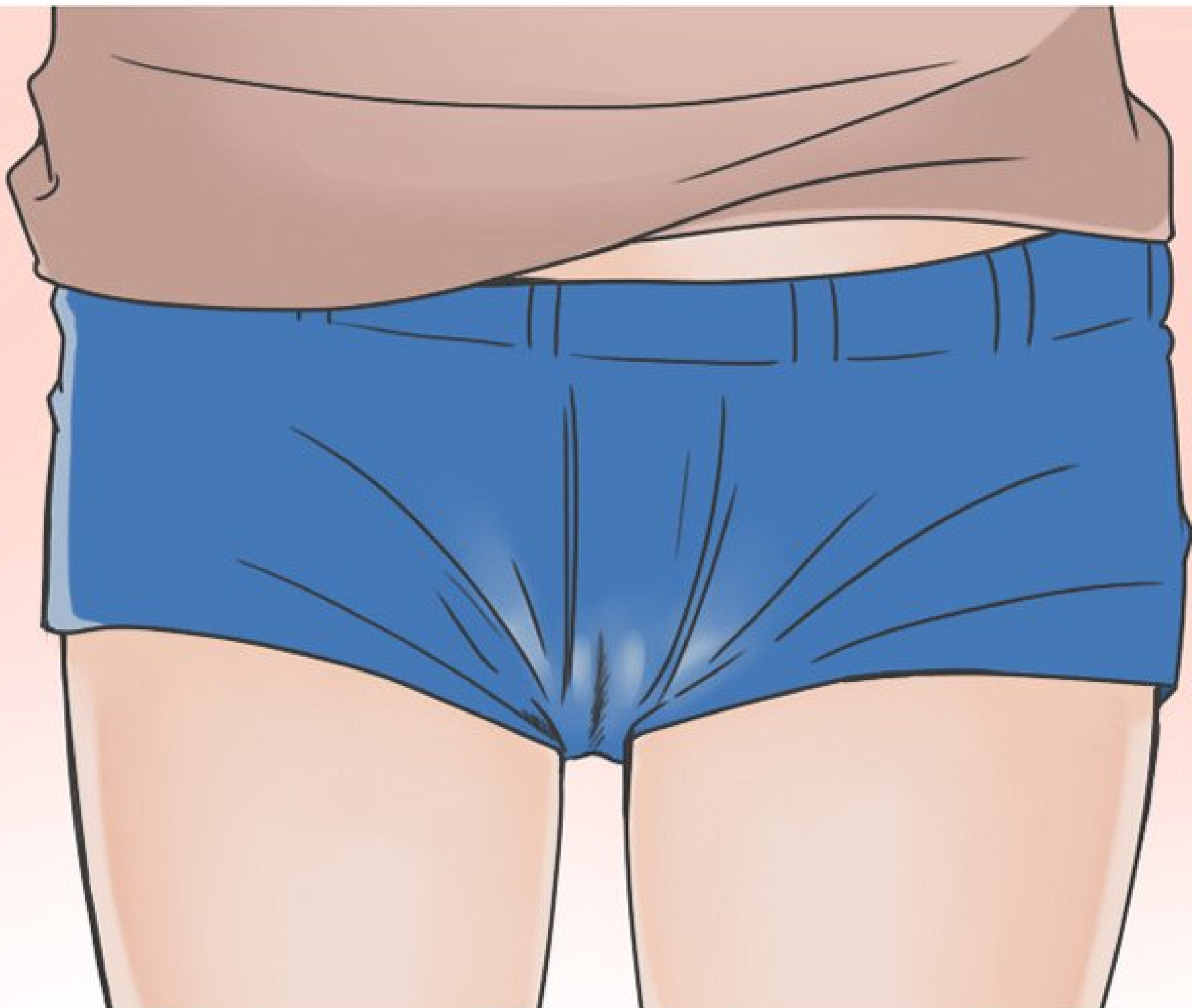


ELLE A DÉCRIT EN DÉTAIL SON PROJET...





ET ELLE DEVAIT SOUVENT SE METTRE
SUR LA POINTE DES PIEDS POUR MONTRER
EXACTEMENT CE QU'ELLE VOULAIT.



JE POUVAIS VOIR SON SHORT

SE SERRER...





IMPOSSIBLE DE DÉTOURNER LES YEUX...



AH!






C'EST LÀ QUE NOS REGARDS SE SONT CROISÉS.

JE VAIS...
EHH... VOUS FAIRE
UN DEVIS...





J'ÉTAIS SI NERVEUX QUE J'AI
TENTÉ DE CHANGER DE SUJET...



AVANT DE PARTIR,
LAISSEZ-MOI VOUS OFFRIR
UN BOL DE NOUILLES !

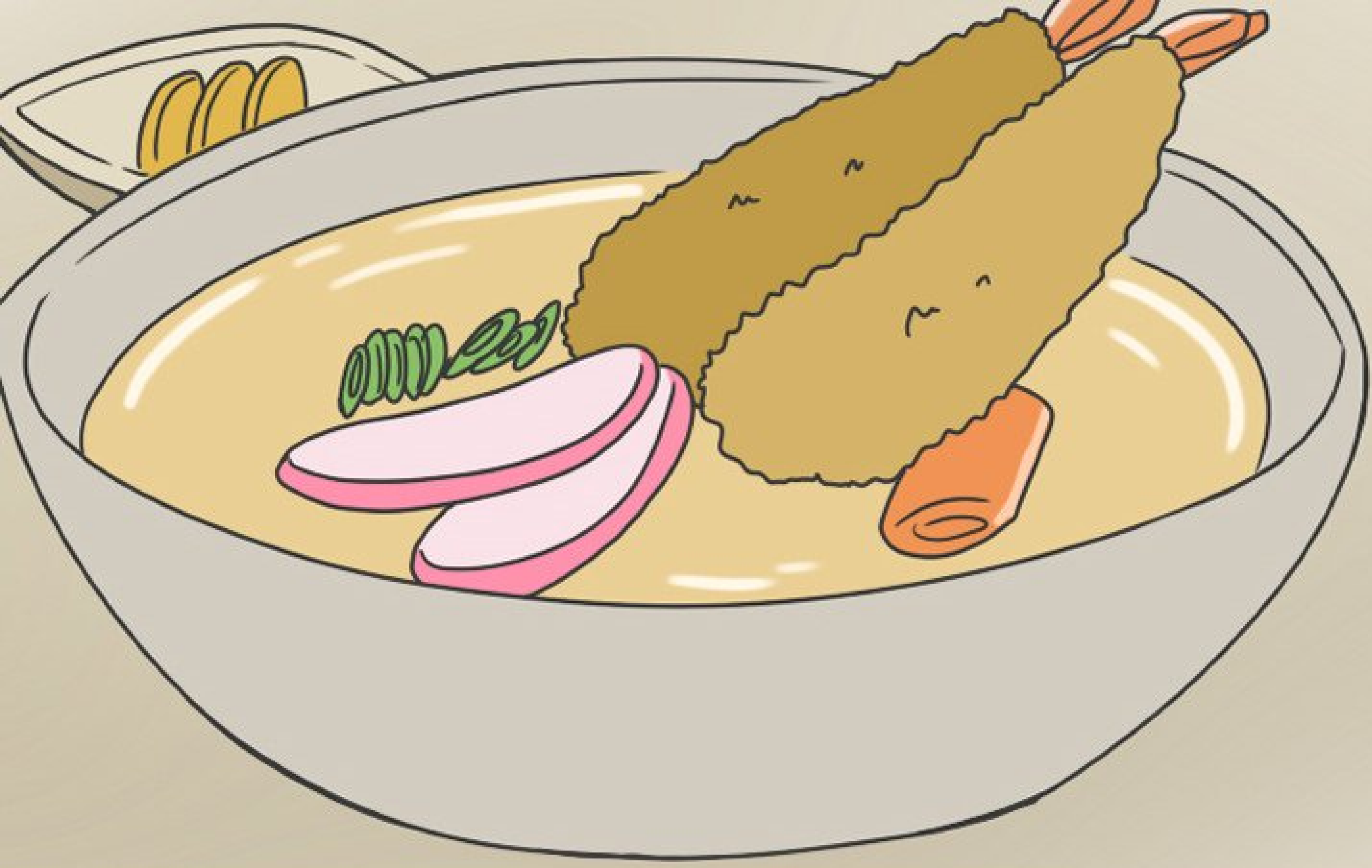






A PROPOSÉ UN REPAS GRATUIT...





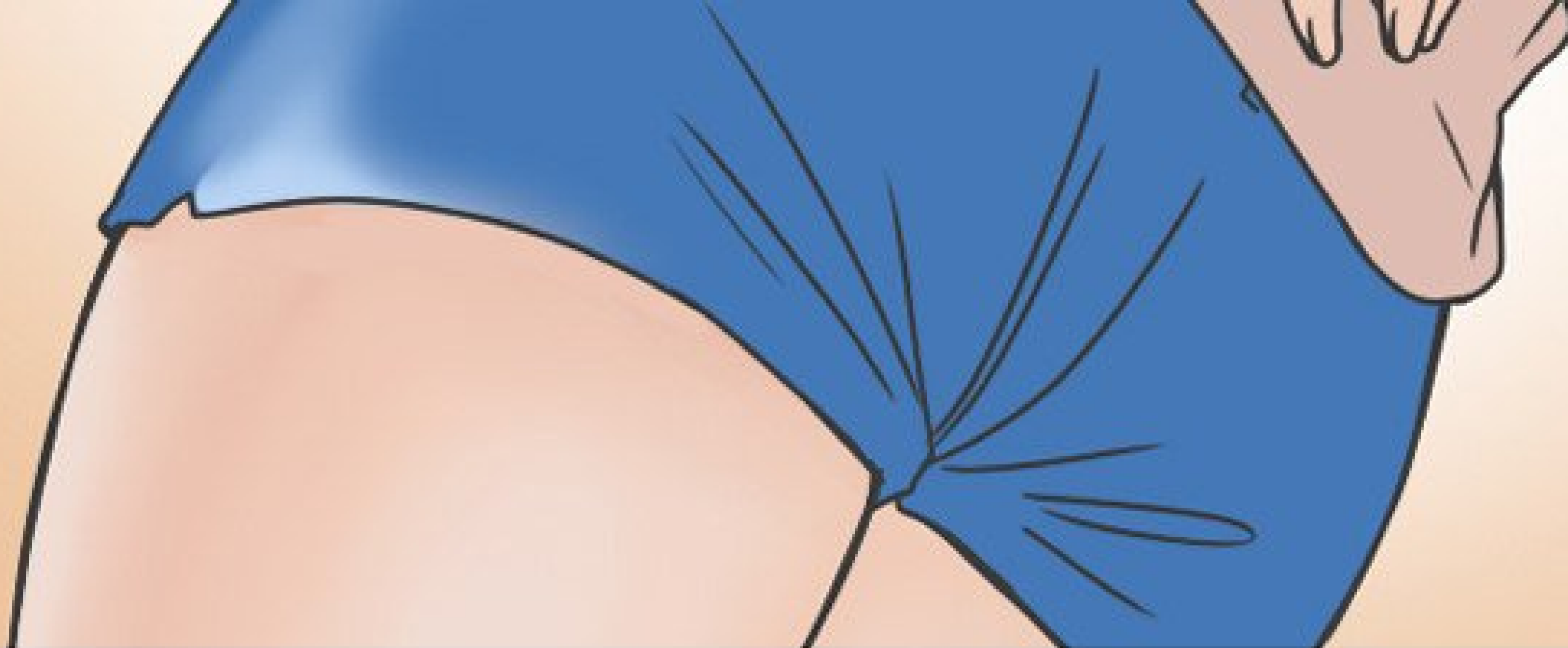
ET J'AI NATURELLEMENT ACCEPTÉ.



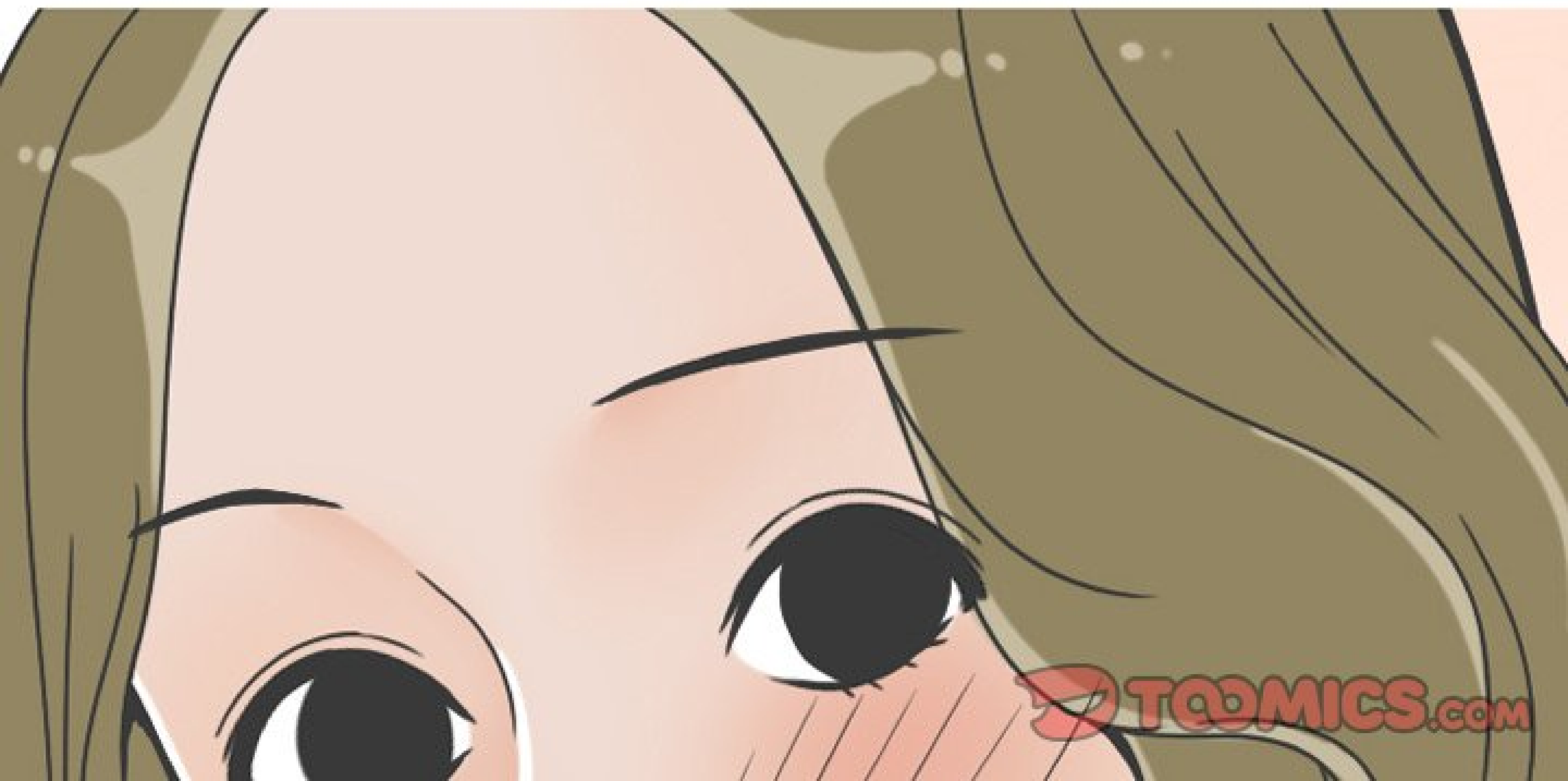


JE N'ARRÊTAIS PAS DE L'OBSERVER...





ELLE ÉTAIT CANON... ET ELLE N'AVAIT PAS L'AIR
SI JEUNE. COMMENT POUVAIT-ELLE GARDER
UN CORPS DE RÊVE ?





ALORS QUE JE ME DISAIS QU'ELLE AVAIT
AUSSI UN JOLI VISAGE, ELLE A REMARQUÉ
QUE JE L'OBSERVAIS !





JE REGRETTAIS DE NE PAS POUVOIR

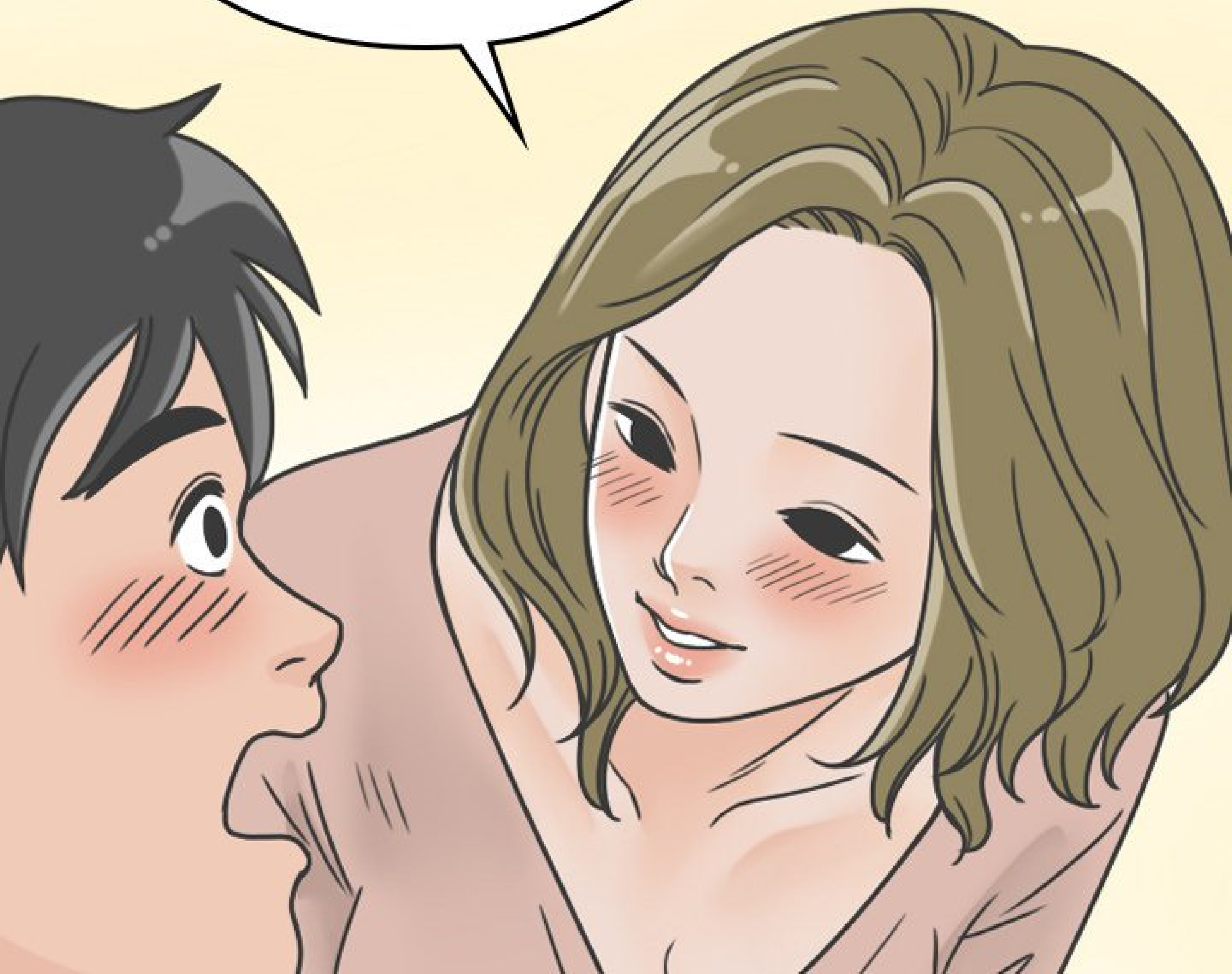
ME FAIRE RECONNAÎTRE

MIEUX ME CONTROLER...



ET À CE MOMENT, ELLE S'EST APPROCHÉE DE MOI.

QU'EST-CE QUE VOUS
REGARDEZ ? HÉHÉ !





J'ÉTAIS PRIS EN FLAGRANT DÉLIT !

ÇA DOIT ÊTRE LA
FATIGUE... DÉSOLÉ,
HAHA.

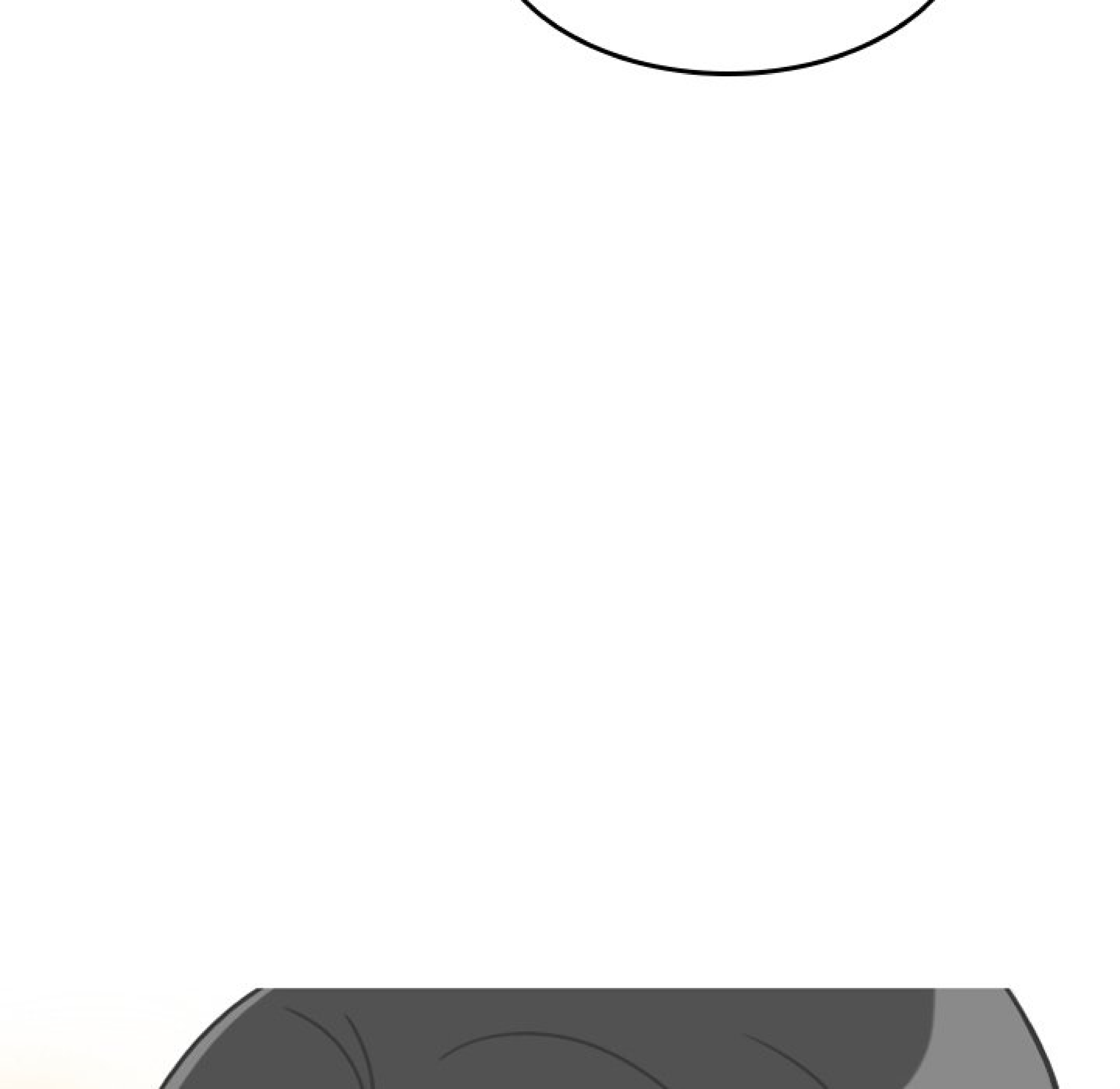


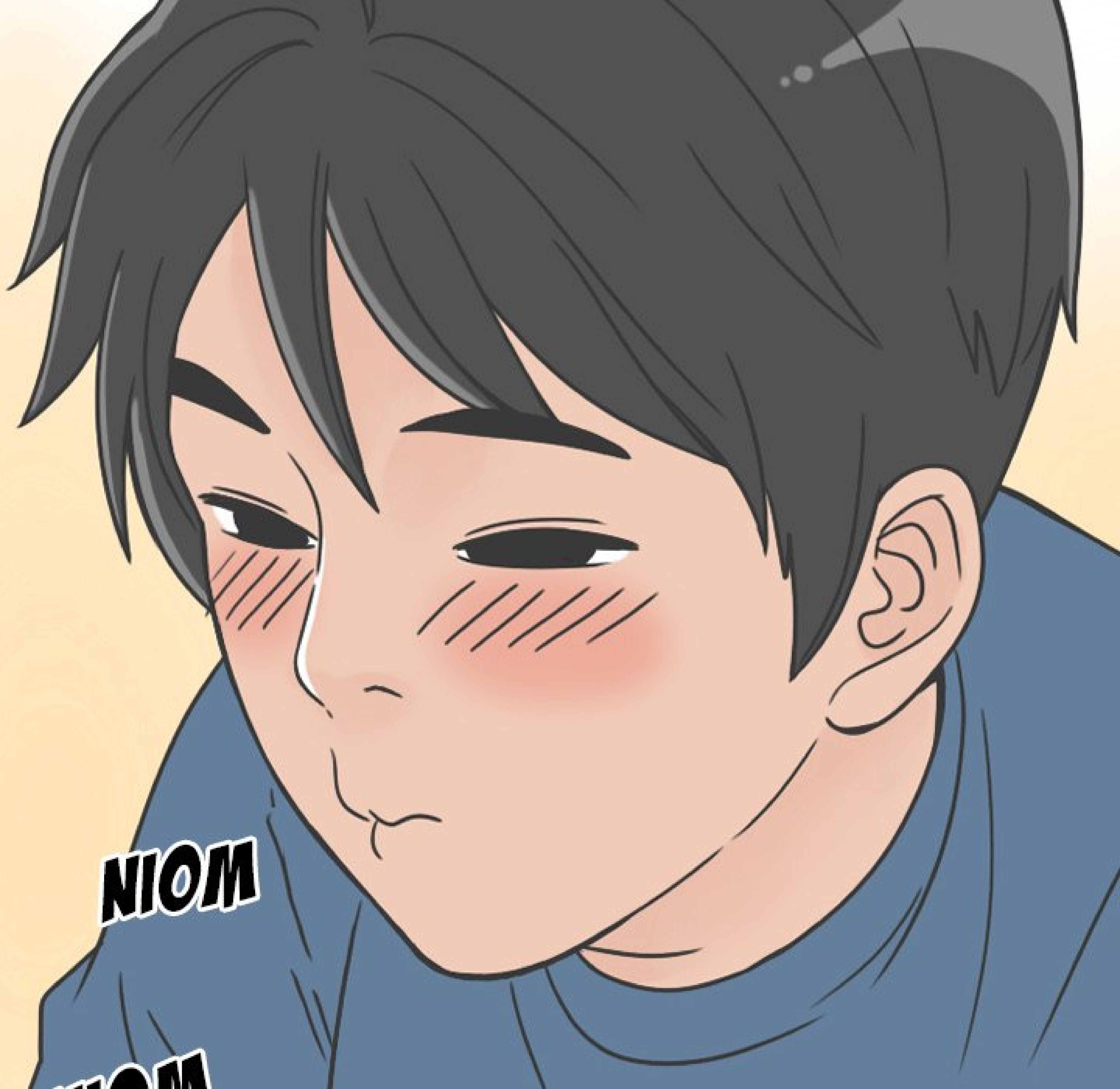




HÉHÉ

MMH...
JE NE PENSE PAS
QUE VOUS SOYEZ
HONNÊTE.





NIOM

NIOM

NON

JE ME SUIS DÉPÊCHÉ DE FINIR MON REPAS...

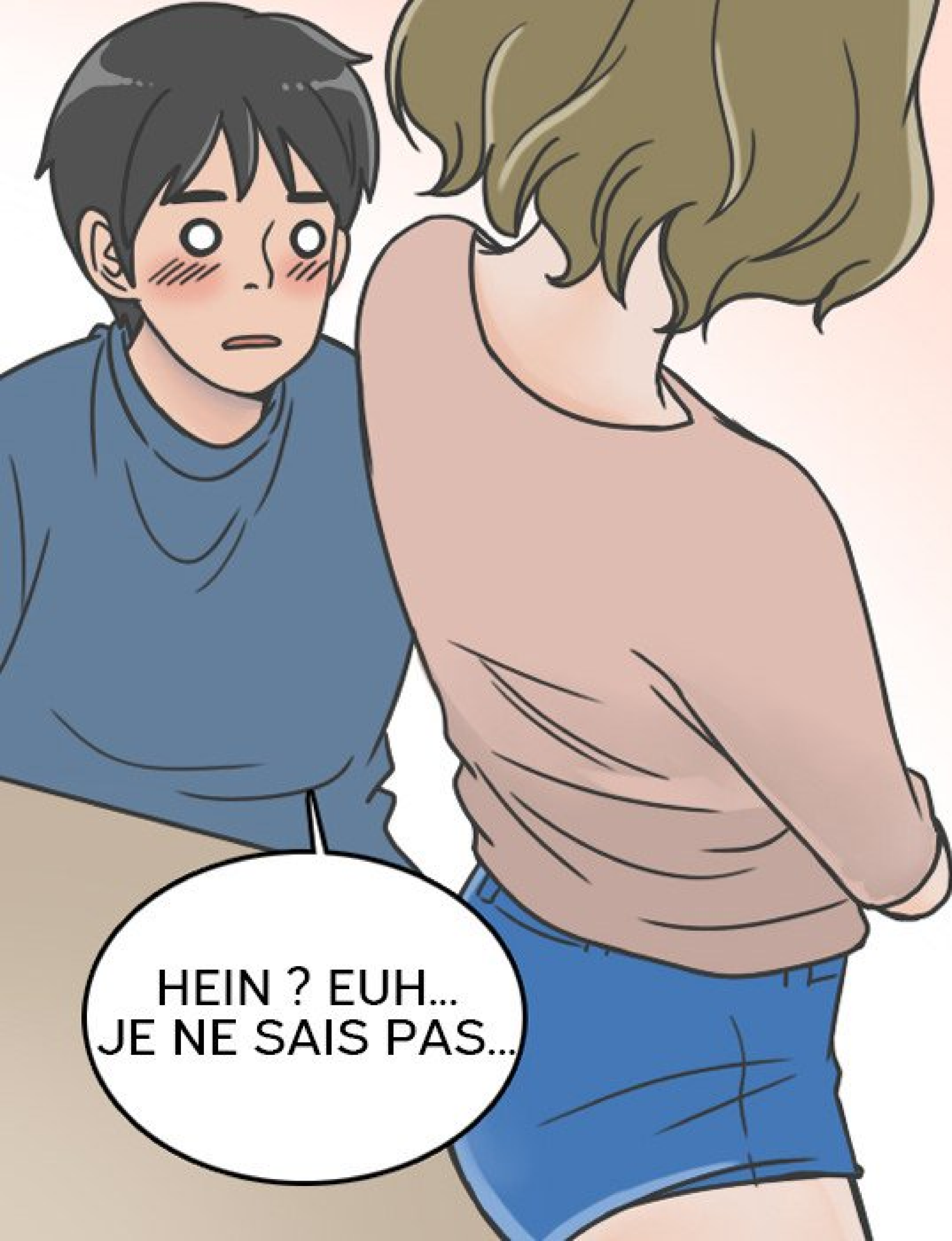


J-JE REVIENDRAI
PLUS TARD. MERCI POUR
LE REPAS.

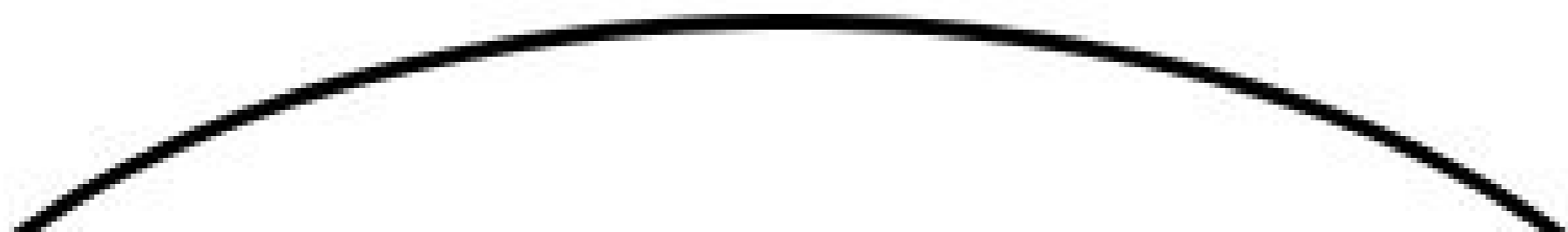
ET ALORS QUE JE M'APPRÊTAIS À PARTIR...



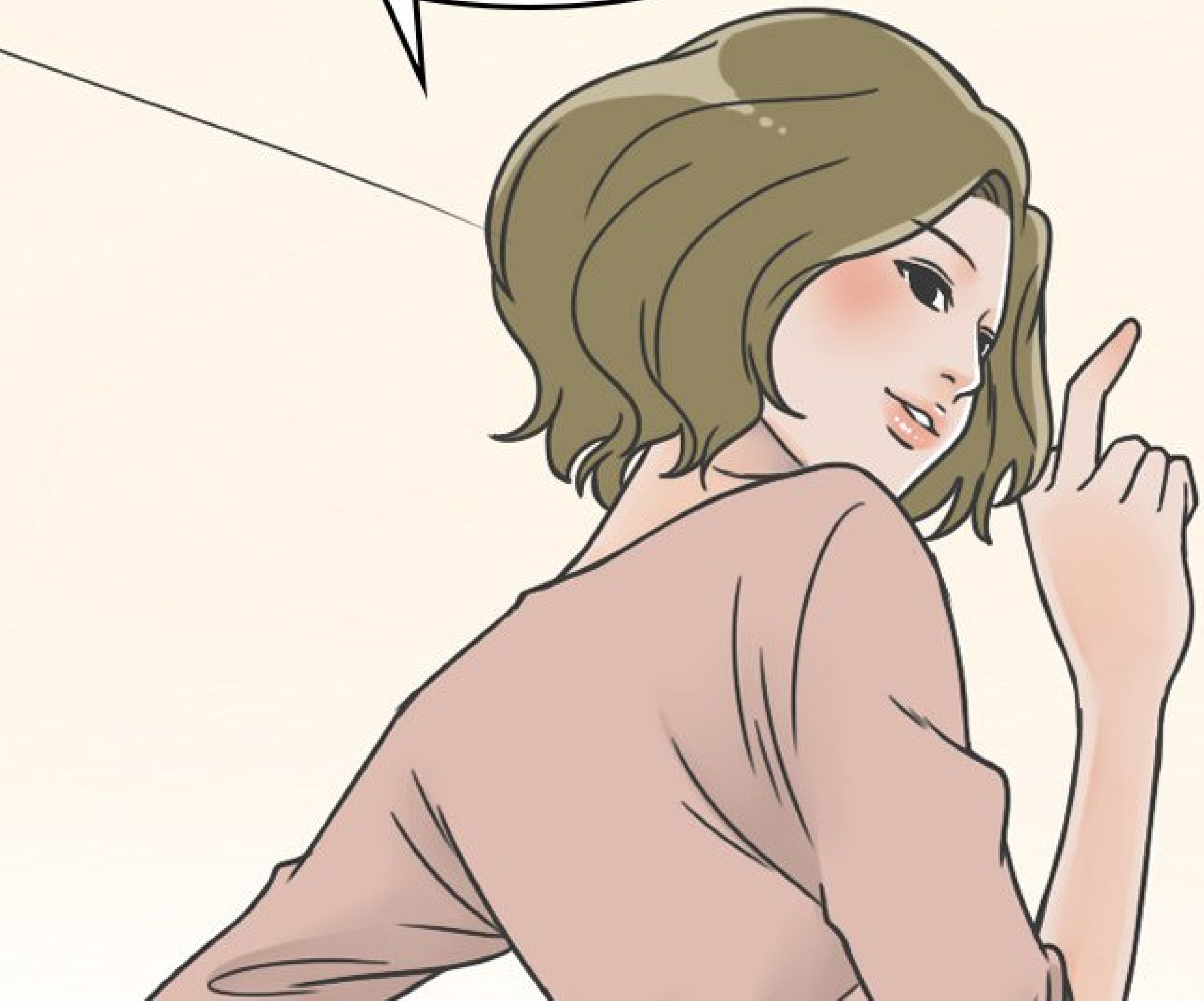
VOUS VOULEZ
REVENIR DEMAIN ?



HEIN ? EUH...
JE NE SAIS PAS...



ALLEZ ! JE VOUS
OFFRIRAI UN BON REPAS
COMPLET !





QUELQUE CHOSE AVAIT L'AIR BIZARRE...

À SUIVRE...