

*Parfaites
Rivales*

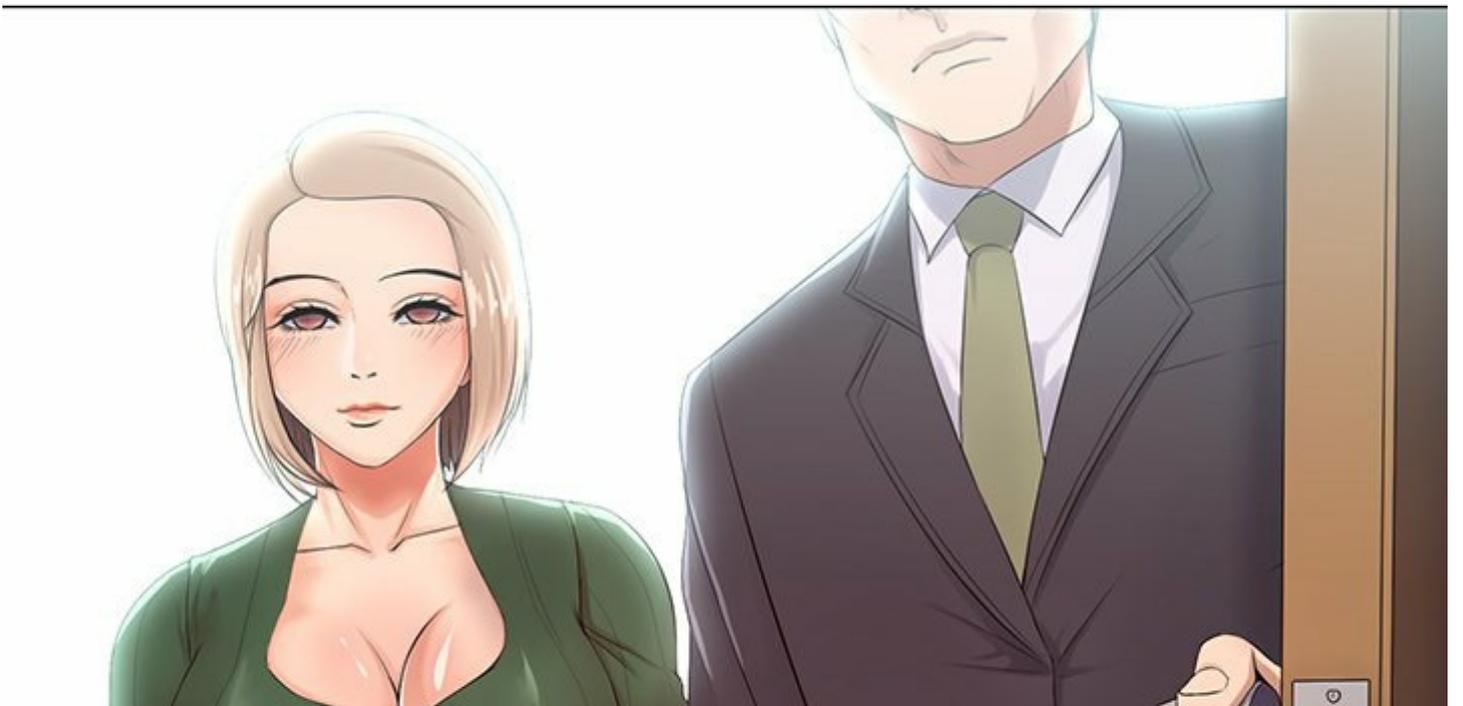
Scénario : Cocodor

Dessin : Tunipapa



CLAC







J-JE VAIS PAR ICI...



OH NON.
C'EST FINI,
ALORS ?

DANS CE CAS,
JE VOUS APPELERAI.



FRR





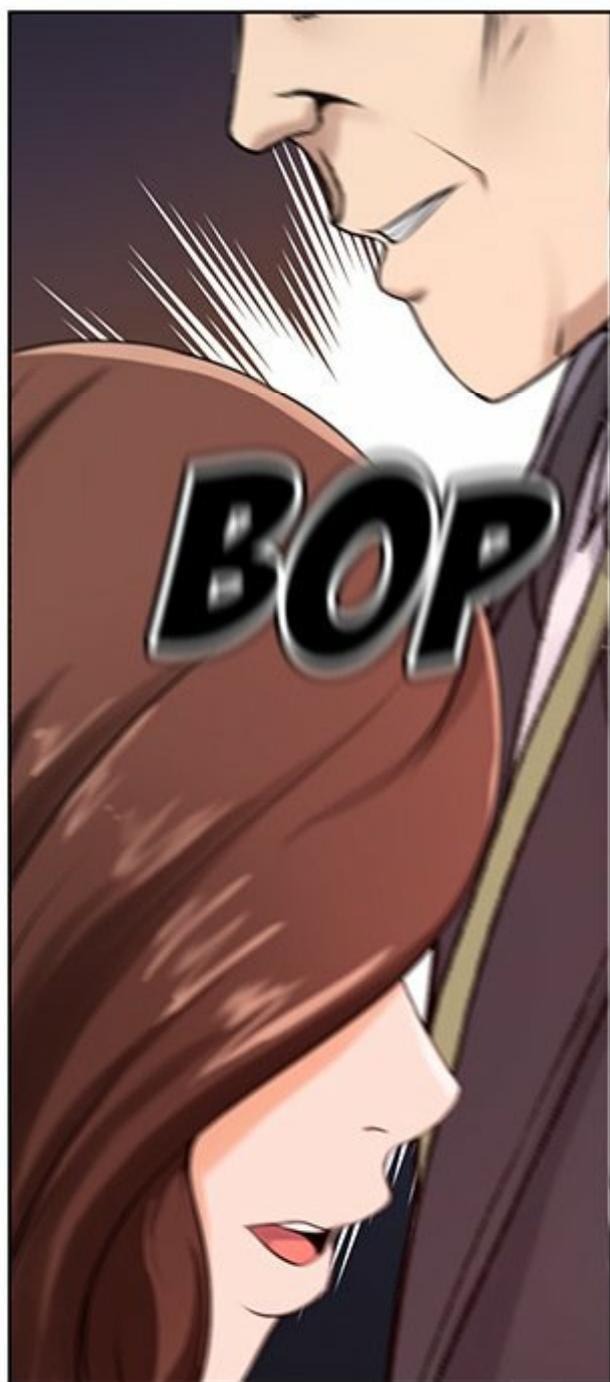
AGH, DOMMAGE.
J'AURAIS DÛ TENTER MA CHANCE
ET LA BAISER DANS LA SALLE.

TAP

TAP

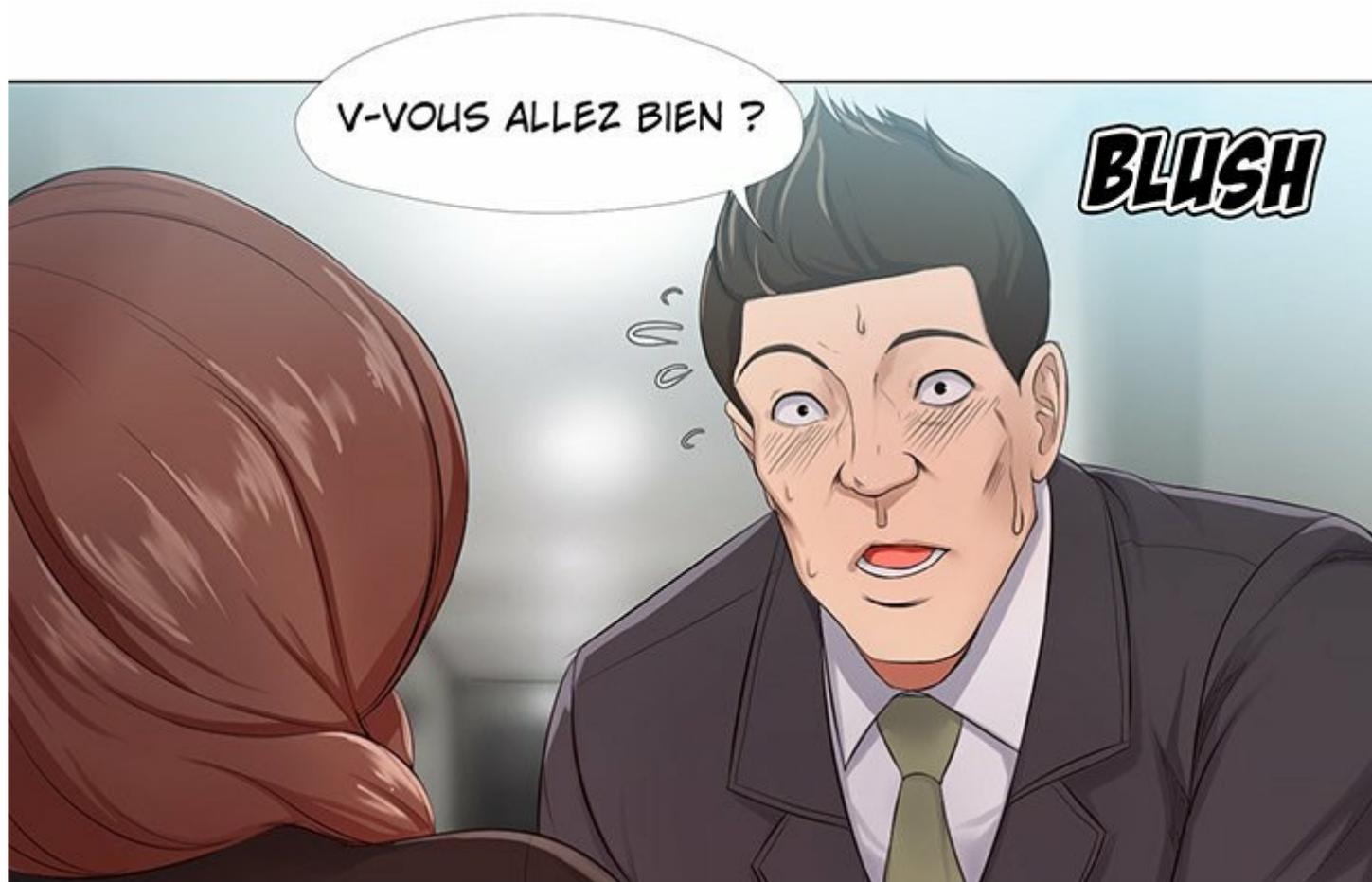
BAH, IL Y
AURA D'AUTRES
OCCASIONS.





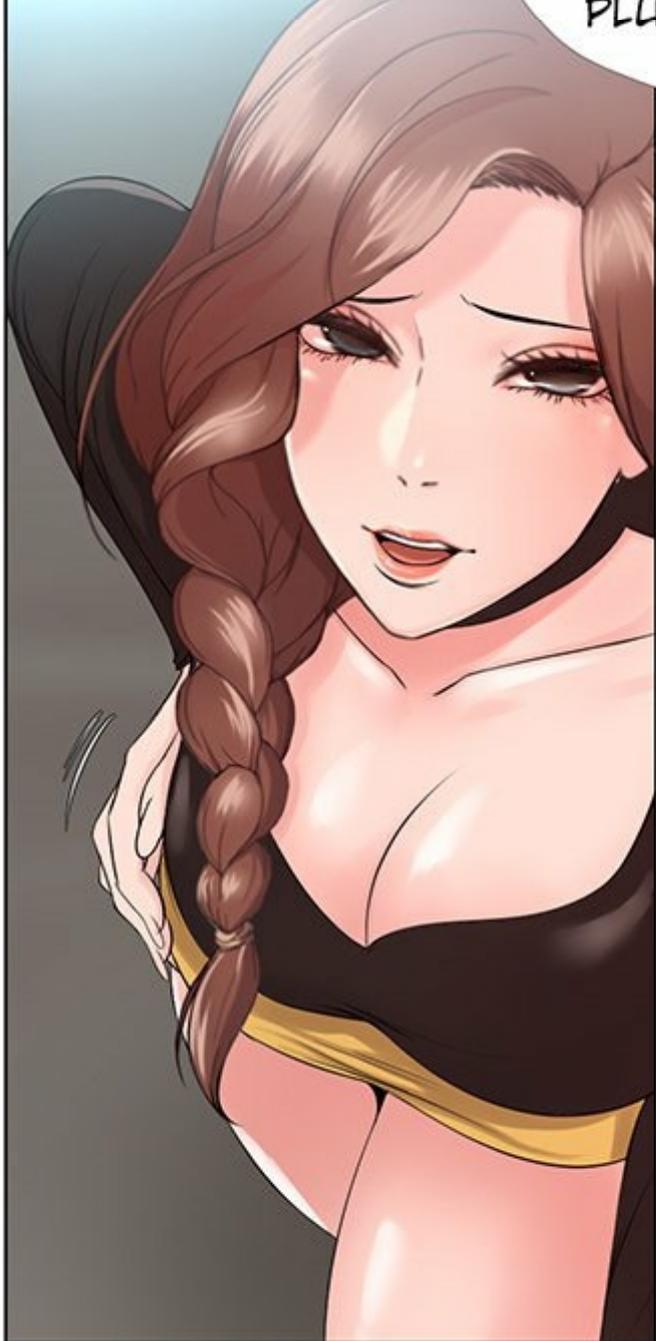




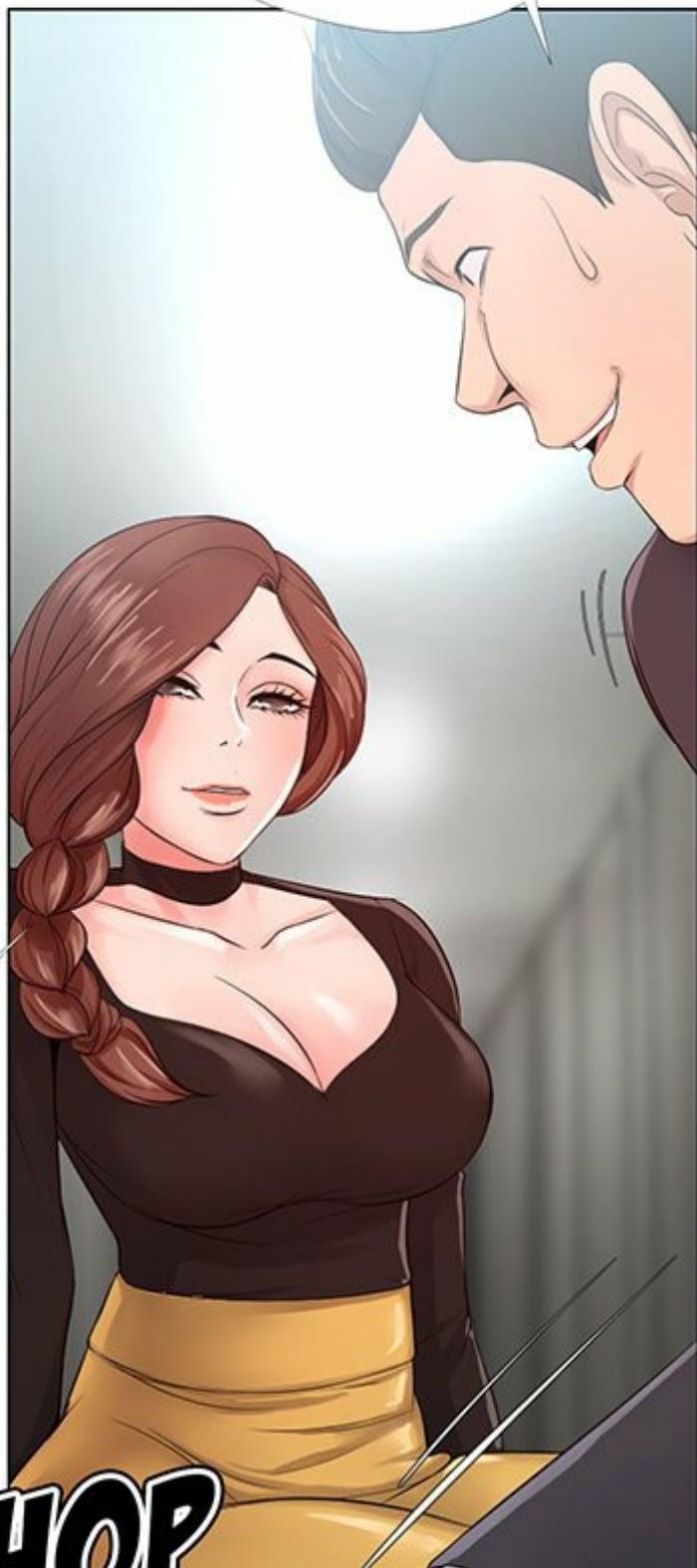


OUI... DÉSOLÉE,
J'AURAIS DÛ FAIRE
PLUS ATTENTION

PLUS ATTENTION.



JE VAIS
VOUS AIDER...



OH !
MERCI...

CHOP

CHOI



IL SORT DE LA SALLE AVEC
MIA BAN. ÇA DOIT ÊTRE LE
PROCLUREUR KIM.



MERDE... JE SAIS PAS SI
C'EST PARCE QUE JE VIENS
DE ME FAIRE SUCER MAIS LA
REGARDER M'EXCITE !!



FRR

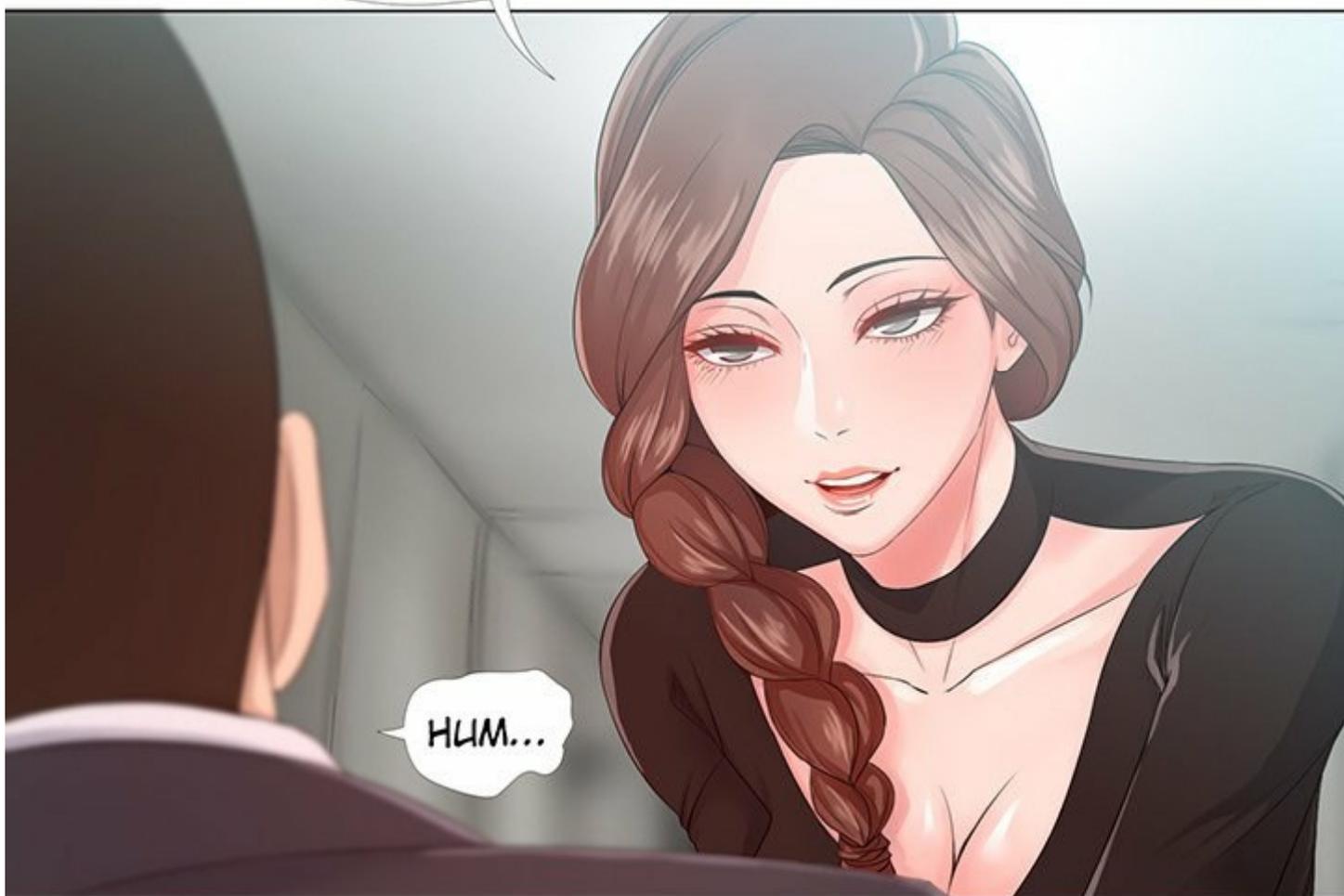
FRR

TAC





OH, IL PARAÎT QUE
TOUCHER LA MÊME CHOSE
EST UN SIGNE DU DESTIN,
HAHA.



HUM...

JE PLAISANTE.
VOUS ÊTES LE
PROCHUREUR KIM,
N'EST-CE PAS ?

HOP

V-VOLUS ME
CONNAISSEZ ?



HAH



HIHI

BIEN SÛR...
VOUS ÊTES JEUNE ET
BEAU... LES POLICIÈRE
VOUS ADORENT.

TU NE SAIS PAS CE
QUI T'A MIS SUR CETTE
ENQUÊTE, HEIN ?





POURQUOI TU VEUX
AVOIR CETTE ENQUÊTE ?
TU NE POURRAS PAS
AVOIR D'INFOS, DE
TOUTE FAÇON.



HAA

N'ESSAYE PAS
D'EN SAVOIR TROP.
PEU IMPORTE, LE BUT EST
DE DISCRÉDITER MIA BAN,
NON ?



FRR

TSS



EH BIEN,
OUI, MAIS...

A woman with long, flowing brown hair is shown from the chest up, looking over her right shoulder towards a man whose dark hair is visible in the foreground. She has a slight smile and rosy cheeks. The background is a simple, brightly lit indoor space.

SI MIA
BAN ESSAYE DE TE
VOIR...

FRR

DIS-LUI QUE TU ES
OCCUPÉ ET ENVOIE-LUI
TON PROCUREUR LE
PLUS BÊTE.

FRR

JE
M'OCCUPERAI DU
RESTE.



FWIP

D TOOMICS.COM

HUM...
IS NIAUBAK BAG

JE N'AURAIS PAS
DE PROBLÈME PLUS
TARD, HEIN ?

GLOUPS

MÊME S'IL Y EN A,
TU SERAS HORS
DE CAUSE.

A character with dark hair is shown from the back, scratching their head with their right hand. The character is wearing a dark jacket. The background is a simple grey and white gradient.

M-MOI ?
VRAIMENT ?
HAHA.

SCRATCH

SCRATCH

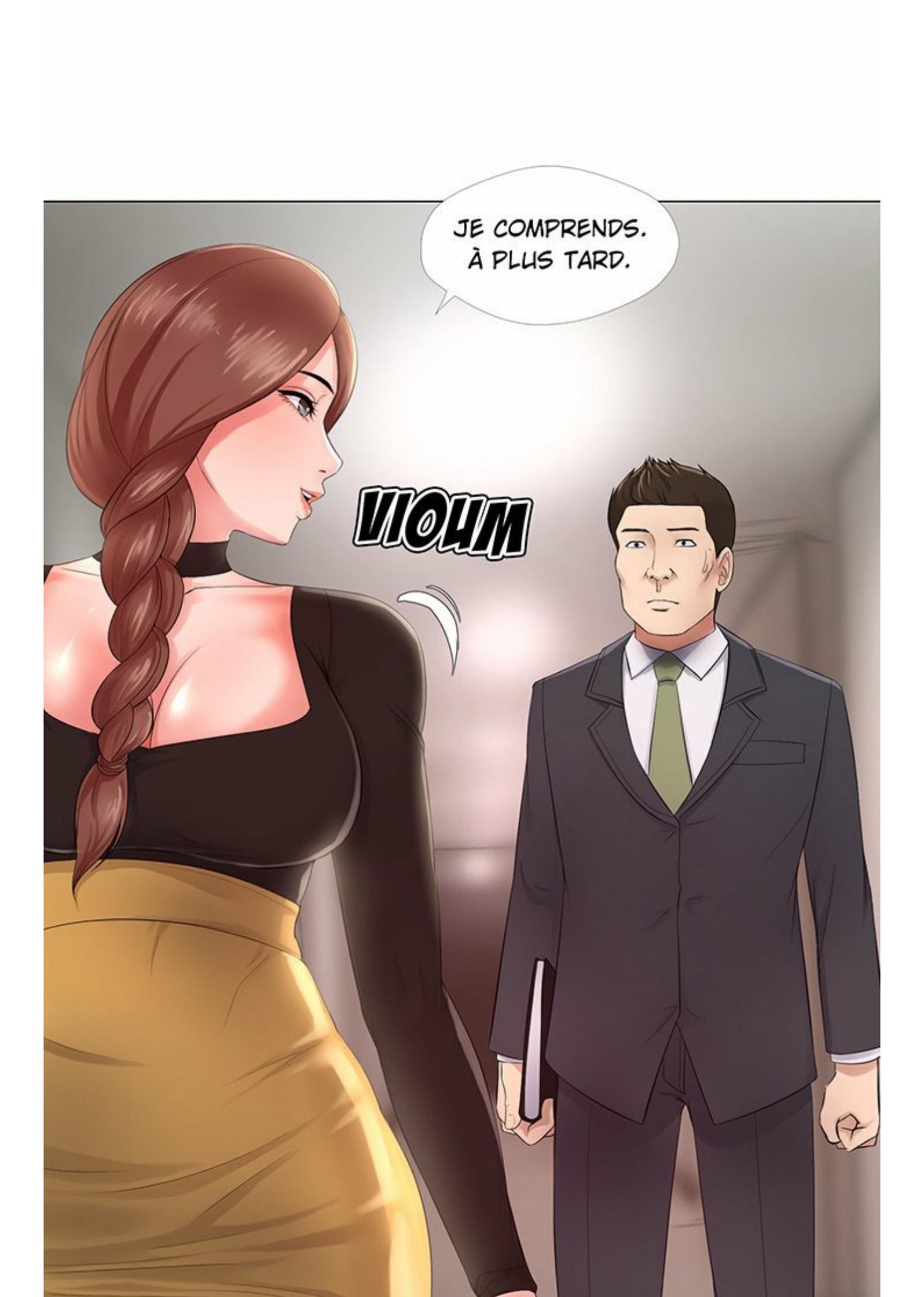


ÇA VA DANS LA SALLE
DES PREUVES ? J'Y ALLAIS.
VOUS VOULEZ QUE JE
LES DÉPOSE ?



OH... C'EST CONFIDENTIEL,
ET JE NE LES AI PAS ENCORE
REGARDÉS, ALORS JE NE ME
SENS PAS DE LES DONNER
À QUELQU'UN D'AUTRE...





JE COMPRENDS.
À PLUS TARD.

VLOUM



ille des preuves

CLIC



ARF... ENFIN FINI DE TOUT
LIRE. POURQUOI ILS IMPRIMENT
TOUT AU LIEU DE LES ENVOYER
SUR ORDINATEUR ?



TAP

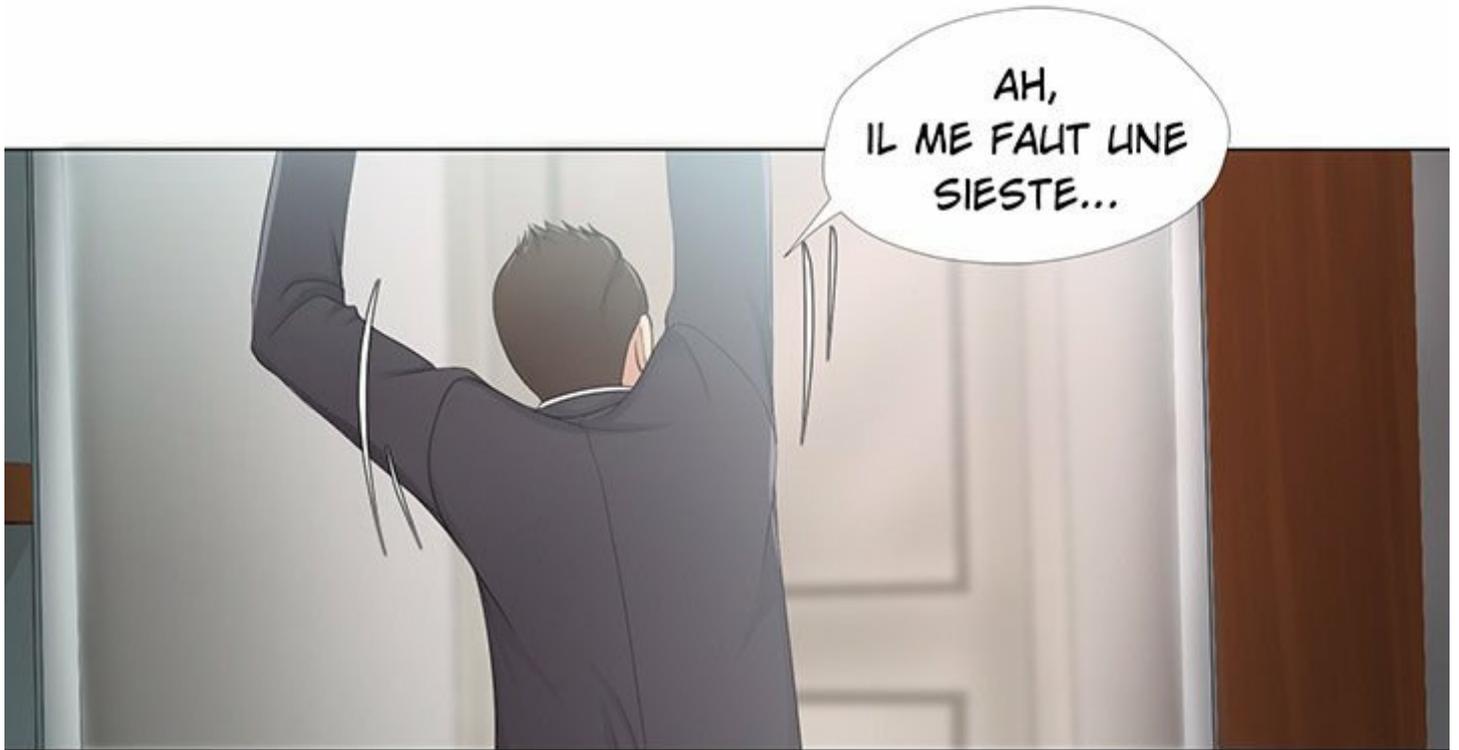
J'AIMERAIS
QU'ILS DONNENT
CE GENRE DE BOULOT

CE SERAIT UN BON
À D'AUTRES...

TAP

VOYONS VOIR...
CE SERAIT UN BON
ENDROIT POUR LES
PRELIVES DE
MIA BAN.

HAA



FRR

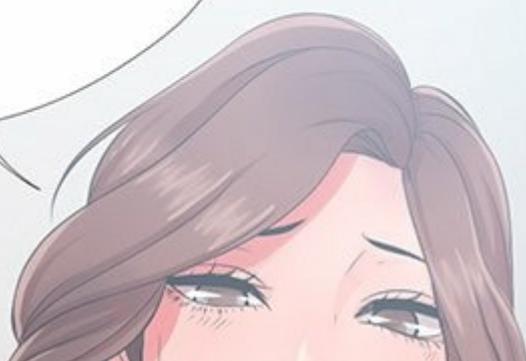




J'AI ENTENDU
UN TRUC ?



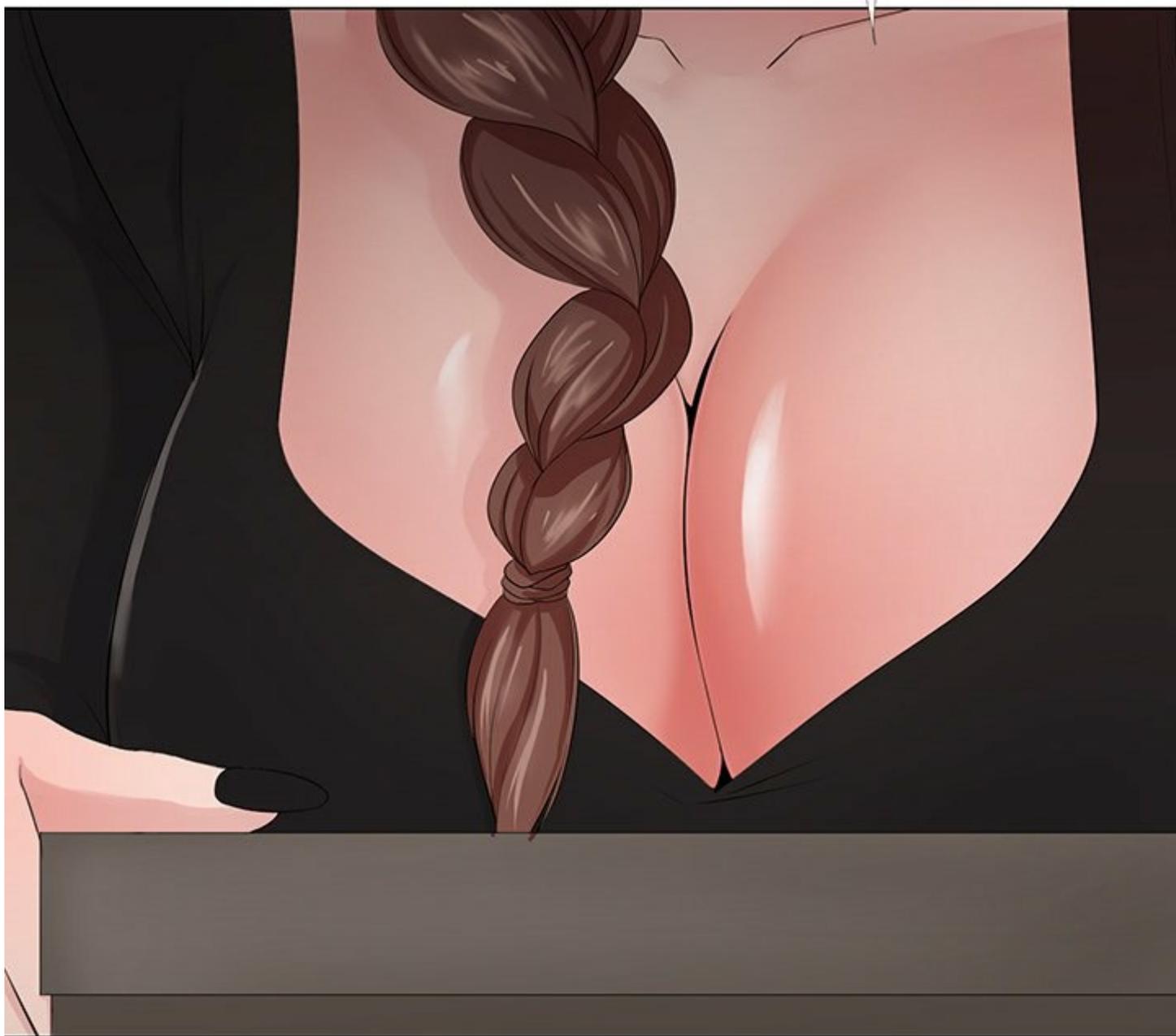
PFIOU...
J'AI FAILLI ME FAIRE AVOIR !
IL EST PARTI ?



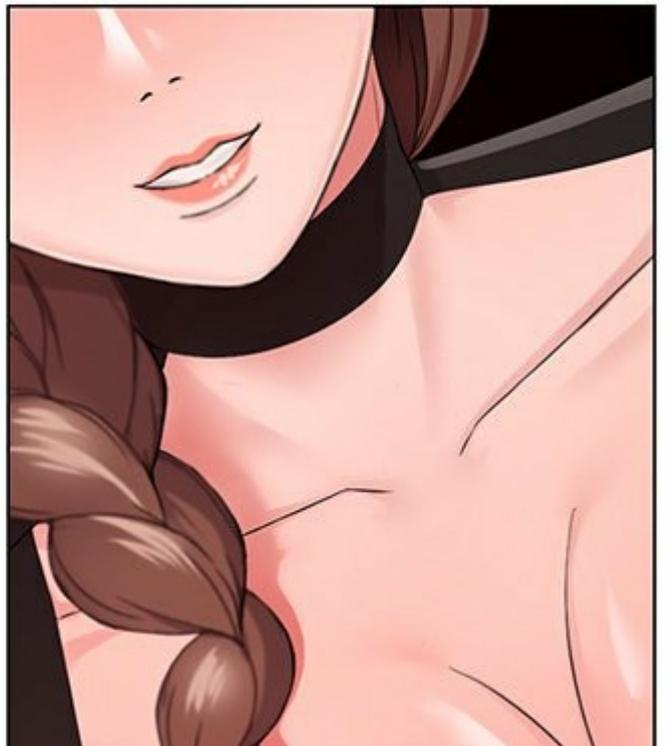
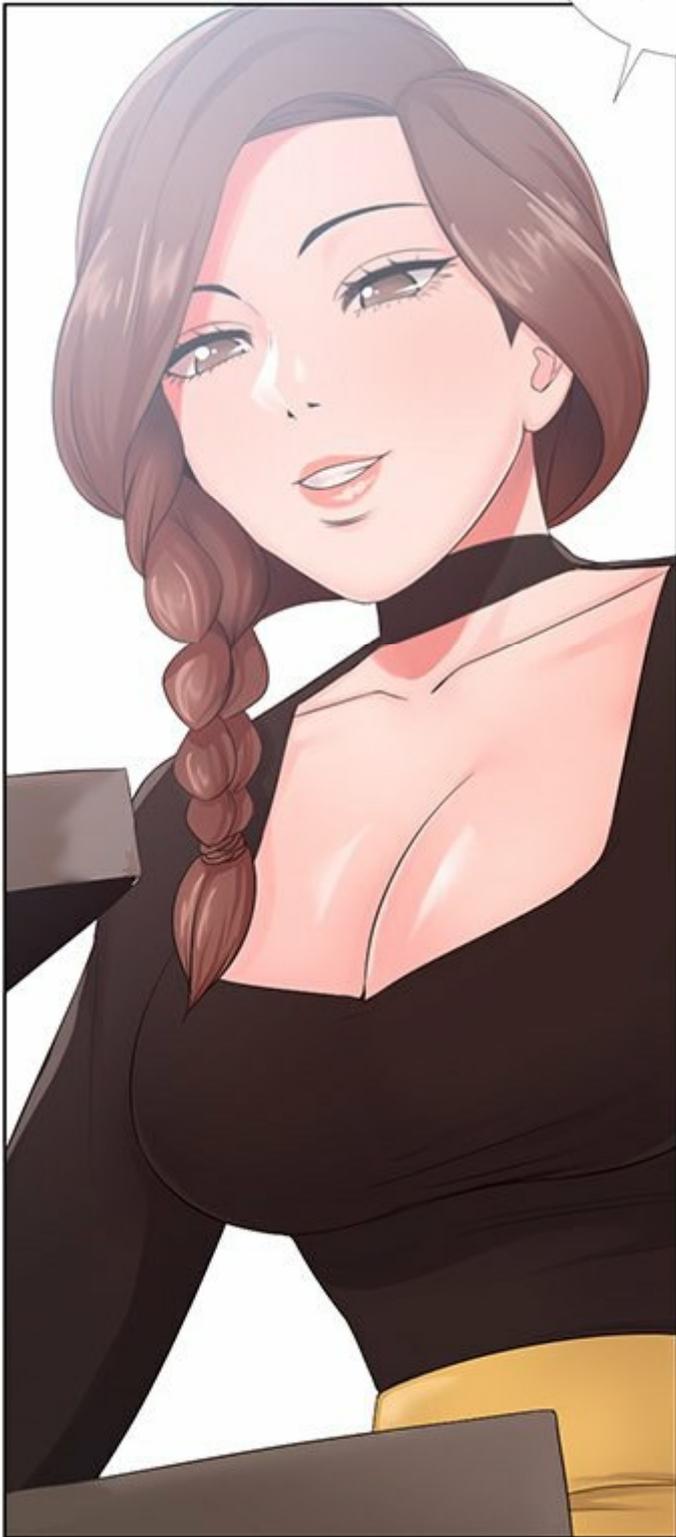


TAP

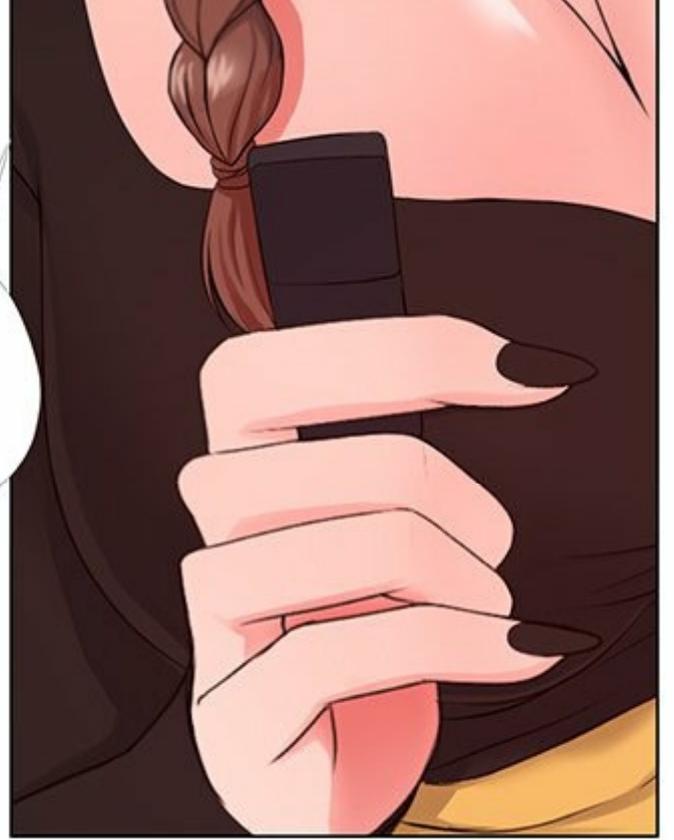
JE SAVAIS QUE
MIA BAN N'ALLAIT PAS
ÊTRE FACILE.



JE T'AI EU...
TON PLAN DE
SECOURS.



SANS ÇA,
TU AURAS DE
GROS SOUCIS,
MIA...



BON, J'ÉCHANGE ÇA AVEC
UNE CLÉ REMPLIE D'INFOS SUR
LE LOBBYING DE MIA BAN...





CLIC



**BORDEL !
J'AI LE MALVAIS
DOCUMENT.**





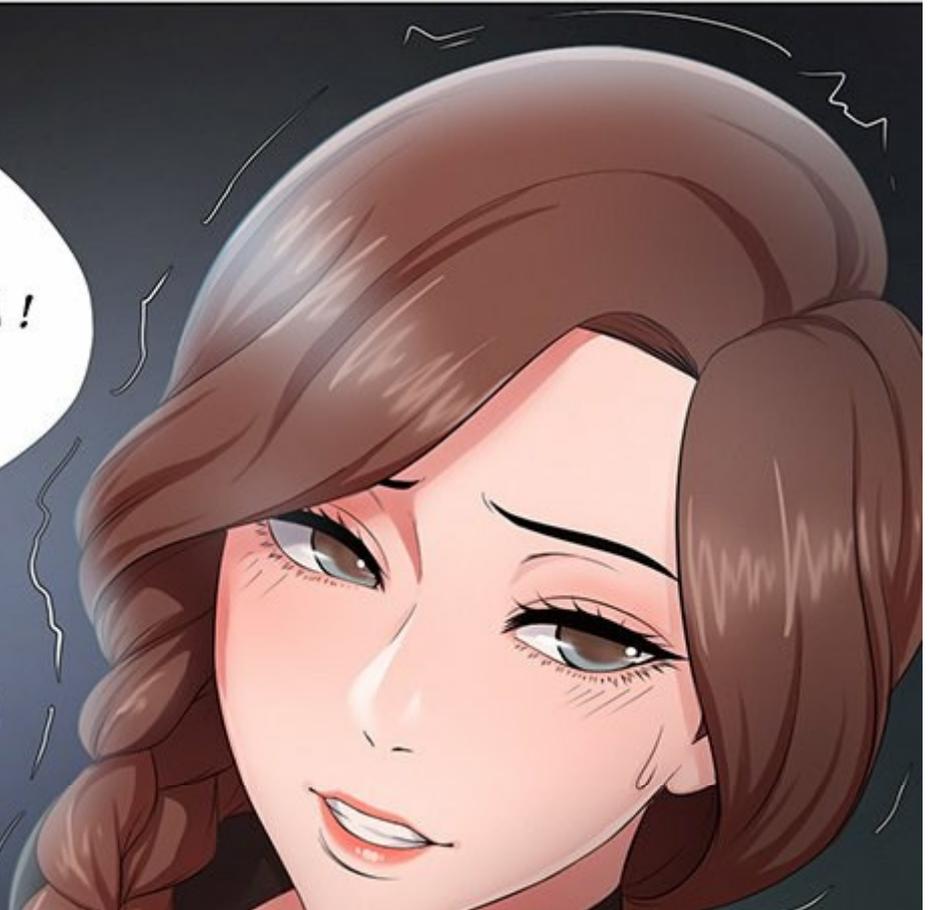
QUI EST
LÀ ?

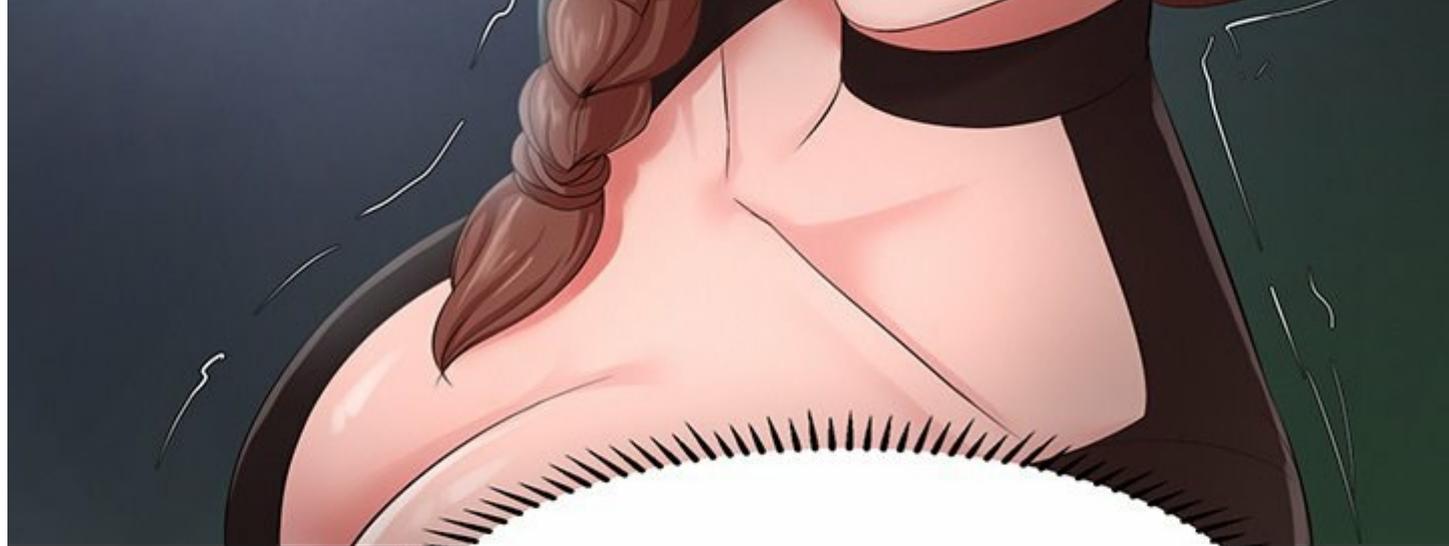




OH,
PROCHUREUR KIM !
VOUS ÊTES
ENCORE LÀ.

BRRR





CALME-TOI... IL NE T'A PAS
VU ÉCHANGER LES CLÉS...

JE SUIS VENU AJOUTER
DES CHOSES AUX PRELIVES
QUE J'AI APPORTÉES.

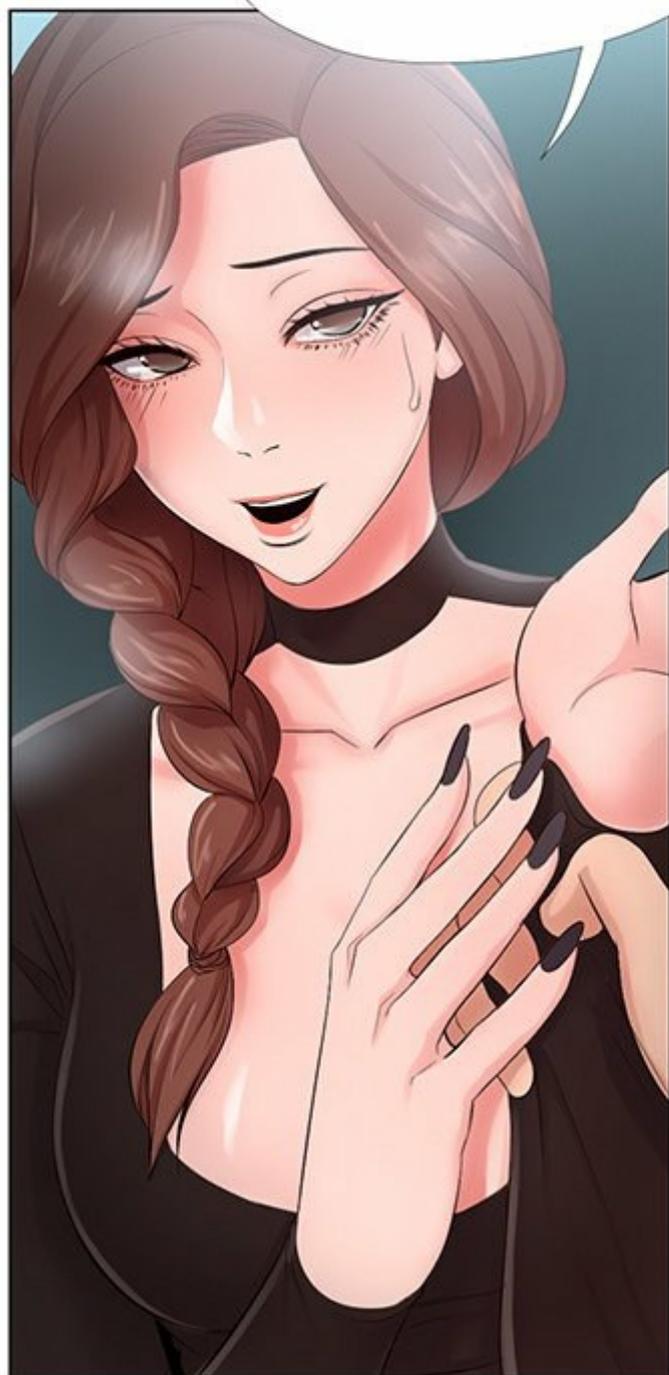


TAP

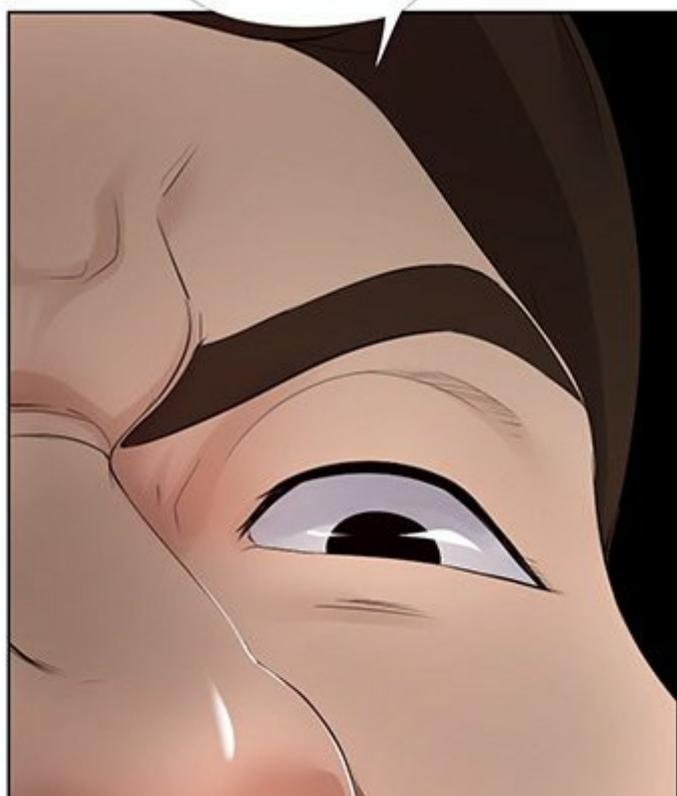
ÉTRANGE. JE ME SOUVIENS
AVOIR MIS CES PREUVES DANS
LA BOÎTE MOI-MÊME. MAIS QUE
FONT-ELLES ICI ?

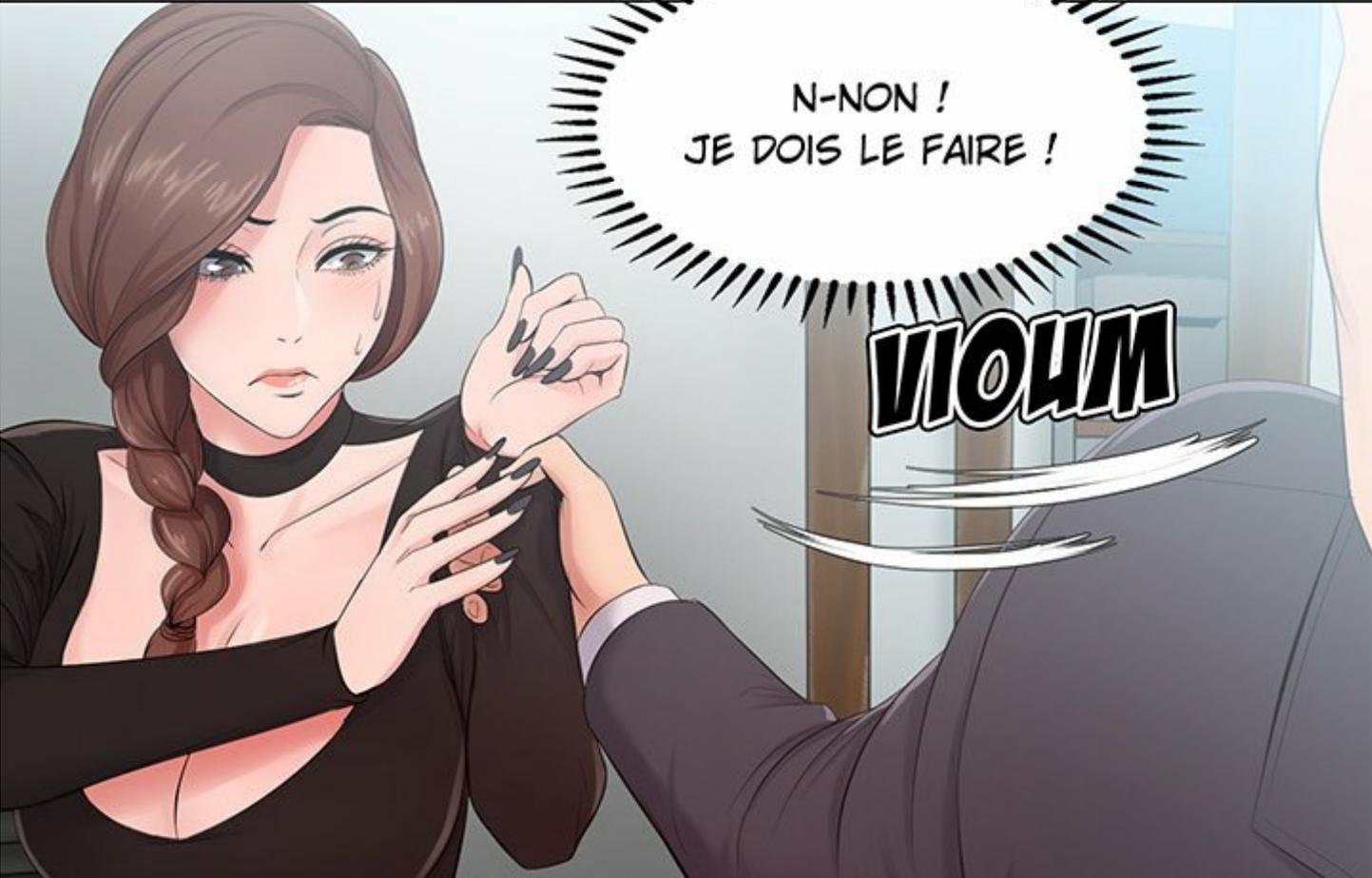
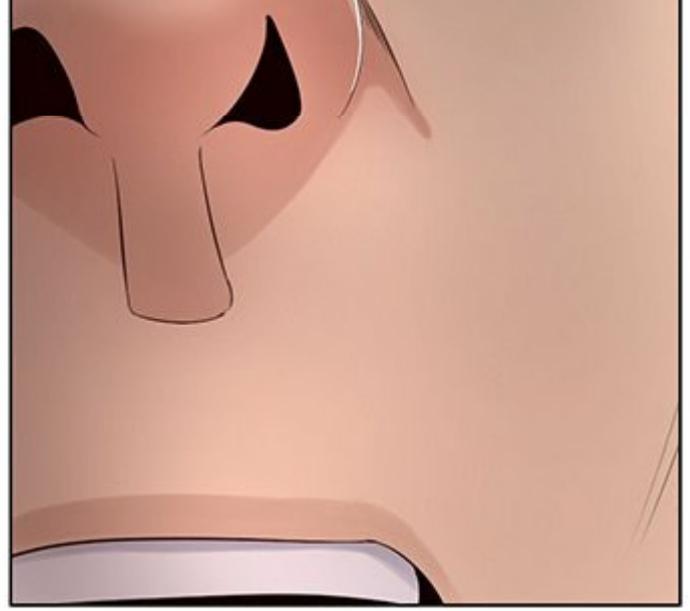


AH, V-VRAIMENT ?
J'AI DÛ ME TROMPER
DE BOÎTE, ALORS.



SORTEZ.



A woman with long brown hair in a braid, wearing a black dress with a choker, looks distressed with a tear on her cheek. She is being held by a man in a dark suit. A speech bubble above her contains the text "N-NON ! JE DOIS LE FAIRE !". A sound effect "VIOWM" is written near the man's hand.

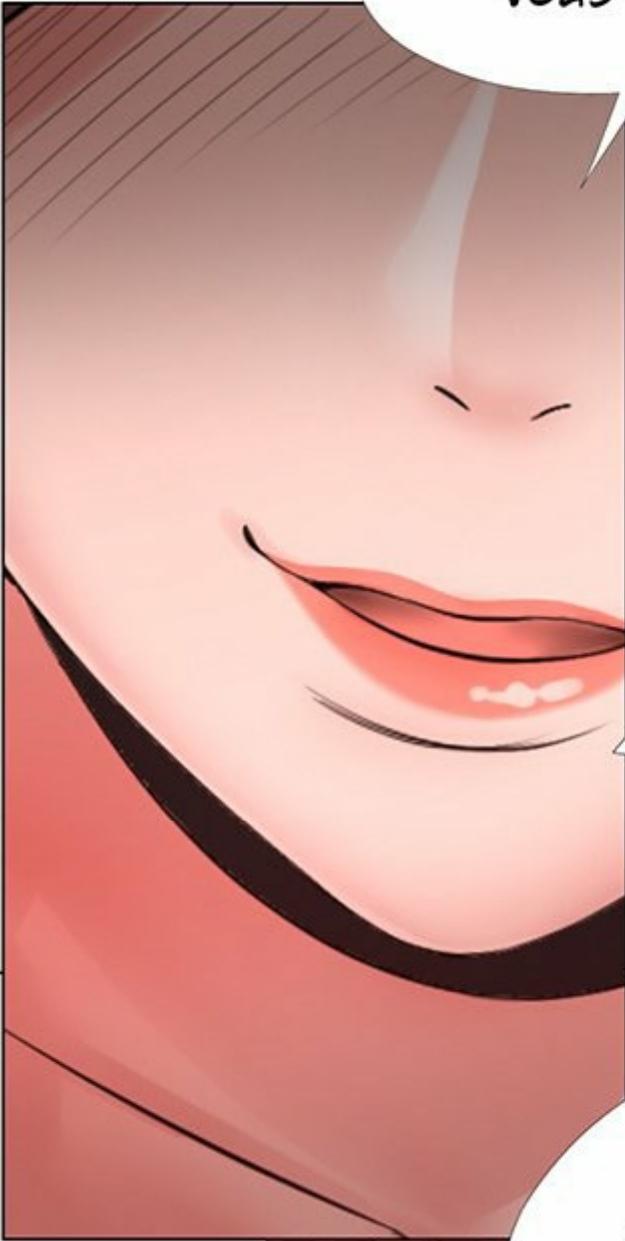
N-NON !
JE DOIS LE FAIRE !

VIOWM



ATTENDEZ !!





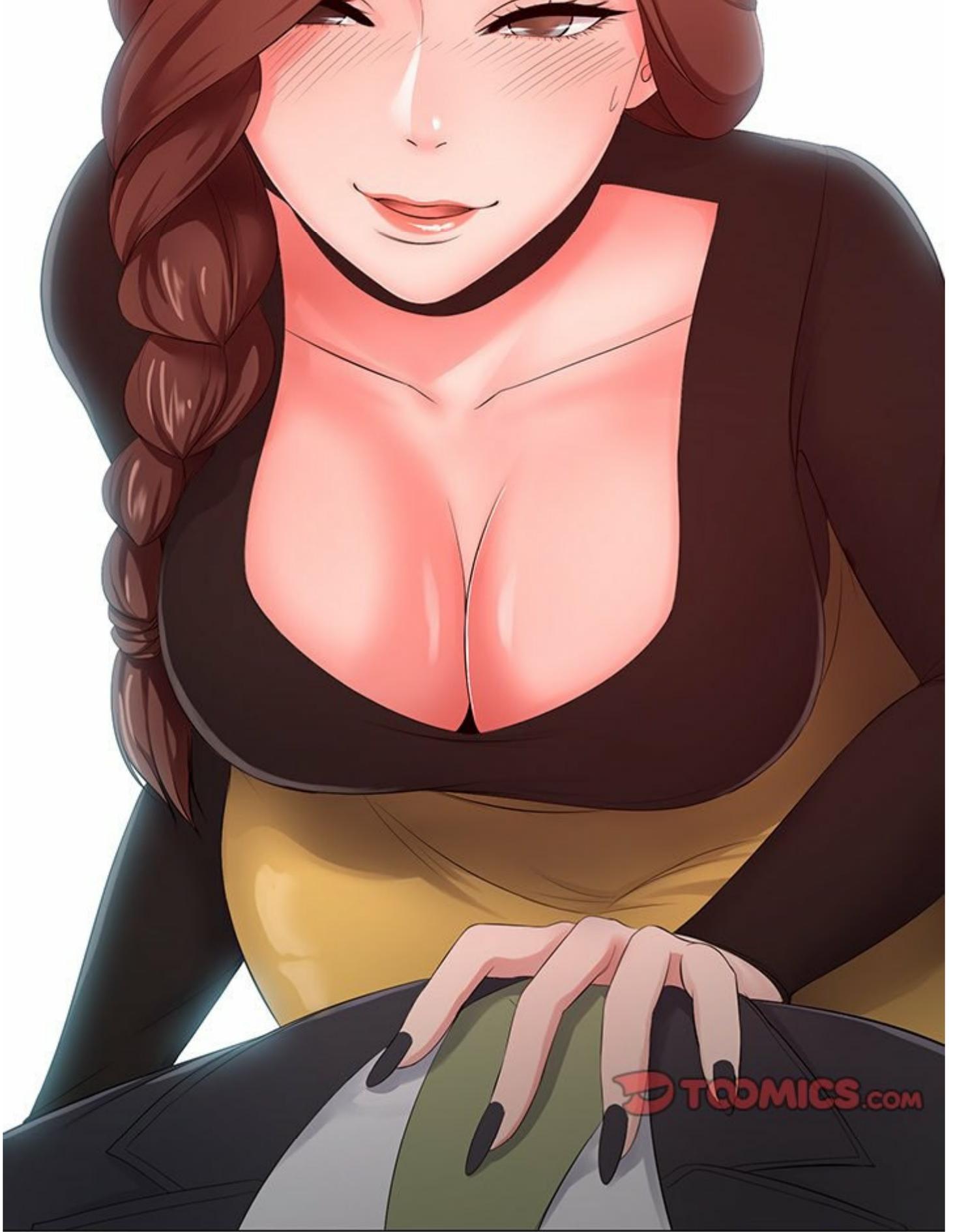
BIEN...
JE SERAI HONNÊTE.
JE SUIS VENUE POUR
VOUS VOIR.



QUOI ?!
CE N'EST PAS LOGIQUE !
ET POURQUOI ?



EN VOUS CROISANT...
APRÈS, JE N'AI PAS PU ARRÊTER
DE PENSER À VOUS...



À SUIVRE...

