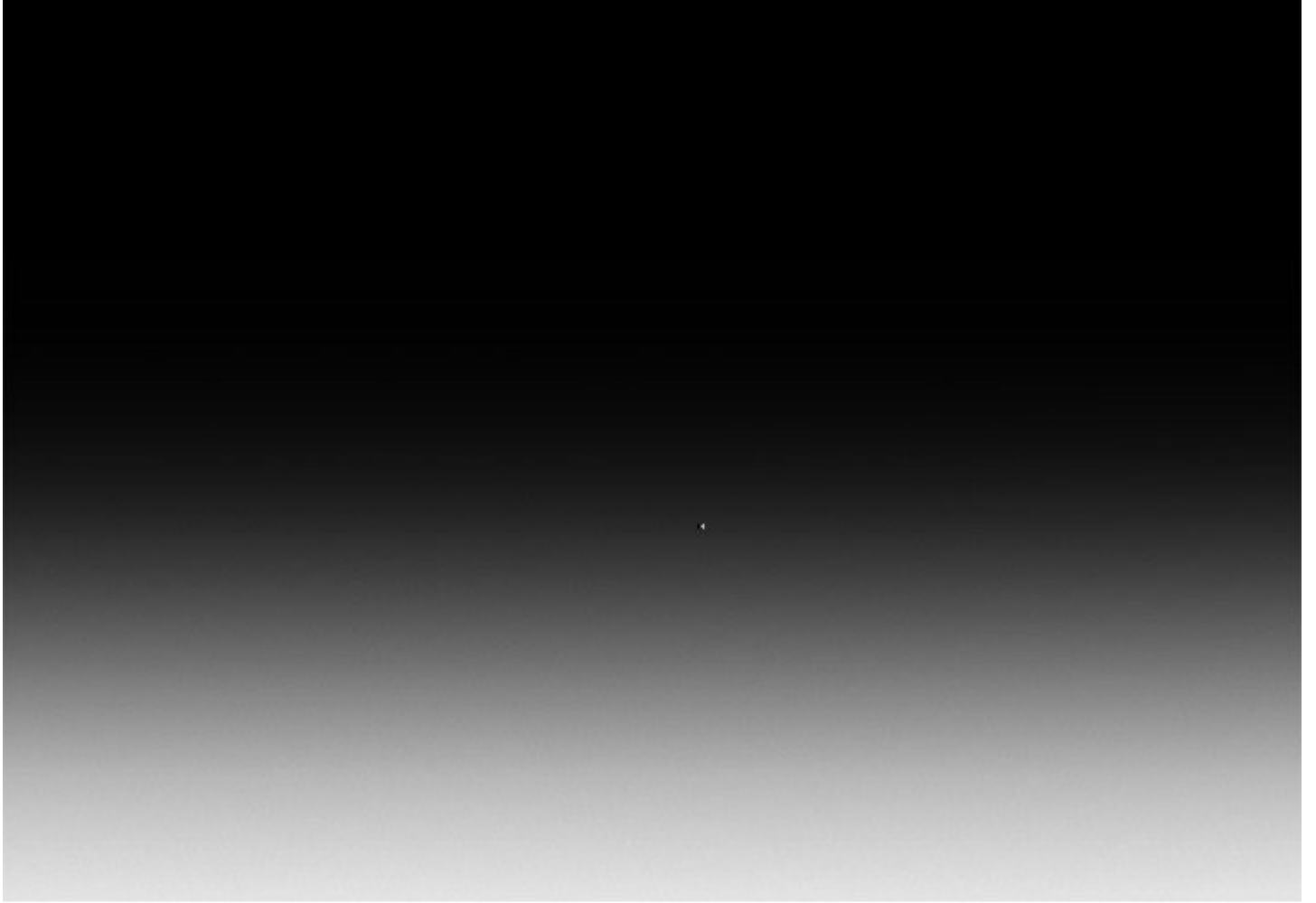


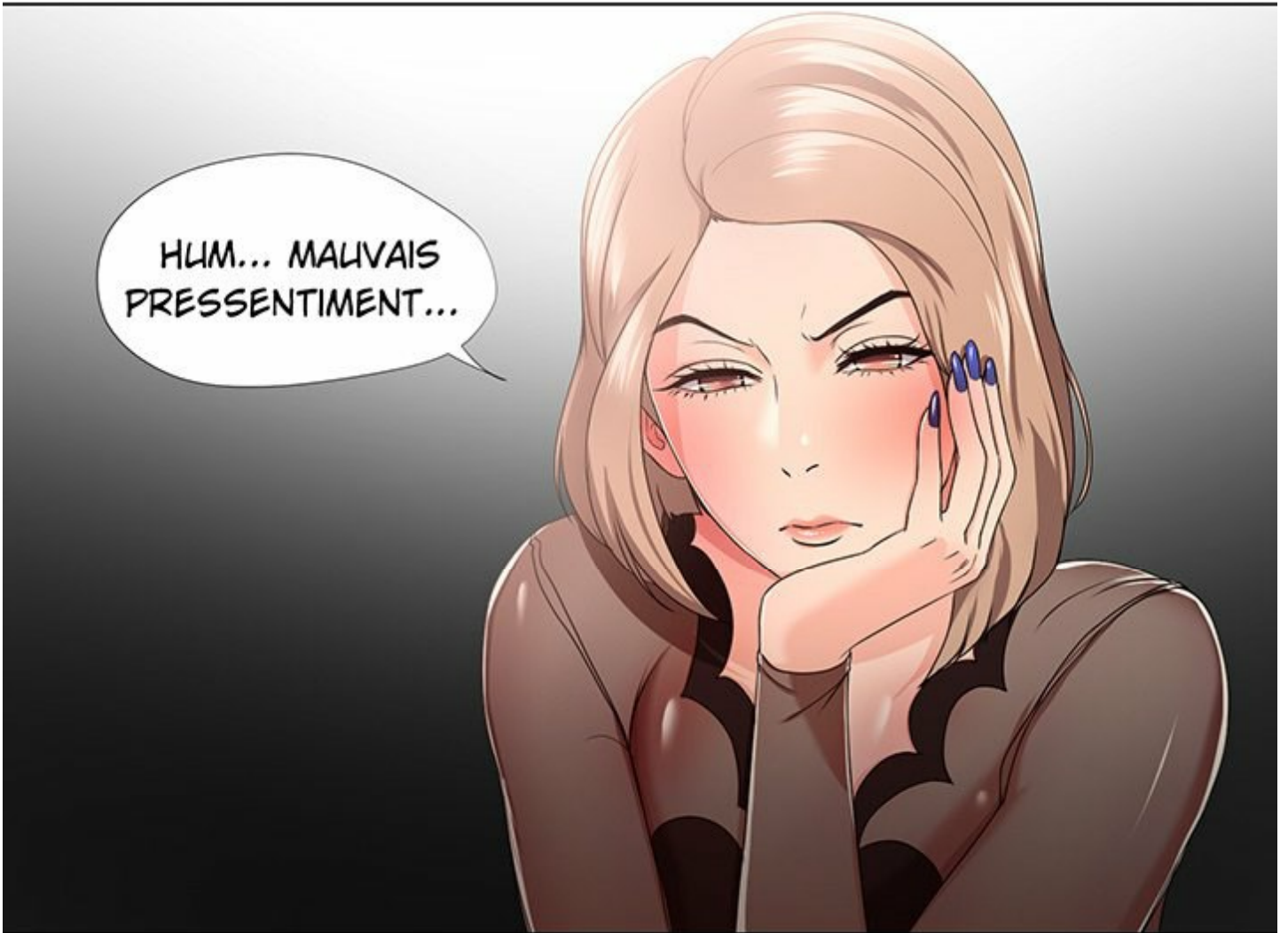
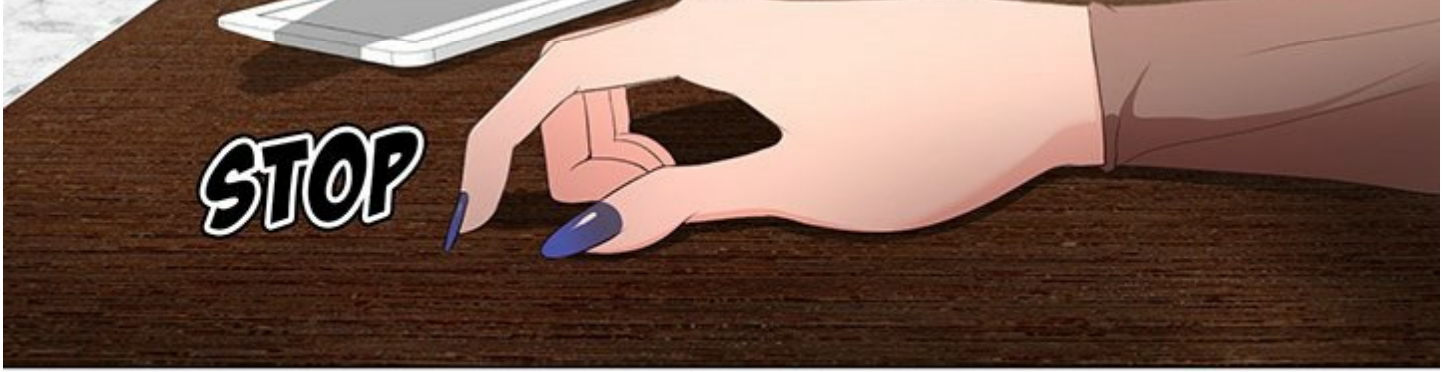
Parfaites Rivales

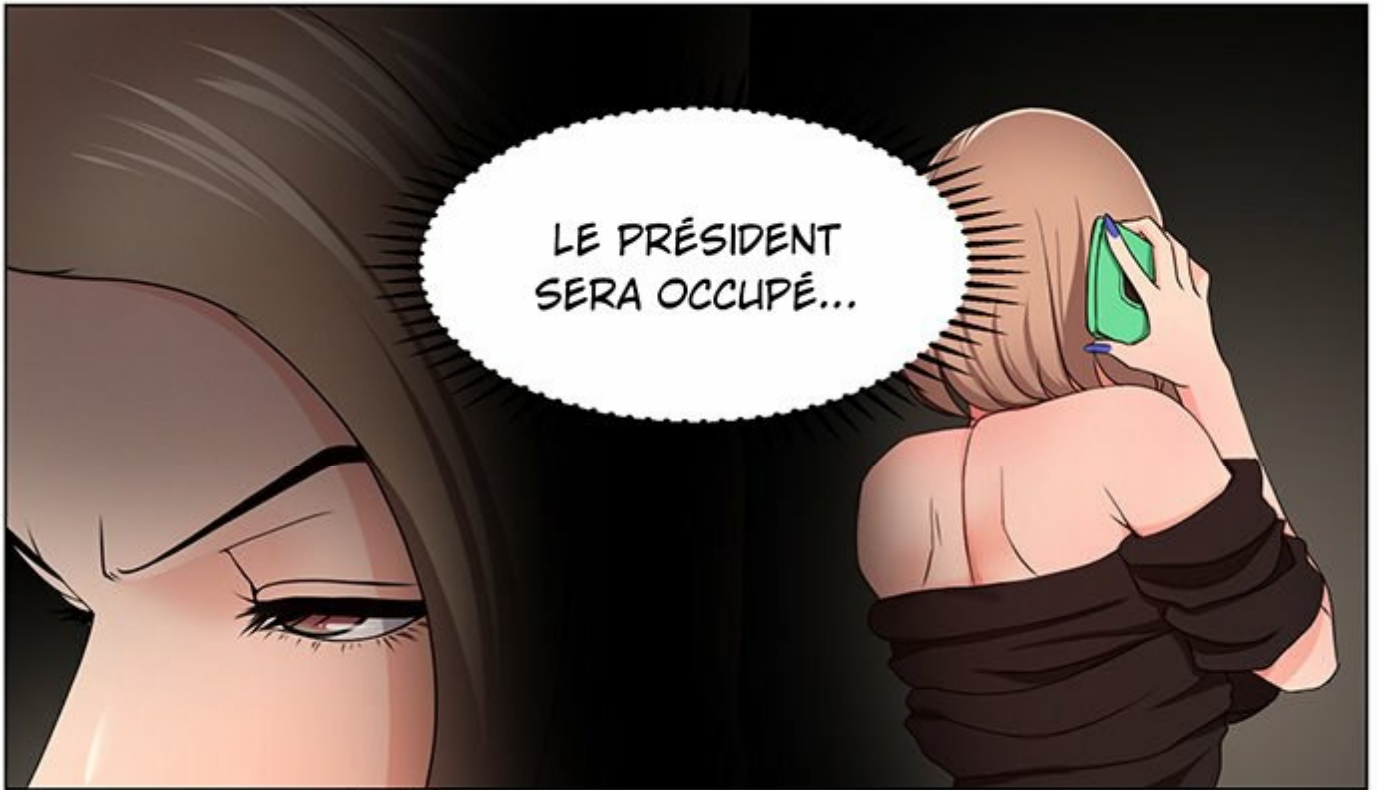
 **TOMICS.COM**

Scénario : Cocodor
Dessin : Tunipapa







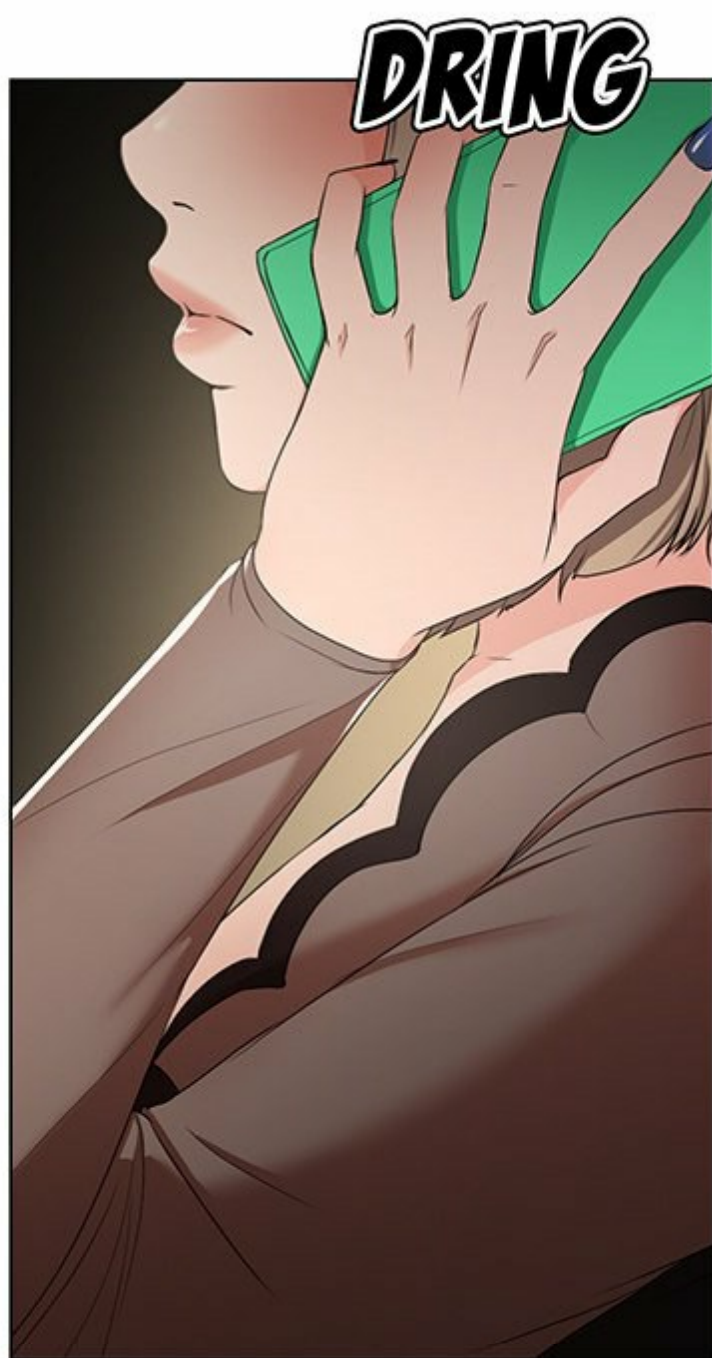




MALVAIS
PRESSEMENT.
JE VAIS ENQUÊTER.

CRİK

BONJOUR,
C'EST MIA.
TU ES LIBRE ?
UN RESTO,
ÇA TE DIT ?







IL OSE ME FAIRE
ATTENDRE... UNE FOIS
AU SOMMET, J'ÉCRASERAI
CEUX QUI ME REGARDAIENT
DE HAUT.

CLANG



TE VOILÀ.

FRR



SECRÉTAIRE HAN.

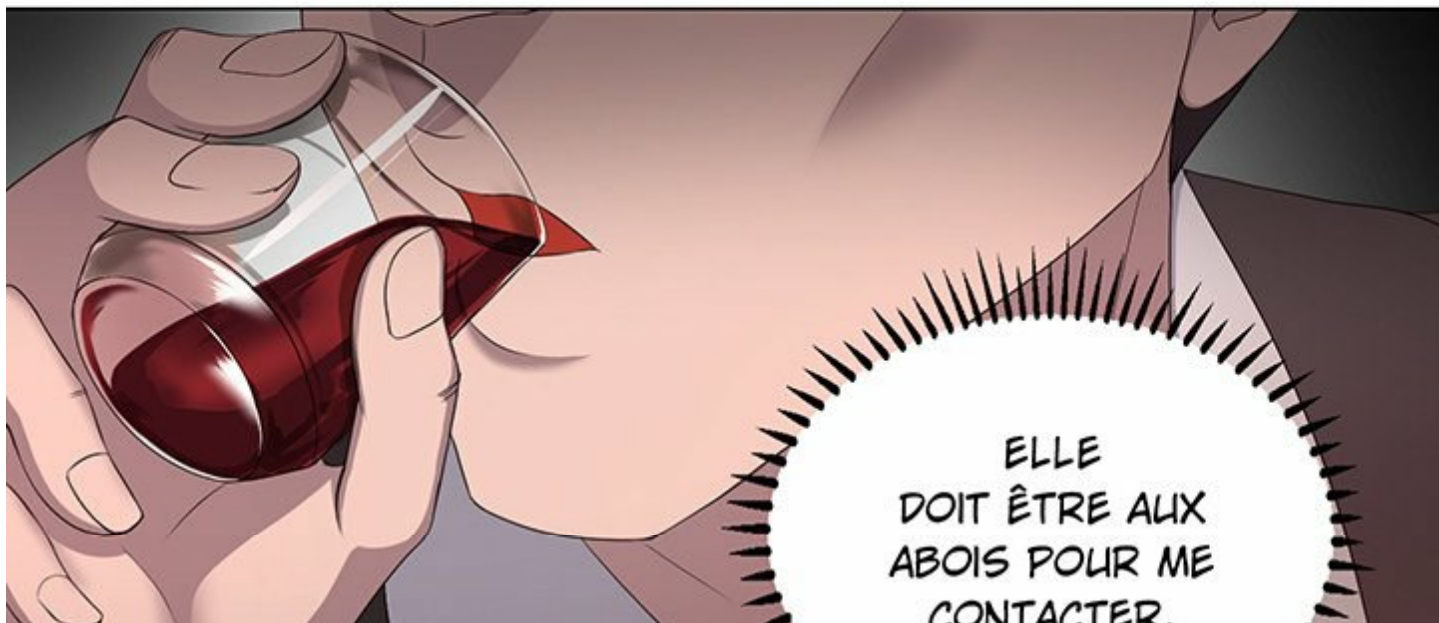




PAS GRAVE.
DÉSOLÉE DE T'AVOIR
APPELÉ ALORS QUE
TU ES SI OCCUPÉ.

GLOU

GLOU



ELLE
DOIT ÊTRE AUX
ABOIS POUR ME
CONTACTER.



J'AI TOUJOURS
VOULU BOIRE UN
VERRE AVEC TOI,
ET CE JOUR EST
ARRIVÉ.

SLURP



QUE
VOULEZ-VOUS QUE
JE FASSE ?

TAP

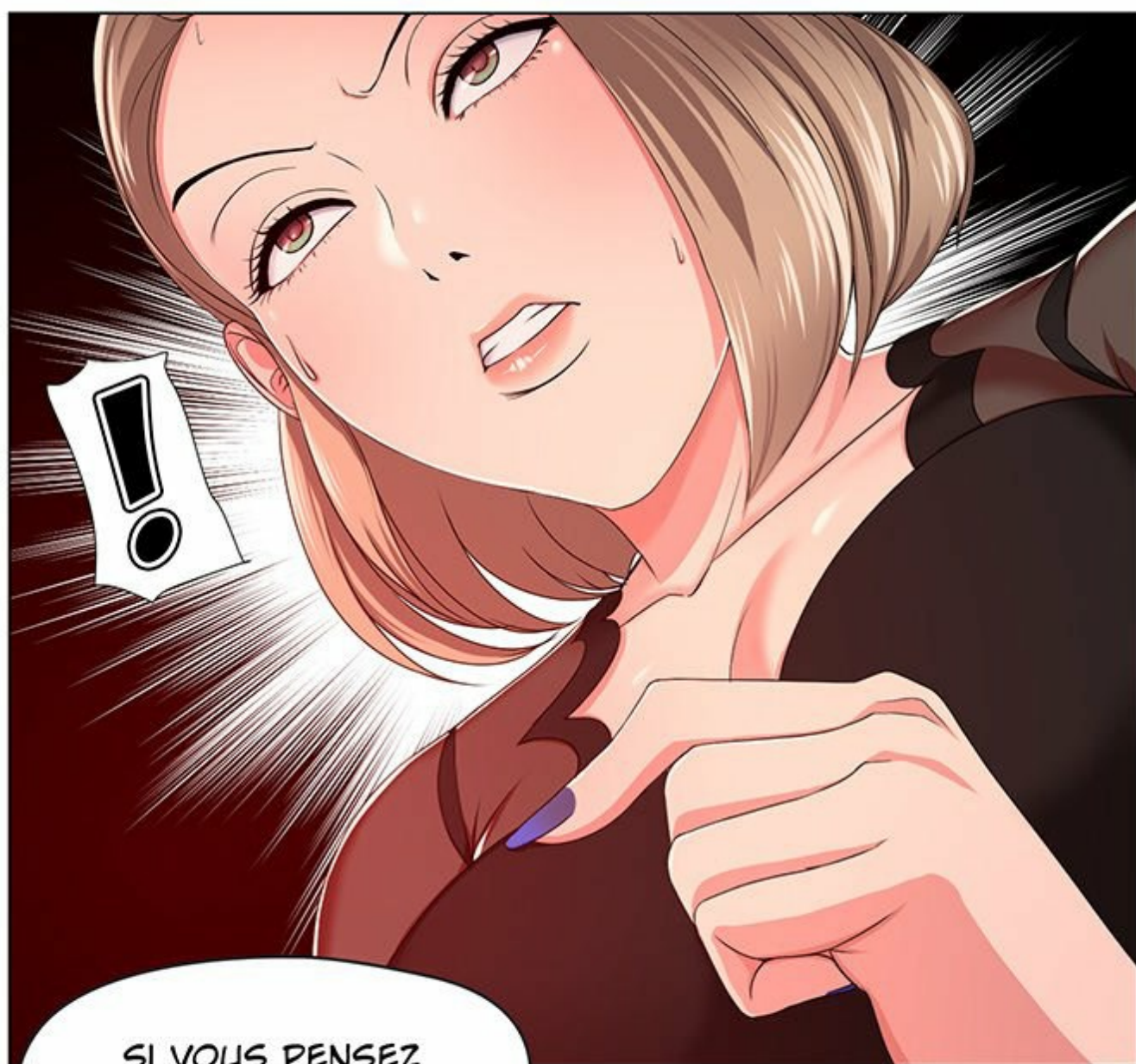


OH, JE N'AI JUSTE
JAMAIS PU TE PARLER, ET
JE VOULAIS APPRENDRE
À TE CONNAÎTRE.





TOOMICS.COM



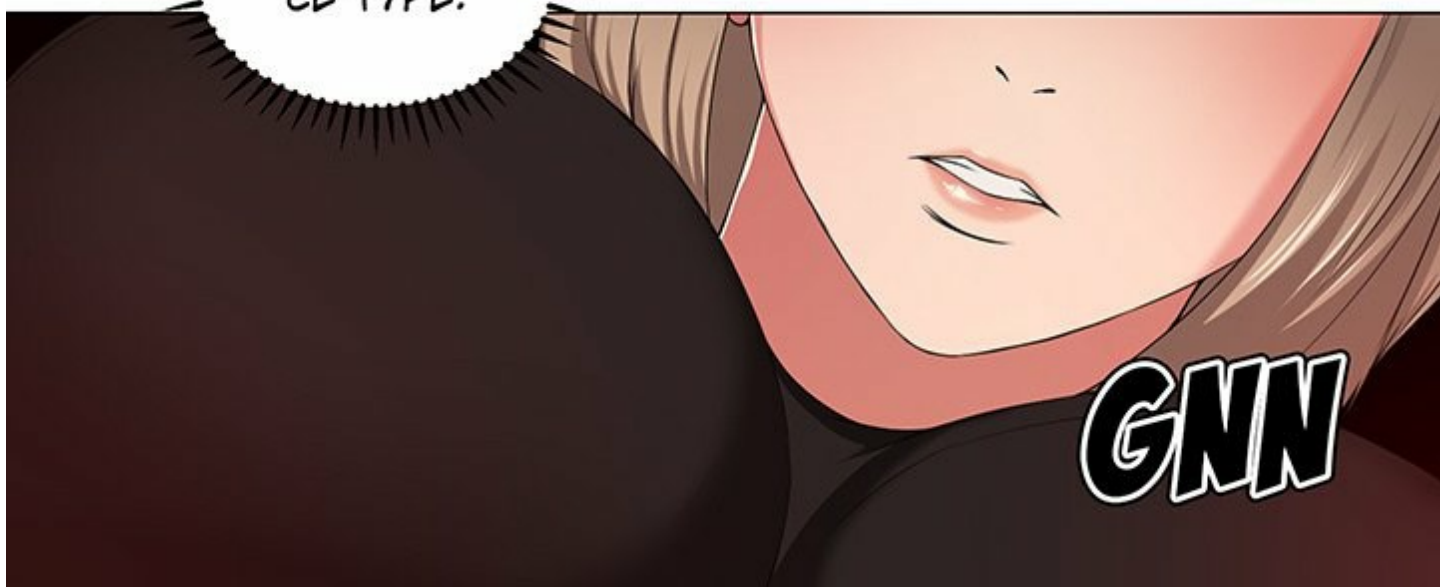
SI VOUS PENSEZ


ME MANIPULER,

POUR POUVOIR
RENCONTRER LE
PRÉSIDENT,
ARRÊTEZ.



WOUAH,
CE TYPE.





DE QUOI
TU PARLES ?
J'AI TOUJOURS VOULU
TE CONNAÎTRE, PAS
LE PRÉSIDENT.



JE FAIS CES
CHOSSES POUR LE
TRAVAIL, MAIS
J'AI D'AUTRES
GOÛTS.

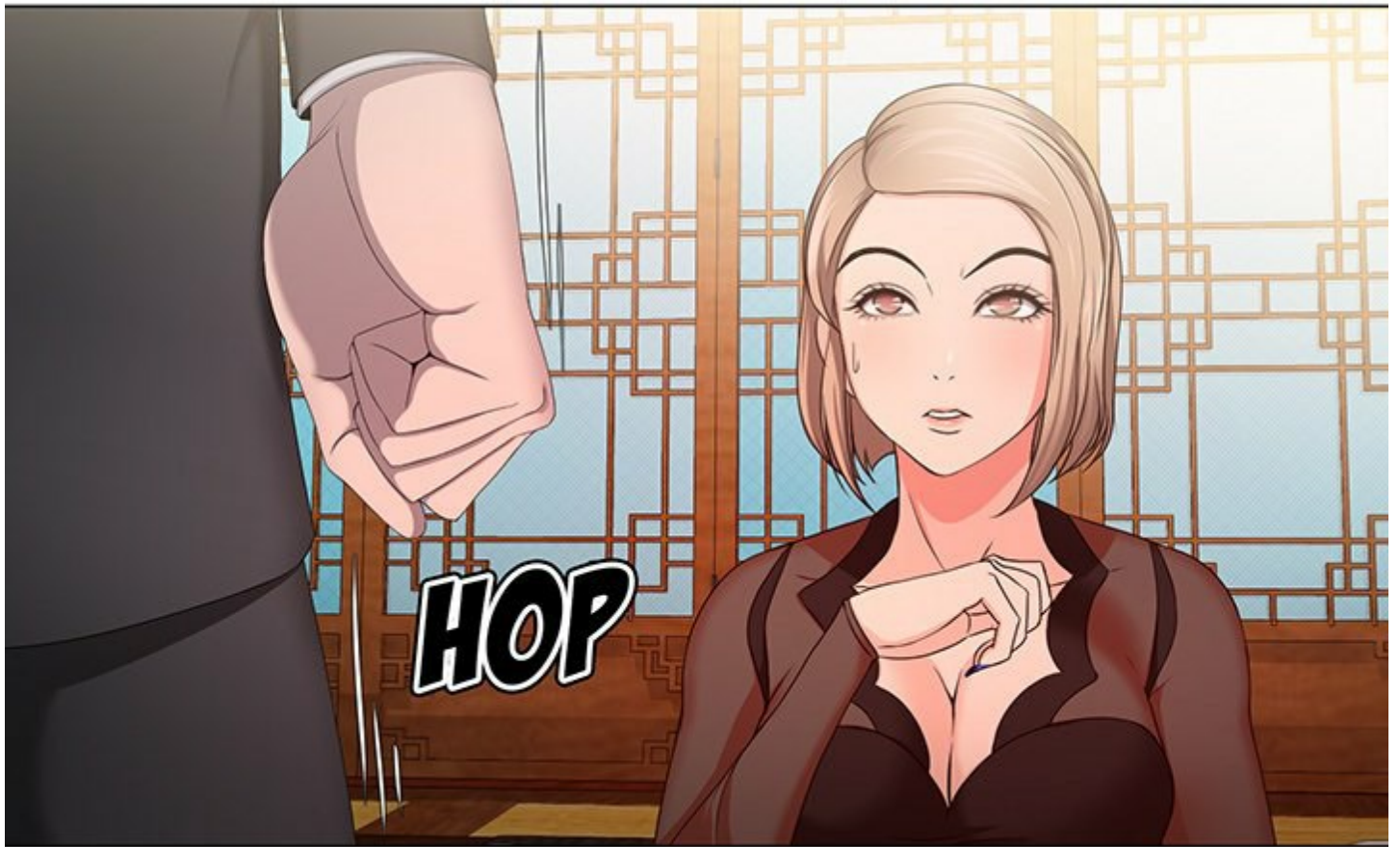


SCRUT

JE SUIS PLUS ATTIRÉE
PAR LES GENS RÉFLÉCHIS,
CAR ILS SONT PLUS
PASSIONNÉS...

FRR

ET TOI ?
QUEL GENRE
DE FEMMES
TU AIMES ?





M-M. HAN ?
UN SOUCI ?

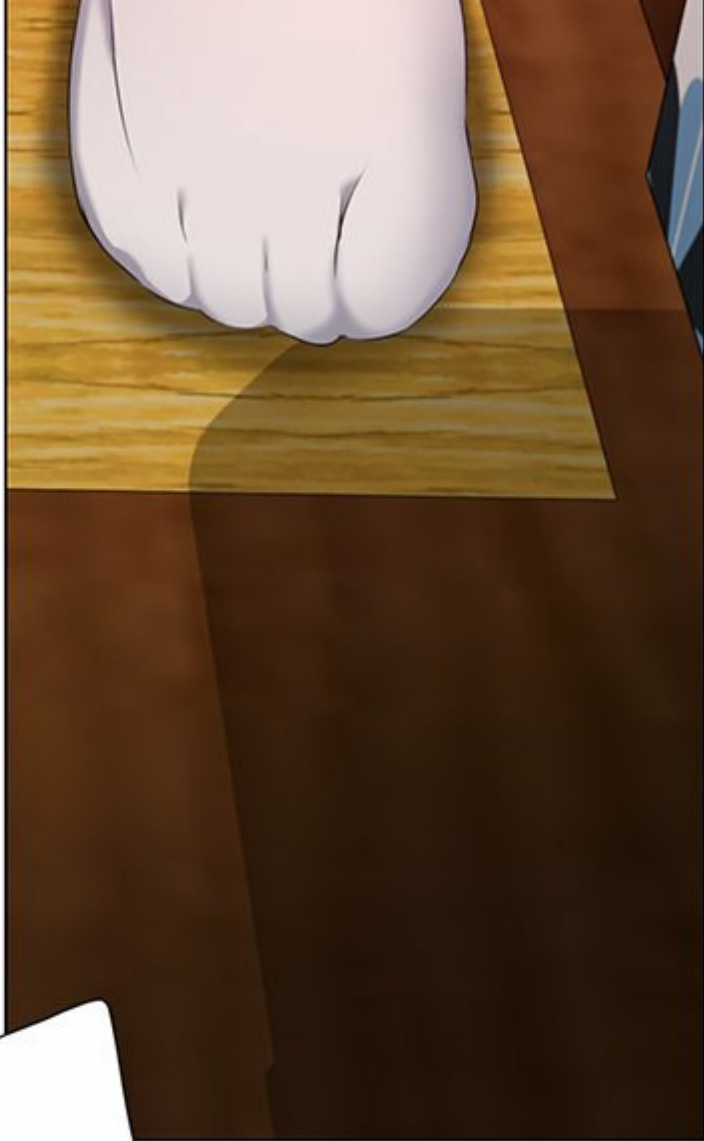


AU MOINS,
JE SAIS QUE JE
N'AIME PAS...

QUELQU'UN QUI
DRAGUE TOUT CE
QUI BOUGE.

P-PARDON ?

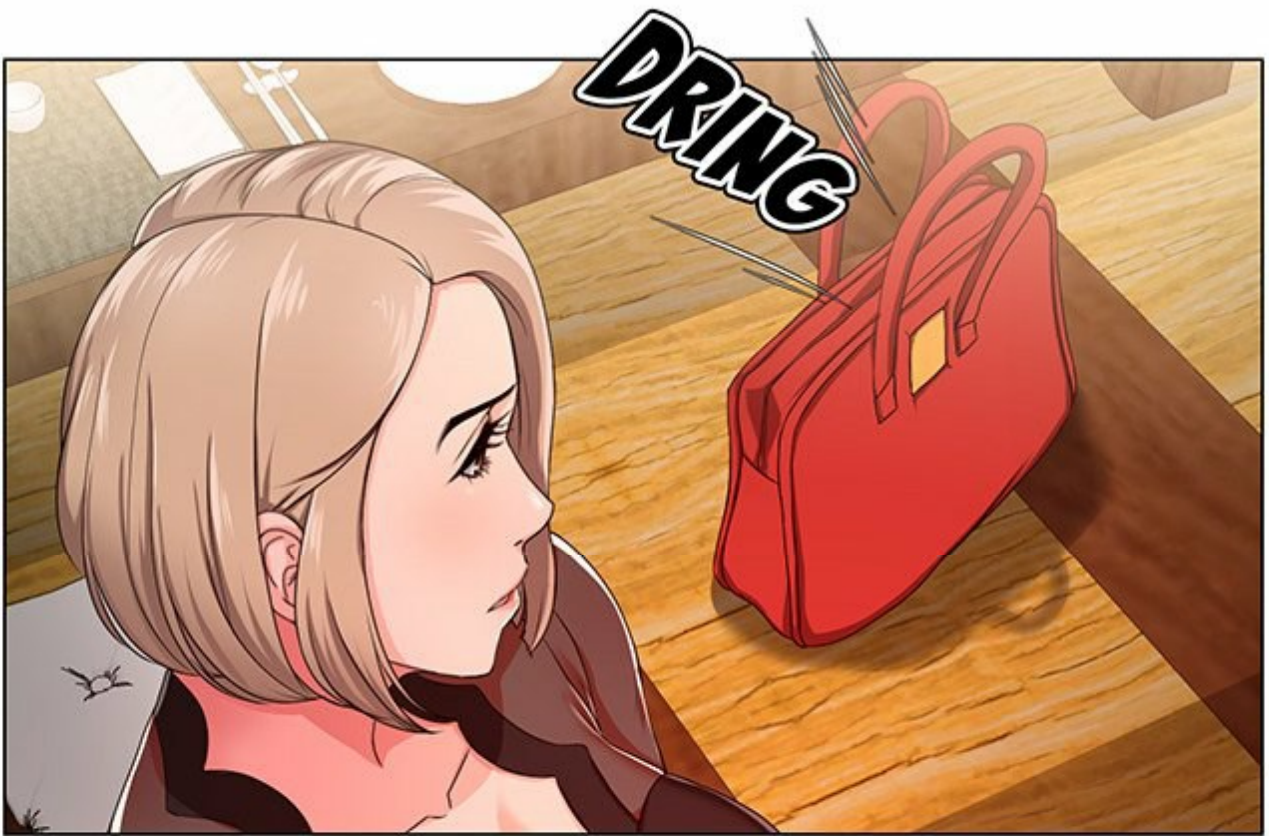
UNE DIRECTRICE
DEVRAIT RÉFLÉCHIR
À SA SITUATION
ACTUELLE.



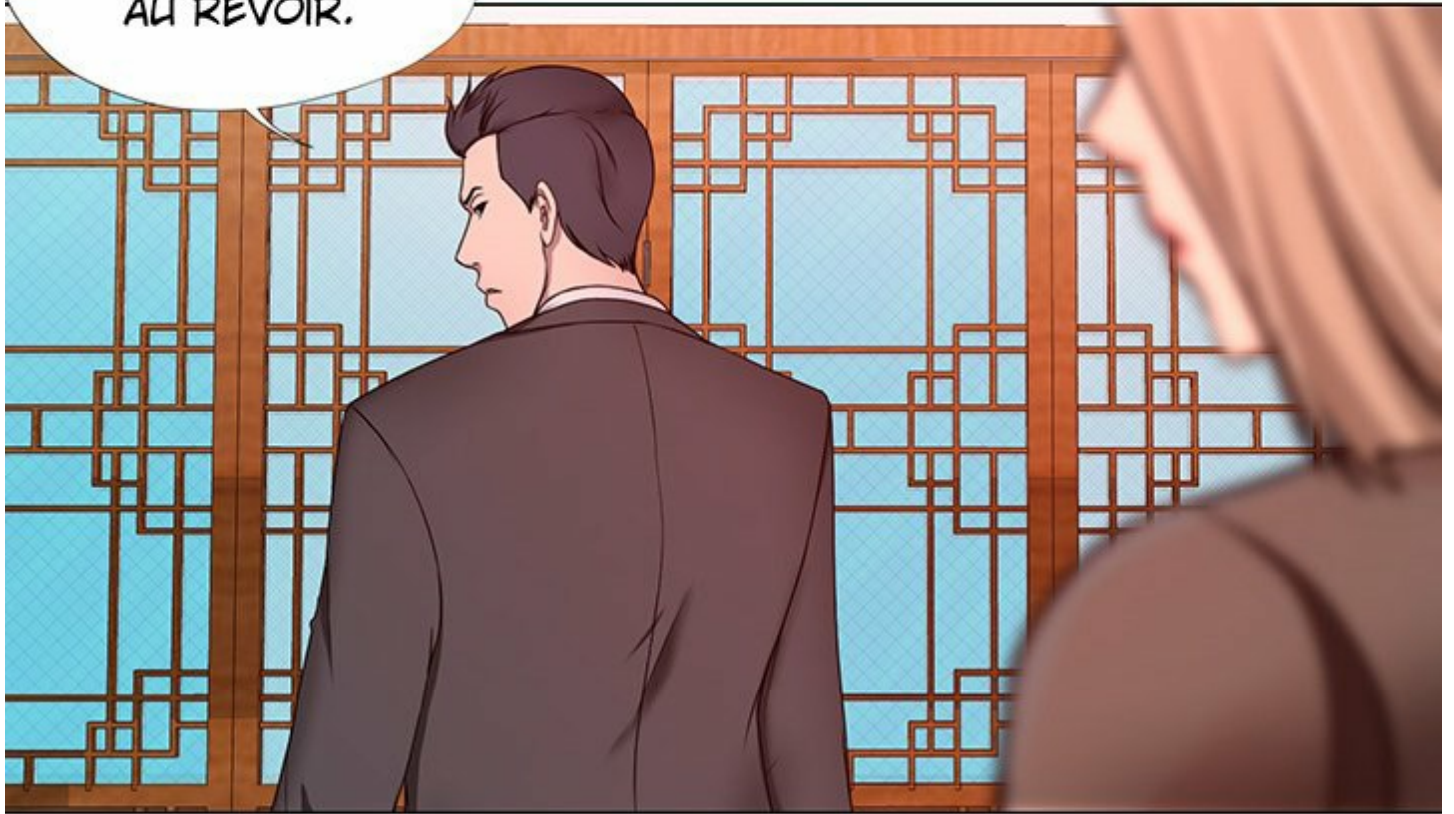
ARRÊTE-TOI !
TU TE PRENDS POUR
QUELQU'UN PARCE QUE
TU SERS LE PRÉSIDENT
DEPUIS LONGTEMPS ?!



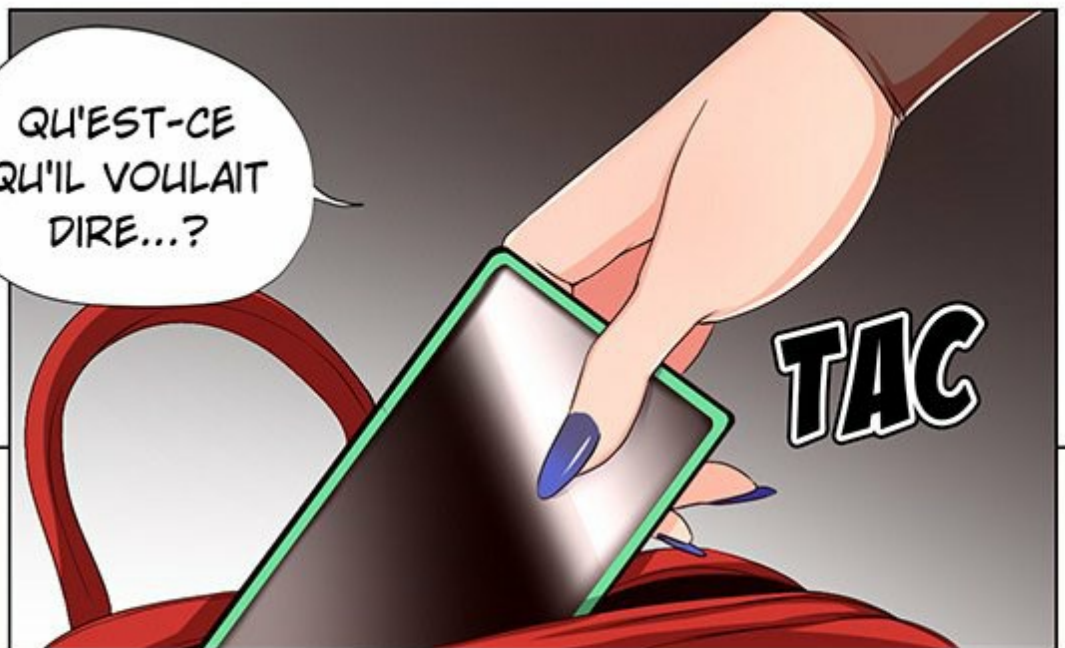
TU OSES ME
PARLER AINSI ?!
TU N'ES QU'UN
SECRÉTAIRE !



VOUS DEVRIEZ
PRENDRE CET APPEL.
AU REVOIR.



QU'EST-CE
QU'IL VOULAIT
DIRE...?



ALLÔ ?
JE T'AI DIT DE

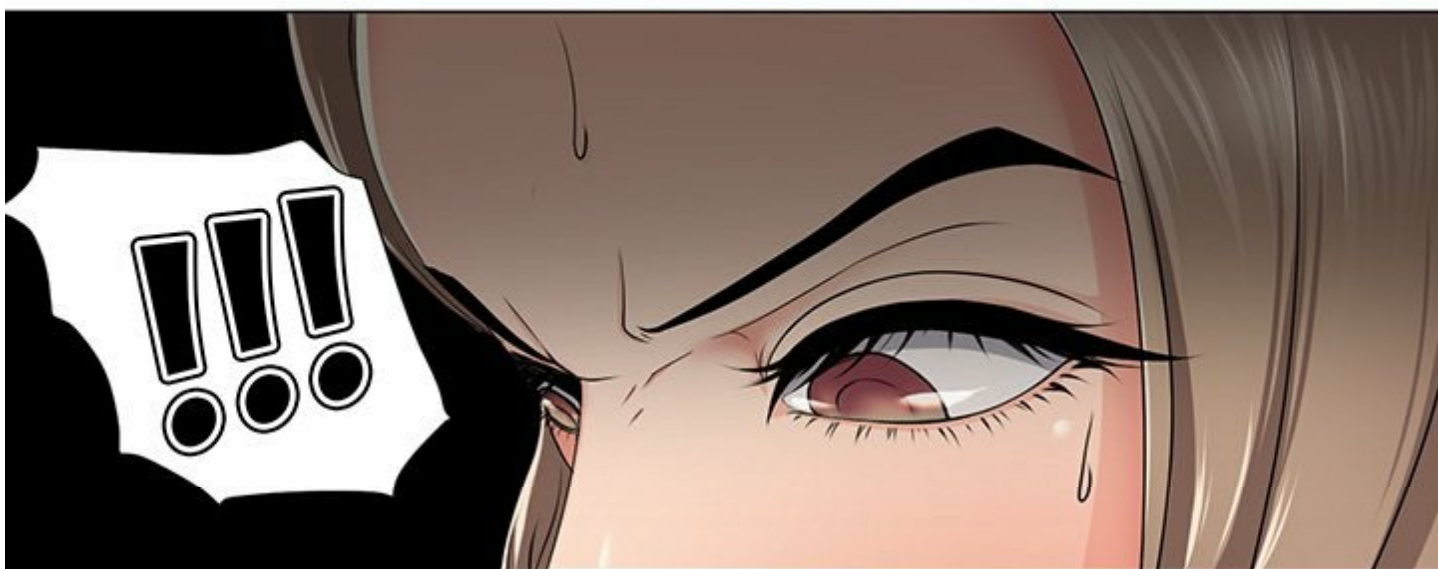


A woman with short blonde hair is shown from the chest up, wearing a dark, form-fitting, long-sleeved top. She is holding a black smartphone to her ear with her right hand, which has blue nail polish. The background is a blurred interior with a window featuring a traditional Chinese lattice pattern. The lighting is warm, suggesting an indoor setting.

NE PAS M'APPELER
SI CE N'ÉTAIT PAS
URGENT.

A woman with long blonde hair is shown in profile, looking towards the left. She has a surprised expression on her face. She is holding a black smartphone to her ear with her right hand, which has blue nail polish. The background is a blurred interior with a window featuring a traditional Chinese lattice pattern. The lighting is warm, suggesting an indoor setting.

QUOI ?!
COMMENT...





La directrice Mia Ban a offert des pots-de-vin à des membres du gouvernement. « Traitements de faveur » et « Lobbying physique »



Q-QU'EST-CE QUE...
POURQUOI UNE TELLE
CHOSE SERAIT
PUBLIÉE ?

UNE DIRECTRICE
DEVRAIT RÉFLÉCHIR

À SA SITUATION
ACTUELLE.

CE VIEUX ?!
IMPOSSIBLE...



IL NE VA PAS
M'UTILISER AINSI ET
ME JETER !

BRRR

BRRR

SD COMICS.COM

DRING

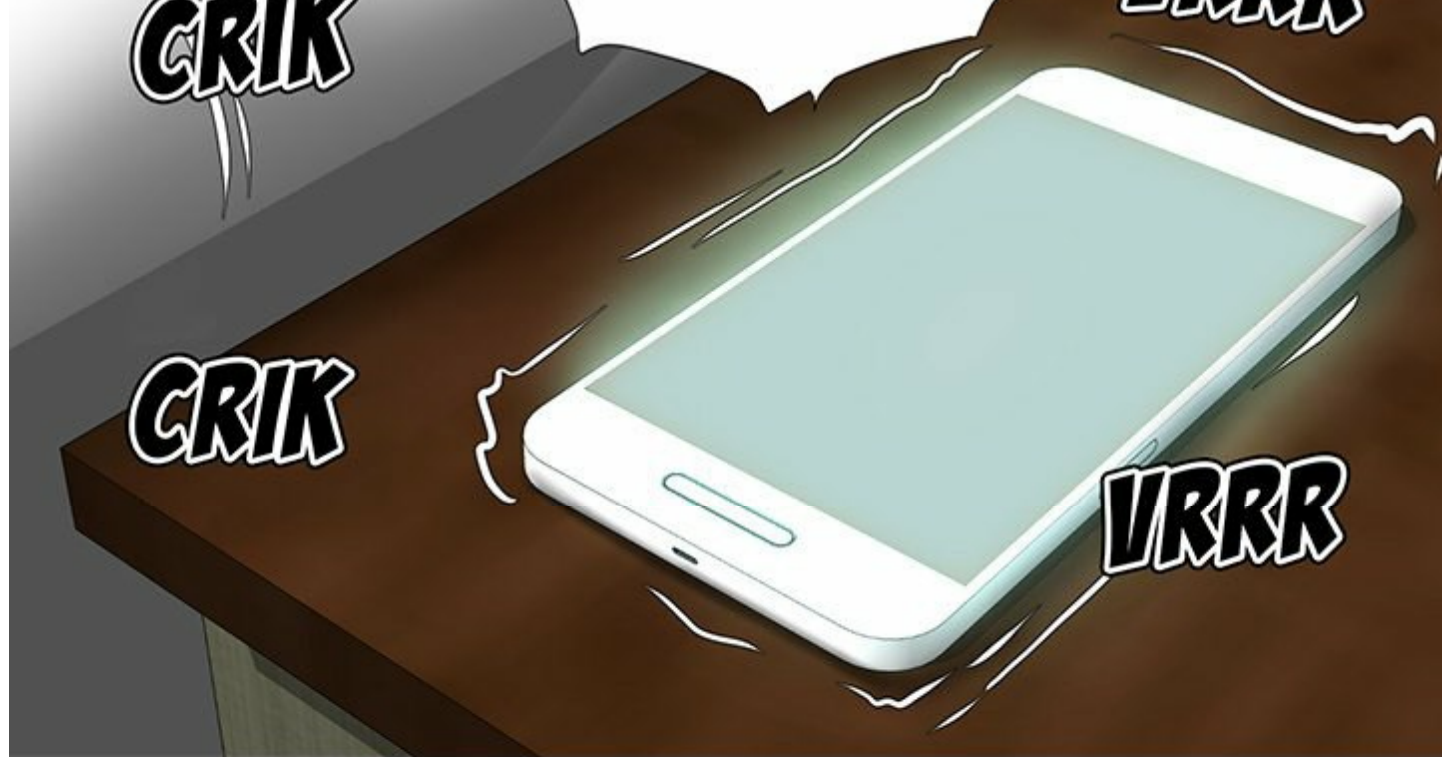
DRING

DRING

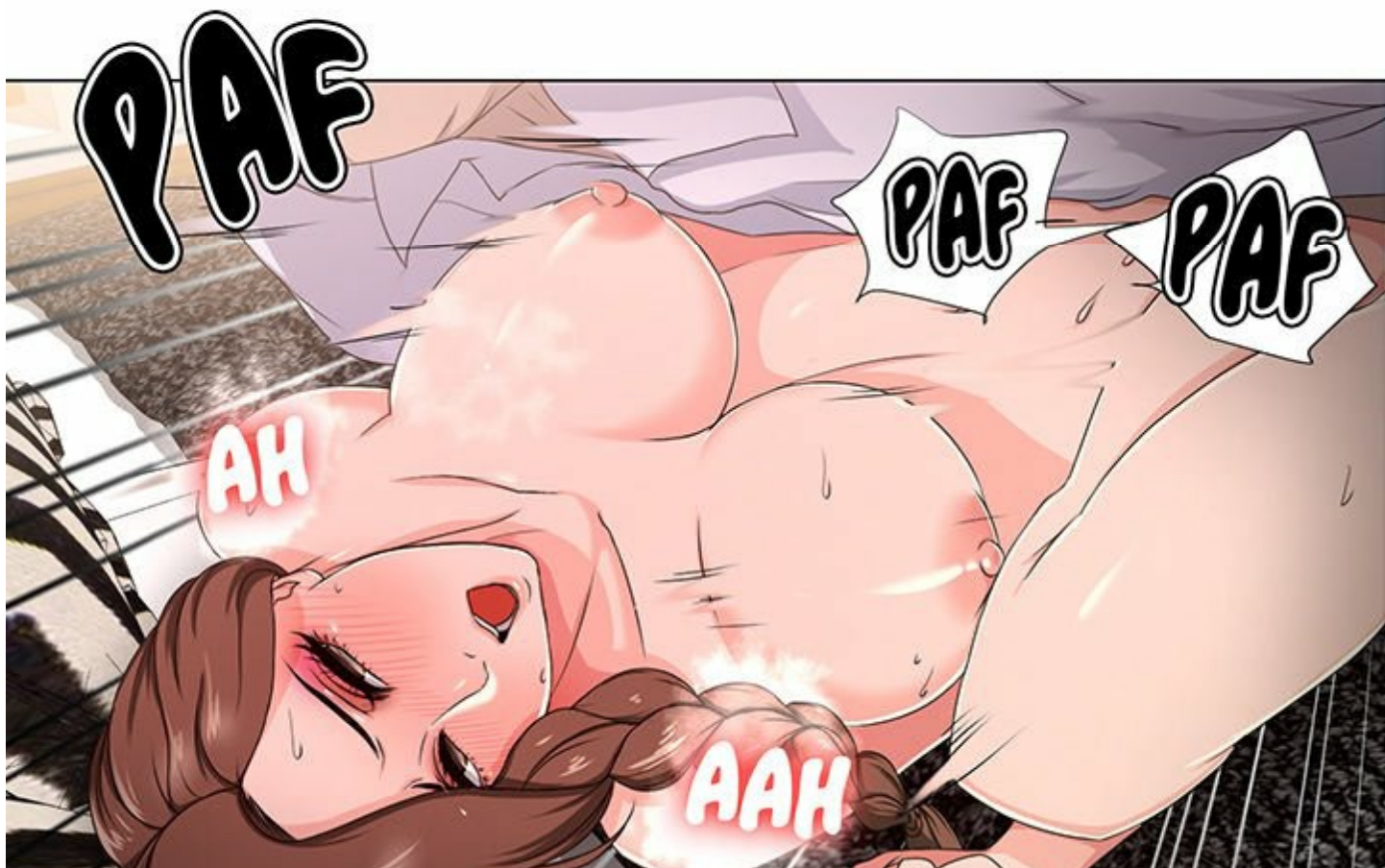
DRING

AAH ! AAH !
M. LE PRÉSIDENT !
VOUS AVEZ UN
A-APPEL !

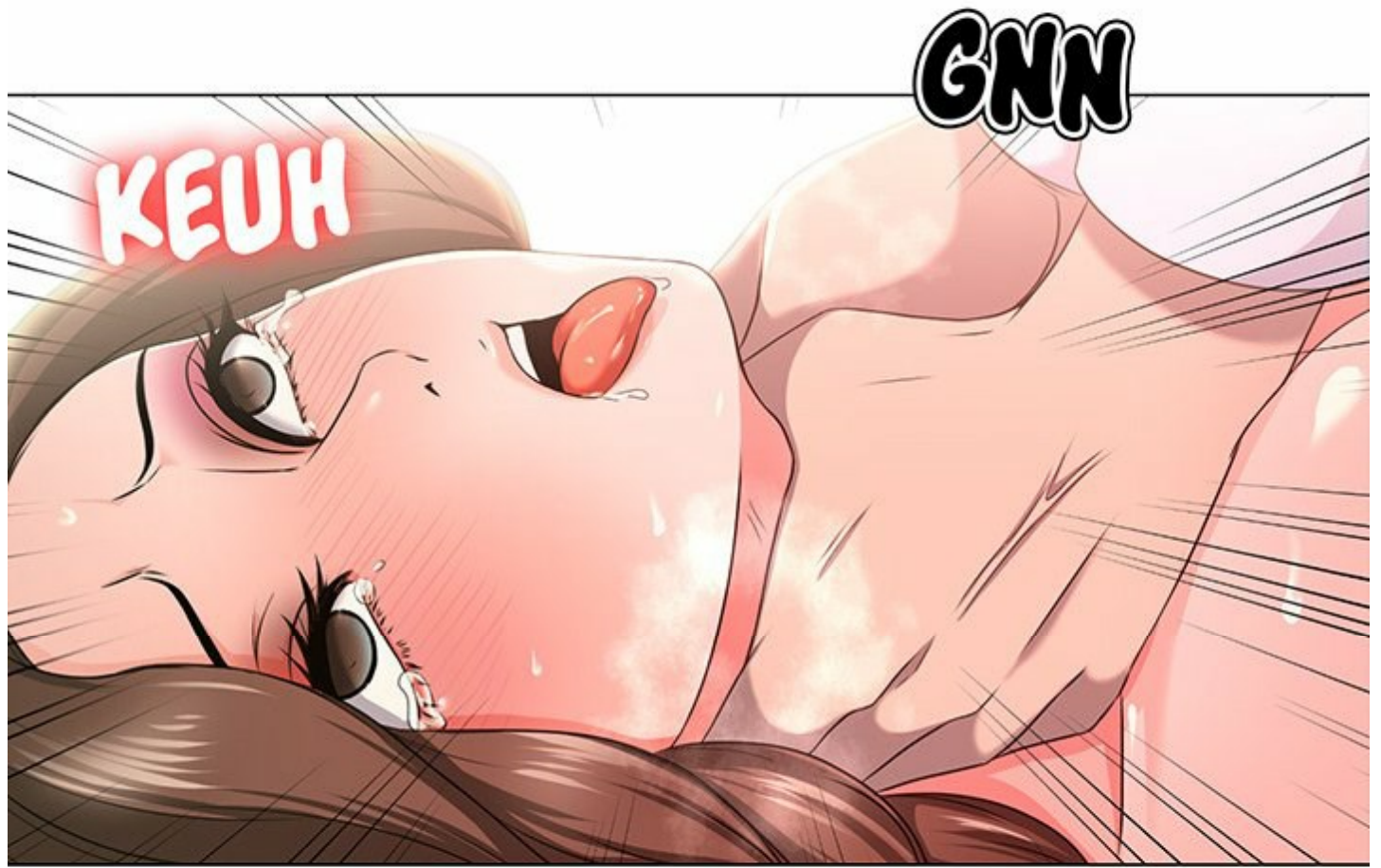
IRRR











HUMPF...
PRENDS
TOHT...

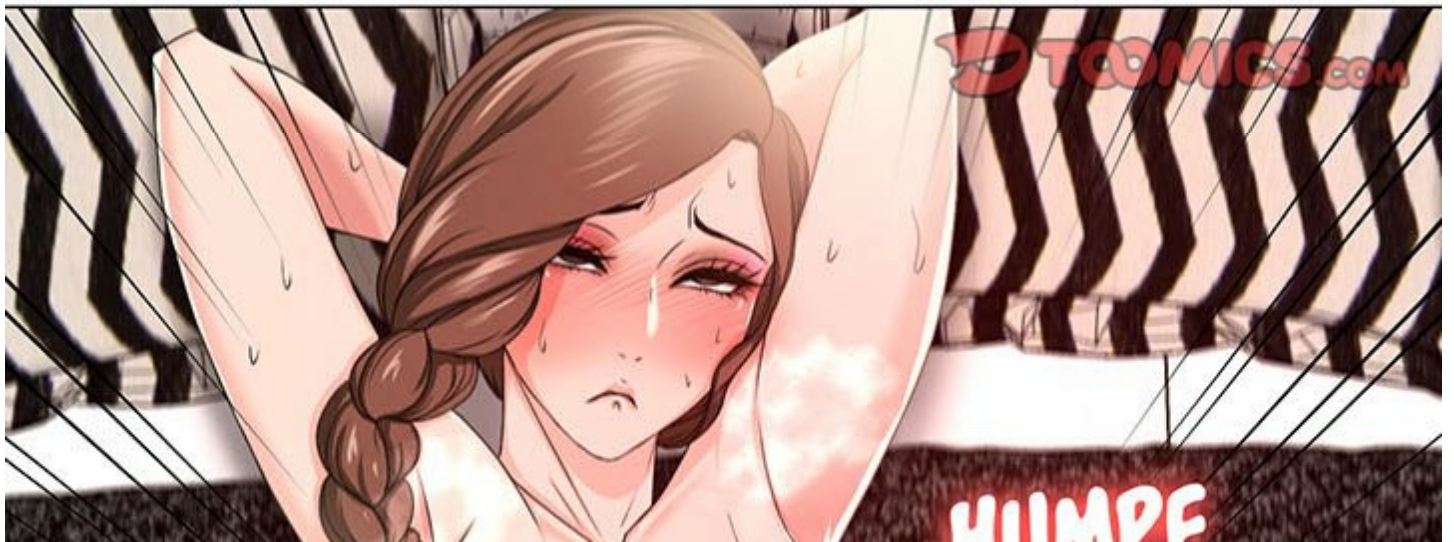


HÉHÉ

SPLAT



AAH



TOONICS.COM

HUMPE



HUMPH!

BRR

BRR

AAGH!

CETTE

A man with short, light-colored hair, wearing a light blue button-down shirt, is shown from the back and side. He is holding a black smartphone in his right hand and looking at the screen. The background is a blurred cityscape at night with warm lights. In the foreground, the back of a woman's head with long brown hair is visible.

TRAINÉE A DÛ
VOIR L'ARTICLE.
HÉHÉ.

A woman with long brown hair is lying on a dark, textured surface, possibly a carpet. She has a pained or desperate expression on her face, with sweat or tears on her forehead. A large, jagged speech bubble is positioned above her head, containing text. The background shows a room with a white wall and a lamp.

JE M'APPROCHE DE MON BUT.
JE VEUX BIEN BRÛLER EN ENFER,
SI JE PEUX ATTRAPER CETTE
SALOPE.

HAA



À SUIVRE...

