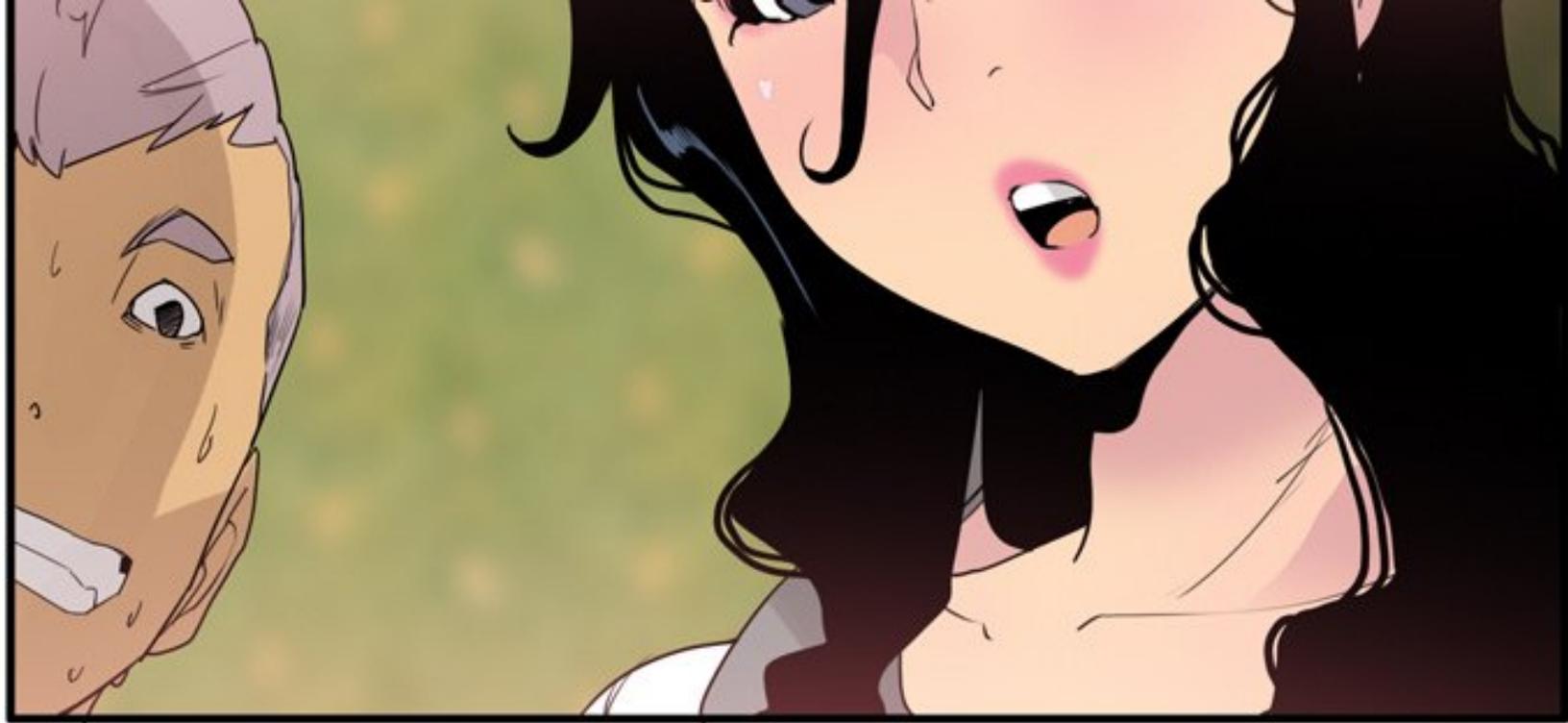
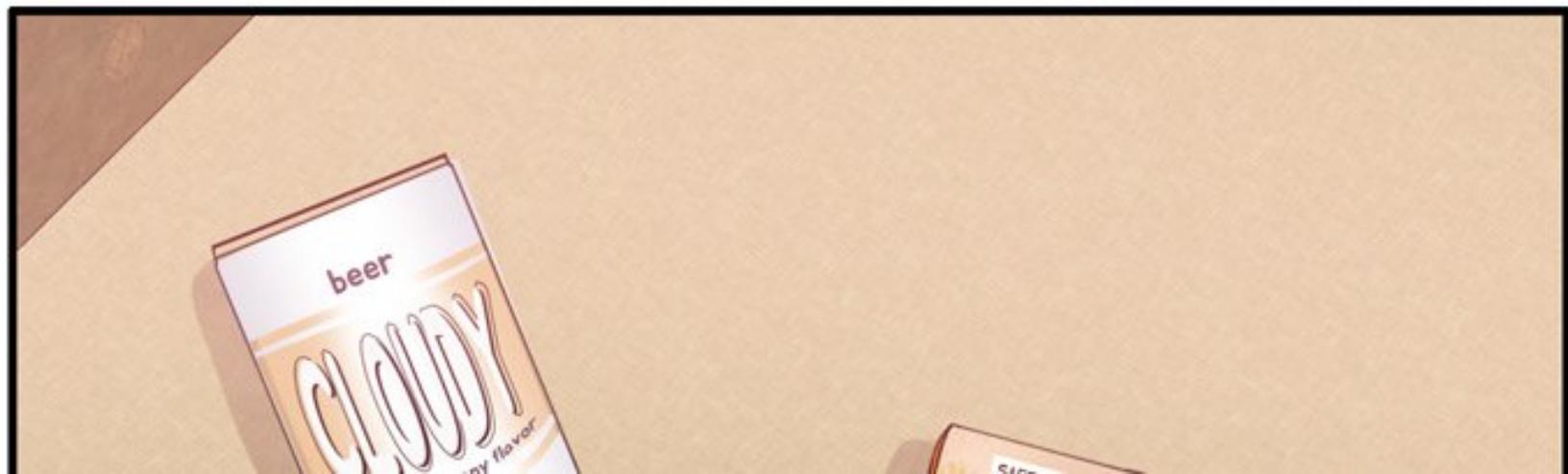


A close-up comic panel of a woman with dark red hair. She has large, expressive eyes and a slightly furrowed brow, indicating confusion or uncertainty. The background is a soft, out-of-focus indoor setting with warm tones. A speech bubble is positioned to the left of her head.

C'EST QUOI ?









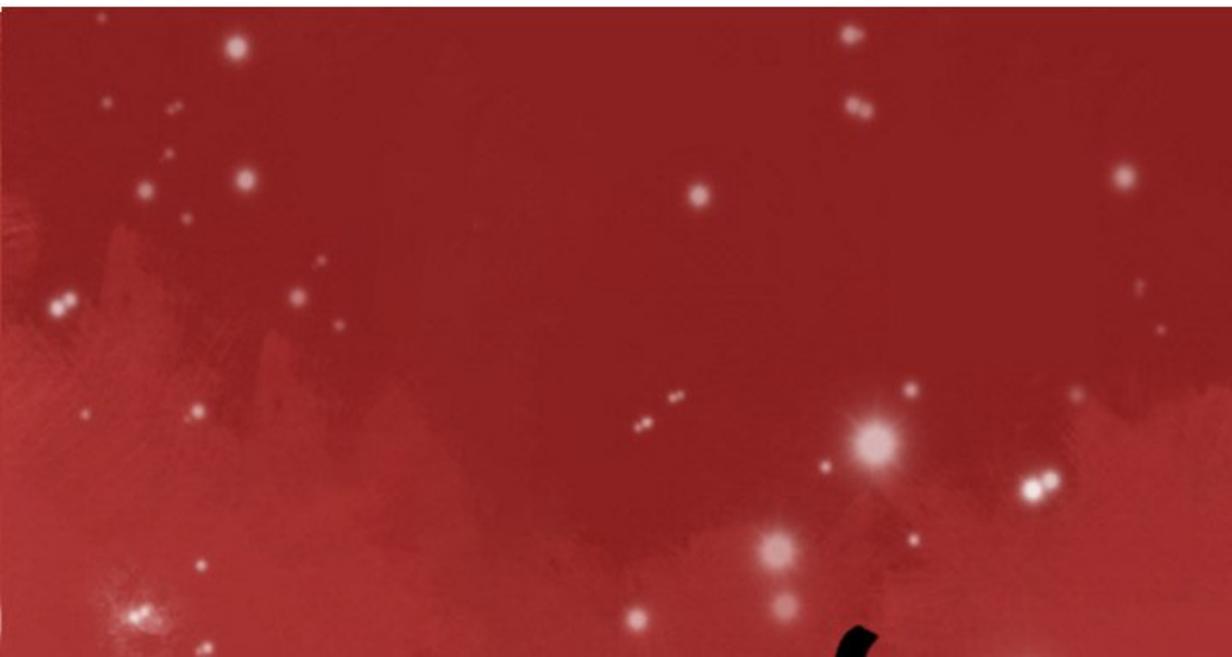
HEIN ?



SAFETY LOVE

0,01mm

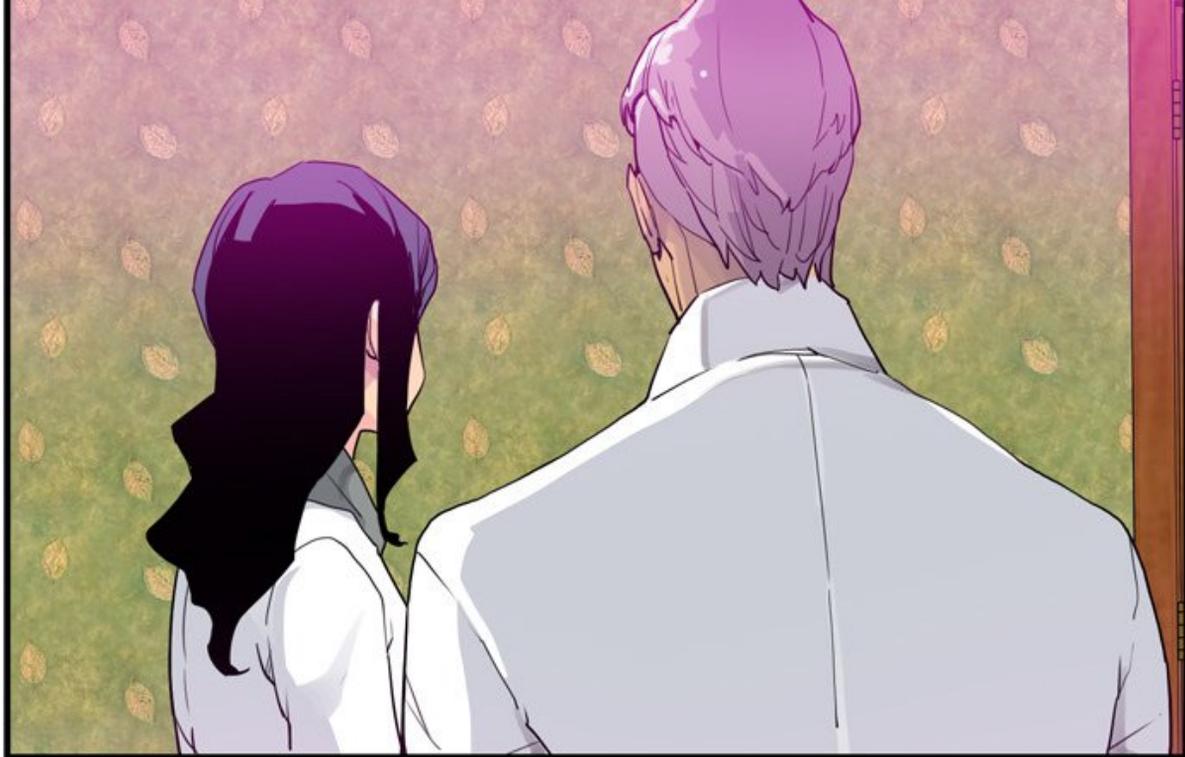
PRÉSERVATIF



Desperate Housewife

Scénario · Dessin
Yagwangtan

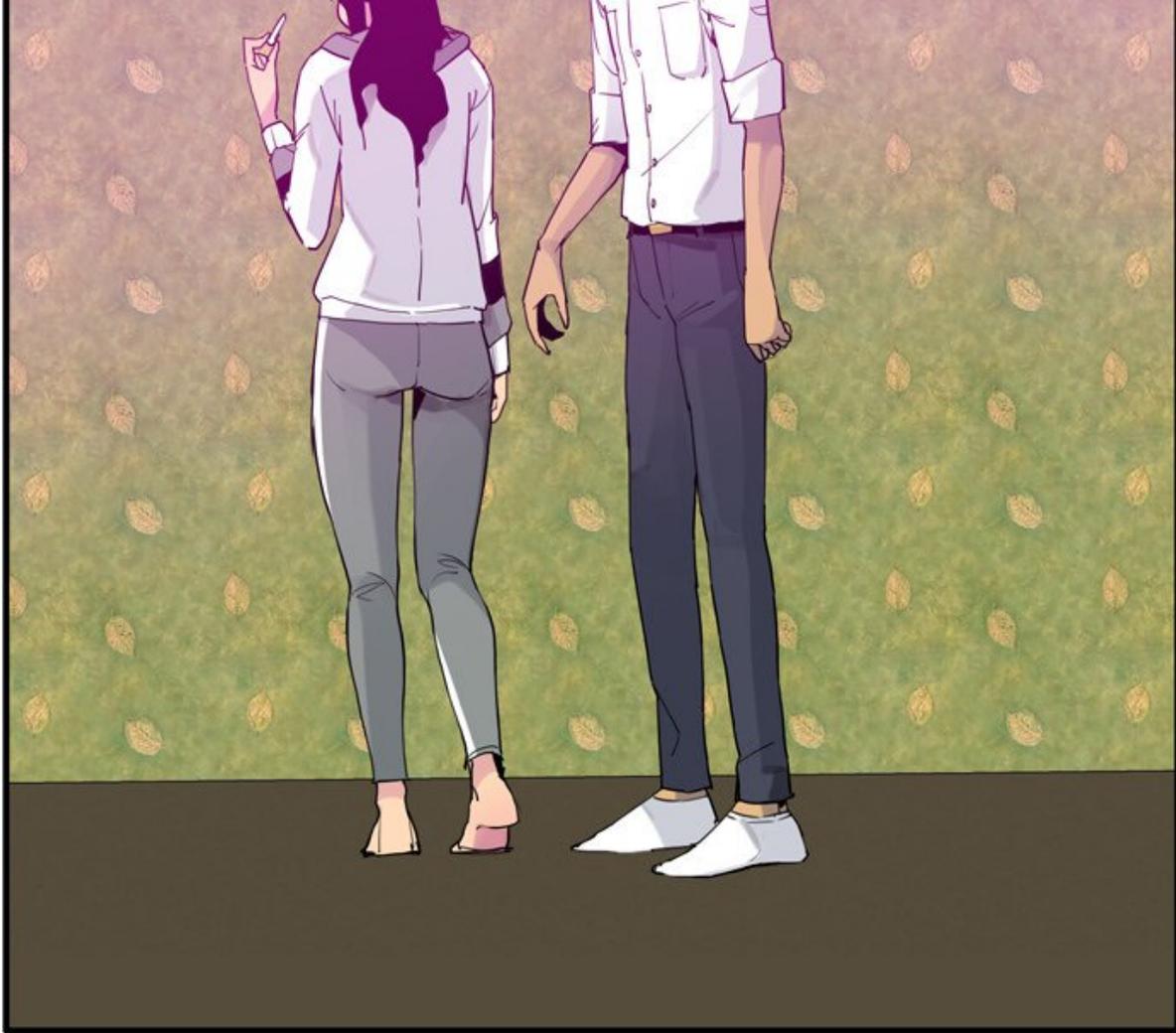




TAC









JE NE PEUX PAS RENDRE LES CHOSES PLUS
EMBARRASSANTES QU'ELLES NE LE SONT DÉJÀ.

CE N'EST PAS GRAVE.
C'EST JUSTE UN PRÉSERVATIF.





TU AS ACHETÉ
DES PRÉSERVATIFS ?

0.01 MM ? JE NE SAVAIS



O, OI MIMI ? JE NE SAVAIS
PAS QUE ÇA EXISTAIT...



MAIS POURQUOI EN AVOIR
PRIS ?

TU NE VEUX PAS LES
UTILISER AVEC MOI, SI ?



SAFETY LOVE

001mm

RESERVATI



HM ?!



C'ÉTAIT TROP DIRECT...?

PFF

PFF

SAFETY LOVE

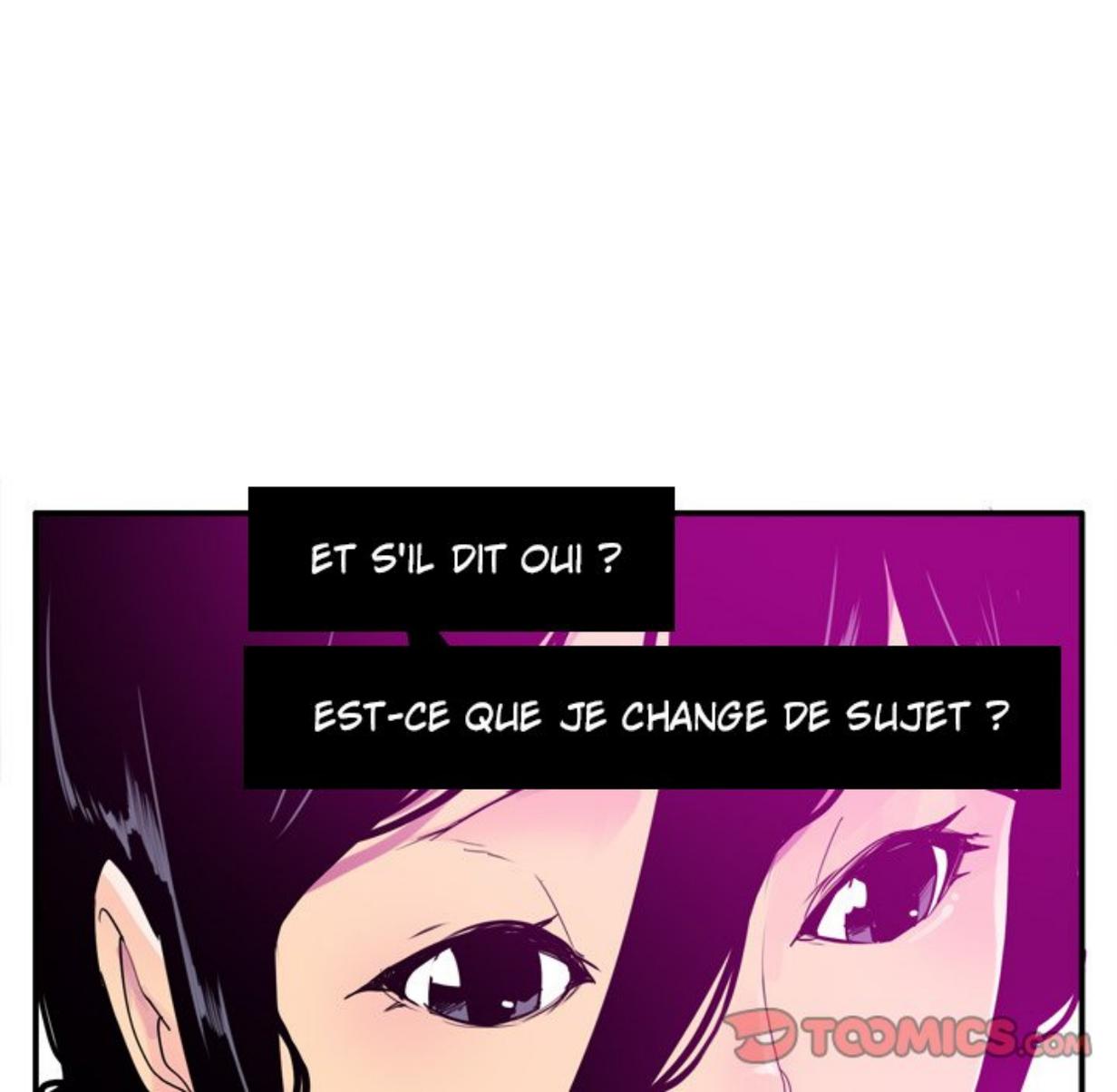


POURQUOI ES-TU SI SÉRIEUX ?

TU LES AS PRIS PARCE QUE

TU ÉTAIS CHRÉTIEN, NON ?

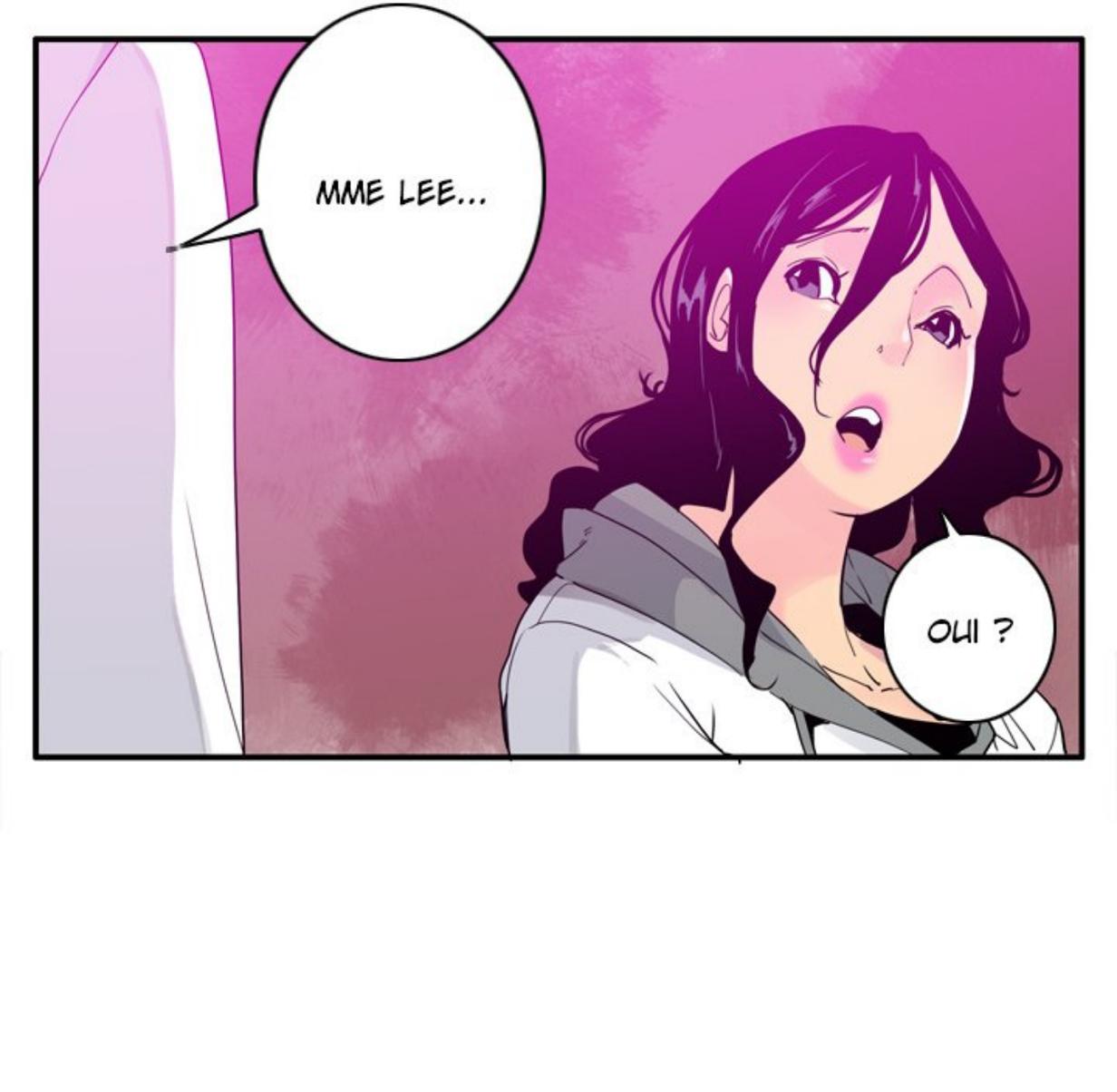




ET S'IL DIT OUI ?

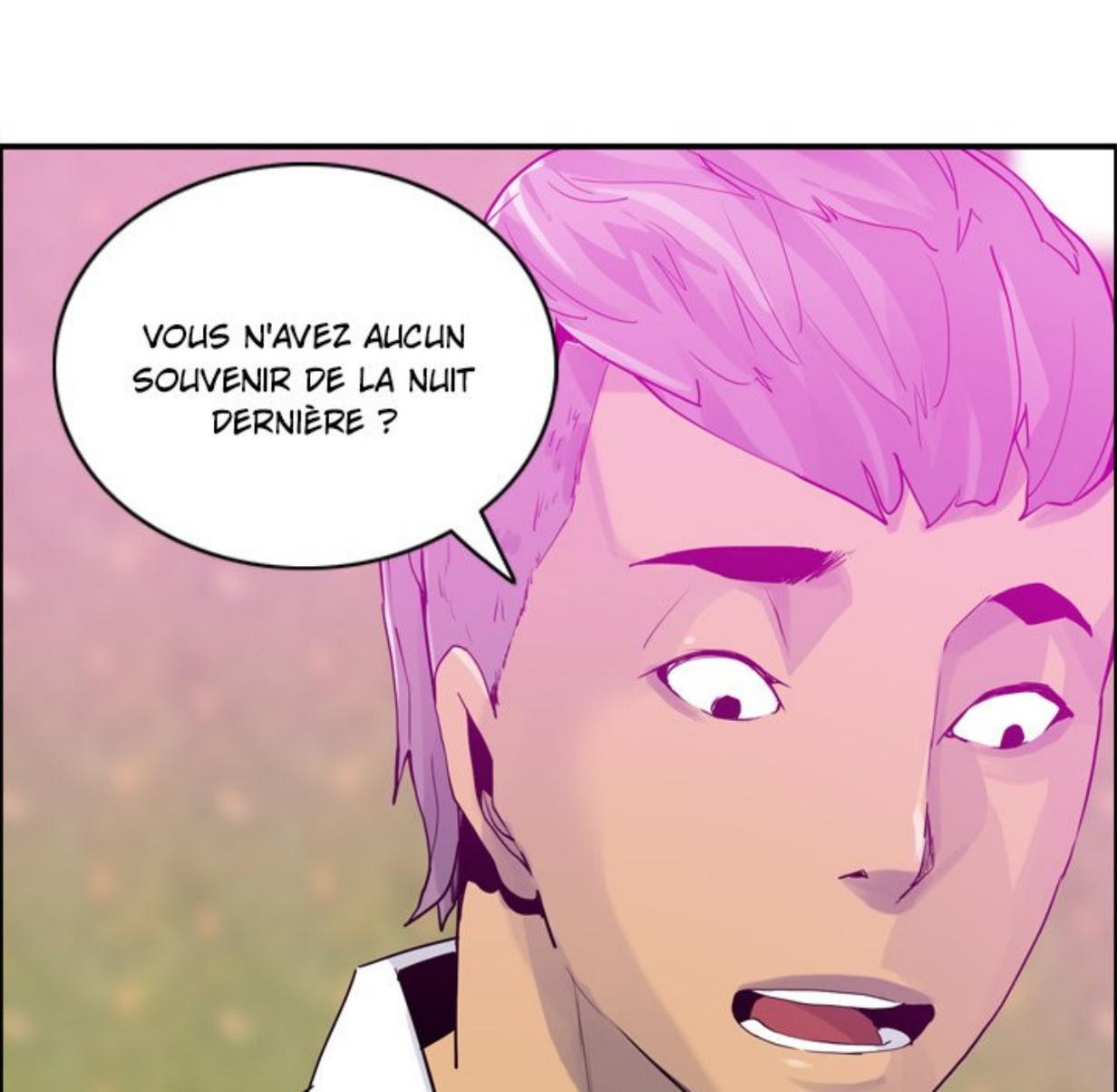
EST-CE QUE JE CHANGE DE SUJET ?



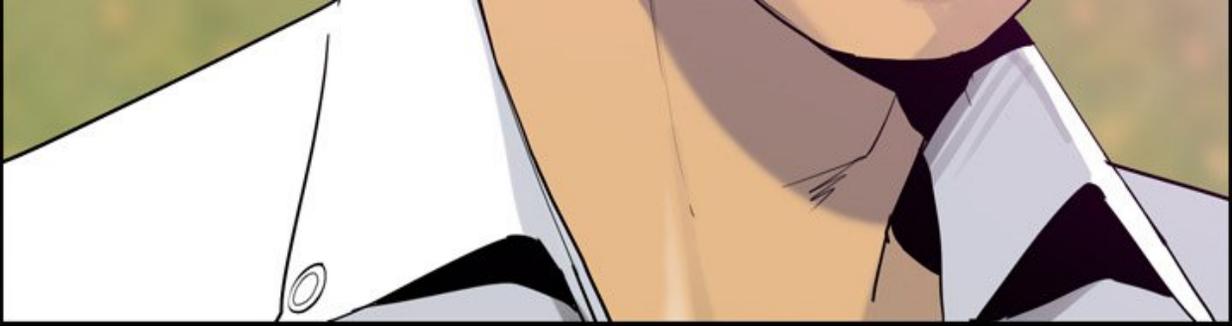


MME LEE...

OUI ?

A close-up comic panel of a young man with short, wavy pink hair. He has a wide-eyed, open-mouthed expression of shock or surprise. The background is a soft, out-of-focus green and yellow. A white speech bubble is positioned to the left of his head.

VOUS N'AVEZ AUCUN
SOUVENIR DE LA NUIT
DERNIÈRE ?



DES SOUVENIRS ?





J'AI DIT QUELQUE
CHOSE QUAND
J'ÉTAIS SOÛLE ?



VOILÀ
CE QUI S'EST
PASSÉ...

VOUS AVEZ RUINÉ VOS VÊTEMENTS
EN VOUS VOMISSANT DESSUS.



SUSHI SUR
LA PLAGE

SUSHI SUR LA PLAGE

BEURK !



QUAND ON EST ARRIVÉS À L'HÔTEL,
J'AI DEMANDÉ À LA DAME DE M'AIDER
À VOUS NETTOYER.



QUI BOIT COMME ÇA ?

PEUF

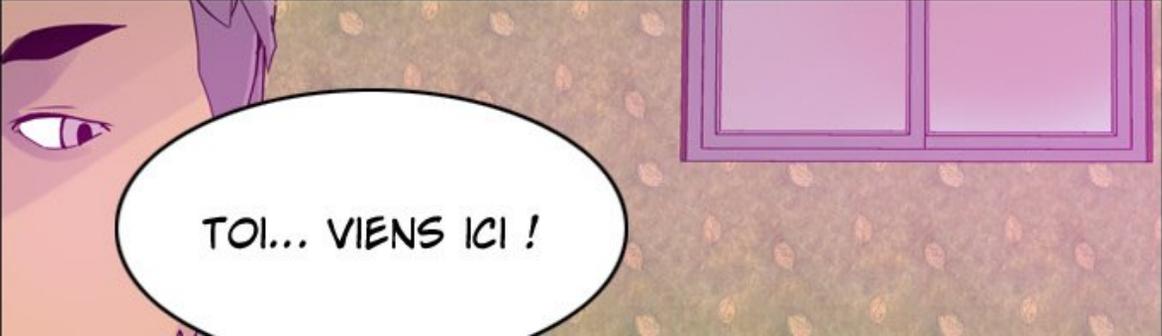


ELLE A DIT QU'ELLE LAVERAIT VOS VÊTEMENTS
ET LES A EMPORTÉS.

A man with short brown hair, wearing a white button-down shirt, is seen from the back, looking towards a woman lying on a bed. The woman has long dark hair and is wearing a black bra and a white sheet. The room has a window with a view of a green landscape. A speech bubble is positioned above the woman.

JE VAIS VOUS ACHETER
DES VÊTEMENTS.

ET QUAND J'ÉTAIS SUR LE POINT
DE PARTIR, VOUS M'AVEZ DIT...

A close-up comic panel. On the left, a character's eye is visible, looking towards the right. A speech bubble is positioned in the lower-left quadrant of the panel. The background is a textured, light brown surface with small, darker brown spots. In the upper right corner, there is a rectangular frame with a double-line border, possibly representing a window or a picture frame.

TOI... VIENS ICI !



WOUSH



OUI ? VOUS
AVEZ BESOIN
D'AUTRE CHOSE ?



HIC

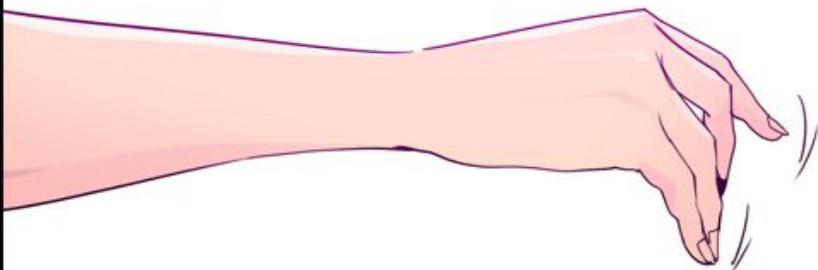
VIENS ICI !

HIC



FWIP

FWIP





FWIP

FWIP



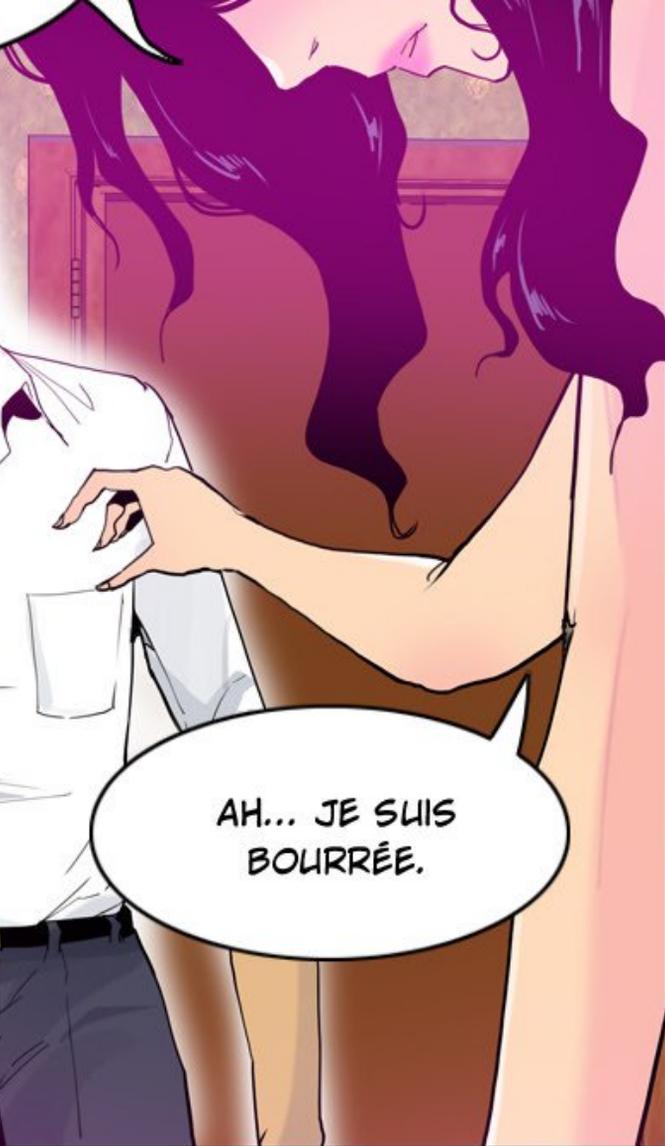


QU'EST-CE QUE
TU ATTENDS ?

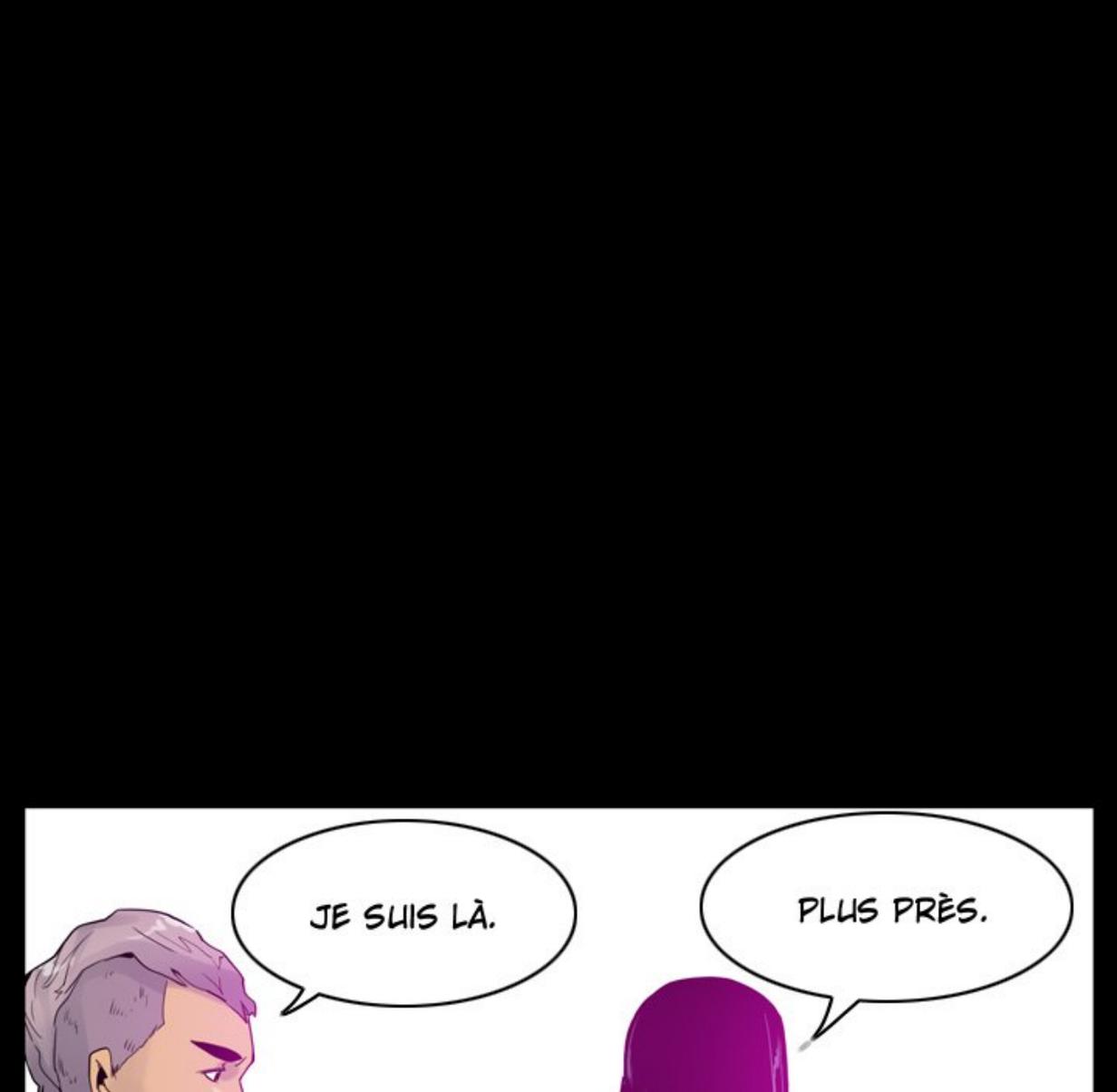
FWIP *FWIP*



ASSIEDS-TOI À CÔTÉ
DE MOI.



AH... JE SUIS
BOURRÉE.



JE SUIS LÀ.

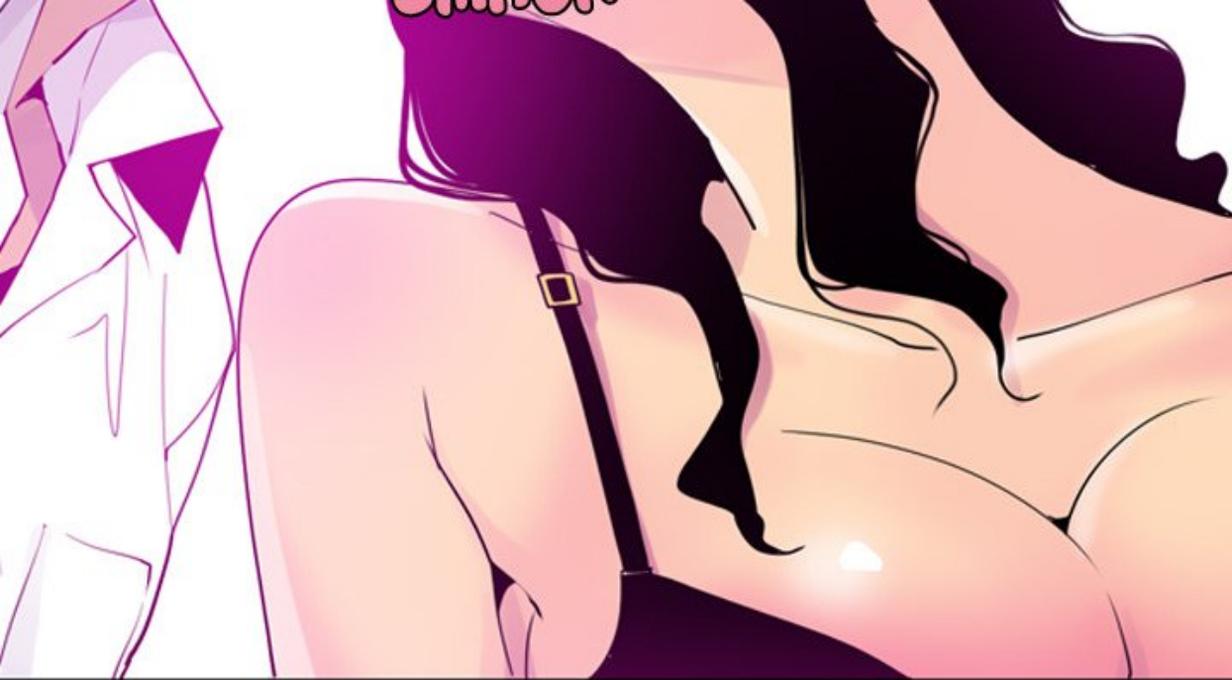
PLUS PRÈS.







SMACK



SMACK

SMACK





Wouup







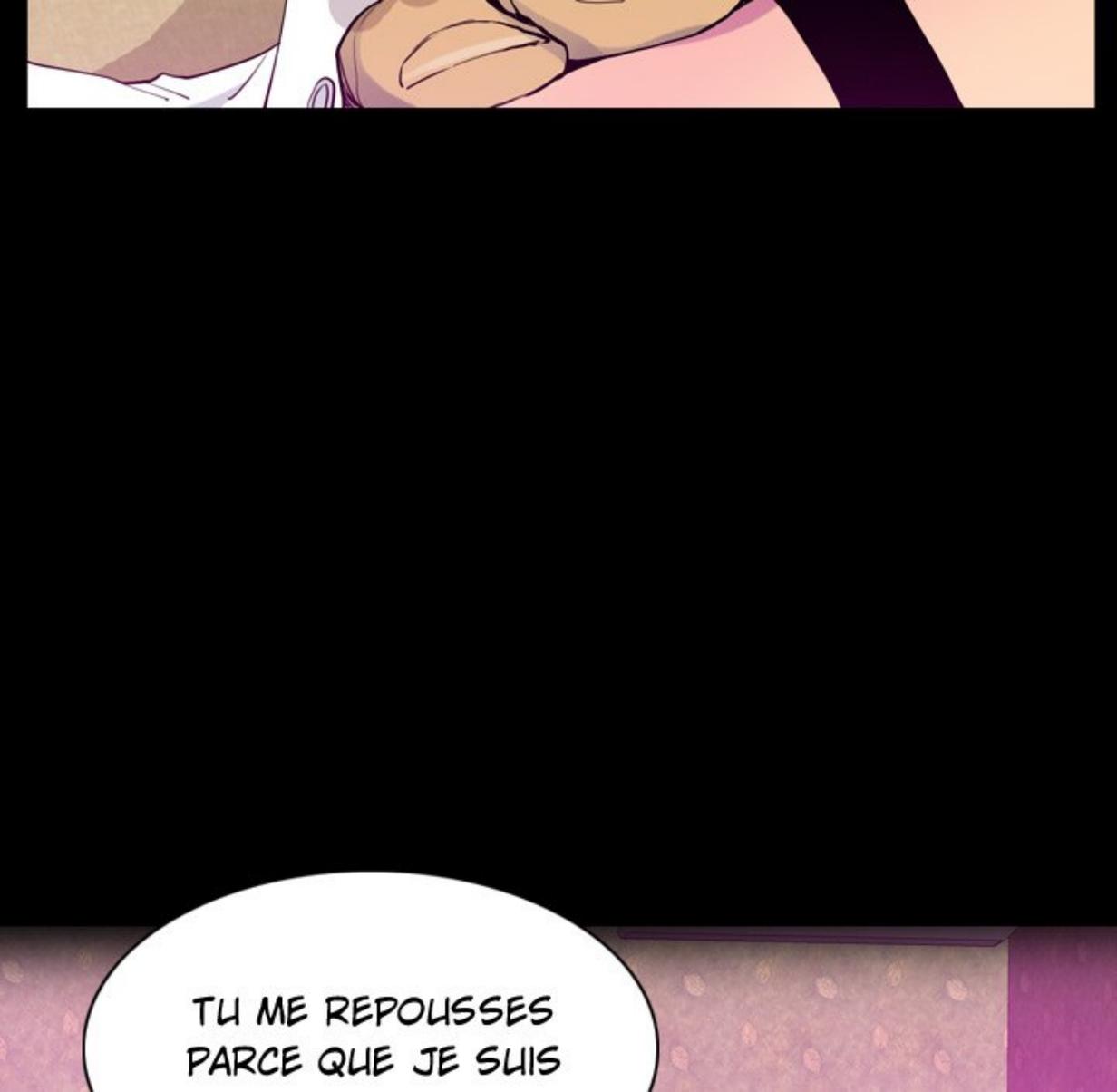
A-ATTENDEZ,
MME LEE !







VOUS ÊTES SOÛLE.



TU ME REPOUSSES
PARCE QUE JE SUIS

VIEILLE ?





JE NE SUIS PLUS TOUTE JEUNE,
MAIS JE NE SUIS PAS MAL NON PLUS.





CRASH

SQUISH

SQUISH

MME LEE,
CE N'EST PAS CE
QUE JE VOULAIS
DIRE.

THOMAS, JE VAIS TE FAIRE PASSER
UN BON MOMENT. TU PEUX FAIRE DISPARAÎTRE
MA DETTE EN RETOUR ?







JE NE VEUX
RIEN DE PLUS.

PERSONNE NE
S'INTÉRESSE À MOI,
DANS MA FAMILLE. ILS
NE M'AIMENT PAS.



MAIS JE VEUX ENCORE
PROFITER DE LA VIE.

SMACK

SMACK

SMACK



C'EST PEUT-ÊTRE BÊTE, MAIS
JE NE VEUX PAS QUE ÇA CHANGE.



TU PEUX TE DÉBARRASSER
DE MA DETTE ?

VOUS N'AVEZ PAS BESOIN DE FAIRE ÇA.
JE VOUS AIDERAI QUAND MÊME.

WOUSH





VOUS POUVEZ
ME FAIRE CONFIANCE.



POURQUOI TU N'AS PAS ENVIE DE
MOI ? CE SONT LES RIDES ?

HIC

HIC

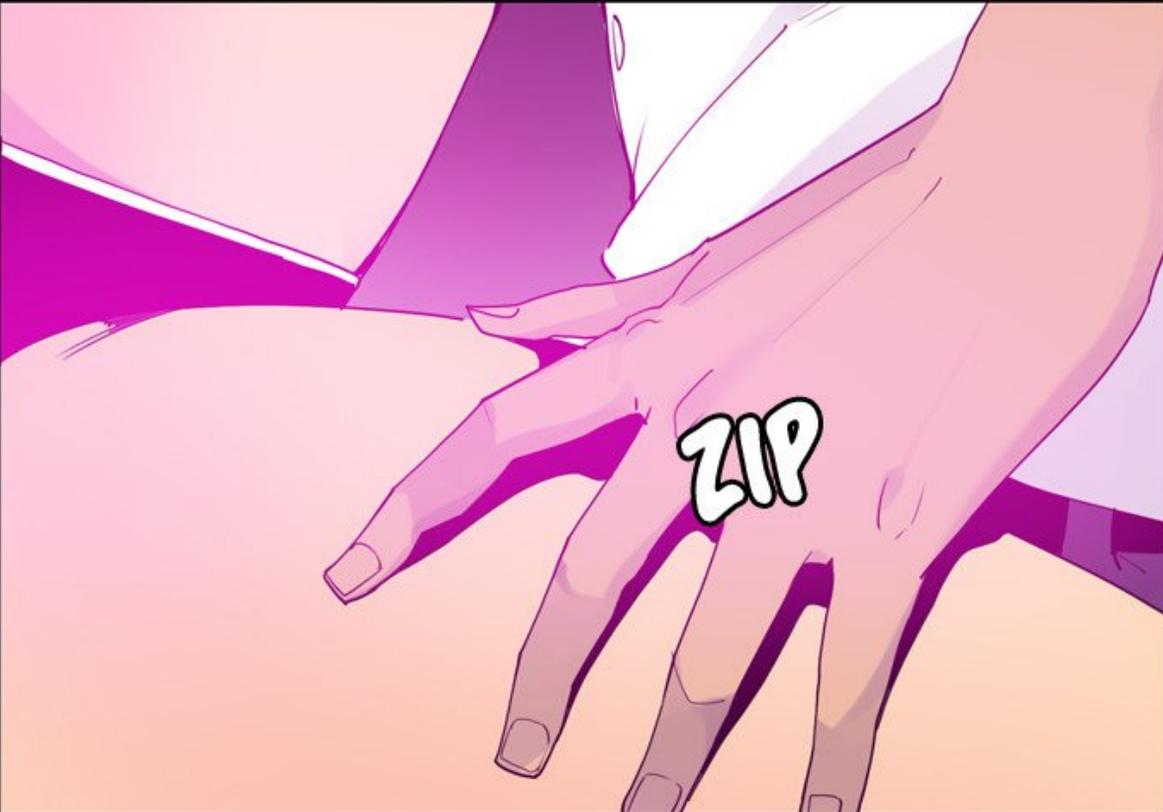




TU NE ME VOIS PAS COMME UNE FEMME
CAR JE SUIS TROP VIEILLE ? C'EST POUR ÇA
QUE TU NE VEUX PAS DE MOI,
PAS VRAI ?



NON, PAS DU TOUT...



ZIP

A person with long, dark, wavy hair is shown from the back, looking down. They are wearing a white garment with thin, dark vertical straps. A white speech bubble with a black outline is positioned in the center of the frame, containing the text "JE PEUX VRAIMENT ?". The background is dark with a purple and pink gradient.

JE PEUX VRAIMENT ?



SQUISH

WISH



TU VEUX COUCHER AVEC MOI ?
TU AURAIS DÛ ME LE DIRE...



JE NE SAVAIS PAS SI MES SENTIMENTS
ÉTAIENT RÉELS OU NON...



JE NE SAVAIS PAS
CE QUE JE RESSENTAIS. MAIS
JE SAIS, MAINTENANT.





ZIP

JE VOUS AIME VRAIMENT...
PLUS QUE JE NE LE PENSAIS.

ATTENDS,
THOMAS.







ON N'A PAS DE PRÉSERVATIFS...



JE NE VEUX PAS
TOMBER ENCEINTE.

VA EN ACHETER ! D'ACCORD ?



"OH... D'ACCORD.
ATTENDEZ ICI."

ET VOILÀ CE QUI
C'EST PASSÉ



S'EST PASSE.



J'AI... J'AI VRAIMENT
FAIT ÇA ?



IL N'Y AVAIT PAS DE BOUTIQUE
ALORS JE SUIS ALLÉ JUSQU'EN VILLE
POUR VOUS PRENDRE UNE TENUE
ET DES PRÉSERVATIFS.

... I'm not a doctor.





MENTEUR !
TU DIS JUSTE
ÇA PARCE QUE
J'ÉTAIS SOÛLE.



JE PLAISANTE PAS.

A close-up comic panel showing a man from the chest up. He is wearing a white button-down shirt with a collar. The background is a solid purple color. A speech bubble is positioned in the lower right quadrant of the panel, containing French text. The man's face is partially visible at the top, showing a slight smile.

JE NE SAVAIS PAS
CE QUE JE RESSENTAIS
POUR VOUS, MAIS JE CROIS
QUE ÇA A CHANGÉ.



TAC







VOUS... ME PLAISEZ.



THOMAS, DÉSOLÉE MAIS
JE NE ME SOLVIENS DE RIEN.



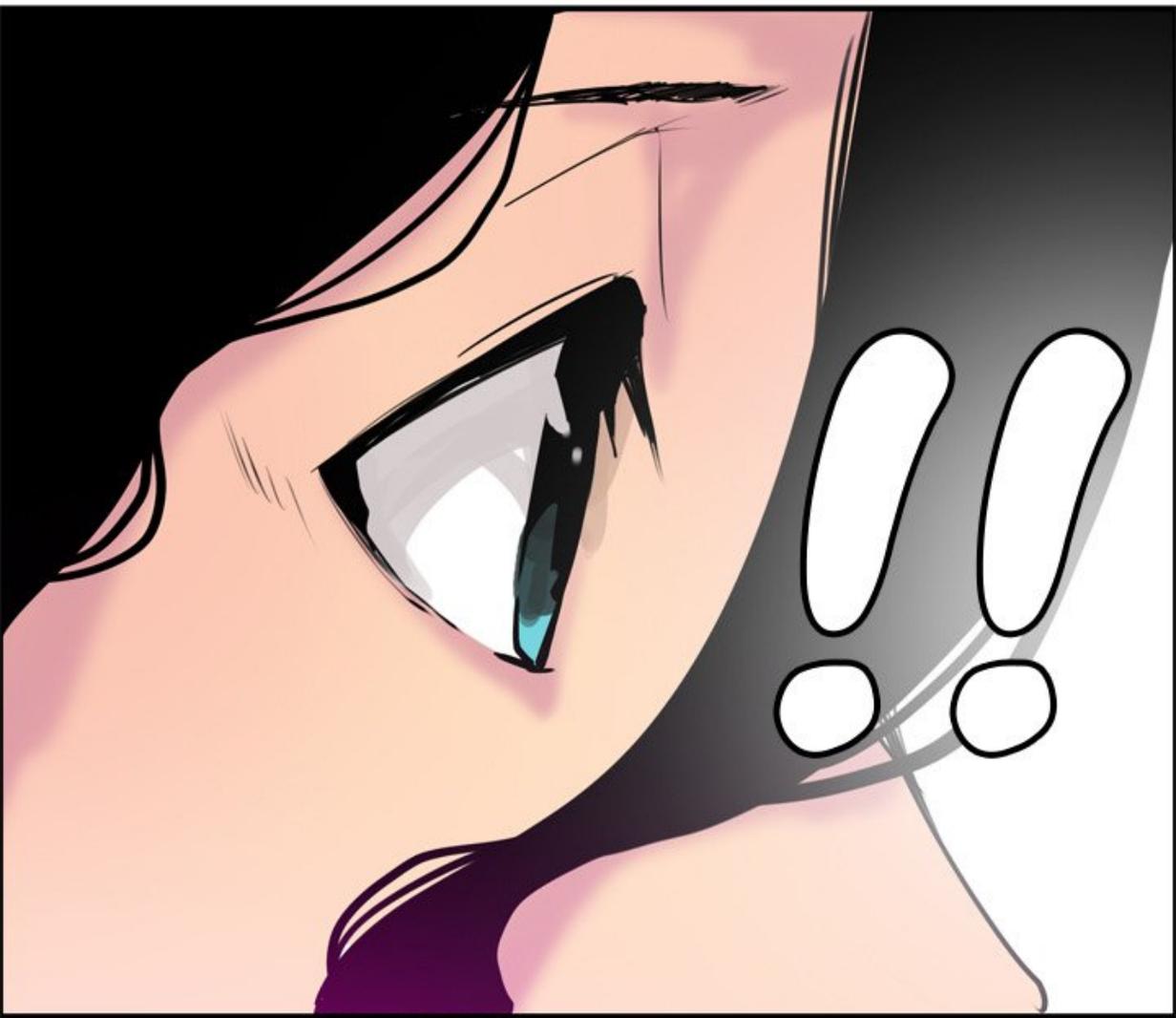
PARLONS-EN QUAND
JE SERAI PLUS
RÉVEILLÉE ET...

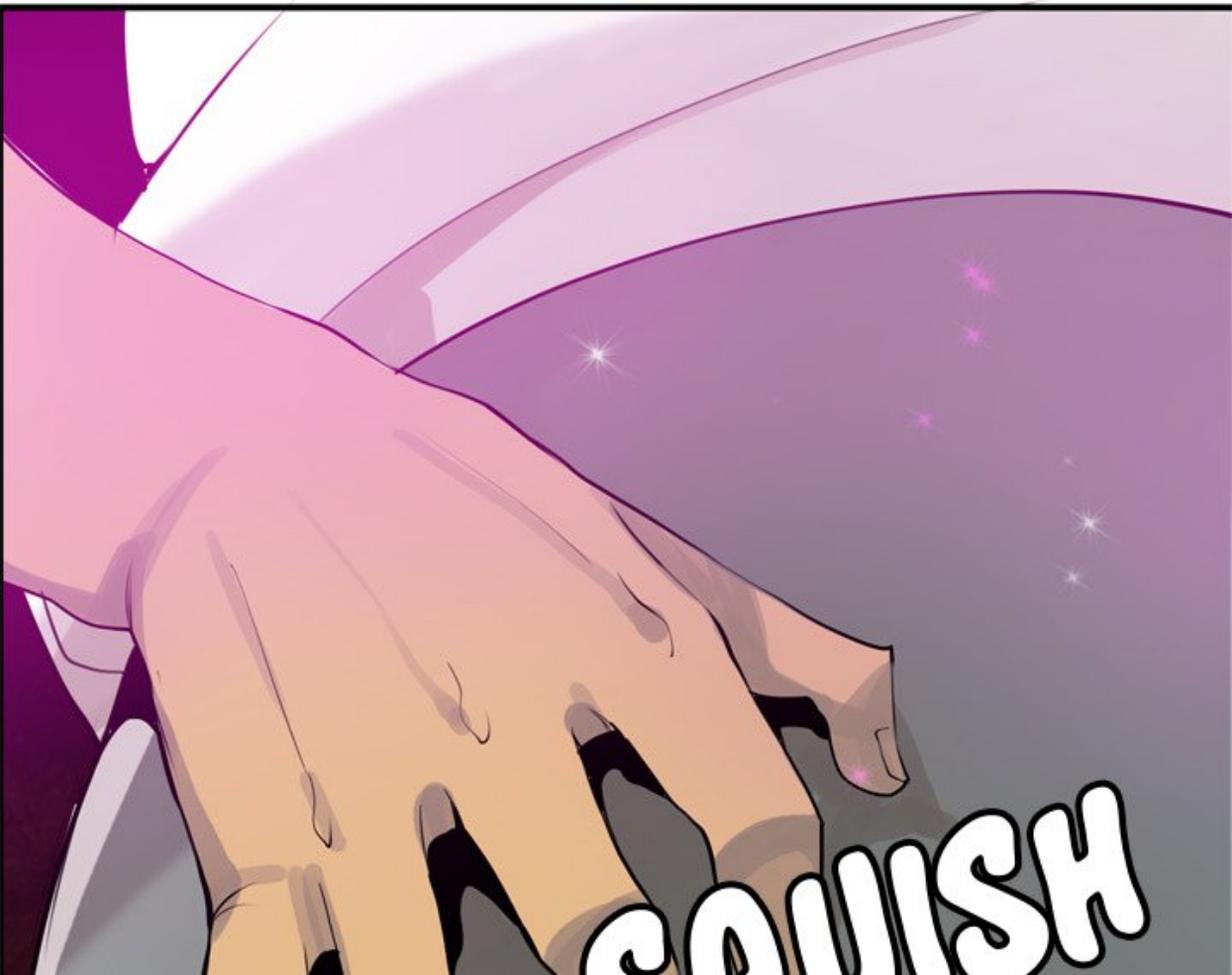


HM ?

A close-up comic panel showing a character's mouth and a speech bubble. The character's lips are slightly parted, and the speech bubble is positioned to the right of the mouth. The background is a solid light gray color.

THOMAS...





CAUSH



Sublime

QU'EST-CE...

QU'EST-CE QUE
TU FAIS ?

À SUIVRE