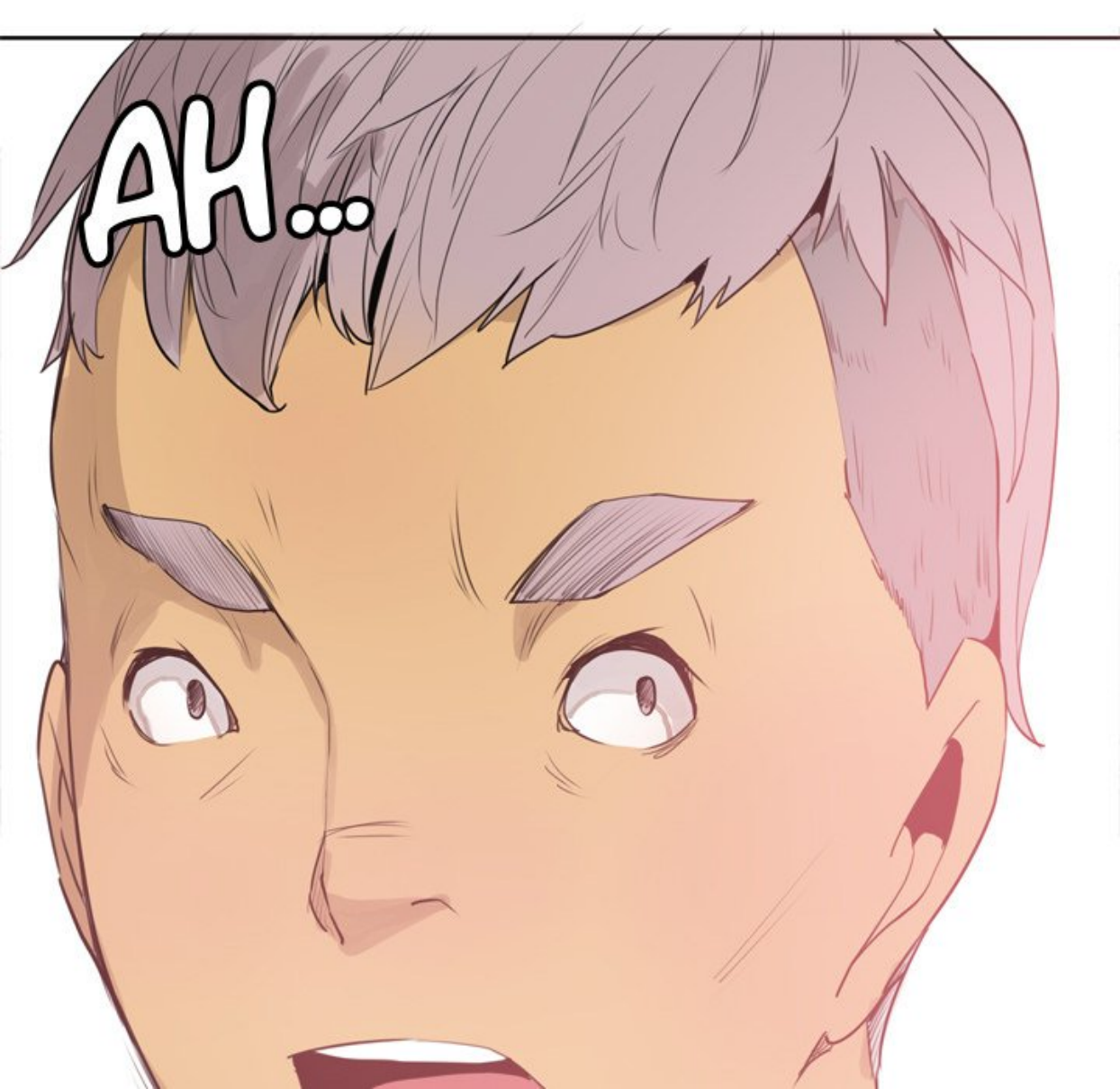


HÔTEL DE LA PLAGE





AH...

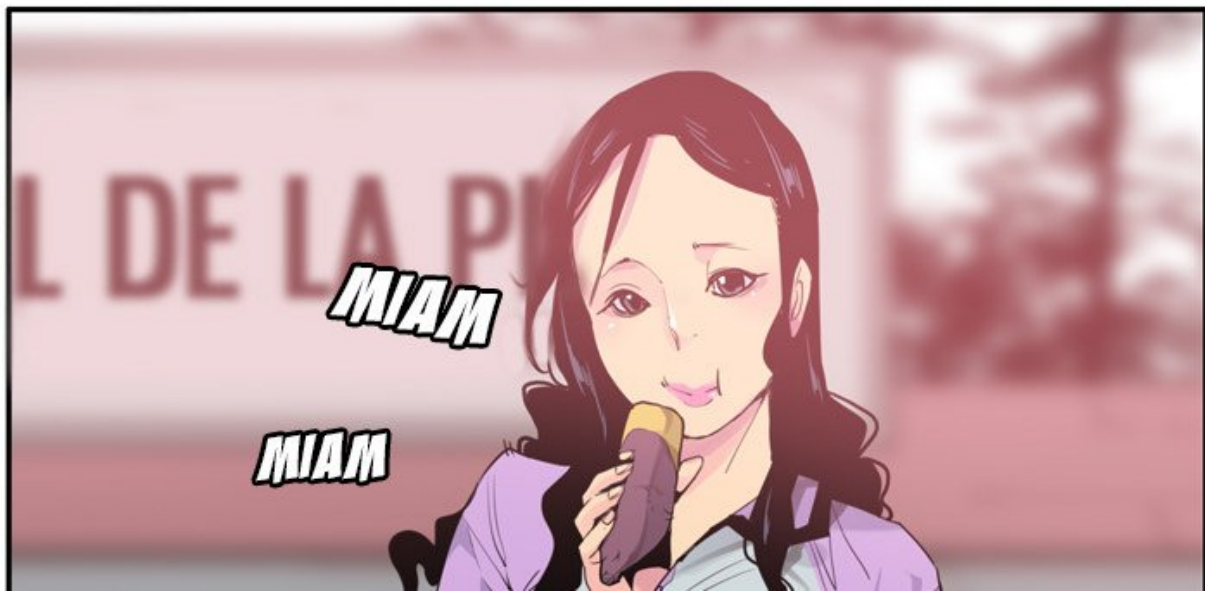


QHE... QHE



S'EST-IL PASSÉ ?





MIAM

MIAM





OH... CETTE TENUE !

LES VÊTEMENTS QUE TU
M'AS DONNÉS HIER N'ÉTAIENT
PAS CONFORTABLES.





ALORS LA
PROPRIÉTAIRE
DE L'HÔTEL M'A
PRÊTÉ ÇA.



T'EN PENSES QUOI ?



LA PROPRIO EST ASSEZ SYMPA.
ELLE M'A MÊME DONNÉ À MANGER.

ON DIRAIT QUE VOUS
VOUS ENTENDEZ BIEN.



OH... ELLE
M'A DEMANDÉ...



QUOI ?
ELLE A DEMANDÉ
ÇA ?

ALORS...

VOUS LUI AVEZ
DIT QUOI ?

HÔTEL DE LA PLAG





À TON AVIS ?
DEVINE !



DITES-MOI.

QU'AVEZ-VOUS DIT ?
FRÈRE ET SŒUR ?



FRÈRE ET SOEUR ?





НАНАНАНАНА

HAHAHA

VOUS ÊTES
SŒURS ?





LES GENS DISAIENT TOUJOURS ÇA
QUAND J'ÉTAIS AVEC SOPHIE.

BIEN SÛR...



ALLONS MANGER DES SASHIMI !
JE T'INVITE !



EUH... MME LEE,
VOUS N'AVEZ PAS AMENÉ
DE PORTE-MONNAIE.

TU PEUX
M'ACCORDER UN PRÊT !



Desperate Housewife

Scénario · Dessin
Yagwangtan

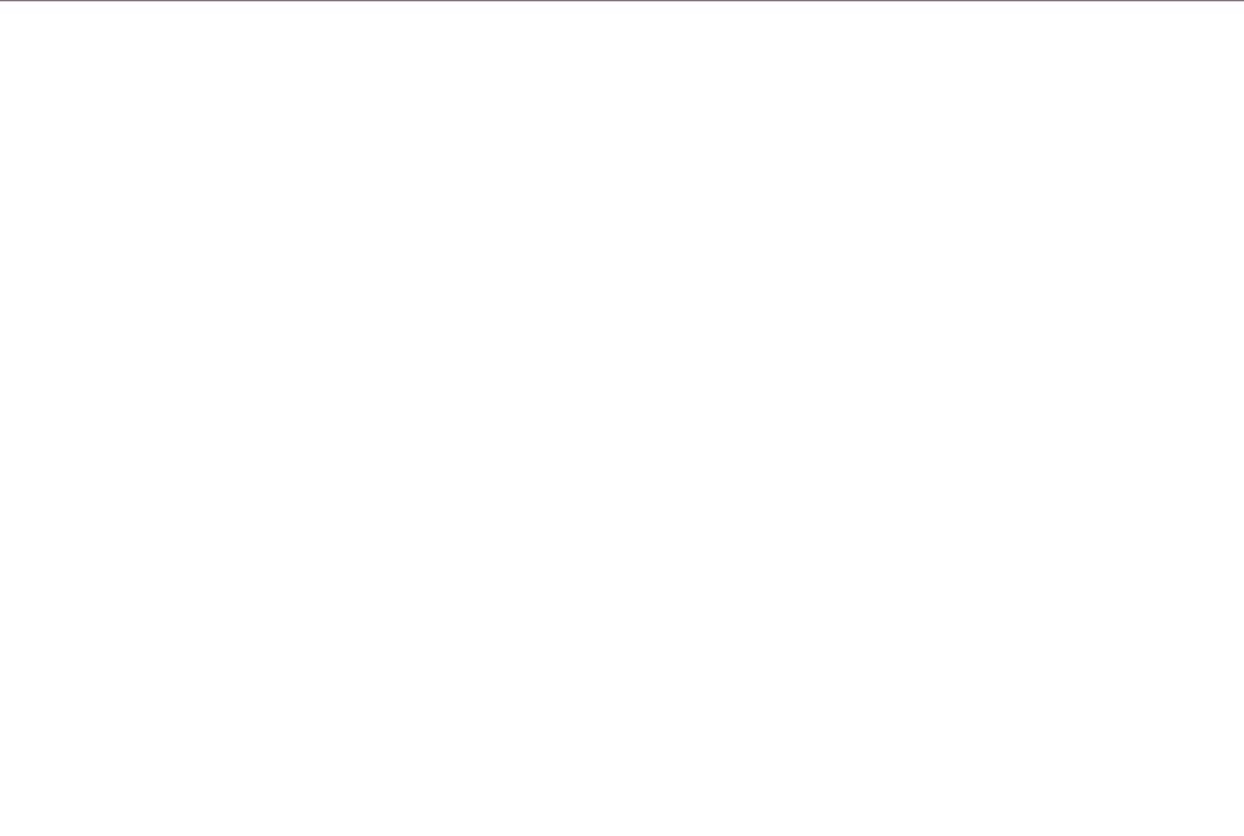


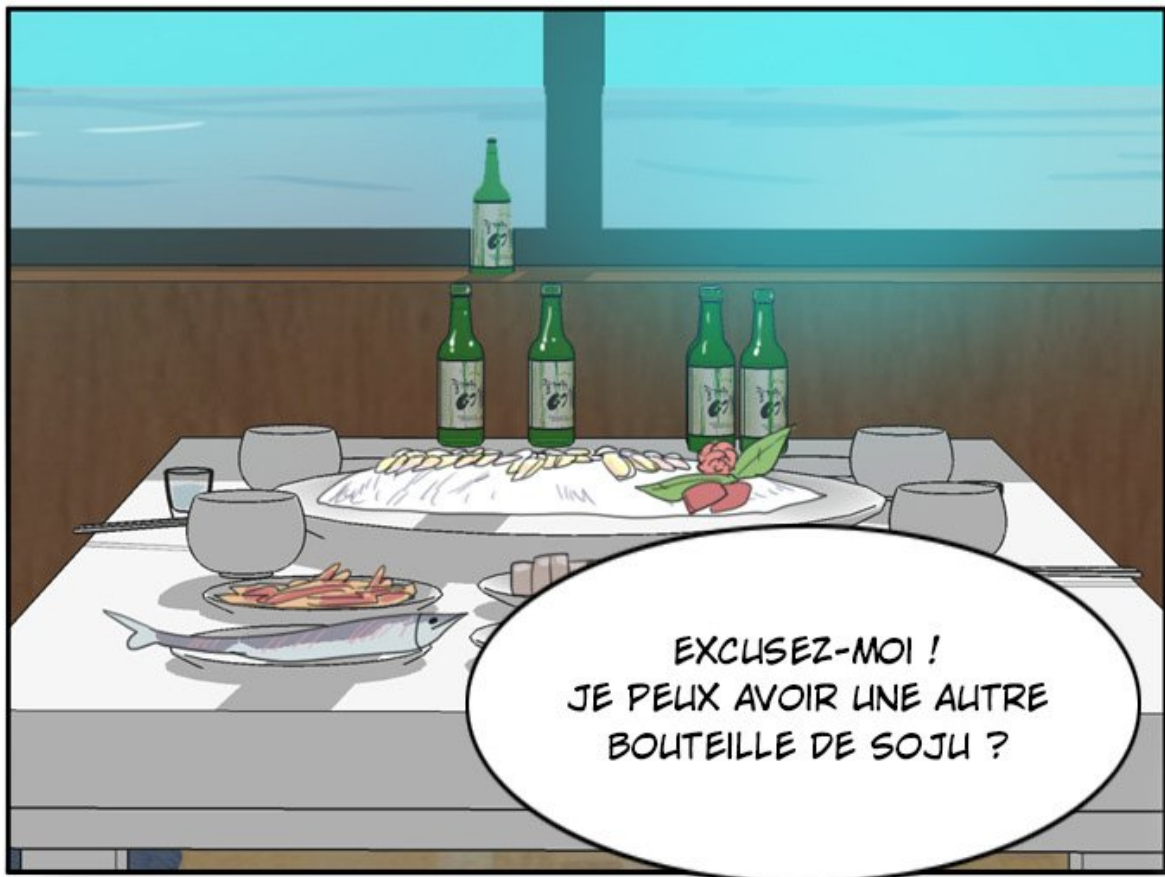
SUSHI SUR LA
PLAGE

SUSHI SUR LA

...CHIN SUR LA PLAGE







EXCUSEZ-MOI !
JE PEUX AVOIR UNE AUTRE
BOUTEILLE DE SOJU ?



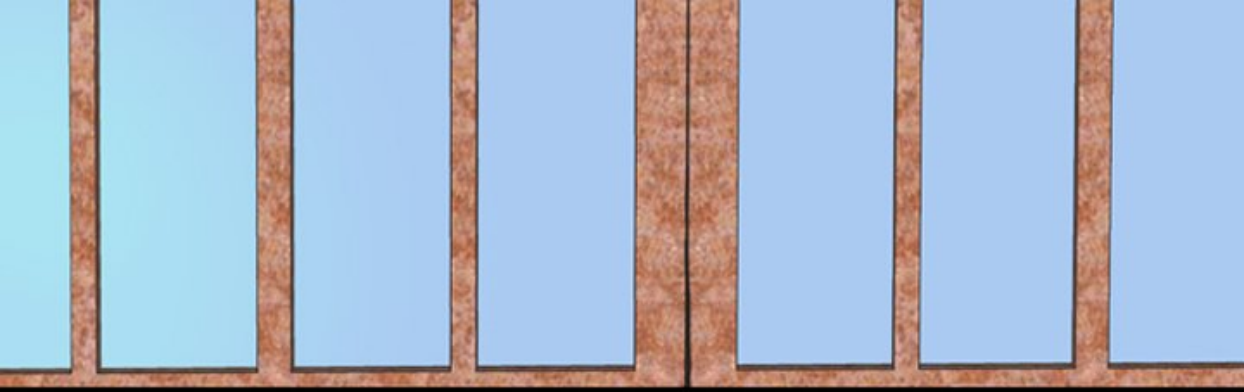
VOUS NE BUVEZ PAS
UN PEU TROP ?

A comic panel showing the lower legs and feet of a person. The person is wearing olive green pants and light purple socks. They are standing on a light-colored wooden floor. To the right, there is a window with a brown wooden frame and blue-tinted glass panes. A large white speech bubble is positioned on the left side of the panel, containing the text.

JUSTE UNE DE PLUS
ET J'ARRÊTE.

BAM







ET SI
ON SE SOÛLAIT
CE SOIR ?!

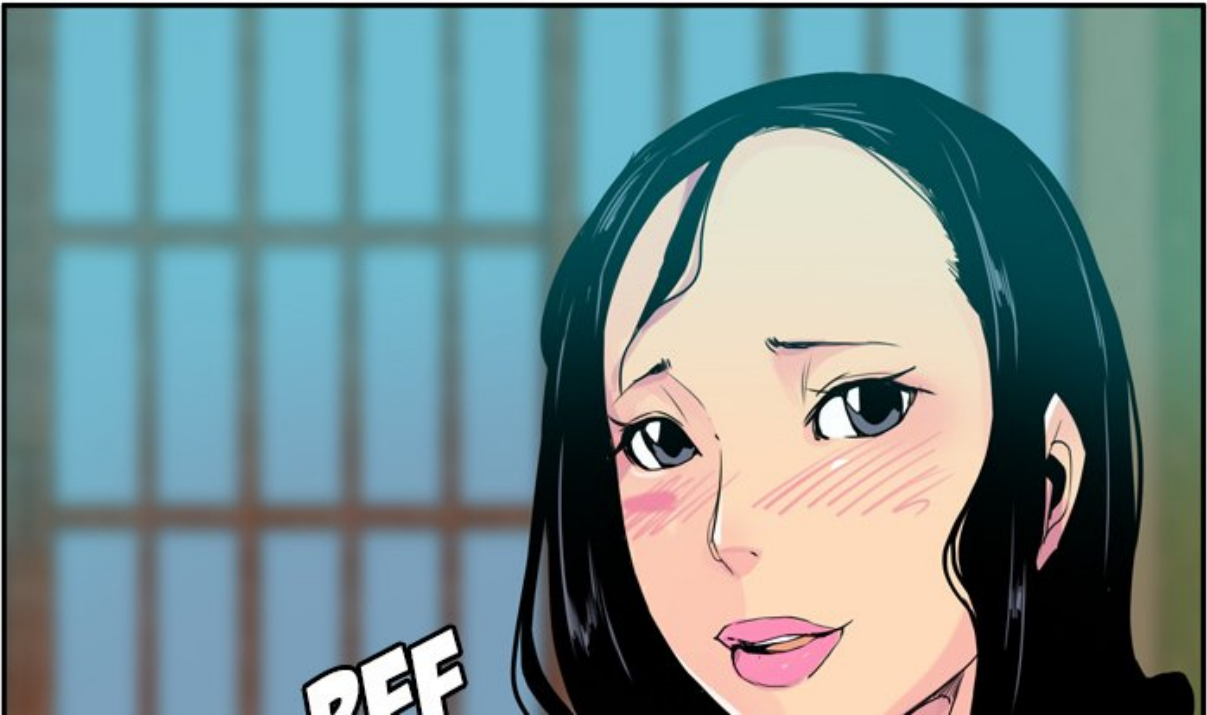


A comic book panel showing a green patterned carpet with a speech bubble. The carpet has a repeating pattern of small, light brown, oval shapes. A white speech bubble with a black outline is positioned in the upper right corner, containing the text "D'ACCORD...". The background includes a wooden wall on the left and a dark brown baseboard at the top.

D'ACCORD...








REF



C'EST CE QU'ON RESSENT
APRÈS UNE TEMPÊTE ?



C'EST CALME, MAIS ON NE SAIT PAS
QUAND ELLE VA REVENIR...

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS,
MME LEE. JE M'EN OCCUPE.





C'EST UN PROBLÈME
POUR TOI AUSSI.



ELLE FAISAIT PEUR.
COMME SI ELLE NE RESSENTAIT
RIEN DU TOUT.





J'AI PRESQUE
CRU QU'ELLE N'ÉTAIT
PAS HUMAINE.



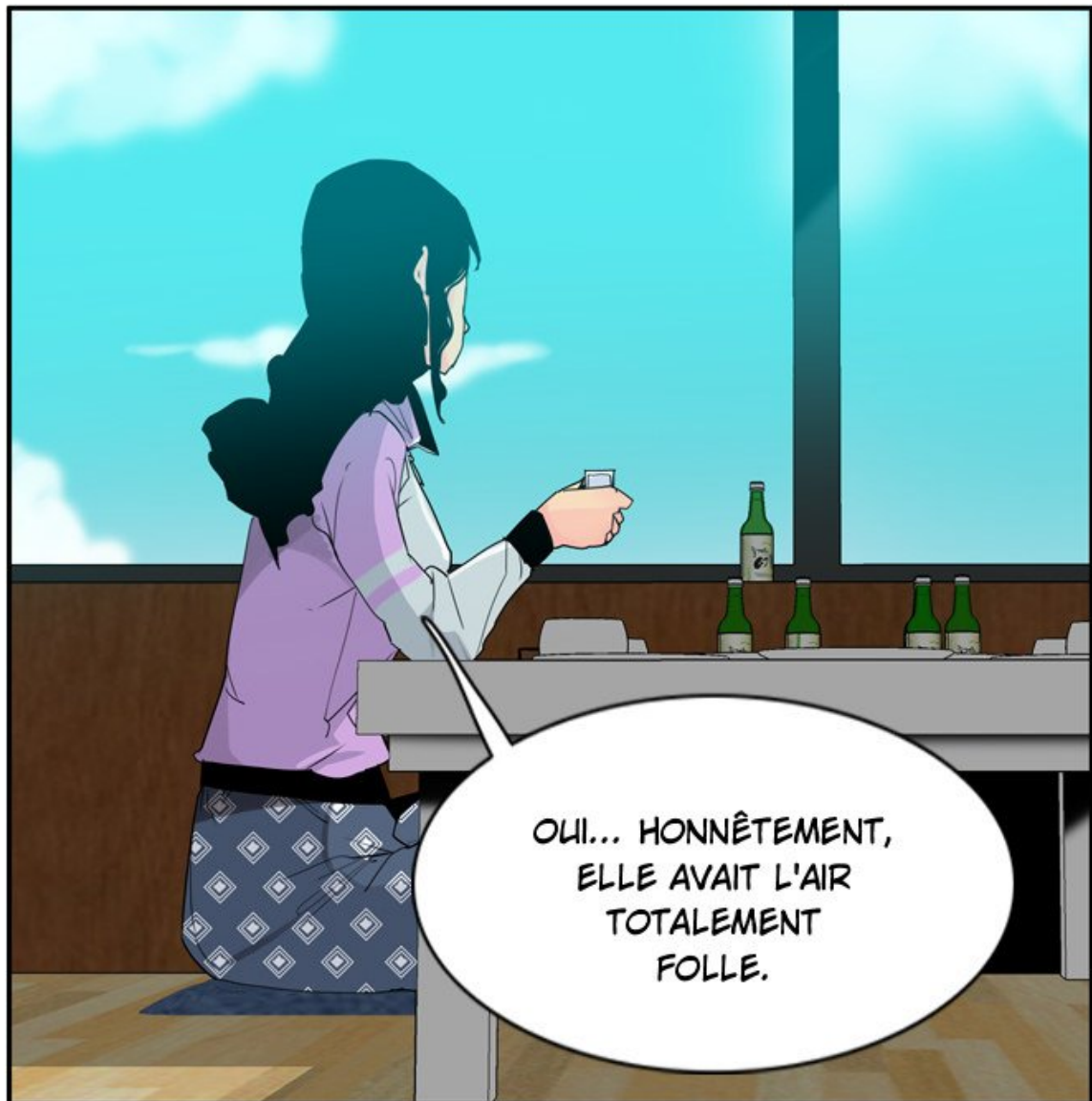




ELLE ?

C'ÉTAIT
VRAIMENT VOTRE
IMPRESSION ?





OUI... HONNÊTEMENT,
ELLE AVAIT L'AIR
TOTALEMENT
FOLLE.

TU DEVRAIS ARRÊTER
DE TRAVAILLER AVEC
ELLE ET T'ENFLIR.







SI TU RESTES AVEC,
TU DEVIENDRAS PAREIL.

CETTE FEMME...
EST TROP DANGEREUSE.

ELLE N'EST...
ELLE N'EST VRAIMENT PAS
SI MÉCHANTE QUE ÇA.





BIEN SÛR QUE SI ! TU ES AVEUGLE ?
CE GENRE DE PERSONNE DEVRAIT
POURRIER EN PRISON À JAMAIS !





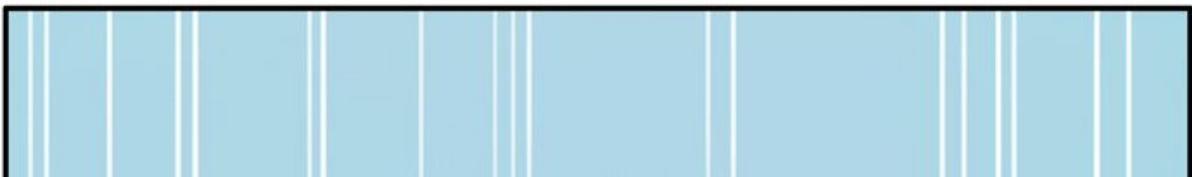


QUI VOIT LES
GENS COMME DE LA
MARCHANDISE ?

EN PLUS...

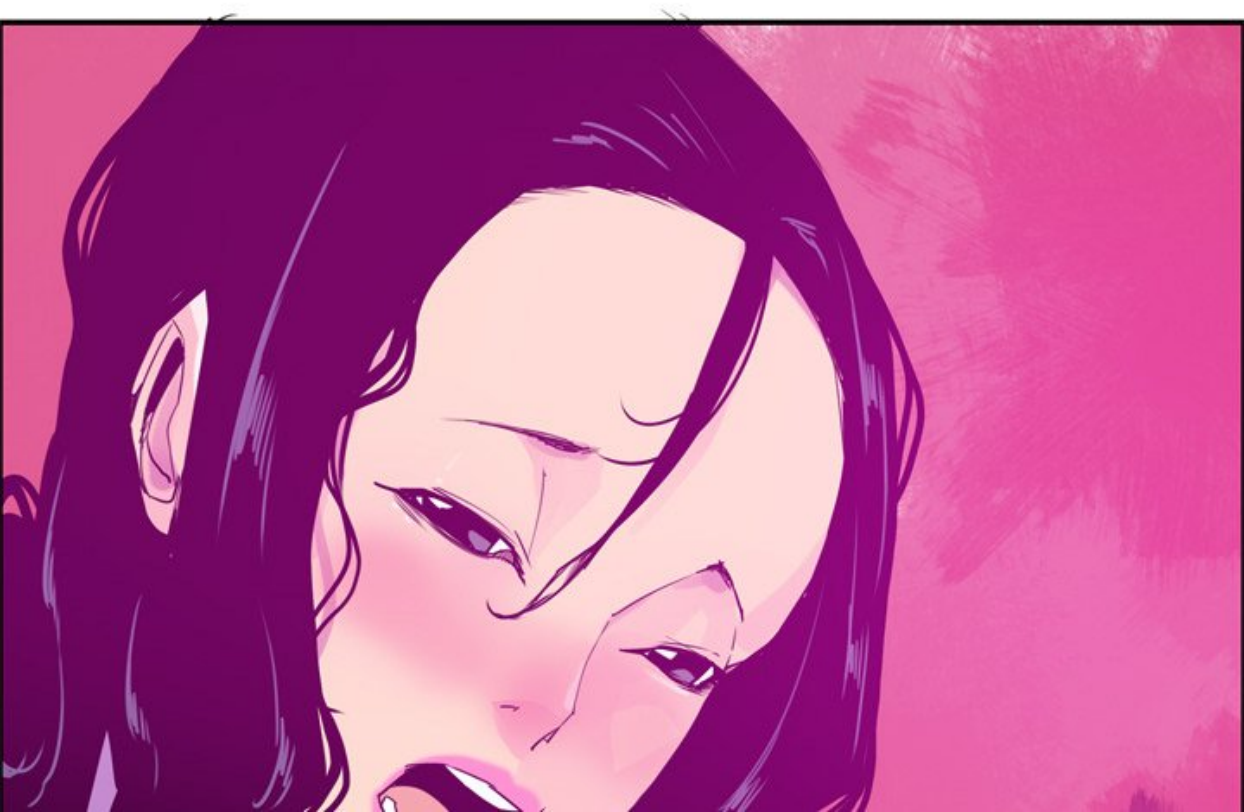
SLURP







BLAM





SI SOPHIE AVAIT ÉTÉ LÀ,
ELLE T'AURAIT ORDONNÉ
DE LUI FAIRE PAREIL.



HAA

HAA

HAA

NON!

HAA

ARRÊTEZ!

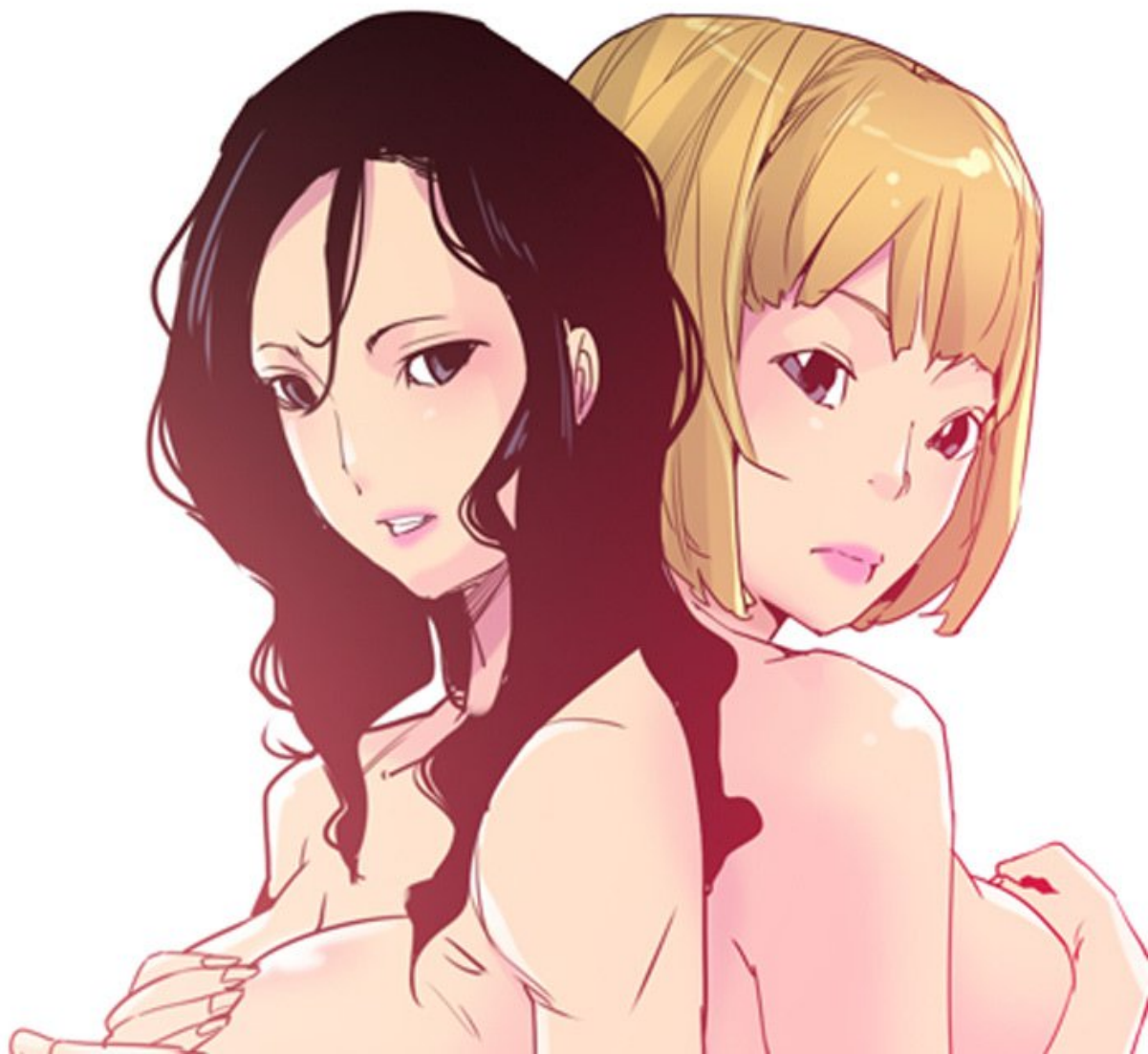


HAA



ON NE DEVRAIT PAS
RÉDUIRE LES GENS EN ESCLAVAGE
À NOTRE ÉPOQUE.

SI MA FAMILLE DEVAIT VIVRE COMME
DES ESCLAVES, JE PRÉFÉRERAI MOURIR.





ET LES GENS COMME ELLE MÉRITENT D'ÊTRE PUNIS.





SUSHI SUR LA
PLAGES





VOUS DEVRIEZ ESSAYER DE LA COMPRENDRE.

VOUS DEVIÉREZ ESCAPER DE LA COMPREHENSION,
ELLE N'A PAS EU LA VIE FACILE NON PLUS.





LA COMPRENDRE ?
TU ES FOU ?

ALORS TU VEUX DIRE
QUE TU VAS RETOURNER
AVEC ELLE ?

A close-up comic panel showing a character's mouth. The mouth is slightly open, revealing a pink tongue and white teeth. A speech bubble is positioned above the mouth, containing the text "C'EST NÉCESSAIRE." The background is a dark brown color, and the character's skin is a light tan color.

C'EST
NÉCESSAIRE.

C'EST MA MÈRE.



ON SAIT QUE C'EST MAL,
MAIS ON N'A PAS EU LE CHOIX.
IL FALLAIT SURVIVRE.

A comic book panel with a white background. At the bottom, there is a speech bubble with a black outline. The text inside the bubble is written in a simple, hand-drawn black font. The rest of the panel is empty, with a few faint lines suggesting a room's corner at the bottom.

C'EST... VRAIMENT
TA MÈRE ?



OH...



C'EST ENCORE PIRE.

ELLE AURAIT DÛ LE
FAIRE SEULE. POURQUOI
ENTRAÎNERAIT-ELLE SON
FILS LÀ-DEDANS ?

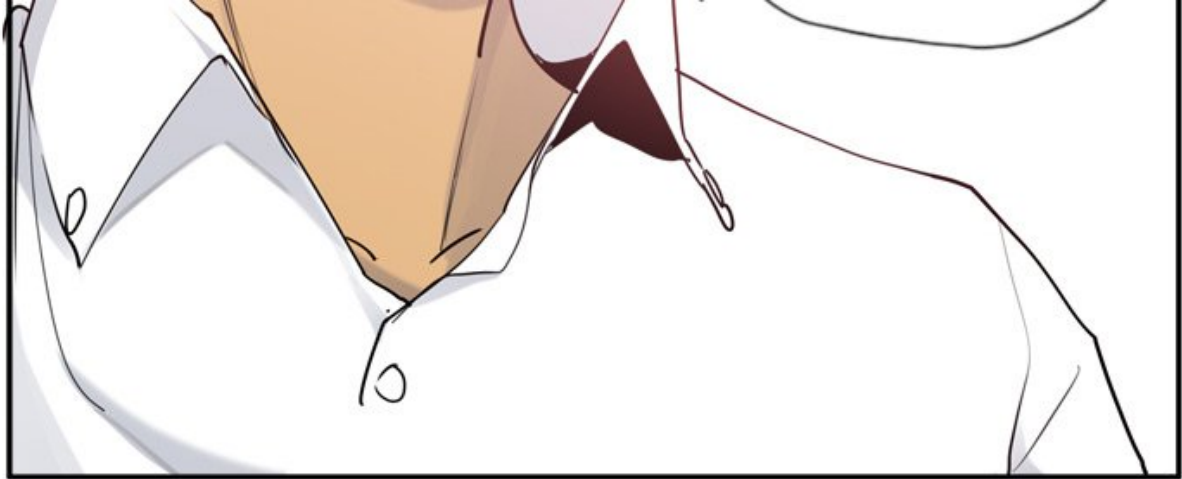
ELLE DOIT VOIR ÇA

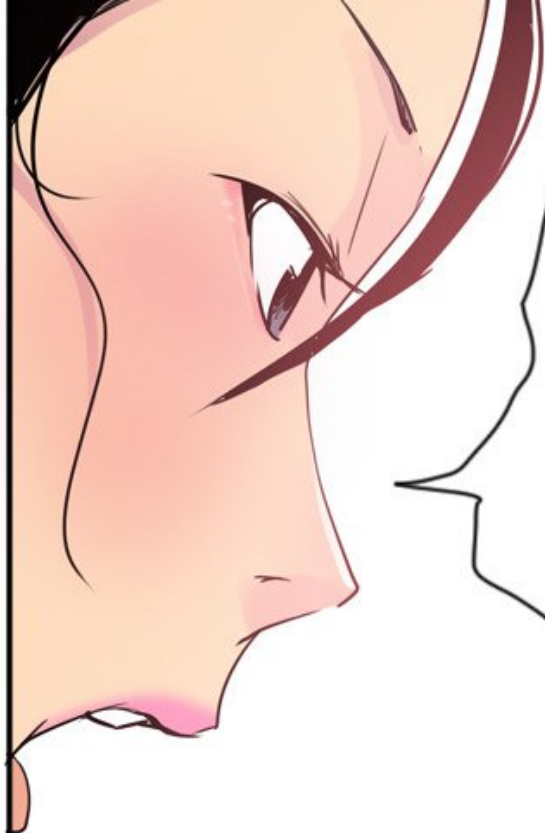
COMME UNE BONNE
ÉDUCATION.



VOUS NE SAVEZ
RIEN DE NOUS.







QUE DOIS-JE SAVOIR
DE PLUS ? QUELLE
IMPORTANCE A LA FAÇON
DONT VOUS AVEZ VÉCU ?
JE PARLE DES CHOSES
HORRIBLES QUE VOUS
FAITES MAINTENANT.



LES TEMPS DIFFICILES
AUTORISENT LE CRIME ?

RÉVEILLE-TOI.





A comic book panel showing a man with short, light purple hair and a determined, shouting expression. He is wearing a white button-down shirt. A speech bubble originates from the left side of the frame, containing the French word 'ARRÊTEZ !' in bold, black, uppercase letters. The background is a blurred outdoor setting with green and brown tones.

ARRÊTEZ !



C'EST LA PREMIÈRE
ET LA DERNIÈRE FOIS
QUE J'ÉVITE DE
TRAVAILLER.

JE NE QUITTERAI JAMAIS
MA MÈRE. ON N'ABANDONNE
PAS SA FAMILLE.



SI VOUS CONTINUEZ À JUGER MA MÈRE,
JE NE POURRAI PLUS VOUS AIDER.




HA... HAHA...

HAHAHAHAHA...



M'AIDER ?



TU DIRAIS QUE TU AIDES QUELQU'UN
SI TU LI MÈNES À L'HÔPITAL APRÈS

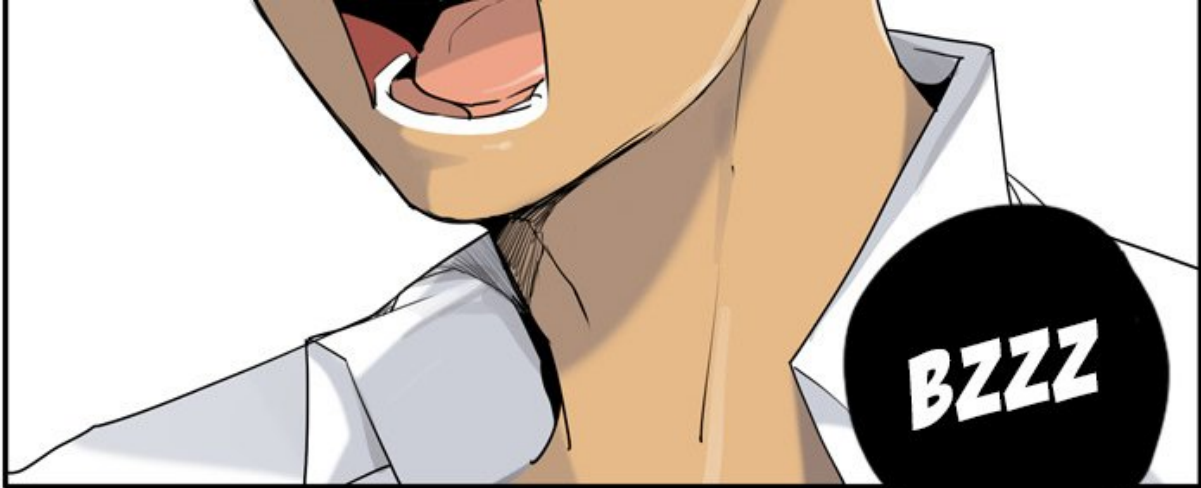
SI TU L'EMMENES A L'HOPITAL APRES
LUI AVOIR CASSÉ LES JAMBES ?



N'IMPORTE QUOI. COMMENT
OSES-TU DIRE QUE TU M'AIDES
MAINTENANT ?

MADAME
LEE !





BZZZ







PATRONNE

JE TE PARDONNERAI SI TU LA RAMÈNES
TOUT DE SUITE. JE SUIS TRÈS SURPRISE
MAIS JE COMPRENDS QUE TU PUISSES
TE MONTRER REBELLE.

MAIS J'ESPÈRE QUE TU N'OUBLIES PAS
TON ÉDUCATION. J'AI TOUT SACRIFIÉ POUR
TOI. TU NE PEUX PAS ME TRAHIR.
ON A UNE RELATION SPÉCIALE.

ON EST DE LA MÊME FAMILLE.
ON N'ABANDONNE JAMAIS SA FAMILLE.

EN TANT QUE TUTRICE,
JE NE PEUX PAS RESTER
SANS RIEN FAIRE.





TU NE DEVRAIS PAS ÊTRE
AVEC CE GENRE DE FEMME...





A close-up illustration of a woman's face, focusing on her eyes and hair. She has dark, wavy hair and large, expressive blue eyes. A white speech bubble is positioned above her forehead, containing the text "ALLONS VOIR LA POLICE !". The background is a solid, dark red color.

ALLONS VOIR
LA POLICE !



À SLIVRE