

Le Contrat



FAIRA
TOOMICS.COM

Signature

Page 09



JE SUIS UN RÉALISATEUR
DE GROS CALIBRE MAINTENANT.





JE N'AI PAS BESOIN DE
LÉCHER DES CULS POUR AVOIR
DES INVESTISSEURS.



MAINTENANT QUE J'AI
ARGENT ET POUVOIR, JE PEUX
AVOIR PLEIN DE FILLES...







ELLES M'AIMENT PEUT-ÊTRE
QUE POUR L'ARGENT...

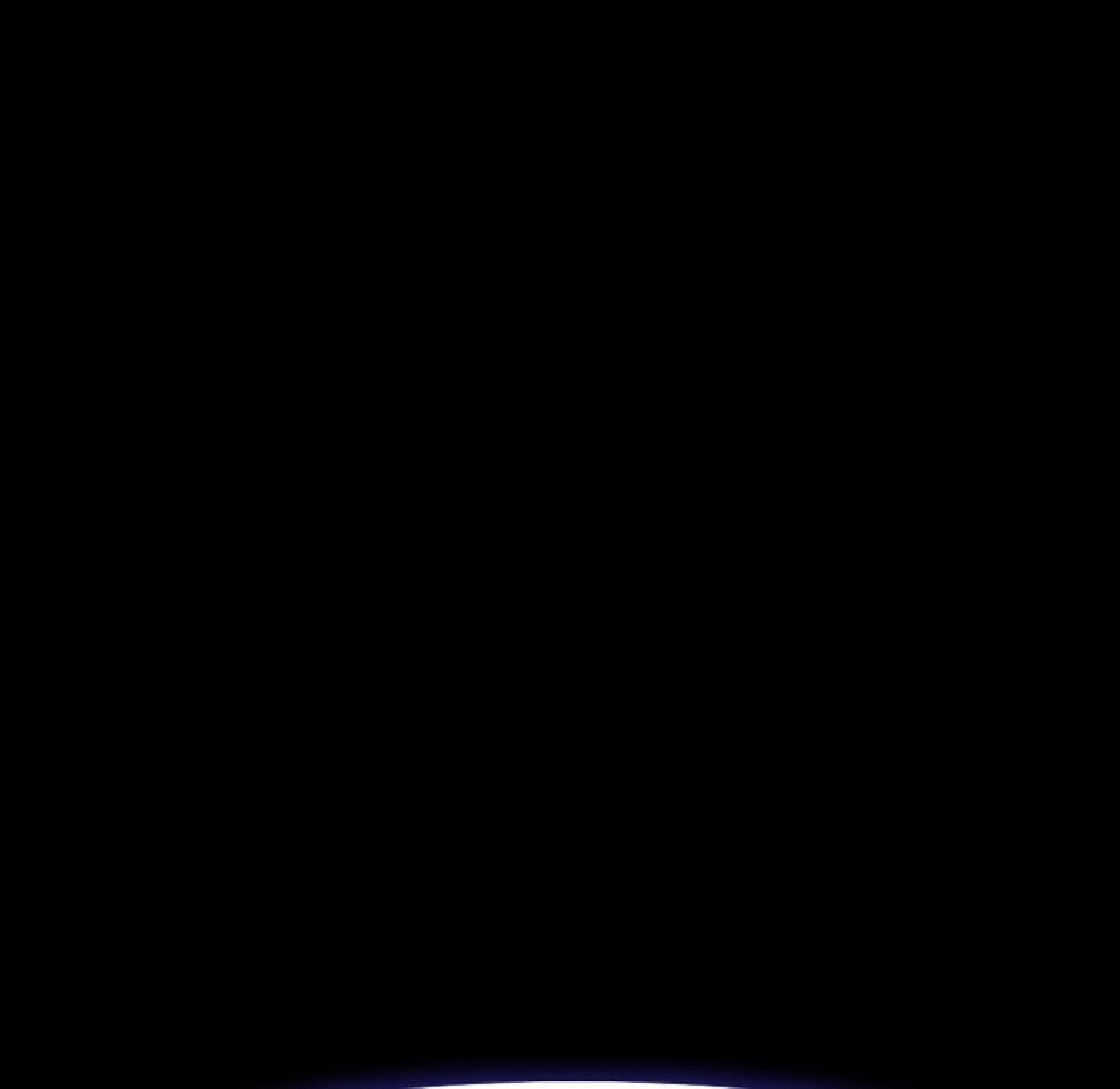


SLURP

ELLES SE DONNENT TELLEMENT
POUR ME FAIRE L'AMOUR, ÇA M'AMUSE.

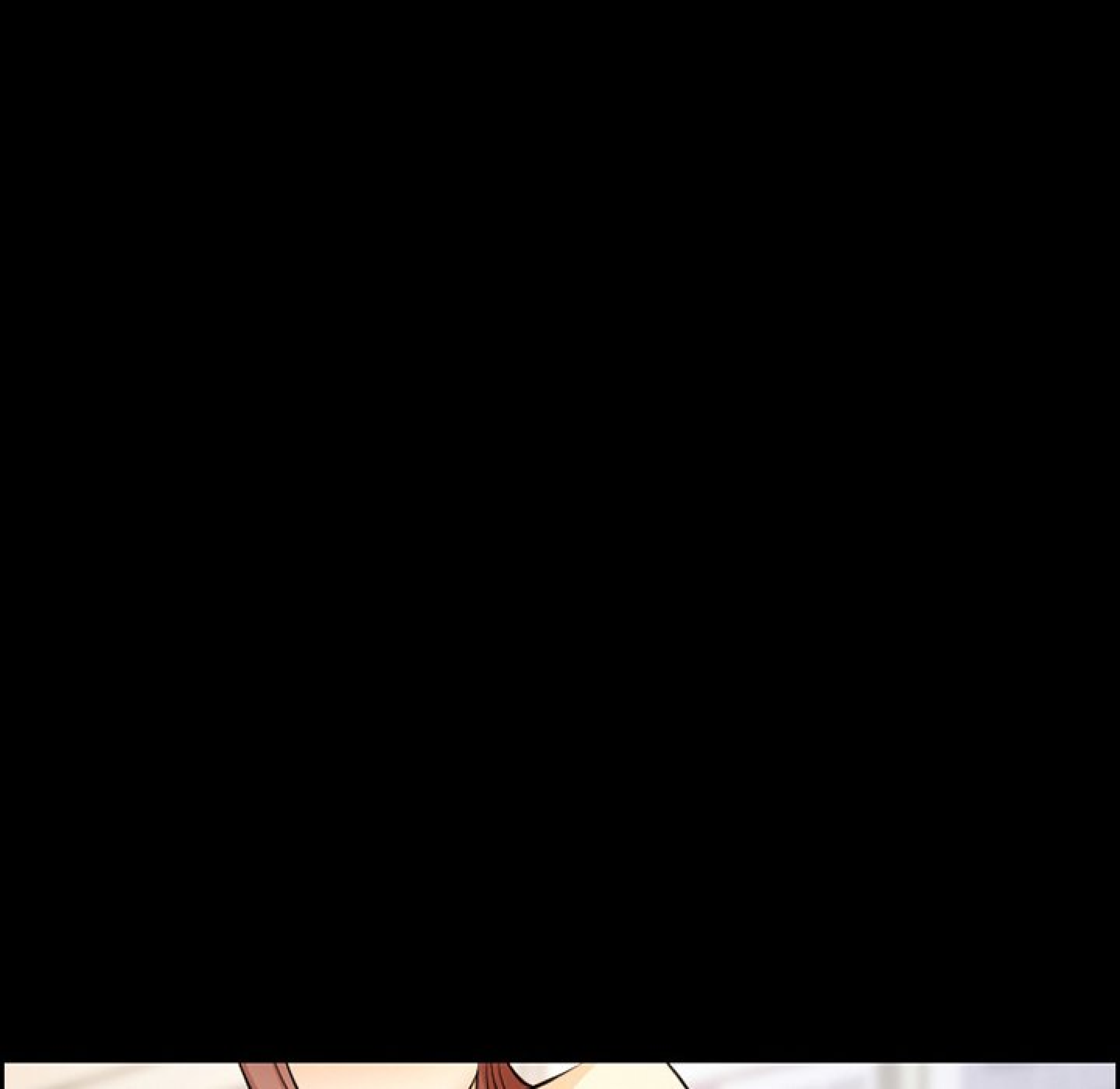



SLURP



EST-CE QU'ELLES LE FONT POUR
AVOIR UN RÔLE DANS MES FILMS...?







OU EST-CE QU'ELLES
VEULENT MON ARGENT ?

JE M'EN FOUS. TANT QUE
JE N'AI PAS À ME MARIER AVEC...

SPOUISH





SPOUISH

FUU

HAH... HAH... TU ES
TROP DOLÉ...

FUU

ELLE ÉCARTE LES JAMBES PARCE QU'ELLE
VEUT QUELQUE CHOSE DE MOI.

FUU

SUNNY. TU VEUX
QUOI ? DIS-MOI.

BOM

FUU



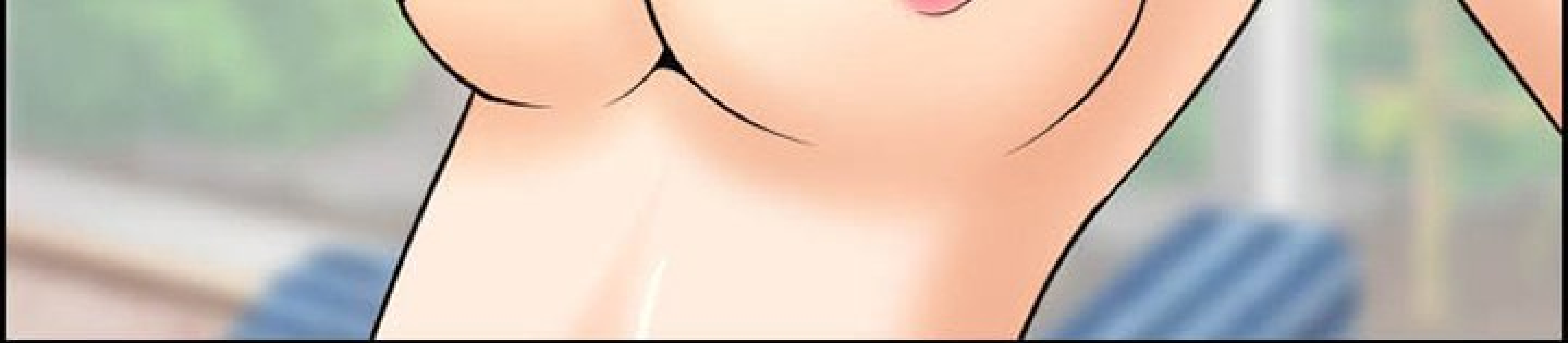


FUU

BOM

TON AMOUR... FUU...







MON AMOUR ? HAHAHA

SNAP

POURQUOI...
POURQUOI TU RIE ?

FUU

POURQUOI TU RIS ?

FUU

BOM

BOM



TU JONES...



HMPF



TELLEMENT...

AH...





AH...

TU JOLIES TELLEMENT
MAL, SUNNY...

PLITCH





MAIS ÇA N'ÉTAIT
PAS HORRIBLE.

FAP

FAP



A character with long, flowing red hair is shown from the chest up. The hair is a vibrant red color and has a glossy, wavy texture. The character is wearing a dark, possibly black, garment. The background is a soft, out-of-focus light color, suggesting an indoor setting with natural light. A white speech bubble with a black outline is positioned above the character's head, containing the text.

JE VAIS TE DONNER
UNE CHANCE, SUNNY.



SLURP

SLURP

TU FERAI N'IMPORTE
QUOI, NON ?

SLURP

A character with a large, braided ponytail is shown from the back, looking towards the left. The ponytail is a reddish-brown color and is styled in a thick, multi-strand braid. The character's head is tilted slightly to the left. The background is a solid yellow color.



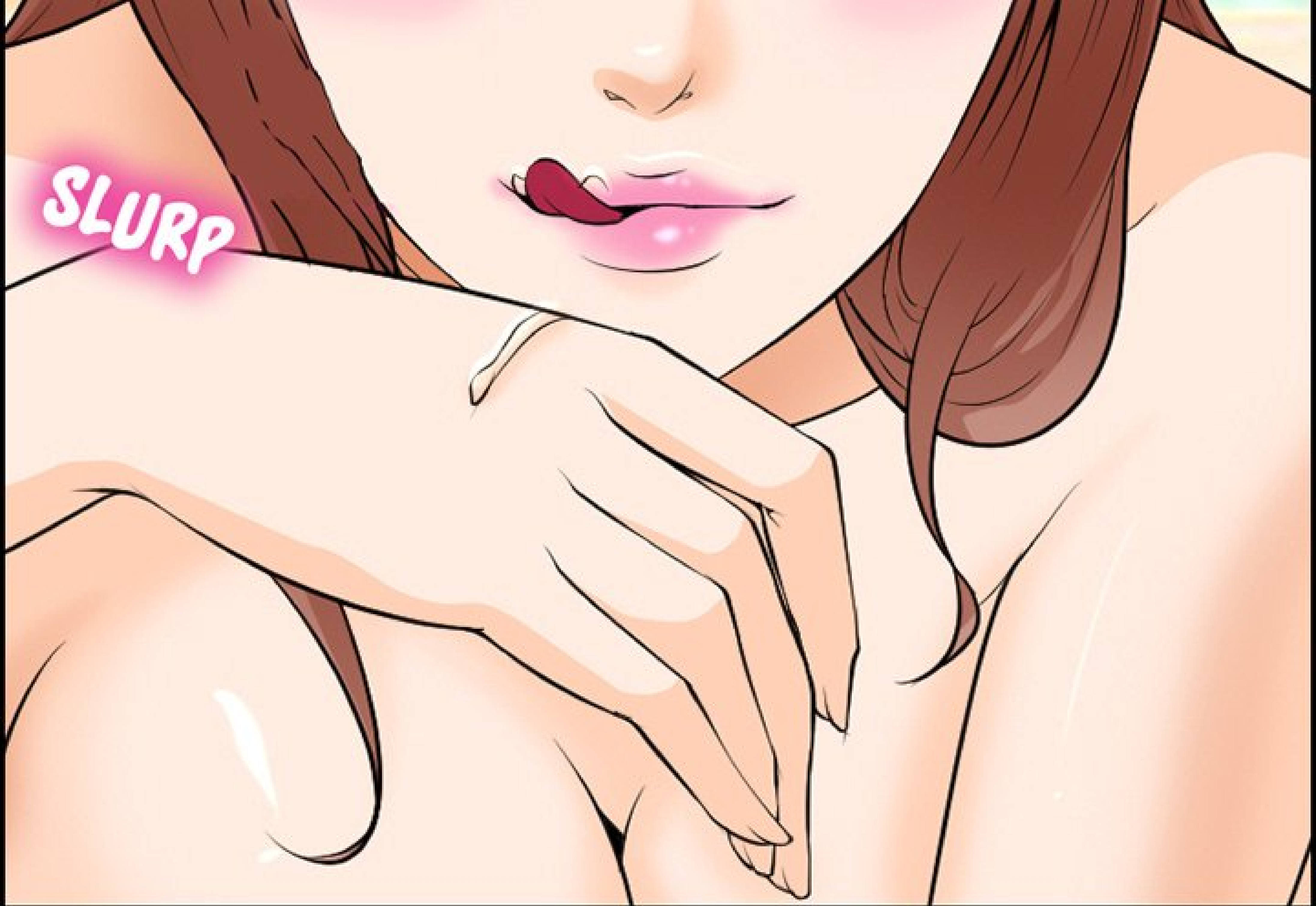




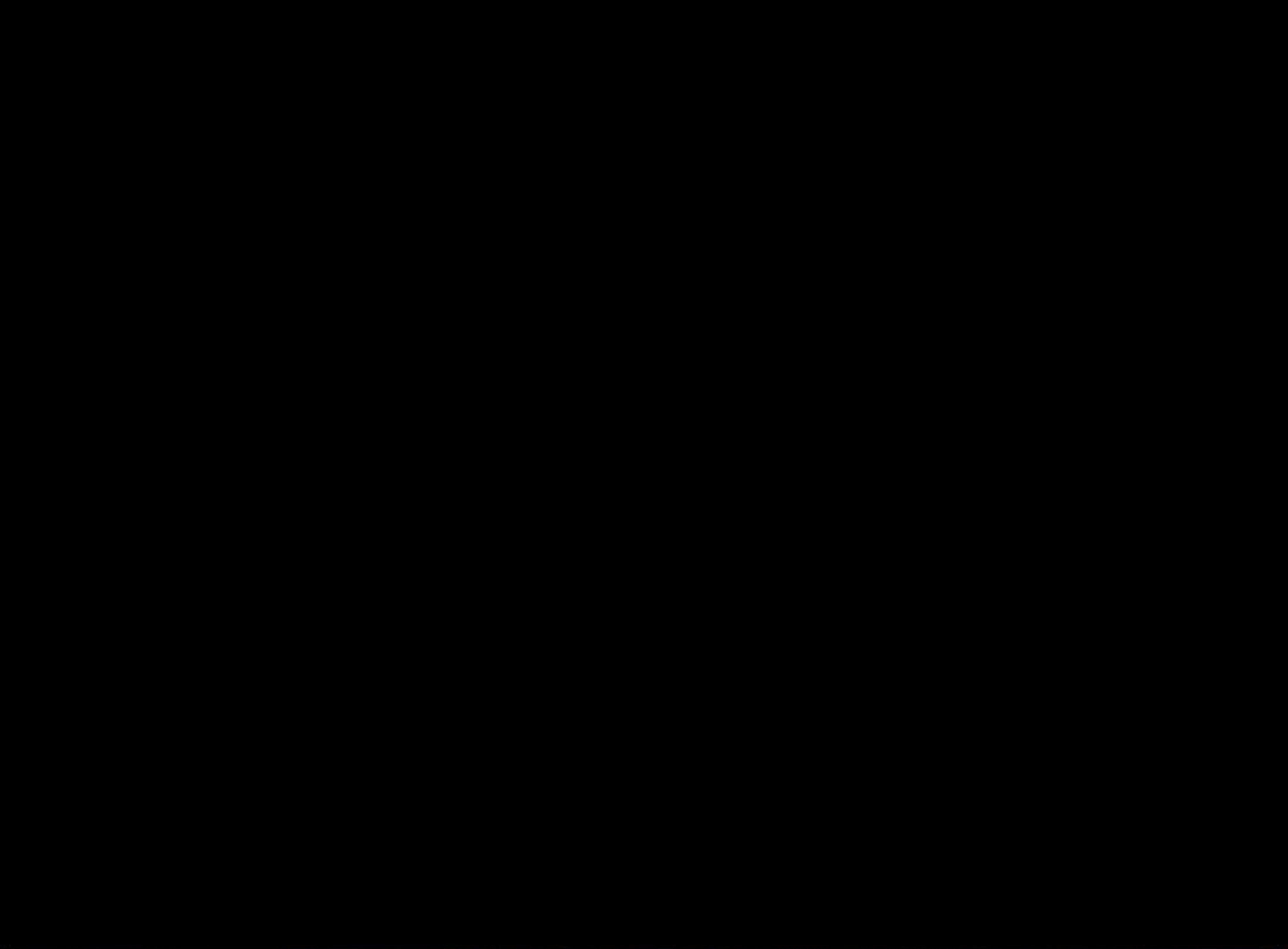
PLITCH

JE FERAI N'IMPORTE
QUOI... NON, JE FERAI TOUT
ET N'IMPORTE QUOI.





SLURP



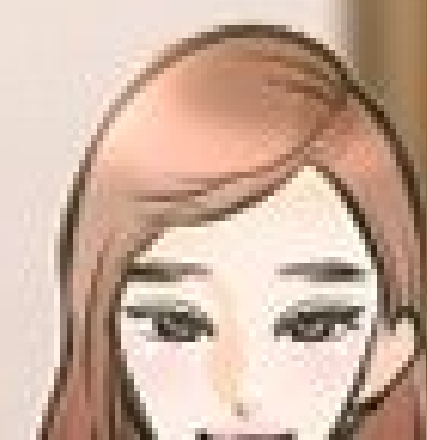




BIENVENUE !
M. KIM !



BONJOUR MONSIEUR.
VOICI SUNNY HONG, L'ACTRICE
PRINCIPALE DE MON
NOUVEAU FILM.





SUNNY, VOICI M. LEE,
LE DIRECTEUR.

A white speech bubble with a black outline, containing two lines of text. The bubble is positioned in the lower-left quadrant of the page. The background of the page is a blurred, light-colored surface, possibly a window with blinds.

JE SUIS SUNNY HONG,
ENCHANTÉE.



MOI DE MÊME.



DAN, TU AS BIEN FAIT

DE VENIR ME VOIR.

JE TE SOUTIENDRAI. FAIS
JUSTE UN AUTRE GRAND FILM
COMME « LA MER JAUNE ».

SWIP

Marlboro



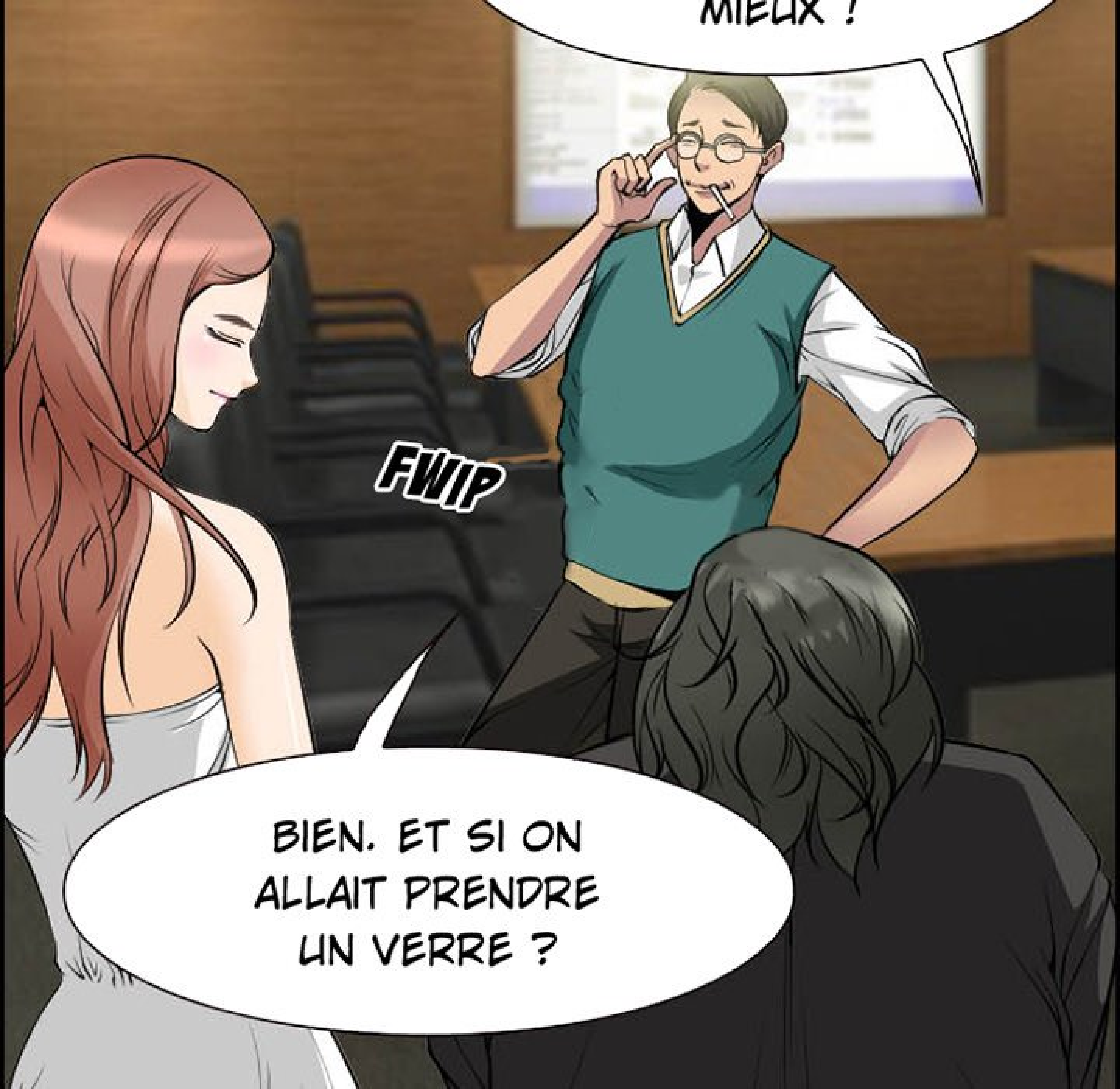


BIEN SÛR !
IL SERA ENCORE
MEUX !

MIEUX !

FWIP

BIEN. ET SI ON
ALLAIT PRENDRE
UN VERRE ?

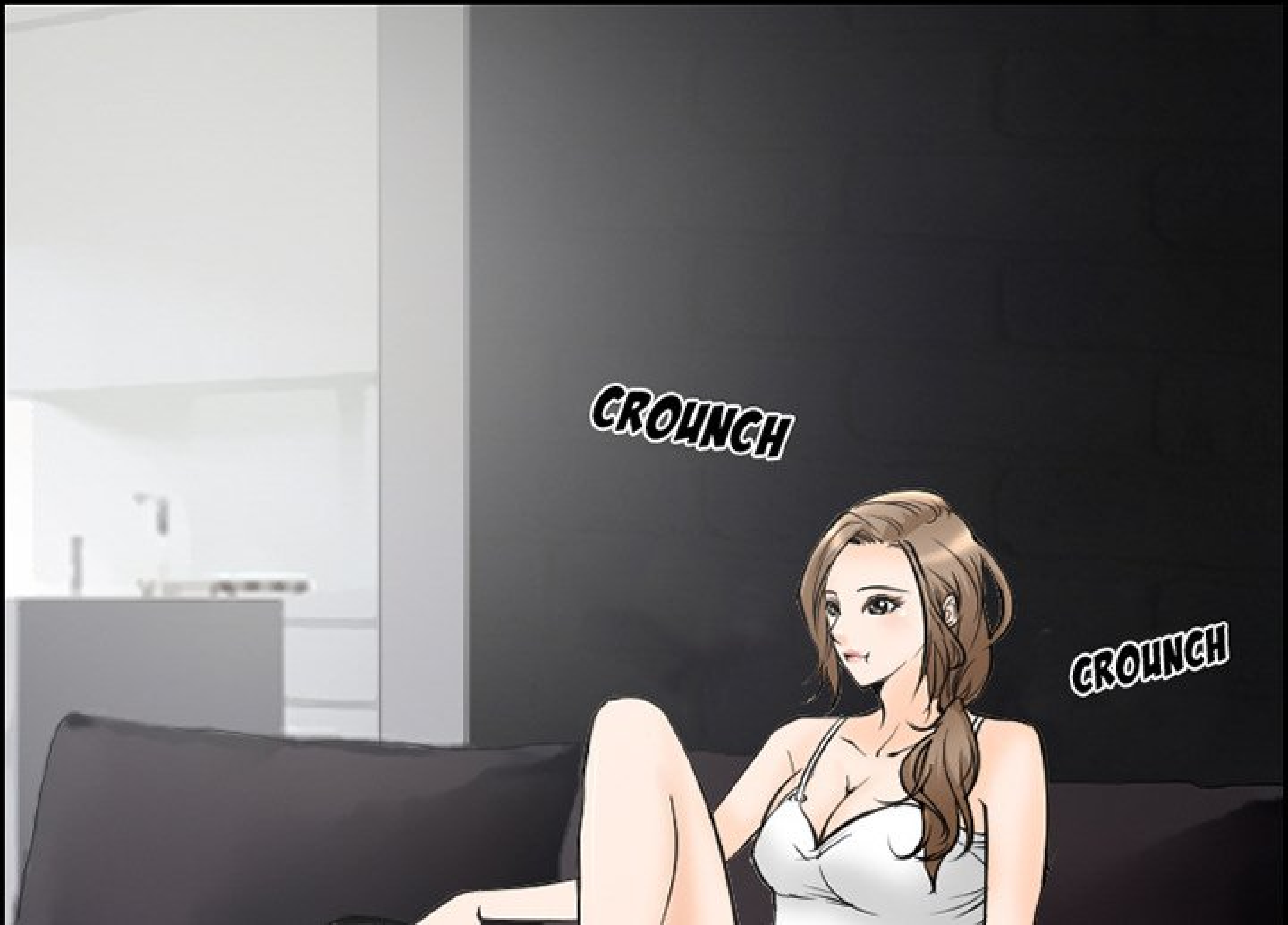






GROUNCH

GROUNCH







MIAA



BIP





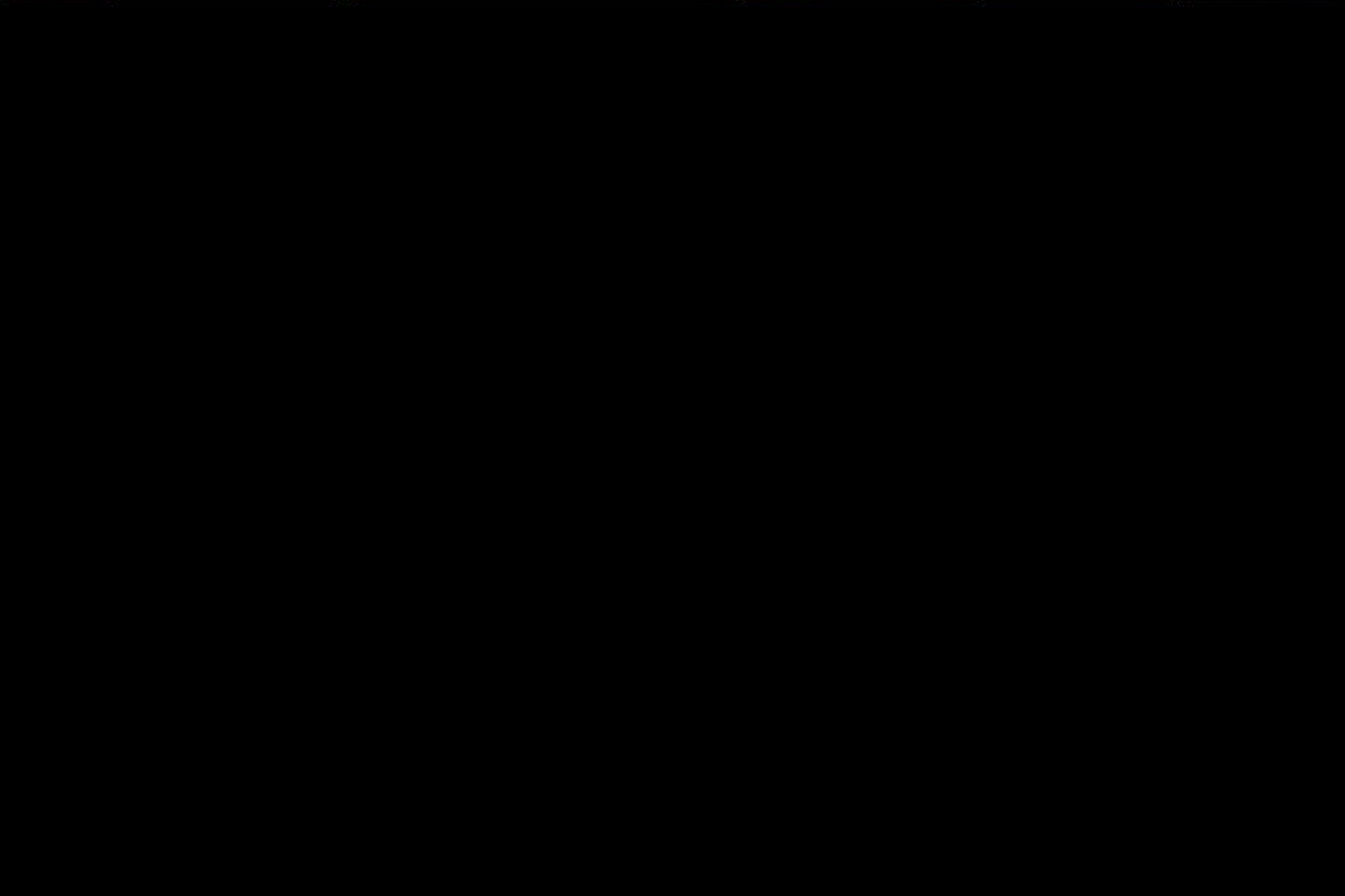
CETTE SEMAINE,

NOUS AVONS DES INFORMATIONS

À PROPOS D'UN NOUVEAU FILM
RÉALISÉ PAR DAN KIM.

VOICI LE RÉALISATEUR DAN
KIM ET SA NOUVELLE ACTRICE
PRINCIPALE, SUNNY HONG, À UNE
CONFÉRENCE DE PRESSE POUR
LEUR NOUVEAU FILM.

HEEIN ?!





TU SERAS L'ACTRICE
PRINCIPALE POUR TOUC

FLASH

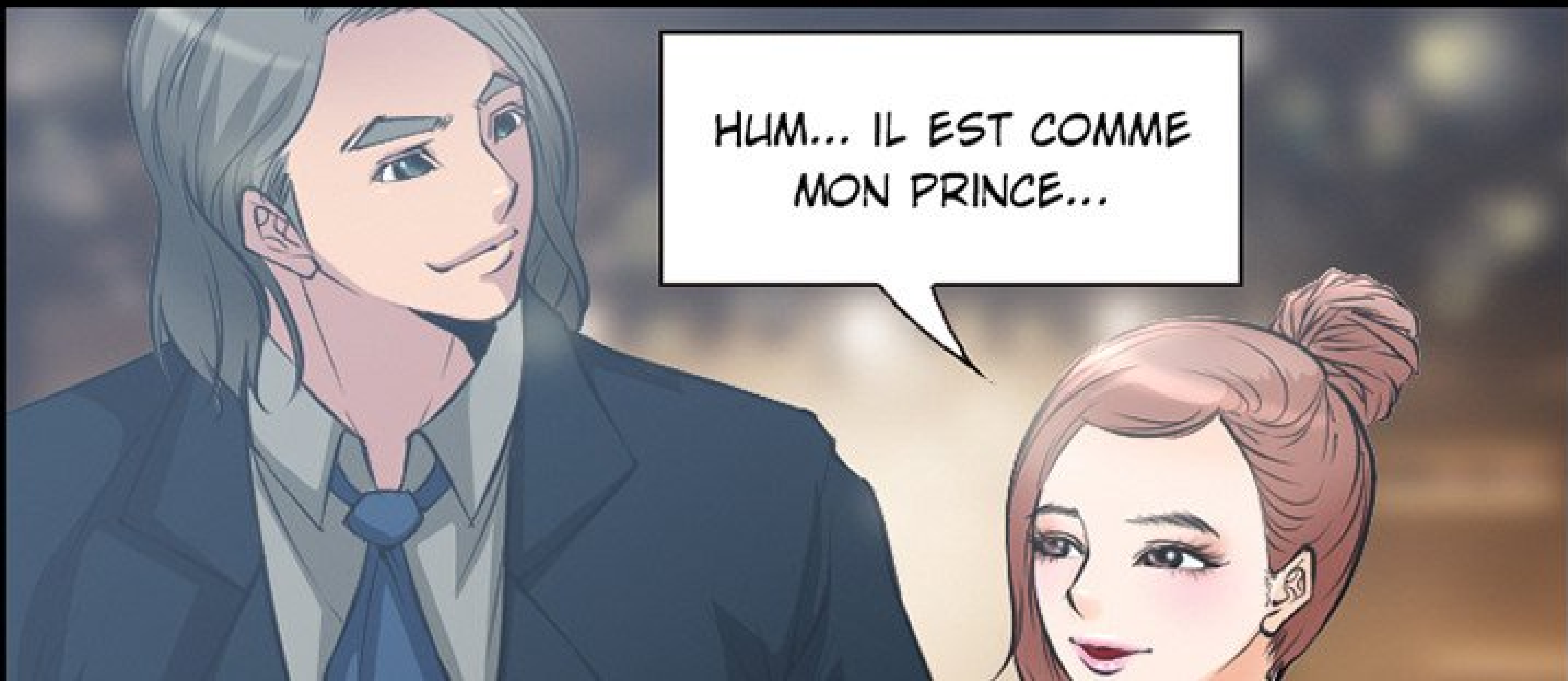
PRINCIPALE POUR TOUS
MES FILMS.

C'EST IMPOSSIBLE...
IL NE FERAIT PAS ÇA...!!



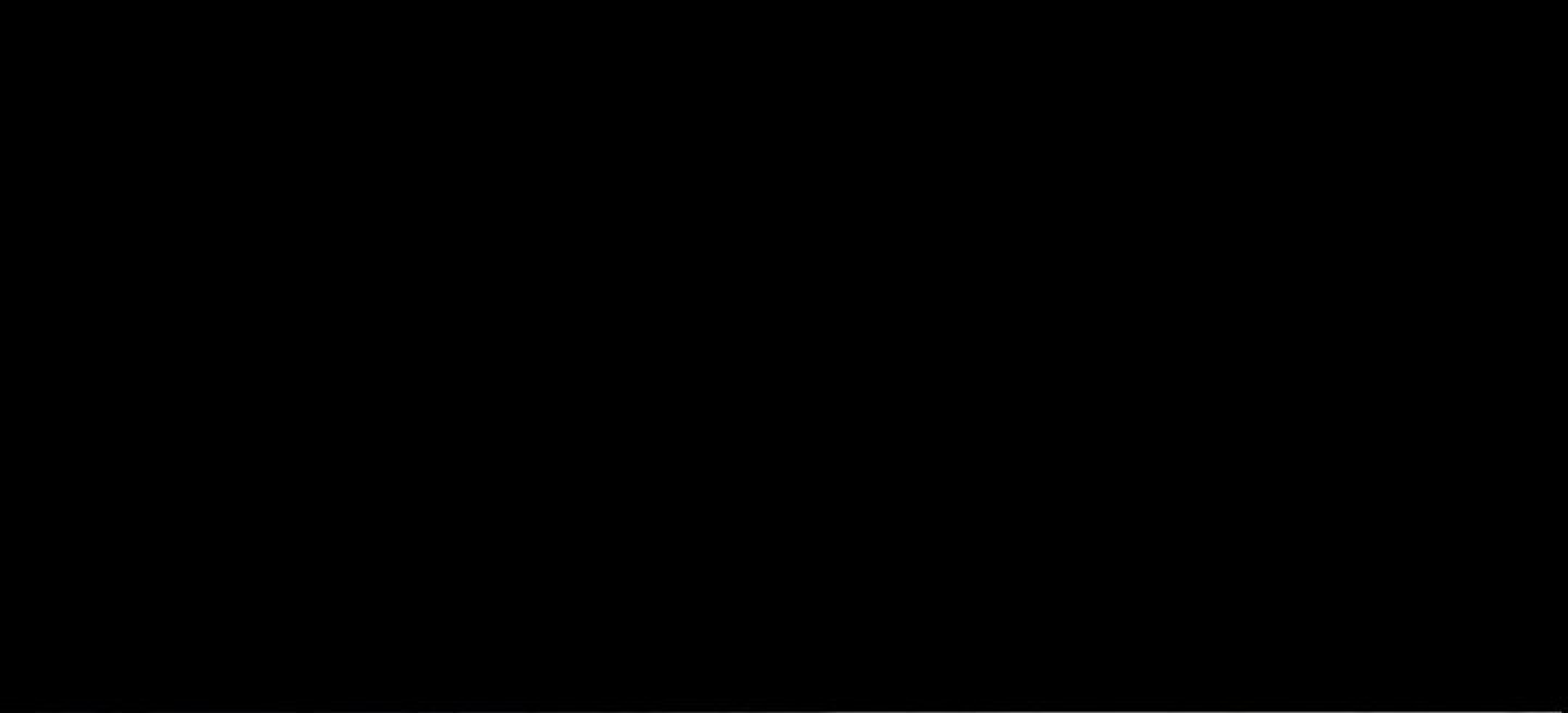
PARLEZ-NOUS DE M. KIM.





HUM... IL EST COMME
MON PRINCE...





A comic-style illustration of a woman in a black dress tripping over a glass on a reflective floor. She is holding a remote control in her right hand. The scene is set in a modern, brightly lit interior with a reflective floor. The woman is wearing a black dress and high-heeled sandals. A glass with a drink and a lime wedge is on the floor, and she is about to step on it. The background shows a hallway with a grid pattern on the floor and a wall with a grid pattern. The overall style is dynamic and action-oriented.

FIOWM

POF

JE PENSE QUE LA PRESSE
VA ADORER... ILS ÉCRIRONT DES
ARTICLES SUR VOUS DEUX.

JE NE VOULAIS PAS DIRE QUE JE LE VOIS
COMME UN AMANT. C'EST JUSTE QU'IL EST
SI GENTIL, MÊME QUAND JE FAIS DES ERREURS.



GRR...

IL... M'A TRAHIE...

À SUIVRE...