

 **DTCOMICS.COM**



Day One

Scénario/Dessin : **Meaty Fruit**
Assistant : **LEVEL9**

ON SE CONNAIT DEPUIS UN MOMENT...

HAA



MAIS ON AVAIT JAMAIS FRANCHI LA LIGNE...

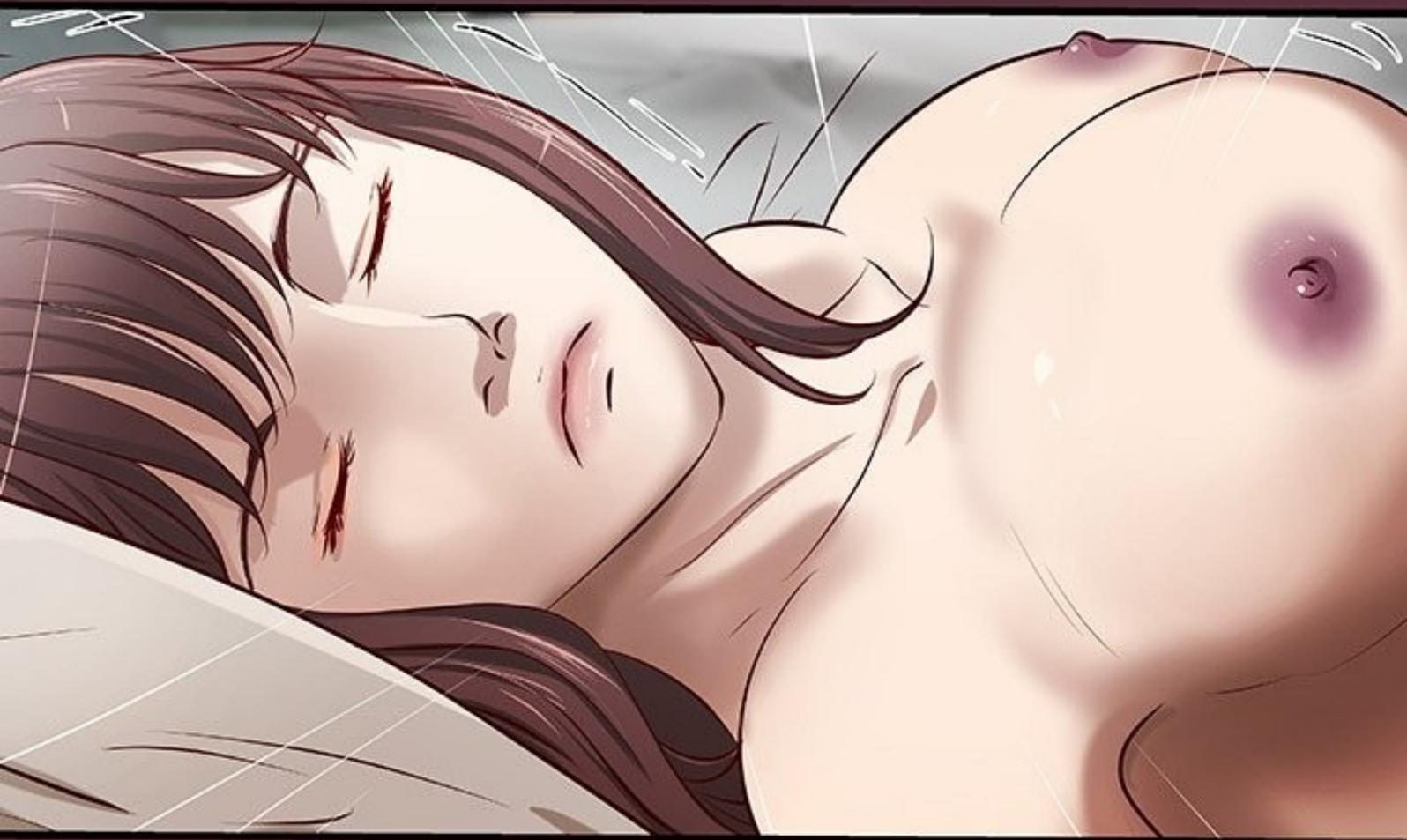


IL FALLAIT QUE JE TROUVE UN MOYEN DE
RÉSOLVRE CE PROBLÈME, MAIS JE NE
SAVAIS PAS QUOI FAIRE.

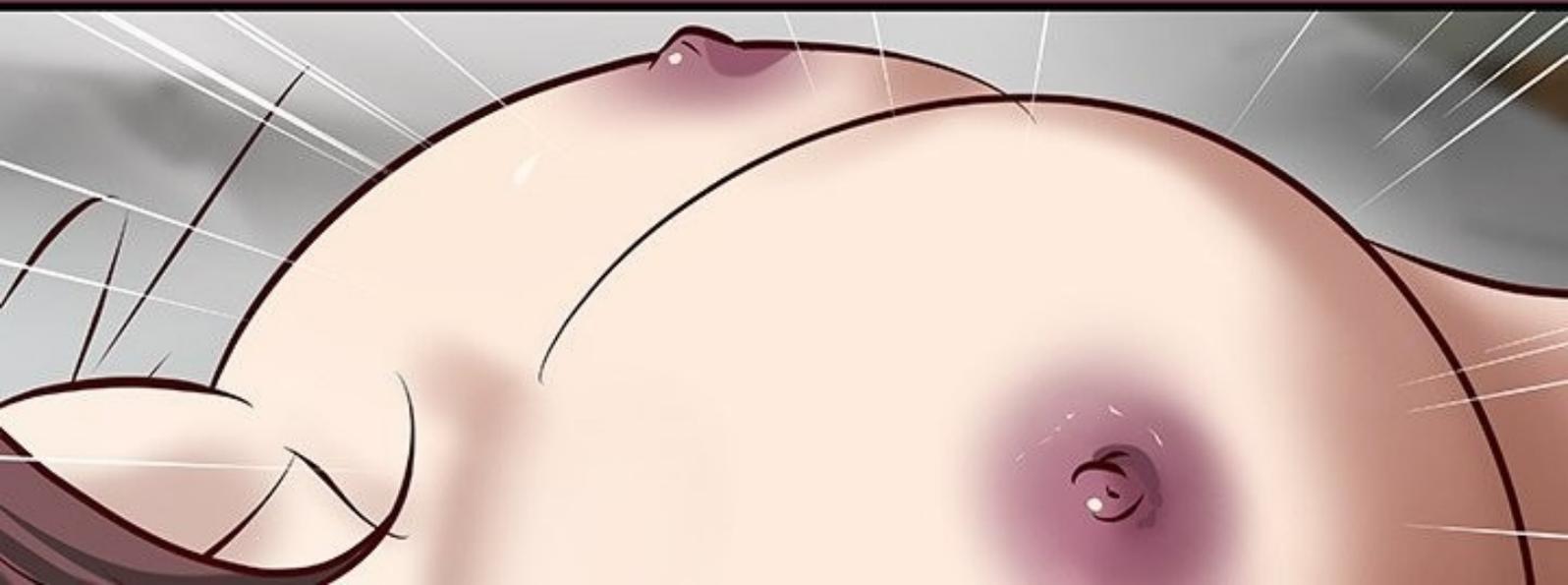




JE N'ARRIVAIS PAS NON PLUS À
TROUVER UNE RAISON.



LE VRAI PROBLÈME ÉTAIT CE QUE
JE RESSENTAIS POUR ELLE.





JE N'ARRIVAIS PAS À VOIR ÇA COMME
UN COUP D'UN SOIR.

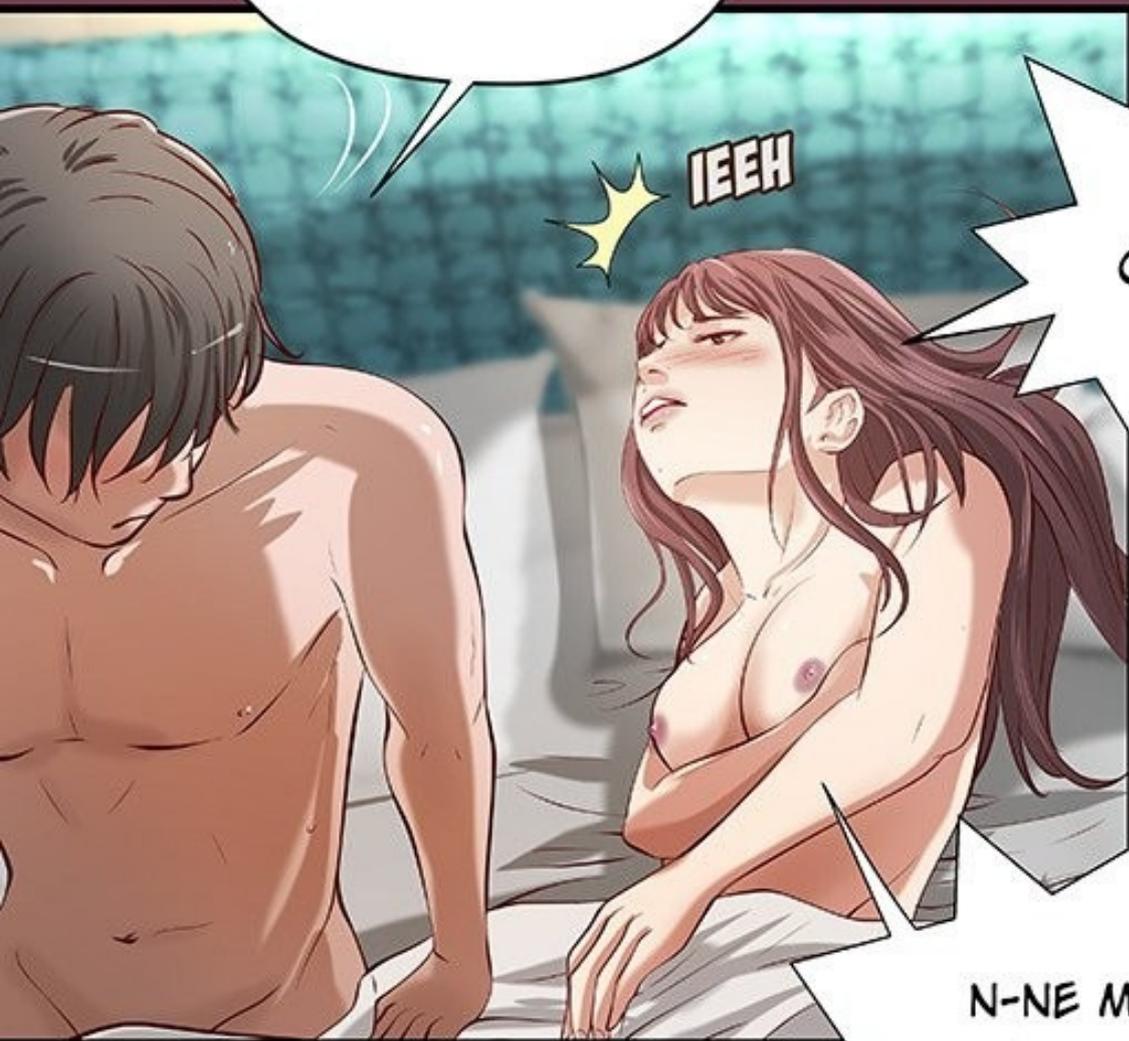


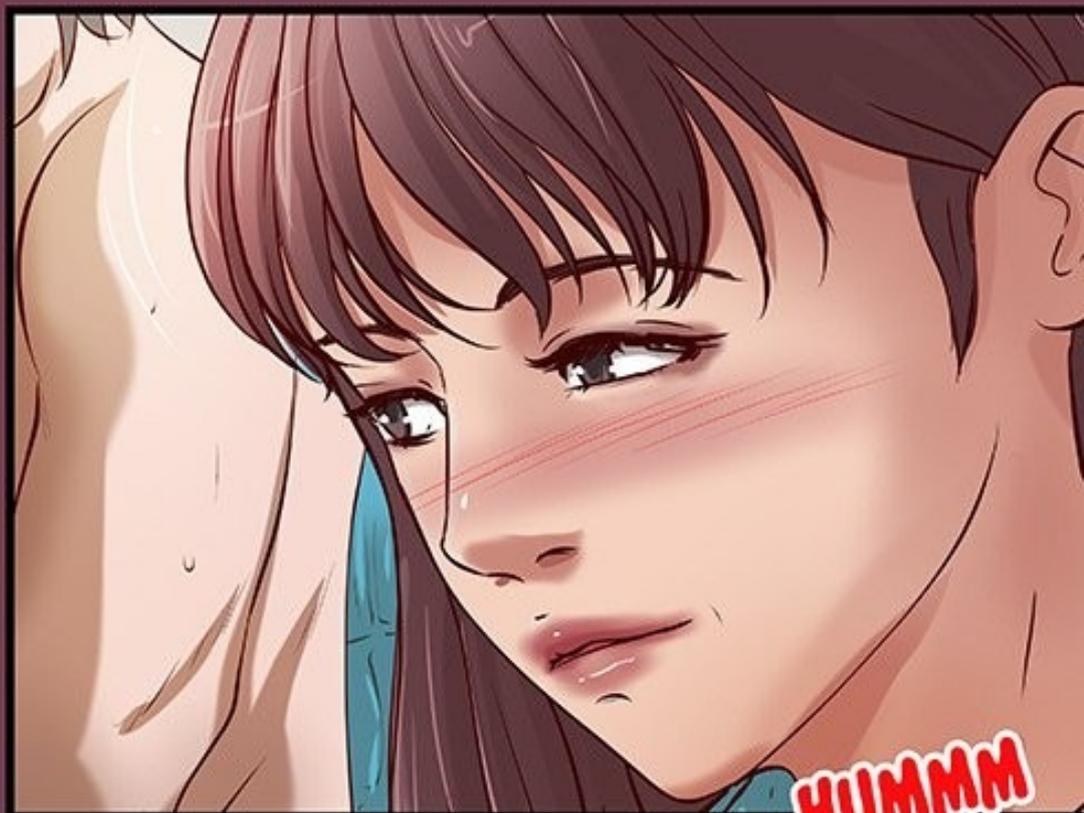
T-TU ES
RÉVEILLÉE ?

IEEH

OH !

N-NE ME
REGARDE
PAS...





HUMMM

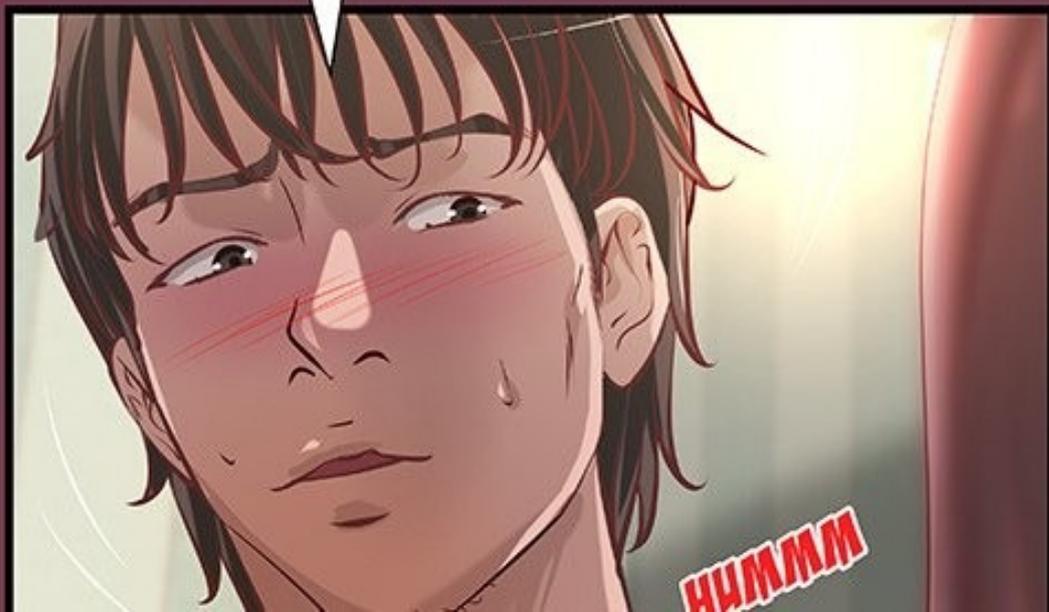
TU PEUX ENFILER

UN TRUC...?





OH AIS...
DÉSOLÉ...





OH NON...





UUUIT

CE N'EST PEUT-ÊTRE ARRIVÉ QU'UNE
FOIS, MAIS MON REGARD SUR ELLE
A COMPLÈTEMENT CHANGÉ.



FWIP



MÊME SI J'AI TROP BU...



HAA



JE DOIS TOUT DE MÊME ASSUMER LA
RESPONSABILITÉ DE MES ACTIONS.

JE NE PEUX PAS JUSTE
FERMER LES YEUX.





EN REPENSANT À ÇA, J'AI RÉALISÉ
CE QU'IL S'EST VRAIMENT PASSÉ...



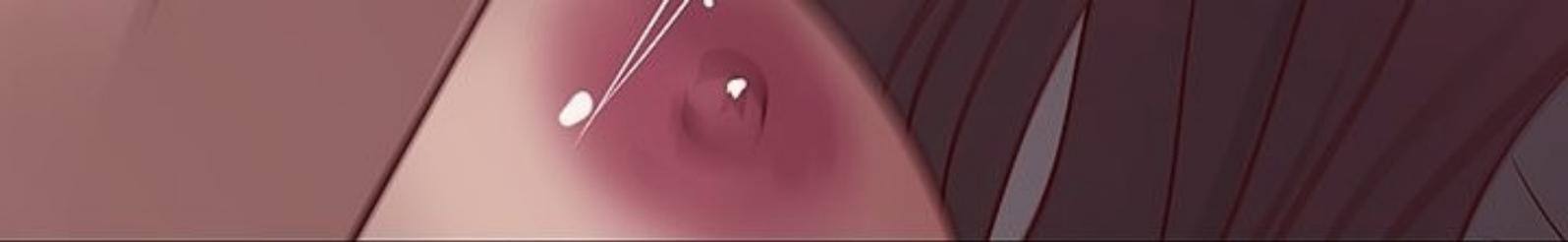
ET J'EN SUIS VENU À LA CONCLUSION QUE
JE DEVAIS ÊTRE HONNÊTE ENVERS MOI-MÊME.





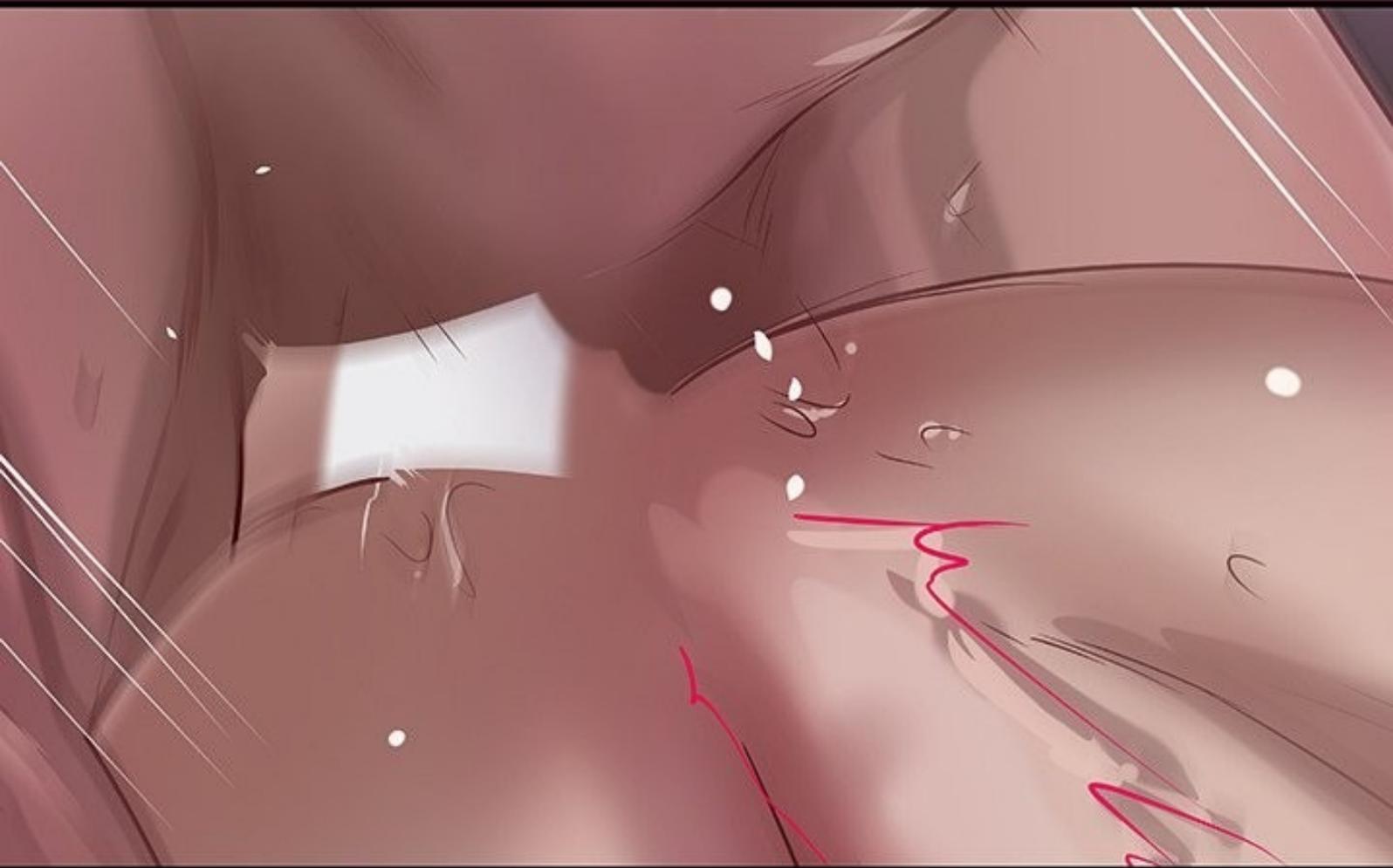
JE L'AI TOUJOURS CONSIDÉRÉE COMME
UNE FEMME.



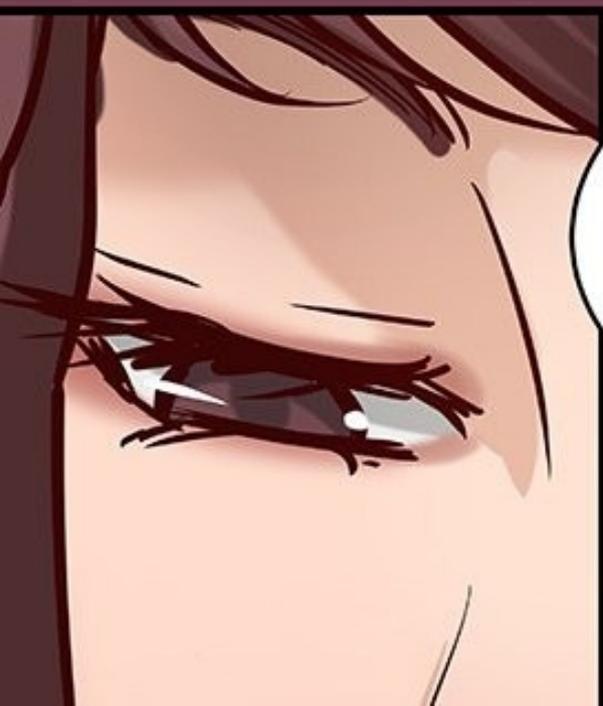


LE CORPS ET LE CERVEAU DOIVENT ÊTRE TRAITÉS

L'ESPRIT ET LE CORPS DOIVENT ÊTRE TRAITÉS
D'ÉGAL À ÉGAL QUAND IL S'AGIT DE LEURS OPINIONS.



QUOI QU'IL SE SOIT PASSÉ, LA VÉRITÉ EST QUE
DANIELLE EST OFFICIELLEMENT UNE FEMME
À MES YEUX ET PAS SEULEMENT UNE AMIE.



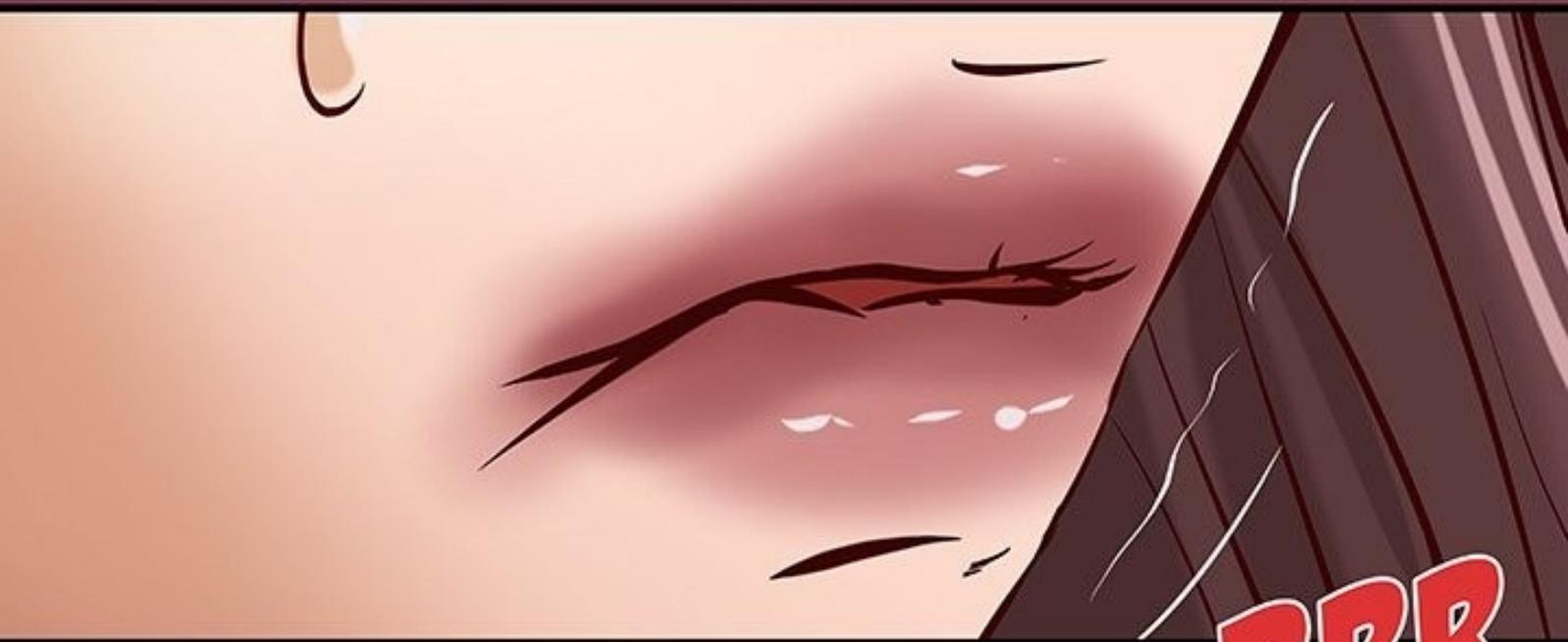
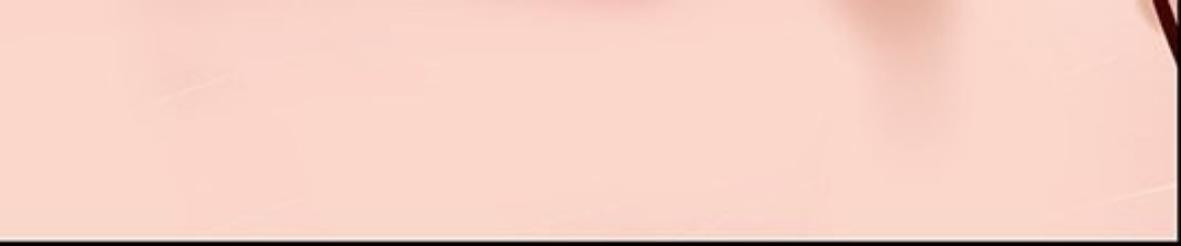
EUH...
HÉ...



O-OHAIS ?

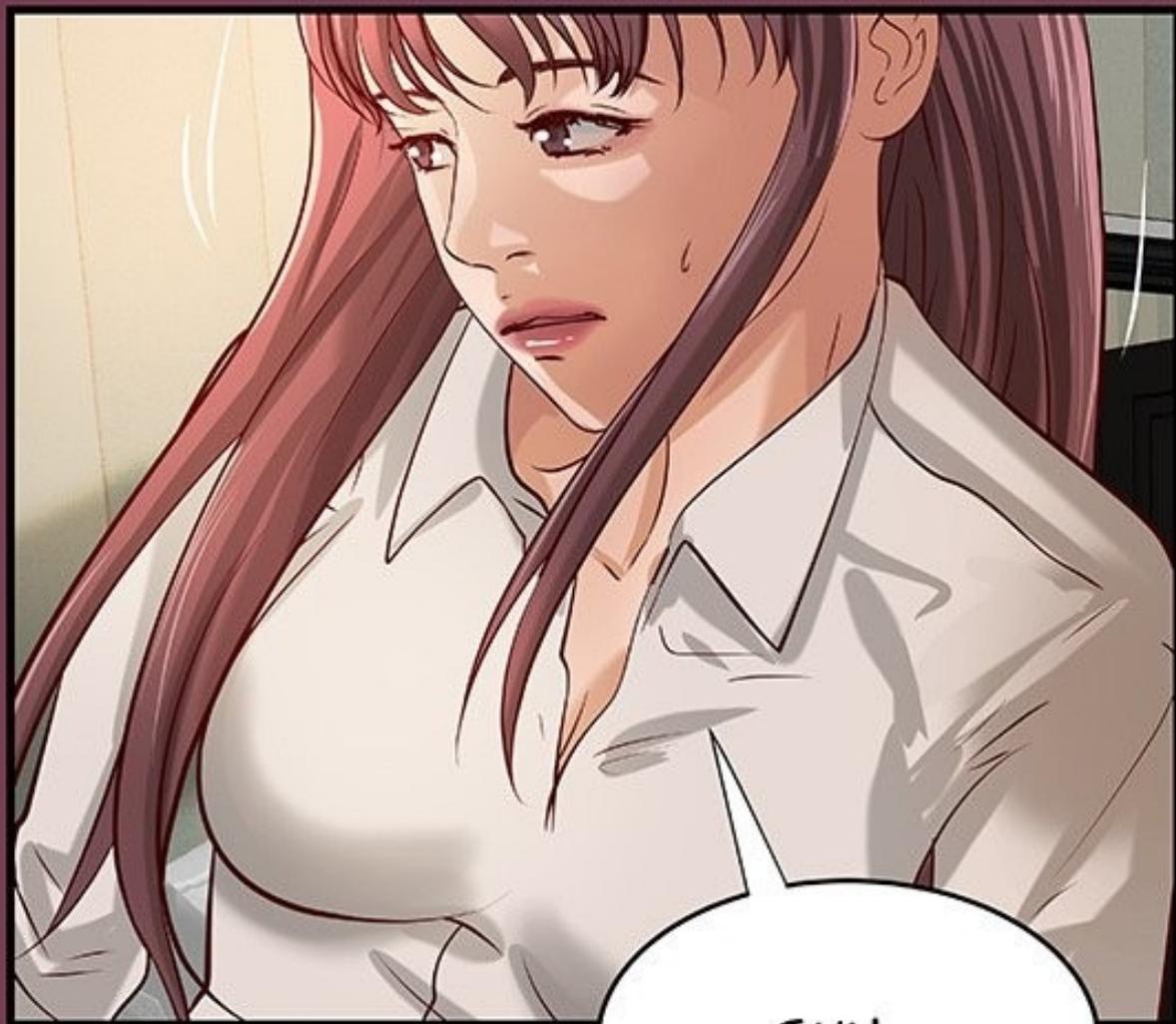
MAIS...





BRR

J'ÉTAIS...



EUH...

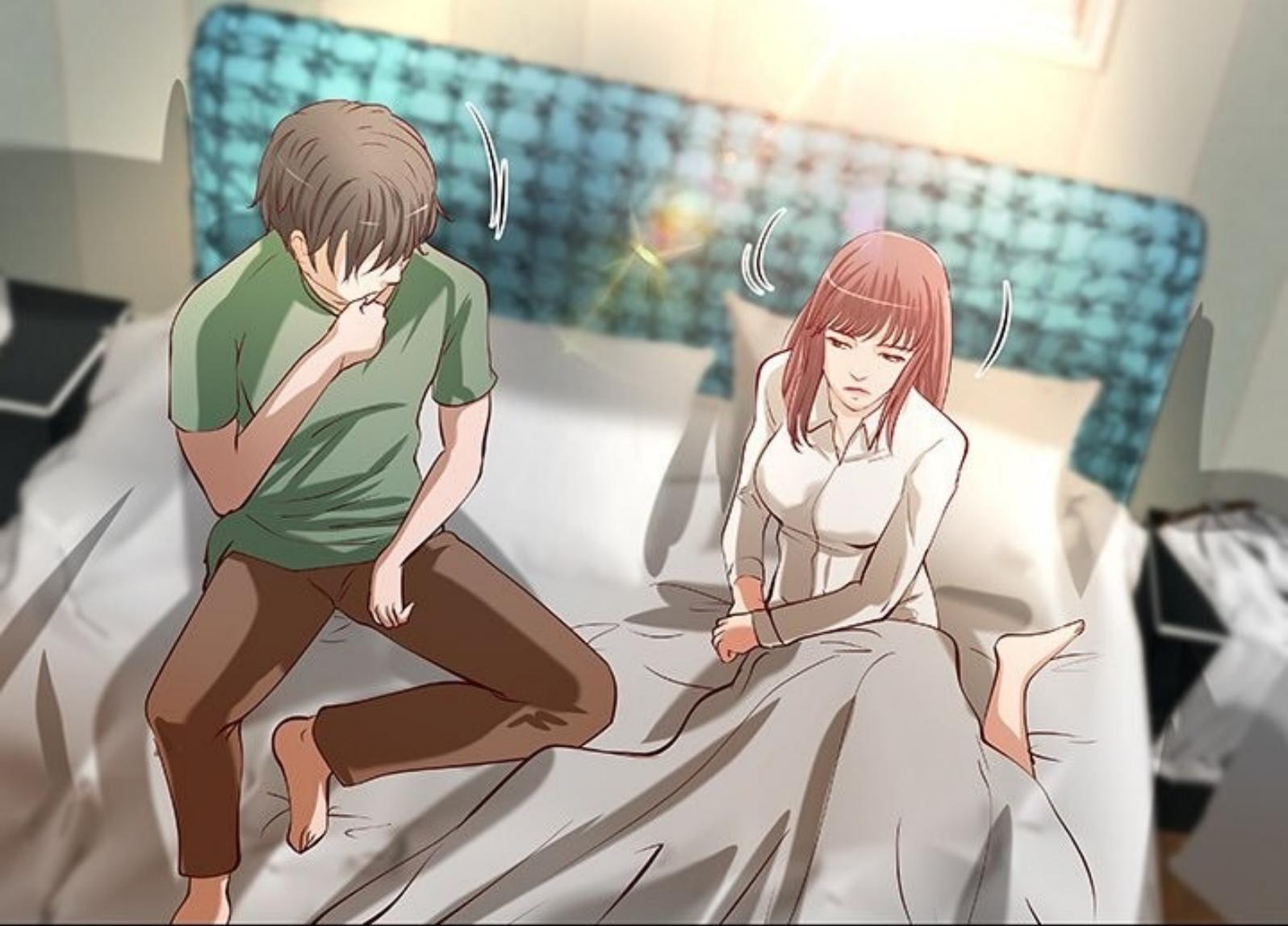
ÉGALEMENT UN RATÉ.



TU AS UNE COPINE,
N'EST-CE PAS ?



EUH... AH...
C'EST QUE
TU VOIS...



J'AI D'ABORD RENCONTRÉ SONYA IL Y A
HUIT ANS.

J'AVAIS LE BÉGLIN POUR ELLE DEPUIS
LONGTEMPS.





MMH

OLAIS...

J'AVAIS DES SENTIMENTS POUR SONYA...





ET MAINTENANT, POUR DANIELLE AUSSI.





AH...



TE VOIS



SE VOIS...

FSCHWII



JE DEVAIS EN CHOISIR UNE, MAIS
JE LES VOULAIS TOUTES LES DEUX.





HAA...



JE SAIS QU'UNE PERSONNE PEUT SE
MONTRER RUSÉE ET ÉGOÏSTE DANS CE
GENRE DE SITUATION, MAIS DANS MON CAS,
JE NE PENSais QU'À MOI AU LIEU DE ME
DÉTESTER D'ÊTRE HYPOCRITE.

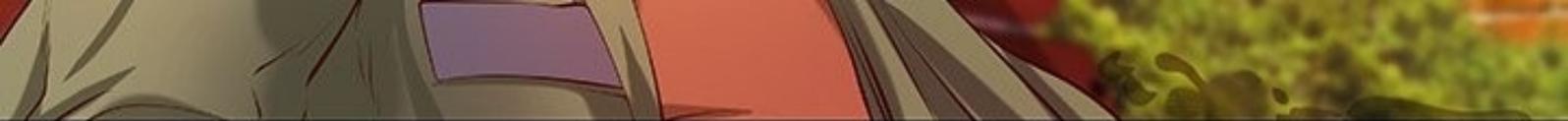


APRÈS CET ÉPISODE, MA RELATION
AVEC DANIELLE EST RESTÉE STRICTEMENT

PROFESSIONNELLE, ET QUANT À SONYA...



HAA



LES CHOSES SONT DEVENUES
UN PEU ÉTRANGES ENTRE NOUS.





JUSTE AU MOMENT OÙ MON NOUVEAU
LIVRE SORTAIT 8 ANS PLUS TARD...



QUI AURAIT CRU QUE MON PLUS GROS
SOLICI CONCERNERAIT DEUX FEMMES ET
NON MON LIVRE ?





J'Y PENSE PEUT-ÊTRE BEAUCOUP
PARCE QUE JE N'AI JAMAIS EU À GÉRER

PARCE QUE JE N'AI SAMAIS SU A QUOI
CE GENRE DE CHOSES DANS MA VIE.



ET SI JE
RENTRAIS
À LA MAISON,
AUJOURD'HUI...?

ARGH...

A close-up illustration of a person wearing a green jacket. The person's face is partially visible on the left, showing their eyes and nose. A large white speech bubble is positioned above the person's head, containing the text 'JE DEVRAIS LAISSER UN MESSAGE...'. The jacket has a small white tag near the collar and a stylized sound effect 'FRSHHH' on the lower left side. The background is dark and indistinct.

JE DEVRAIS
LAISSER UN
MESSAGE...

FRSHHH

FRSHHH

HUM ?

CLAC





ELLE S'EN VA
ENFIN ?







HWA



IEEH





HEIN ?



POURQUOI
JE PENSE À ÇA
MAINTENANT ?!



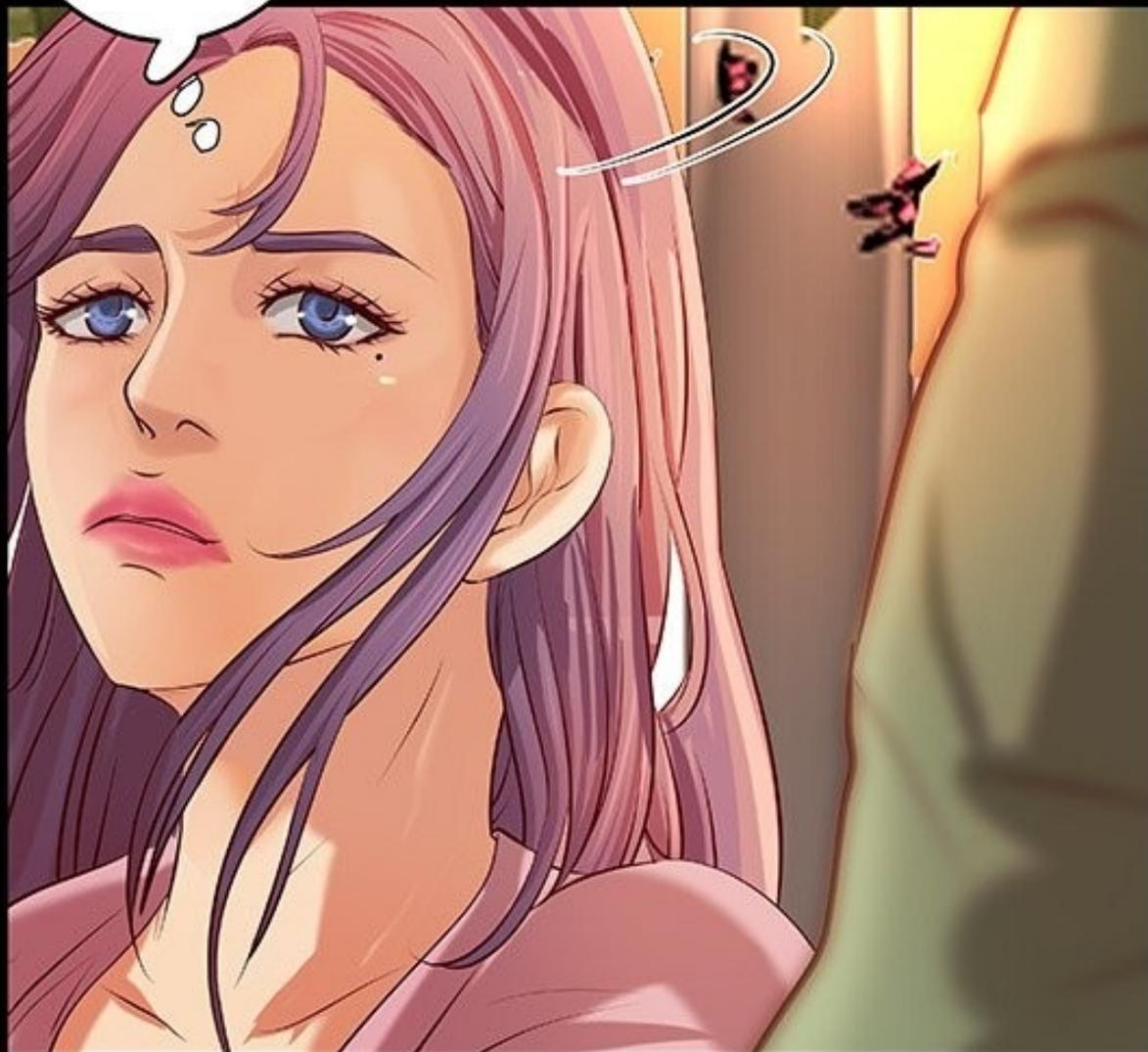
A comic panel showing a close-up of a character's face. The character has a wide, joyful expression, with their mouth open in a laugh. The character's skin is a reddish-pink color, and they have a dark purple or blue eye visible. The character is wearing a green hooded garment on the left and an orange garment on the right. The sound effect 'HAA' is written in a bold, dark brown, rounded font in the center of the panel. The background is a solid light cream color.

HAA

RESSAISIS-TOI,
KAIDEN...



POURQUOI
IL ROUGIT ?

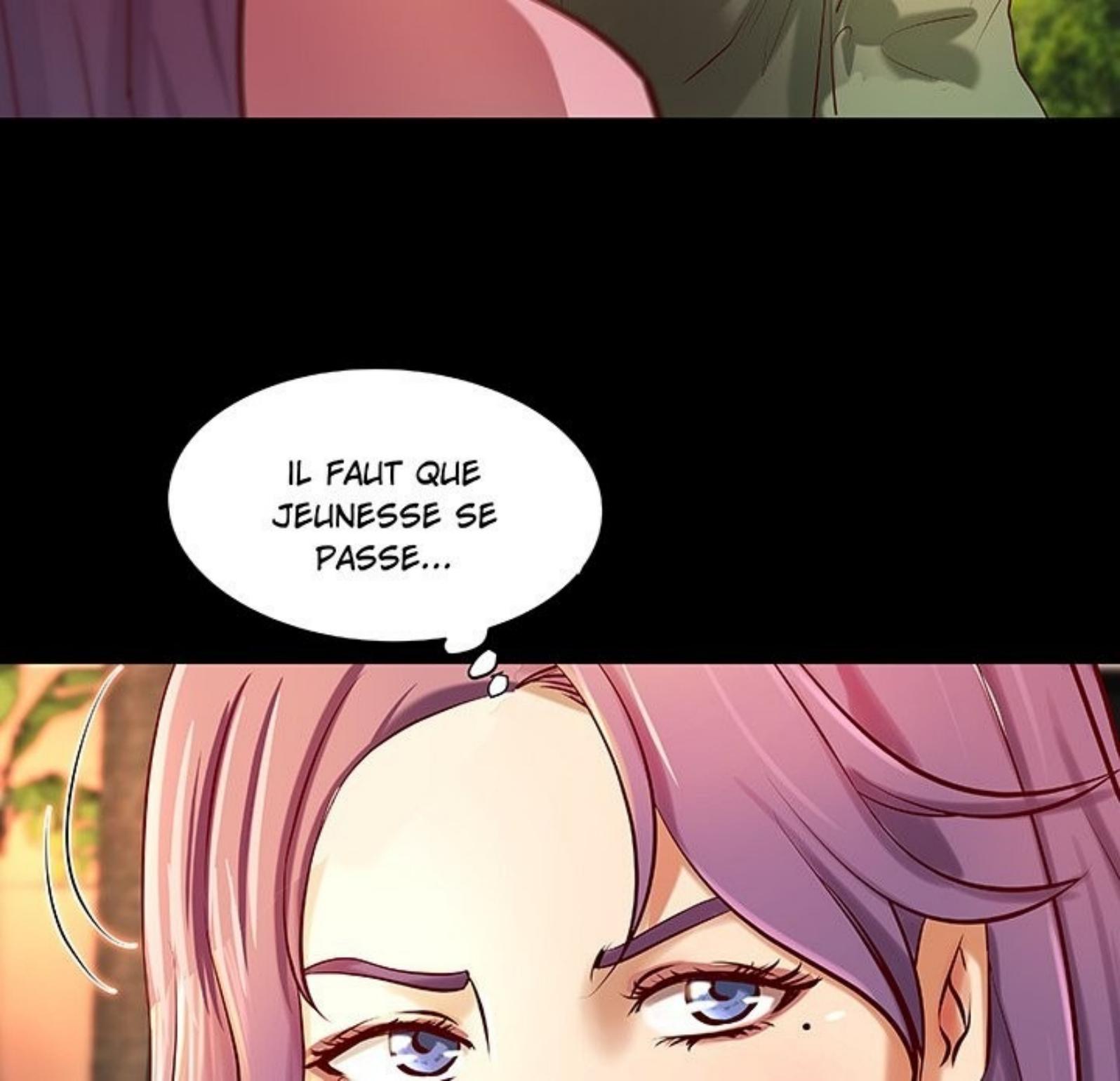


EST-CE QUE
JE LUI PLAIS ?

SHKK

SHKK





IL FAUT QUE
JEUNESSE SE
PASSE...





TAP

TAP





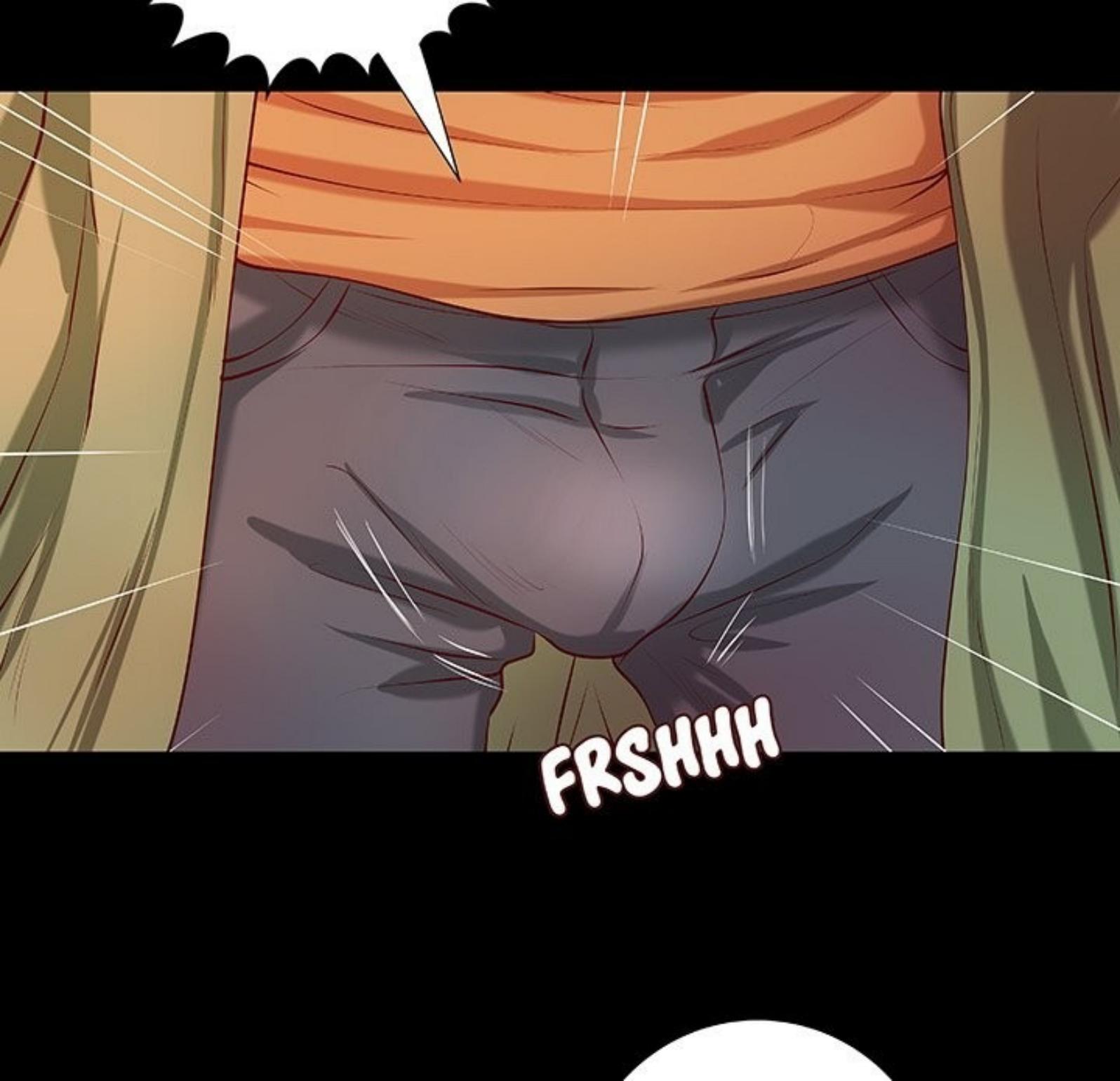
OLAH... JE
SUIS VRAIMENT
EXCITÉ EN CE
MOMENT !





BOUM

CE N'EST
PAS NORMAL...



FRSHHH

IL EST PLUTÔT
MIGNON...





VROUM

A close-up of a car's alloy wheel and a yellow pillar, with the sound effect 'VROUM' written in a stylized, bold font above the wheel.

ELLE A FAILLI
ME SURPRENDRE...

A large, white, irregular speech bubble with a tail pointing downwards, containing the text 'ELLE A FAILLI ME SURPRENDRE...'. The background is black.

VROUM



MAIS...



HUM...

J'AI ENFIN UNE
CHANCE DE VOIR
DUNCAN.

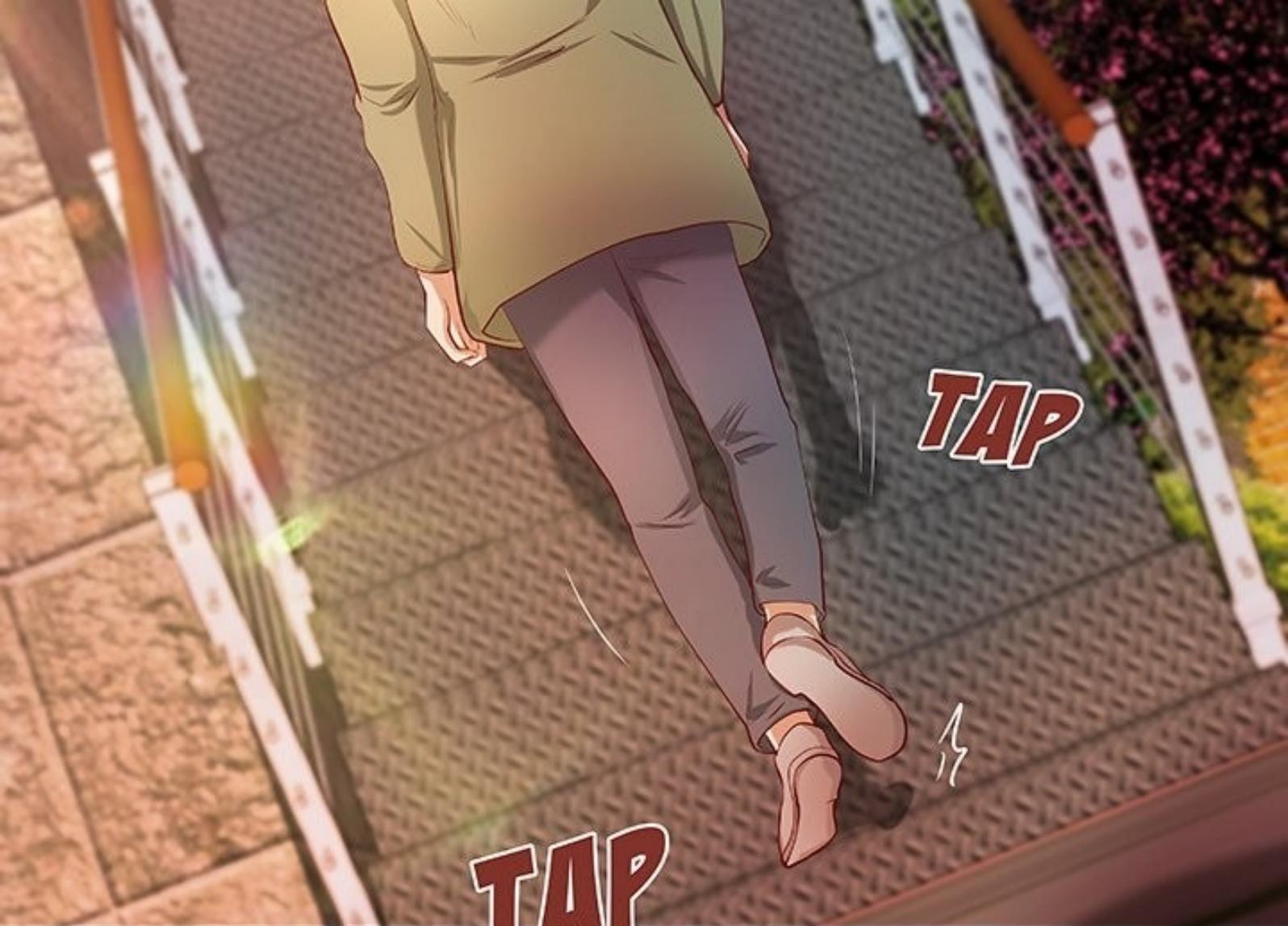




TAP



JE NE CROIS
PAS QUE JE
VAIS POUVOIR LE
REGARDER DANS
LES YEUX APRÈS
CE QUE J'AI VU.



TAP

TAP

À SUIVRE...