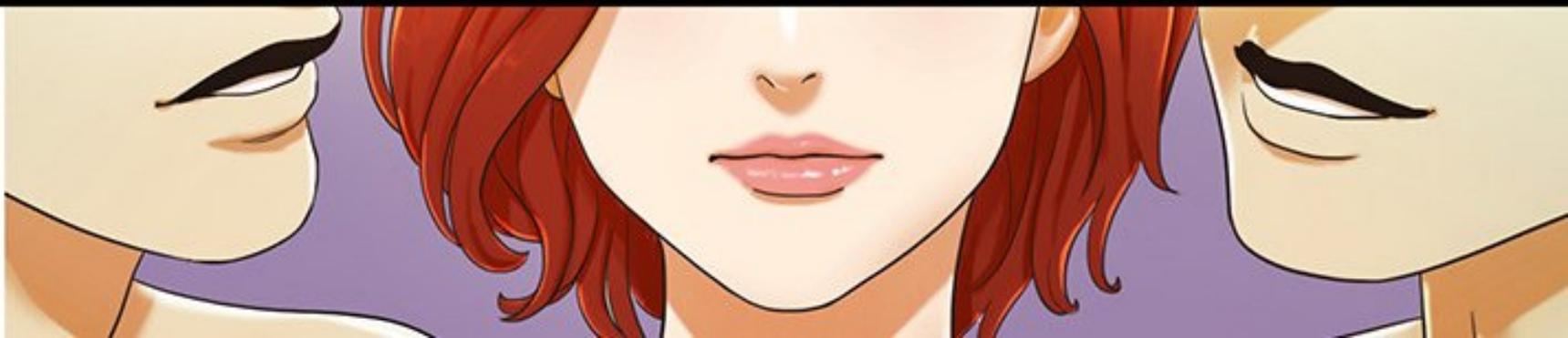


# Double jeu





ÉPISODE 16

 **TOOMICS**.COM

# Scénario·Dessin : MULDEOK







BONJOUR !



C'ÉTAIT GÉNIAL  
LA NUIT DERNIÈRE...  
MAIS J'AI FAILLI ME  
FAIRE AVOIR.





JE DOIS FAIRE  
PLUS ATTENTION...



BIEN YASMINE.  
TU Y ES PRESQUE !

SI J'ARRIVE À  
CONVAINCRE STAN  
DE M'AIMER JE

DE MARIER, SE  
POURRAIS  
REVENIR.

MAIS POURQUOI  
SONT-ILS ENCORE  
ENSEMBLE ?!

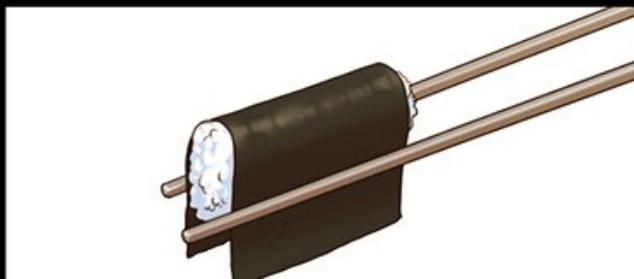
ILS ÉTAIENT SUPPOSÉS  
SE REJETER ET SE SÉPARER  
DEPUIS LE TEMPS..





EST-CE QU'ILS  
PARTAGENT ENCORE  
LEURS SOUVENIRS ?!







TU ÉTAIS  
OÙ LA NUIT  
DERNIÈRE ?

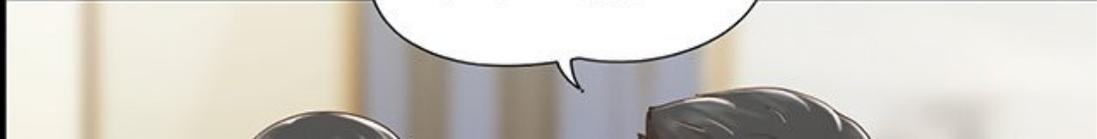
EUH ?!



OH... JE SUIS ALLÉ  
PRENDRE L'AIR POUR  
ME CHANGER LES  
IDÉES...

OH...

AU FAIT, TU  
AS MATÉ UN  
PORN HIER ?





PARDON ?  
POURQUOI ?

C'EST JUSTE...  
QUE J'AI VU UNE  
FILLE SEXY DANS  
TA TÊTE.

UNE FILLE  
SEXY ?



OUAIS. ELLE AVAIT  
DES CHEVEUX COLORÉS UN  
PEU FUNKY ET DE LA LINGERIE  
COQUINE. JE NE ME SOUVIENS  
PAS D'AVOIR VU QUELQU'UN  
COMME ÇA

ÇA DOIT  
DONC ÊTRE TES  
SOUVENIRS.



A man with dark hair and blue eyes, wearing a light blue tank top, is shown from the chest up. He is holding chopsticks with a small green vegetable on them. He has a surprised expression. To his left, a dark shadowy figure with white oval eyes is partially visible. The background is a simple indoor setting with a light-colored wall.

C'EST  
YASMINE !

ENFIN, JE NE  
VOIS PAS COMMENT  
TU AURAIS PU LA VOIR EN  
VRAI, VU QUE TU RESTES  
ICI TOUTE LA JOURNÉE.

OH... OUAIS, JE L'AI  
VU SUR INTERNET

IL Y A QUELQUES  
JOURS.

EST-CE QU'ELLE  
RESSEMBLE À ÇA ?

OHAIS ! AH  
ÇA MARCHE.  
JE VOIS.



POURQUOI IL NE  
PEUT PAS LA VOIR ?



ET POURQUOI

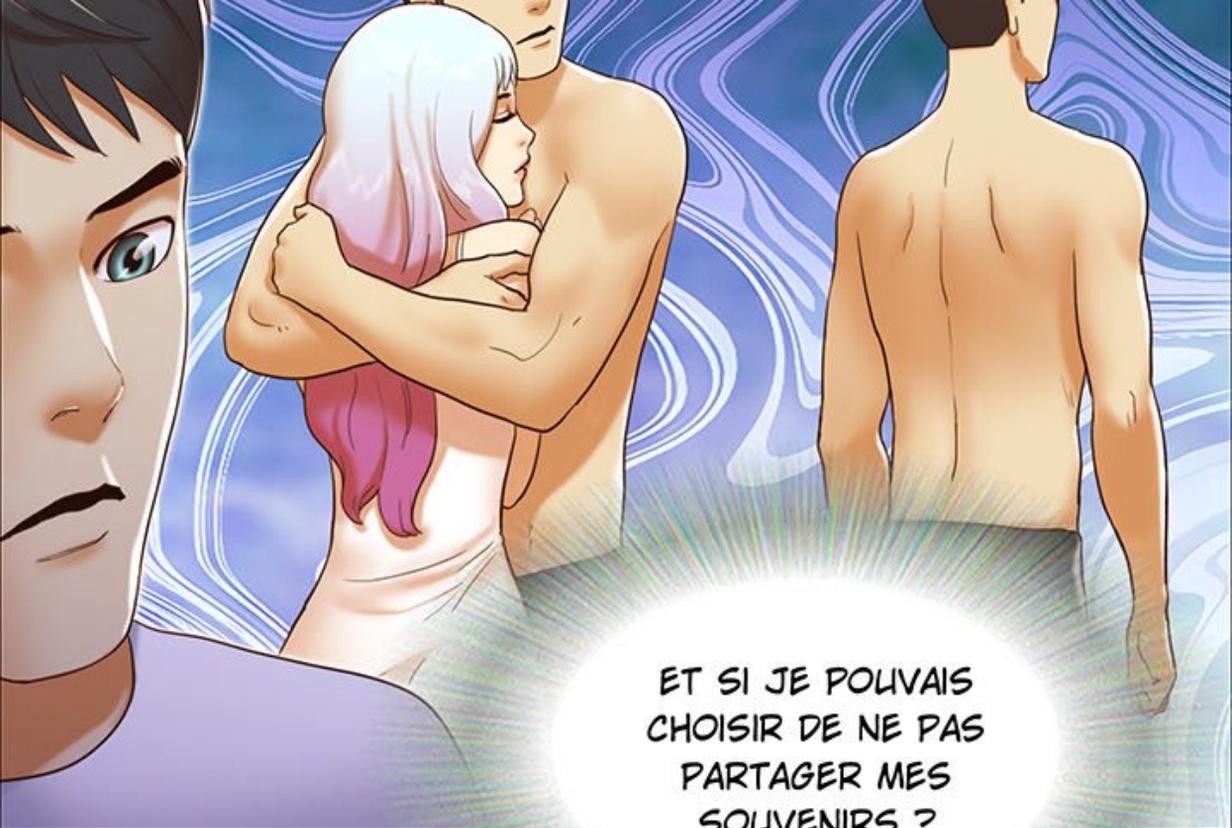


IL NE PEUT VOIR  
QUE CETTE  
PARTIE ?

EST-CE QUE J'AURAIS  
INCONSCIEMMENT GARDER  
YASMINE À L'ÉCART...

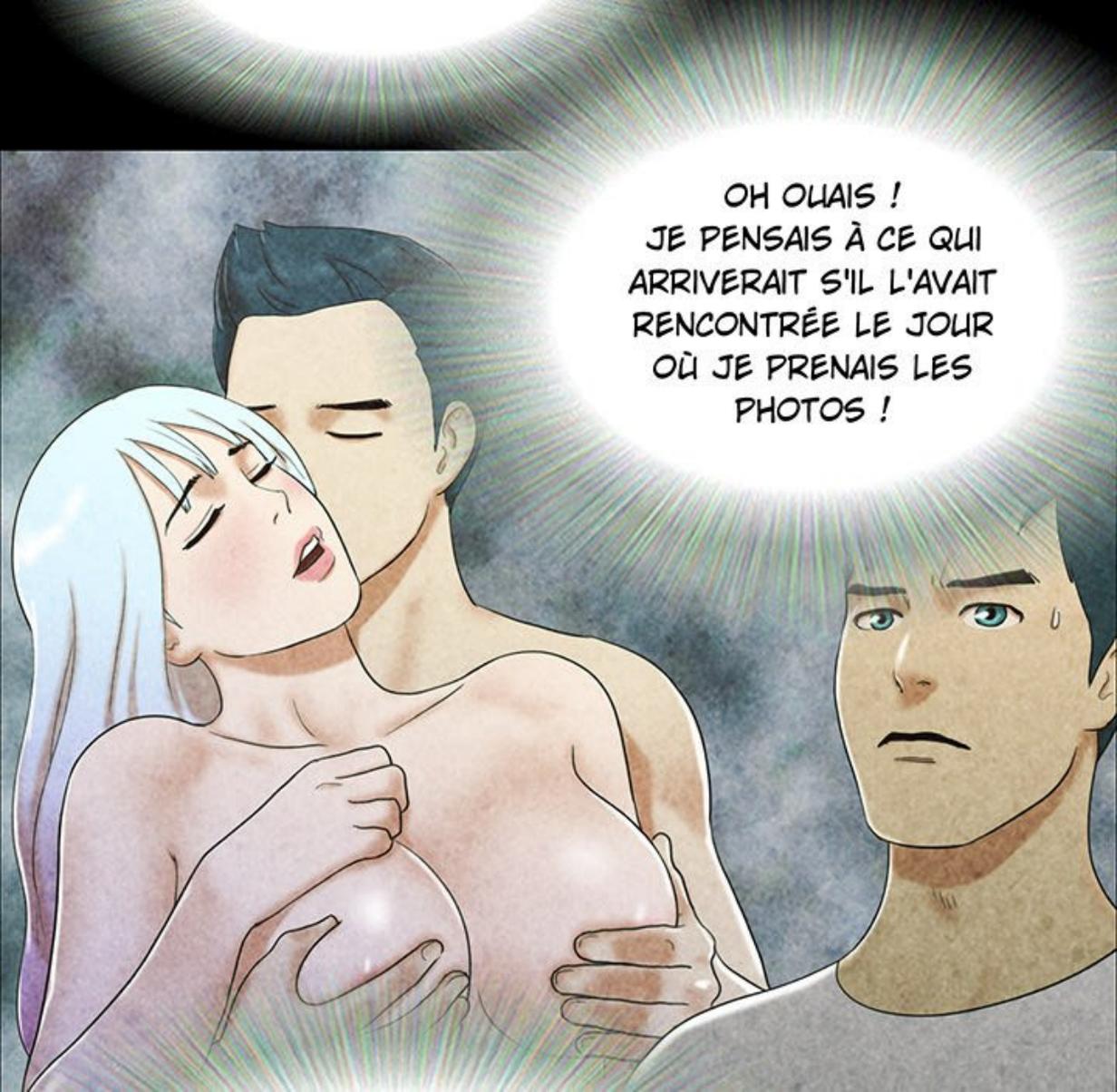


PARCE QUE J'AVAIS  
L'IMPRESSION QU'IL  
GARDAIT EUNICE  
LOIN DE MOI...



ET SI JE POUVAIS  
CHOISIR DE NE PAS  
PARTAGER MES  
SOUVENIRS ?

ALORS COMMENT  
A-T-IL PU VOIR  
CELUI-LÀ ?



OH OUAIS !  
JE PENSAIS À CE QUI  
ARRIVERAIT S'IL L'AVAIT  
RENCONTRÉE LE JOUR  
OÙ JE PRENAIS LES  
PHOTOS !



C'EST PEUT-ÊTRE À CE  
MOMENT-LÀ QUE MES  
SOUVENIRS ONT DISPARU.

AU FAIT ! EUNICE  
A RÉSERVÉ DES TICKETS  
DE CINÉMA POUR DEMAIN.  
TU DEVRAIS Y ALLER.





Euh ?  
POURQUOI ?

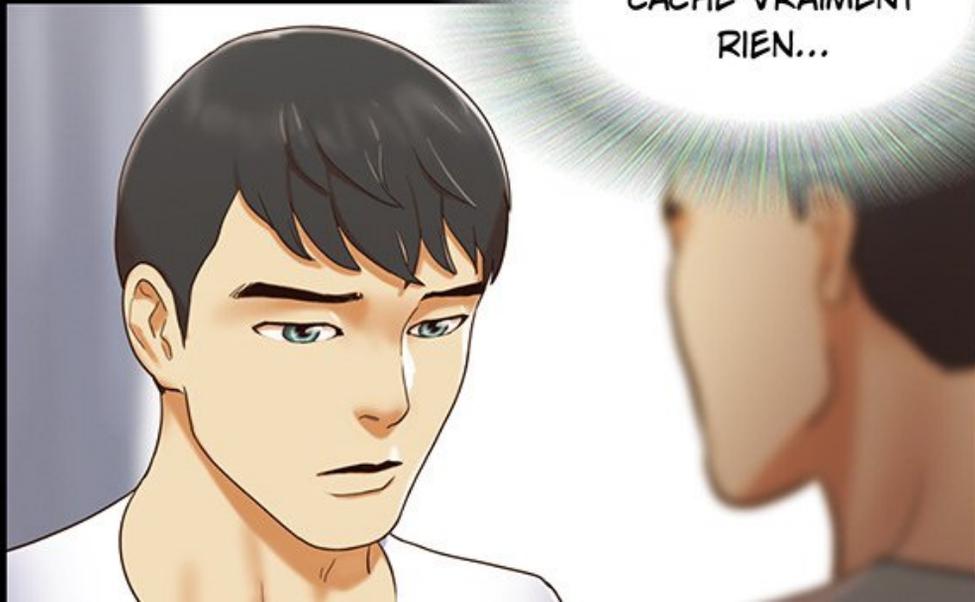
COMMENT ÇA ?  
JE TE L'AI DIT.

JE VEUX QUE LES  
CHOSSES SOIENT ÉQUITABLES  
ENTRE NOUS. JE NE VEUX PAS  
QUE TU TRAVAILLES TOUT  
LE TEMPS.





IL NE ME  
CACHE VRAIMENT  
RIEN...





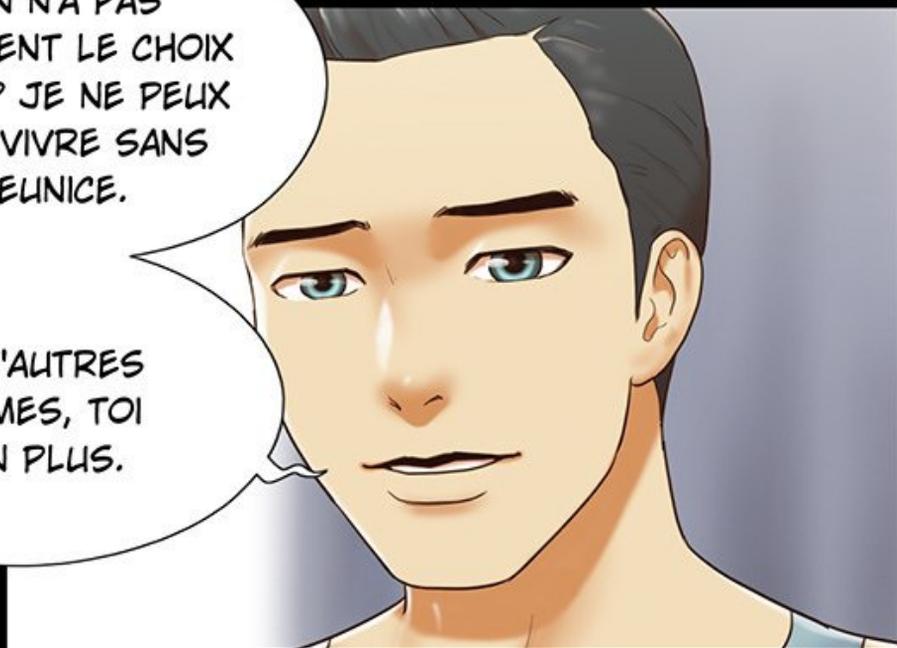
TU PENSES QUE  
ÇA IRA ? TOUS  
LES TROIS ?





ON N'A PAS  
VRAIMENT LE CHOIX  
NON ? JE NE PEUX  
PAS VIVRE SANS  
EUNICE.

EN D'AUTRES  
TERMES, TOI  
NON PLUS.



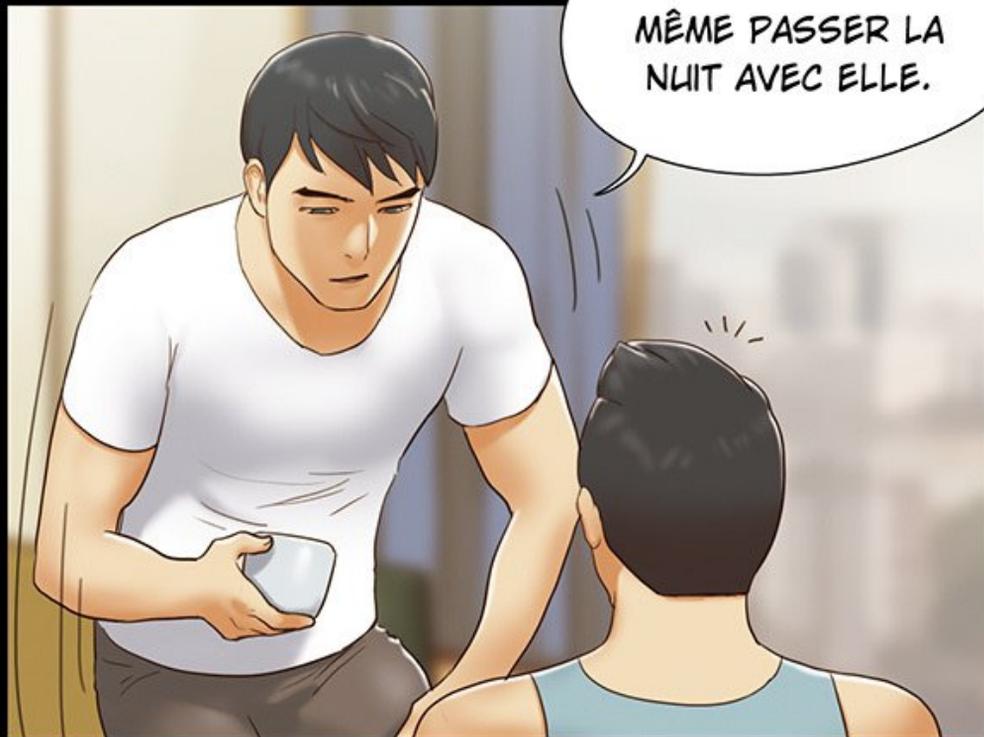


ET SI JE LAISSAIS  
TOMBER EUNICE ?

QU'EST-CE  
QUE TU ENTENDS  
PAR LÀ ?

TU DEVRAIS  
ALLER VOIR CE  
FILM AVEC ELLE.

ET TU DEVRAIS  
MÊME PASSER LA  
NUIT AVEC ELLE.





QU'EST-CE QUI  
NE VA PAS CHEZ  
LUI ?





IL EST ENCORE  
EN TRAIN DE  
TRAVAILLER ?

Ouais ! enfin,  
je sais que c'est  
moi mais je ne le  
comprends pas.



COMMENT  
IL PEUT PASSER  
SON TEMPS À  
TRAVAILLER ?

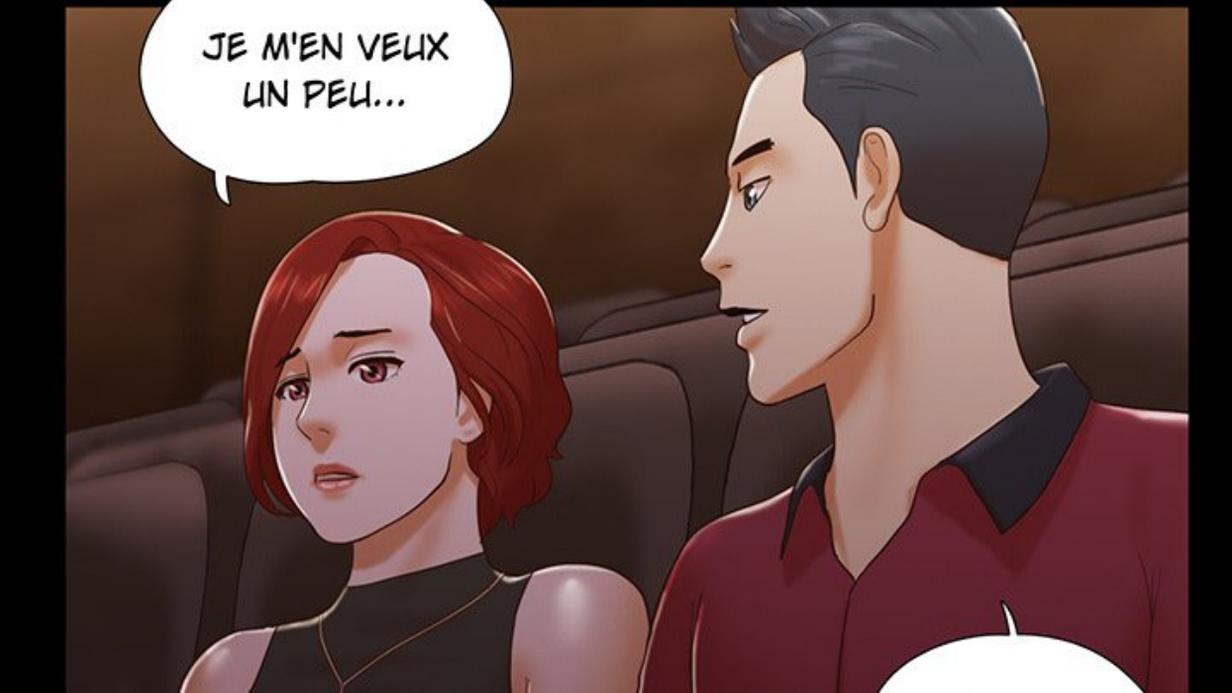


IL M'A AUSSI DIT  
DE PASSER LA NUIT  
AVEC TOI, CHEZ TOI.





C'EST GENTIL...



JE M'EN VEUX  
UN PEU...



POUR  
STAN ?

OUI. C'EST UN PEU  
MOI QUI SUIS RESPONSABLE  
DE SON ADDICTION AU  
TRAVAIL...

IL VOULAIT TELLEMENT  
RÉUSSIR POUR SE MARIER AVEC MOI,  
ET FONDER UNE FAMILLE QU'IL A DÉCIDÉ  
DE TRAVAILLER AUSSI DUR.



IL DOIT SE  
SENTIR SEUL...

JE NE CONNAIS  
QU'UN SEUL MOYEN  
POUR L'AIDER.

A man and a woman are sitting in the back of a car. The woman has short, wavy red hair and is wearing a black sleeveless top with a zipper down the front. The man has dark hair and is wearing a maroon polo shirt with two dark horizontal stripes. They are both looking towards the right. A speech bubble is partially visible at the top of the frame.

AH OUI,  
LEQUEL ?

ON VA FAIRE

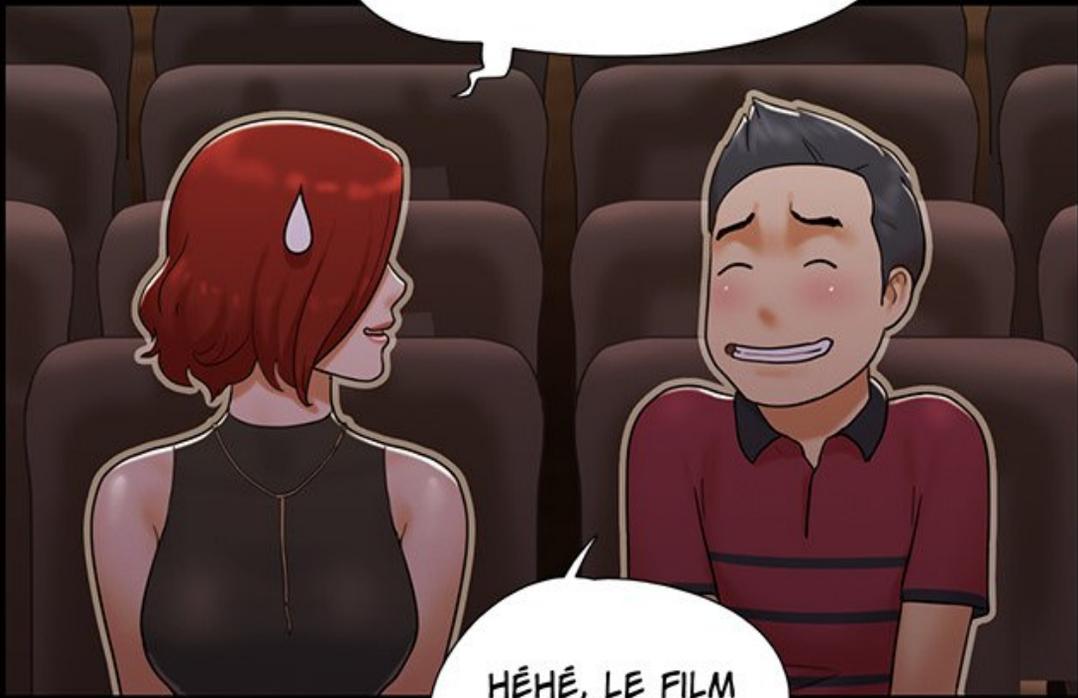
L'AMOUR VERS  
MINUIT !

LES SOUVENIRS  
SONT ENCORE PLUS  
RÉELS À CE MOMENT  
LÀ.



D'OÙ TE VIENNENT

D'OU TE VIENNENT  
TOUTES CES PENSÉES  
COQUINES ?



HÉHÉ, LE FILM  
COMMENCE !





**TAC**



**TAC**







SI J'AI RAISON,  
ON DEVRAIT PARTAGER  
NOS SOUVENIRS

CE SOIR.



**DING-DONG**

CE QUI VEUT DIRE QUE  
JE PEUX AUSSI DÉCIDER  
DE LUI CACHER CERTAINS  
SOUVENIRS.



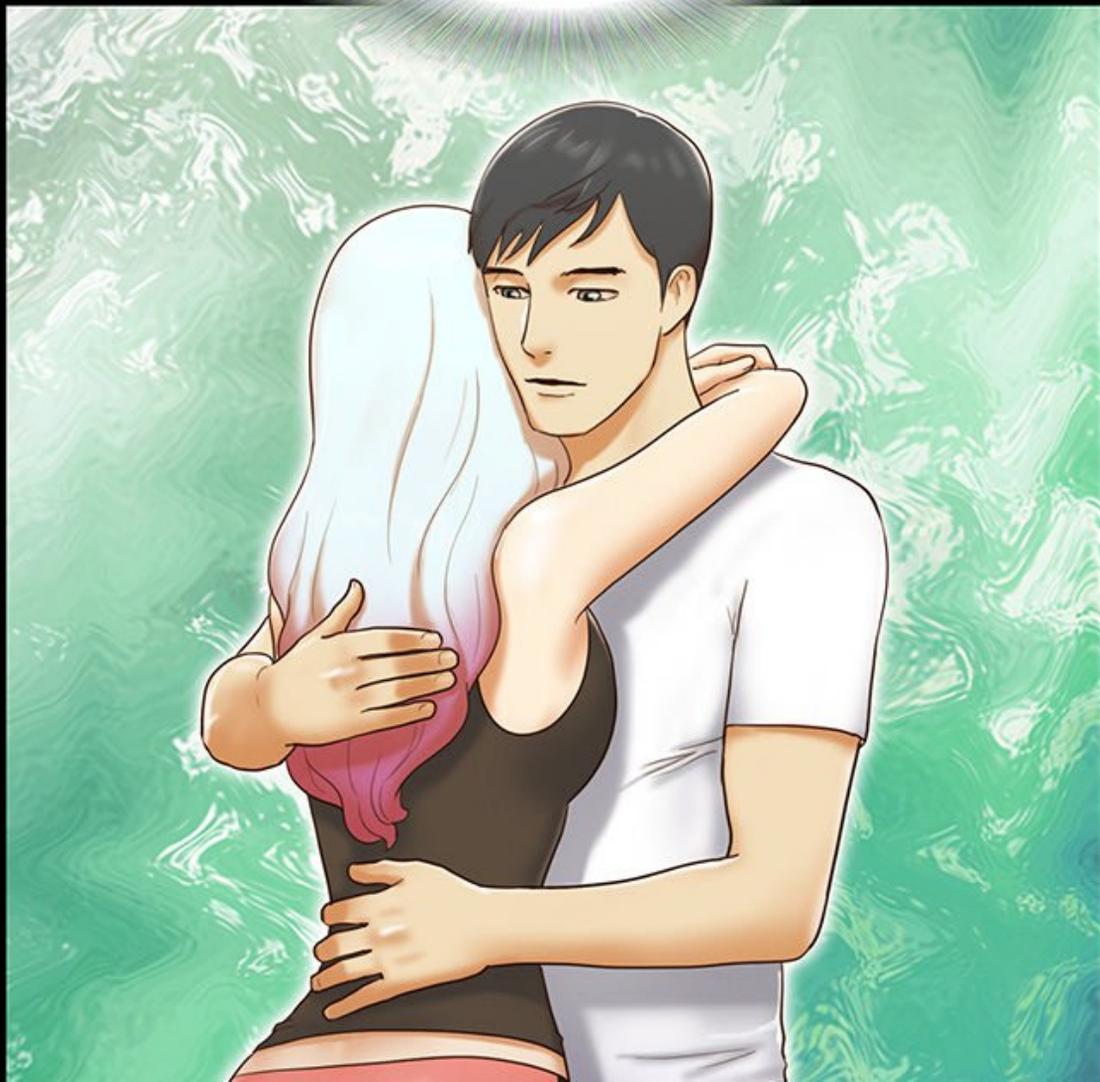
**CLIC**



SALUT  
CHÉRI !

SI JE PEUX EN  
ÊTRE SÛR, ALORS  
ON PEUT SE  
SÉPARER...

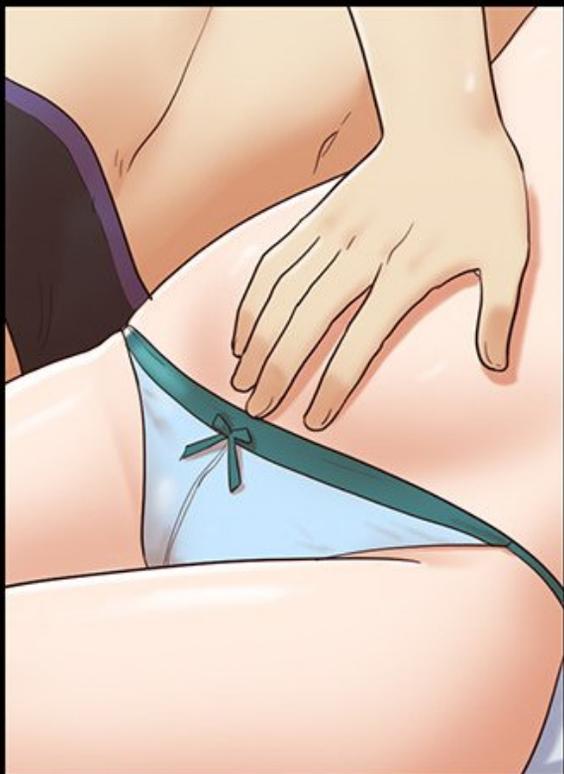
POUR DE BON !











AHH





AAAAH

AAAH





**FLIT**

FLIT

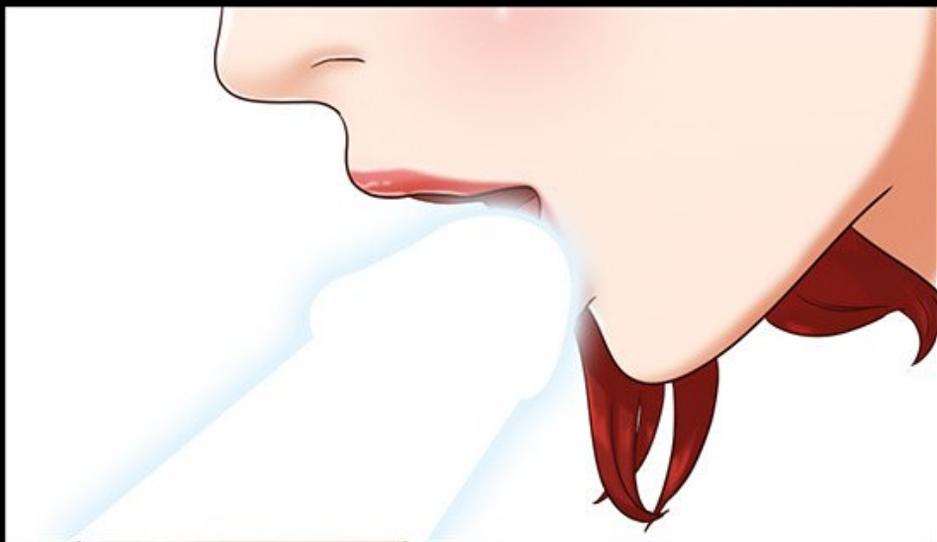
ET C'EST MOI  
LE COQUIN ?

C'EST POUR  
STAN...



AH, C'EST POUR  
ÇA QUE TU MOUILLES  
AUTANT...





AAH

**SLURP**

AAH

**SLURP**





WAOW...  
TU N'Y VAS PAS  
DE MAIN MORTE  
AUJOURD'HUI...

STAN VA  
ADORER ÇA...

SLURP



AAAH



AAAH

AHH

AAAH

**SLURP**

**SLURP**

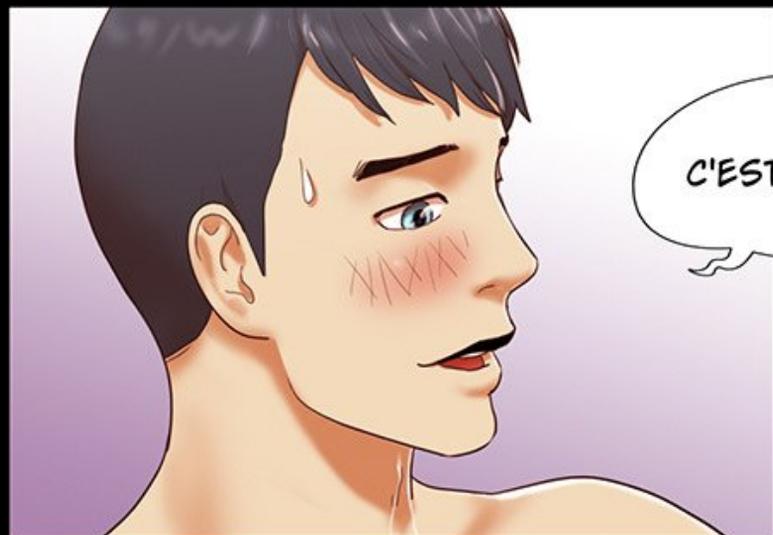




**SLURP**

TU AIMES  
ÇA ?





C'EST GÉNIAL...

STAN...  
EST-CE QUE

TU M'AIMES ?





PEUT-ÊTRE...?

JE PENSE OUI...

TU N'AS PAS



L'AIR SI SÛR...

TU MÉRITES  
UNE PUNITION...



AHH

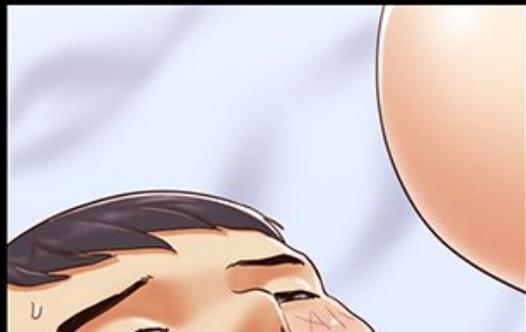
AAAH

**FLIT**



**FLIT**

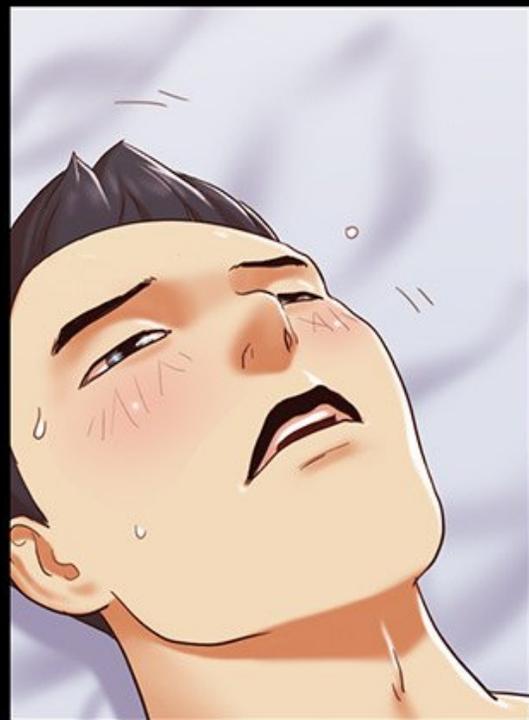




AAH



EU-EUNICE...!



AAAAH

FLIT

FLIT





AAAH

FLIT





**FLIT**

AAAAAAH

FLIT

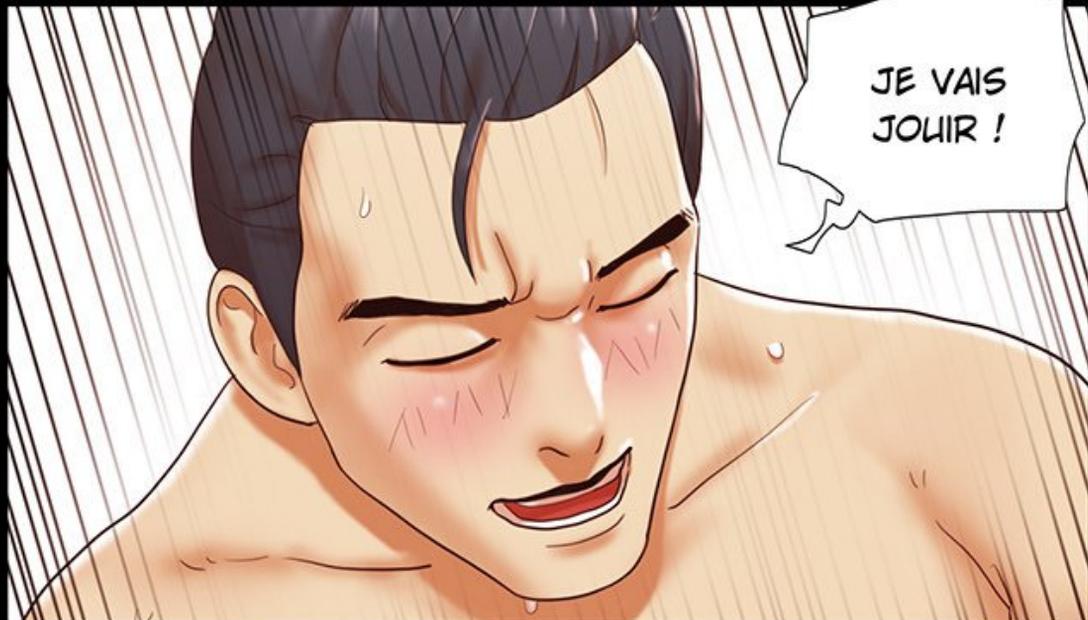
FLIT

FLIT

AAAAAAH

FLIT





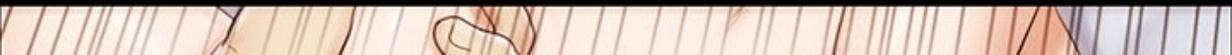
JE VAIS  
JUIR !

VAS-Y, IL  
EST MINUTE !



EST MINUIT !  
VAS-Y !

AAAAAH





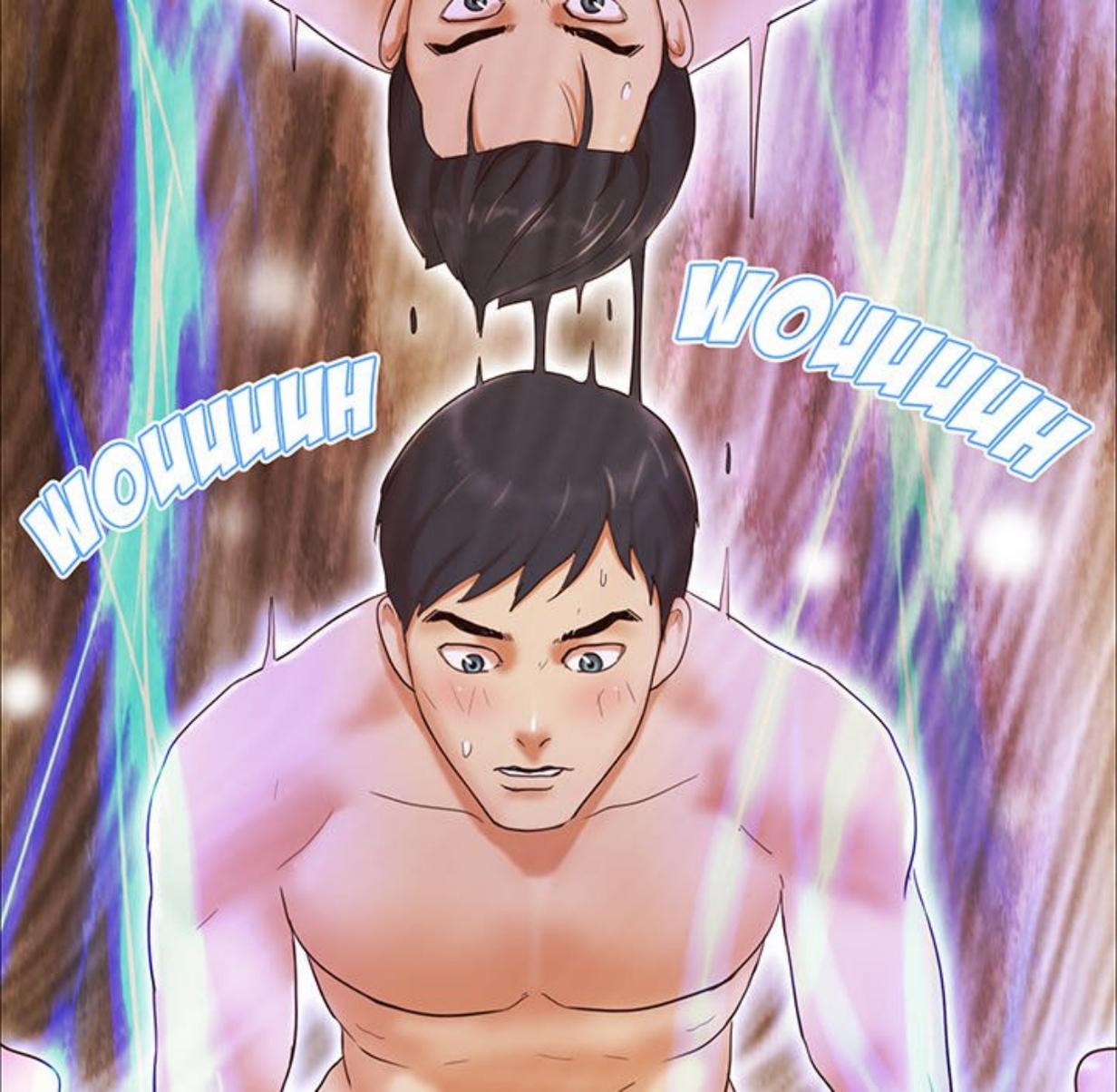
AGH

ШОЦЦЦЦЦ

ШОЦЦЦЦЦ







ШОПЧУН

ШОПЧУН





WOWWWW

WOWWWW

À SUIVRE...