

Double jeu





ÉPISODE 8

Scénario·Dessin : MULDEOK





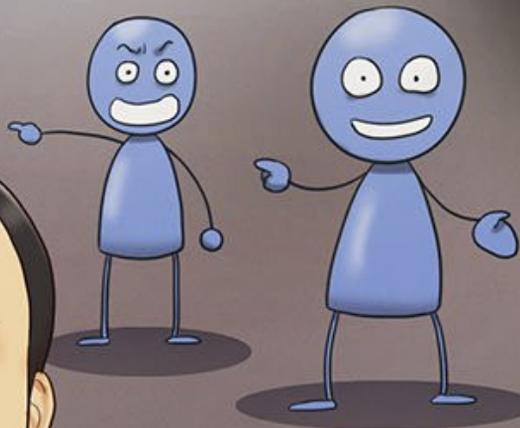
JE SUIS
SÉRIEUX !

MA COPINE VIENT
D'ÊTRE KIDNAPPÉE !

MONSIEUR... VOUS NOUS
DITES QUE QUELQU'UN A ENLEVÉ
VOTRE COPINE ET L'A EMMENÉE
DANS L'UN DES MOTELS

DANS UN DES MOTELS
DU COIN,

PLUS QUELQU'UN LES
A VUS ET L'A DIT À VOTRE
AMI, QUI ENSUITE VOUS
L'A DIT ?



L'AVEZ-VOUS
VRAIMENT VU ÊTRE
KIDNAPPÉE ?

ET OÙ SE TROUVE
CETTE PERSONNE QUI
L'A VUE ET QUI VOUS
EN A INFORMÉ ?

OUI ! C'EST
EXACTEMENT ÇA !

JE NE CONNAIS PAS
CELUI QUI L'A VU, MAIS
JE SAIS QUE MON AMI

NE M'AUerait JAMAIS
MENTI.

ET QUI EST-IL ?
QUI EST VOTRE
AMI ?

AH... EUH...
ET BIEN... IL ME
RESSEMBLE MAIS ON EST
PAS JUMEAUX...

ON EST...
GENRE DES SOSIES...



BREF ! JE N'ARRIVE
PLUS À LE JOINDRE !



FIOUUU



QUELQUE CHOSE
NE TOURNE PAS
ROND !



MONSIEUR, AVEZ
VOUS CONSOMMÉ
DE L'ALCOOL ?

UN PEU...





JE LE
SAVAIS...

OH ! JE SAIS
QUI L'A KIDNAPPÉE !



C'EST L'UN DES
NEUROCHIRURGIENS
DE L'HÔPITAL
CENTRAL ET...



JE VOIS... LE
KIDNAPPEUR EST
UN DOCTEUR... J'IMAGINE QU'IL A
UTILISÉ UNE ANESTHÉSIE
POUR LA KIDNAPPER ?

BORDEL !
VOUS NE ME
CROYEZ PAS ?!





MONSIEUR,
REGARDEZ AUTOUR
DE VOUS.

À BOIRE !

VOUS NE POUVEZ
PAS PISSEZ ICI !

NOUS DEVONS
FAIRE FACE À DE
NOMBREUX PROBLÈMES
ICI...

DES SOSIES
MON CUL...

AGH

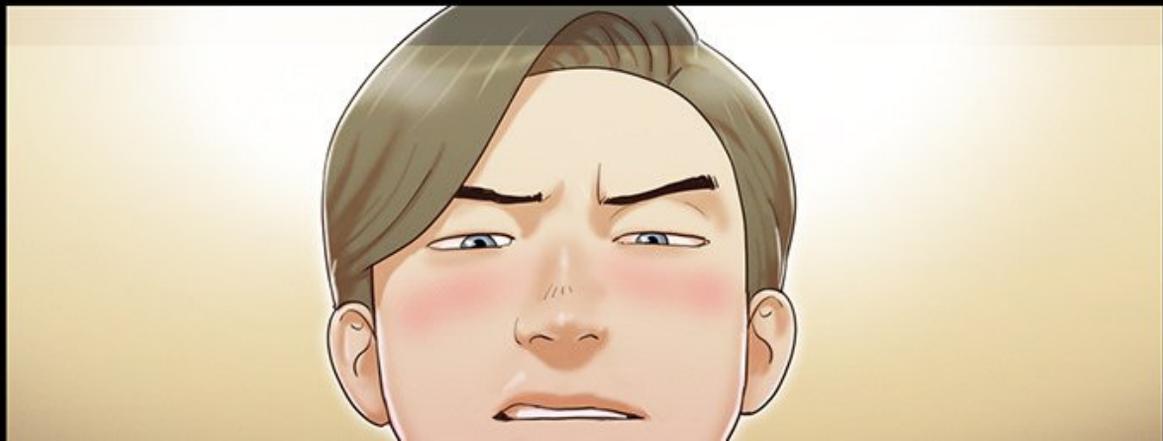








SLURP







ALLEZ !
CHANGEZ DE
POSITION !



JE NE VOIS
PAS SON CORPS !



FAITES-LE
CORRECTEMENT !



SALE
PERVERS...

QU'EST-CE QUE
TU REGARDES ?

CONTINUE OU
JE TE DÉCOUPE !



JE SUIS DÉJÀ
ALLÉ TROP LOIN.

VOUS N'IREZ NULLE
PART AVANT D'AVOIR
TERMINÉ.

STAN... CONTINUE.
C'EST TOUJOURS MIEUX
QUE D'ÊTRE BLESSÉ.

ET NE
T'INQUIÈTE PAS
POUR MOI. IL NE
PEUT PAS ME FAIRE
DE MAL.





AAAH
EUNICE...

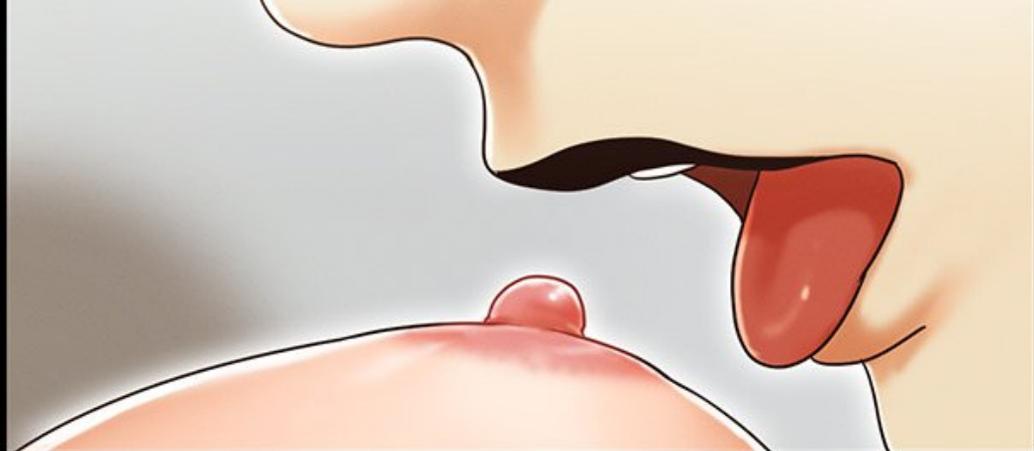
TRÈS BIEN...
FERME LES
YEUX...





OK...





AHHHH

SLURP



SLURP



MMMMH

FLIT



FLIT

FLIT

WAOW...
ÇA FAISAIT UN
MOMENT...

JE RECEVAIS DES
SOUVENIRS PENDANT
TOUT CE TEMPS, MAIS
JE NE FAISAIS PAS
VRAIMENT L'AMOUR.

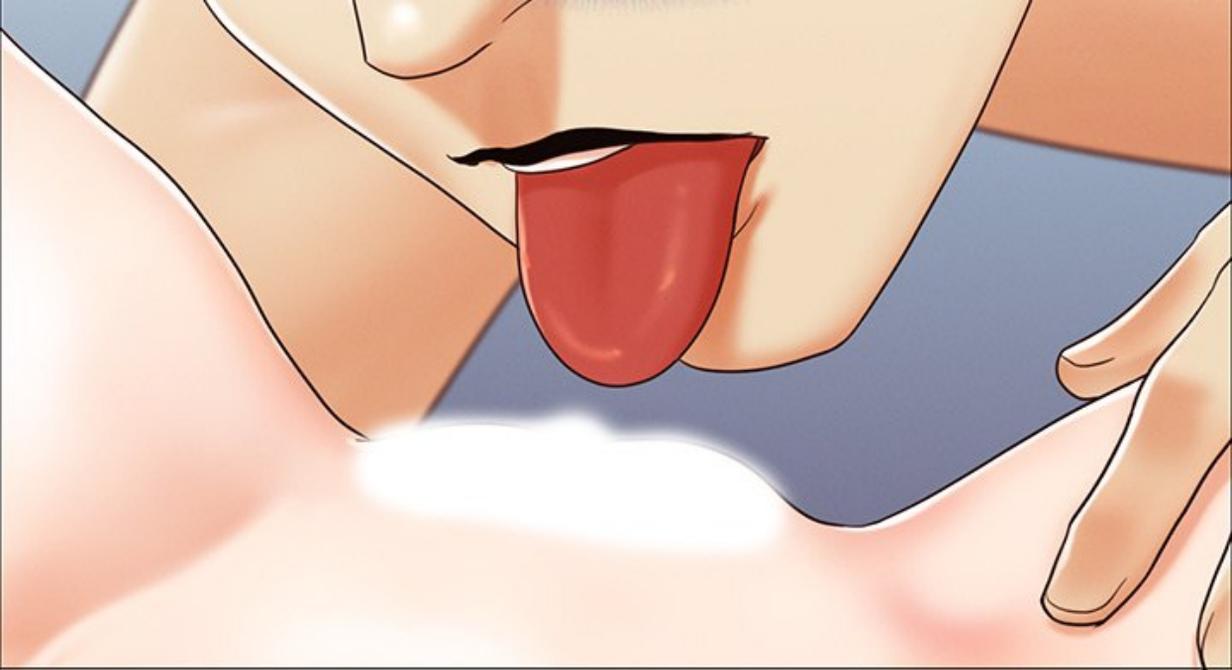


C'EST TELLEMENT
MIEUX EN VRAI...





MÊME SI LA SITUATION
EST ASSEZ ÉTRANGE, C'EST
ASSEZ EXCITANT...





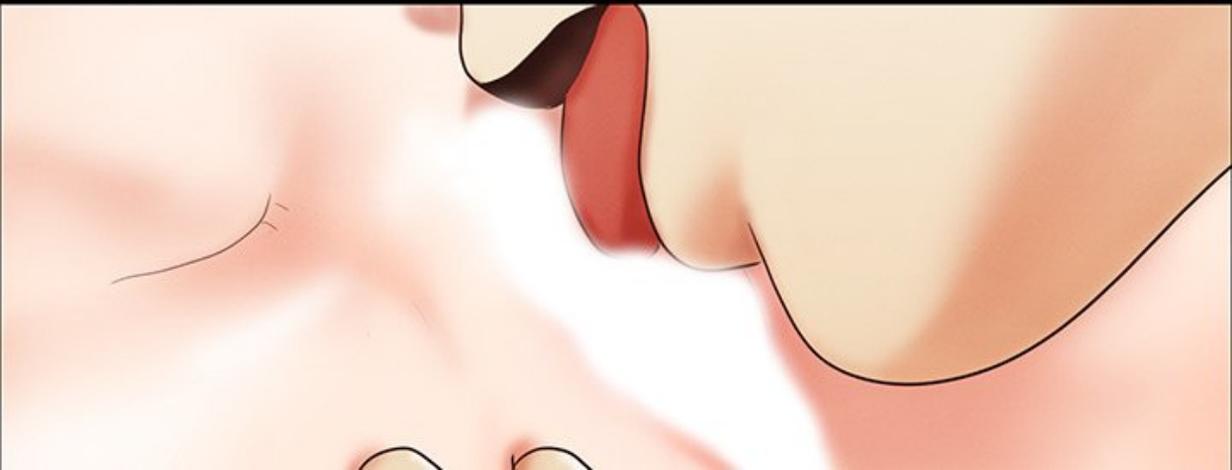
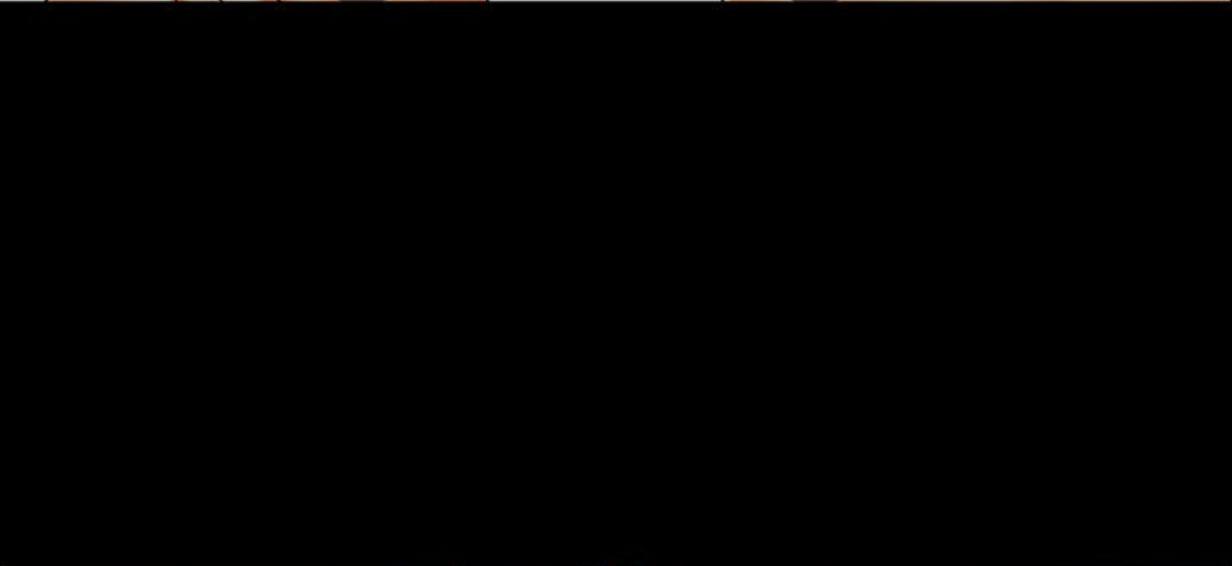
AAAAAH



SLURP

SLURP

● 03:27

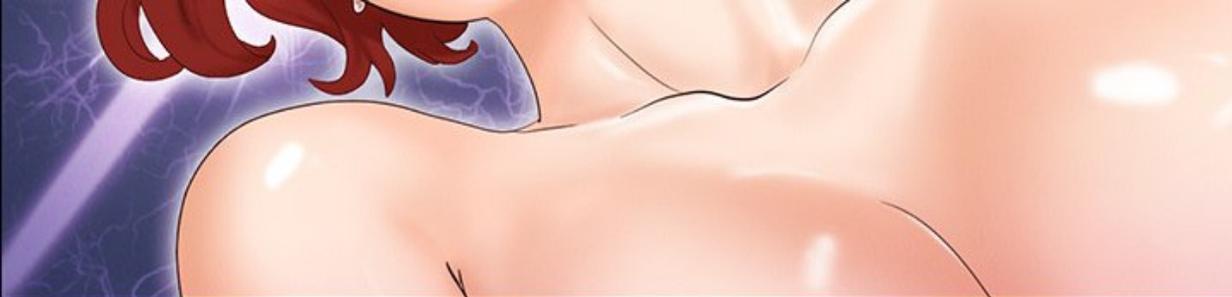






AAAAH





AAHH!





Blue

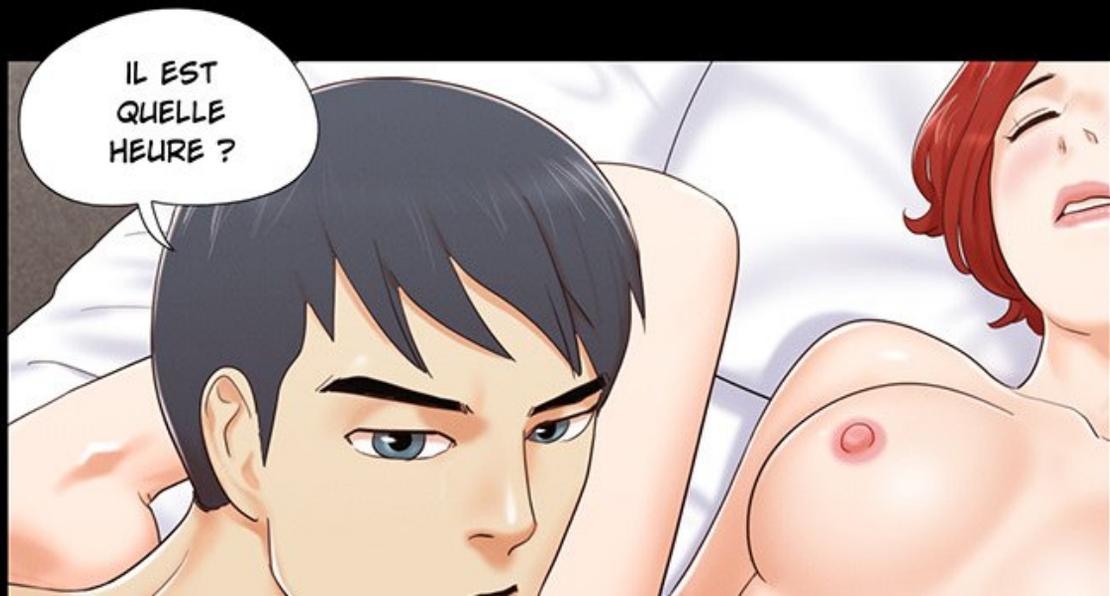
SLURP

SLURP

SUPER.
C'EST GÉNIAL...

PRÉPARE-TOI
MAINTENANT À LA
PÉNÉTRER...



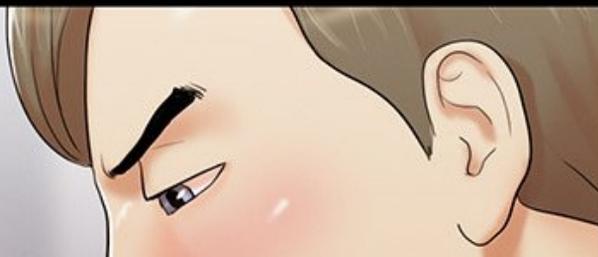


IL EST
QUELLE
HEURE ?



QUELLE
IMPORTANCE ?!

CONTINUE !





JE VEUX
JUSTE SAVOIR
L'HEURE.





BORDEL !
IL EST MINUIT
MOINS 5.



ÉCOUTE STAN !



JE SUIS
AU 5 MOTEL !

ON VA BIENTÔT
PARTAGER NOS
SOUVENIRS...

JE DOIS
RÉCUPÉRER
CETTE VIDÉO !



POUR ÊTRE
SÛR QU'IL N'EN
FASSE PAS
N'IMPORTE
QUOI...





À MINUIT,
REJOINS-NOUS
LE PLUS VITE
POSSIBLE !

JE VAIS FAIRE DE
MON MIEUX POUR
GAGNER DU TEMPS !





PUTAIN ! MÊME LA
POLICE NE ME CROIT PAS...
COMMENT JE VAIS LES
RETRouver ?



SON TÉLÉPHONE
EST ÉTEINT... JE SUIS
SÛR QU'IL S'EST



PASSÉ QUELQUE
CHOSE...



ATTENDS ! IL
EST QUELLE HEURE ?!



A man with short dark hair, wearing a blue t-shirt and dark pants, stands in the center of a nightclub. He is looking down at a smartphone held in both hands. The background is filled with blurred lights and the silhouettes of other people, suggesting a busy club environment. Four speech bubbles are overlaid on the scene, containing French text.

**C'ÉTAIT
SUPER !**

AH, PRESQUE !

**MINUIT MOINS
UNE !**

**ORGANISONS
UN DOUBLE
RENCART !**



ENFIN !



MINUT !



BIEN, BIEN !
ÇA ARRIVE !

WOOOOOH

WOOOOOH

WOOOOOH



WOOOOHH

TU FAIS QUOI STAN ?
MONTRE-MOI !

AH



AAAH

AAAAAH



AAAAAH

C'EST QUOI CE
BORDEL ?!



FLIT



AAAAH





LIMPH





PUTAIN ! JE VAIS
DÉJÀ JOUIR ?!

AAAAAAAH





HAHAHA
C'ÉTAIT GÉNIAL !

ÇA, C'ÉTAIT
DU SEXE !

AAH

AAH

CONTENT ?
LAISSE-NOUS PARTIR
MAINTENANT.



TRÈS BIEN...

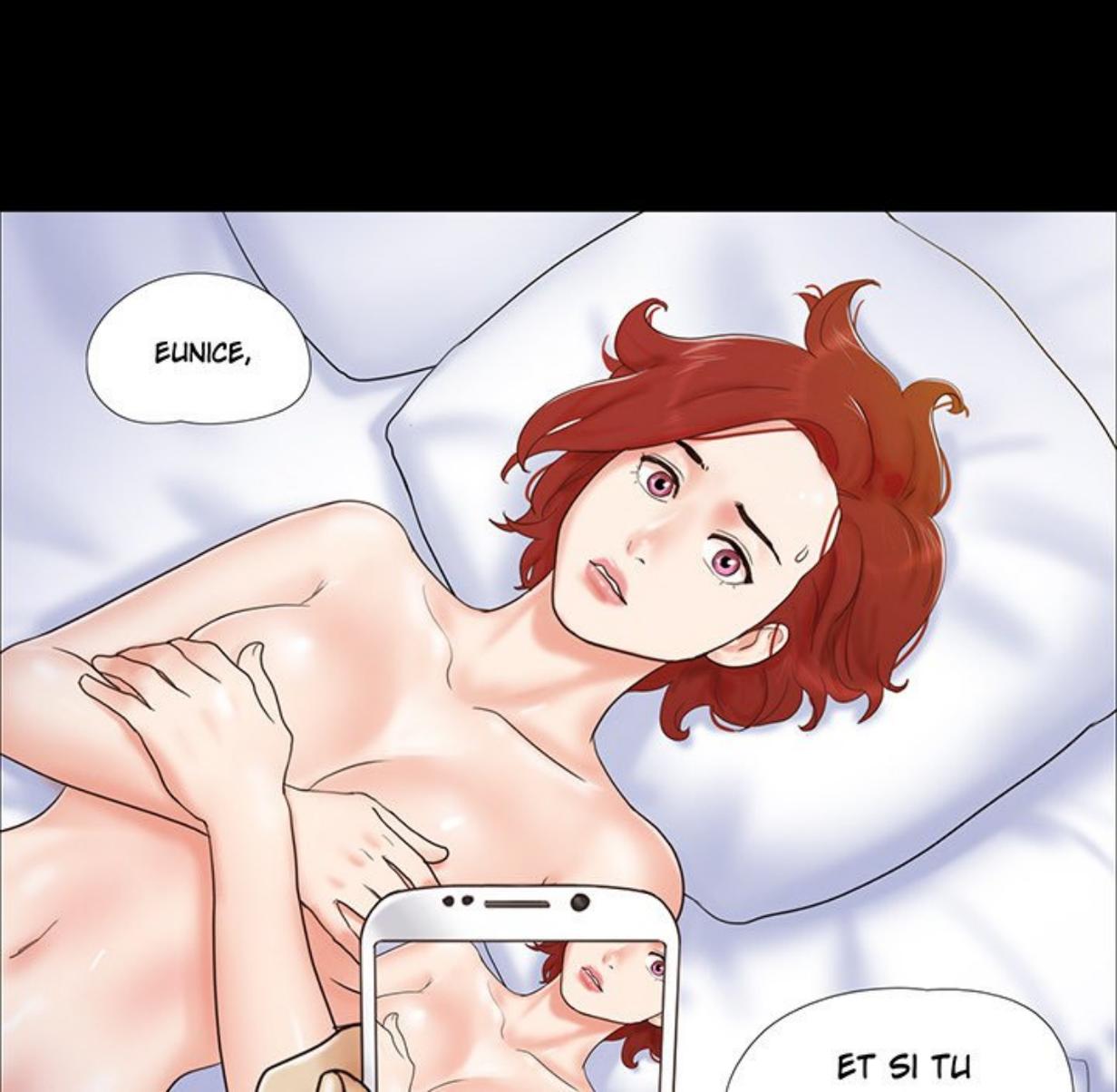




MAIS J'AI COMMENCÉ
À BANDER EN VOUS
REGARDANT...

ET IL MANQUE
DES SCÈNES À LA
SEX-TAPE...

BOING

A woman with short, wavy red hair and purple eyes is lying in bed, propped up on a white pillow. She is looking towards the viewer with a slightly concerned or questioning expression. Her hands are resting on her chest. She is holding a white smartphone in front of her, which displays a photo of her own face and upper body. The background consists of white and light blue bedding.

EUNICE,

ET SI TU



ME SUÇAIS
LA BITE ?



HEY ! TIENS
PAROLE MEC !



TU PEUX SÛREMENT
ME BATTRE, MÊME AVEC
TES CHEVILLES
ATTACHÉES.

APRÈS TOUT, JE
N'AI QU'UN COLTEAU...



MAIS SI TU TENTES
QUOIQUE CE SOIT, C'EST
ELLE QUE JE POIGNARDE
EN PREMIER.

QUI EST EN
POSITION DE



FORCE ICI ?

TU VEUX
PARIER ?



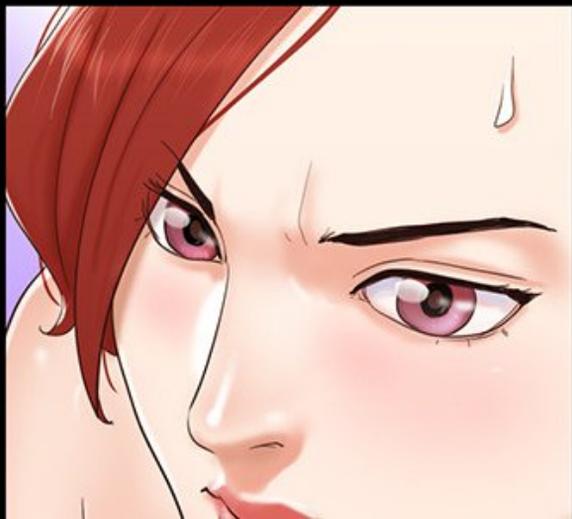


ET QUI SERA EN
POSITION DE FORCE
LORSQUE J'AURAI CETTE
QUELLE DANS MA
BOUCHE ?

!

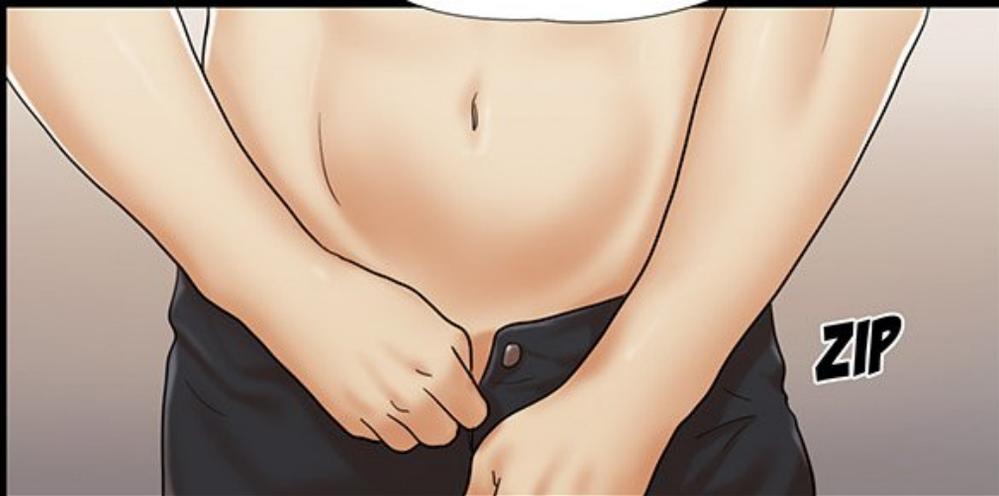


JE POURRAIS
LA MORDRE...





ET MERDE...
BON.



NE VOUS INQUIÉTEZ
PAS POUR LA SEX-TAPE.
TANT QUE VOUS GARDEZ
LE SILENCE, JE NE
LAISSERAI RIEN
SORTIR.





À L'UNE
CROQUANT

PROCHAINE
FOIS !



AVEC LA VIDÉO, CE N'EST
QU'UNE QUESTION DE TEMPS
AVANT QUE JE COUCHE AVEC
EUNICE !



TU VERRAS...

A hand in a brown sleeve is shown turning a silver door handle on a grey door. The handle is set against a dark rectangular plate. To the left of the handle is a silver door latch.

CLIC

JE REVIENDRAI !
HÉ HÉ HÉ

CRAC

A close-up view of a person's back, showing their dark hair and the upper part of their torso. The skin is a light tan color.



ENCHANTÉ,
FILS DE PUTE !





?!

EUH...?



ENFIN...







BAM



À SUIVRE...