

Double jeu





ÉPISODE 4

Scénario·Dessin : MULDEOK



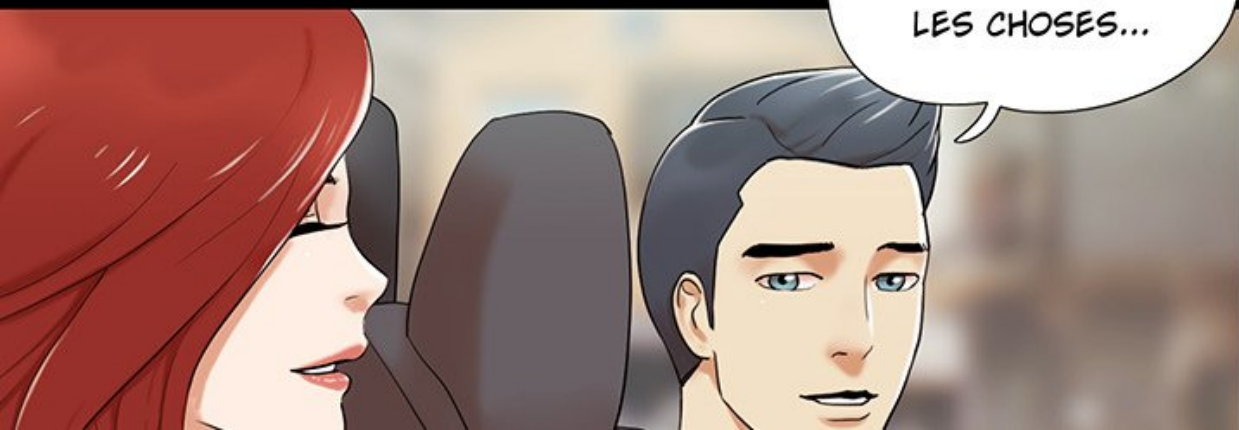


TU LE VOIS
AUJOURD'HUI ?





OUI... JE DOIS
Y METTRE FIN. CE
N'EST PAS JUSTE
POUR LUI.



JE SUIS DÉSOLÉ
DE COMPLIQUER
LES CHOSES...



ALORS NE
ME DÉÇOIS
PAS !



ET TOI,
TU DOIS VOIR
QUI ?

EUH ?

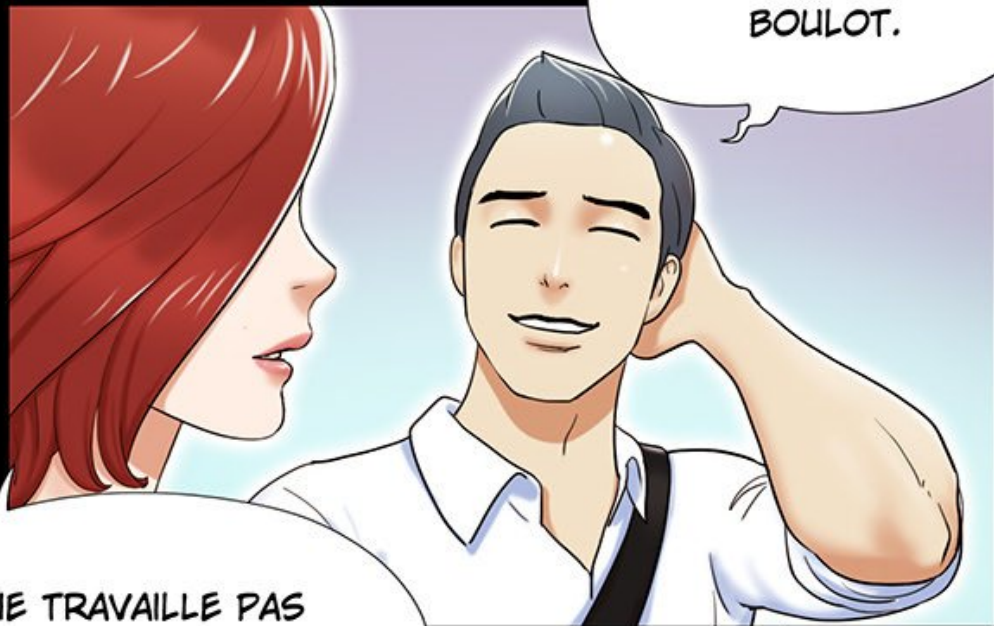


TH AVAIS L'AIR
CONTRARIÉ HIER...

A comic book panel with a dark purple and black background. In the foreground, a woman with short, wavy red hair and purple eyes looks towards the left with a neutral expression. In the background, a shirtless man with dark hair is talking on a mobile phone, looking slightly away with a concerned expression. A woman with brown hair is lying down in front of him, her back to the viewer. A speech bubble from the man contains the text 'TH AVAIS L'AIR CONTRARIÉ HIER...'. The top of the page shows a partial view of another character's face.



OH, C'EST
RIEN... JUSTE LE
BOULOT.



NE TRAVAILLE PAS
TROP ET FAIS ATTENTION
À TOI.

HAHA
BIEN SÛR.
JE T'APPELLE
CE SOIR.





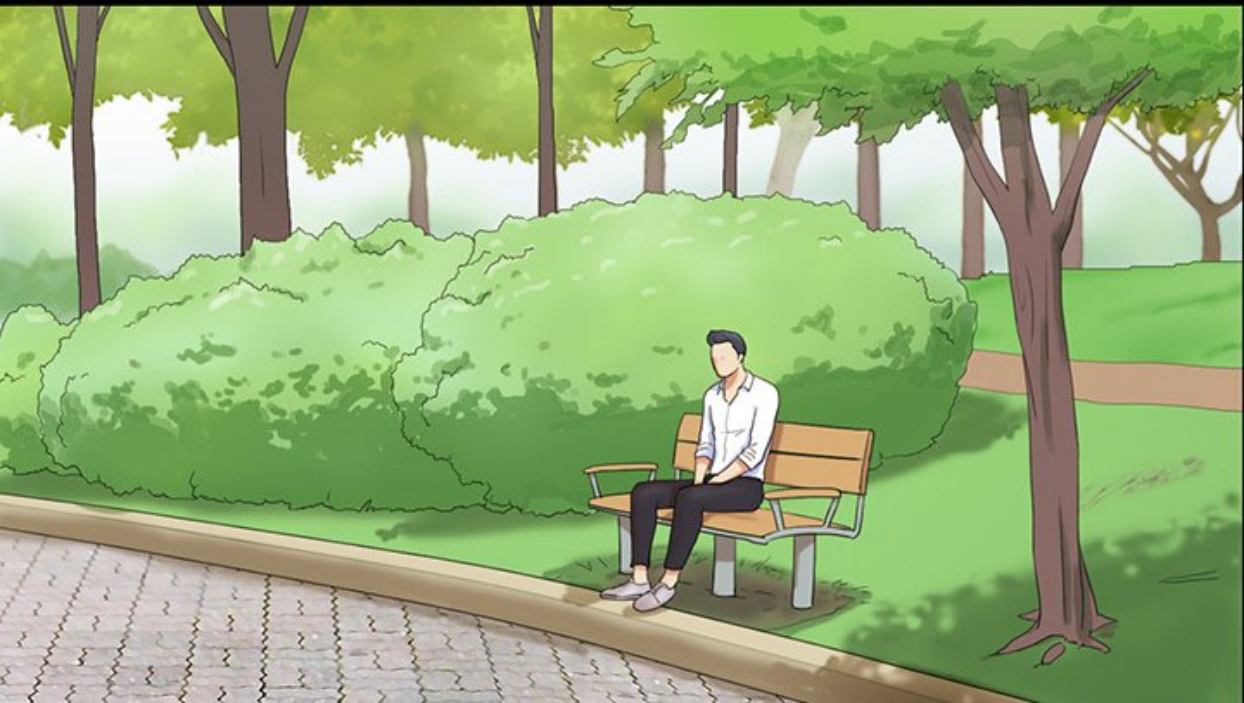
AH QUEL BORDEL...
QU'EST-CE QUE JE
VAIS DIRE À JOHN ?

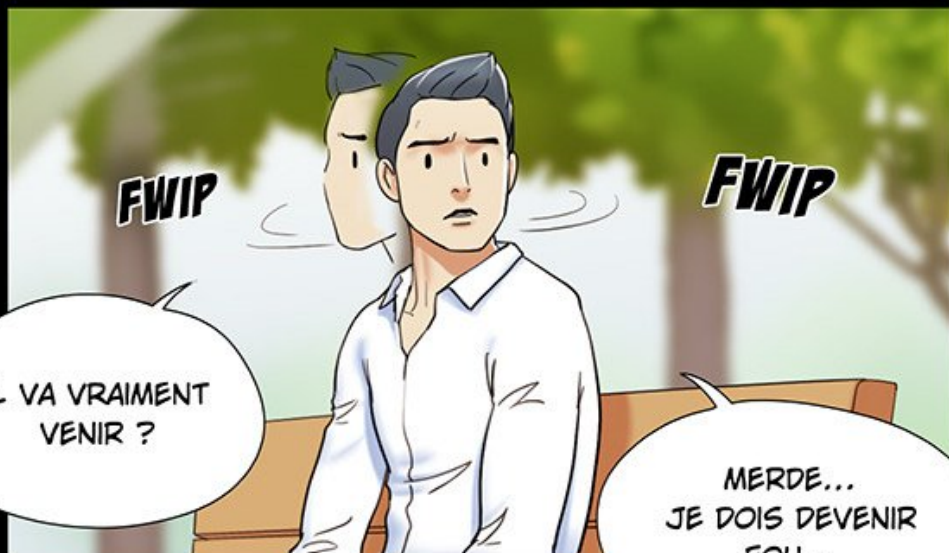




BORDEL DE MERDE...
ELLE A PASSÉ LA NUIT
AVEC QUELQU'UN
D'AUTRE ?!







FWIP

FWIP

IL VA VRAIMENT
VENIR ?

MERDE...
JE DOIS DEVENIR
FOU...



S-STAN...?

A comic book panel showing a man with dark hair and blue eyes, wearing a white collared shirt, looking back over his shoulder with a surprised expression. A white starburst icon is next to his head. To his right, the back of a person wearing a dark blue t-shirt is visible. The background is a blurred outdoor setting with green trees. A speech bubble above the man contains the text 'S-STAN...?'. The entire scene is set against a black background.



MERDE...
TOUT ÇA, C'EST
RÉEL...



IL Y A
VRAIMENT...
UN AUTRE
MOI...





ALORS...



ON EST DEVENU DEUX
PERSONNES DIFFÉRENTES
HIER...?


À MOINS QUE L'UN DE
NOUS VIENNE D'UN
UNIVERS PARALLÈLE.



COMMENT ÇA A
PU ARRIVER...?

JE N'ARRIVE PAS
À Y CROIRE... ET LE
PIRE DANS TOUT ÇA,
C'EST QUE JE RESTE
AUSSI CALME.

ÇA NE ME CHOQUE
MÊME PAS.



C'EST PAREIL POUR
MOI. NORMALEMENT,
JE DEVRAIS ME SENTIR
MAL À L'AISE.

EN GÉNÉRAL, C'EST
COMME ÇA DANS LES
LIVRES OU LES FILMS.
ILS ESSAYENT DE

SE TUER.

ALORS ÇA NE
TE CHOQUE PAS
NON PLUS ?






EH BIEN NON...
ON A PARTAGÉ TOUS
NOS SOUVENIRS ET
NOS ÉMOTIONS D'HIER.

JE SAIS CE QUE TU
AS FAIT ET VICE VERSA.
JE NE PENSE PAS QUE
L'ON AIT BESOIN DE
SE COMPRENDRE.



MAIS COMMENT ON
A PU SAVOIR QU'IL Y
AVAIT UN AUTRE NOUS ?

ON ÉTAIT MÊME PAS



ON ETAIT MEME PAS
CONSCIENT L'UN DE L'AUTRE
JUSQU'À HIER...



ÇA POURRAIT ÊTRE
L'ORGASME ?

PARDON ?



ON ÉTAIT TOUS
LES DEUX EN TRAIN
DE JOUIR LORSQUE
C'EST ARRIVÉ.

ENFIN, C'EST
LA SEULE CHOSE
QUE L'ON AIT EU
EN COMMUN.



HMM... J'IMAGINE QUE ÇA
DOIT ÊTRE ÇA. PEUT-ÊTRE
QUE C'EST ARRIVÉ PARCE QUE
J'AI PAS FAIT L'AMOUR
DEPUIS LONGTEMPS.



PEUT-ÊTRE
QUE L'ON POURRAIT
RÉESSAYER...?





ESPÈCE D'ENFOIRÉ !
TU AS FAIT QUOI LA
NUIT DERNIÈRE ?

POURQUOI TU
ES JALOUX ?!
ON EST LA MÊME
PERSONNE ABRUTI !

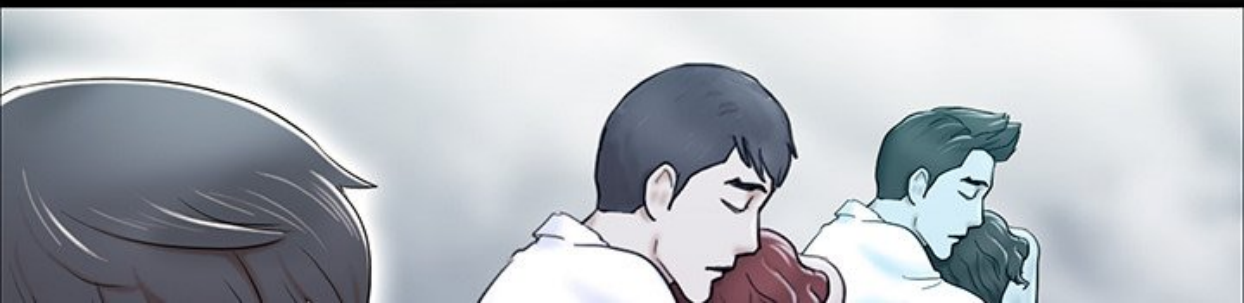


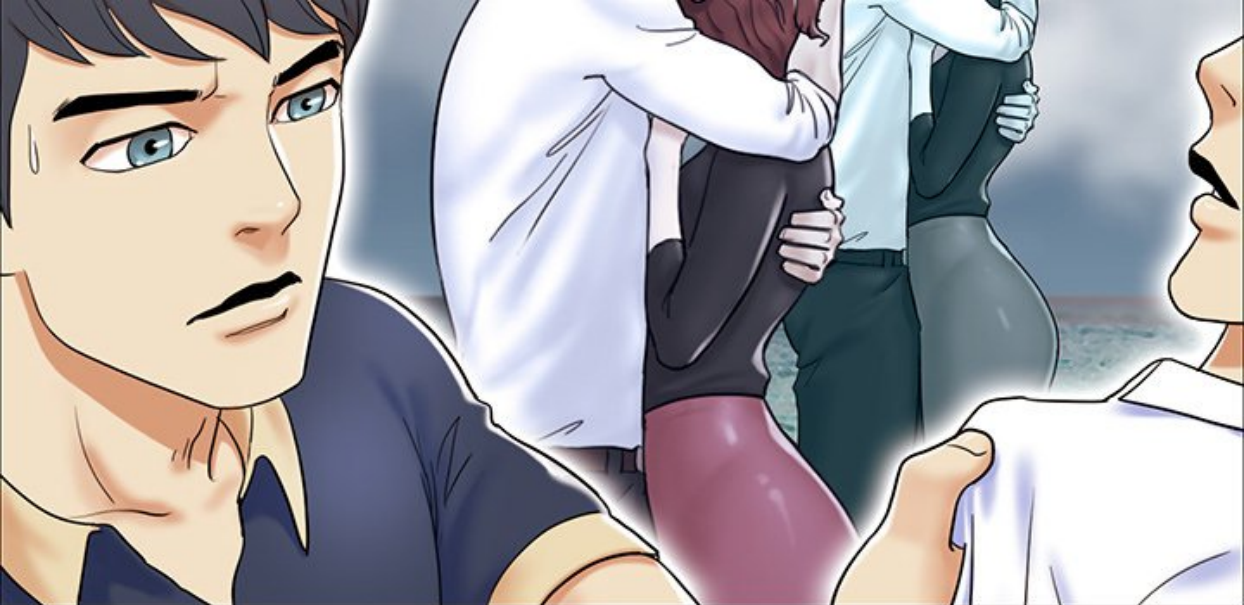
A close-up illustration of two people embracing. One person is wearing a dark blue long-sleeved shirt, and the other is wearing a white long-sleeved shirt. The white shirt has a small lightning bolt symbol on the chest. The background is dark and blurry.

TU AS RESENTI
LA MÊME CHOSE
QUE MOI !

A close-up illustration of two people embracing. One person is wearing a dark blue long-sleeved shirt, and the other is wearing a white long-sleeved shirt. The white shirt has a small lightning bolt symbol on the chest. The background is dark and blurry.

TU N'ES PAS CONTENT
DE T'ÊTRE REMIS AVEC
EUNICE ?!





TU AS RAISON...
HONNÊTEMENT,
JE NE SUIS PAS
JALOUX.

JE SUIS MÊME PLUTÔT
CONTENT D'AVOIR PASSÉ
LA JOURNÉE ENTIÈRE
AVEC ELLE.



AVEC EUNICE.



HAHAHA
PUTAIN DE MERDE...
C'EST VRAIMENT
BIZARRE...

C'EST PEUT-ÊTRE




UNE BONNE CHOSE.
ON A TOUJOURS VOULU
QU'UNE CHOSE PAREILLE
NOUS ARRIVE.

!

JE NE SAIS PAS
COMBIEN DE TEMPS
ÇA VA DURER...

MAIS ON
PEUT DÉSORMAIS SE
CONCENTRER SUR LE
TRAVAIL ET L'AMOUR.

A comic book panel showing two men in profile, facing each other. The man on the left has dark hair and a small sweat drop on his forehead. The man on the right has dark hair and a slight smile. They are both wearing collared shirts. The background is a blurred green and brown, suggesting an outdoor setting. A speech bubble from the man on the right is at the top, and another from the man on the left is at the bottom.

T-TU AS RAISON !
TOUT CE QU'ON DOIT FAIRE,
C'EST SE CONCENTRER
SUR L'UN DES DEUX !

DE TOUTE FAÇON, ON VA
TOUJOURS PARTAGER NOS
SOUVENIRS ET NOS

ÉMOTIONS !





QU'EST-CE QUE
TU VEUX DIRE ? TU
VEUX ROMPRE ?






JE SUIS DÉSOLÉE.
JE NE PEUX PLUS
CONTINUER COMME
ÇA...

JE SUIS SI NUL ?
J'AI POURTANT
ESSAYÉ...



NON,
TU ES GÉNIAL...
TU ES GENTIL ET
BRILLANT...

C'EST JUSTE
QUE...



JUSTE
QUOI ?

TU AS RENCONTRÉ
QUELQU'UN ?



IL EST FLIPPANT...

N-NON, BIEN
SÛR QUE NON...





OK. ALORS
J'IMAGINE QU'ON
ARRÊTE LÀ.

TU DEVRAIS
PARTIR AVANT QUE
JE CHANGE D'AVIS.





...DÉSOLÉE.

J'AI TOUJOURS SU
QUE JE NE TE PLAISAI
PAS VRAIMENT. MAIS BON,
TU AS ESSAYÉ...

ALORS...
TU PEUX
PARTIR...

J-JE SUIS
VRAIMENT DÉSO

JOHN...

AU REVOIR...





C'ÉTAIT QUOI
CETTE TÊTE...?

JE VOULAIS LUI
DIRE LA VÉRITÉ...

MAIS IL FAISAIT
TELLEMENT PEUR QUE
J'AI DÛ LUI MENTIR...



HÉ HÉ HÉ

COMMENT OSE-T-ELLE
ME PRENDRE POUR UN
IMBÉCILE ?!

LES JOLIES FILLES
PENSENT TOUJOURS
QU'ELLES PEUVENT FAIRE
CE QU'ELLES VEULENT...



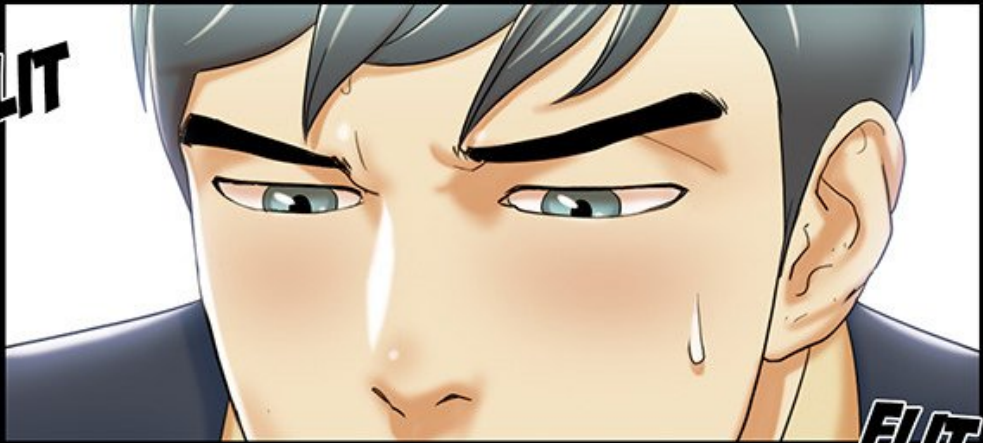
TU VAS LE
REGRETTER
EUNICE.



AH



FLIT



FLIT



AAH



AHH

FLIT





FLIT

SHAK

LIMPH





AAAAAAH



FIOUU

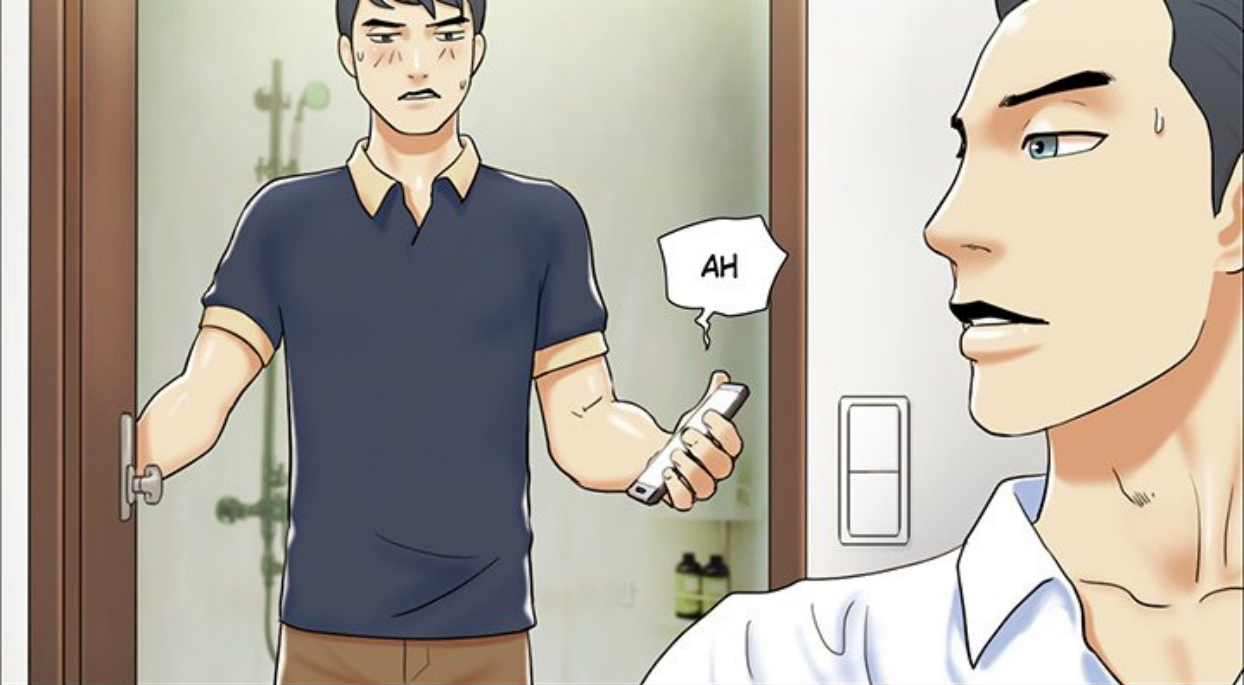


CLAC



TOOMICS.COM







MEC ! ÇA N'A
PAS MARCHÉ...

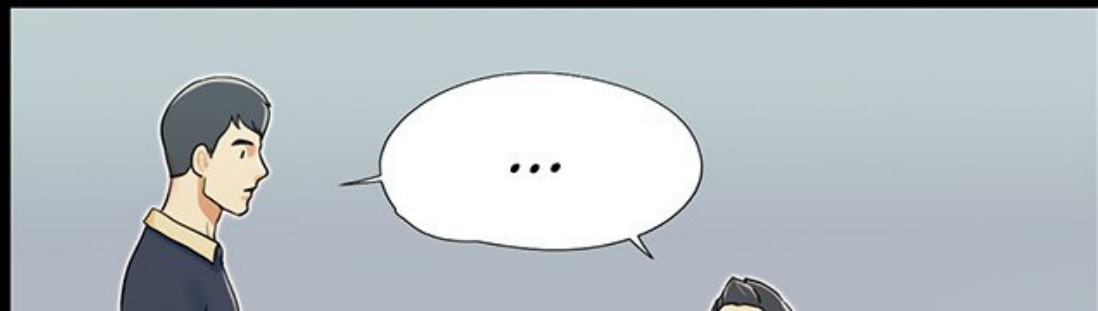
UN ORGASME,
MON CUL...



PEUT-ÊTRE QUE
C'EST PARCE QU'ON
SE BRANLE.



SI L'UN DE NOUS
DEUX LE FAIT AVEC
EUNICE...





JE M'EN
CHARGE CETTE
FOIS !



QUOI ?!

JE NE PEUX PAS
TE LAISSER FAIRE ÇA !





ET POURQUOI
J'AURAI BESOIN
DE TA PERMISSION ?!

TU PENSAS ÊTRE
LE SEUL À POUVOIR
ALLER LA VOIR ?!

TU AS MÊME DÉPENSÉ
TOUT NOTRE FRIC DANS
DES TRUCS INUTILES HIER !



OUI... MAIS
QUAND MÊME...!

JE VAIS VOIR
EUNICE. TOI, TU RESTES
LÀ POUR TRAVAILLER !



TU SAIS QU'ON
EST EN RETARD HEIN ?
ALORS FINIS CE QU'ON DOIT FAIRE
POUR AUJOURD'HUI JUSQU'À
CE QUE JE REVienne.

SLAM

PUTAIN...





ETC

ETC





AGH
J'EN AI MARRE !



COMME JE
PEUX ARRIVER À ME

CONCENTRER SI MA COPINE
COUCHE AVEC UN
AUTRE TYPE ?!

MAIS CET AUTRE
TYPE, C'EST MOI !
C'EST QUOI CE
BORDEL ?!

QU'EST-CE
QU'ILS FONT
MAINTENANT ?

S'ILS ÉTAIENT EN
TRAIN DE LE FAIRE



TRAIN DE LE FAIRE,
JE LE SENTIRAI
AUSSI...

NON...
CE N'EST PAS RELIÉ
AU SEXE.

JE NE PEUX
MÊME PAS L'APPELER.
C'EST LUI QUI A LE
TÉLÉPHONE. JE

NON... ELLE NE PEUT
PAS RÉPONDRE À STAN

TELEPHONE. JE
DEVRAIS APPELER
EUNICE ?

PENDANT QU'ELLE EST AVEC
UN AUTRE STAN ! CE SERAIT
TROP BIZARRE...



FWIP



FWIP

JE M'INQUIÈTE POUR
RIEN... TECHNIQUEMENT,
ELLE EST AVEC MOI !

J'AI JUSTE À
ATTENDRE AVANT DE

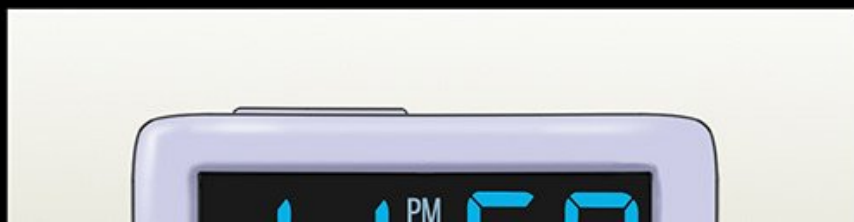
ATTENDRE AVANT DE
RECEVOIR NOS
SOUVENIRS...

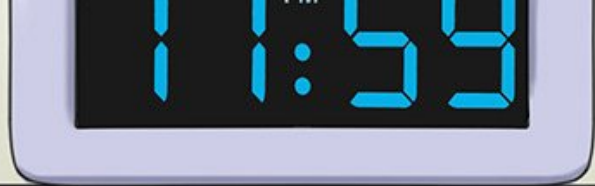


ATTENDS...
ET SI C'ÉTAIT BASÉ
SUR LE TEMPS ?

IL ÉTAIT QUELLE
HEURE, HIER...?

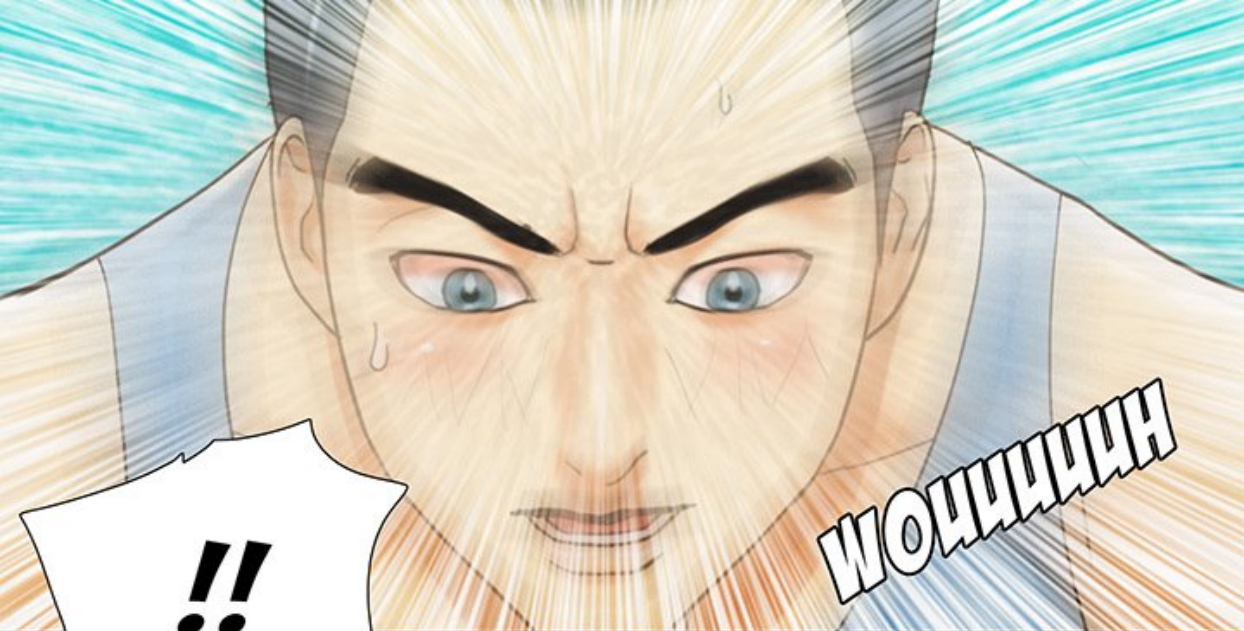






BIP





!!

ワウウウウ

ワウウウウ

WAAAAAAAA

WAAAAAAAA

JE PENSAIS
QUE TU ALLAIS JUSTE
M'APPELER... TU
NE DOIS PAS
TRAVAILLER ?





WOWWWW

WOWWWW



OH, TU AS CHANGÉ
DE COUPE.

WOWWWW





À SUIVRE...