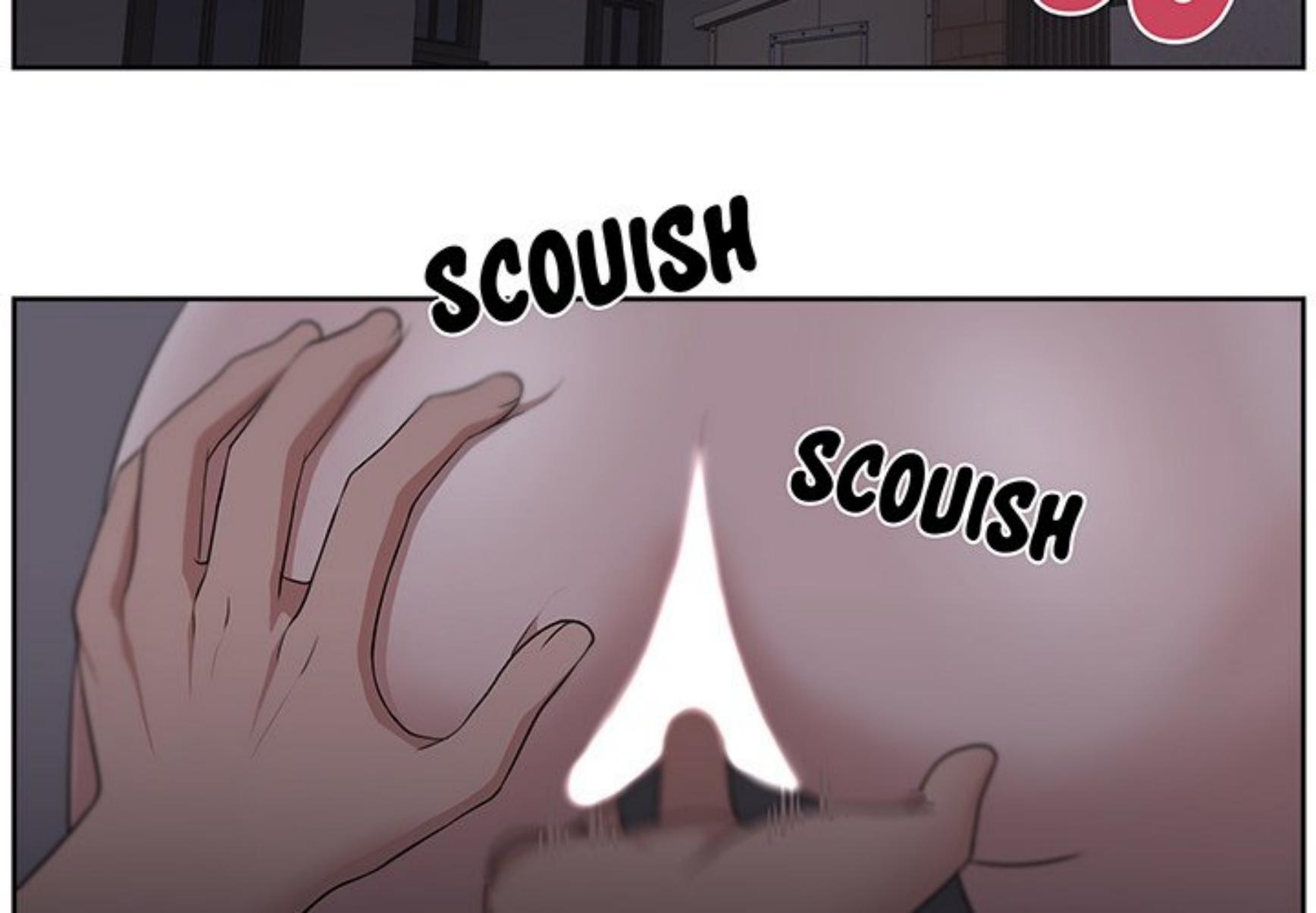






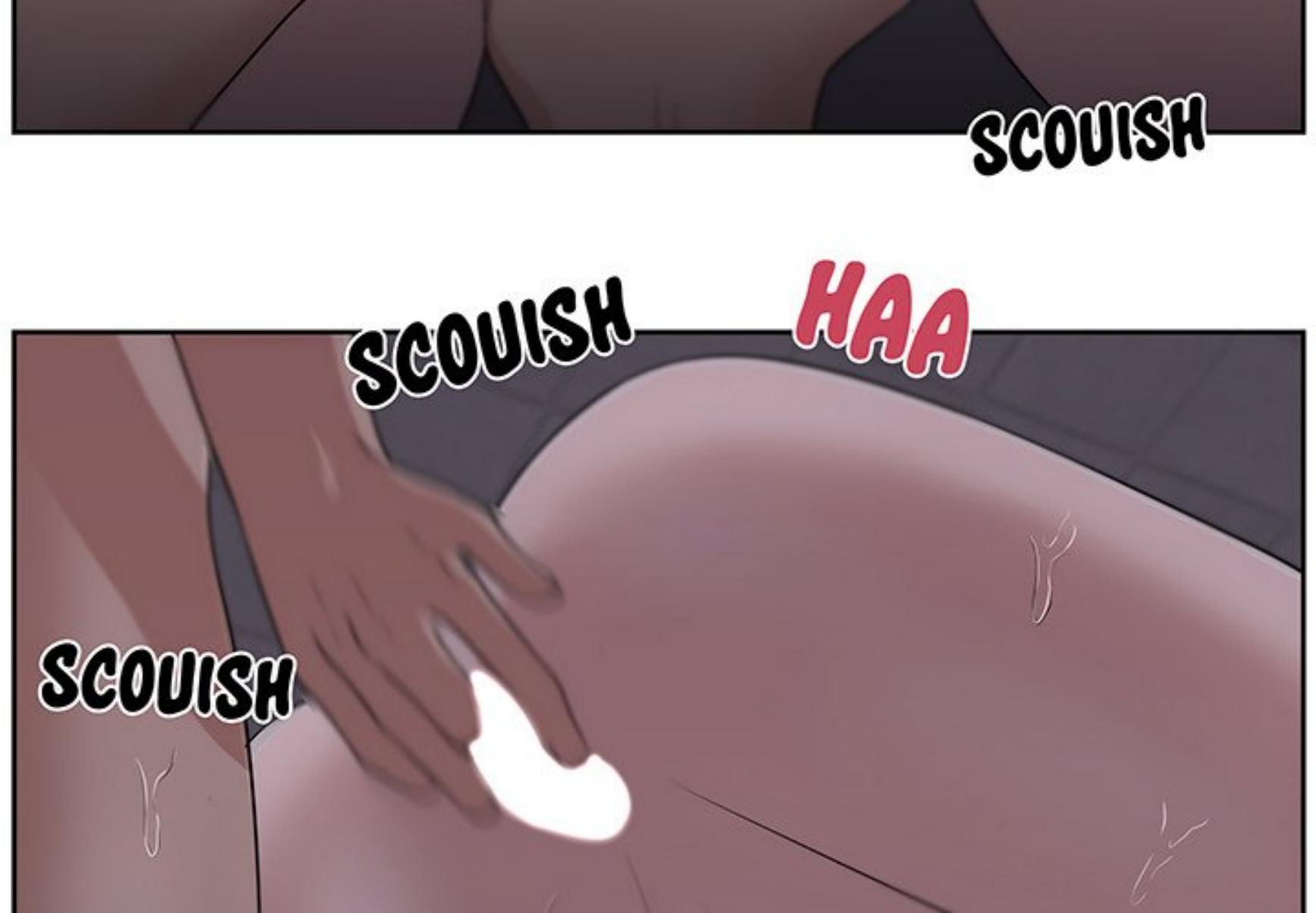
HNGG

www.Toolkits.com



SCOUISH

SCOUISH



SCOUISH

SCOUISH

HAA

SCOUISH



HAA

HAA

BOING

BOING





POUF







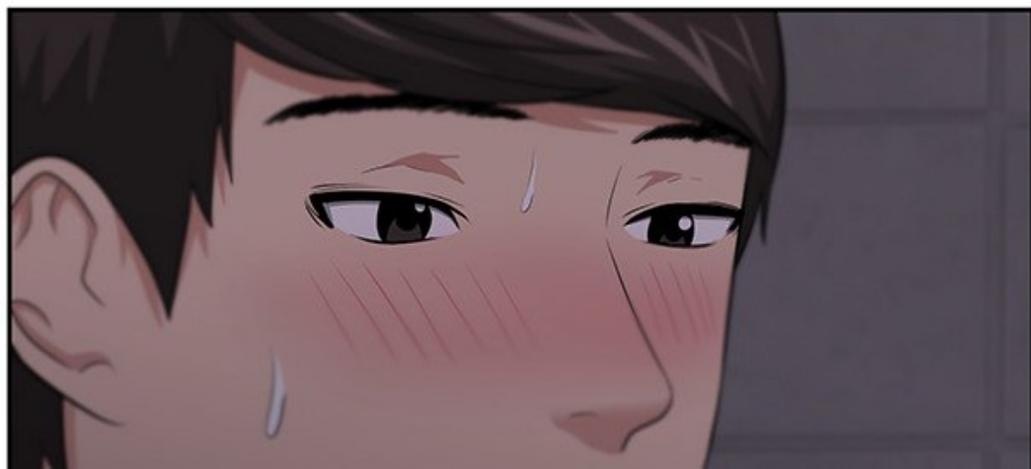
BAM

BAM

BAM

IL Y A QUELQU'UN ?
JE VIENS RÉPARER LA
POIGNÉE CASSÉE !









FRSSH

FRSSH

FAMILY'S FRIEND

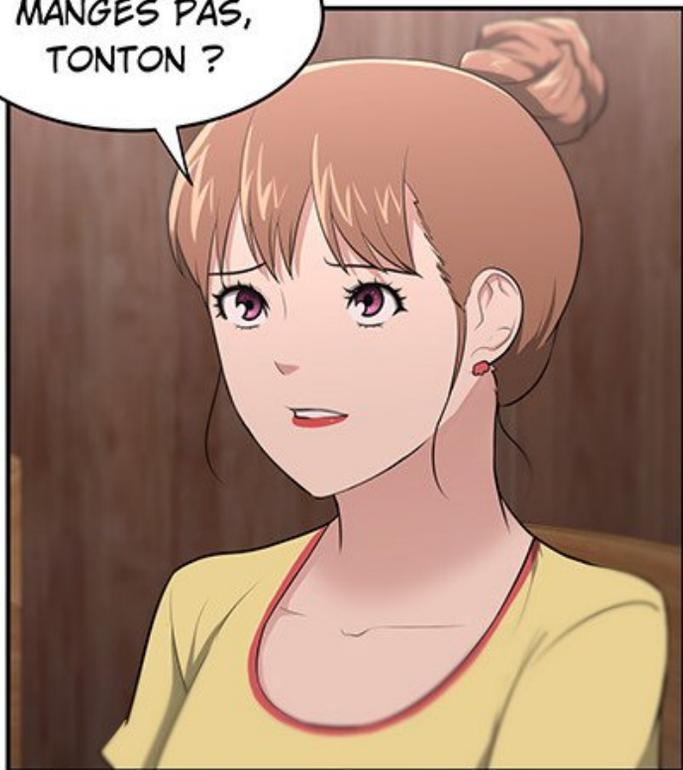
Scénario : Captain Hong

Dessin : Kyungseok





...TU
MANGES PAS,
TONTON ?



AH...
NON, J'AI PAS
FAIM



FAIM.



J'AI
UN TRUC À
DIRE.



À PROPOS D'HIER,
SI TU AS...



EXCUSE-MOI,
POUR HIER.



C'ÉTAIT UNE
ERREUR ET JE PROMETS
QUE ÇA NE SE REPRODUIRA
PLUS JAMAIS.

UNE ERREUR ?





AH OUI... TONTON A MLE JUNG...



BONJOUR !



AH... JE
SUIS CREVÉE...



SCOHIC

LES GAMINS
ÉTAIENT TROP EXCITÉS
POUR DORMIR, J'AI DÛ
RESTER DEBOUT
TOUTE LA NUIT !

T'AS BIEN
DORMI, CHÉRI ?

TU VIENS
JUSTE DE RENTRER ?
LA NUIT A DÛ ÊTRE



DA NAN A DA D'ERE
LONGUE...



OUI...
ET J'AI FAIM !
AAAAH !







MOUAH



HÉ, MINHEE. NOUS REGARDE !

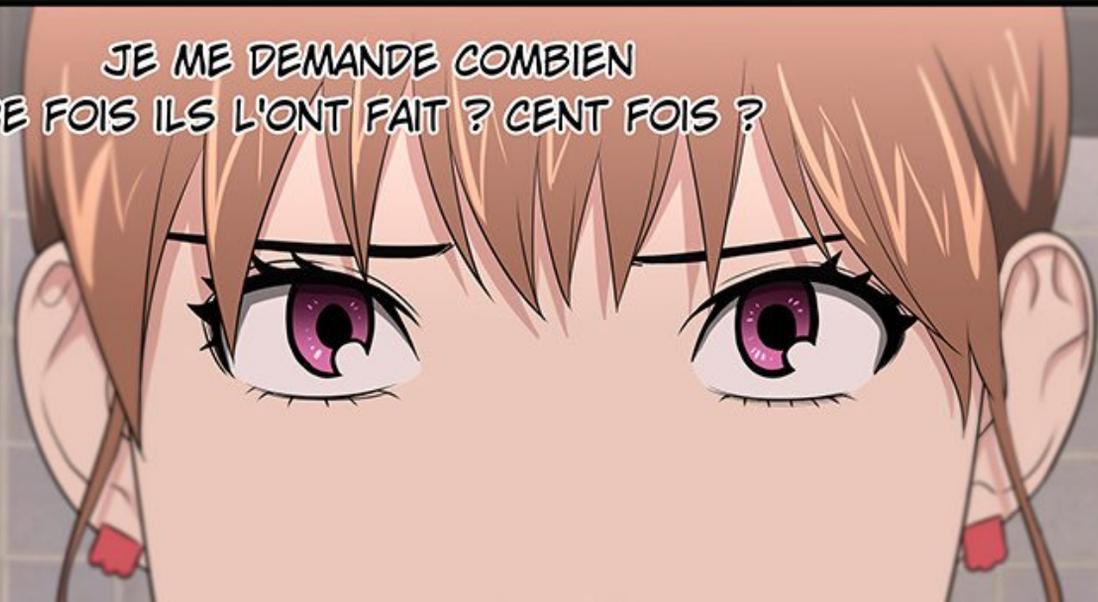
ET ALORS ?



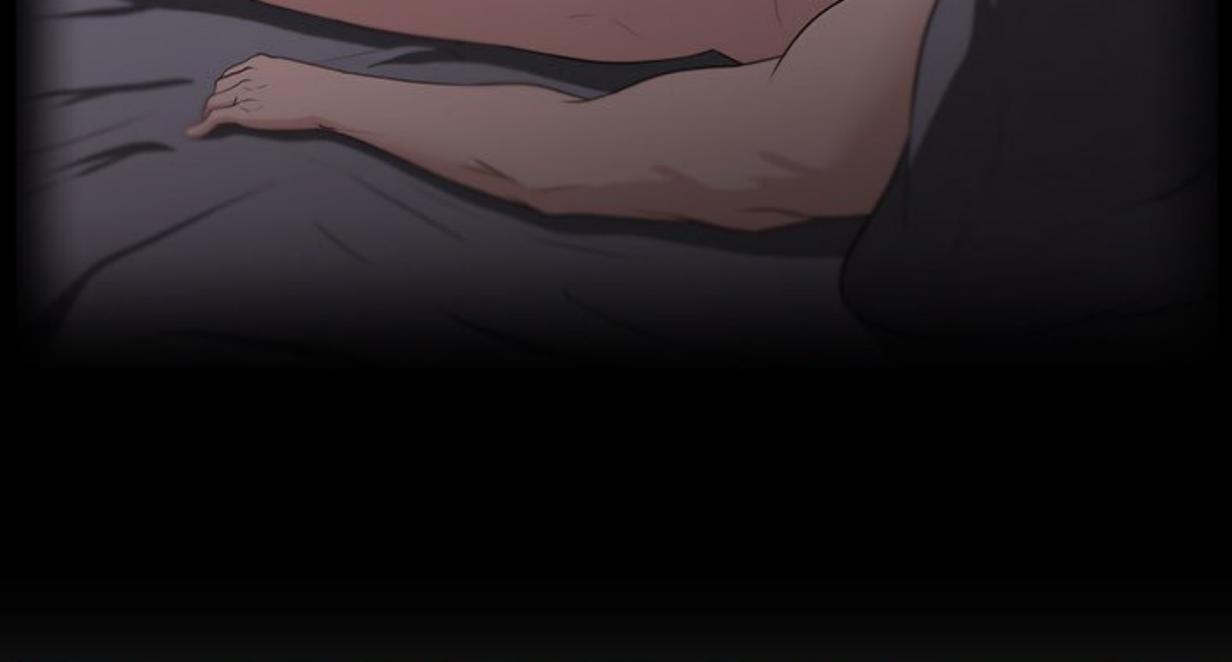




JE ME DEMANDE COMBIEN
DE FOIS ILS L'ONT FAIT ? CENT FOIS ?







C'EST BIZARRE... POURQUOI JE SUIS JALOUSE ?

EST-CE QUE JE SERAIS VRAIMENT AMOUREUSE DE...

A woman with reddish-brown hair in a bun, wearing a yellow short-sleeved dress with a red collar and a red clutch bag, stands in a kitchen. She is looking towards a person whose back is to the camera. The kitchen has a grey countertop with a sink, a blue pot, and a black and white rice cooker. A wooden table with a plate of bread is in the foreground. A speech bubble above her says "JE SORS."

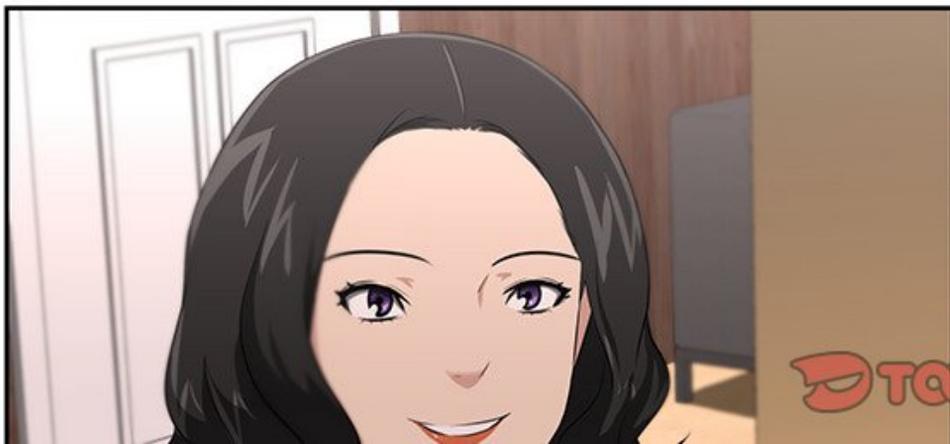
JE SORS.

A person with dark hair is seen from behind, sitting at a wooden table. They are looking at the woman in the yellow dress. A speech bubble next to them says "HEIN ? TU VAS OÙ ?".

HEIN ?
TU VAS OÙ ?



J'AI EU UN POSTE
DE PROF ASSISTANTE
À L'UNIVERSITÉ.





AH BON ?
FÉLICITATIONS !



OUI, JE COMPTE
DÉMÉNAGER QUAND J'AURAI
ASSEZ D'ARGENT POUR
PAYER LE LOYER.

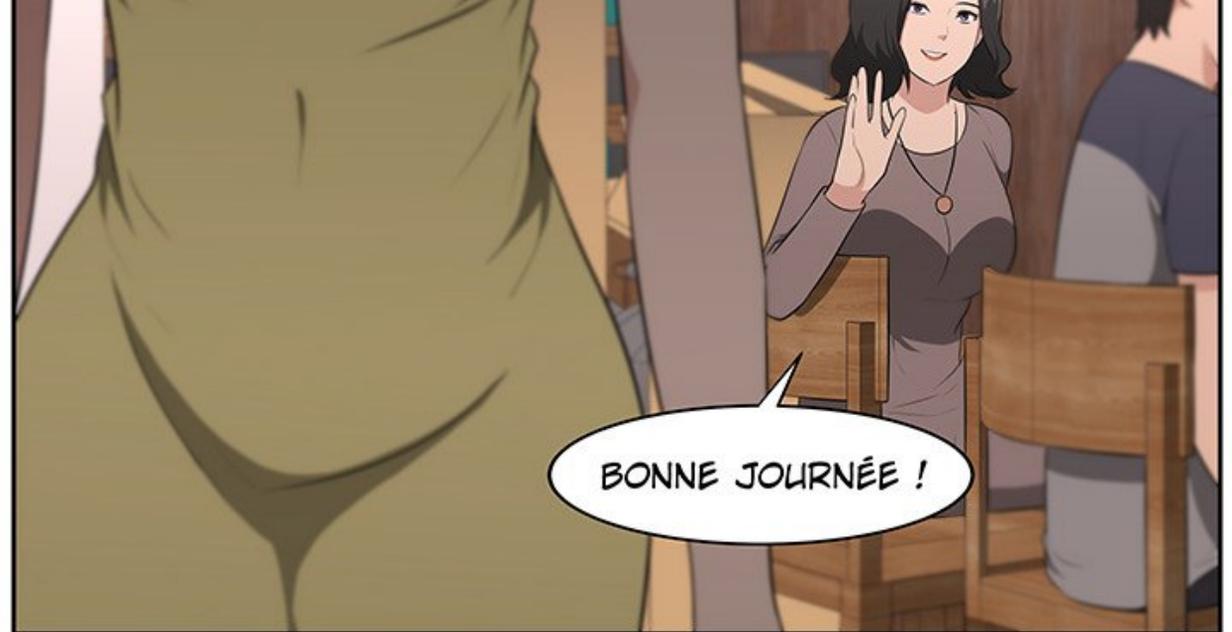
TCHIK



JE VEUX
PAS VOUS METTRE
MAL À L'AISE...

SALUT.



A woman with dark hair, wearing a grey long-sleeved dress and a necklace with a circular pendant, is sitting at a wooden table in a restaurant. She is waving her right hand. In the foreground, the back of a person wearing a green garment is visible. A speech bubble is positioned in front of her.

BONNE JOURNÉE !





BONJOUR,
PROFESSEUR.

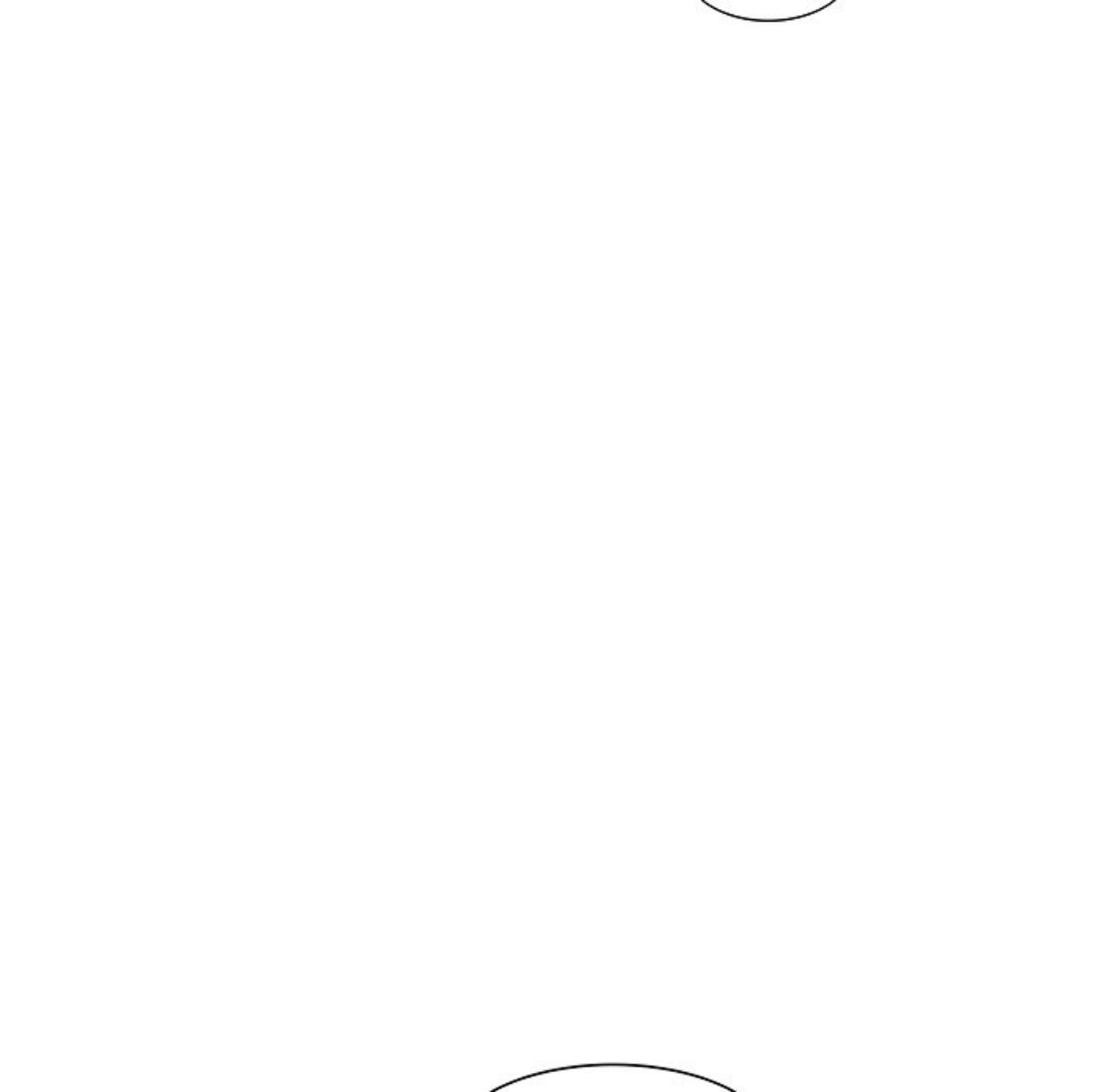


BONJOUR,
MINHEE.

TU PEUX COMMENCER
PAR RANGER CES FICHIERS
DANS L'ORDRE ?



BIEN.



VOILÀ,
PROFESSEUR.

OH... MERCI...

A man with dark hair, wearing a white button-down shirt, is sitting in an office chair and talking on a mobile phone. He has a slightly annoyed or thoughtful expression. The background shows office windows with blinds. A speech bubble is positioned above him, and another one is below him.

QUOI ? TU
NE POURRAS PAS
Y ÊTRE ?

MAIS ON A PAS
BEAUCOUP DE TEMPS,
AUJOURD'HUI...
BON, BIEN.

CLIC

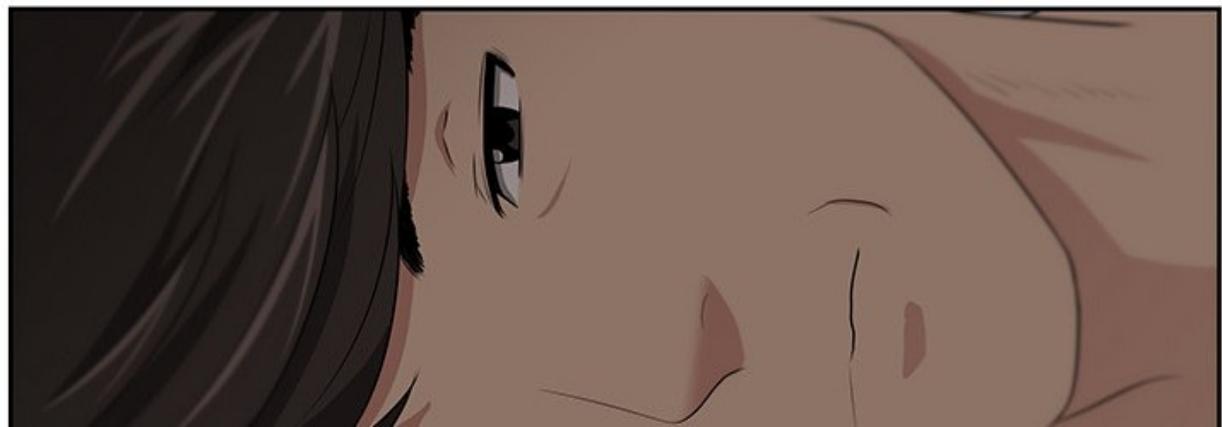


EUH.... JE
PEUX TE DEMANDER
UN SERVICE ?









A close-up of a person's eye, looking towards the right. The eye is dark and detailed, with some shading around it. The background is a soft, brownish color.

CHÉRI,
JE VIENS DE
RENTRER...

A woman with dark, wavy hair is lying in bed, looking towards the viewer. She has a slight smile and rosy cheeks. She is wearing a dark-colored top. The background shows a white sheet and a grey pillow.

JE T'AI
MANQUÉ ?

MANQUE ?

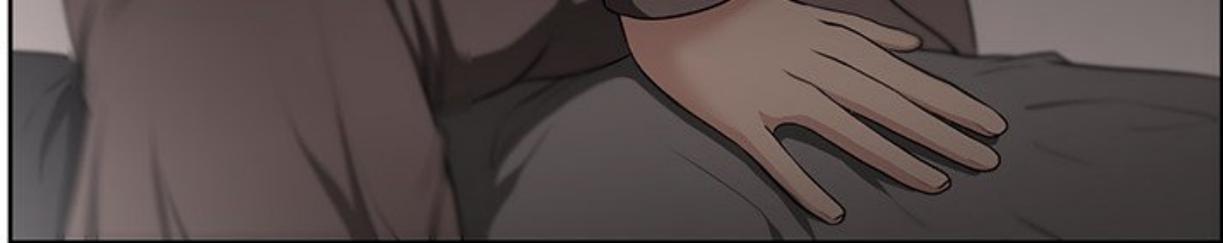
FRSSH

FRSSH



SSH

A dark, shadowy figure, possibly a person, is shown in a dark environment. The figure is mostly obscured by shadows, with only some highlights on their clothing and limbs visible. The sound effect "SSH" is written in a stylized, white, outlined font in the top left corner.

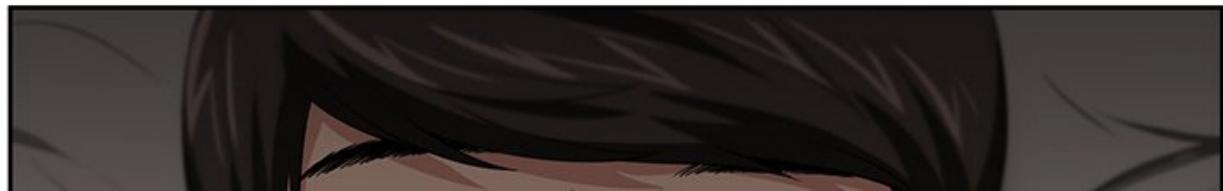




FSSH

FSSH

FSSH





HAA

MINHEE...





TAC



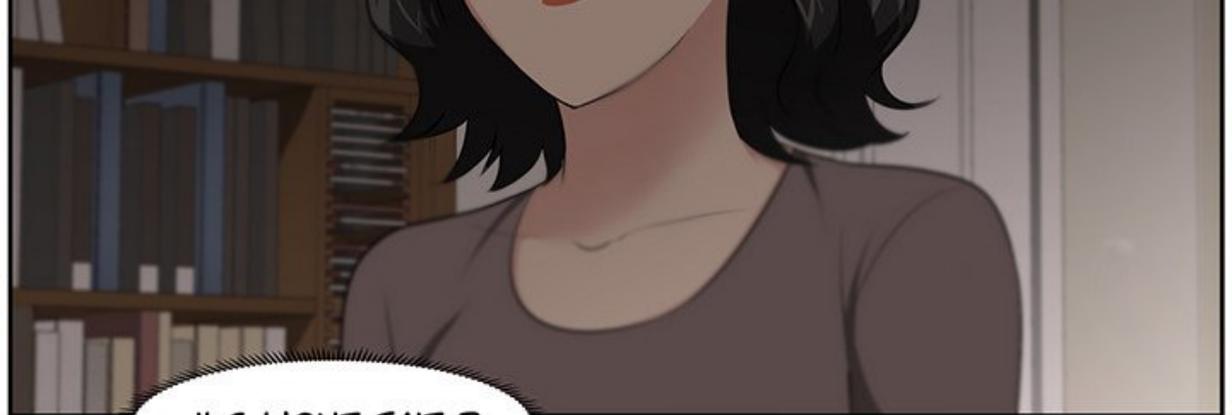
ZZZ





QUOI ?
IL VIENT DE DIRE
MINHEE ?



A woman with short, dark, wavy hair is shown from the chest up. She is wearing a dark grey or brown long-sleeved top. The background shows a wooden bookshelf filled with books. The lighting is soft and indoor.

ILS L'ONT FAIT ?

A close-up shot of a woman's face, focusing on her nose and mouth. Her expression is neutral to slightly sad. Her dark hair is visible on the left side of the frame.

OU C'EST
JUSTE DANS SES

RÊVES ?

JE VAIS
DÉCOUVRIR LA
VÉRITÉ !



OUI,
QU'Y A-T-IL ?

UN DE NOS
MANNEQUINS POUR
LE SALON A EU UN
ACCIDENT.



ELLE NE
VA PAS POUVOIR
ÊTRE À L'HEURE.

SI TU POUVAIS
NOUS AIDER...

VOUS
VOULEZ QUE JE

LA REMPLACE ?

D'APRÈS
JUNWOO,

TH L'AS

DÉJÀ FAIT AUX
ÉTATS-UNIS...

CE CONNARD
A RACONTÉ... ?!
OUPS....

EXCUSEZ-MOI...



A comic panel showing a man with dark hair and a light-colored collared shirt laughing. He is looking slightly to the right. The background consists of horizontal window blinds. Two instances of the word 'HA' are written in bold, black, sans-serif font above his head. A speech bubble is positioned to the right of his head, containing the text 'ALORS ? TU PENSES POUVOIR LE FAIRE ?'.

HA

HA

ALORS ?
TU PENSES POUVOIR
LE FAIRE ?

JE SUIS
DÉSOLÉE, MAIS JE NE
SAIS PAS SI...





TH ES SÛRE ?

JE TE PAIERAI
LE TRIPLE.

A close-up, side-profile view of a young woman with short, layered brown hair. She has a determined or slightly annoyed expression. Her right eye is visible, looking downwards and to the left. She is wearing a small, square red earring. The background is a soft, light brown color.

LE TRIPLE ? AVEC ÇA,
JE PEUX DÉMÉNAGER IMMÉDIATEMENT
DE CHEZ TONTON...

C'EST JUSTE UN VIEUX PROFESSEUR
GENTIL... IL SERA DIFFÉRENT DE L'AUTRE
CONNARD, PAS VRAI ?

D'ACCORD

D'ACCORD...
JE VAIS LE
FAIRE !





CRR

VOILÀ CE
QUE TU DEVRAS
MONTRER.





C'EST QUOI ?
UNE FLEUR ?

NON

NON...
UN VAGIN DE
FEMME...



UN VAGIN

LIN VAGIN...



DE FEMME ?

À SUIVRE...

HONG
BANJANG