

TONTON !
SORS DE LÀ !

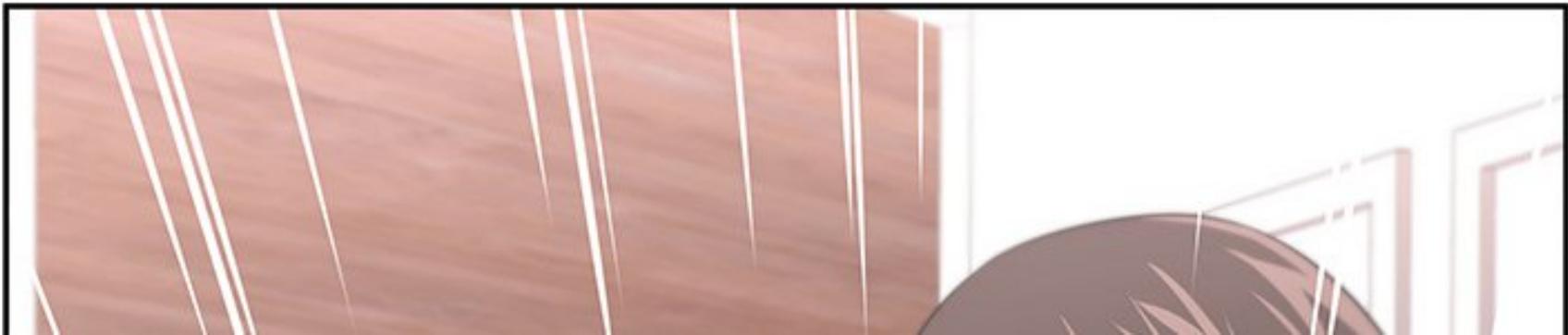
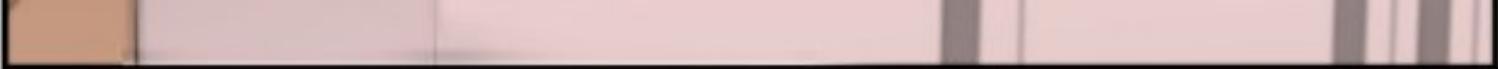




NON, JE DOIS REPRENDRE MES ESPRITS !

FOUSH





KYAA





CRR



A close-up illustration of a character's chest and shoulder. The character is wearing a dark, possibly black, garment. A large, glowing, golden-brown circular shape is positioned over the chest area, suggesting a heart or a source of power. The background is a soft, warm gradient of pink and orange.

POUF

A close-up illustration of a character's eyes. The character has dark, wavy hair. The eyes are wide and looking upwards with a concerned or nervous expression. The background is a soft, warm gradient of pink and orange.

P-POURQUOI MON COEUR BAT SI VITE ?
ET SI ELLE M'ENTEND ?



TOU TOUM
TOU TOUM

HÉ...
QU'EST-CE
QUI A ?



TCHIK

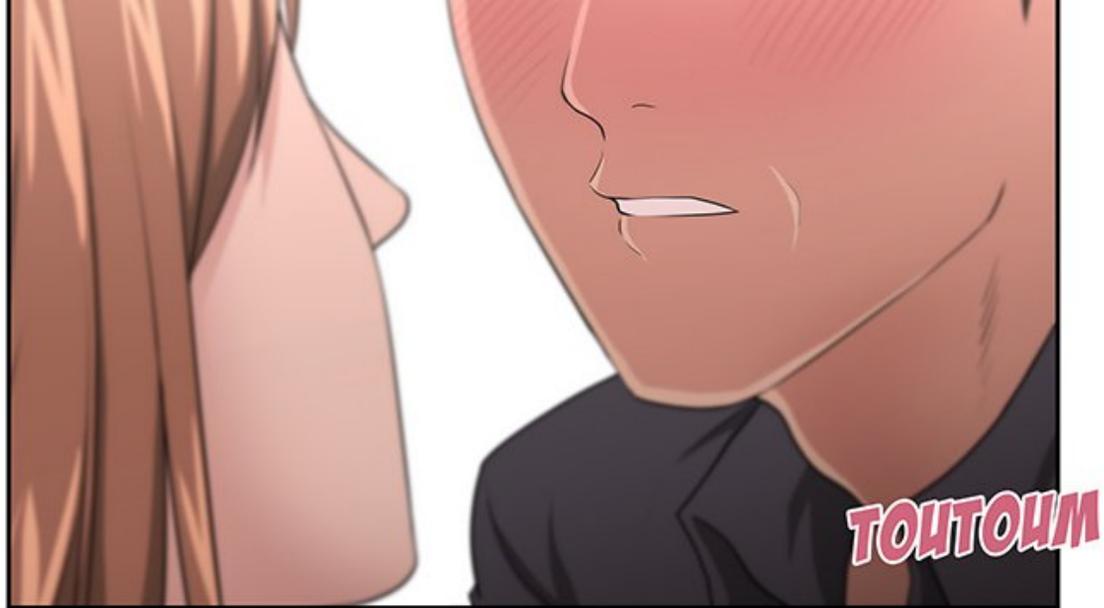


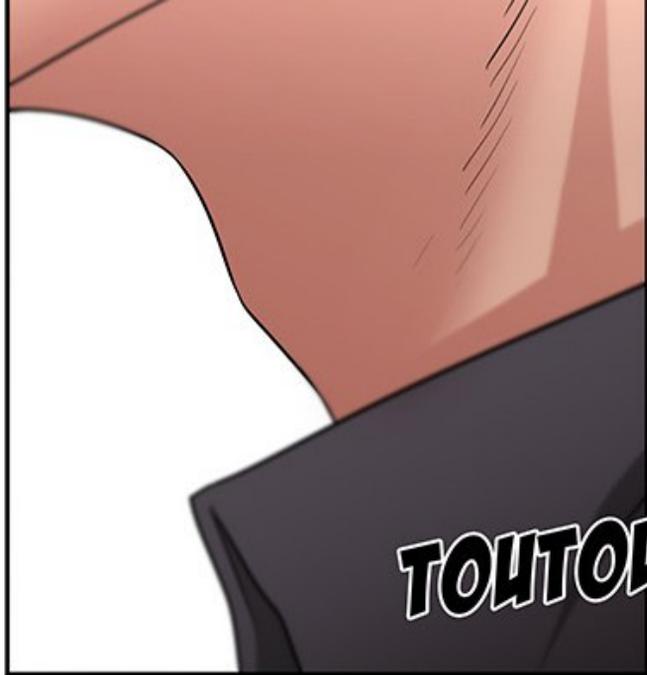












TOU TOUM

SBAF

J'EN REVIENS
PAS QUE TU SOIS ÉNERVÉ
PARCE QUE J'AI MANGÉ SANS TOI !

T'ES TROP MESQUIN !



...



HÉ ! VIENS LÀ !







SCOWIC

...



MERDE... C'EST QUOI MON PROBLÈME ?



ARRÊTE DE
TE COMPORTEZ COMME
UNE GAMINE. T'ES PLUS
UNE ENFANT...



JE VAIS
SORTIR UN
MOMENT.



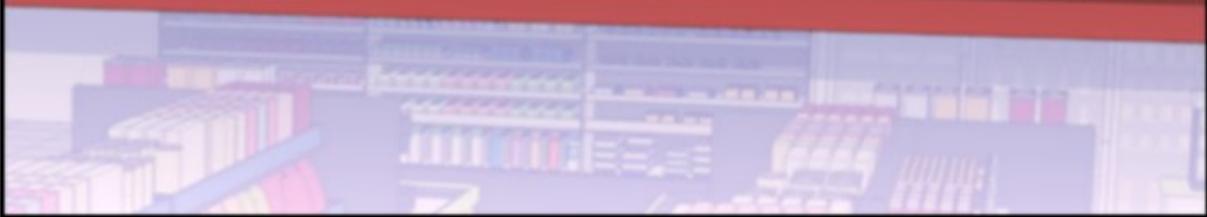
OÙ ÇA ?

EUH...
FAIRE LES
COURSES.

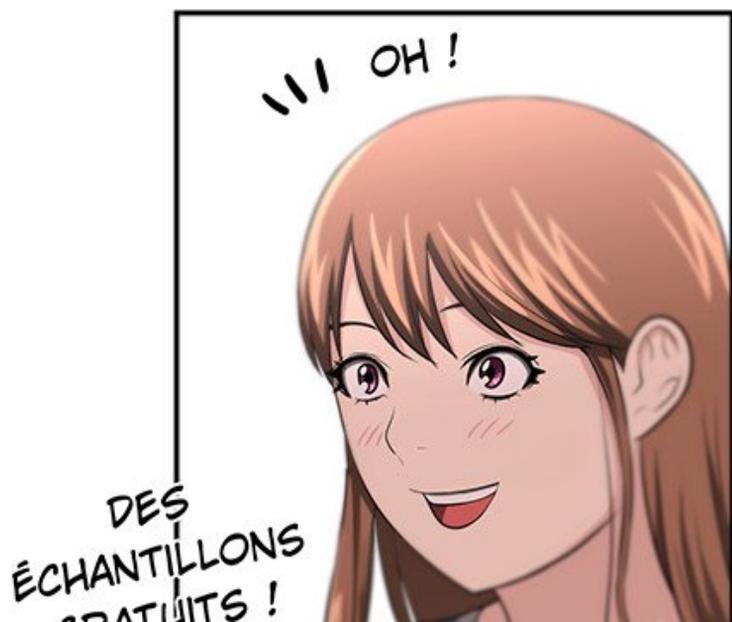


LES
COURSES ? JE
VEUX VENIR
AUSI !

Mart*







GRATIN



ÇA A
L'AIR TROP
BON.

AAH





T'EN
PENSES QUOI ?



JE SAIS PAS...



ON SE FICHE
DES INGRÉDIENTS !
L'IMPORTANT, C'EST LA MANIÈRE
DE LES CUISINER !

BONJOUR.

OH,
BONJOUR.

TCHIK





C'EST QUI ?

NOS VOISINS...

OH...

JE CROIS
QUE LE VOISIN
EST...

DRING



A young woman with long, straight brown hair and bangs is shown from the chest up. She is holding a white smartphone to her ear with her right hand. She has a slightly concerned or questioning expression on her face. She is wearing a blue and white striped top. The background is a simple, light-colored room with a window or door frame visible.

ALLÔ ?

VOUS L'AVEZ
TROUVÉ ?

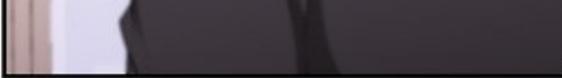


QUOI ? IL EXISTE
PERSONNE AVEC
CE NOM-LÀ ?



MAIS JE
SUIS SÛRE QU'IL
A ÉTUDIÉ CHEZ
VOUS...





JOONWOO HAN,
PROMO DE 2013...
NON ? VRAIMENT ?

QUOI ?
QU'EST-CE
QUI A ?

TAP



RIEN...

HÉ...
TU ES...

Q-QUOI ?



TU BOSSES
POUR UNE MAISON CLOSE
ILLÉGALE OU QUOI ?



HEIN ?

HAA

HAA



BLAM





PRIS LA
MAIN DANS LE
SAC, VOYOUS !







MAIS NON !





QUOI, ALORS ?

C'EST PAS
TES AFFAIRES,
TONTON...

A close-up illustration of a character's face, showing their eyes and a slight smile. The character has long, thin, reddish-brown hair. They are wearing a blue and white striped garment. The background is plain white.

PAS MOYEN...

JE SUIS RENTRÉE EN CORÉE POUR ÇA...

JE DOIS LE TROUVER CÔTE QUE CÔTE...

**FAMILY'S
FRIEND**

FRIEND

Scénario : Captain Hong

Dessin : Kyungseok



OHAAAAH



A close-up illustration of a character's face, showing their eyes and part of their forehead. The character has dark hair and is looking slightly to the right with a questioning or suspicious expression. The background is a soft, warm gradient of orange and pink.

C'EST BIZARRE... POURQUOI
ELLE EST AUSSI SILENCIEUSE ?

ELLE MANIGANCE UN TRUC ?

A man with dark hair, wearing a blue t-shirt and tan pants, stands in a doorway. The room behind him has dark wood paneling. To the left, a wooden cabinet holds a white vase and a framed picture of a landscape. A small wooden table with a dark chair is in the center. To the right, a white air conditioner is mounted on the wall above a dark sofa. The floor is a light brown carpet. The sound effect 'TCHIK' is written in bold, black, italicized letters with a white outline in the upper right.

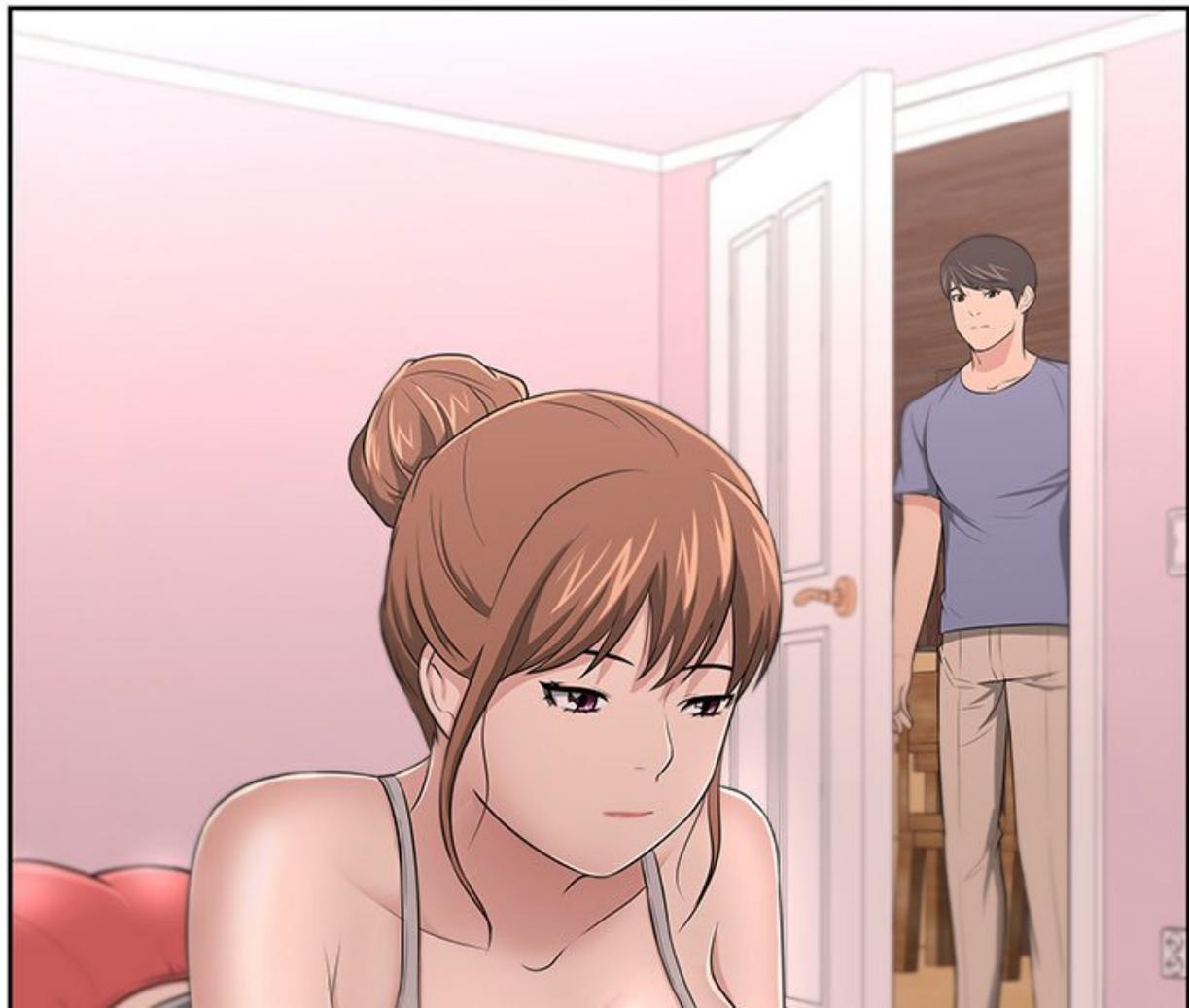
TCHIK

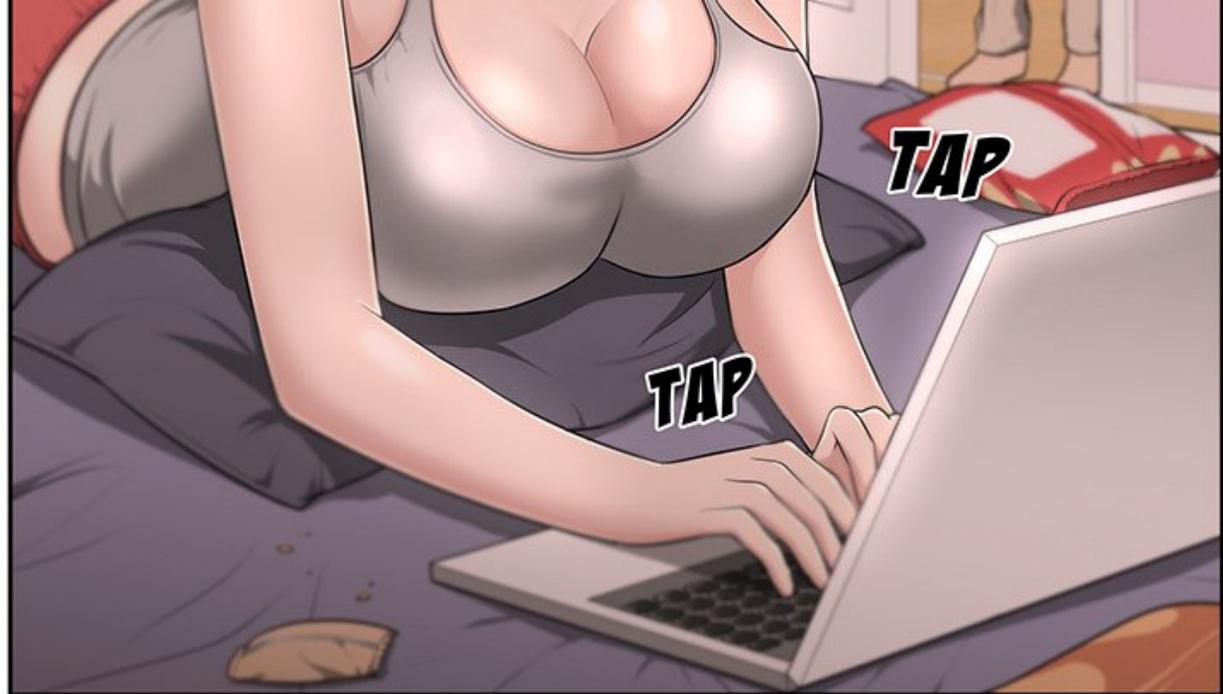


POUF









FSSH





ELLE EST
PAS SORTIE DEPUIS
DES JOURS... QU'EST-CE
QU'ELLE FAIT ?

CLIC



TU VEUX
QUOI ?



HÉ, TU...

QUOI ?



TAP...

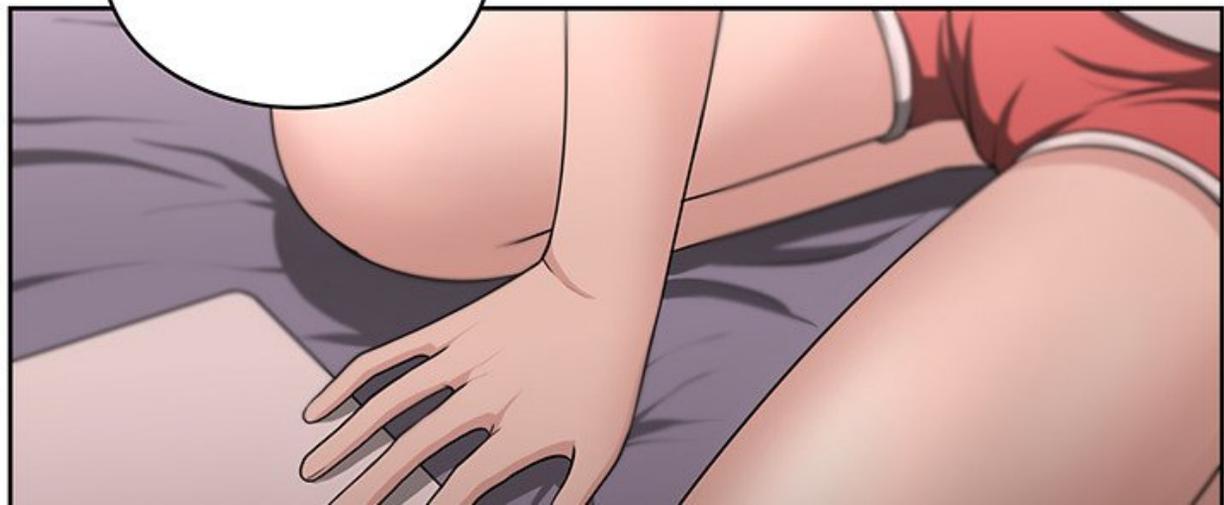
A young man with dark, layered hair is shown in profile, looking towards the left. He has a neutral expression and is wearing a dark blue t-shirt. The background is a soft, pinkish-purple gradient.

T'ES
DÉPENDANTE AUX
JEUX VIDÉOS ?

NON !
JE JOUE PAS !

ALORS
QU'EST-CE QUE
TU CACHES ?

QUOI ?





TU REGARDES
UN TRUC...





QUOI ?



JE SAIS
QUE TU ES SELLE, MAIS
TU DEVRAIS PAS PASSER
LA NUIT...



À REGARDER
DU PORNO.

PFFF

HEIN ? DU PORNO ?
N'IMPORTE QUOI !

JE BOSSE
SUR MON CV !



A woman with long hair is sitting on a purple, wrinkled surface, possibly a bed or couch. She is wearing a grey tank top and red shorts with white trim. Her hands are resting on her lap. The scene is depicted in a comic book style with clear lines and flat colors.

AH BON ?
ALORS POURQUOI TU
ME L'AS PAS DIT ?

TU VEUX
DE L'AIDE ? JE PEUX
L'AMÉLIORER !



NON, ÇA VA !

ALLEZ !
LAISSE-MOI VOIR.



NON !



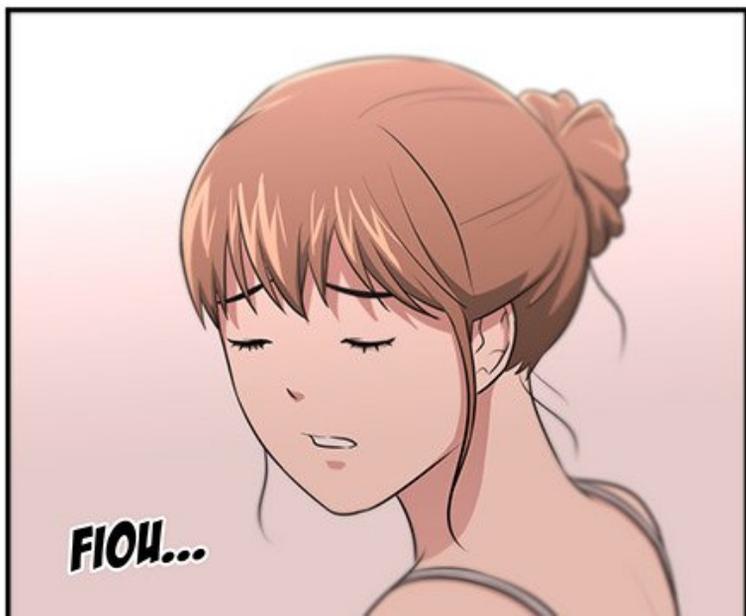
DRING

DRING

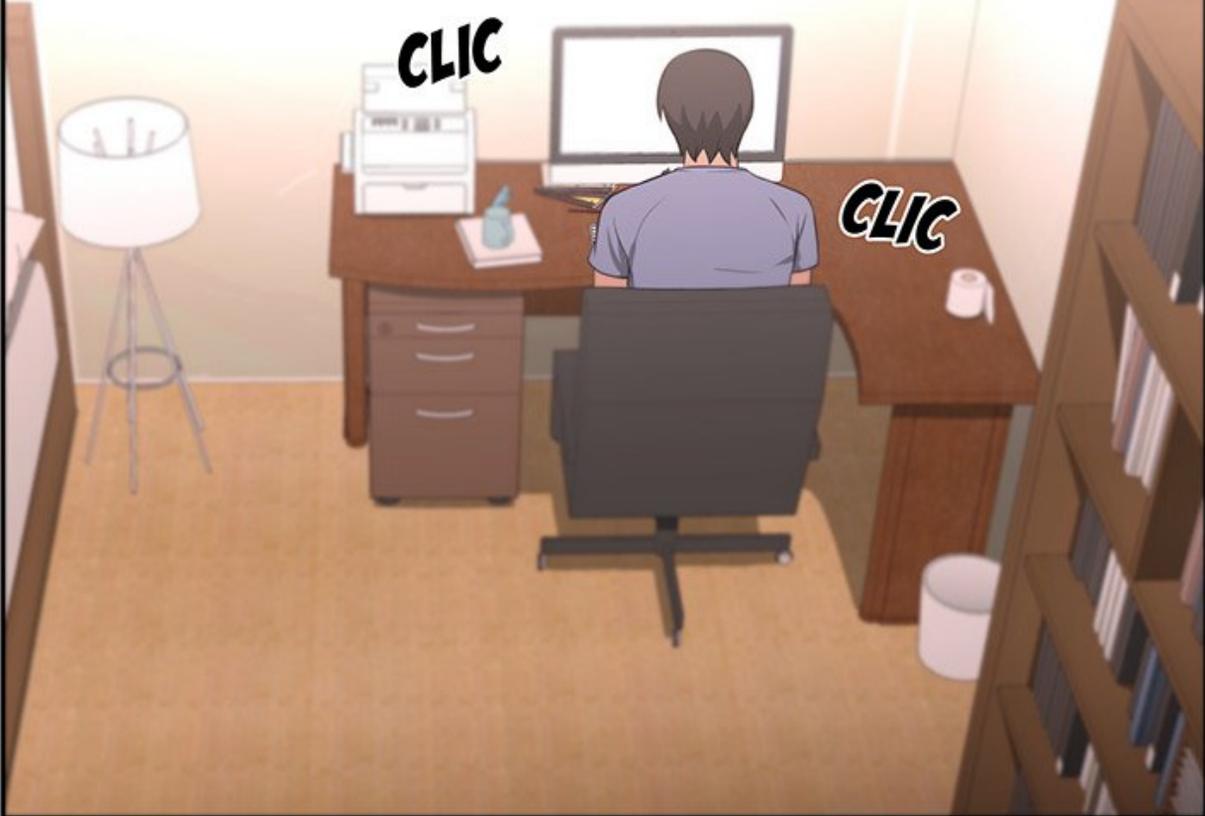
ALLÔ ?

LE DERNIER
BROUILLON ?
BIEN SÛR, JE L'ENVOIE
IMMÉDIATEMENT.

















ESPÈCE DE...
JE T'AI DIT DE RAMASSER
TES AFFAIRES !



HÉ, MINHEE
CHOI ! JE T'AI DIT DE PAS
JETER TES AFFAIRES
N'IMPORTE OÙ !

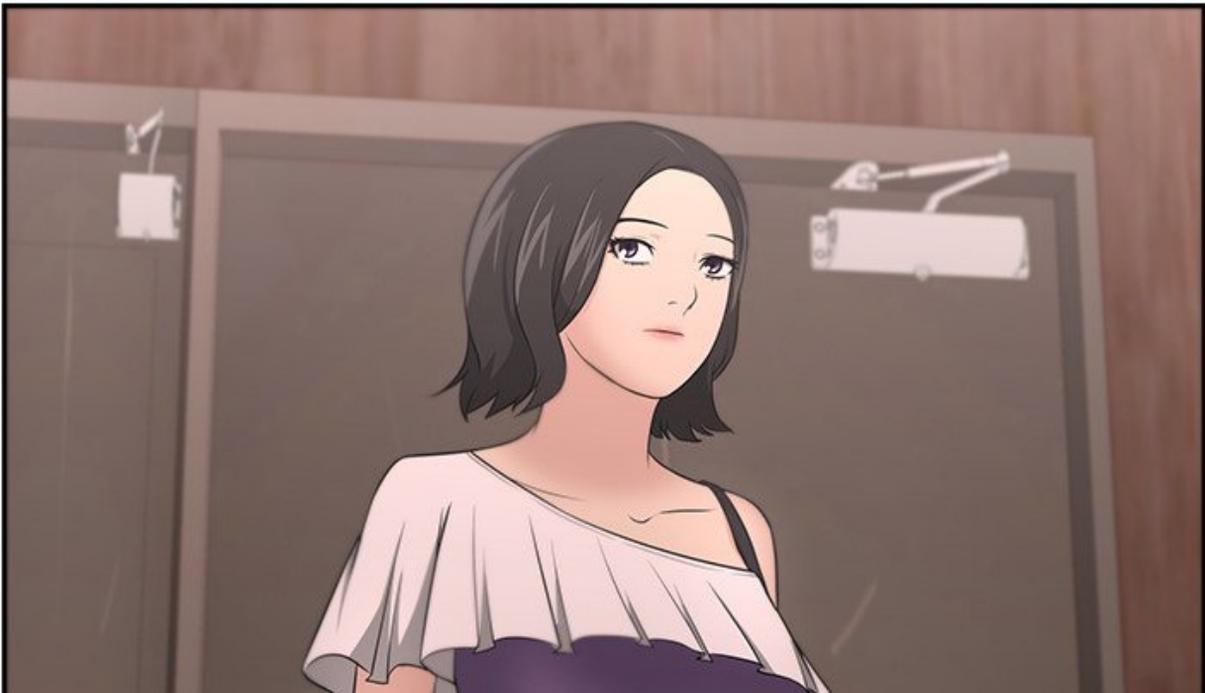
TOC

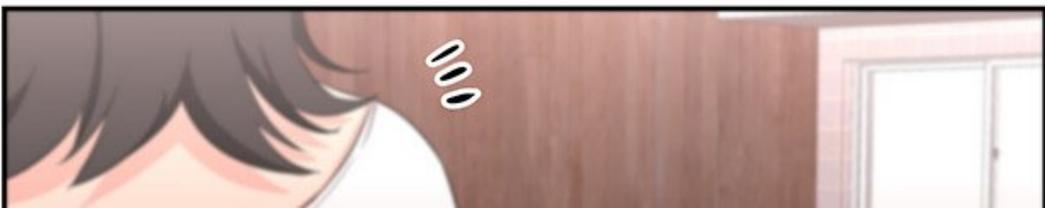
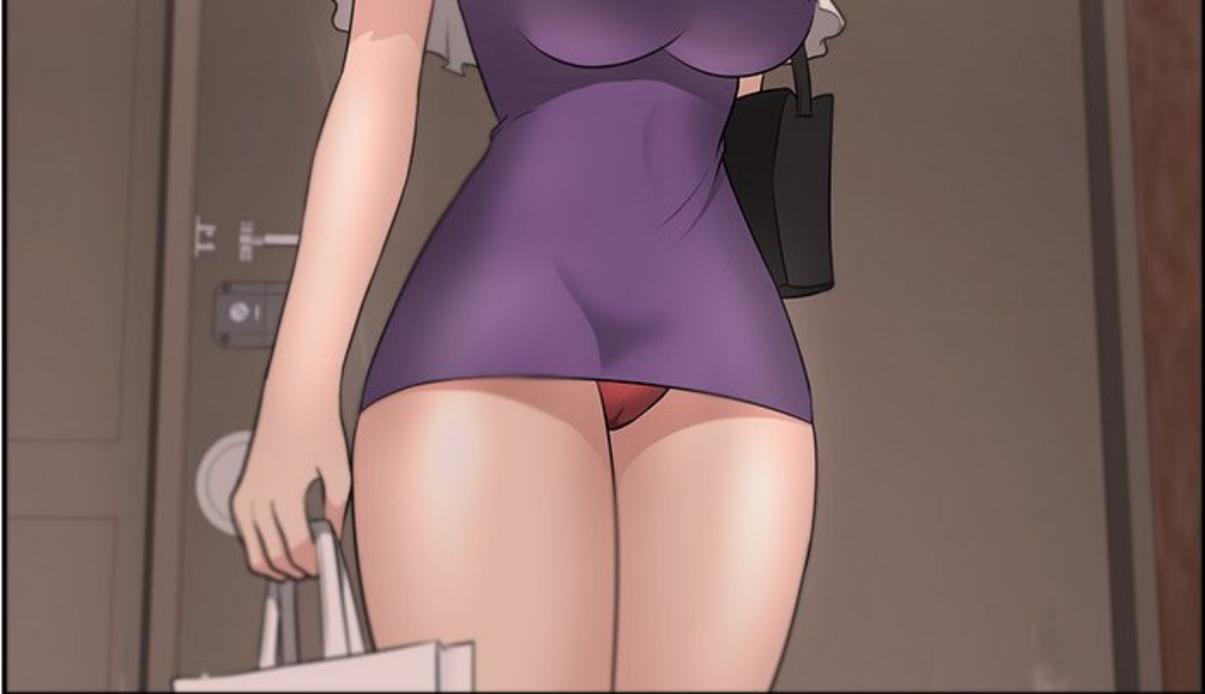
TOC













IL Y A
QUELQU'UN ?







HEIN ? ILS SONT OÙ ?

A partial illustration of a hand reaching towards a door handle. The hand is shown from the side, with the index finger extended towards the handle. The background is a light pinkish-red color with vertical lines, suggesting a door or wall.



JE DOIS SORTIR COMME ÇA ?

TANT PIS !

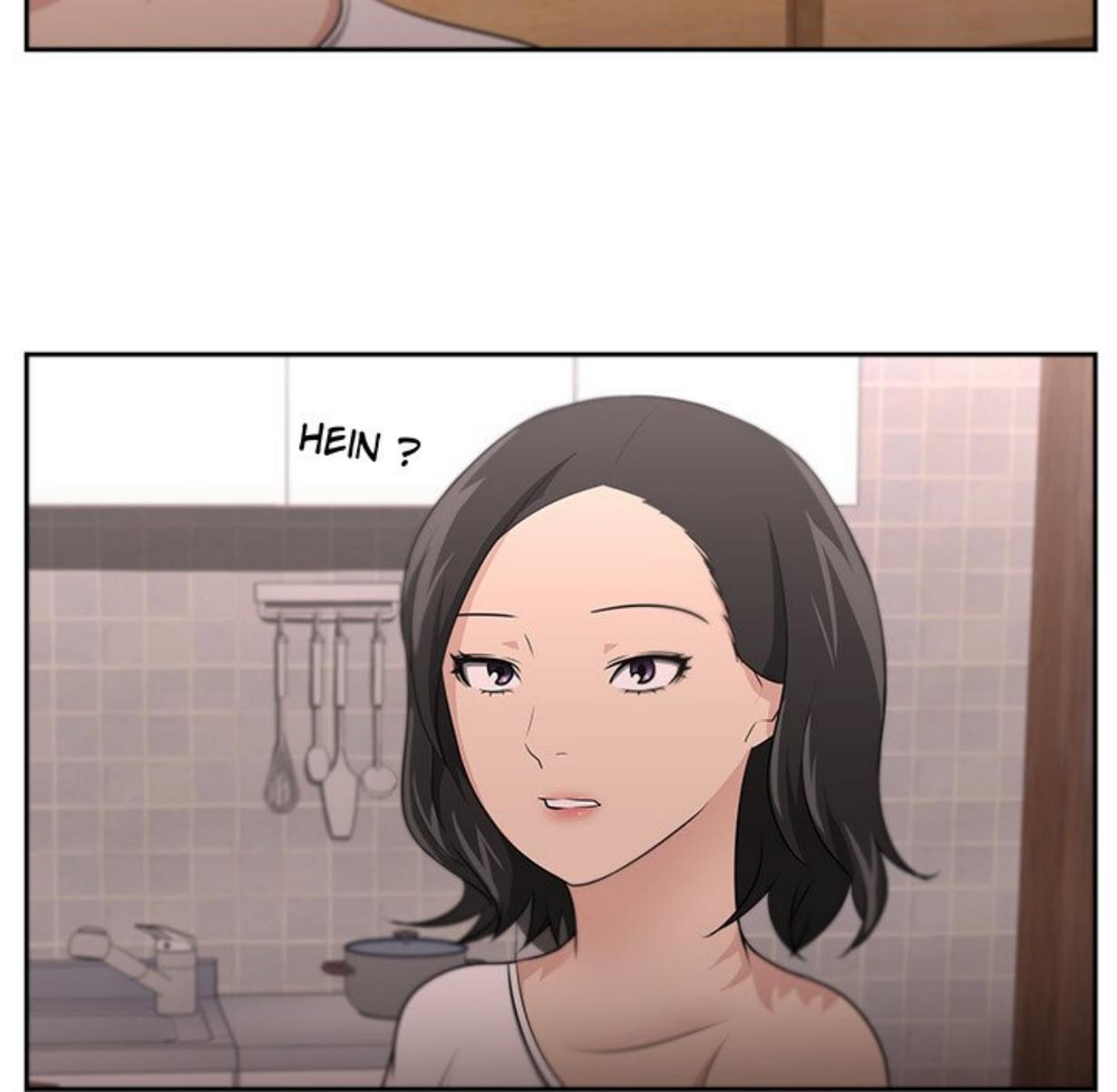


JE VAIS COURIR JUSQU'À MA CHAMBRE !

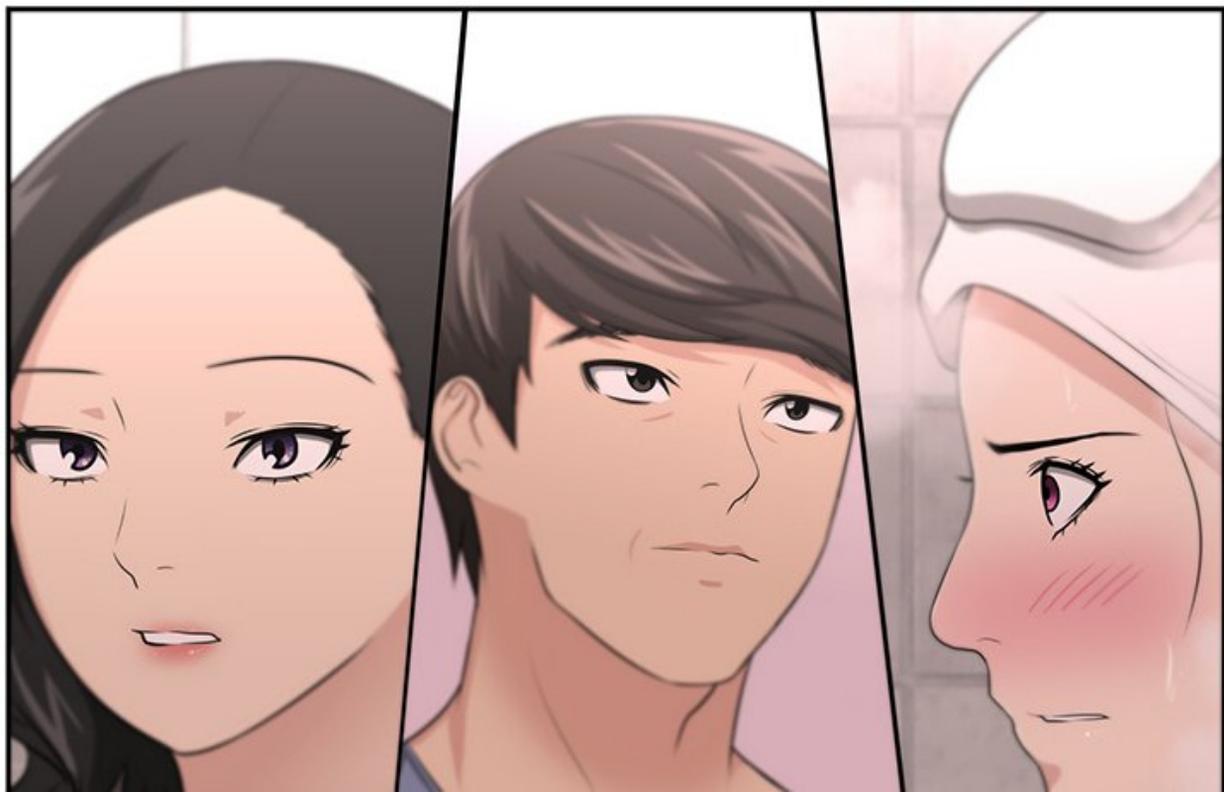






A woman with dark, wavy hair is shown from the chest up in a kitchen. She has a questioning expression on her face. In the background, there is a tiled wall, a rack with hanging kitchen utensils (a whisk, a spatula, and a spoon), a sink with a faucet, and a pot on a stove. The lighting is soft and indoor.

HEIN ?





À SUIVRE...

HONG
BANJANG