

**S**

**H**

**H**











JE.. AH...  
NE SUIS PAS...





TOUT VA BIEN,  
SOOHYUN...

QU-QU'EST-CE QUE  
JE RACONTE ?

J'AVAIS JAMAIS ÉTÉ AUSSI SÛR  
DE MOI AVEC UNE FEMME, AVANT...

HAA

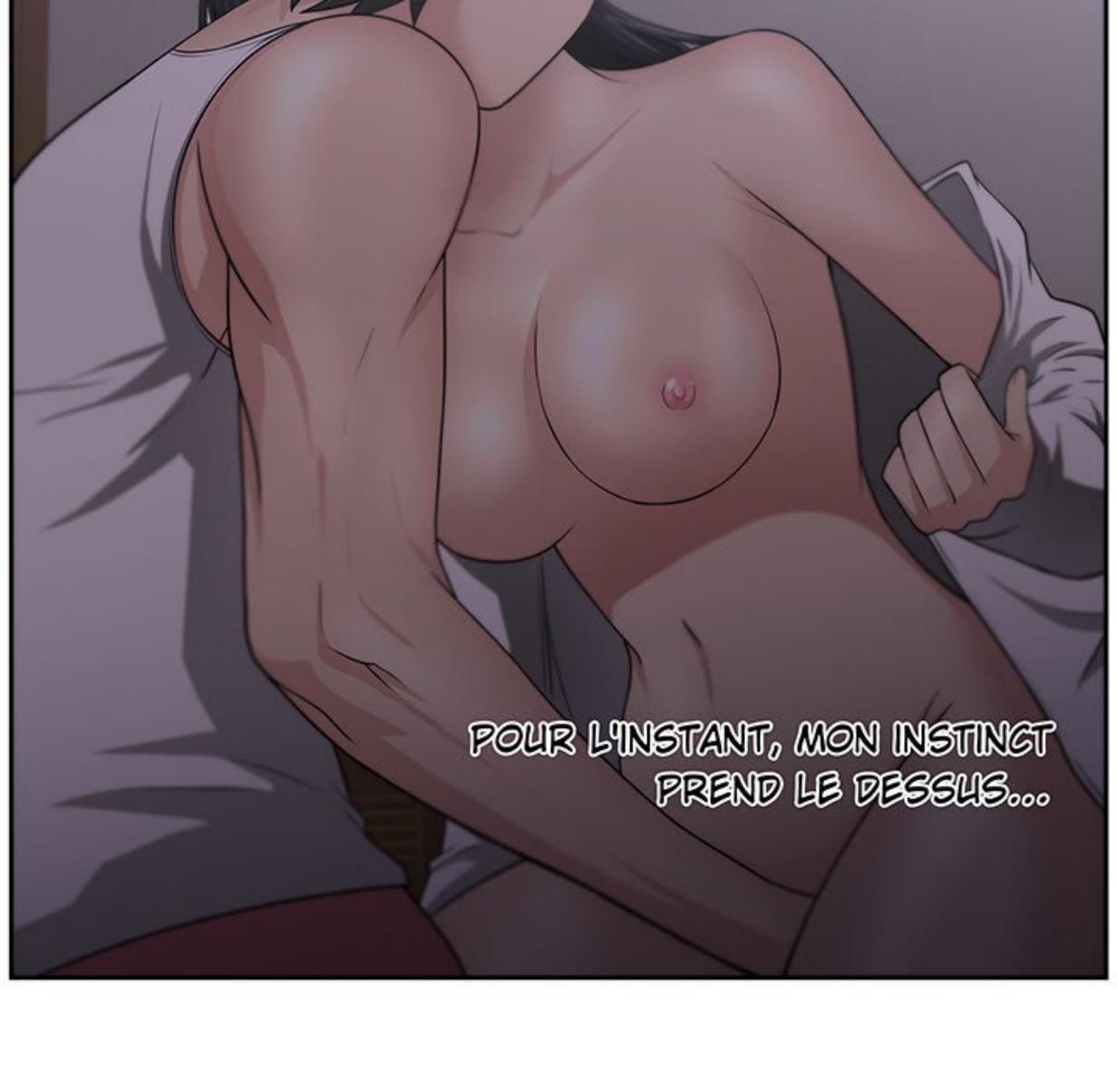


A close-up, high-angle shot of a character's face, showing their eyes and part of their forehead. The character has dark hair and is looking downwards with a serious expression. The background is dark and indistinct.

J'ÉTAIS AUTANT EN MANQUE ?

A character with long, dark, layered hair is shown from the back, looking down. The character's face is partially visible at the bottom of the frame, showing a tearful expression. The background is a simple, light-colored wall.

MAIS... JE VEUX PAS LA LÂCHER.



POUR L'INSTANT, MON INSTINCT  
PREND LE DESSUS...



HAA...







MMMHH...



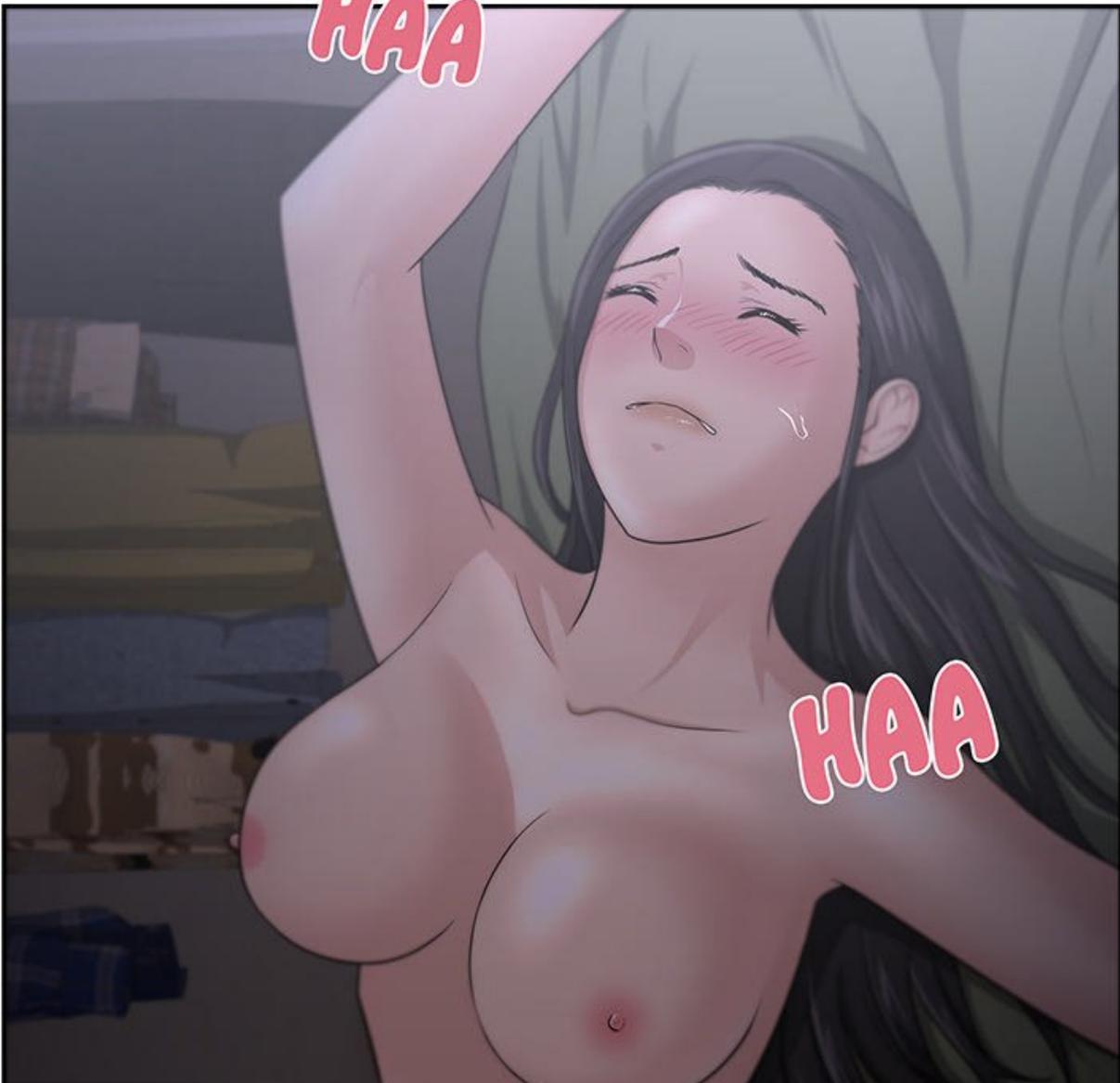






HAA

HAA





**HAA**

C'EST PAS COMME SI J'AVAIS JAMAIS PENSÉ

C'EST PAS COMME SI J'AVAIS JAMAIS PENSÉ  
À AVOIR UNE AVENTURE D'UN SOIR AVANT.



SLURP

A close-up illustration of a mouth with a white highlight on the upper lip, set against a dark purple background. The word "SLURP" is written in a stylized, bubbly purple font with a white outline in the upper right corner.

SLURP

MAIS J'EN AVAIS SEULEMENT RÊVÉ...

A close-up illustration of a hand with fingers slightly curled, set against a light purple background. The word "COUIC" is written in a stylized, bubbly red font with a white outline in the upper right corner.

COUIC

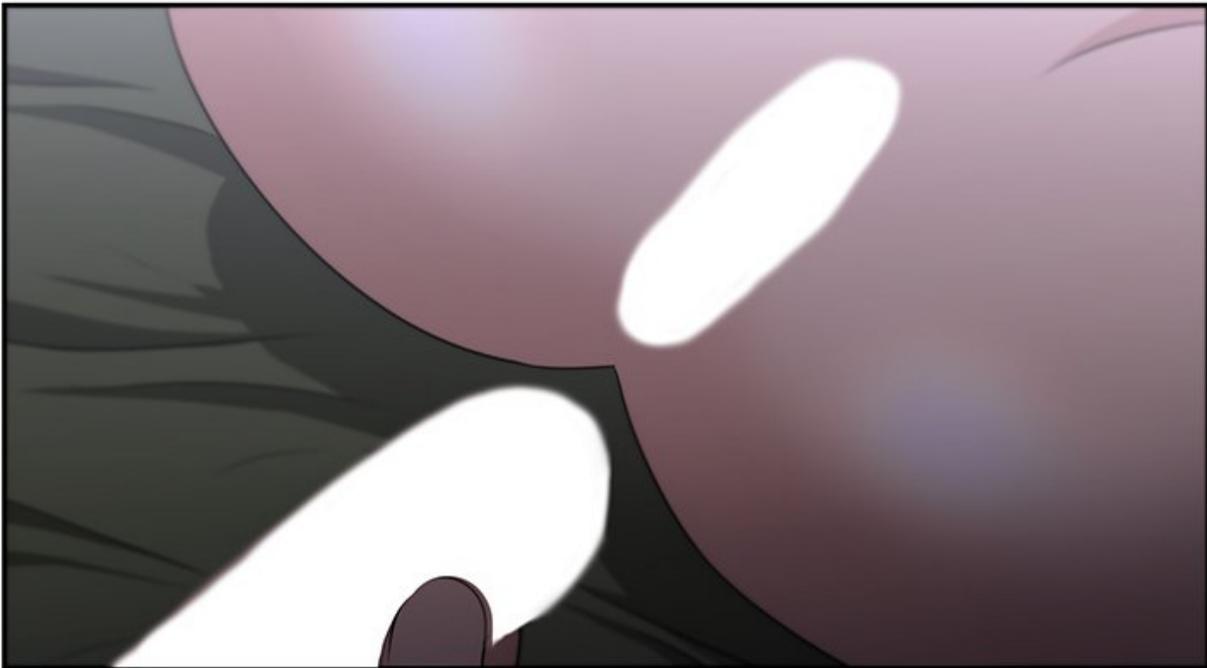


MAIS CETTE NUIT, TOUT CE  
QU'IL FAISAIT ME RENDAIT FOLLE.





ET EN UNE NUIT,  
MES FANTASMES...



**BAF**



**BAF**

DEVINRENT RÉALITÉ...

BAF





HAA



**HAA**



**BAF**

**BAF**

**COUSH**

**COUSH**



HAA





HAA



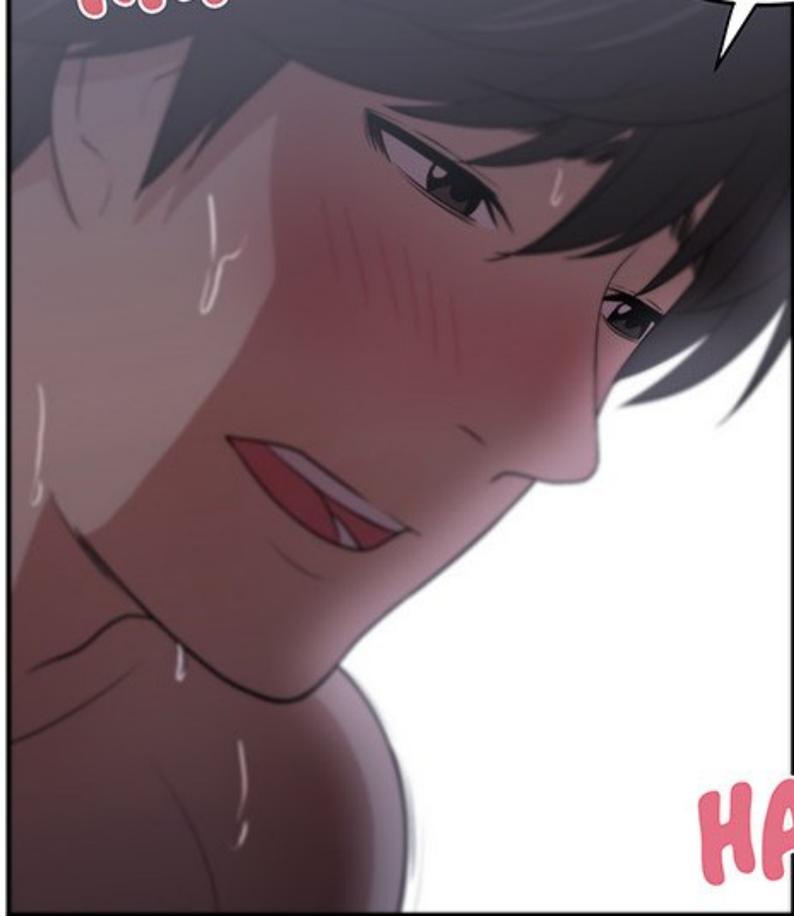
BOING



BOING

SOOHYUN...

HAA



HAA

**CRR**



**OUISH**

**OUISH**





**BRR**





JE VEUX PAS TE  
LÂCHER...



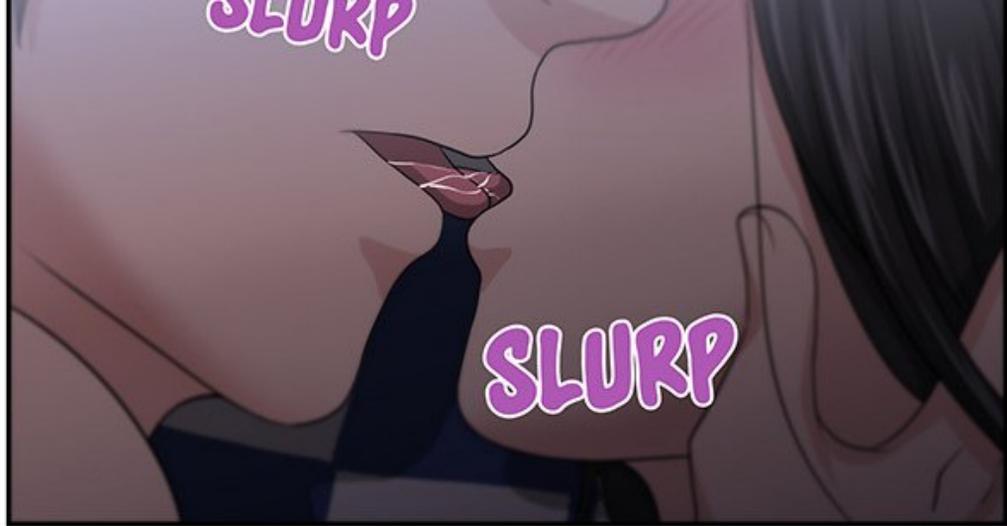


TU VEUX  
RECOMMENCER ?



HM





HAAN





HAA

HAA

HAA

ET ON A COMMENCÉ À SORTIR ENSEMBLE.

# FAMILY'S FRIEND

Scénario : Captain Hong

Dessin : Kyungseok

**CRIII**







MMH





MMH

A close-up, profile view of a character's face. The character has dark brown hair and large, expressive purple eyes. Their cheeks are heavily blushed with a reddish-pink hue, indicated by several vertical lines. The character's expression is one of surprise or confusion.

C-C'EST...

HEIN ?

**TOC**

**TOC**

TONTON !  
JE PEUX  
RENTREER ?

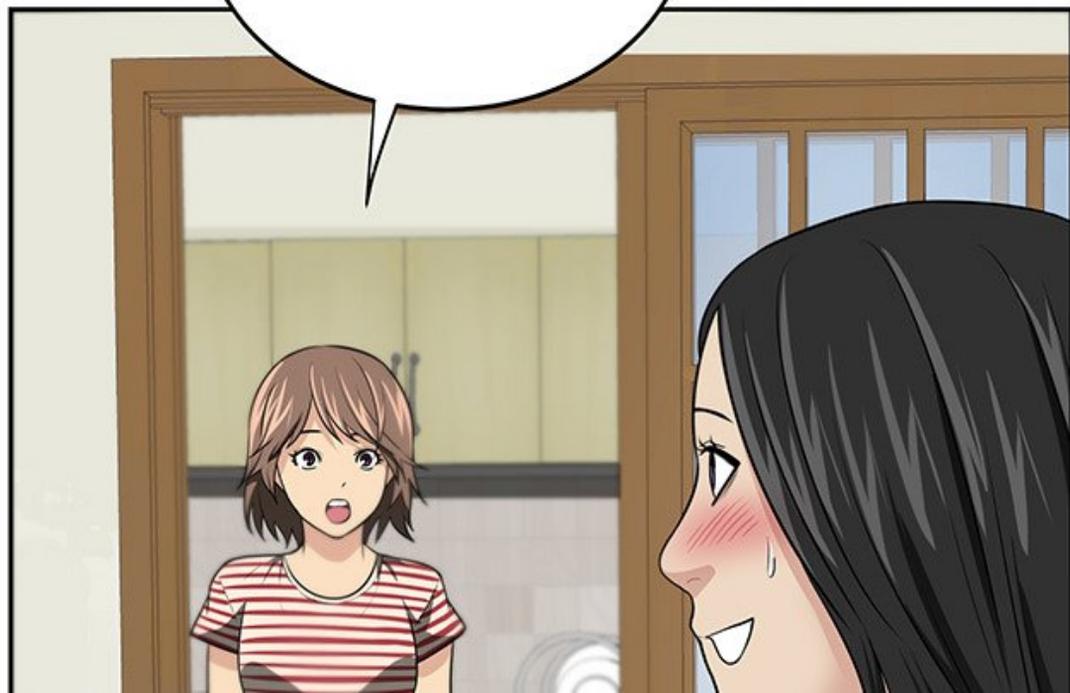


**HAN**





OH, MLE JUNG !  
QU'EST-CE QUE VOUS  
FAITES ICI ?





BONJOUR,  
MINHEE. C'EST UNE VISITE  
À DOMICILE À PROPOS  
DE TES COURS...

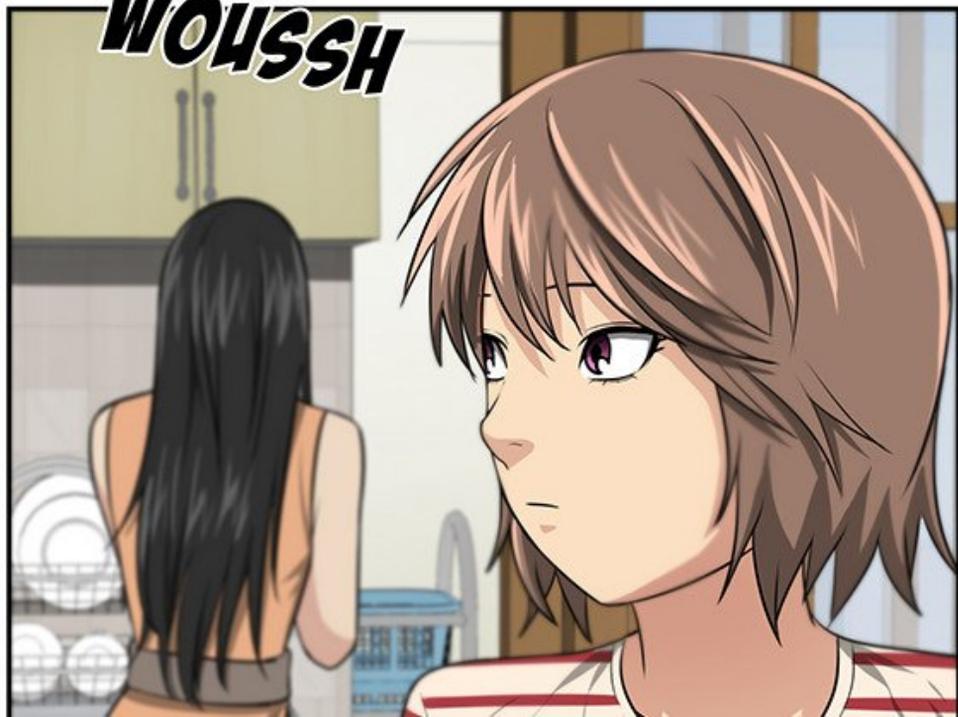


O-OUI. MERCI  
D'ÊTRE VENUE, Mlle  
JUNG. À UNE PROCHAINE  
FOIS.



OUI...  
AU REVOIR.

**WOUSHH**





MMH...  
JE VOIS !



THU M'AS TOUJOURS  
DIT DE SUIVRE LES RÈGLES  
ET D'ÊTRE QUELQU'UN DE  
BIEN, NON ?



UNE VISITE  
À DOMICILE ?  
SÉRIEUX ?

HUM... BREF !  
ARRÊTE DE POSER  
DES PROBLÈMES À  
L'ÉCOLE, ALORS !





C'EST  
QUOI, ÇA, ALORS ?

ELLE T'A  
CONSEILLÉ AVEC  
SES LÈVRES ?





MALHEUREUSEMENT,  
TU RISQUES DE PLUS POUVOIR  
REVOIR LA CONSEILLÈRE...

ALORS  
VAS-Y, SORS AVEC  
ELLE.





DE QUOI  
TU PARLES ?



JE CROIS  
QUE JE VAIS PARTIR  
AUX ÉTATS-LINIS !





PAPA ET  
MAMAN DISENT QUE LEUR  
AFFAIRE MARCHE BIEN.

ILS VEULENT  
QUE J'AILLE VIVRE  
AVEC EUX !

AH BON ?  
T'EN AS, DE LA  
CHANCE !

**PAT**

A young man with dark, layered hair and a white t-shirt is shown from the chest up. He has a slight smile and is looking towards the viewer. His right hand is resting on a brown, rounded object. The background is a plain, light beige color.

**PAT**

C'EST SUPER,  
MINHEE ! POUR ÊTRE  
HONNÊTE, JE M'INQUIÉTAIS  
POUR TOI...

POURQUOI  
T'ES AUSSI  
CONTENT ?









TONTON !  
TU VAS TELLEMENT  
ME MANQUER !

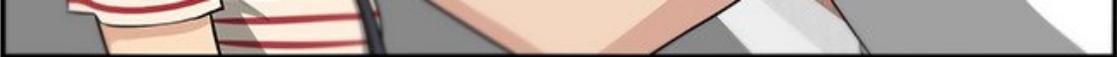
PLEURE PAS...  
JE PENSAIS QUE T'ÉTAIS  
CONTENTE DE PARTIR ?



NE CRÉE  
PAS DE PROBLÈMES

ET ÉCOUTE  
TES PARENTS,  
D'ACCORD ?





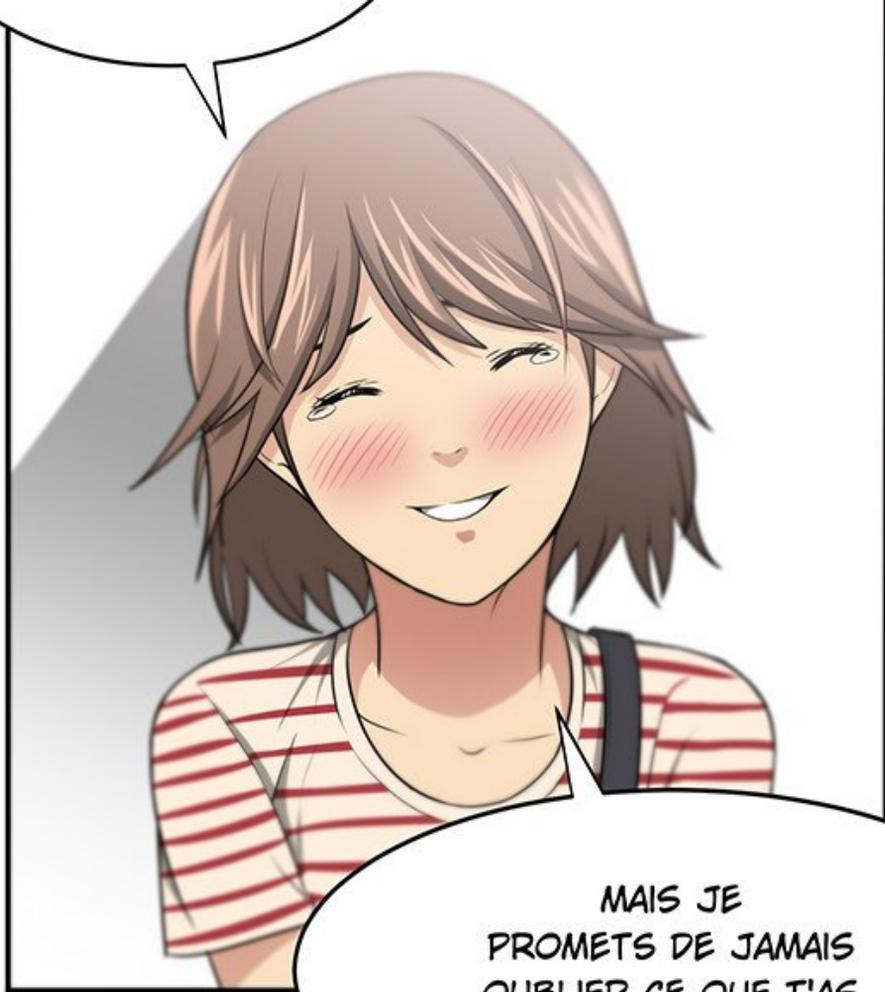
ET AU FAIT,  
IL PARAÎT QUE LÀ-BAS, LES  
ENFANTS PRENNENT DE LA  
DROGUE ET AUTRES...

FAIS ATTENTION  
AUX AMIS QUE TU TE  
FAIS, D'ACCORD ?





TONTON...  
T'ES VRAIMENT  
UN VIEUX !



MAIS JE  
PROMETS DE JAMAIS  
OUBLIER CE QUE T'AS  
FAIT POUR MOI !



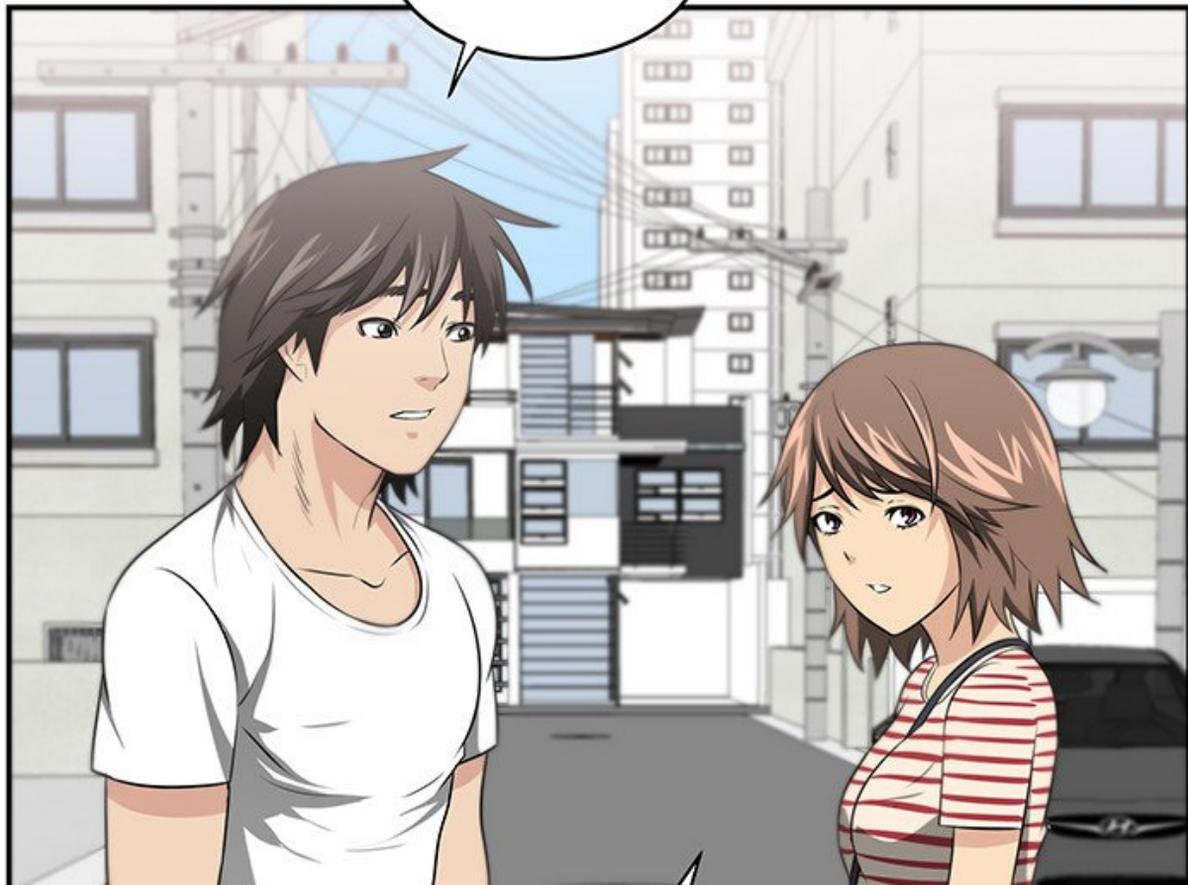


MINHEE !





C'EST  
QUI ?





CHUL, UN MEC  
DE MA CLASSE QUI EST  
AMOUREUX DE MOI.



PFFF...  
IL EST TELLEMENT  
COLLANT...



TU T'EN  
VAS VRAIMENT ?  
NON !





JE PEUX PAS  
VIVRE SANS TOI !  
T'EN VA PAS...

DOMMAGE !  
MOI J'ARRIVERAI  
TRÈS BIEN À VIVRE

SANS TOI...



ÉCOUTE, ÇA SE  
TERMINE ICI, CHUL ! TU  
ME REVERRAS PLUS !

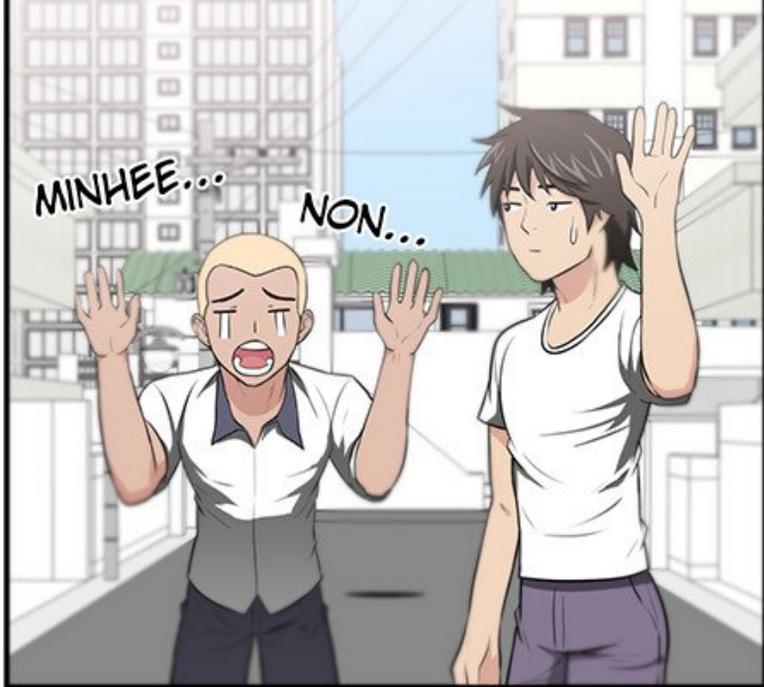
ALORS PRENDS  
SOIN DE TOI ET ARRÊTE  
DE PLEURER, D'ACC ?



M-MINHEE...







ET JUSTE COMME ÇA, ELLE EST PARTIE...

GRÂCE À MON AMITIÉ AVEC LES  
PARENTS DE MINHEE, J'AI PU PASSER  
DE MON GRENIER À SA MAISON.

POUR LES SEPT  
ANNÉES SUIVANTES...

**< SEPT ANS PLUS TARD >**

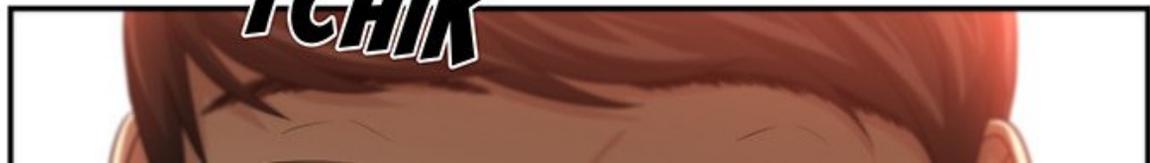
***CCRR***

A red suitcase is shown at an angle, leaning against a brick wall. The letters 'CCRR' are printed on the top surface of the suitcase in a bold, black, italicized font with a white outline. The background is a plain white space above the brick wall.





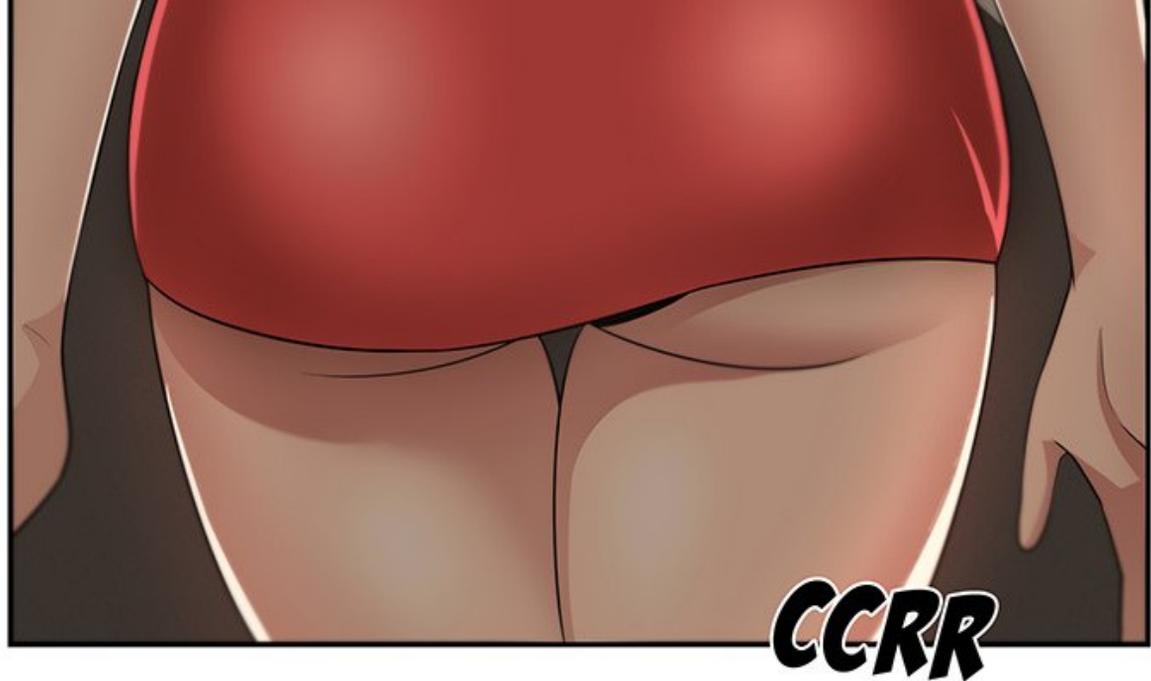
**TCHIK**





**CCRR**





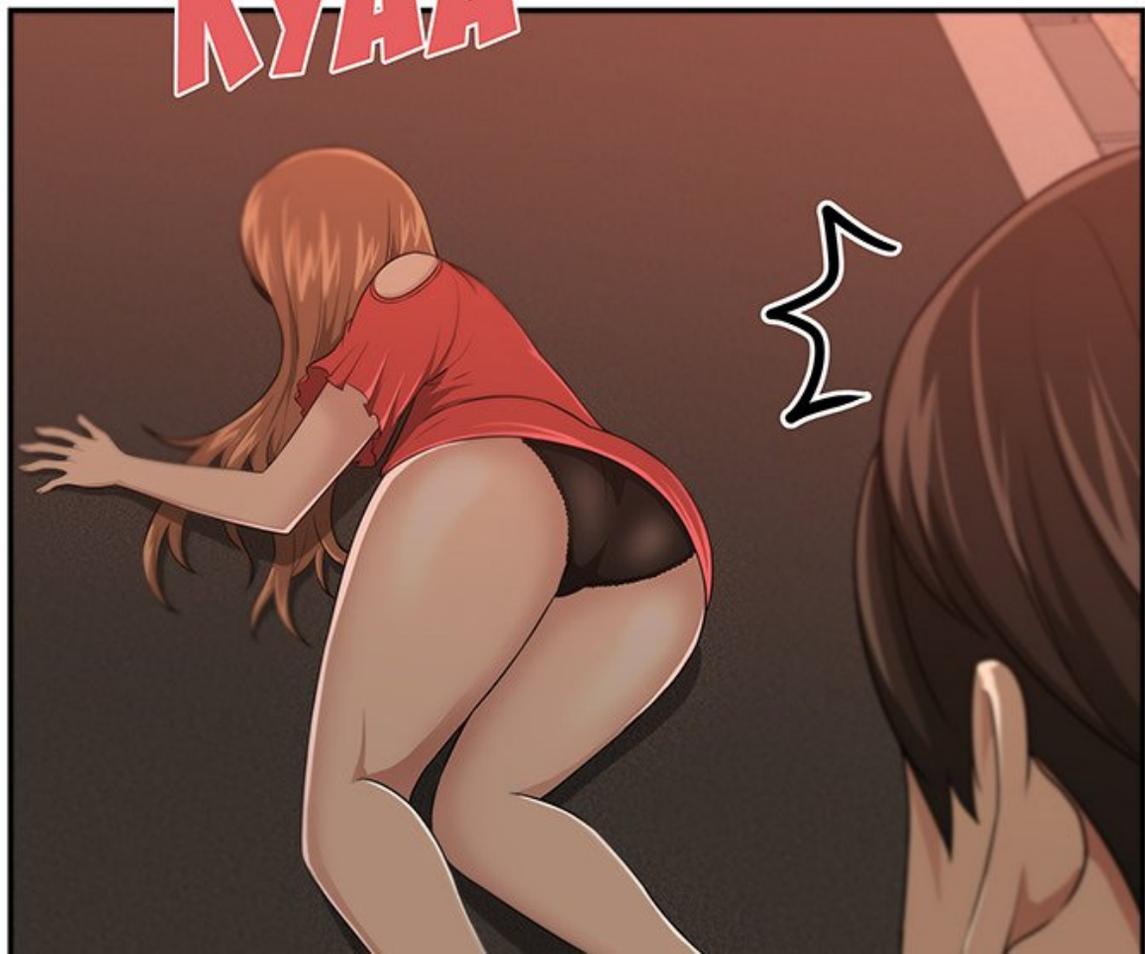
**CCRR**



**HIN**



KYAA





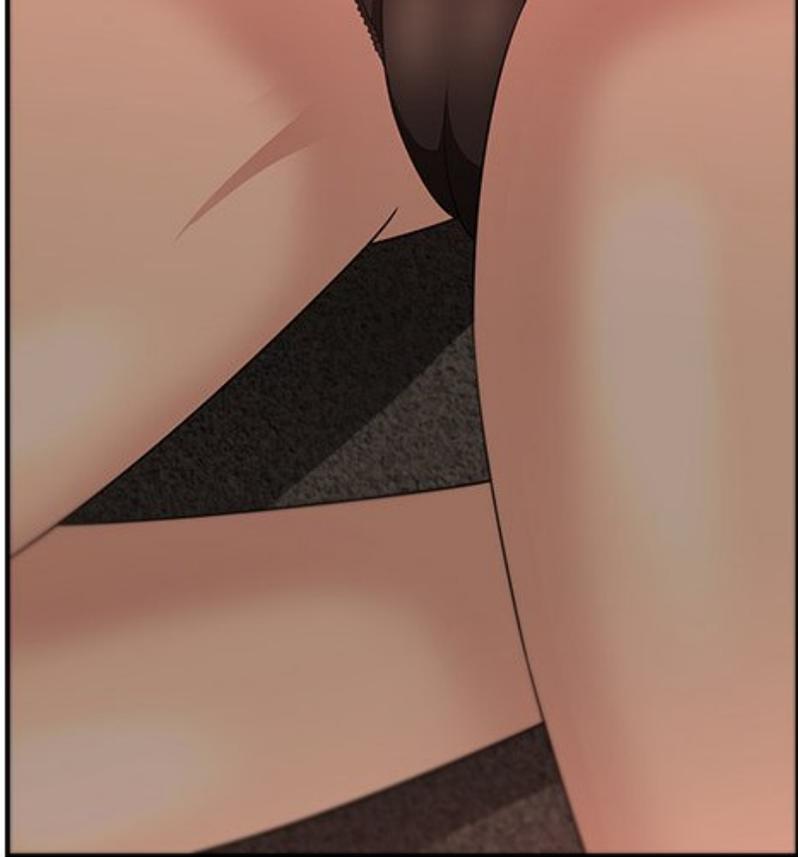


AH, OUI,  
ÇA VA.

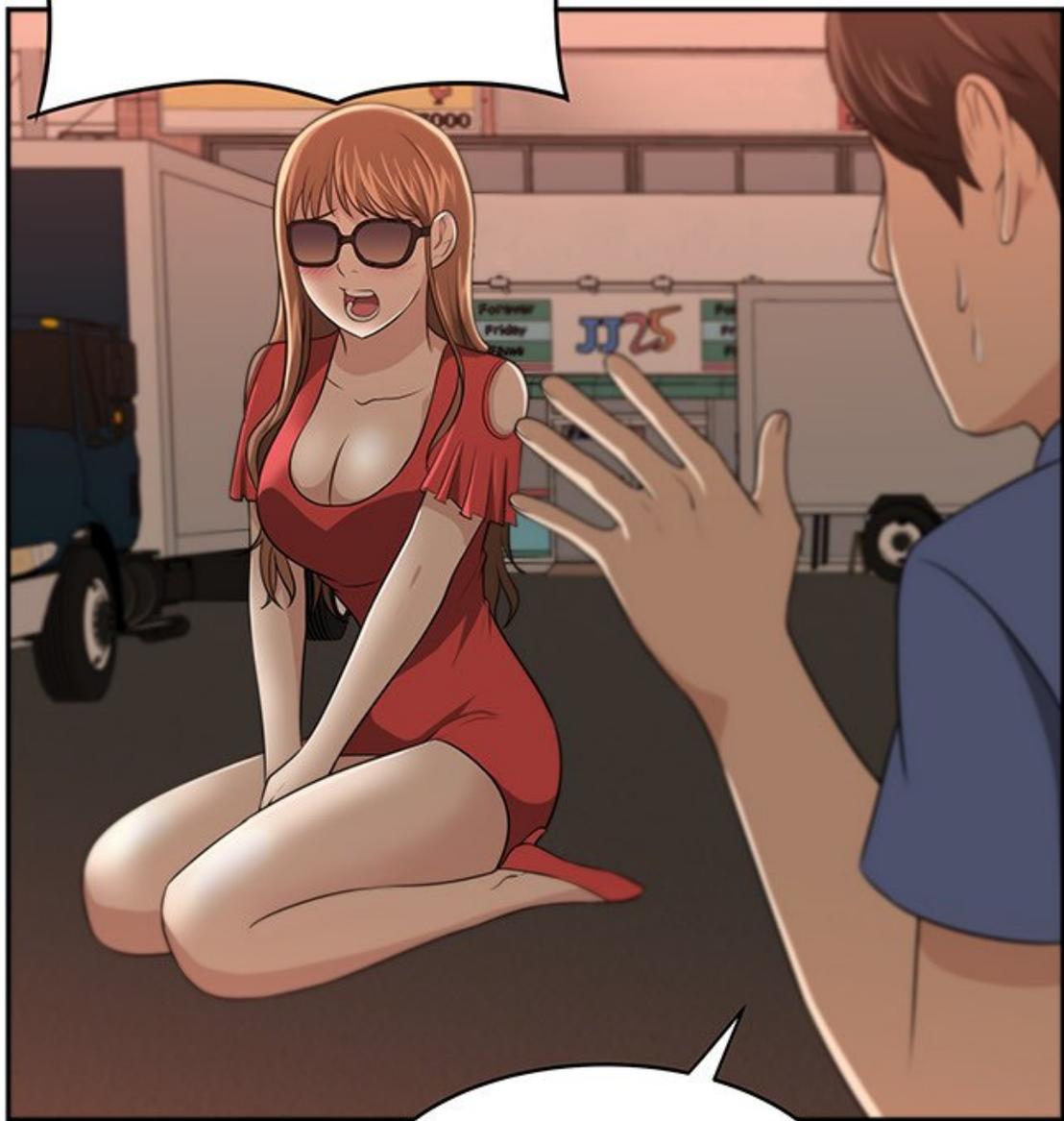




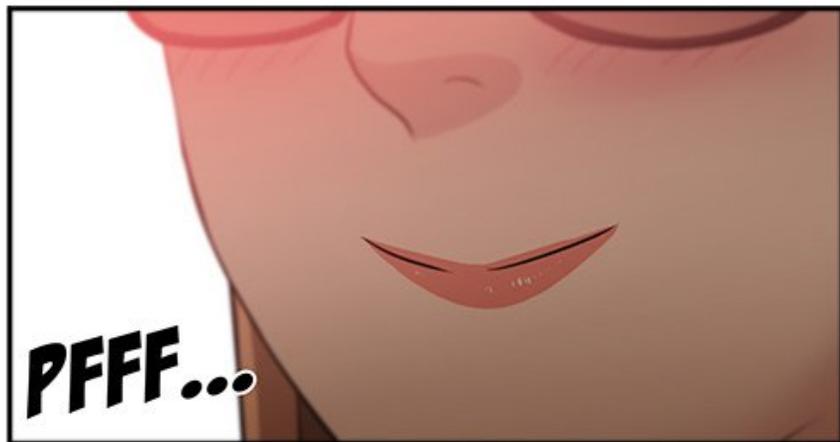




HÉ ! VOUS  
REGARDEZ  
QUOI ?



PARDON...  
C'EST PAS CE  
QUE...



**PFFF...**

**CLING**





TU ME  
RECONNAIS  
PAS ?

À SUIVRE...

