





ARGH!



PARCE QUE
LE BUT DE MON
EXISTENCE EST
DE VOUS AIDER
À RÉALISER VOS
ASPIRATIONS.

EGOR...!
POURQUOI ?!



JE N'AI PAS PEUR
DE MOURIR, SI C'EST
POUR VOUS,
SEIGNEUR.





MAIS JE SUIS
TRISTE CAR...

JE NE POURRAI
PAS VOIR LE
MONDE DE VOS
RÊVES DEVENIR
UNE RÉALITÉ.





HAA...

A

A

A

A

A







DOM



VOTRE ORDINATEUR A RENCONTRÉ UN PROBLÈME
ET VA REDÉMARRER LORSQUE NOUS AURONS
TERMINÉ DE RECUEILLIR DES INFORMATIONS
RELATIVES AUX ERREURS DÉTECTÉES.

DOM

A
A
A
A

A hand holding a black pen is shown writing the letter 'A' multiple times in a large, bold, black font. The background is white with radiating lines emanating from the hand, suggesting motion or intensity.



AAAH



*Mon
Lapinou Chéri*

SUMIMA









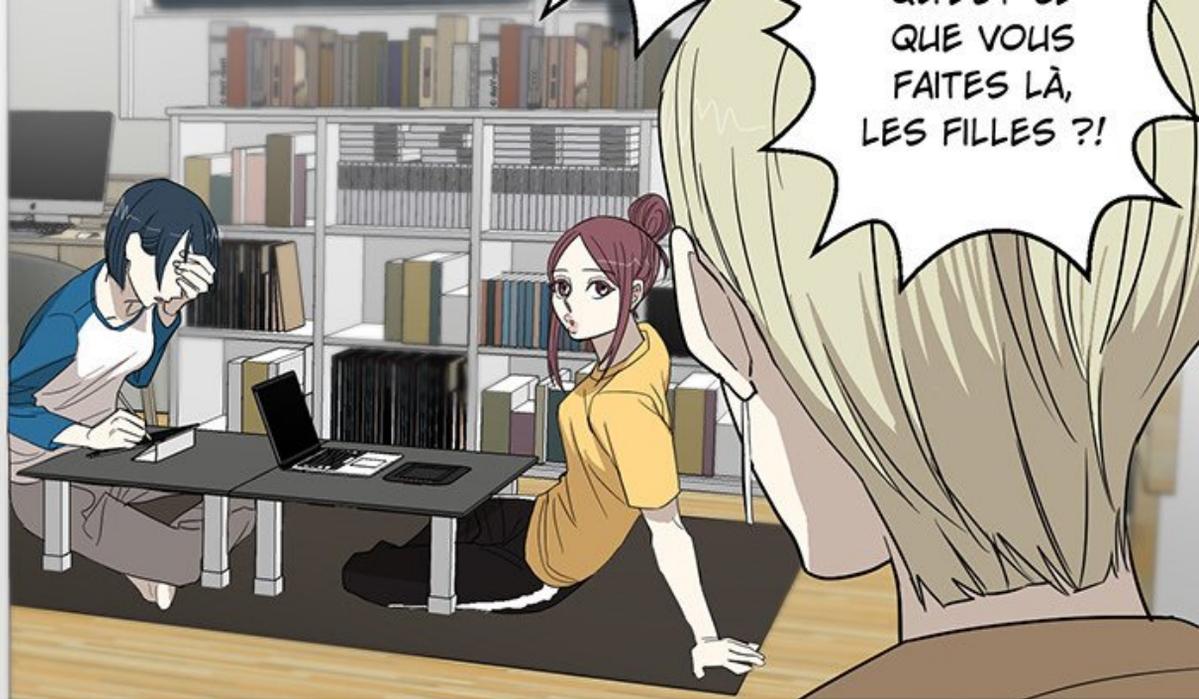
PLOF



AMY !!!
JENNY !!!



QU'EST-CE



QUE VOUS
FAITES LÀ,
LES FILLES ?!

L'ORDINATEUR
DE JENNY A
PLANTÉ,
ET TOUT A
ÉTÉ PERDU...

À PART LA
PREMIÈRE
ÉVALUATION SUR

EBAUCHE SUR
SON DISQUE
DUR.

VOTRE ORDINATEUR
ET DEVR
T

COMME IL NE
RESTE QUE DEUX
JOURS AVANT
L'EXPO DU
CONCOURS...

NOUS AVONS
DÉCIDÉ DE VENIR
CHEZ TOI POUR
TRAVAILLER
DESSUS.







AH,
JE VOIS...



MAIS !

J'AI TRAVAILLÉ
TOUTE LA JOURNÉE !
JE N'AURAIS JAMAIS PU
RÉPONDRE À VOTRE
APPEL.





ALORS TU
VAS AUSSI
AIDER JENNY,
HEIN ?

JE NE
SUIS PAS
SÛRE...



W-WINTER...

A-AIDE
MOI...



OH...

HUM...

OK...

A character with a blue hood and a tearful expression, looking slightly to the right. The character's face is pale with vertical hatching lines, and a single tear is visible on their cheek. The hood is dark blue with a jagged, torn edge.

AMY VA
M'AIDER AVEC LA
COLLEUR.

TU PEUX
M'AIDER AVEC LES
ONOMATOPÉES ?

JE SAIS
QUE TU TE
DÉBROUILLES
BIEN.

A character with short blonde hair, shown from the back of the head. The hair is styled in a short, layered cut. The background shows a kitchen with white cabinets and a stove.

OK,
JE VAIS
ESSAYER.

A person with short blonde hair, wearing a black turtleneck sweater, is shown from the chest up. They are holding a brown bag or jacket. A large speech bubble is positioned to their left, containing text.

MAIS TOUT
VA BIEN...?
TU N'AS PAS
L'AIR EN
FORME...

A person with dark, shoulder-length hair is shown from the chest up, wearing a blue and white t-shirt. They are covering their face with their right hand, looking distressed. The background shows a library or bookshelf.

NON... J'AI
MES RÈGLES
DEPUIS DÉJÀ
UNE SEMAINE.
HA HA...

ET JE N'ARRIVE
PAS À CROIRE

<



PAS À CROIRE
QUE JE TRAVAILLE
LÀ-DESSUS UN
VENDREDI SOIR.
HA HA HA...



TU NE
PRÉFÈRES PAS
TE REPOSER

UN PEU ?

NON, IMPOSSIBLE !!!
SON TRAVAIL A ÉTÉ
SÉLECTIONNÉ POUR
L'EXPO DU CONCOURS,
DONC IL PEUT ÊTRE
OFFICIELLEMENT PUBLIÉ
JUSQU'À L'ÉPISODE 3.





LES VÊTEMENTS
D'EGOR SONT
ARRACHÉS À
L'ÉPISODE 3,
ALORS...

ELLE DOIT
TERMINER !!!



C'EST UNE BD
QUI PEUT ÊTRE LUE
À TOUT ÂGE.



FROU-FROU



JE FERAI
DE MON MIEUX,
JENNY.

KYAA
SCRIIISH

N'OUBLIE PAS
QUE C'EST UNE BD
POUR TOUS
LES ÂGES!

SCRIIISH



IL FAUT
EN TENIR
COMPTE.

A comic panel set in a library. A woman with short dark hair, wearing a blue and white baseball-style shirt, is sitting at a desk with a laptop, crying with her mouth open and eyes closed. To her right, a woman with long reddish-brown hair in a bun, wearing a yellow shirt, is looking at her. In the background, another person with blonde hair is partially visible. The background shows bookshelves filled with books.

HIC HIC...
MERCİ LES
FİLLES...

VOUS N'AVEZ
PAS ANNULÉ VOS
PLANS À CAUSE
DE MOI, HEIN ?

OH, ET TA DATE
DE REMISE POUR
L'ÉBAUCHE FINALE
APPROCHE,
AMY, NON ?



NE T'INQUIÈTE
PAS.

JE N'AI PAS
ENCORE ÉTÉ PAYÉE,
ALORS JE NE VAIS
PAS LEUR RENDRE
MON TRAVAIL
TOUT DE SUITE.

MAIS CE N'EST PAS
LE PROFESSEUR KIM
QUI T'A AIDÉE À
OBTENIR CE
PROJET ?!



A person with a large, intricate bun of reddish-brown hair is shown from behind, looking at a laptop. The person is wearing a tan-colored shirt. The laptop is open, and the keyboard is visible. A speech bubble is positioned above the person's head, containing text in French.

JE NE ME SUIS
JAMAIS ATTENDUE
À CE QUE ÇA SOIT
UN VRAI PROJET,
DE TOUTE FAÇON.



OUAIS...

MAIS JE SUIS
JALOUSE QUE
TU AIES SIGNÉ
CE CONTRAT.

TOUT LE
MONDE GAGNE
DE L'ARGENT,
SAUF MOI...



TU TRAVAILLES
SUR TES ÉBAUCHES.
C'EST DÉJÀ QUELQUE
CHOSE.

JE DEVRAIS ÊTRE
CELLE QUI S'INQUIÈTE.
J'AI PASSÉ MON TEMPS
À SURFER SUR
INTERNET AU TRAVAIL.



WAHOU.
TU PEUX
FAIRE ÇA ?

ON N'A PAS
BEAUCOUP DE
BOULOT EN CE
MOMENT,
DONC...

ALORS
POURQUOI TU N'AS
PAS RÉPONDU À
MON APPEL ?



CLIC



PARCE QUE
J'AI CRU QUE
TU VOULAIS
ME PROPOSER
D'ALLER BOIRE
UN VERRE.



HÈ, C'EST
PAS GENTIL...



TU M'APPELLES
SEULEMENT
QUAND TU VEUX
ALLER BOIRE
UN VERRE !



HA HA...



RÉCEMMENT, AMY
A SIGNÉ UN CONTRAT
ET WINTER A DÉCROCHÉ
UN BOULOT.



JE DEVRAIS ME
RÉJOUIR POUR
ELLES CAR ELLES
SONT MES AMIES,
MAIS...

FRANCHEMENT,
JE ME SENS
MALHEUREUSE.

Q'EST-CE QUE
J'AI RÉUSSI À

J'AI L'IMPRESSION
QUE JE SUIS LA SEULE
À N'ARRIVER À RIEN
DANS LA VIE...

C'EST TELLEMENT
HUMILIANT

REALISER ?

FAMILIANT ...



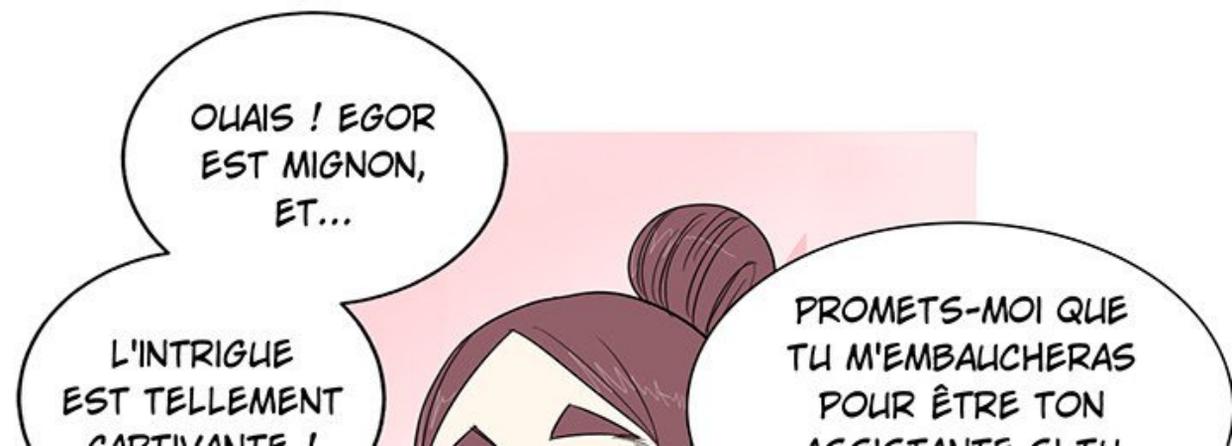
NE T'INQUIÈTE
PAS TROP.

TA BD EST
INTÉRESSANTE ET
ARTISTIQUE,
ALORS...





ELLE FINIRA PAR
DÉCOLLER.



OUAIS ! EGOR
EST MIGNON,
ET...

L'INTRIGUE
EST TELLEMENT
CARTIVANTE !

PROMETS-MOI QUE
TU M'EMBAUCHERAS
POUR ÊTRE TON
ASSISTANTE CLERK

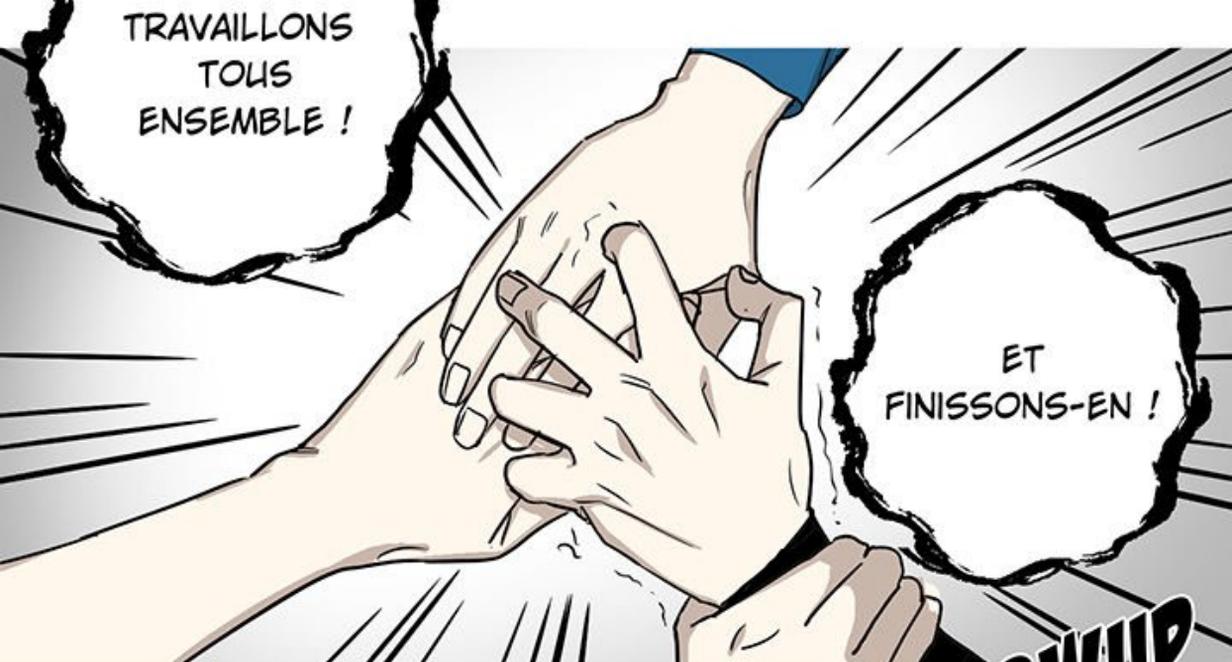
CAPTIVANTE !

ASSISTANTE SI TU
FAIS UN CARTON,
OK ?

JE VEUX ME
DÉBARRASSER
DU PROFESSEUR
KIM LE PLUS VITE
POSSIBLE !





A close-up illustration of two hands. One hand is being held or supported by the other. The background has radiating lines, suggesting motion or intensity. A speech bubble is on the left, and another is on the right.

TRAVAILLONS
TOUS
ENSEMBLE !

ET
FINISSONS-EN !

GWIP

A close-up of a character with dark blue hair and a determined, angry expression. The background is orange with radiating lines. To the left, another character's eyes with flames are visible.

JE MEURS
D'ENVIE DE
COMMENCER !



OUAIS, C'EST
PARTI !



JE
DÉTESTE
ÇA.



6 H DU
MATIN

CHI

CHI



CHI

CHI



→ ENVOYER

APERÇU

CLIC

TON AMI

OBJET CONCOURS

JE L'AI
ENVOYÉ !!!

BAM



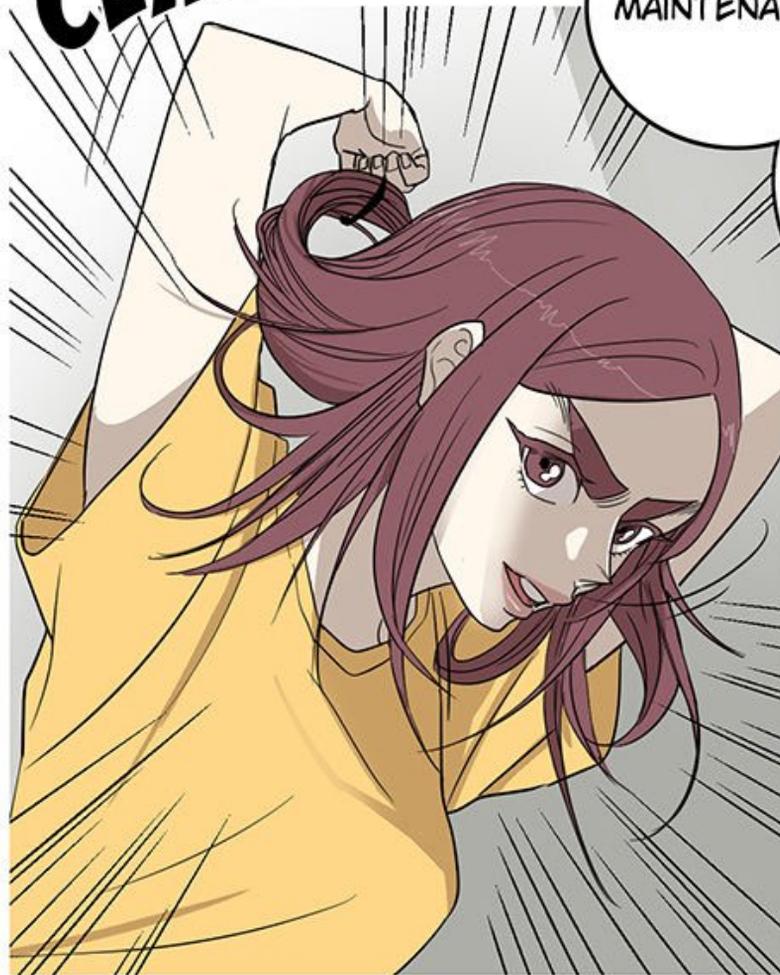
CLIC



CLAC

MAINTENANT...

ALLONS
PRENDRE UN
VERRE !!!





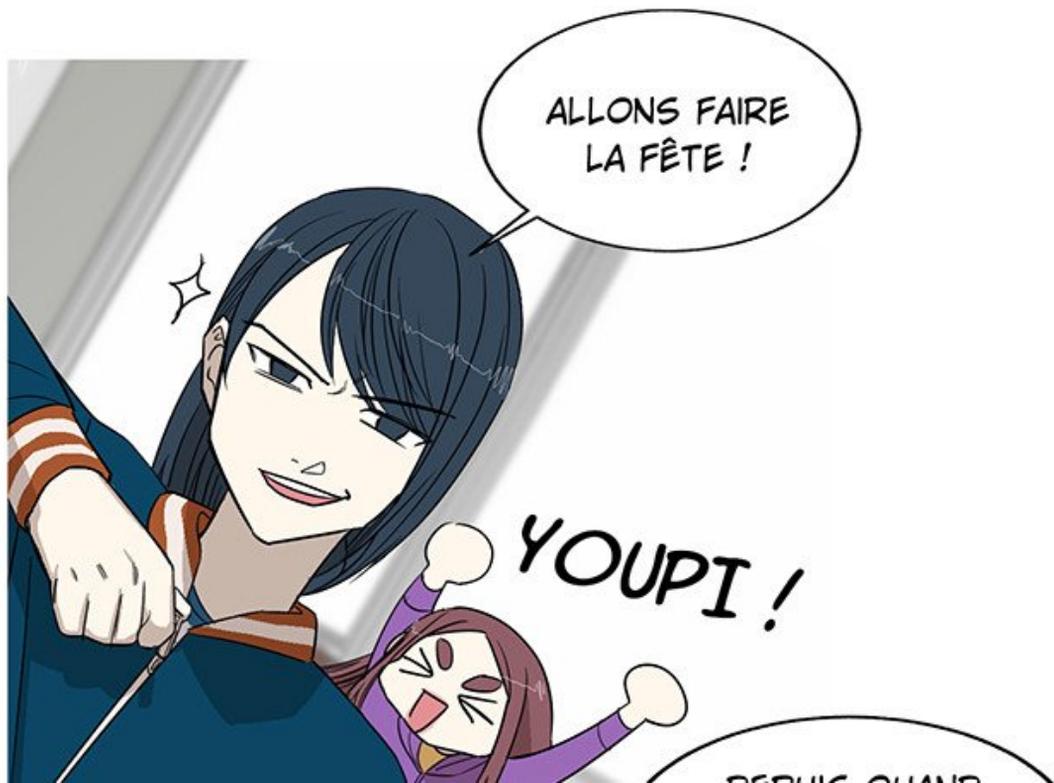




TOMBER.

FINISH

C'EST BON,
JE VIENS.



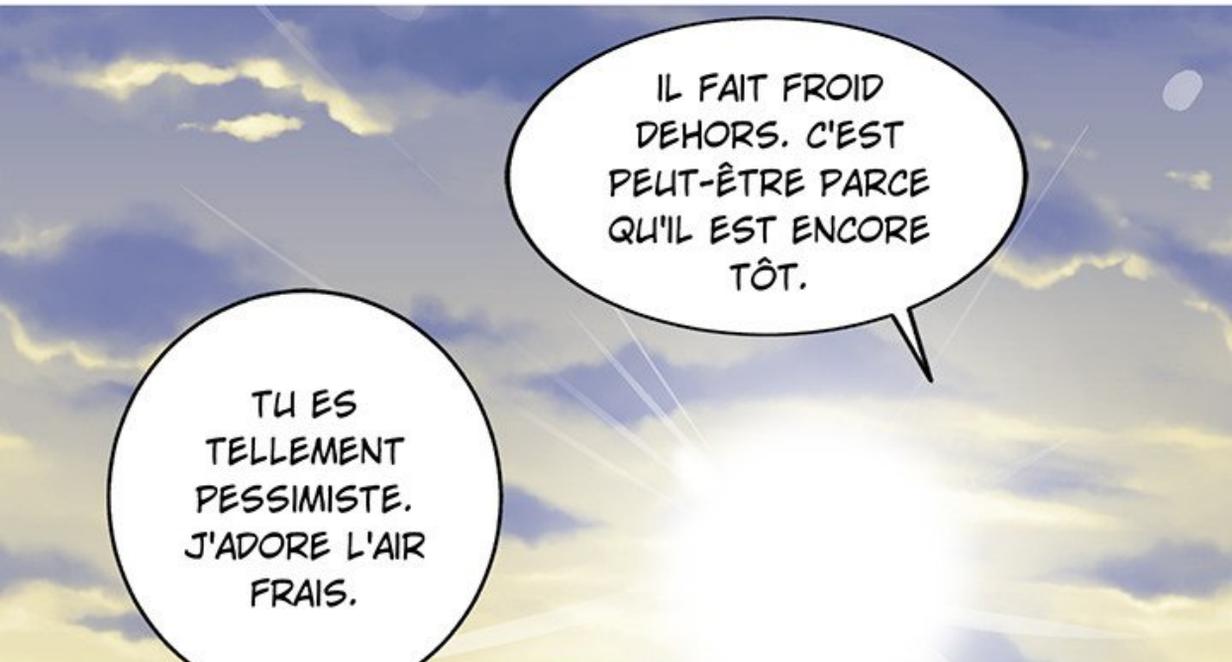
ALLONS FAIRE
LA FÊTE !

YOUPI !

REBUC QUAND



DEPUIS QUAND
AS-TU RETROUVÉ
AUTANT D'ÉNERGIE ?



IL FAIT FROID
DEHORS. C'EST
PEUT-ÊTRE PARCE
QU'IL EST ENCORE
TÔT.

TU ES
TELLEMENT
PESSIMISTE.
J'ADORE L'AIR
FRAIS.



PEU
IMPORTE.

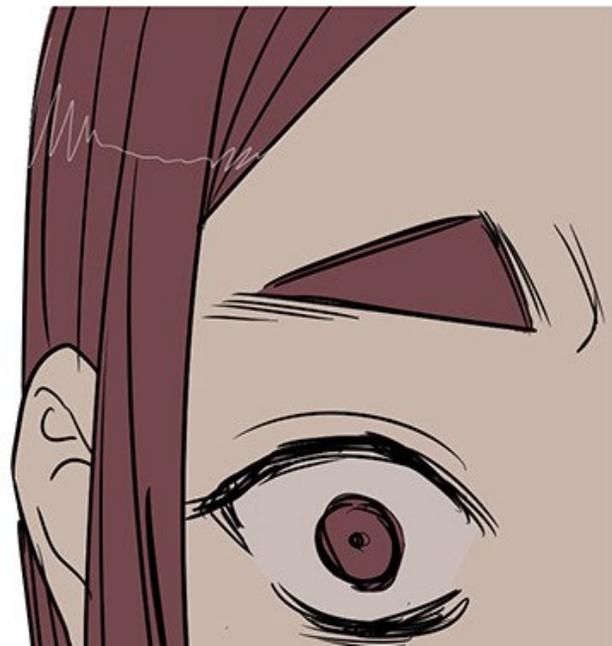


JE
ME SENS...

UN PEU...



ÉTOUR...









À SUIVRE...