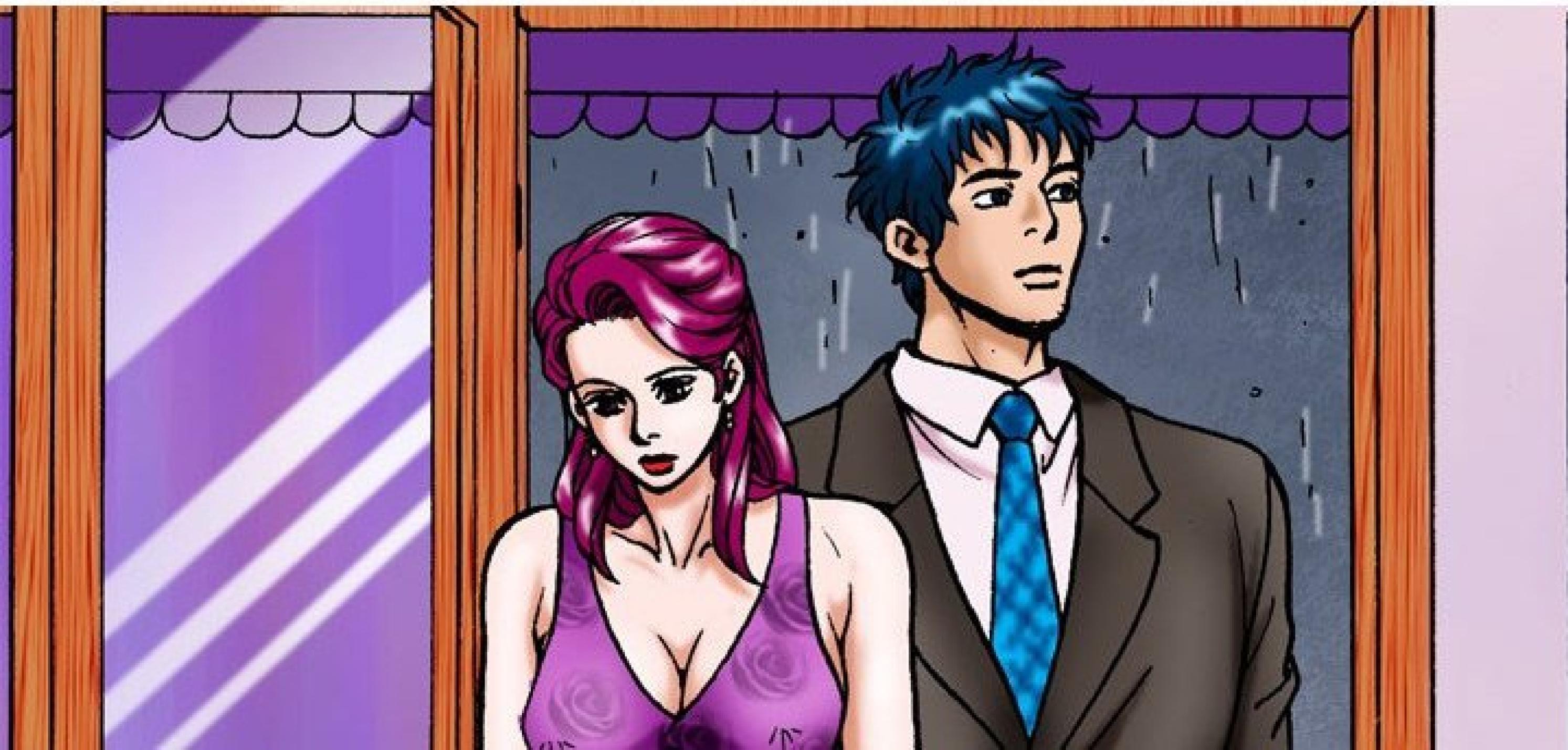


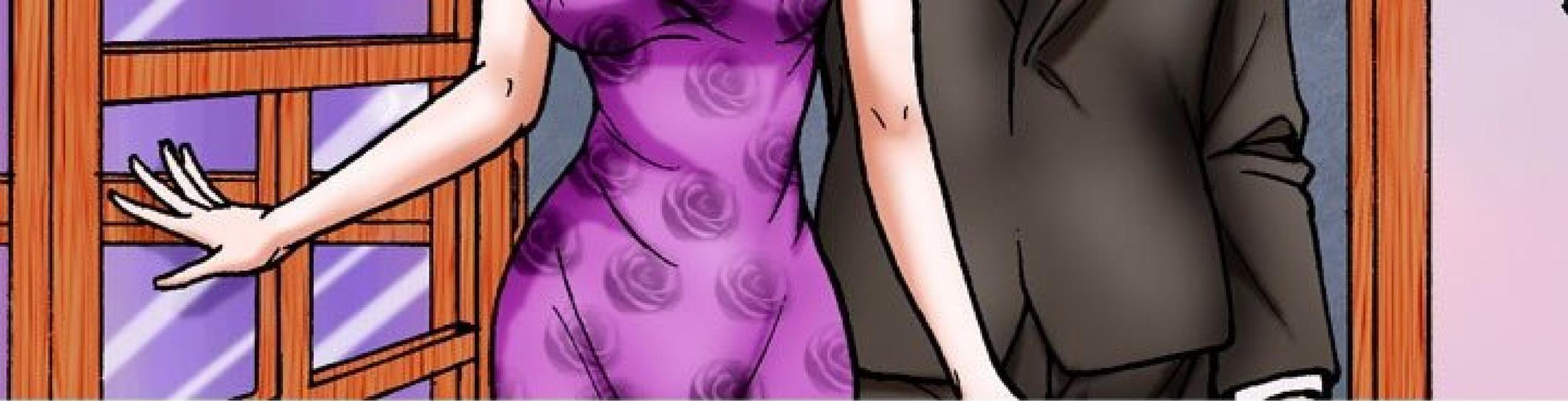
J'ALLAIS TOUJOURS DANS LE MÊME  
BAR À COCKTAIL POUR UN RENCARD.





IL A L'AIR CLASSE, MAIS IL  
EST TOUJOURS VIDE...

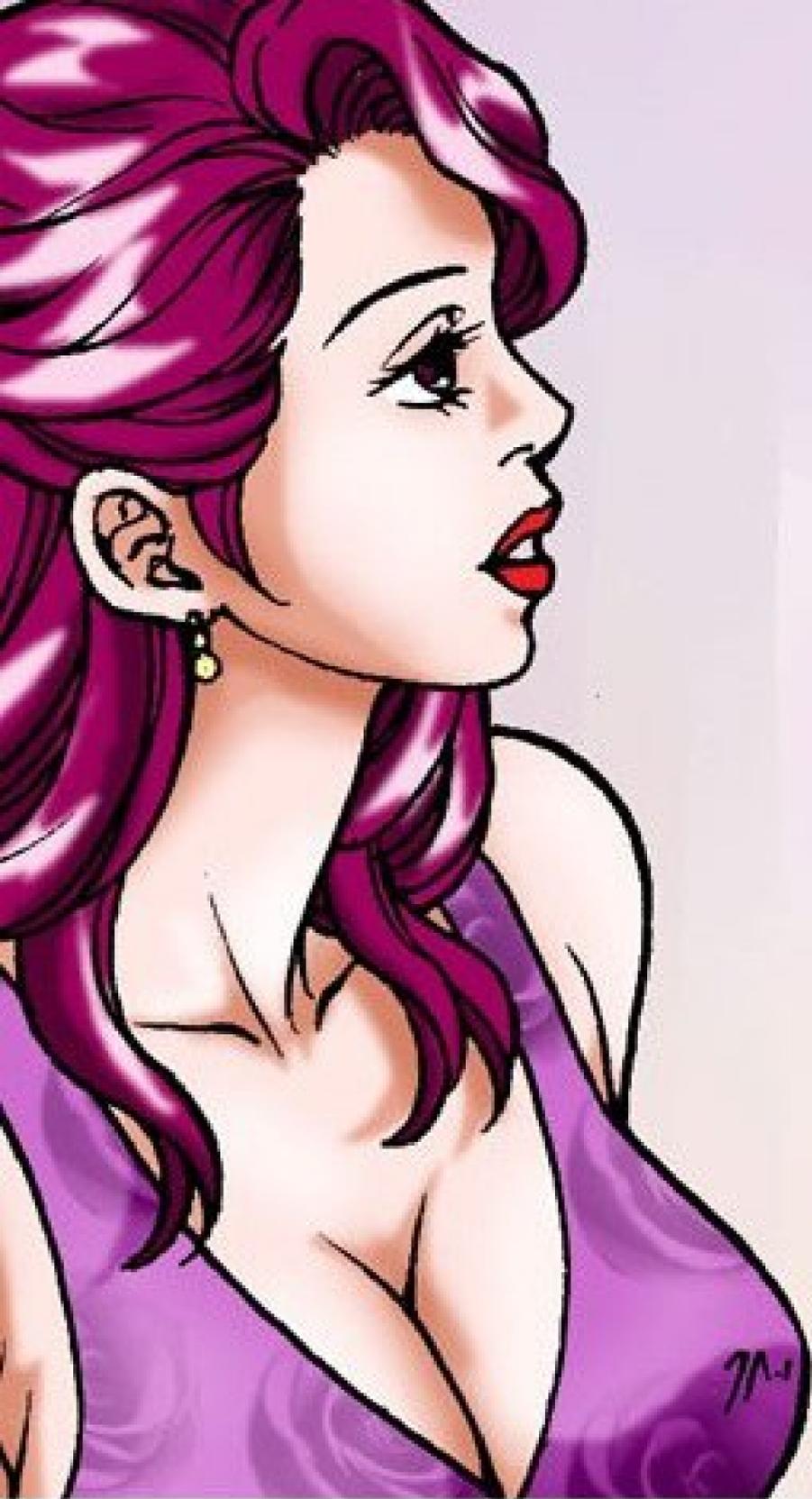




C'EST POUR ÇA QUE  
C'EST LE MEILLEUR ENDROIT  
POUR UN RENCARD.

ÇA FAIT  
LONGTEMPS.





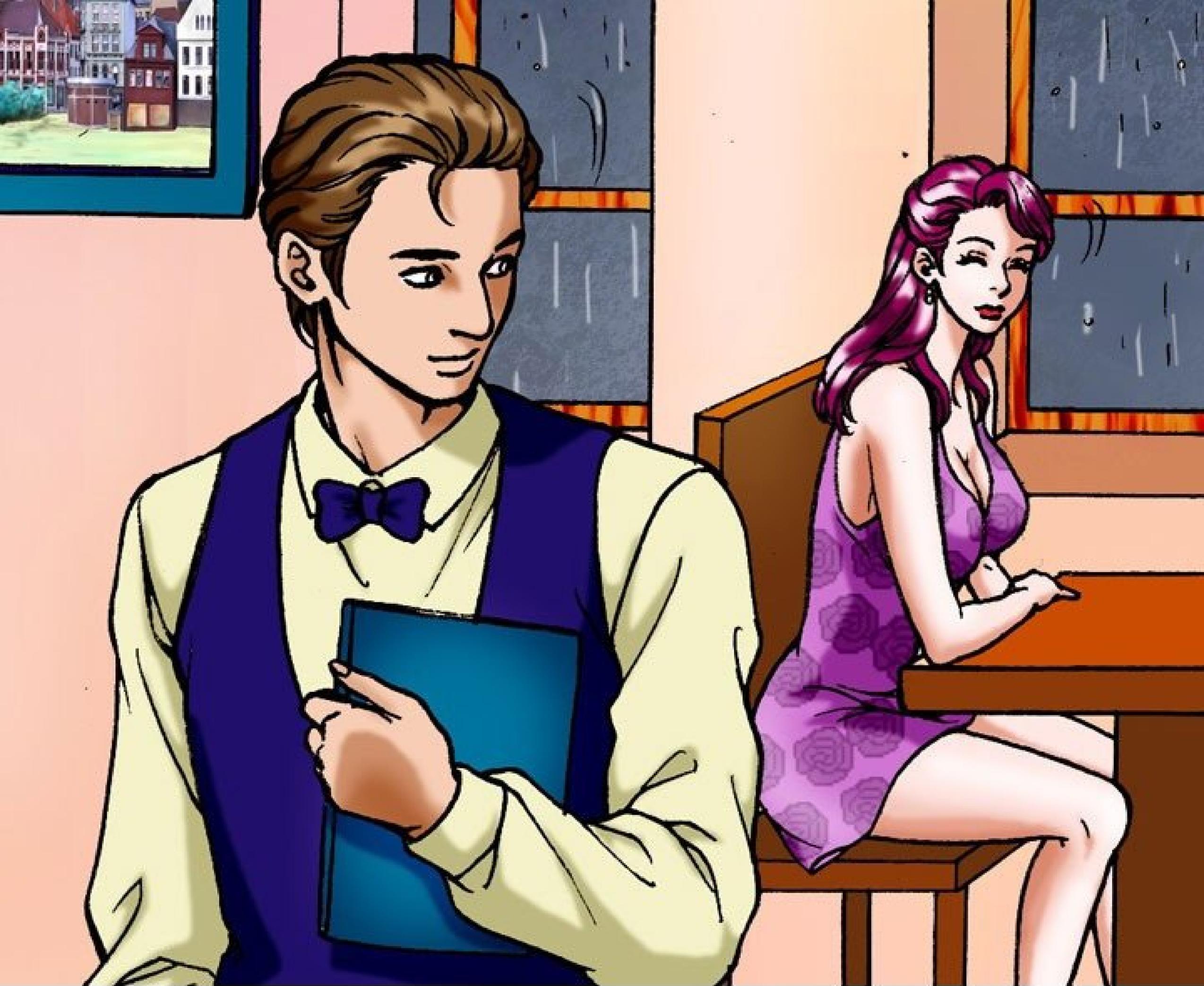
J'ÉTAIS OCCUPÉE  
CES DERNIERS TEMPS,  
ALORS JE N'AI PAS  
PU PASSER.





LE BARMAN EST TRÈS RÉACTIF ET  
IL SAIT GARDER UN SECRET.

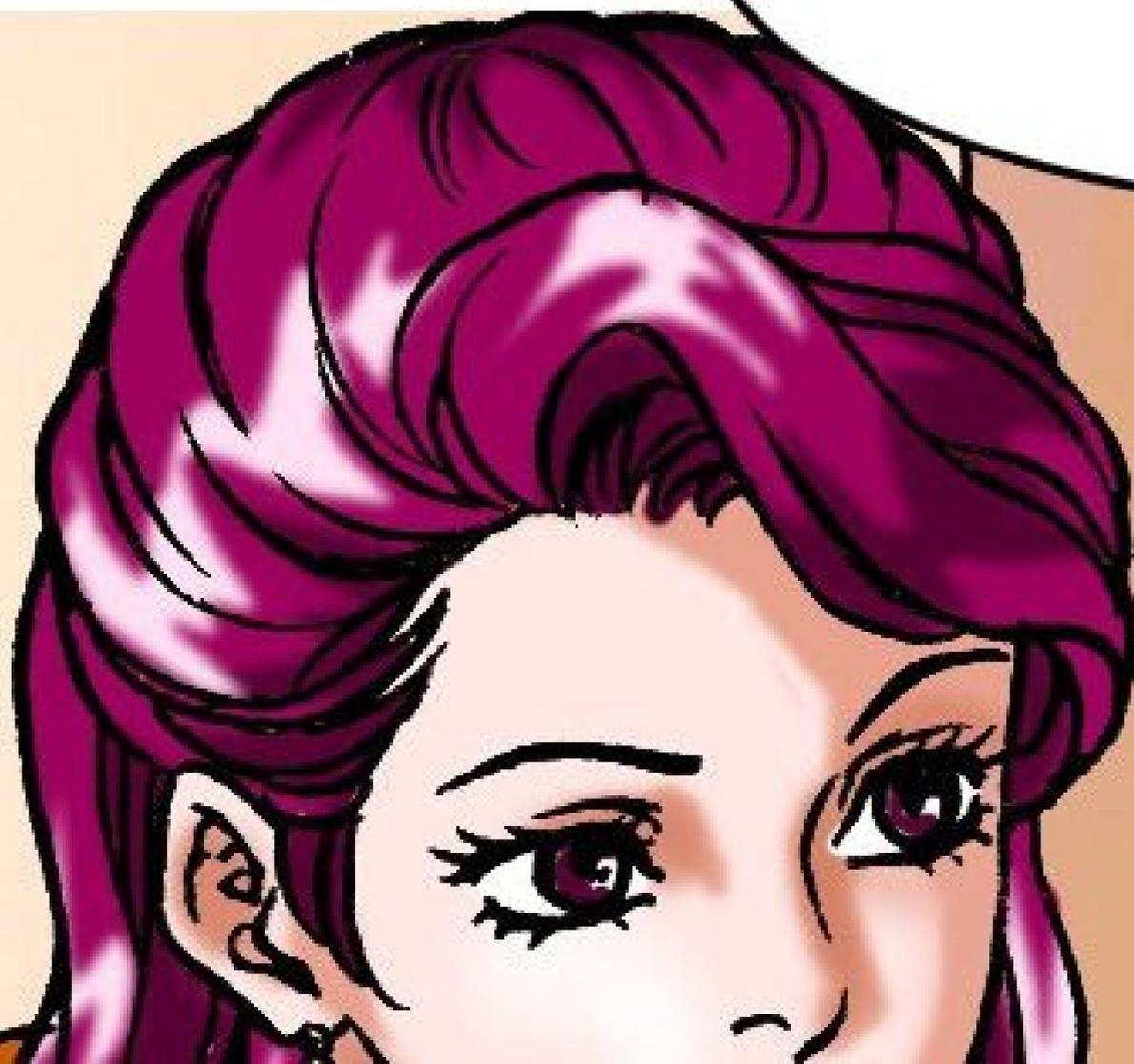


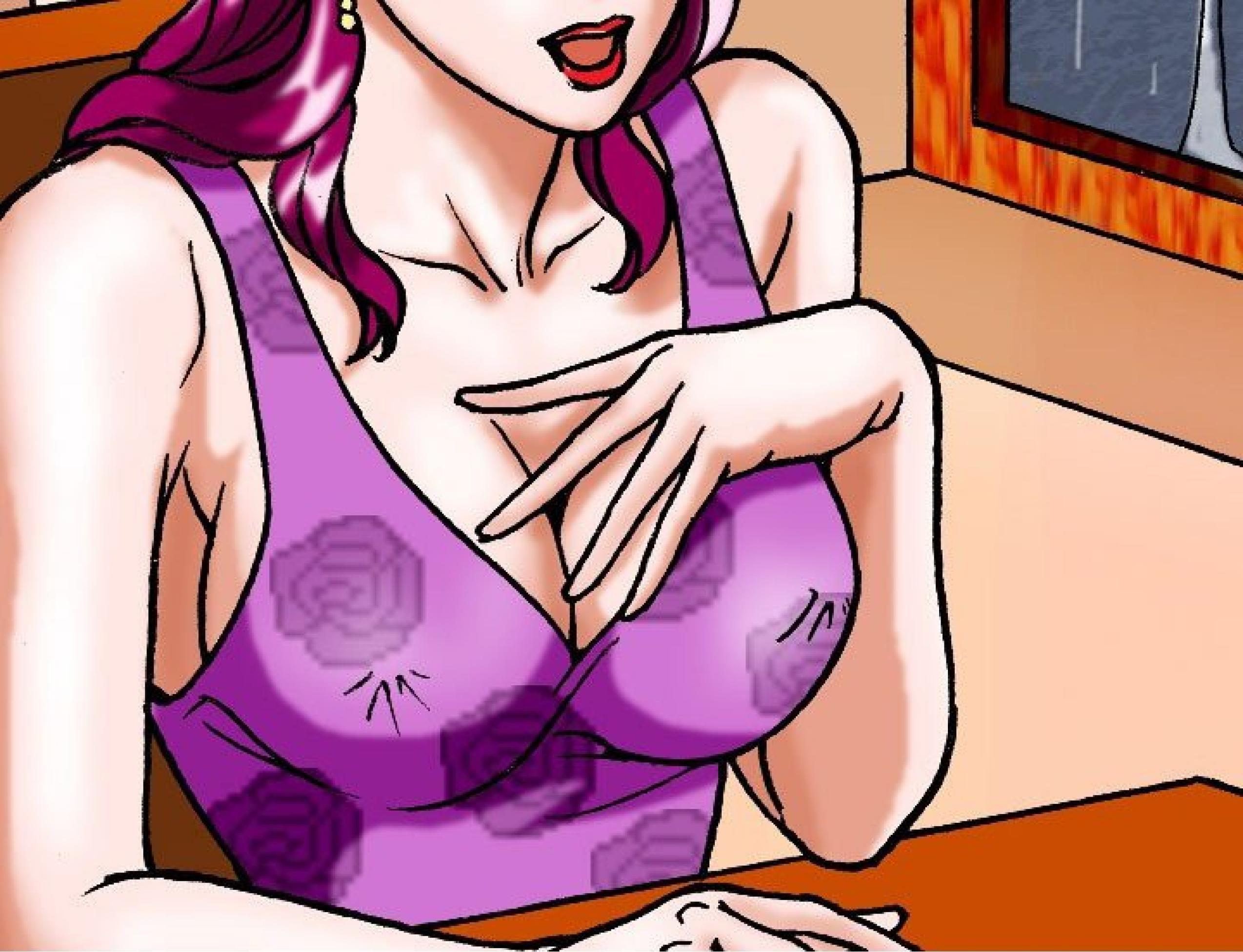


MÊME SI CHAQUE SOIR, JE VIENS  
AVEC UN HOMME DIFFÉRENT. IL FAIT

TOUJOURS SEMBLANT DE NE PAS  
M'AVOIR VU DEPUIS UN MOMENT.

VU QU'ON A  
PU À PEINE BOIRE TOUT À  
L'HEURE, NOUS DEVRIONS  
CONTINUER.





A young man with spiky blue hair and a purple shirt is shown from the chest up. He has a slight, confident smile and is pointing his right index finger upwards. A speech bubble is positioned above his head, containing French text. The background is a soft-focus green, suggesting an outdoor setting with foliage.

POURQUOI PAS.  
ON PASSE AUX  
CHOSSES SÉRIEUSES  
CETTE FOIS ?



C'EST PAS TRÈS

A woman with long, flowing purple hair is seated at a piano in a bar. She is wearing a purple dress with a floral pattern. Her hands are on the keys, and she is looking towards a man. The man has short, spiky blue hair and is wearing a dark suit jacket. He is standing and looking at the woman. In the background, there is a window with a view of a rainy night. The scene is set in a bar with wooden paneling.

DRÔLE DE JUSTE BOIRE,  
ALORS PARIONS SUR CELUI  
QUI LES BOIRA EN  
PREMIER.

D'ACCORD.

QUEL EST L'ENJEU ?





LE  
PERDANT DEVRA  
EXALCER LE VOEU DU  
GAGNANT.

TU NE POURRAS

PAS REVENIR SUR  
TON PARI.



JE LE  
JURE SUR MES  
SEINS.





D-D'ACCORD... ON  
COMMENCE ALORS.

**Point**  
*de*  
**Non-retour**

BAR À COCKTAILS

**GLOUPS**



