



LA NEIGE...

CETTE BEAUTÉ INATTEIGNABLE...



La Neige

Scénario · Dessin

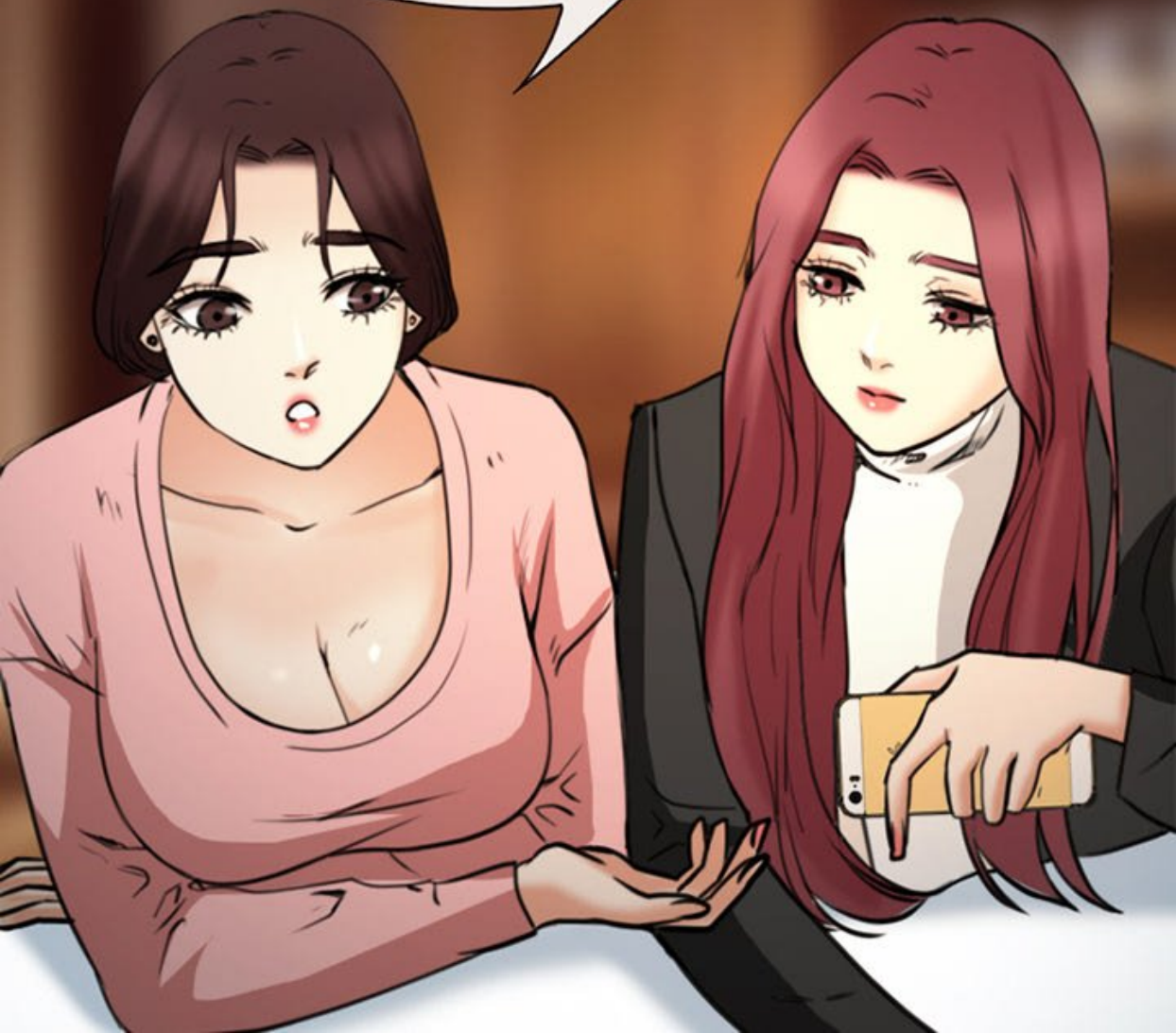
TAIRA



CHAPITRE 29

AH, JE LUI AI DIT

DE M'APPELER.








ALLÔ ?





OUI, TU AS FINI LE
TRAVAIL, SOPHIE ?



OUI, SUSIE EST AVEC
MON ONCLE

MOI. ON EST...

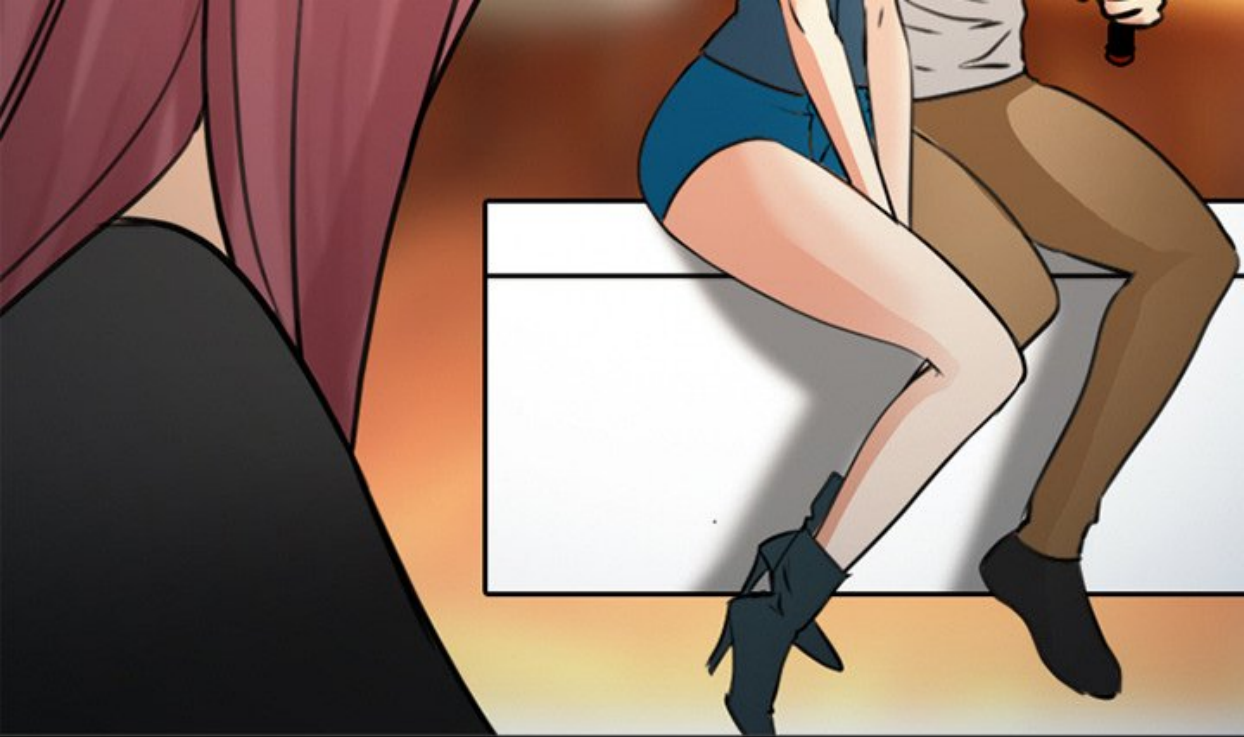



HAHAHA

ALLEZ, CHÉRIE !

ON PREND UNE
PHOTO !

HAHA





UN, DELIX, TROIS !

CLIC





NOON !

J'AI L'AIR
GROSSE !

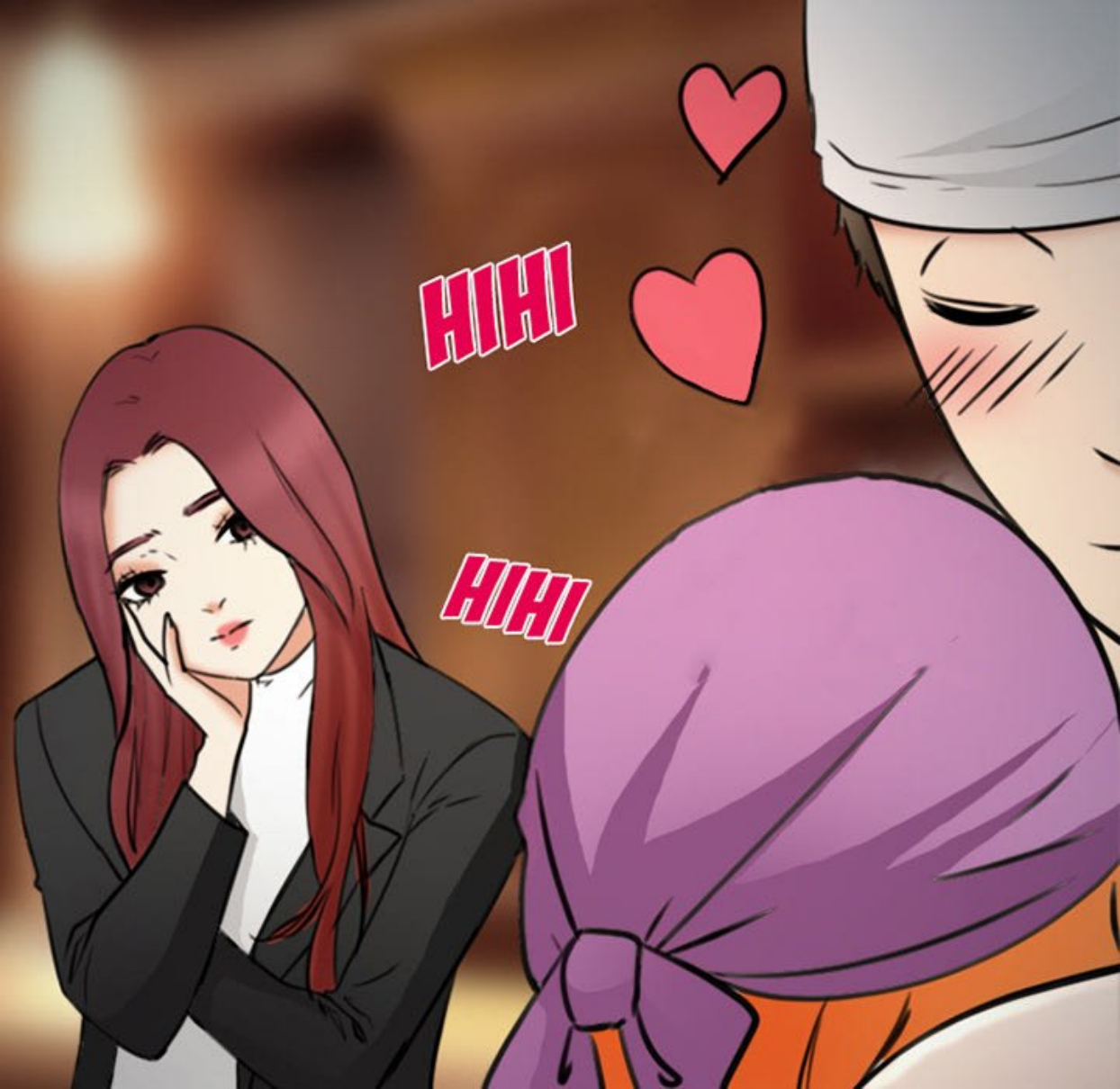
HAHA



NON ! TU ES
MAGNIFIQUE !

GNNN



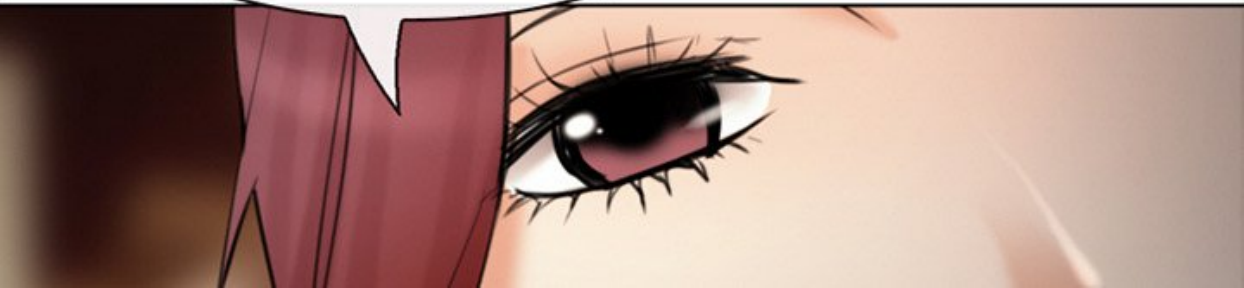


HIHI

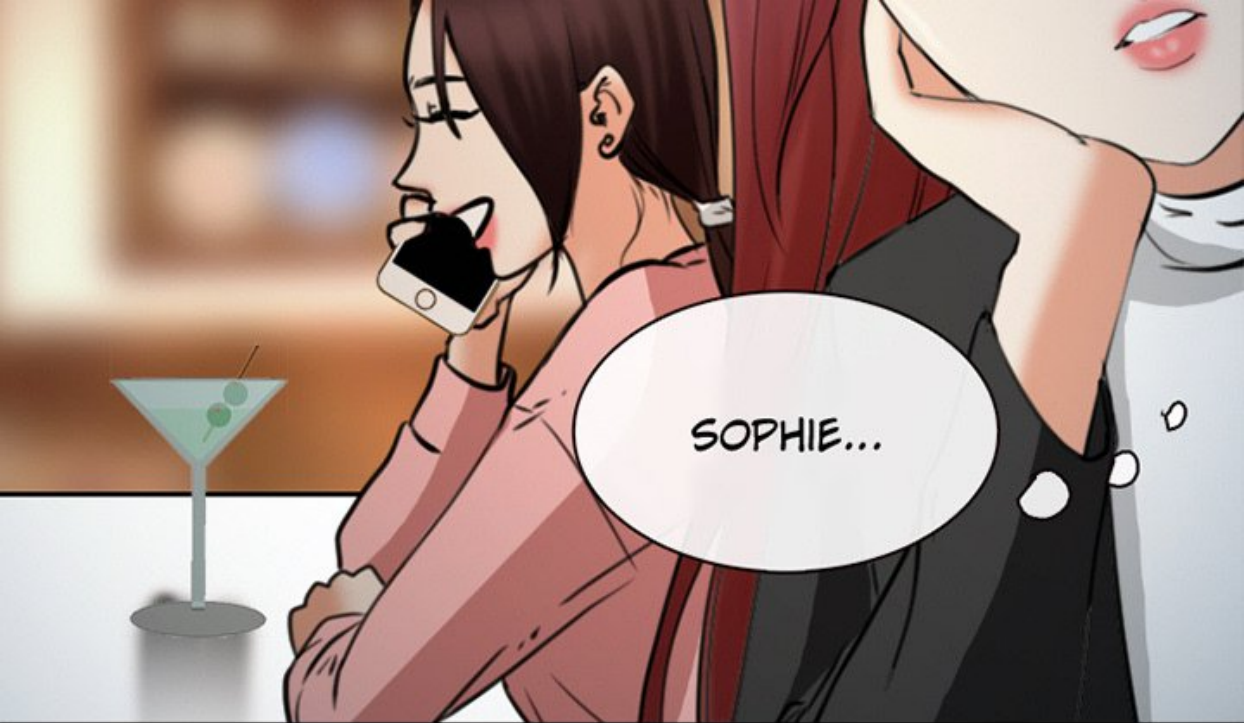
HIHI




AH, OUI...



OUI, DÉPÊCHE-TOI,
SOPHIE.



SOPHIE...



QU'EST-CE QU'IL Y A ?
TU AS L'AIR SÉRIEUSE.

BRR



BRR

C'ÉTAIT SOPHIE...

DE QUOI,
SOPHIE ? DE QUOI
TU PARLES ?





TAC

FAIS-MOI VOIR
CETTE PHOTO !



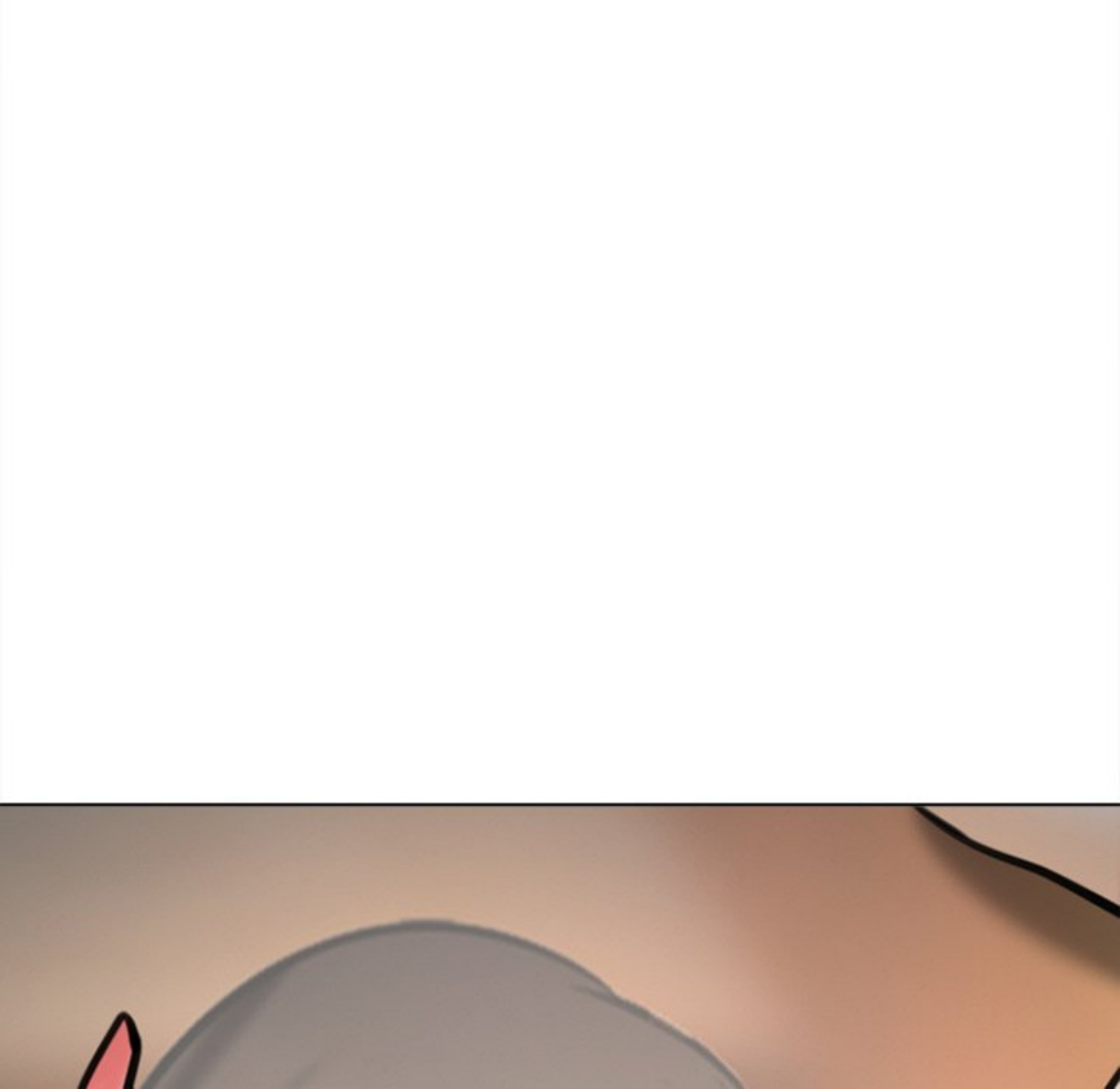
MIRANDA...

BRRR

BRRR











JE CROIS...

QUE CE GARS
EST

EST...

A woman with long, straight black hair and bangs is shown from the waist up. She has a surprised expression with wide eyes and a slightly open mouth. She is wearing a dark grey, long-sleeved turtleneck top and white pants. The background is a blurred indoor setting with warm lighting. In the bottom left corner, the top of another person's head with dark hair is visible.

HEIN ?





VOUS AVEZ L'AIR

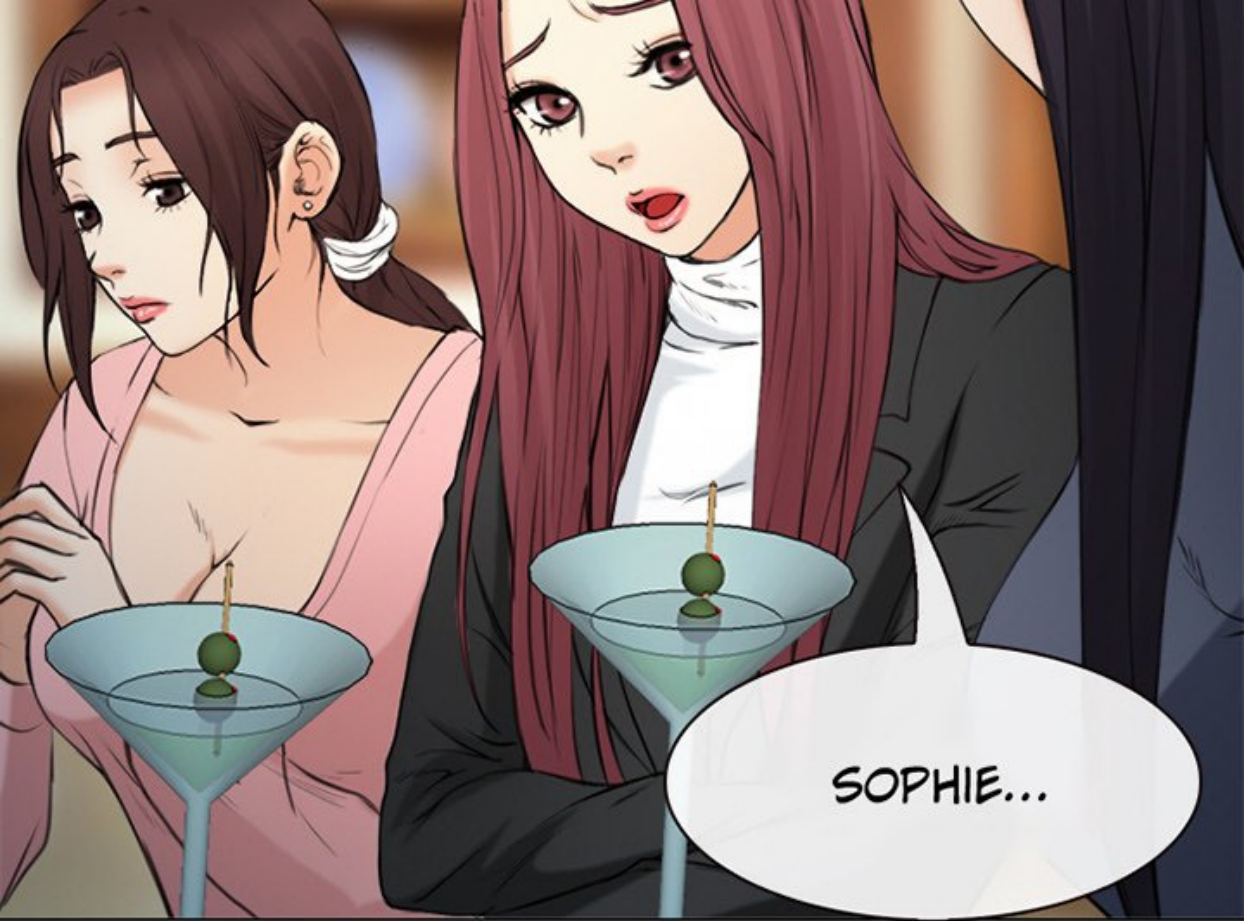
SÉRIEUSES, LES
FILLES !







VOUS ÊTES FÂCHÉES
PARCE QUE JE SUIS EN RETARD ?
DÉSOLÉE... J'AI DÛ FERMER LE
SALON ET...



SOPHIE...



À PROPOS DE JACOB...





A close-up profile of a woman with dark, straight hair. She has large, expressive eyes with long, dark eyelashes, looking towards the left. Her expression is one of surprise or confusion. A speech bubble is positioned to the left of her head, containing the text "QUOI...?". The background is a soft, out-of-focus brown and tan color.

QUOI...?



ВОЦИМ...

POURQUOI TU...

TAC





NE REGARDERAI
PAS ÇA, D'ABORD ?

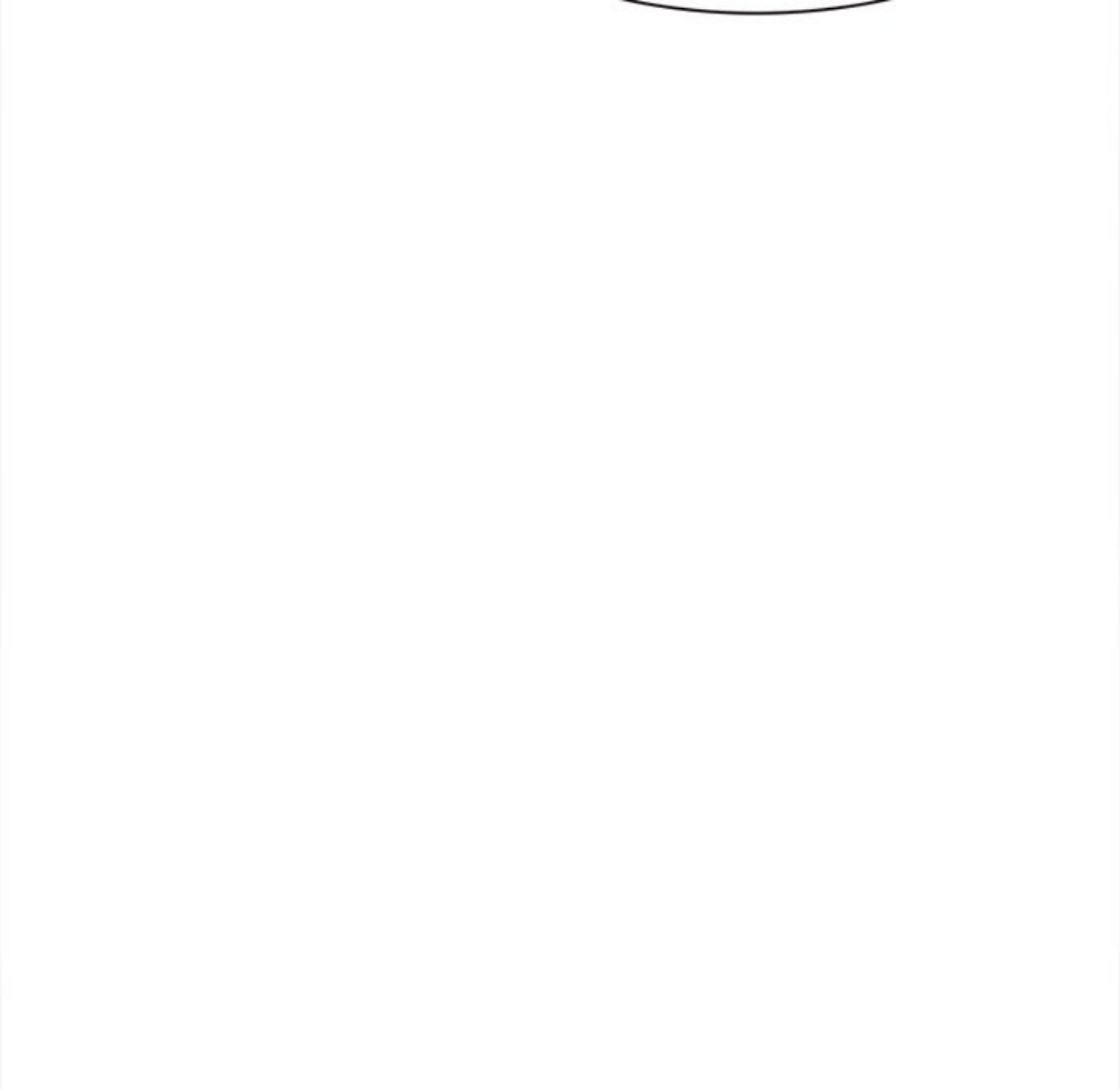


J'AI PEUT-ÊTRE TORT...





MAIS CE GARS...



NON...



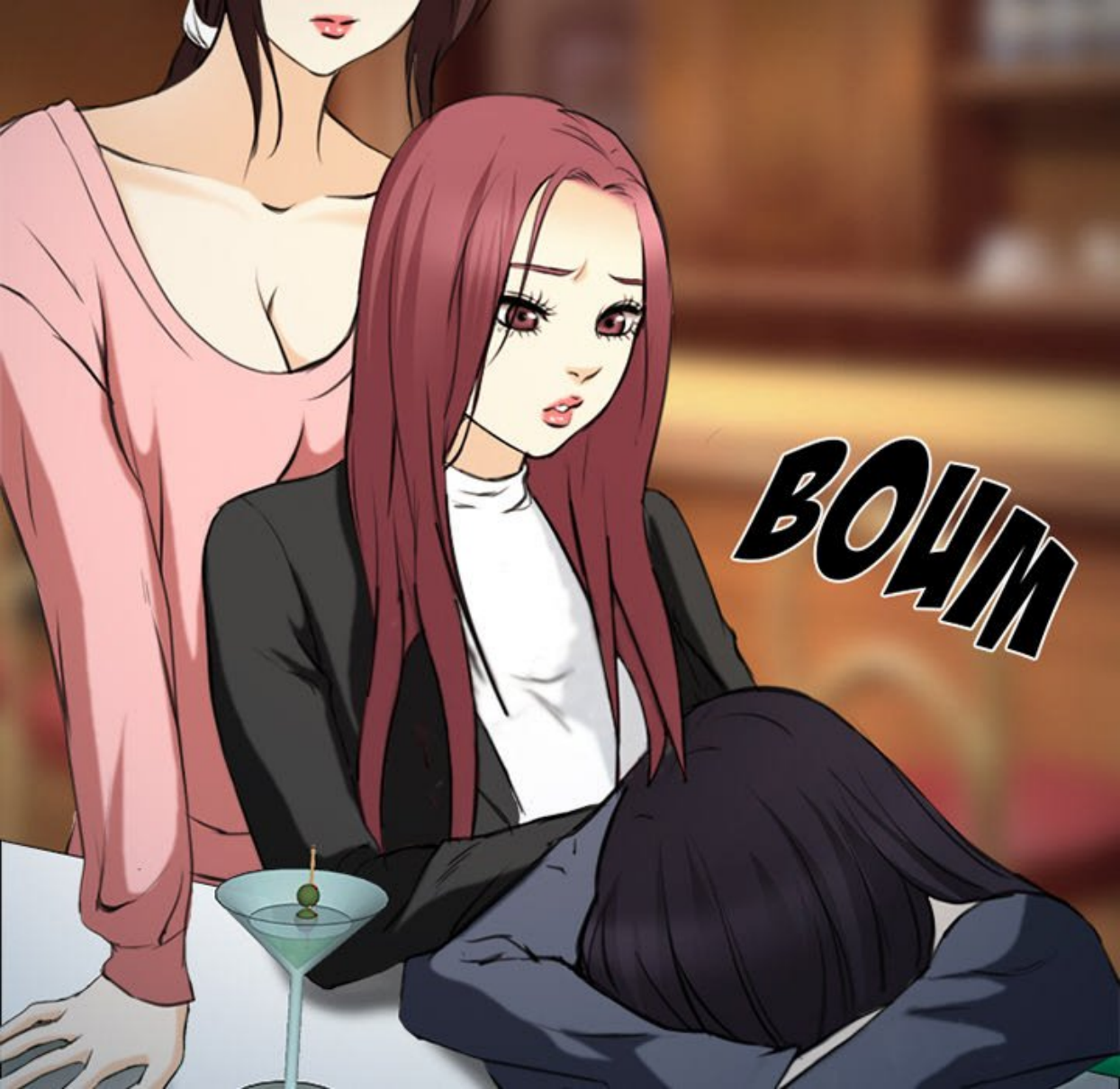
Photo

IMPOSSIBLE...



JACOB...?





BOY



SOPHIE, ÇA PEUT
ÊTRE QUELQU'UN QUI LUI
RESSEMBLE...

TAP



TAP

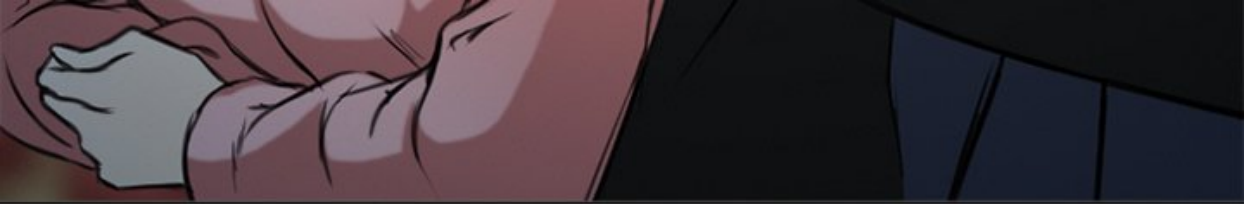
SNIF...



ARRÊTE DE PLEURER.













HAHA... ALORS...

HAHA



HAHA

НАНАНА

ТЧАС





TCHAC

DE QUOI VOUS
PARLEZ ?







HAHA...
JOHN ME RACONTAIT
UNE HISTOIRE DE SON
ENFANCE.

HAHA



HAHA

C'ÉTAIT TELLEMENT UNE
MALVIETTE QU'IL N'OSAIT
PAS PRENDRE UNE CIGALE
DANS SES MAINS. HAHA !

HAHAHA





CHÉRI...







FRK

TU PEUX FAIRE CE QUE
JE T'AI DEMANDÉ DE FAIRE ?



D'ACCORD.






BOING

OÙ TU VAS ?

DÉSOLÉ, JE DOIS
ALLER CHERCHER
UN TRUC DANS
MA VOITURE.



A comic panel showing the back of a person's head with dark hair on the left. In the center, a speech bubble points to a character whose face is not visible. The speech bubble contains the text: DISCUTEZ UN PEU, LE TEMPS QUE JE REVIENTE.

DISCUTEZ UN PEU,
LE TEMPS QUE JE
REVIENTE.

A man with dark hair, wearing a brown sweater over a white collared shirt, is shown from the chest up, leaning forward and laughing heartily. His eyes are squeezed shut, and his mouth is open in a wide smile. To his left, a woman with long, dark brown hair is looking towards him with a neutral expression. The background is a blurred interior space with a wooden railing. A large speech bubble is positioned above the man, containing the text 'CETTE MAISON EST TRÈS SYMPA...'. The word 'HAHA...' is written in a large, bold, italicized font between the man and the woman.

CETTE MAISON EST
TRÈS SYMPA...

HAHA...



AH OUI,
TU TROUVES ?







DONC TU T'APPELLES
JOHN LEE, C'EST ÇA ?







OUI.





WOLAH...
TU ES UN ACTEUR
VRAIMENT DOUÉ.







DE QUOI TU PARLES ?





JONATHAN LEE... TES PARENTS
SONT MORTS LORSQUE TU ÉTAIS
JEUNE ET T'ONT LAISSÉ UNE
LARGE SOMME...





TU N'AS PAS DE FAMILLE,
ET TU AS UTILISÉ TOUT
TON HÉRITAGE.



TU AS EU QUELQUES
ENTREPRISES MAIS ELLES

ONT TOUTES COLLE.

LA DERNIÈRE EN DATE
ÉTAIT DE LA ROBOTIQUE
MARITIME...



A comic panel showing two women from the chest up. The woman on the left has long, dark hair. The woman on the right is wearing a purple top and has her hand near her face. A large speech bubble is positioned in the center of the panel.

ET TU AS RÉCEMMENT
OUVERT UN RESTAURANT.

TIN

C'EST ÇA ?

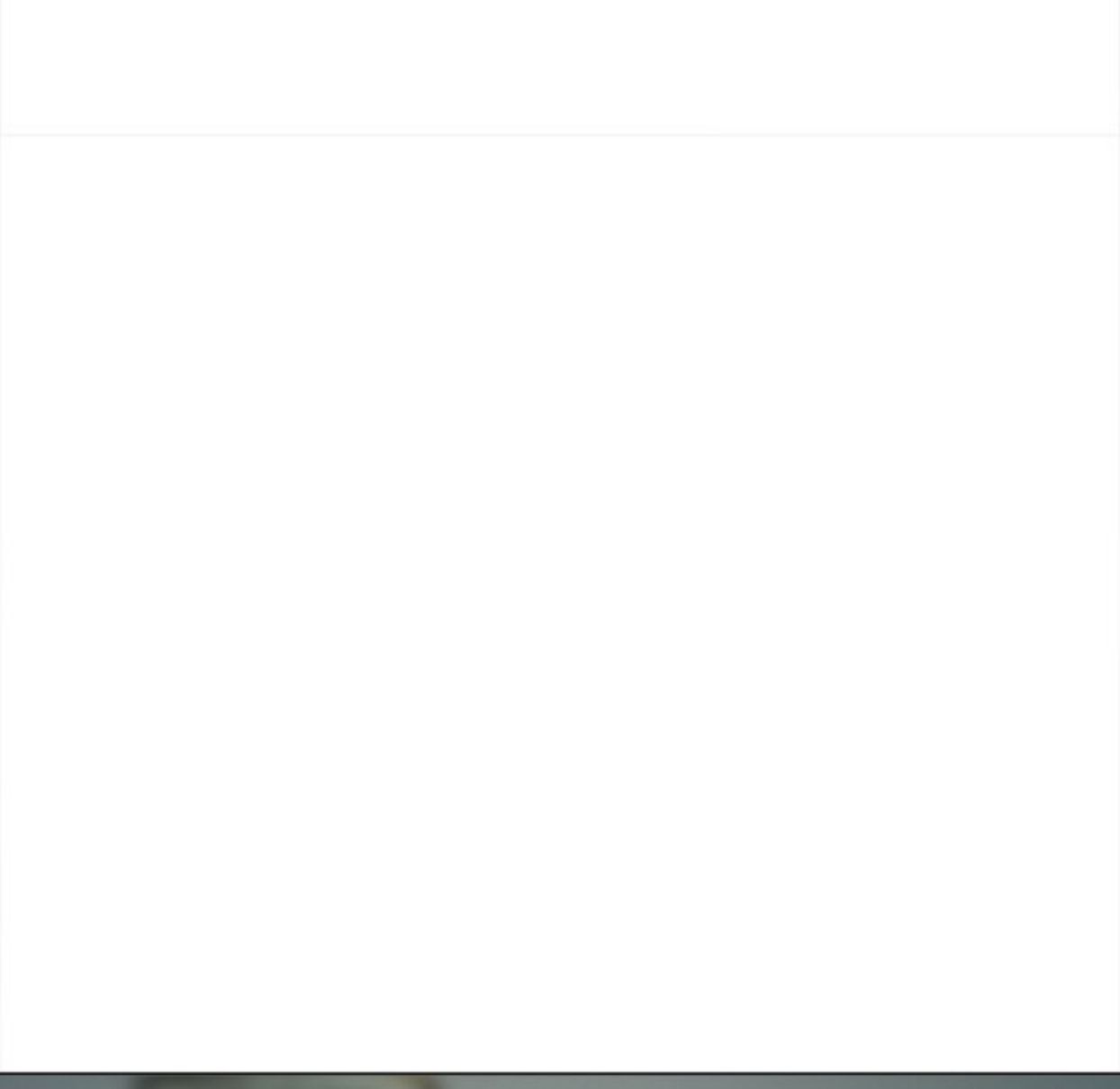




TIN

A comic panel showing a character with long dark hair, wearing a pink top, holding a white document. The character's hands are visible, with red nail polish. The background is a plain, light-colored wall. The character's name 'TIN' is written in large, bold, black letters with a white outline above the document.

M. « JONATHAN LEE » ?

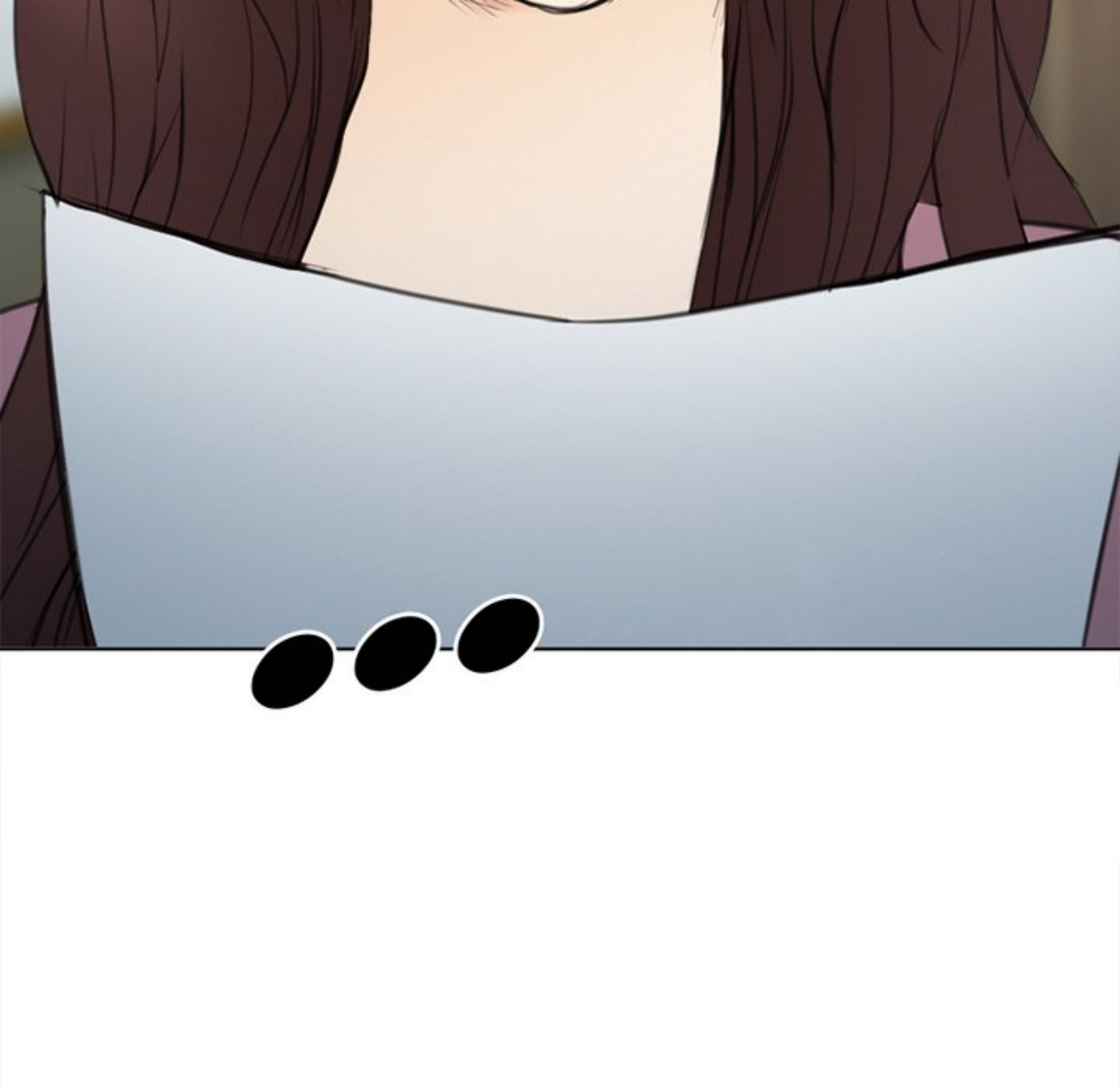













TU AS FAIT PAS MAL DE
RECHERCHES SUR MOI.





BIEN SÛR !
JE TE PARIE QUE J'EN SAIS
PLUS QUE J'EN AI L'AIR.

A white speech bubble with a black outline and a tail pointing towards the bottom right. The background is a blurred grey and blue gradient.

HAHA...
C'EST UN PEU EMBARRASSANT.
JE NE SUIS PERSONNE, MAIS TU
AS QUAND MÊME FAIT DES
RECHERCHES SUR MOI.

GRR





TAC



FFF

CLAP

CLAP



CLAP



CLAP

WOUAH ! TU ES VRAIMENT
UN BON ACTEUR ! TU DEVRAIS
CHANGER DE MÉTIER !



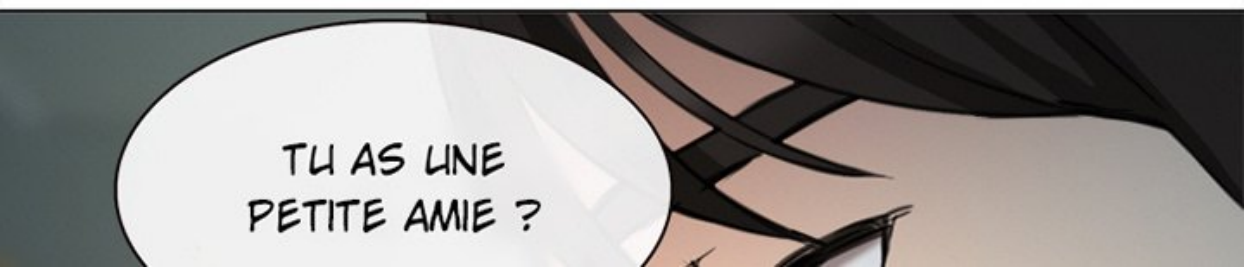
BRAVO.

CLAP

CLAP

CLAP





TU AS UNE
PETITE AMIE ?





PAS ENCORE.




JOHN.



VIOWM

TU VEUX QUE JE TE
PRÉSENTE QUELQU'UN ?

A close-up, profile view of a character with dark, straight hair. The character's eyes are cast downwards, and their expression is somewhat somber or thoughtful. A speech bubble is positioned above the character's head, containing text in French. The background is a soft, out-of-focus grey.

BIEN SÛR... J'AIMERAIS
BEAUCOUP...



DING

DONG

A hallway with a wooden door in the center. On either side of the door, there is a framed picture on the wall. The floor is dark wood, and there is a red mat in front of the door. The text 'DING' is written in a stylized, bold, black font with a white outline, slanted upwards to the right.

DING

DONG

A close-up illustration of a man with dark hair and closed eyes, appearing to be speaking. A white speech bubble is positioned above his head, containing the text "ENTREZ !". The background is a blurred indoor setting with wooden elements.

ENTREZ !







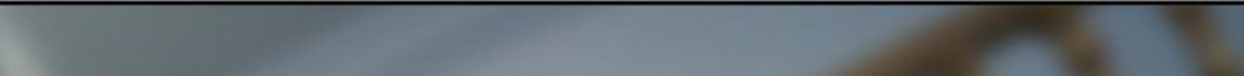
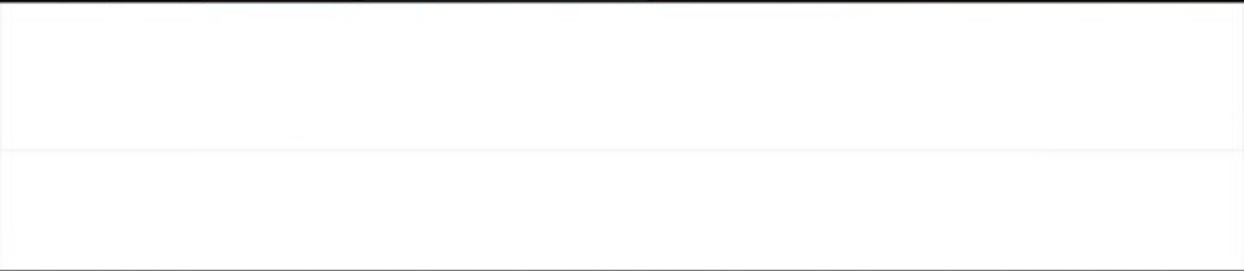
HUM ?

JOHN, JE TE PRÉSENTE
MON AMIE.

LA VOICI.











TIN

TIN

SOPHIE YOON.

CRASH









HAN





J-JACOB ?!



TIN

TIN







À SUIVRE

