

CWICWI



A close-up photograph of a tree trunk with rough, textured bark. The lighting is soft, highlighting the vertical ridges and grooves of the wood. The word 'СЧИСЧИ' is written in a large, bold, black, stylized font with a white outline, slanted upwards from left to right. The background is a blurred green, suggesting foliage.

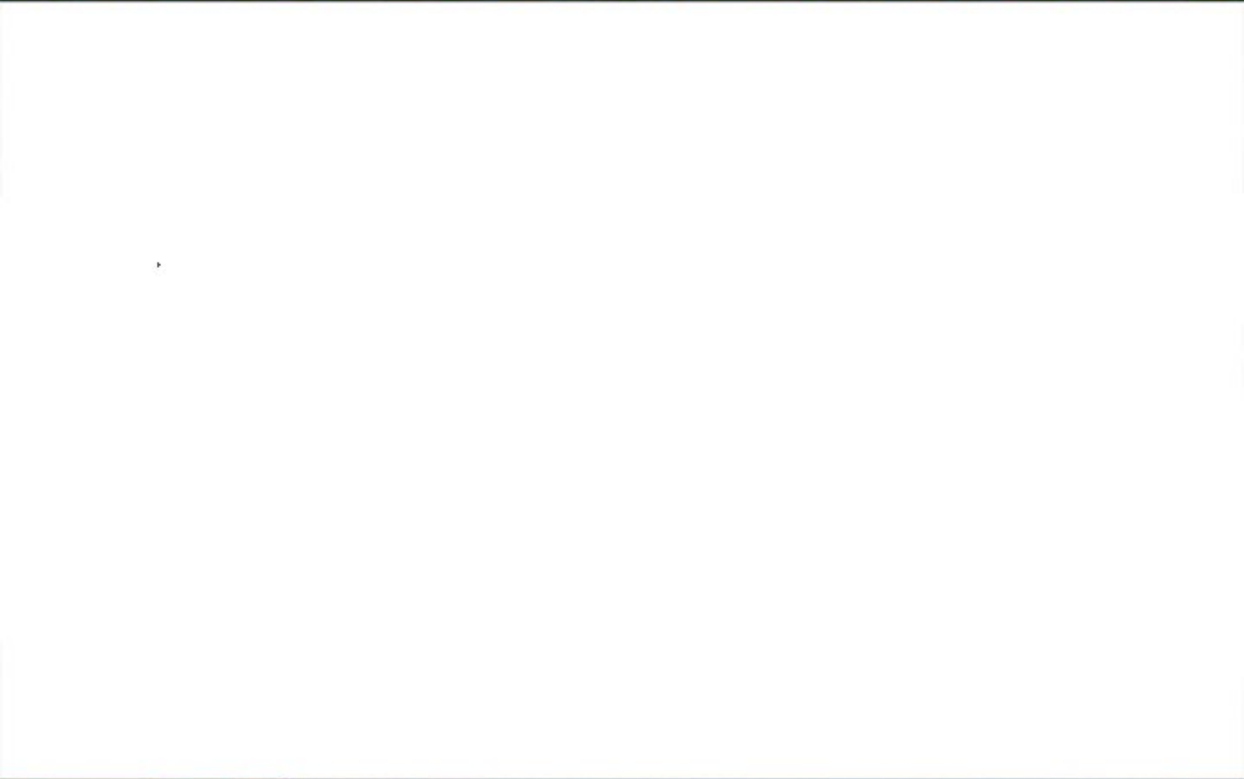
СЧИСЧИ



WOHAAH !

REGARDE LES LAPINS !

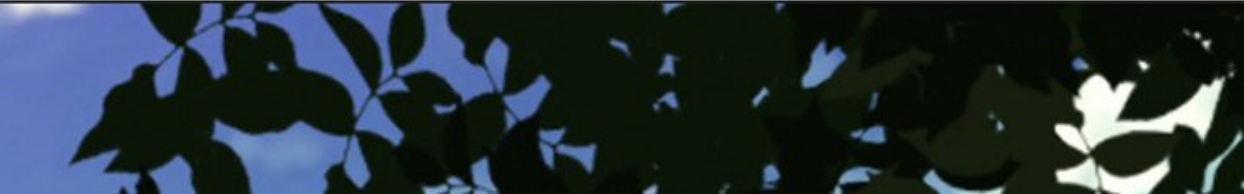
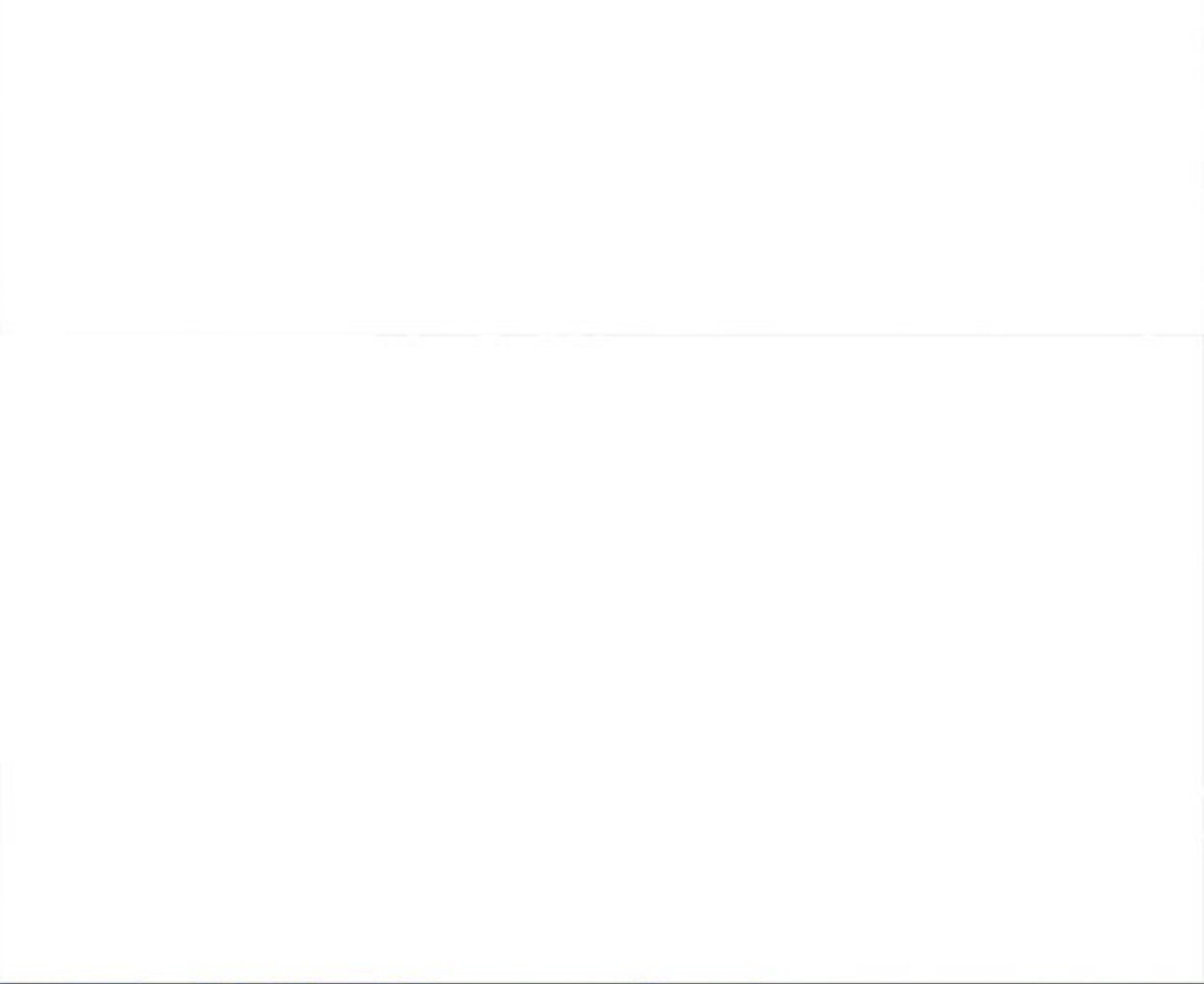







REGARDE-LES MANGER,
ILS SONT TROP MIGNONS !








NE SONT-ILS PAS...?





TH ES BIEN PLUS
MIGNONNE, SOPHIE.





ARRÊTE... LES GENS
NOUS REGARDENT...





JE T'AIME, SOPHIE.






















SOPHIE.

A man with dark, wavy hair is shown in profile, looking down towards the back of a woman's head. The woman's dark hair is visible in the bottom right corner. The background is a soft, out-of-focus gradient of blue and green. A speech bubble is positioned above the man's head.

VEUX-TU...





A comic panel with a white background. At the top, there is a horizontal strip showing a character's shoulder and part of a blue jacket. At the bottom, a speech bubble is attached to a horizontal line. The speech bubble contains the text "M'ÉPOUSER ?".

M'ÉPOUSER ?



MANUEL... TU ME FAIS...

BOUM

BOUM



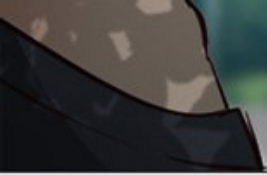


VRAIMENT TA DEMANDE ?






RÉPONDS.



OUI OUI NON.



OUI...



GNN

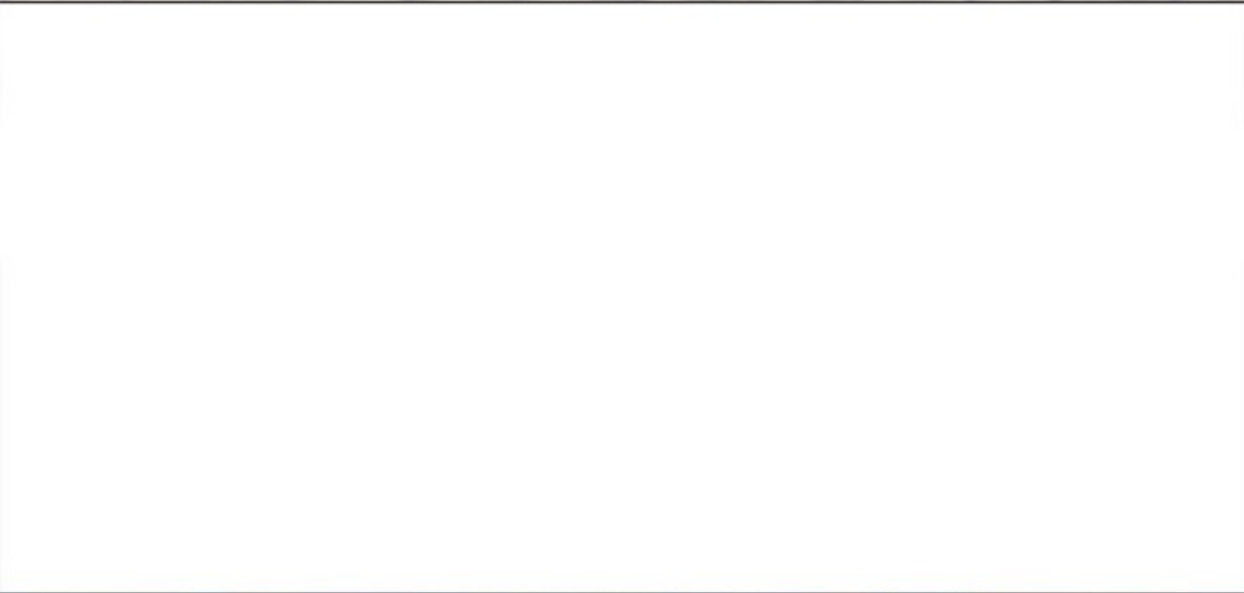
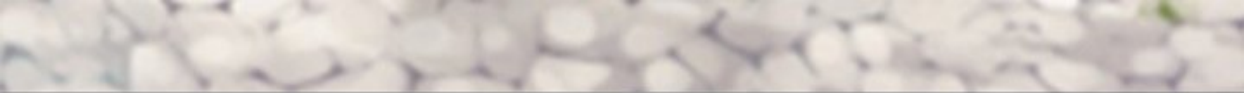
MILLE FOIS OUI.




MERCI.









JE T'AIME, MANUEL...





ET... C'EST COMME ÇA
QUE ÇA S'EST PASSÉ.



WOUAH !
DONC VOUS ALLEZ

VOUS MARIER ?



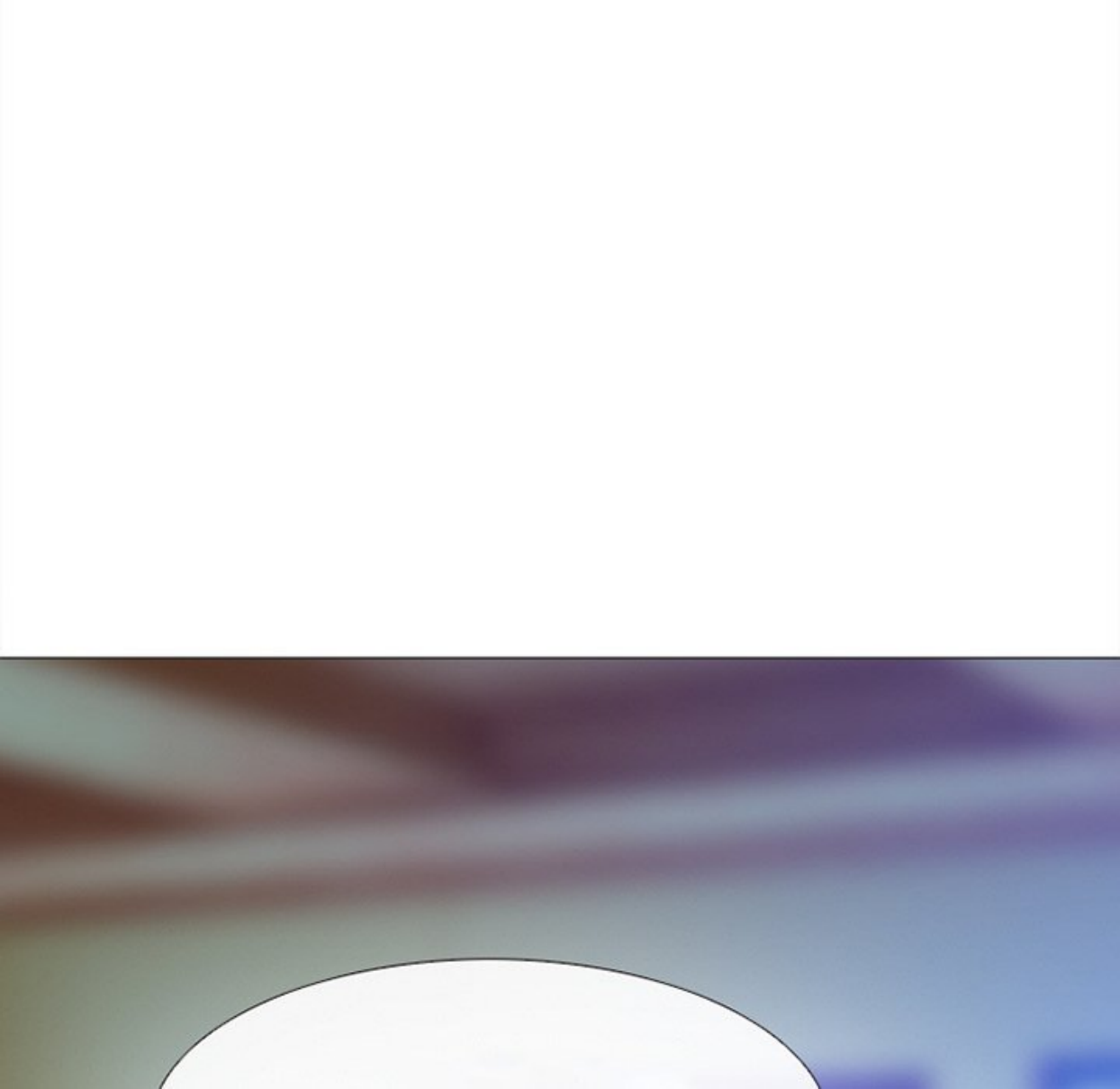
FÉLICITATIONS !

COMMENT TU L'AS RENCONTRÉ ?



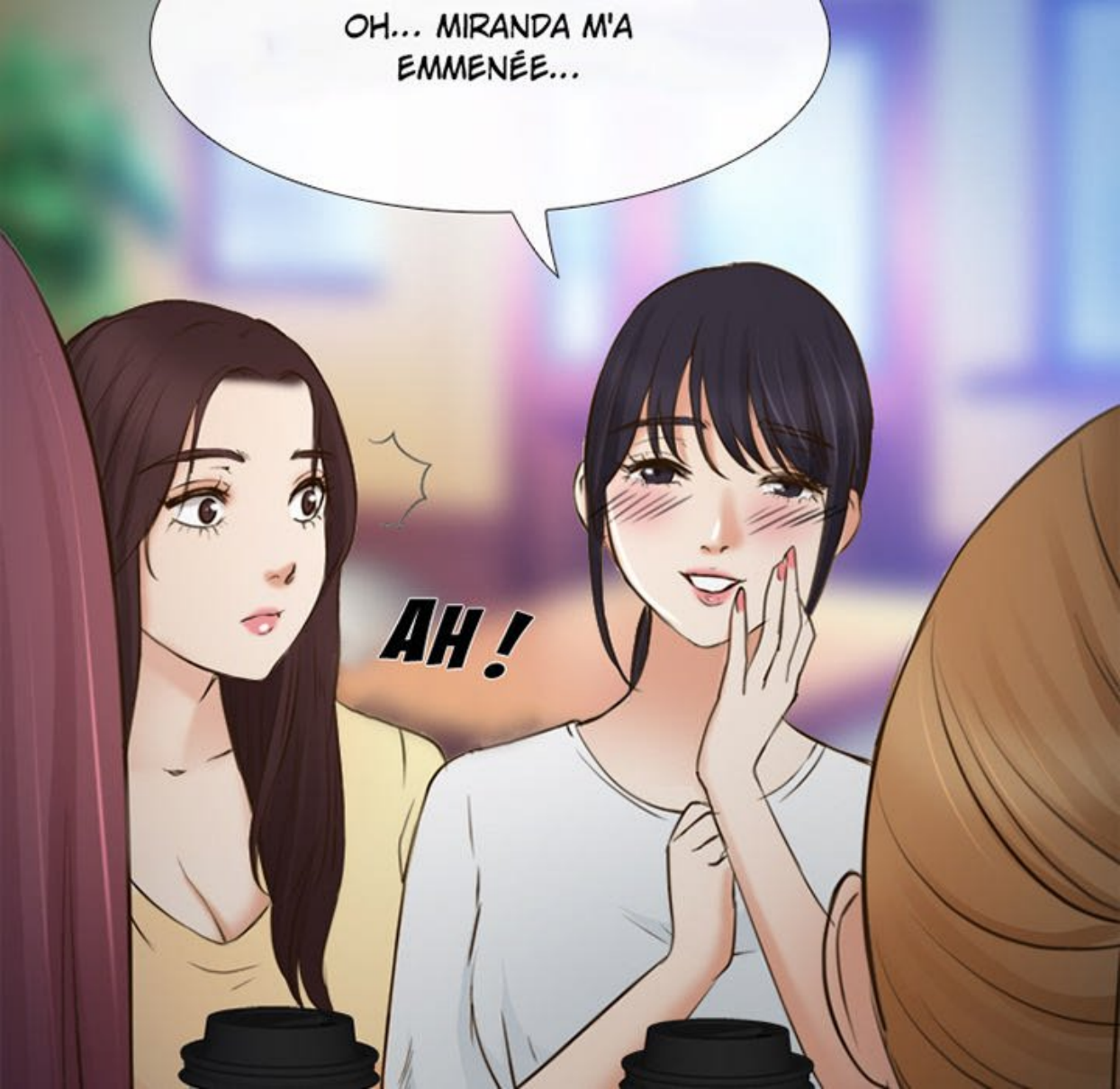


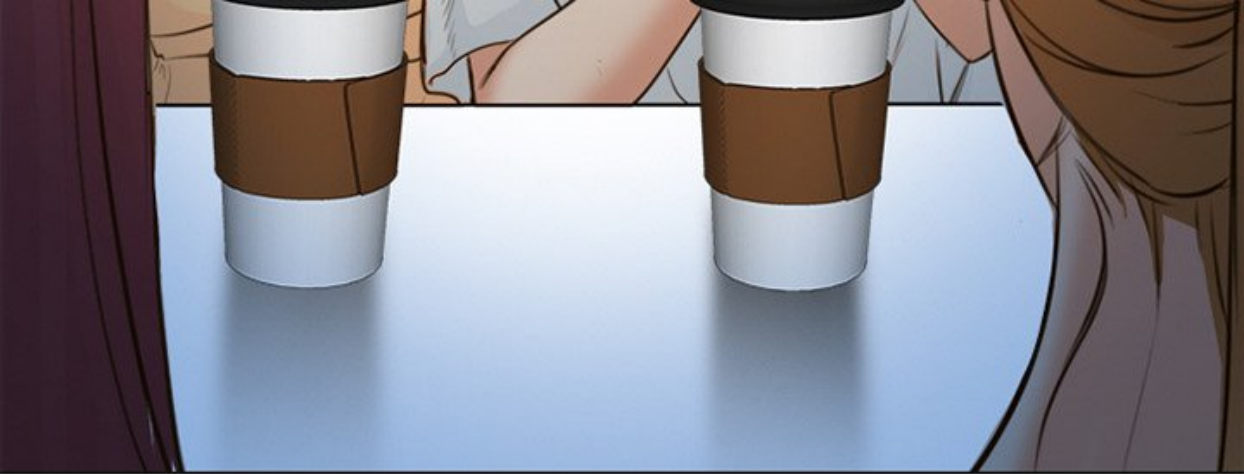
OUI, TU N'AVAIS PARLÉ
D'AUCUN HOMME, LA DERNIÈRE
FOIS QU'ON S'ÉTAIT VUES.



OH... MIRANDA M'A
EMMENÉE...

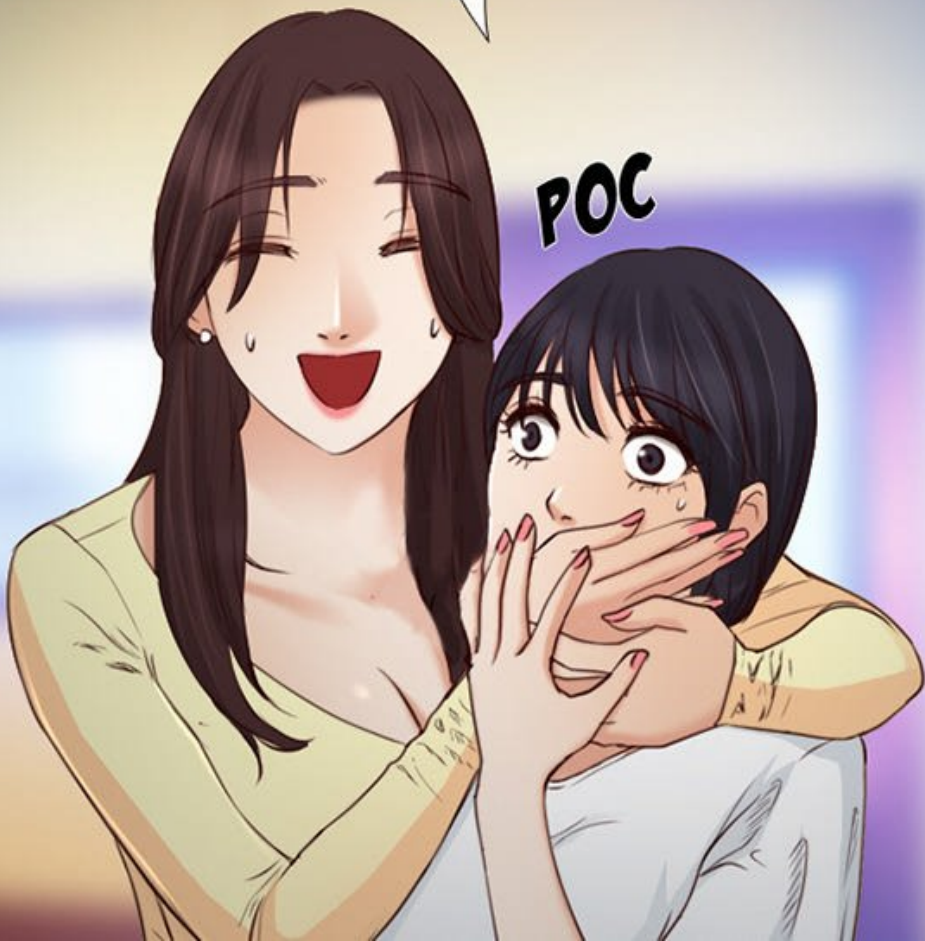
AH!






DANS UN BAR D'H...

POC





HAHAHAHA!



BAR... QUOI ?

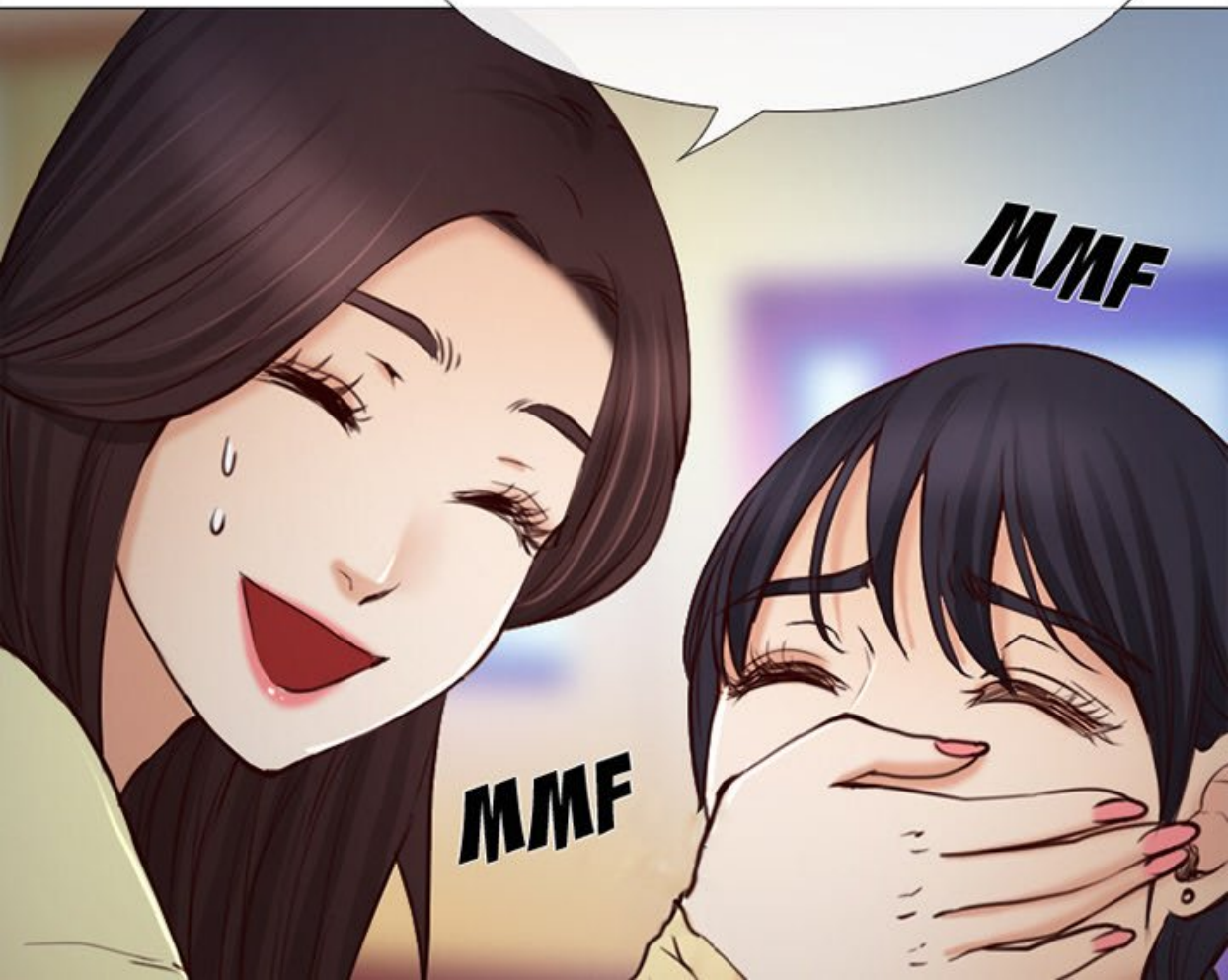
HMM ?



AH, JE LUI AI ORGANISÉ
UN BLIND DATE.

MMF

MMF





J-JE PEUX PAS
RESPIRER...

A comic panel showing four young women in conversation. The background is a blurred city street at night with colorful lights. Two women on the left are looking towards the right. Two women on the right are looking towards the left. A large speech bubble is positioned in the center, containing two lines of text.

OK,
PEU IMPORTE.

MAIS JE NE SAVAIS PAS
QUE TU AVAIS DES AMIS
EN DEHORS DE NOUS,
MIRANDA.



QUOI ?! TU CROYAIS
QUE JE N'AVAIS PAS
D'AMIS ?

JE SAIS QUE JE SUIS UN PEU
GARCE MAIS J'AI DES AMIS.

C'EST LOUCHE...

HUM...

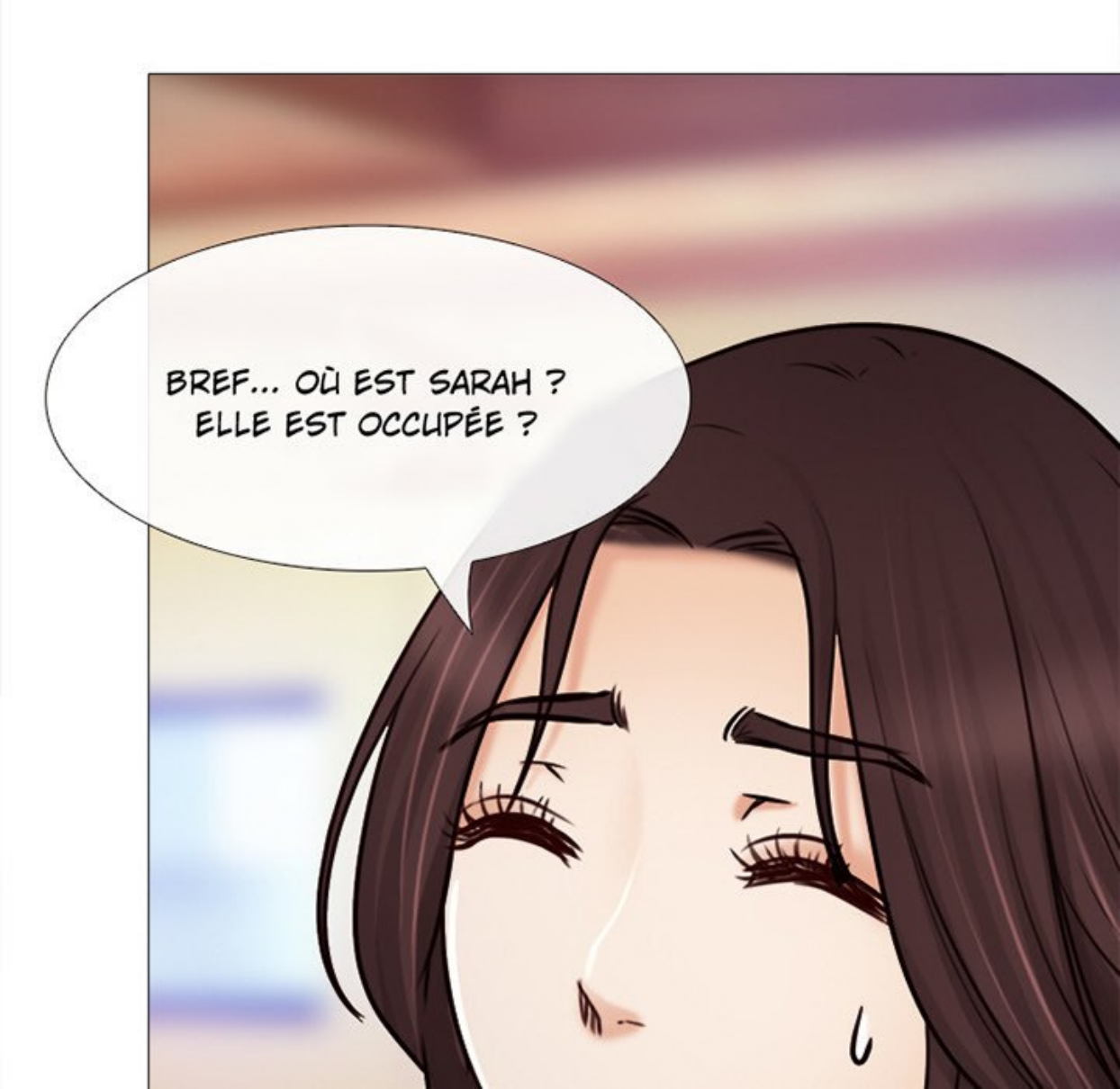
HÉHÉ

HÉHÉ





BREF, J'AI DES
AMIS ! DES AMIS
D'ENFANCE !

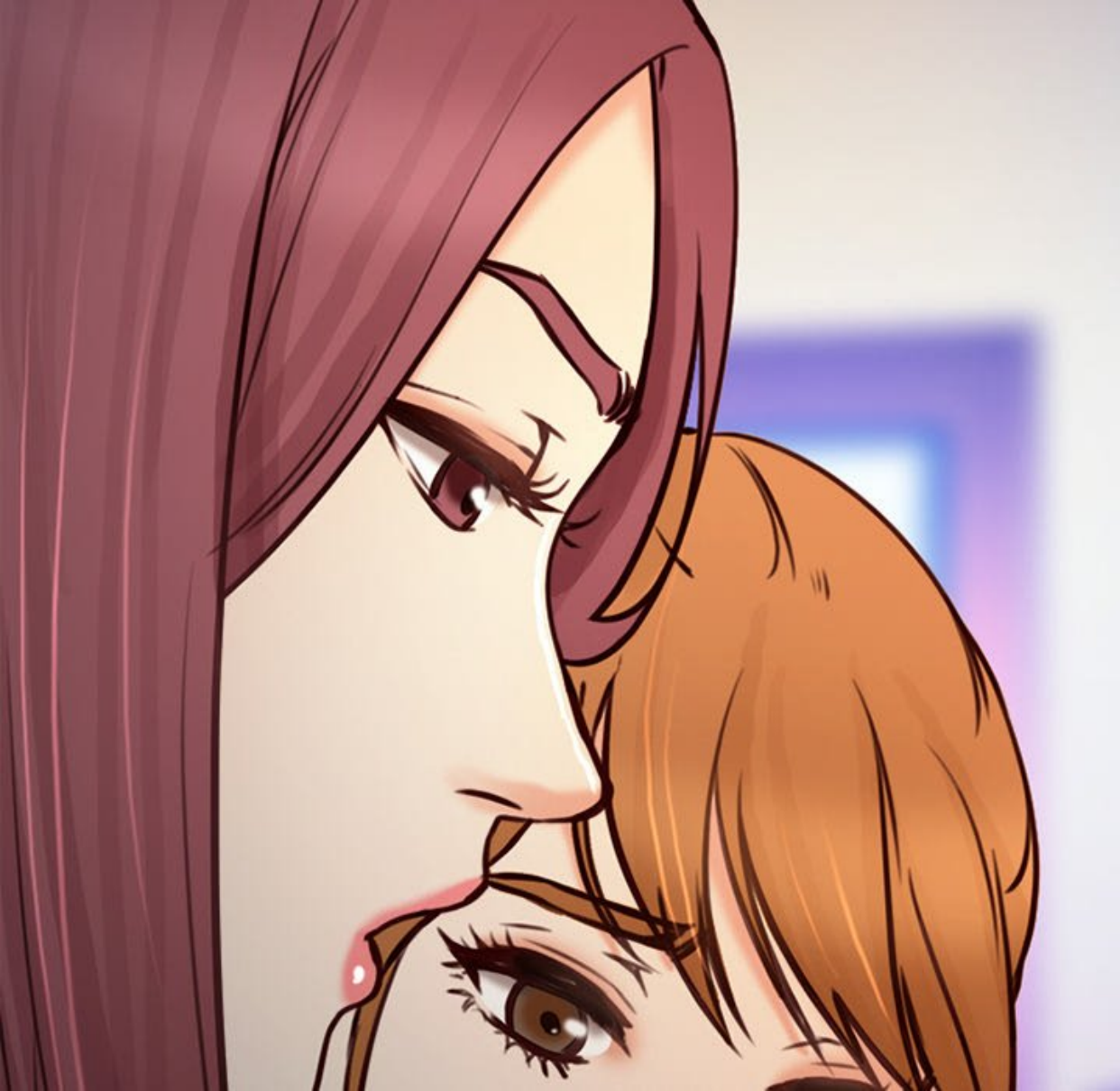


BREF... OÙ EST SARAH ?
ELLE EST OCCUPÉE ?





ÇA NE VA PAS TRÈS BIEN...





HUM...

NOUS AVONS REÇU BEAUCOUP
D'INVESTISSEMENTS POUR NOTRE
NOUVELLE AFFAIRE, MAIS ÇA NE
MARCHE PAS TRÈS BIEN...



ALORS VOUS AVEZ UN
PROBLÈME D'ARGENT,
C'EST ÇA ?






JE SAVAIS QUE ÇA ALLAIT
ARRIVER ! HAHAHA !



HÉ, DIS PAS ÇA !

EST-CE QUE TU SAIS QU'ON
A BOSSÉ DUR ?!





HÉ, DU CALME.



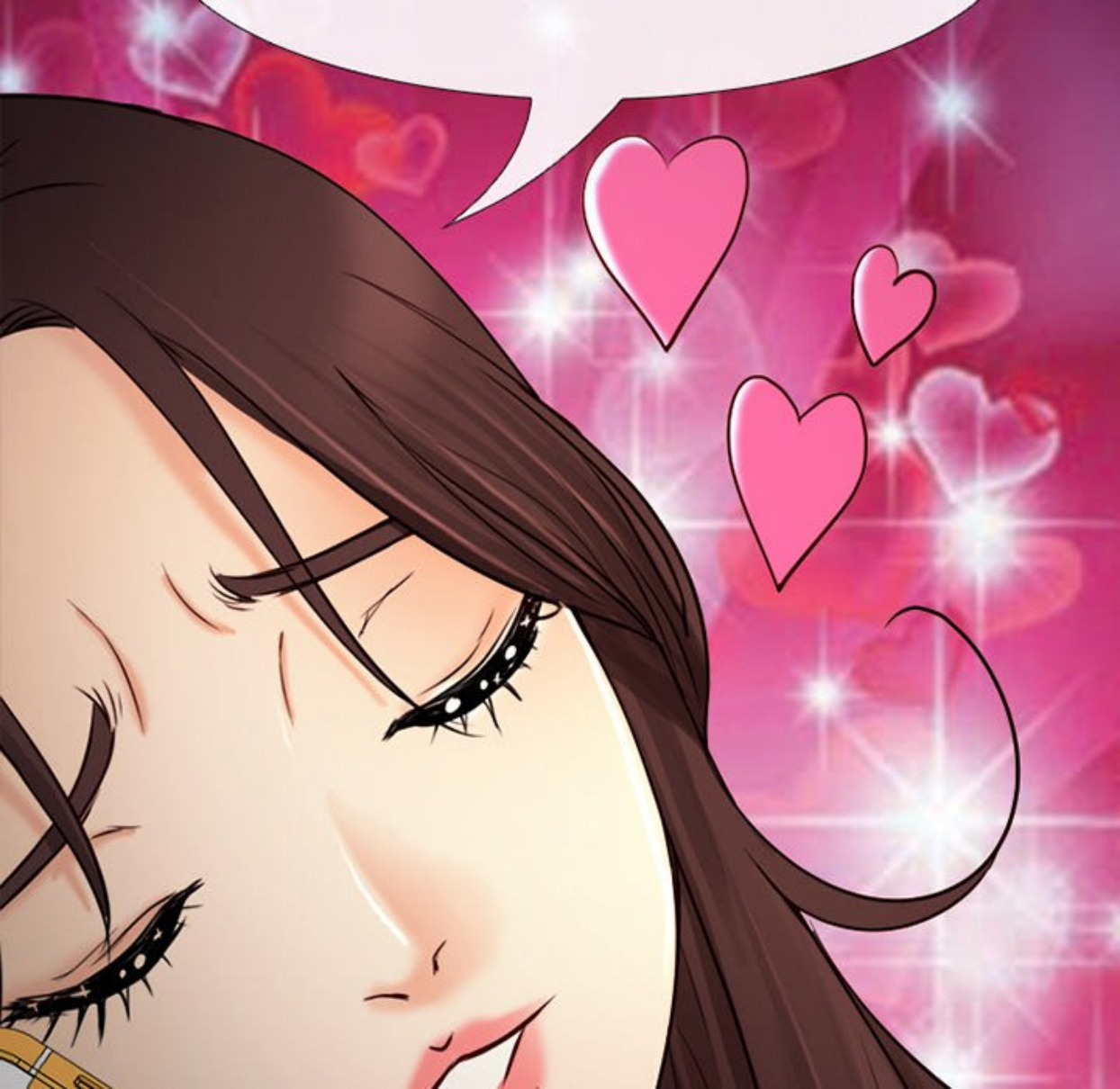
DONNE-MOI
UNE SECONDE.



TOI...!



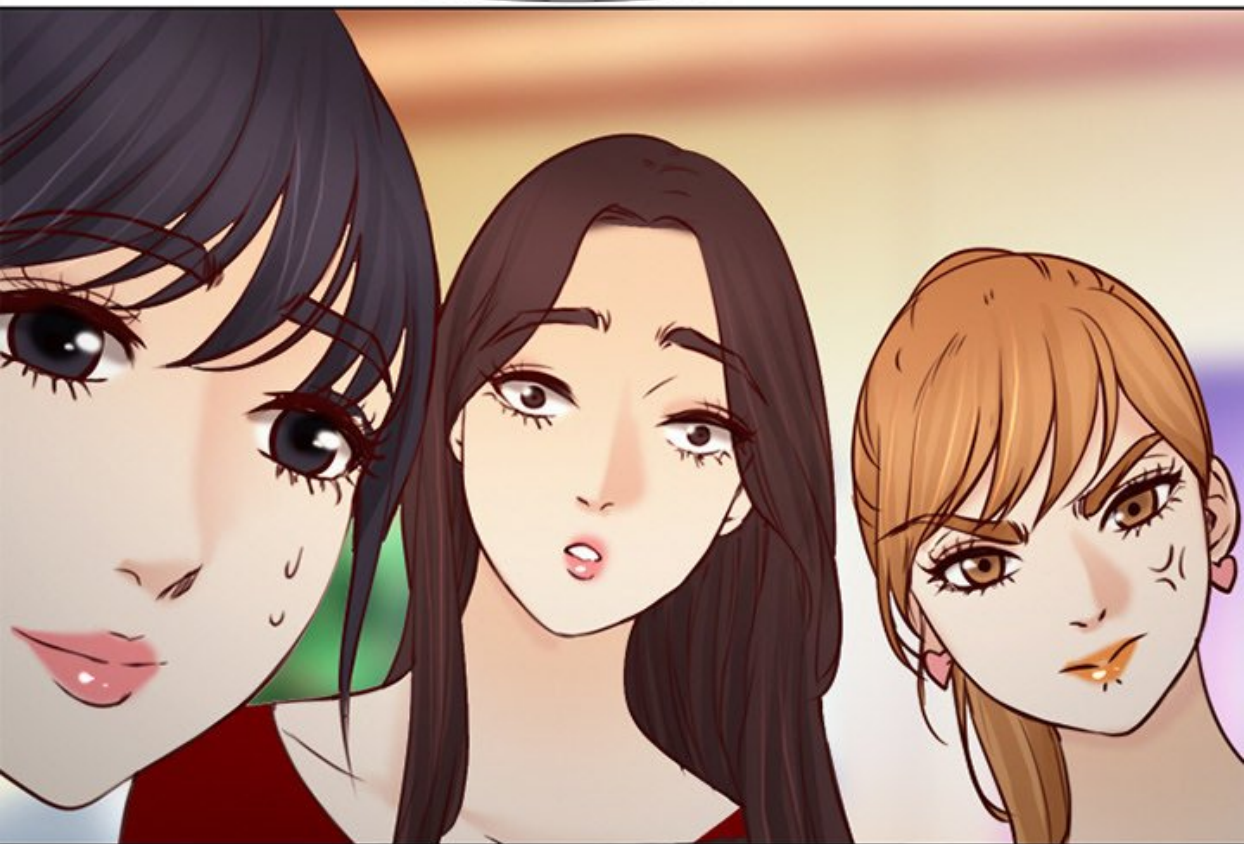
ALLÔ...!



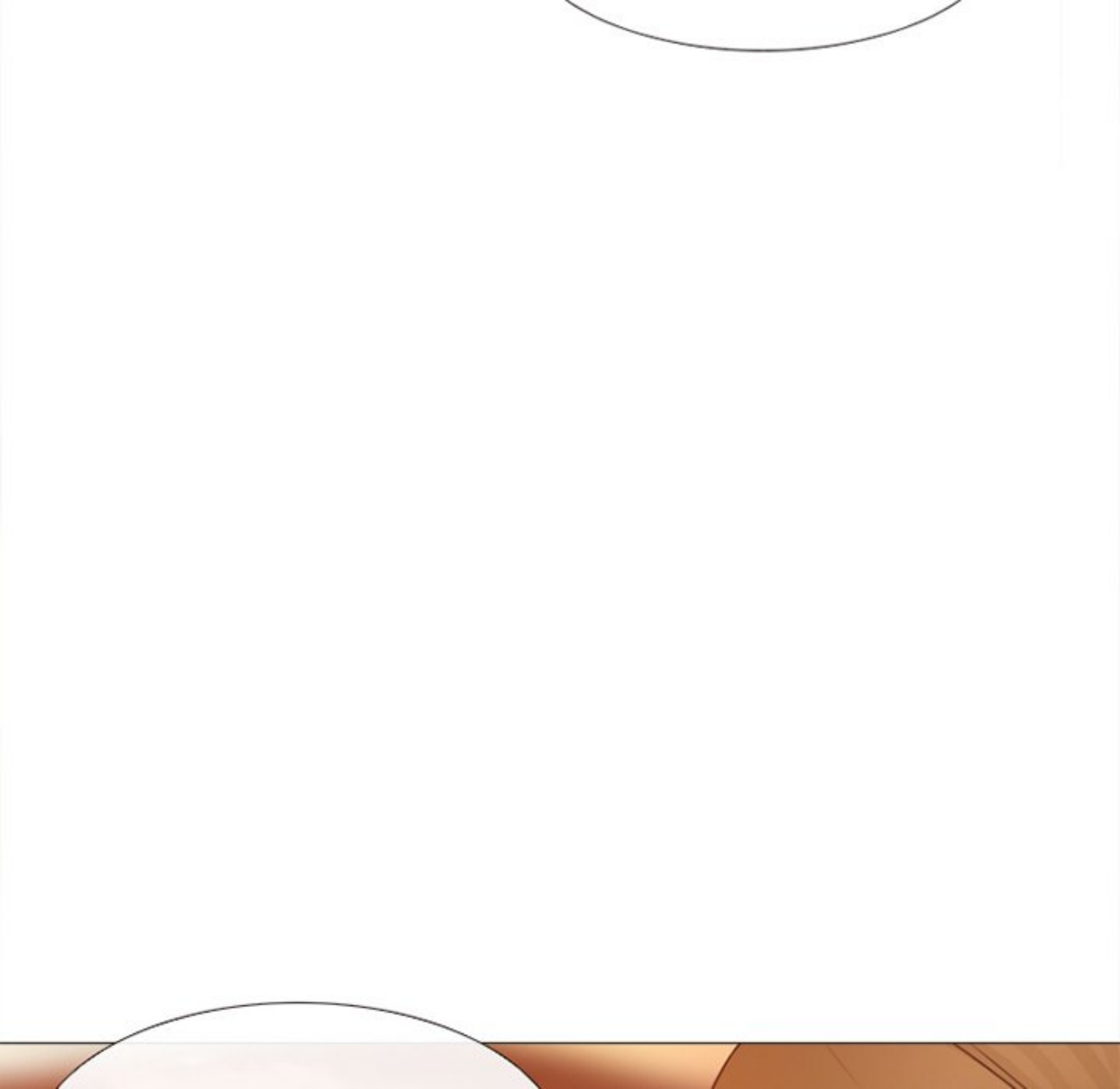


BLING

AH, JE SUIS SORTIE BOIRE
UN VERRE AVEC MES AMIES...



ET TOI, CHÉRI ?



D'ACCORD, JE
FAIS VITE.

SMACK






OÙ TU VAS ? ON VIENT
TOUT JUSTE DE SE POSER.

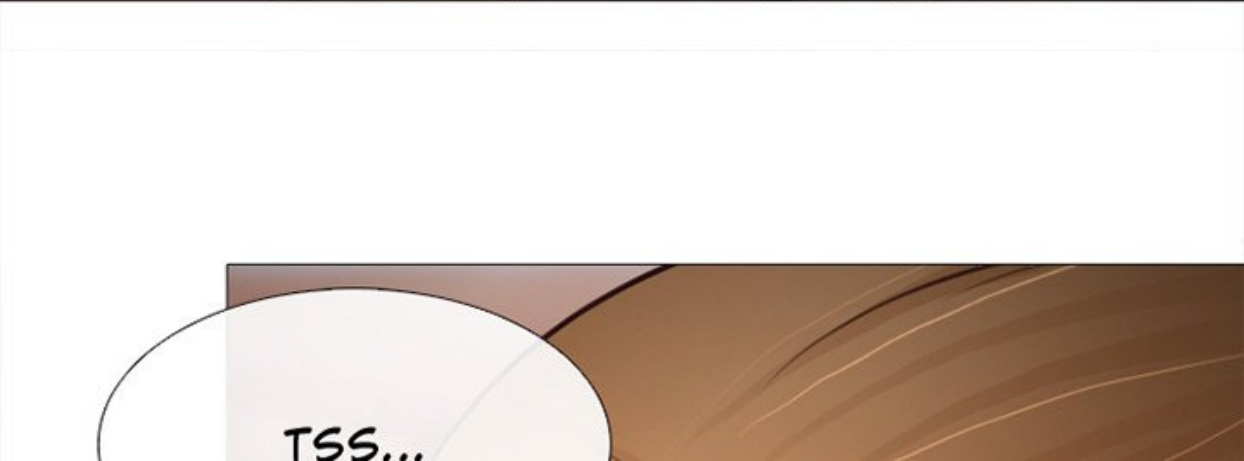


DÉSOLÉE...

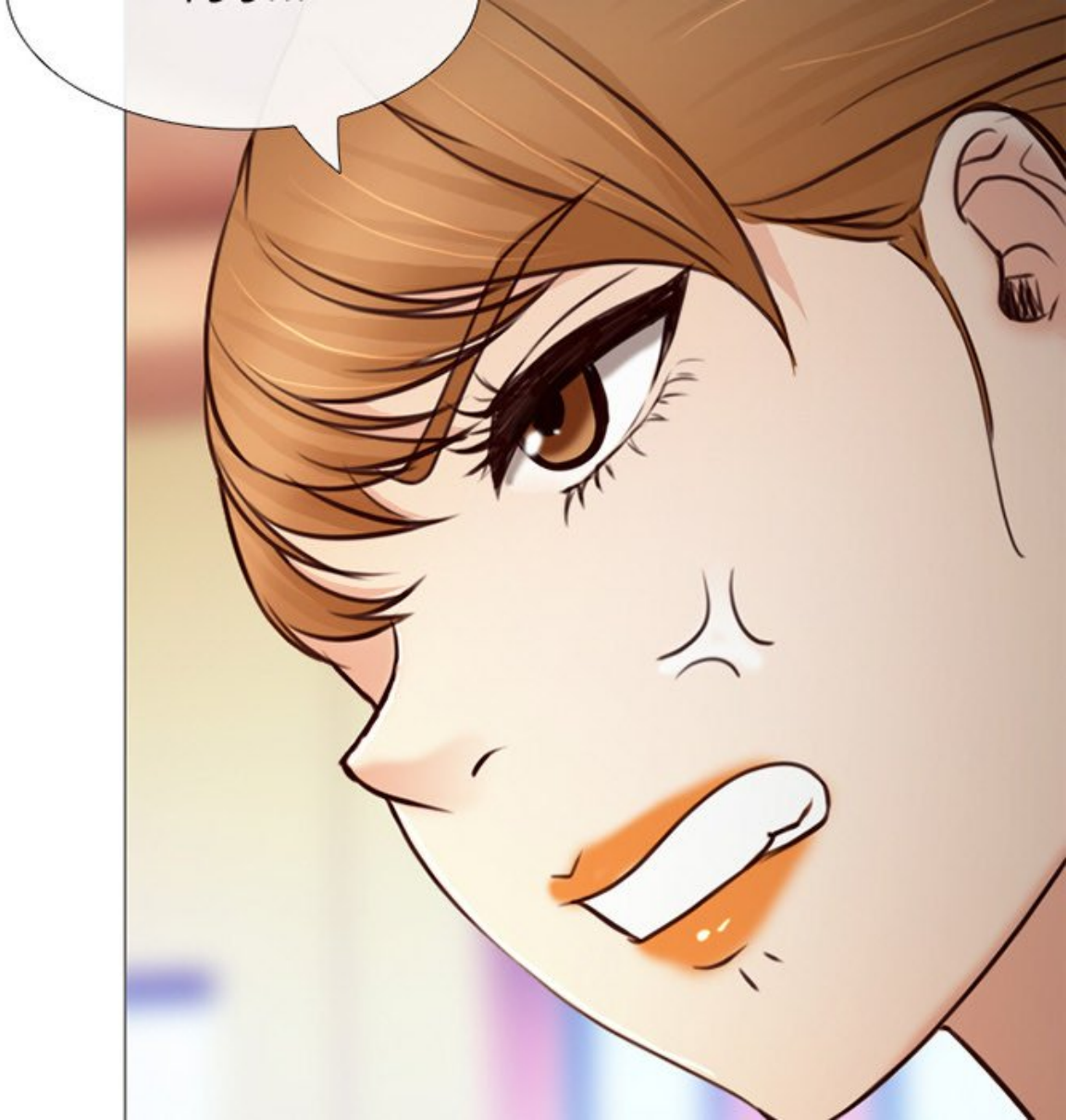


A close-up illustration of a woman's face and hands. She is holding a yellow smartphone. Her mouth is slightly open, showing her teeth and tongue. The background is dark and out of focus.

MON MARI VA À UNE SOIRÉE
COUPLE AVEC DES ASSOCIÉS
DE SON ENTREPRISE.

A close-up illustration of a woman's hair, which is dark brown and styled in a wavy, voluminous manner. The background is a solid light brown color.

TSS...



GRR

JE PARIE QUE C'EST UNE
PETITE ENTREPRISE...

OUI, C'EST VRAI...

TU AS ENTENDU PARLER
DE JOO ENTERTAINMENT ?

...!



A comic panel showing two women looking at a document. The woman on the left has long red hair and is wearing a red top. The woman on the right has short dark hair and is wearing a blue top. They are both looking down at a white document that is partially visible. The background is dark with some light spots.

T'ES SÉRIEUSE...?
JOO ENTERTAINMENT ?



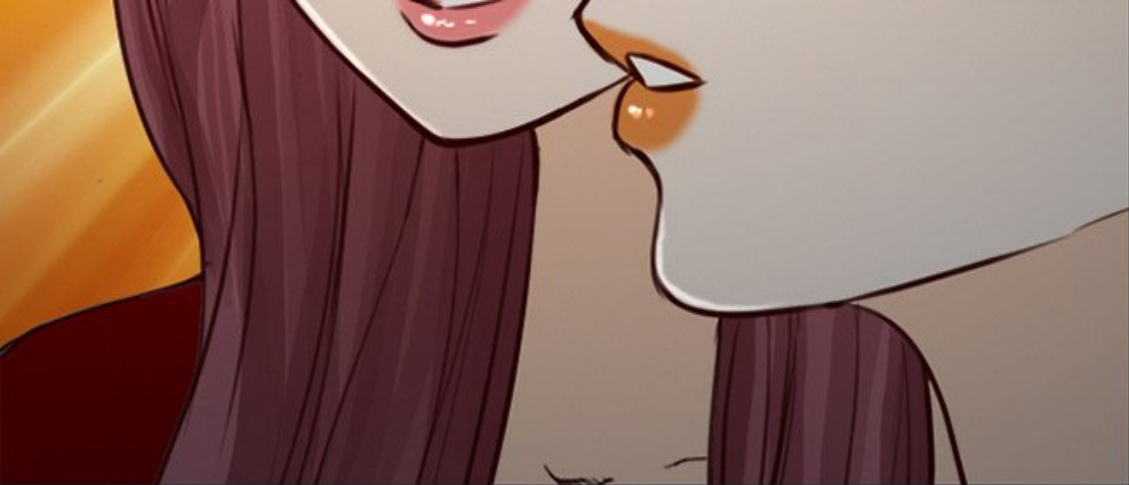
AH, TU SAIS ! MON MARI EST
LE SEUL HÉRITIER DE JOO
ENTERTAINMENT !





VRAIMENT ?!







JE DOIS ALLER FAIRE
QUELQUES COURSES ALORS JE
PARS LA PREMIÈRE.

ON DOIT PRÉPARER TELLEMENT
DE CHOSES POUR LE MARIAGE...

BOING

GOING





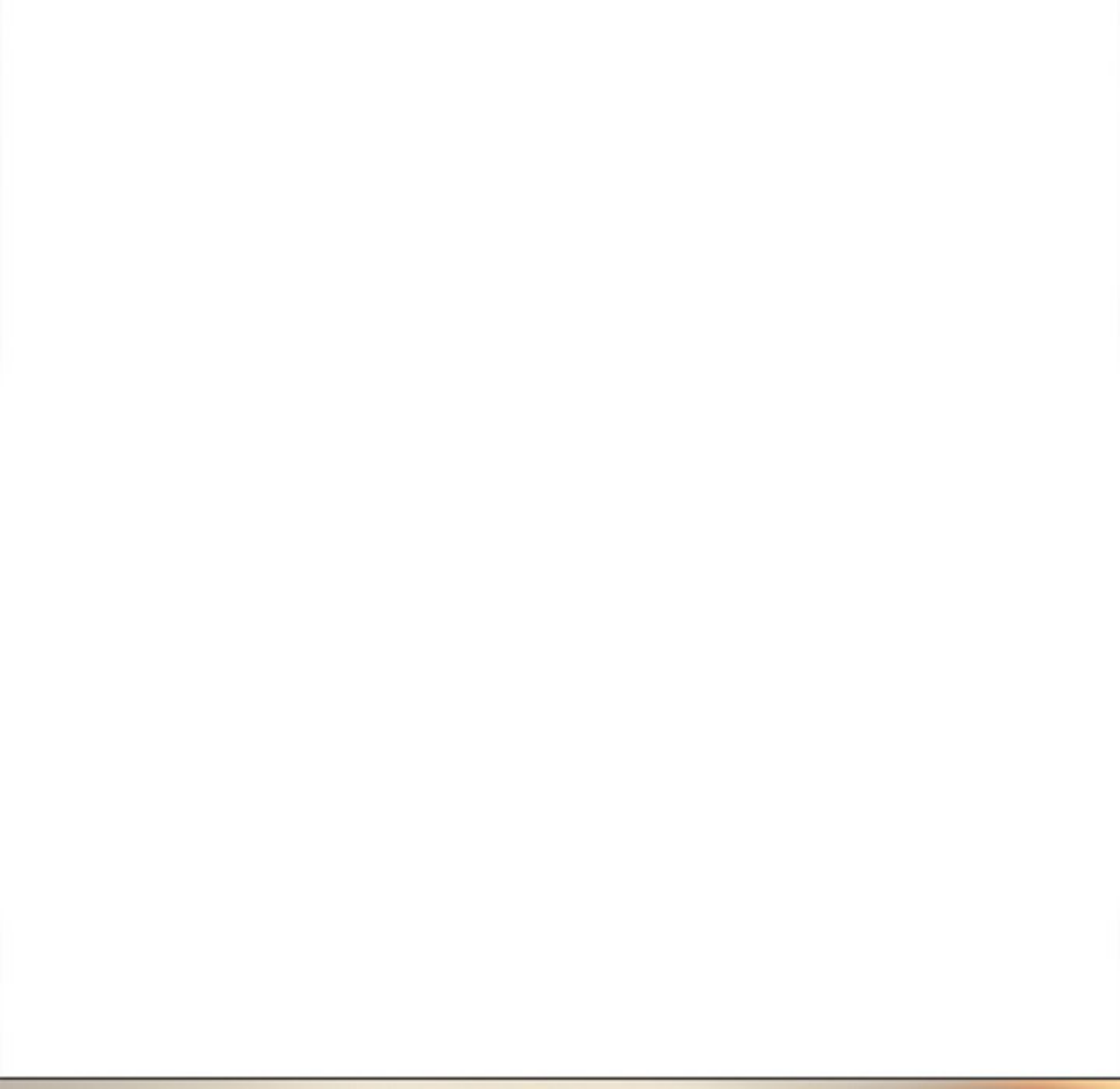
SUSIE, SI LES CHOSES TOURNENT
VRAIMENT MAL AVEC TON ENTREPRISE,
APPELLE-MOI.

CLING





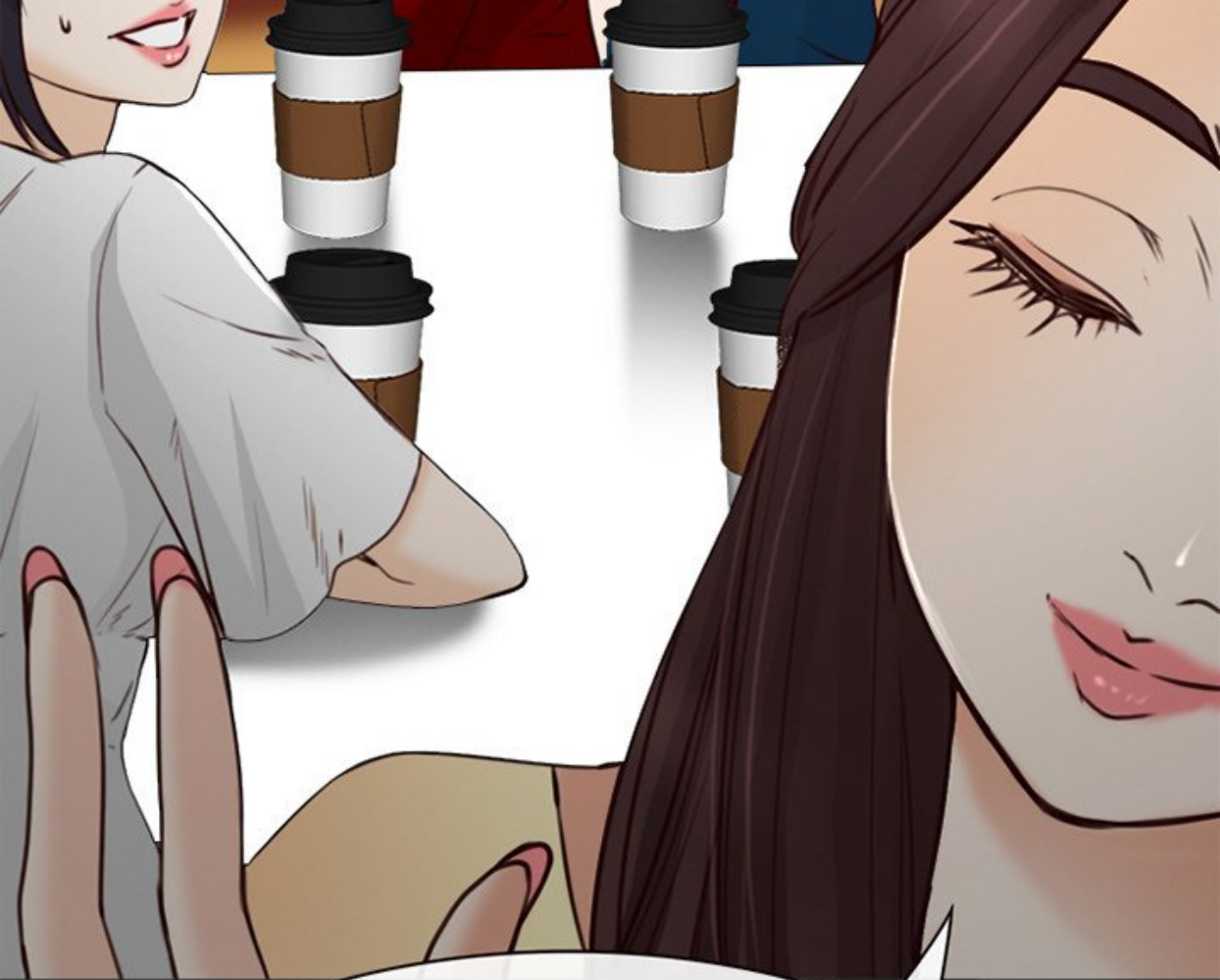
JE DEMANDERAI À MON MARI D'INVESTIR
ET DE T'AIDER UN PEU !





BRRR

BRRR



PRENEZ VOTRE TEMPS,
LES FILLES ! JE VOUS

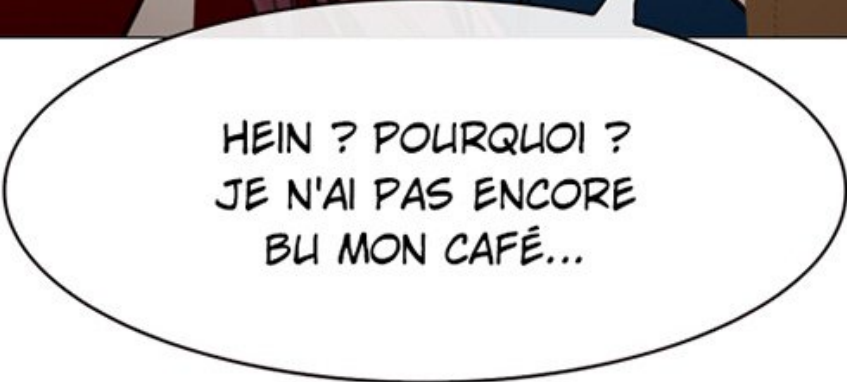
PAYE LE CAFÉ !

BRRR

ALLONS-Y...

BRRR





HEIN ? POURQUOI ?
JE N'AI PAS ENCORE
BU MON CAFÉ...

DE L'ALCOOL...

VVVH


VVVH





J'AI BESOIN D'ALCOOL...





RAVIE DE VOUS RENCONTRER.

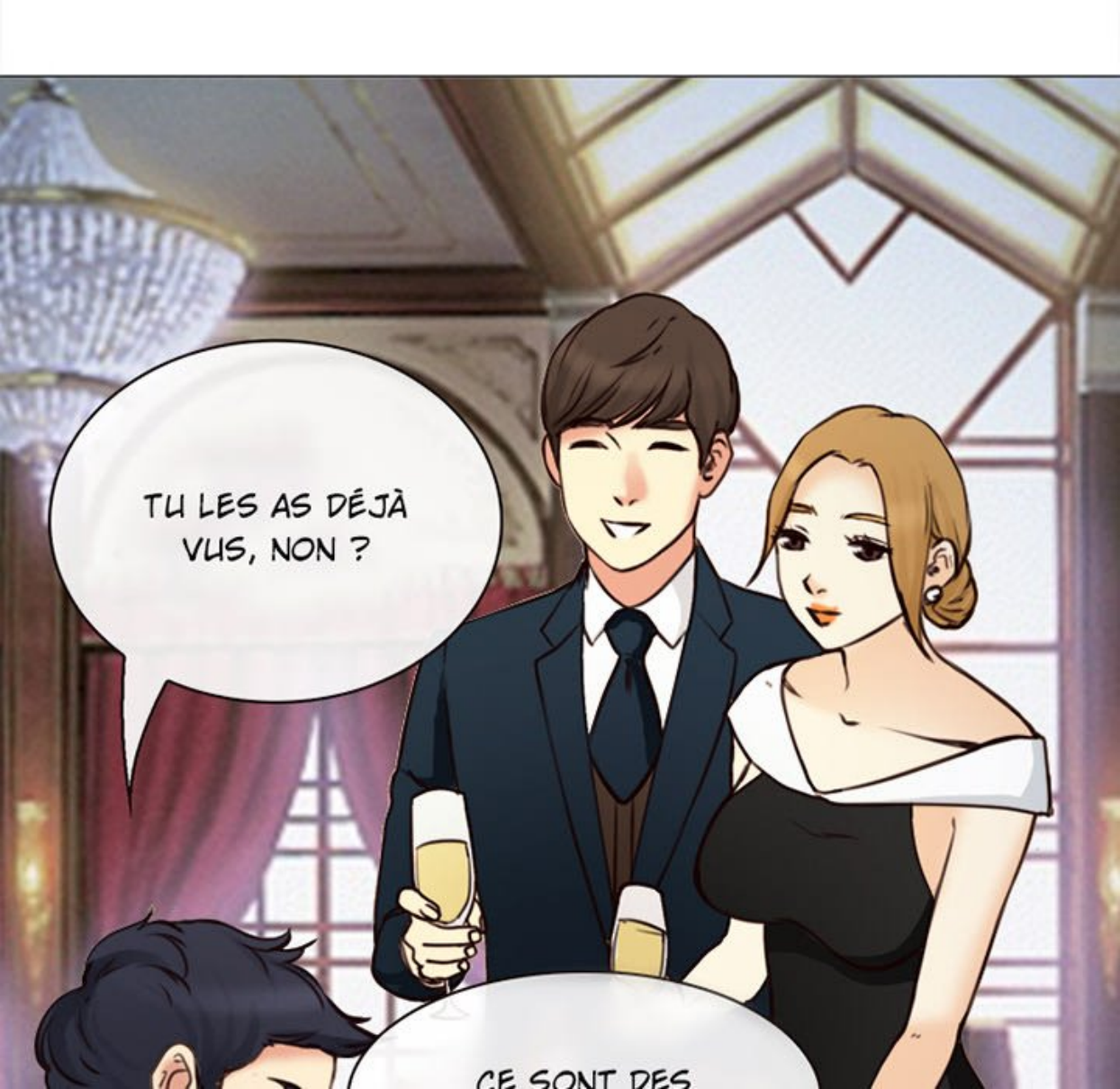


BONJOUR.

A hand holding a glass, with a pink sound effect 'CLING' written above it.

CLING

J'AI BEAUCOUP ENTENDU
PARLER DE VOUS.

A man in a dark blue suit and a woman in a black off-the-shoulder dress are standing together at a formal event. The man is holding a glass of champagne and has a slight smile. The woman is looking towards him. In the background, there is a large chandelier and a window with a geometric pattern. A speech bubble from the man contains the text "TU LES AS DÉJÀ VUS, NON ?". In the bottom left corner, the top of another person's head is visible, with a speech bubble containing the text "CE SONT DES".

TU LES AS DÉJÀ
VUS, NON ?

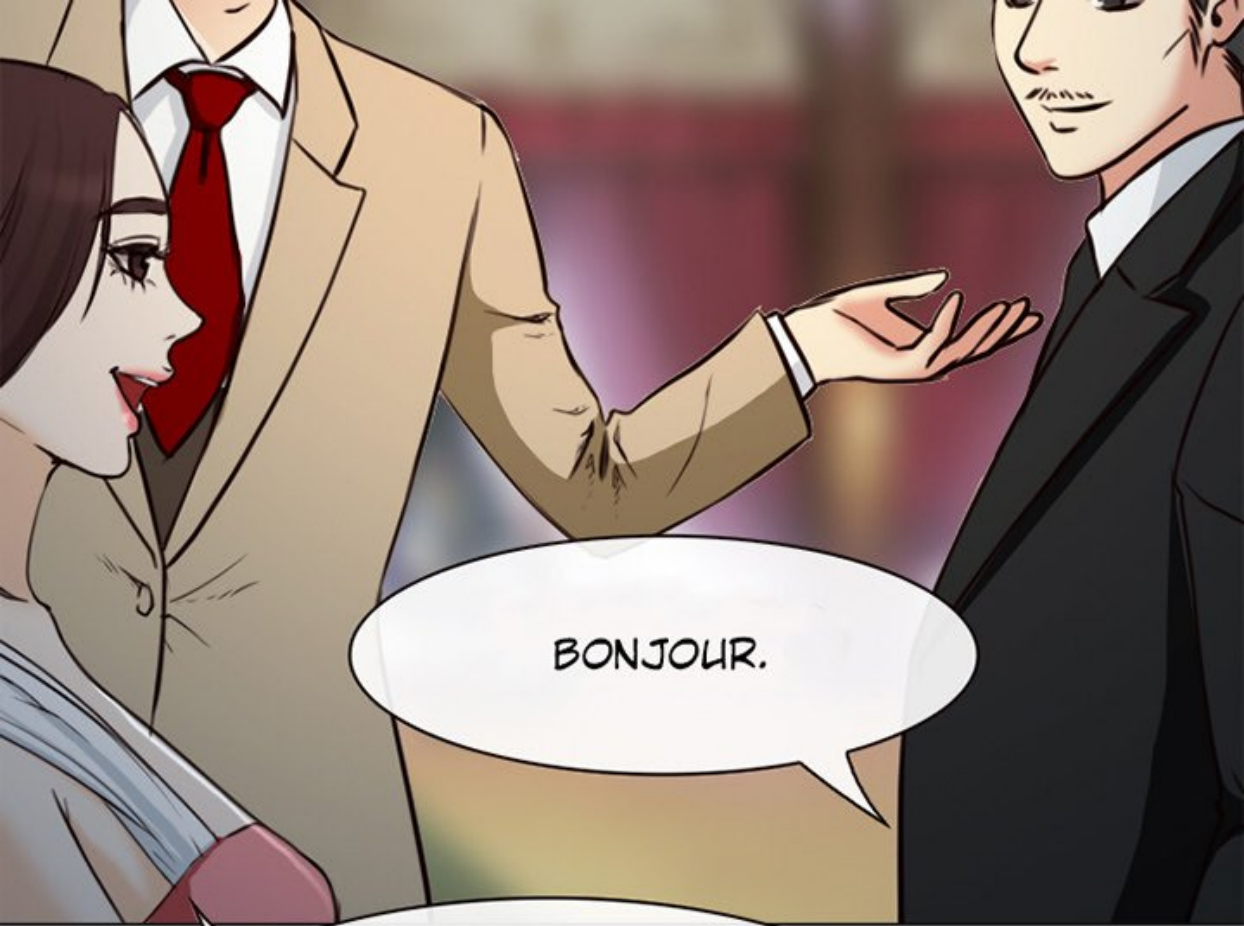
CE SONT DES



CE SONT DES
ACTEURS.



VOICI LE PLUS GRAND
RÉALISATEUR DE CORÉE.



BONJOUR.

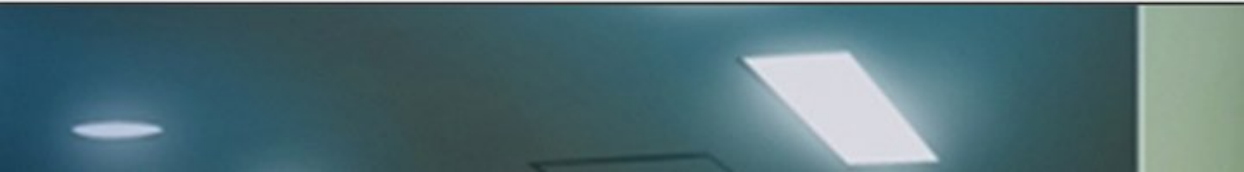


BONJOUR.

ET VOICI...











FFF



TAC



TAC



JE N'ARRIVE PAS À
CROIRE QUE JE PROFITE
DE CETTE VIE...





A close-up illustration of a person's midsection, showing a red bikini top and a white speech bubble. The person's skin is light-colored, and the bikini top is a vibrant red. The speech bubble is white with a black outline and contains text in French.

JE VIENS DE RENCONTRER
DES CÉLÉBRITÉS, COMME
CE RÉALISATEUR ET CES
ACTEURS !



JE CROIS...







A hand in a purple sleeve is pointing towards a large white speech bubble. The background is a blue grid pattern.

QUE J'AI EU DE LA CHANCE
DE LE RENCONTRER...



AH!

PAF





AïE...





VOUS ALLEZ
BIEN ?

AÏE



JE SUIS DÉSOLÉ... J'AURAIS
DÛ FAIRE PLUS ATTENTION...

